

ΔΗΜΟΤΡΙΚΟ  
ΠΡΟΚΕΤΥΠΟΝ  
ΕΝΘΕΣΙΣ  
27510 22257, 27520 22257  
anthos@otenet.gr

# ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

Π Ε Λ Ο Π Ο Ν Ν Η Σ Ο Υ

ΠΕΜΠΤΗ 26 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2004 ■ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ■ Έτος: 8ο-Φάλλο:338-0,60 ΕΥΡΩ

## Βοήθεια στο σπίτι

Το πρόγραμμα «βοήθεια στο σπίτι» ου απευθύνεται στους μη αυτοεξυπηρετούμενους πολίτες, στους ηλικιωμένους και στα άτομα με ειδικές ανάγκες, υλοποιεί εδώ και μερικές ημέρες ο Δήμος Ναυπλίου.

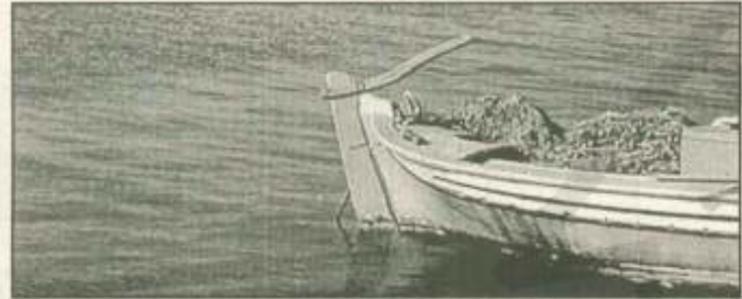
Στόχος του προγράμματος είναι η παραμονή του ατόμου στο φυσικό και κοινωνικό του περιβάλλον, η διατήρηση της συνοχής της οικογένειάς του, η ελαχιστοποίηση της χρήσης ιδρυματικής φροντίδας και η βελτίωση του βιοτικού του επιπέδου. Προτεραιότητα, δίνεται σε όσους το εισόδημά τους, δεν τους επιτρέπει να εξασφαλίσουν τις απαραίτητες υπηρεσίες και τα μέσα εξυπηρέτησης.

Για την υλοποίηση του προγράμματος «βοήθεια στο σπίτι», εργάζονται α) ένας κοινωνικός λειτουργός, ο οποίος αφού ερευνησει την υγεία, τις συνθήκες διαμονής, διατροφής, την οικογενειακή, οικονομική, ασφαλιστικά και κοινωνικά κατάσταση του ατόμου που χρειάζεται βοήθεια, προσδιορίζει τις ανάγκες και επιλαμβάνεται της επίλυσης, β) μία νοσηλεύτρια η οποία παρέχει βασικές νοσηλευτικές υπηρεσίες κατ'οίκον και γ) μία οικογενειακή βοηθός, η οποία φροντίζει την καθαριότητα του ατόμου, την προμήθεια φαρμάκων, τροφίμων κλπ.

Οιότι, ο δήμος Ναυπλίου ζητά και εθελοντές που θα συνδράμουν στην υλοποίηση του προγράμματος, αφού οι υπάρχουσες ανάγκες, υπερβαίνουν της δυναμικότητας του προσωπικού. Με ανακοίνωση ου εκδόθηκε, απευθύνεται κυρίως σε εθελοντές κατόχους επαγγελματικής άδειας οδήγησης.

## Ζημίωσαν οι Ολυμπιακοί τον Τουρισμό

# 40-60% Πτώσεις των κρατήσεων



**Φ**ρούδες και μεταξωτές κορδέλες αποδείχθηκαν οι περσινές υποθέσεις για άνοδο της τουριστικής κίνησης της χώρας μας κατά την φετινή «Ολυμπιακή περίοδο». Τα εκατομμύρια των τουριστών δεν ήρθαν, όπως πιθανόν να μην έρθουν και του χρόνου αφού οι απασχολούμενοι με τον Τουρισμό στην χώρα μας έδειξαν πως είναι ανίκανοι να αντιδράσουν σε περιπτώσεις «κρίσεων». Η κατακόρυφη αύξηση των τιμών των δωματίων που σε ορισμένες περιπτώσεις ξεπέρασε το 300%, όπως και η ανεξέλεγκτη αύξηση των τιμών των φαγητών και ιδίως της χωριάτικης σαλάτας, αγαπημένου «φαγητού» των τουριστών (1,40 ευρώ το κιλό οι ντομάτες, 5,50 ευρώ η χωριάτικη!) προκειμένου να καλύψουν μέρος των απωλειών της σεζόν, θα οδηγήσει σε ακόμα δυσμενέστερες καταστάσεις την ερχόμενη σεζόν.

Η πτώση ήταν ιδιαίτερα αισθητή και σε περιοχές όπως το Τολό, όπου πέροι αν και ήταν «κακή» η σεζόν, τον Αύγουστο νοικιάζονταν λόγω πληρότητας ακόμα και τα «παγκάκια», φέτος μπορούσε κανείς Αυγουστιάτικα να βρει εύκολα κατάλυμα. Εν μέσω κρίσης, τυχερό λόγω θέσης και απόστασης απ' την Αθήνα αποδείχθηκε το Ναύπλιο, που τα Σαββατοκύριακα αποτέλεσε ξανά προφιλή προορισμό των Αθηναίων, αλλά και των Αργείων όμως και αυτό θα πρέπει να θεωρηθεί πρόσκαιρο αφού το χάος που επικρατούσε τα Σαββατοκύριακα στους δρόμους μπορεί να αποδειχθεί μπούμερανγκ για την πρωτεύουσα της Αργολίδας. Μέσα σ' όλα αυτά οι τοπικοί φορείς θα πρέπει να διαγνώσουν την μεταστροφή των Γερμανών κυρίως λόγω Οττο Ρεχάγκελ, αλλά και των Γάλλων που δείχνουν να ξαναανακαλύπτουν την Ελλάδα και να στραφούν στην επαναπροσέλευση των δυο αυτών ισχυρών από τουριστική πλευράς ομάδων ώστε η ερχόμενη σεζόν να μην χαθεί όπως οι προηγούμενες.

## Εκδιδόνταν σε μπαρ

Στον εισαγγελέα πλημμελειοδικών Ναυπλίου, οδηγήθηκαν ο ιδιοκτήτης ενός κέντρου διασκέδασης που βρίσκεται στην Ν.Κίο, ένας σερβιτόρος και δύο αλλοδαπές με τις κατηγορίες της μαστροπείας και της πορνείας αντίστοιχα. Στο τμήμα ασφάλειας Άργους, είχαν πληροφορίες ότι στο συγκεκριμένο κέντρο διασκέδασης, ο ιδιοκτήτης εκδίδει κατ'επάγγελμα στην πορνεία γυναίκες που εργάζονται στο

κατάστημά του. Έτσι στήθηκε παγίδα, με δόλωμα έναν αστυνομικό που προφασίστηκε τον πελάτη. Ο αστυνομικός-δόλωμα, αφού πλήρωσε στον σερβιτόρο 50 ευρώ, παρέλαβε μία 29χρονη Νιγηριανή, η οποία τον οδήγησε σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο, εντός του καταστήματος. Την στιγμή εκείνη ο αστυνομικός ειδοποίησε συναδέλφους του οι οποίοι συνέλαβαν την γυναίκα και τους υπόλοιπους εμπλεκόμενους.

Τον ίδιο χώρο χρησιμοποίησε λίγο νωρίτερα και μία 23χρονη Μολδαβή με άγνωστο πελάτη. Η Μολδαβή συνελήφθη επίσης, ενώ ο πελάτης διέφυγε. Στο συρτάρι του καταστήματος βρέθηκαν και κατασχέθηκαν 755 ευρώ προερχόμενα από παράνομες πράξεις καθώς και το προσμειωμένο χαρτονόμισμα των 50 ευρώ το οποίο χρησιμοποίησε ο αστυνομικός-δόλωμα.

## Αποζημιώσεις ΕΛΓΑ

Αποζημιώσεις ύψους 370,054 ευρώ χορηγήθηκαν από τον ΕΛΓΑ για εκτιμήσεις στη ζωική παραγωγή σε 386 κτηνοτρόφους 36 Νομών της χώρας, που είχαν υποβάλει από 1/1/2004 δήλωση Εκτροφής. Οι παραπάνω αποζημιώσεις αφορούν ως επί το πλείστον το πρώτο τρίμηνο του 2004, δίδονται για ζημιές που καλύπτει ο κανονι-

σμός ασφάλισης (χιόνι, υπερβολικό ψύχος, κεραυνός, άγρια ζώα, δυστοκία γαγγραινώδης κόρυζα, γαγγραινώδης μαστίτιδα, εκτροφή μπάτρας, πνευματάνθρακα, επιλόχεια παραπληγία, νόσο βλεννογόνων, λοιμώδη αγαλαξία και παθολογικές καταστάσεις από τοκετό) και αφορούν κτηνοτρόφους των Νομών: Αιτωλοακαρνα-

νίας, Αργολίδας, Άρτας, Αρκαδίας, Αχαΐας, Γρεβενών, Δράμας, Εβρου, Ευβοίας, Ηλείας, Ημαθίας, Ηρακλείου, Θεσσαλονίκης, Θεσπρωτίας, Ιωαννίνων, Καβάλας, Καρδίτσας, Καστοριάς, Κέρκυρας, Κιλκίς, Κοζάνης, Κορίνθου, Λακωνίας, Λασιθίου, Μεσσηνίας, Ξάνθης, Πέλλης, Πιερίας, Πρεβέζης, Ρεθύμνης, Ροδόπης, Σερρών,

Φθιώτιδας, Φλώρινας, Φωκίδας και Χανίων. Όλες οι παραπάνω αποζημιώσεις θα κατατεθούν στους τραπεζικούς λογ/σμούς ΑΤΕ των δικαιούχων κτηνοτρόφων. Αναλυτικότερα στοιχεία υπάρχουν στην ιστοσελίδα του Οργανισμού στο διαδίκτυο στη δ/ση www.elga.gr



## Η έκθεση του μουσείου Επιδαύρου

Οι «Μνήμες Αρχαίου δράματος»... για τέταρτη συνεχή χρονιά ξαναζωντανεύουν πλάι στο Αρχαίο Θέατρο της Επιδαύρου, στο Μουσείο Επιδαυρίων, που ίδρυσε και παρέδωσε στο κοινό το Ελληνικό Φεστιβάλ το 2001, στην προσπάθειά του να αναδείξει την ιστορική διαδρομή του θεσμού των Επιδαυρίων. Εμπλουτισμένο κάθε χρονιά με νέα εκθέματα, αυτό το «μικρό κόσμημα, όπως έχει χαρακτηριστεί, φιλοξενεί εκθεσιακό υλικό, που αποτυπώνει τη διαδρομή του θεσμού από το ξεκίνημά του, το 1954, μέχρι σήμερα και προέρχεται από παραστάσεις αρχαίου δράματος, που παρουσιάστηκαν στο Αρχαίο Θέατρο της Επιδαύρου.

Πενήντα χρόνια Επιδαύρια φέτος... και η έκθεση είναι αφιερωμένη στους «μεγάλους πρωταγωνιστές». Περιλαμβάνει κοστούμια,

μάσκες, φωτογραφίες και οπτικοακουστικό υλικό, που επικεντρώνεται στους σημαντικότερους Έλληνες ηθοποιούς του Εθνικού Θεάτρου και στις ερμηνείες τους σε παραστάσεις αρχαίου δράματος, που παρουσιάστηκαν στα Επιδαύρια.

Ο επισκέπτης του Μουσείου... έχει την ευκαιρία να θυμηθεί σπουδαίους πρωταγωνιστές σε ξεχωριστές υποκριτικές στιγμές. Την Κατίνα Παξινού ως Κλυταιμνήστρα και Ιοκάστη, την Άννα Συνοδινού ως Ιφιγένεια στην Ταυρίδα, τη Μαίρη Αρώνη ως Λυσοιτράτη, την Αλέκα Κατσέλη ως Μήδεια και Κλυταιμνήστρα, την Ελένη Χατζηπαργύρη ως Ιώ, την Αντιγόνη Βαλάκου ως Μήδεια, την Ασπασία Παπαθανασίου ως Κλυταιμνήστρα, τον Αλέξη Μινωτή ως Οιδίποδα επί Κολωνώ και ως Προμηθέα Δεσμώτη, τον Θάνο Κωτσόπουλο ως Μενέλαο,

τον Χρήστο Νέζερ ως Μνησίλογο, τον Νίκο Τζόγια ως Θόα, τον Μάνο Κατράκη ως Οιδίποδα Τύραννο, τον Δημήτρη Παπαμιχαήλ ως Ιππόλυτο μόλις 20 χρόνων, κ.ά.

Από τα σαράντα επτά συνολικά κοστούμια... τα είκοσι είναι του Αντώνη Φωκά και κοντά τους παρουσιάζονται δημιουργίες νεότερων, χρονολογικά ενδυματολόγων, του Γιάννη Μόραλη, του Γιώργου Βακαλό, του Σπύρου Βασιλείου, αλλά και των μαθητών και συνεχιστών τόσο Βασιλέ Φωτόπουλου, Σάββα Χαρασιόδη, Διονύση Φωτόπουλου, Γιώργου Πάτσα, της δικής μας Ιωάννας Παπαντωνίου, Γιώργου Ζιάκα, Γιάννη Μετζικώφ, Γιώργου Ασπιακόπουλου.

Ο ειδικός φωτισμός στις προθήκες... αναδεικνύει την μοναδικότητα των πολύτιμων αυτών εκθεμάτων, όπως και οι αυτοφω-

τιζόμενες φωτογραφίες, όσο και τα οπτικά και ηχητικά ντοκουμέντα. Την εικαστική επιμέλεια του Μουσείου έχει... Ο Γιάννης Μετζικώφ, η επιστημονική στήριξη είναι της Εύας Γεωργουσοπούλου, η έρευνα και η επιμέλεια των κοστούμιών της Ρένας Γεωργιάδη, η έρευνα, η επιλογή, η τεκμηρίωση και η επεξεργασία του φωτογραφικού και οπτικού υλικού των Εύας Γεωργουσοπούλου και Εφης Αθανασοπούλου, ενώ τον φωτισμό και οπτικοακουστικό σχεδιασμό υπογράφει η Ελευθερία Ντεκώ. Η γενική επιμέλεια της έκθεσης είναι της Βαρβάρας Λαζαρίδου.

Οι «Μνήμες Αρχαίου Δράματος»... διαρκούν ως τον Σεπτέμβριο και το Μουσείο Επιδαυρίων είναι ανοικτό καθημερινά από τις 9π.μ. έως τις 9π.μ. Η είσοδος είναι ελεύθερη για το κοινό.

## Επέστρεψε στην Επίδαυρο η Συνοδινού

Εαν σκοτεινό τους ήταν οι δύο τελευταίες παραγωγές για όσους παρακολουθούν με φανατική προσήλωση τα Επιδαύρια. Το προηγούμενο η τριλογία «**Μυρμιδόνες, Νηρηίδες, Φρύγες**», με όλη την αυθαιρεσία και την αυθάδεια του συγγραφέα τους (γι' αυτό έχει μιλήσει ήδη κριτικά), και τώρα οι «**Ευμενίδες**» του Αισχύλου.

Τα δύο αντίθετα άκρα. Στον πειραματισμό του Μαλανδρή (που «ανασυνέθεσε» τον Αισχύλο) αντιπαράταχθηκε το ήθος και το ειδικό βάρος της κυρίας Άννας Συνοδινού. Στη σκηνοθετική φλυαρία απάντησε σκηνική λιτότητα. Η παράσταση που έφερε στο θέατρο του Πολυκλείτου η «Ελληνική Σκηνή» της σπουδαίας αυτής πρωταγωνίστριας, το Σάββατο και την Κυριακή, διέθετε όλα τα προτερήματα της δημιουργού της και κυρίως τον σεβασμό στο κείμενο. Η θεατρική ανάγνωση ήταν ακριβέστατη και πιστή στον λόγο (μετάφραση Κ.Χ. Μύρης). Γι' αυτό και οι περίπου 6000 θεατές της προεμίρας την χάρηκαν και την χειροκρότησαν με την ψυχή τους.

Δίχως σκηνοθετικές «ατασθαλίες» - η ίδια ονομάζει την εργασία της σκηνική διδασκαλία και όχι σκηνοθεσία - η Άννα Συνοδινού άφησε να ακουστεί ο λόγος και να αναδειχθεί το

αισυχλικό κείμενο.

Εκτός από την ευθύνη για το στίσιμο της όλης παραγωγής, κρατούσε και τον ρόλο της θεάς Αθηνάς (χειροκροτήθηκε κατά την είσοδο και την έξοδο της από την ορχήστρα), απειθαλμένης μιας μεγάλης κοσμικής δύναμης, ταυτόχρονα όμως προσωποποίηση του αττικού πνεύματος που φέρνει φως μέσα στο σκοτάδι. Με το λευκό της αρχαιοπρεπές κοστούμι, την περικεφαλαία με το λωφίο, το δόρυ, την ασπίδα και τον χρυσό θώρακα λύνει το πρόβλημα το δράματος με τη μεταλλαγή των Ερινύων σε προστατευτικά πνεύματα.

Λειτουργικό αλλά και αρχιτεκτονικά καλαίσθητο και ταιριαστό με τον χώρο το ξύλινο σκηνικό της Λαλούλας Χρυσικοπούλου (φιλοτέχνησε και τα κοστούμια).

Πλάτη στην ορχήστρα σε διαφορετικά επίπεδα με κυματιστές απολήξεις και μια ελαττωμένη σ' αριστερά. Μπροστά, πάνω σε μια ξύλινη πλαφόρμα ο ναός του Απόλλωνα, που μέσα «κοιμούνται» οι Ερινύες, που ύστερα κύλησε προς την αντίθετη κατεύθυνση και έγινε με μια μικρή προσθήκη ο Παρθενώνας. Στον ναό του Απόλλωνα στους Δελφούς, ο Ορέστης (Κώστας Αθανασόπουλος) ικέτης στον βωμό ζητά τη βοήθεια του

θεού για να απαλλαγεί από τις Ερινύες. Η Πυθία-Προφήτисσα (Πέπη Μεταλλειδού) μπαίνει στον ναό αλλά αμέσως ξαναορμά στην ορχήστρα με όλα τα σημάδια του τρόμου.

Το είδωλο της Κλυταιμνήστρας (η Μάνια Τεχριτζόγλου στα μοβσκεπασμένα με πέπλο από την κορφή έως τα νύχια) αφυπνίζει τις Ερινύες (στα μπλε-μαύρα κοστούμια τους με φίδια στα μαλλιά) με πικρές αιτιάσεις. Της αποκρίνονται νυσταγμένα μουγκρητά και στεναγμοί που καταλήγουν σε σπρωξίματα (πολύ ωραίες οι χορογραφίες του Χάρη Μανταφούνη, όπως και η διακριτική ζωντανή μουσική του Νίκου Ξανθούλη).

Η σκηνή μεταφέρεται στην Αθήνα, στον βωμό (που καίει στην αριστερή πάροδο) της θεάς Αθηνάς, όπου το ξανά της έχει προσπέσει ικέτης ο Ορέστης, ελπίζοντας να βρει τη λύτρωση. Στην έκκλησή του για βοήθεια εμφανίζεται η Αθηνά, του ζητά να διατυπώσει τις δικές του αιτιάσεις και τελικά συγκροτεί ορκωτό δικαστικό σώμα. Μετά τους λόγους των αντιδίκων με τη μικρή παρεμβολή του Απόλλωνα (ο Κων. Κωνσταντόπουλος μέσα στο λευκό πολύχρωμο μανδύα στις αποχρώσεις του πορτοκαλί κοστούμι

του) έρχεται η ώρα της ψηφοφορίας. Η Αθηνά με ισοψηφία απαλλάσσει τον κατηγορούμενο.

Ο εξευμενισμός των Ερινυών αποτελεί τη μεγαλύτερη αποστολή της θεάς. Τις εξορκίζει και τις καταπραΰνει με υπομονή, με φιλικές υποσχέσεις και όχι με απειλές, διατηρώντας την αττική της χάρη. Σε μια σύντομη σιχομυθία πραγματοποιείται η αλλαγή: οι εκδικητριες θεές του ένοχου φόνου μετατρέπονται σε δυνάμεις ευεργετικές για την αττική γη και τόσο ανθρώπους της, σεμνές θεές, πνεύματα συγκώρεσης και ευρέπειας, με στεφάνια ελιά στα μαλλιά και πορτοκαλί και κεραμιδί μπέρτες.

Σε εορταστική πομπή στο φινάλε, στο οποίο συμμετέχουν και δύο μικρά παιδιά που έρχονται από τις κερκίδες, η Αθηνά μαζί με τους δικαστές και τους πολίτες, με δάδες τα χέρια, οδηγεί τις Ευμενίδες στην καινούργια τους έδρα, από όπου θα εξουσιάζουν ως ευεργετικές δυνάμεις. Την προεμίρα των «Ευμενίδων» παρακολούθησαν μεταξύ άλλων, η υπουργός Πολιτισμού της Μεγάλης Βρετανίας Τέσα Τζόουλ, ο γερουσιαστής του Δημοκρατικού Κόμματος των ΗΠΑ Πολ Σαρμπάνης, καλλιτέχνες κ.ά.

## Επίσημοι στο Ναύπλιο

Το Ναύπλιο επέλεξε να επισκεφθεί η σύζυγος του Ουκρανού Πρωθυπουργού που βρίσκεται στην χώρα μας για τους Ολυμπιακούς Αγώνες, κα Λιουντμίλα Γιανουκόβιτς συνοδευόμενη από την σύζυγο του Ουκρανού πρέβη στην Ελλάδα κα Μαρία Κάλνικ και την μορφωτική ακόλουθο κα Άννα Τισένκο.

Οι τρεις κυρίες επισκέφθηκαν το Δημαρχείο όπου τις υποδέχθηκε ο Δήμαρχος Ναυπλίου κ. Παν. Αναγνωσταράς, με τον οποίο είχαν θερμή και μακρά συζήτηση γύρω από την ιστορία της πόλης. Εξέφρασαν επίσης την επιθυμία να αδελφοποιηθεί το Ναύπλιο με μία Ουκρανική πόλη. Η συνάντηση έληξε με την ανταλλαγή δώρων και από τις δύο πλευρές. Στην συνέχεια οι τρεις κυρίες περιηγήθηκαν την πόλη του Ναυπλίου.

**Από τη Μέση Ανατολή ήρθε χαρισματικό άτομο στο οποίο εδόθη μετά από θεϊκή αποκάλυψη συνταγή, η οποία εξαλείφει εσωτερικούς και εξωτερικούς όγκους, αποκαθιστά την σεξουαλικότητα, την όραση, επουλώνει το έλκος στομάχου δωδεκαδάκτυλου, προλαμβάνει και θεραπεύει το έμφραγμα του μυοκαρδίου, την υπέρταση, την φυματώση, τους πονοκεφάλους.**

**Βελτιώνεται ο μεταβολισμός και δίνει φυσιολογικό βάρος.**

**Πληροφορίες κα Χαρά Τηλ.: 6942273347.**

# Απόδημοι βουλευτές στο Ναύπλιο

Στα πλαίσια της διοργάνωσης των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 και με τη πρόσκληση της Βουλής των Ελλήνων πραγματοποιήθηκε στην Αργολίδα η 5η Γενική Συνέλευση Παγκόσμιας Διακοινοβουλευτικής Ένωσης Ελληνισμού από 12-17 Αυγούστου.

Η Παγκόσμια Διακοινοβουλευτική Ένωση Ελληνισμού (ΠΑΔΕΕ) είναι μία μη κομματική πολιτική ένωση η οποία συστάθηκε το 1996. Σκοπό έχει την παγκόσμια δικτύωση και συνεργασία μεταξύ των ελληνικών καταγωγής μελών κοινοβουλίων σε μελλανόφωνες χώρες ανά τον κόσμο, όπως και τη στενή συνεργασία με τα κοινοβούλια και τις κυβερνήσεις της Ελλάδας και της Κύπρου, ενώ αριθμεί περίπου 150 μέλη.

Το Σάββατο 14 Αυγούστου κατά την έναρξη των εργασιών στη 5η Γενική Συνέλευση της ΠΑΔΕΕ από την πρόεδρο της Βουλής των Ελλήνων κα Άννα Ψαρούδα-Μπενάκη, απύθνη χαιρετισμό ο Νομάρχης Αργολίδας κ. Βασίλης Σωτηρόπουλος.

Με παρρησία και τόλμη αναφέρθηκε στα φλέγοντα εθνικά θέματα καθώς και στους Ολυμπιακούς Αγώνες.

Η τοποθέτηση έγινε αντικείμενο ευνοϊκών σχολίων από τους ομογενείς βουλευτές οι οποίοι τον προσκάλεσαν να επισκεφθεί τις νέες τους πατρίδες.

Τέλος ο κ. Βασίλης Σωτηρόπουλος τίμησε με αναμνηστικά δώρα, αντίγραφα Μυκηνναϊκών Αμφορέων, την κα Άννα Μπενάκη, τον γερουσιαστή κ. Σαρμπάνη, τον κ. Άθηνες πρόεδρο του απόδημου ελληνισμού, τον κ. Γιάνναρο βουλευτή Ν. Υόρκης, πρόεδρο της ΠΑΔΕΕ και τον κ. Χαϊτίδη βουλευτή Σερρών και πρόεδρο της διακοινοβουλευτικής επιτροπής του ελληνικού κοινοβουλίου για τον απόδημο ελληνισμό.

Το πλήρες κείμενο του χαιρετισμού του Νομάρχη Αργολίδας έχε ως εξής:

«Σπάνια παρουσιάζονται τόσο σημαντικές ευκαιρίες εις την

πορεία ενός μικρού λαού όπως αυτή της διεξαγωγής των Ολυμπιακών Αγώνων. Δικαιολογημένα λοιπόν γι' αυτούς τους αγώνες έχει κινητοποιηθεί ολόκληρο το Έθνος για να εξασφαλίσει την επιτυχία τους και για να καταξιωθεί η χώρα μας και ο λαός μας παγκοσμίως.

Έχουν ληφθεί όλα τα μέτρα για τη δημιουργία ενός ασφαλούς περιβάλλοντος που θα επιτρέψει στους αθλητές και στους θεατές να συμμετέχουν ευχάριστα σε μια λαμπρή γιορτή. Η εικόνα των αγώνων και της Αθήνας της πόλεως του φωτός, του Περικλέους, του Σωκράτη, του Πλάτωνα κ.ά η οποία θα στέλνεται σε όλες τις άκρες του πλανήτη θα μεταφέρει συγχρόνως και ένα μήνυμα ειρήνης, δημοκρατίας, αισιοδοξίας και δημιουργίας.

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες ανέκαθεν, κατά την διάρκεια των οποίων έπρεπε να ανασταλούν οι εχθροπραξίες μεταξύ των εμπόλεμων κρατών, συνέβαλαν στην βελτίωση των σχέσεων των λαών και δημιουργούσαν το κατάλληλο πλαίσιο για μια υψηλή ανθρώπινη δημιουργία.

Η Ελλάδα σήμερα, έχει μια σταθερή κοινοβουλευτική δημοκρατία με ικανοποιητική οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη και βρίσκεται ενταγμένη στην Ε.Ε., η οποία έχει πρωταγωνιστικό ρόλο στη διεθνή σκηνή. Οι καλές σχέσεις με τις χώρες των Βαλκανίων, της Μεσογείου, της Μ. Ανατολής, η συμμετοχή της στο ΝΑΤΟ και η προσπάθεια βελτίωσης των σχέσεων με τη γειτονική Τουρκία, καθιστούν τη χώρα μας σημαντικό πόλο ισορροπίας σ' αυτό το γεωπολιτικό σταυροδρόμι των Εθνών και των Θρησκειών.

Συμπληρώθηκαν φέτος 30 χρόνια από την τραγωδία της Κύπρου το 1974, από την τουρκική εισβολή και κατοχή του 38% του εδάφους στη Νήσου. Όλα τα ψήφισμα του ΟΗΕ και του Συμβουλίου Ασφαλείας για την αποχώρηση των στρατευμάτων κατοχής αγνοήθηκαν προκλητικά και δεν υλοποιήθηκαν. Έτσι

η Κύπρος ουσιαστικά είναι η μόνη χώρα στην Ευρώπη, μέλος του ΟΗΕ, όπου ένα μεγάλο τμήμα της βρίσκεται υπό κατοχή τουρκικών στρατευμάτων.

Η ένταξη το 2004 στην Ε.Ε. της Κυπριακής Δημοκρατίας, η οποία αντιπροσωπεύει ολόκληρη τη νήσο είναι αποφασιστικό βήμα για μια δίκαιη και βιώσιμη λύση του κυπριακού προβλήματος σύμφωνα με τις ευρωπαϊκές αρχές.

Το σχέδιο του Γ.Γ. κ. Ανάν το οποίο είχε υιοθετήσει όλες τις πρωτοφανείς και αδιάλλακτες θέσεις της τουρκικής πλευράς δεν οδηγούσε σε καμία δίκαιη λύση. Δεν οδηγούσε σε επάνωση της Κύπρου, αλλά σε ένα διοικητικό μόρφωμα με δύο χωριστές κρατικές οντότητες όπου θα κυβερνούσε η μειοψηφία και ένα σώμα ξένων δικαστών. Ο λαός της Κύπρου θα ήταν πάντα χωρισμένος και η ξένη στρατιωτική παρουσία παγιωμένη. Οι ελληνοκύπριοι απέρριψαν με συντριπτική πλειοψηφία το σχέδιο του κ. Ανάν, όμοιο του οποίου δεν υπάρχει πουθενά στον κόσμο και επιδίωκουν μια δίκαιη, δημοκρατική και βιώσιμη λύση προς όφελος των δύο λαών.

Ολόκληρος ο κόσμος ζει σήμερα κάτω από τον εφιάλτη της οργανωμένης διεθνούς τρομοκρατίας και για πρώτη φορά θα διεξαχθούν Ολυμπιακοί Αγώνες υπό την σκιά της απειλής της.

Οι τρομακτικές τυφλές επιθέσεις της τρομοκρατίας της 11ης Σεπτεμβρίου 2001 στην Νέα Υόρκη με χιλιάδες αθώα θύματα, στην Ισπανία, στη Ρωσία, στη Μ. Ανατολή και σε άλλες χώρες, ενέργειες που καταδικάσαμε από την πρώτη στιγμή έχουν δημιουργήσει νέα πολιτικά δεδομένα σε παγκόσμιο επίπεδο. Η χώρα μας για την αντιμετώπιση του σοβαρού κινδύνου της τρομοκρατίας δαπάνησε και δαπανά τεράστια οικονομικά ποσά, τα οποία ουδέποτε άλλοτε δαπανήθηκαν για την ασφάλεια Ολυμπιακών Αγώνων. Ο πρωθυπουργός

Κώστας Καραμανλής και η Κυβέρνηση καταβάλουν υπέρμετρες προσπάθειες και εγγυώνται



Τους κάλεσε ο Σωτηρόπουλος

για την ασφάλειά τους.

Οι σημερινές διεθνείς συνθήκες αλλοιώνουν γενικά το πνεύμα των Ολυμπιακών Αγώνων, το πνεύμα της συναδέλφωσης και της φιλίας των λαών και της κατάπαυσης των εχθροπραξιών. Η τρομοκρατία και η βία δεν θα πρέπει α γίνουν οι ρυθμιστές των διεθνών σχέσεων. Θα χρειαστούν θυσίες, αλλά δεν θα πρέπει να απειληθούν τα ανθρώπινα δικαιώματα μέσα από στρατηγικές παραπληροφόρησης και υποθετικών εχθρών. Συγχρόνως όμως θα πρέπει να εκλείψουν τα αίτια και οι τακτικές που οδηγούν σε απόγνωση λαούς και παραβιάζουν κατάφορα τους κανόνες του διεθνούς δικαίου και απαξιώνουν τους διεθνείς οργανισμούς.

Κυρίες & Κύριοι Βουλευτές, Σας καλωσορίζουμε στην Χώρα μας και στην Πατρίδα των προγόνων σας που πρώτη δίδαξε 2500 χρόνια πριν το σεβασμό προς τις δημοκρατικές αρχές, στις αρχές του δικαίου και γενικά στις αρχές του πολιτικού Πολιτισμού.

Χαιρόμαστε ιδιαίτερα για την παραμονή σας στην Αργολίδα με τους μοναδικούς στον κόσμο αρχαιολογικούς θησαυρούς των Μυκηνών, της Επιδαύρου, του Άργους, του Ναυπλίου, της Τίρυνθας, της Ερμιόνης κλπ. που αποκαλύπτουν ιστορία 4000 ετών με λαμπρό πολιτισμό. Παράλληλα θα γνωρίσετε και τις φυσικές ομορφιές της περιοχής μας και σας ευχόμαστε να περάσετε ευχάριστα στην Αργολίδα και γενικά στην Ελλάδα».

## Αντιδρά το ΚΚΕ

Δείγμα αυταρχισμού και καταστολής θεωρεί η Ν.Ε. ΚΚΕ την σύλληψη μελών της. Όπως τονίζεται σε ανακοίνωση που εκδόθηκε. «Χρησιμοποιούν κάθε μέσο εκφοβισμού της Νεολαίας και του λαού, για την μην διεκδικούν, να μην αγωνίζονται, να μην ενααντιώνονται στις αποφάσεις της άρχουσας τάξης και των φερέφων της.

Την Δευτέρα 9 Αυγούστου στις 8.30 το απόγευμα, και ενώ στο Κολυμβητήριο του Ναυπλίου προπονεύεται η εθνική ομάδα Πόλο των ΗΠΑ συνελήφθησαν και οδηγήθηκαν στην Δ/νση Ασφαλείας, του Τμήματος Ναυπλίου, για εξακρίβωση στοιχείων, τρία μέλη της Οργάνωσης Αργολίδας της ΚΝΕ, που λίγη ώρα πριν είχαν αναρτήσει πανό, με αφορμή τις εκδηλώσεις για το 30ο Φεστιβάλ ΚΝΕ-Οδηγητής.

Ο αξιωματικός υπηρεσίας και διοικητής του της Δ/νσης Ασφαλείας, δέλωσε σε αντιπροσωπία της Κομματικής Οργάνωσης Αργολίδας του ΚΚΕ, που παρέστη για να διαμαρτυρηθεί, ότι έλαβε ένα ανώνυμο τηλεφώνημα για την ύπαρξη 5 υποπτών νεαρών ατόμων, στο χώρο μπροστά από την πανεπιστημιακή Σχολή Ναυπλίου κοντά στο Κολυμβητήριο. Σπεύδοντας να εξακριβώσει την ταυτότητα των... Υπόπτων, διαπίστωσε ότι στο χώρο αυτόν, βρίσκονταν «μόνο» τρία άτομα, τα οποία και οδηγήθηκαν στο Αστυνομικό Τμήμα και αφέθηκαν ελεύθερα, λίγο αργότερα.

Να τονίσουμε, ότι όταν ζητήθηκαν τα στοιχεία των τριών νέων, δπλώθηκε ότι είναι μέλη της ΚΝΕ.

Δεν είναι η πρώτη φορά, που οδηγούνται στο Τμήμα Ασφαλείας, μέλη της ΚΝΕ και του ΚΚΕ για εξακρίβωση στοιχείων.

Η αυξημένη... Ευαισθησία των Αστυνομικών αρχών, είναι αποτέλεσμα κυβερνητικών εντολών, που έχουν στόχο να εκφοβίσουν και να καταστείλουν, οποιαδήποτε φωνή αντίστασης.

Η Κομμουνιστική Νεολαία Ελλάδας, δεν είναι τρομοκράτης, ούτε ύποπτος τρομοκρατικών ενεργειών. Διακινεί ιδέες και όχι βόμβες. Αγωνίζεται με την φωνή της και την συνεπή τάση της, για τα δικαιώματά της. Τουλάχιστον ακόμα, κανένας νόμος, δεν απαγορεύει την δημόσια δέλωση πολιτικών θέσεων και την διάδοσή τους.

Αλλά, όπως είναι φανερό, αυτό ενοχλεί κάποιους».

## ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

### Ιδιοκτησία:

ΕΝΘΕΣΙΣ/ ΓΚΑΤΖΙΟΣ-ΝΤΑΝΟΣ-ΠΙΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.

### Εκδότης Διευθυντής:

Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ

### Αρχισυντάκτης:

Α. ΝΤΑΝΟΣ

Έδρα: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνης 5

Γραφεία Άργους: Καποδιστρίου 40

Τηλ 2751(2)0 22257 Fax: 27510-69268, 27520-21752

κιν: 6976511108, 6937577471, 6947868858

e-mail: anagnostispe@in.gr

### ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: ENGESIS

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ: ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ

Συνδρομές χωρίς ΦΠΑ: α) Ετήσια Ιδιοτών: 20,54 ΕΥΡΩ, β) Ετήσια Φορέων Επιχειρήσεων, Ελευθέρων Επαγγελματιών: 29,35 ΕΥΡΩ, γ) Ετήσια Οργανισμών, Τραπεζών, ΟΤΑ: 88,36 ΕΥΡΩ

ΔΙΑΝΟΜΗ: «ΑΡΓΟΣ»

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική, μερική ή περιληπτική χωρίς γραπτή άδεια του εκδότη (N 2121/1993)

**ΡΑΔΙΟ ΗΡΑ**  
ARGOS FM 95,8

Ζωντανές μεταδόσεις όλων των αθλητικών γεγονότων του νομού  
Κονιά στον πόλη με ενημέρωση και μουσική

τηλ. 27510 21520 email: argosfm958@yahoo.gr

## ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΟΧΘΗ

του Βασίλη Καπετανίου

Και μετά τα  
λαμπερά φώτα τι ...

**Η «ΛΑΜΠΕΡΗ» ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ ΕΧΕΙ ΓΙΝΕΙ ΤΟ ΘΕΜΑ** των ημερών, δυο είναι τα βασικά θέματα τα οποία κάλυψαν την καθημερινή μας ενημέρωση το περίεργο ατύχημα δυο διάσημων ολυμπιονικών, και η τελετή έναρξης.

**ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ** γράφτηκαν και ακούστηκαν πολλά, εκείνο που είναι σίγουρο και κοινά αποδεκτό από όλους είναι το πρώτο μέρος της τελετής, ήταν ένα αξιόλογο ελληνικό θέμα, (το οποίο και αξία αισθητικά είχε και λόγο ελληνικό φανέρωνε) το άλλο μεγάλο θέμα ήταν το αρνητικό σημείο της όλης διαδικασίας, (αρνητικό και αν ακόμα οι ολυμπιονίκες είναι θύμα πλεκτόνων, τραγικών συμπτώσεων ή είναι πραγματικά ένοχοι). Και δυστυχώς αυτά τα δύο μεγάλα θέματα έγιναν οι δυο πόλοι για να απλωθεί το λαμπερό πανί για να απασχολούμαστε αγνοώντας μερικές σημαντικές αλήθειες που κρύβουν αυτοί οι ολυμπιακοί αγώνες.

**ΤΟ ΚΟΣΤΟΣ** λέγεται ότι θα ξεπεράσει τα 10 δις. Άραγε μέσω ποιών κοινωνικών στρωμάτων θα βρεθούν όλα αυτά τα τεράστια ποσά είτε με άμεση είτε με έμμεση φορολογία. Το κόστος συντήρησης των ολυμπιακών εγκαταστάσεων που επρόκειτο να δοθούν προς χρήση στον ελληνικό λαό είναι ιδιαίτερα υψηλό και κατά συνέπεια φαίνεται μονόδρομος η λύση κάποιες από τις εγκαταστάσεις να περάσουν με ενοικίαση στα χέρια ιδιωτών οι οποίοι με την σειρά θα αναζητούν απόσβεση και κέρδος από την ενοικίαση των εγκαταστάσεων σε συλλόγους και πολίτες. Όπως και σε κάθε ολυμπιάδα οι μοναδικοί κερδοσήμενοι θα είναι οι πολυεθνικές γνωστές εταιρείες οι οποίες στην ουσία στήνουν στηρίζουν και στηρίζονται από τους ολυμπιακούς αγώνες. Και όταν τελειώνει μια παρτίδα ολυμπιακών αγώνων μοναδικός στόχος τους είναι οι επόμενοι ολυμπιακοί αγώνες.

**ΔΥΣΤΥΧΩΣ Ο ΕΛΛΗΝΑΣ ΓΙΑ ΑΛΛΗ ΜΙΑ ΦΟΡΑ** φαίνεται ότι εύκολα παραχωρεί δικαιώματα που κέρδισε με πολλούς αγώνες, εκεί στο φανταχτερό τηλεοπτικό σεντόνι που προβάλλεται και καλλιεργείται «η μεγάλη ιδέα» θυσιάσε ατομικά δικαιώματα και ελευθερίες. Με πολλή ευκολία δεχτήκαμε την ύπαρξη τηλεοπτικών καμερών, ζέπελιν, πάνω από την καθημερινότητα μας. Ποτέ άλλοτε δεν υπήρχε τέτοια έντονη κινητοποίηση στρατιωτικών και αστυνομικών με τέτοια παρέμβαση στην καθημερινή ζωή των πολιτών χωρίς αυτοί να διαμαρτυρηθούν ούτε στο ελάχιστο.

**ΓΙΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΣΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ** καταπατήθηκαν τόσα και τόσα εργασιακά και εργατικά δικαιώματα, αλλά επειδή όλα έγιναν για την μεγάλη ιδέα δεν βρέθηκε ούτε ένα συνδικάτο έστω για την τιμή των όπλων να κάνει μια διαμαρτυρία.

**ΔΥΣΤΥΧΩΣ ΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ** έχουν απογυμνωθεί και από το ιδεολογικό τους περιεχόμενο, δεν καλλιεργούν ούτε τον αθλητισμό ούτε την ευγενή άμιλλα, αλλά τον υπερπροαθλητισμό των αναβολικών και των υπεράνθρώπων (με ότι πολίτες και ιδεολογικές προεκτάσεις να έχει αυτό το πρότυπο). Αυτός που είπε ότι νιοπαρισμένοι είναι ο αθλητής (υπεράνθρωπος) είναι μόνο αυτός που πιάνεται έχει απόλυτο δίκιο. Είναι τόσο συνδεδεμένο τα φαινόμενα μετάλλιο και υψηλή αθλητική βιοτεχνολογία ώστε αν κάποιος αθλητής πάρει κάποιο μετάλλιο χωρίς να υποστηρίξει από κάποιο μεγάλο εργαστήριο να θεωρείται η μεγάλη έκπληξη ή ύποπτος...

**ΤΙ ΘΑ ΜΕΙΝΕΙ ΤΕΛΙΚΑ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΛΑΜΠΕΡΗ** γιορτή, δυστυχώς οι μέρες περνούν γρήγορα και θα φανού άμεσα τα αποτελέσματα αλλά και τότε πάλι η επιλεκτική μας όραση θα δει αλλού τον αίτιο και τον φταίχτη...

## Η αστυνόμευση στο Τολό

**Τ**ην αναβάθμιση του αστυνομικού τμήματος στο Τολό κατά την θερινή περίοδο, ζητά με ανακοίνωσή της, η Ένωση αστυνομικών υπαλλήλων του νομού Αργολίδας. Στην ανακοίνωση που εκδόθηκε, τονίζεται:

«Το Υπουργείο Δημ.Τάξης, για να αντιμετωπίσει αυτή τη μεγάλη τουριστική κίνηση κατά τα παρελθόντα έτη αναβάθμισε τον Α.Σ. Τολού σε μικτό Αστυνομικό Τμήμα, ενισχύοντας αυτό με αστυνομική δύναμη από τη Α.Δ. Αργολίδας αλλά κατά πλειοψηφία από την Γενική αστυνομική Δ/ση Περιφέρειας Πελοποννήσου.

Η δύναμη του ΑΤ Τολού εκτός από του να εκτελεί υπηρεσία στο μικτό πλέον ΑΤ Τολού, λάμβανε μέτρα ενισχύοντας τις δυνάμεις της Α.Δ. Αργολίδας στο θέατρο της Επιδαύρου κατά την περίοδο των Φεστιβάλ. Όταν η τουριστική κίνηση του Τολού είχε μειωθεί αισθητά και έπαψαν να υφίσταντο οι λόγοι αναβάθμισης του ΑΣ Τολού σε ΑΤ, το Υπουργείο κατά τη θερινή περίοδο ενίσχυε τον Σταθμό με αστυνομικό προσωπικό. Αυτή τη στιγμή το Τολό και γενικά η περιφέρεια του δήμου Ασίνης που αστυνομεύεται από τον ΑΣ Τολού έχει απογειωθεί στο zenίθ της τουριστικής κίνησης με κοσμοσυρροή επισκεπτών. Το Τολό έχει γίνει πάλι το γνωστό διεθνώς τουριστικό θέρετρο που όλοι μας γνωρίζουμε και στην περιοχή του δήμου Ασίνης και του Τολού έχει αυξηθεί κατακόρυφα ο αριθμός των κλινών που φιλοξενούν επισκέπτες.

Αποτέλεσμα αυτής της τουριστικής ανάπτυξης της περιοχής και της κοσμοσυρροής επισκεπτών στο δήμο είναι να δημιουργούνται και πολλά προβλήματα με τα καταστήματα της περιοχής στον έλεγχο τους, όπως το διευρυμένο ωράριο λειτουργίας των σούπερ μάρκετ, παντοπωλείων, οπωροπωλείων, ωράριο νυχτερινών καταστημάτων, καφέ-μπαρ, αναψυκτηρίων, μπαρ, ντίσκο, μπουζούκια, καθώς και η εφαρμογή των ωρών περί κοινής ησυχίας. Έχει παρατηρηθεί τώρα τελευταία ότι κατά τη θερινή περίοδο το περιπολικό της νυχτερινής περιπολίας δηλ. 10 μ.μ. έως 6 π.μ. του Αστυνομικού Τμήματος Ναυπλίου να βρίσκεται αρκετές ώρες στην περιφέρεια του Α.Σ. Τολού διότι υπάρχουν προβλήματα και καταγγελίες στην περιοχή. Καταγγελίες οι οποίες αυξάνονται ή γίνονται διαδοκίμες όταν το περιπολικό εμφανιστεί στο Τολό και διενεργήσει έναν έλεγχο. Σημειώτεον ότι το περιπολικό της νυχτερινής βάρδιας του ΑΤ Ναυπλίου αστυνομεύει το δήμο Ναυπλίου, δήμο Ν.Τίρυνθας, Μιδέας, Ασκληπείου, Επιδαύρου και δήμο Ασίνης, δηλ. όλη την επαρχία Ναυπλίου που ισούται σχεδόν με το ήμισυ του νομού. Όπως καταλαβαίνετε

μόνο στα χαρτιά υφίσταται περιπολικό Α.Τ. Ναυπλίου, γιατί στην πραγματικότητα είναι περιπολικό τάξης επαρχίας Ναυπλίου. Αυτό πρέπει να προβληματίσει όλους τους αρμόδιους φορείς πως τη νύχτα που κυκλοφορούν όλα τα κακοποιά στοιχεία, που διαπράττονται οι περισσότερες κλοπές, που κυκλοφορούν τα ύποπτα άτομα και οι παράνομοι λαθρομετανάστες, που η περιοχή της Αργολίδας έχει γίνει αποβάθρα εισαγωγής παράνομων τσιγάρων κα λαθρομεταναστών, υπάρχει ένα και μοναδικό περιπολικό αστυνομίας τάξης, για όλη την επαρχία Ναυπλίου όταν κατά την ημερήσια αστυνόμευσή της, χρησιμοποιείται πολλαπλό αστυνομικό προσωπικό και πιο πολλά περιπολικά για την περιπολία, για καταστολή και αποτροπή του εγκλήματος, καθώς και για την δημιουργία σχέσης εμπιστοσύνης του πολίτη προς το αστυνομικό σώμα. Η Ένωση μας έχει προβλέψει την έλλειψη απόλυτης και επαρκούς αστυνόμευσης στην περιοχή της ΑΔ Αργολίδας και γι'αυτό το λόγο με το υπ'αρ.πρωτ. 13/2004 και 16/6/2004 έγγραφό μας, γνωστοποιήσαμε τις απόψεις μας και τις προτάσεις μας για την απόλυτη και επαρκή αστυνόμευση του νομού με την επικείμενη αναδιάρθρωση των υπηρεσιών ΑΔ Αργολίδας καθώς και την ίδρυση των νέων αναγκαίων υπηρεσιών που χρειάζονται για την απόλυτη αστυνόμευση του Νομού.

Επειδή η αναδιάρθρωση των υπηρεσιών θα έρθει στο μέλλον (μετά το τέλος της Ολυμπιάδας) και το παρόν είναι αυτό που μας επείγει και σε αυτό πρέπει να δώσουμε λύση, ζητάμε όπως επανεξετάσετε τα νέα δεδομένα που έχουν δημιουργηθεί στο δήμο Ασίνης, δηλ. μεγάλη εδαφική περιοχή, με αγροτική περιοχή με εργαζόμενους αλλοδαπούς με μόνιμη κατοικία στο δήμο, ενοικιαζόμενα δωμάτια, πολλά καταστήματα και ειδικά αυτά της νυχτερινής διασκέδασης, ευπαθείς στόχοι, ότι υπάρχει το διεθνές τουριστικό θέρετρο του Τολού που το καταλύουν πλήθος επισκεπτών, καθώς επίσης λόγω της διοργάνωσης της Ολυμπιάδας του 2004 όλες οι κλίκες του είναι πλήρεις για τη θερινή περίοδο. Κι αν αυτά τα στοιχεία ου θα προκύψουν είναι κατά πολύ ανώτερα από αυτά που έθεταν ως βάση για την αναβάθμιση του Α.Σ. Τολού σε Α.Τ. Τολού κατά τα παρελθόντα έτη, και αφού αξιολογηθεί ότι συντρέχουν όλοι οι λόγοι που απαιτούνται για τη λειτουργία του αστυνομικού σταθμού ως μικτό αστυνομικό τμήμα για την θερινή περίοδο, ως ενεργοποιηθούν όλοι οι αρμόδιοι φορείς για την λειτουργία μικτού Αστυνομικού Τμήματος Τολού».

ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ  
ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: 2751 0 26336, e-mail: Kapetan3@otenet.gr

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ  
ΝΕΥΡΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ  
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ  
ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ  
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ  
ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΟΓΙΚΟ  
ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΤΙΚΟ  
ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ  
ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)  
ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ BOBATH  
ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ  
ΠΡΟΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)  
ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

## ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:  
ΔΥΣΛΕΞΙΑ  
ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ  
ΑΦΑΣΙΕΣ  
ΑΥΤΙΣΜΟ  
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ  
ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ  
ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ  
ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ  
ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ  
ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ  
ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ  
ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ  
ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ  
ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ  
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ  
Msc Neuropsychology

# Το Λύκειο Ελληνίδων Άργους

**Μ**ε δύο δυναμικές εμφανίσεις το Λύκειο Ελληνίδων Άργους έδωσε και πάλι το παρών στα πολιτιστικά δρώμενα της περιοχής μας και όχι μόνον.

Η πρώτη ήταν την παραμονή της Μεταμόρφωσης του Σωτήρα 5/8/04 στο καταπράσινο και γραφικό Μάζι, καλεσμένοι από τον Εξωραϊστικό και Πολιτιστικό Σύλλογο των Απανταχού Μαζιωτών «η Μεταμόρφωση του Σωτήρος».

Θεωρώντας ότι τέτοιου είδους εκδηλώσεις που έχουν σχέση με την παράδοση και την θρησκεία μας, μας βοηθούν να γινόμαστε καλύτεροι σαν άνθρωποι και σαν κοινωνίες ανταποκριθήκαμε στο κάλεσμά τους και γιορτάσαμε κι εμείς μαζί τους με τον πατροπαράδοτο τρόπο.

Είναι άξιοι συγχαρητηρίων τόσο ο πρόεδρος κ.Γρυπαίος όσο και τα μέλη του, που κατάφεραν να συγκεντρώσουν τον κόσμο σ'αυτό το ξεχασμένο και ορεινό χωριό, το Μάζι Καρυάς, να του δώσουν ζωή και να μας δώσουν μια γεύση από τα παλιά πανηγύρια και ξεφαντώματα.

Ακολούθησε παραδοσιακό γλέντι με κλαρίνα, δημοτικά τραγούδια και χορός.

Εμείς τους ευχαριστούμε τόσο για την πρόσκληση όσο και για την άψογη φιλοξενία τους και τους ευχόμεθα πρόοδο και επιτυχίες στις επιδιώξεις του Συλλόγου.

Η άλλη εμφάνιση έγινε τη Δευτέρα 9 Αυγούστου στα Άνω Βέρβενα Κυνουρίας. Η πρόσκληση ήλθε από την πρόεδρο και το Δ.Σ. του Πολιτιστικού και Φυσιολατρικού Συλλόγου «η Κνακεάτις Αρτεμις» κα Ευγενία Σάμπλα-Θωμοπούλου.

Βρεθήκαμε λοιπόν με δύο χορευτικές ομάδες του Λυκείου μας στον πανέμορφο αυτό τόπο, τόσο σε φυσική ομορφιά όσο και σε ανθρώπινο δυναμικό και ζήσαμε μια εμπειρία που θα μας μείνει αλυσμόνητη.

Φθάσαμε νωρίς το απόγευμα για να ξεναγηθούμε και να γνωρίσουμε τα Βέρβενα τα οποία βρίσκονται σε υψόμετρο 1160 μ. Η ξενάγηση έγινε από την κα Γεωργία Κούβαλη-Κατσώνα εκπαιδευτικό, η οποία έλκει την καταγωγή της από εκεί και παραθερίζει. Παράλληλα είναι πρόεδρος της Αργολικής Πολιτιστικής Πρό-

τασης με έδρα το Άργος. Η ξενάγηση εκτός από την περιήγηση στο χωριό περιελάμβανε και πέρασμα από το σπίτι της με κέρασμα παραδοσιακών γλυκών. Κουραμπιές και μελομακάρονα από τα νοστιμότερα που έχουμε δοκιμάσει. Την ευχαριστούμε πολύ όπως και το σύζυγό της κ.Κατσώνα.

Το χωριό είναι πολύ όμορφο με ζωντάνια και δημιουργικότητα. Η αγάπη για τον τόπο τους εκδηλώνεται με την αναπαλαίωση των γραφικών πατρικών σπιτιών, την συντήρησή τους και την καλλιέργεια της και λουλουδιών που το ομορφαίνουν ακόμη περισσότερο.

Θα ήθελα να γράψω πολλά, αλλά μια επίσκεψης μέχρι εκεί θα με δικαιώσει για όσα γράφω. Δεν είναι δα και τόσο μακριά. Η ζακετούλα απαραίτητη.

Η εκδήλωση έλαβε χώρα στον προαύλιο χώρο του Δημοτικού Σχολείου κατάλληλα διαμορφωμένου να φιλοξενήσει όσες εκδηλώσεις γίνονται εκεί στα «ΚΝΑΚΕΑΤΕΙΑ 2004». Επίκαιρο σκηνικό με τους Ολυμπιακούς Κύκλους, και τη γαλανόλευκη να δίνει νόημα στην γιορτή.

Η γλυκύτατη πρόεδρος κα Ευγενία Θωμοπούλου αφού μας καλωσόρισε με τον πιο γλαφυρό λόγο, μας παρουσίασε στον κόσμο ο οποίος από νωρίς είχε κατακλύσει τον χώρο.

Στην συνέχεια η πρόεδρος του λυκείου κα Αγγελική Σχοινοχωρίτου ανταπέδωσε και αναφέρθηκε στο ιστορικό και τις δραστηριότητες του Λυκείου με τον γνωστό της ώριμο λόγ.

Η Έφορος Χορού κα Νίκη Δωροβίνη ανέλυσε τους χορούς και η πρώτη χορευτική ομάδα ντυμένη με Θρακιώτικες φορεσιές ανέβηκε στη σκηνή, κάνοντας το πολυπληθές κοινό να ξεσπάσει σε χειροκροτήματα. Η δεύτερη ομάδα διαδέχθηκε την πρώτη, χορεύοντας νησιώτικους χορούς και φορώντας τις ανάλογες φορεσιές επιμελημένες από την έφορο ιματιοθήκης κα Μαίρη Κουλεντιανού και συνέφορο κα Δήμητρα Καραμπί. Η αποθέωση ήλθε όταν και οι δύο ομάδες ανέβηκαν στη σκηνή με χασαποσέρβικο και συρτάκι.

Δεχθήκαμε τα συγχαρητήρια όλων μικρών και μεγάλων και αφού άλλαξαν οι χορευτές μας πήγαμε για φαγητό. Νοστιμότητες λικουδιές ικανοποίησαν όλες μας τις επιθυμίες (είτε νηστεύαμε είτε όχι) μας γλύκαναν με δίπλες και με την αυθόρμητη και γνήσια φιλοξενία τους μας έκαναν να αισθανθούμε φίλοι, ανταλλάσσοντας υποσχέσεις για περαιτέρω συνεργασία των Συλλόγων.

Ευχόμεθα Χρόνια Πολλά και Καλά, η Παναγία μας είναι βοηθός όλων μας και αρωγός στις ευγενείς προσπάθειες των Συλλόγων που μοχθούν ανιδιοτελώς να κρατούν τις παραδόσεις και να ανεβάζουν το Πολιτιστικό επίπεδο του τόπου μας.

Τελειώνοντας να αναφέρω ότι στις 23 Αυγούστου επιλεκτικά το Λύκειό μας θα μας εκπροσωπήσει στην Ολυμπιάδα της Αθήνας χορεύοντας χορούς του Άργους και της Πελοποννήσου φορώντας με υπερφάνεια και τιμή τις πανέμορφες ενδυμασίες της πλούσιας ιματιοθήκης μας.

Στέλλα Λιολιτσα

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

**1.** Ανακοινώνεται ότι από την Δ/νση Δασών Νομού Αργολίδας έχει εκδοθεί το υπ'αριθμ. 3294/23-7-96 έγγραφο, μετά από αίτηση του κ.Ευάγγελου Βλάχου, με το οποίο κρίθηκε ότι η έκταση εμβαδού 7.588,00 τ.μ. κείμενη στη θέση «ΜΥΛΟΣ-ΓΚΡΕΜΝΟΣ-ΣΑΡΑΝΤΟΓΕΝΙ» περιφέρειας Δ.Δ. Λυγουριού, του δήμου Ασκληπείου δεν εποπτεύεται ποτέ ούτε εποπτεύεται σήμερα από την Δασική υπηρεσία στα πλαίσια της Δασικής νομοθεσίας.

Η παρούσα ανακοίνωση γίνεται μετά από αίτηση του κ.Ευάγγελου Βλάχου και αφορά την ίδια επιφάνεια, εμβαδού ΕΑ=7.231,02 τ.μ., κατόπιν νέας εμβαδομέτρησης, κατ'εφαρμογή της 88416/579 π.ε. 1/12/2000 εγκυκλίου διαταγής του Υπ.Γεωργίας και της 1038/88 απόφασης ΣτΕ προκειμένου να δημοσιοποιηθεί στο ευρύ κοινό το περιεχόμενο του ως άνω εγγράφου (3294/23-7-96), του Δ/ντή Δασών, ούτως ώστε να αποκτήσει έννομες συνέπειες έναντι παντός και να τηρηθούν οι διατυπώσεις δημοσιότητας, όπως προβλέπεται από το άρθρο 14 του Ν.998/79 θέση Περί προστασίας Δασών και των Δασικών εν γένει εκτάσεων της Χώρας».

**2.** Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 14 του Ν.998/79, εκδόθηκε η υπ'αριθμ. 3706/28-7-04 πράξη χαρακτηρισμού του Δ/ντή Δασών Αργολίδας, μετά από αίτηση του κ.Ευάγγελου Βλάχου κατοίκου Αλίμου Αττικής με την οποία χαρακτηρίστηκε η επιφάνεια του τμήματος Β εμβαδού ΕΒ+456,49 τ.μ. ως ΔΑΣΙΚΗ ΕΚΤΑΣΗ κατά την έννοια των παρ.2 και 3β του άρθρου 3 του Ν.998/79 «περί προστασίας των δασών και των δασικών εν γένει εκτάσεων της χώρας», όπως αντικαταστάθηκαν με το άρθρο 1 παρ.1 του Ν.3208/03 «προστασία των δασικών οικοσυστημάτων, κατάρτιση δασολογίου, ρύθμιση εμπραγμάτων δικαιωμάτων επί δασών και δασικών εν γένει εκτάσεων και άλλες διατάξεις», που ανήκει στις κατηγορίες της παρ.1 εδαφ.ε και της παρ.2 εδαφ.φ του αρθρ.4 του Ν.998/79.

Το ως άνω έγγραφο και η πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένα επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Ασκληπείου και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλλει αντιρρήσεις εντός δύο (2) μηνών, από την κοινοποίηση ή τελευταία δημοσίευση, ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρο 10 Ν.998/79).

Κι αν σου κάτσει... σου αλλάζει τη ζωή.

**Τζόκερ**

Καραθώνα, από τον ΕΟΤ σε ιδιώτες.  
Τα ΕΤΑ ΑΕ ολοκληρώνουν το έργο της Χούντας.

## Κατά λάθος «κυρίαρχος Λαός»

Τα εγκλήματα εις βάρος των ακτών της Αργολίδας που ξεκίνησαν από την εποχή της Χούντας ολοκληρώνονται μέσω των ΕΤΑ με την παραχώρηση ακτών και παραλιών σε ιδιώτες με μακροχρόνιες παραχωρήσεις της «χρήσης».

Η Καραθώνα στο Ναύπλιο, η Ψιλή Άμμος στο Τολό και η Ακτή-Λίμνη της Βερβερόντας στο Πορτοχέλι, αποτελούν περιοχές αντιπαράθεσης τοπικών συμφερόντων με τα ΕΤΑ.

Στην Περιοχή της Ψιλής Άμμου, τα ΕΤΑ αναγκάστηκαν να αποσύρουν τις προτάσεις του για την τοποθέτηση των «Στολιδιών στην Άμμο» αφού ανακάλυψαν ότι το μεγαλύτερο τμήμα της «Ψιλής Άμμου» είναι διεκδικούμενο από τους κληρονόμους υπαλλήλου του ΕΟΤ! Η ΝΔ μάλιστα με Υπουργική Απόφαση φρόντισε μέσα στις πρώτες 10

ημέρες μετά τις εκλογές του Μαρτίου να δικαιώσει τους φερόμενους σαν ιδιοκτήτες, ερχόμενη σε σύγκρουση και με τον σ' αυτήν προσκείμενο δήμαρχο Ασίνης. Χαρακτηριστικό της Περιοχής είναι ότι η υπόλοιπη παραλία του Τολού χτίστηκε μέσα σε 60 ημέρες επί Χούντας, λόγω «κενού νόμου». Κατά την ίδια περίοδο το κοινοτικό συμβούλιο του Πορτοχελίου παραχωρεί την Λίμνη-Ακτή Βερβερόντα στον ΕΟΤ και στο Ναύπλιο ορίζεται ΚΟΙΝΟΣ δικηγόρος Ιδιωτών και Δημοσίου για τις Αποζημιώσεις κατά την Οριοθέτηση της Καραθώνας.

Τα σχέδια των ΕΤΑ και για τις τρεις περιοχές της Αργολίδας ήταν γνωστά πριν 1,5 χρόνο χωρίς ωστόσο να προκαλούν αντιδράσεις των τοπικών Αρχών, παρ' όλο που οι «ΟΙΚΟΛΟΓΟΙ ΠΡΑΣΙΝΟΙ» της Αργολίδας τόσο

με παραστάσεις τους στον Δήμο Ναυπλίου όσο και με ανακοινώσεις τους στα ΜΜΕ είχαν επισημάνει τους κινδύνους που προήρχοντο απ' το ιδιοκτησιακό καθεστώς των ΕΤΑ και τις επιπτώσεις από τα σχέδια «Ανάπλασης - Ανάπτυξης», είτε αυτά προήρχοντο από τα ΕΤΑ ΑΕ, είτε από τους Δήμους, υποστηρίζοντας τον δημόσιο-κοινόχρηστο χαρακτήρα των Ακτών και την προστασία από Τσιμεντένιους και λοιπούς εξωραϊσμούς.

Αν ο δήμος Κρανιδίου δεν αντιδράσε, ενώ γνώριζε από την Άνοιξη του 2003 ότι τα ΕΤΑ παραχωρούσαν την Βερβερόντα σε Ιδιώτη, γιατί «θα δημιουργούσε πρόβλημα προεκλογικά στο ΠΑΣΟΚ», ο δήμος Ναυπλίου που πρόσκειται στην ΝΔ άρχισε πραγματικά να αντιδρά από τον Ιούνιο του 2004 κάτω από την πίεση Ναυπλιωτών επιχειρηματιών

που έβλεπαν τα συμφέροντά τους να εξοβελίζονται από την Καραθώνα, ενώ μέχρι τότε ο δήμος διαπραγματεύετο με τα ΕΤΑ την χρήση της Ακτής!

Στις 21 Ιουλίου 2004 όταν ο επιχειρηματίας που πλειοδότησε στον διαγωνισμό των ΕΤΑ για την εκμετάλλευση της Καραθώνας και κάτω από την πίεση ναυπλιωτών κυρίως επιχειρηματιών η δημοτική αρχή για να διασώσει τον εαυτό της, με επικεφαλής τον δήμαρχο αποπειράθηκε να εμποδίσει την εγκατάσταση των «Στολιδιών στην Άμμο» με αποτέλεσμα την σύλληψη του δημάρχου και τριών ακόμα μελών του δημοτικού συμβουλίου Ναυπλίου.

Η φιάσα που ακολούθησε την προσαγωγή των μελών του δημοτικού συμβουλίου στην εισαγγελία Ναυπλίου μετά από 5ωρη κράτηση και η συμμετοχή του δημάρχου Καλυβίων Αττικής και προέδρου της ΤΕΔΚΝΑ κ. Π. Φιλίππου καθώς και των βουλευτών του ΣΥΝ Θ. Λεβέντη και Α. Ξηροτύρη έδωσε λανθασμένα πνευτώση ότι υπό την πίεση των πολιτών τα ΕΤΑ εγκατέλειψαν τα σχέδιά τους.

Με πρόσφατη επιστολή του προς τον Δήμο Ναυπλίου, ο επιχειρηματίας κ. Ξενάκης επιχειρεί να διαβεβαιώσει ότι η εγκατάσταση των «Στολιδιών στην Άμμο» δεν επηρεάζει τον κοινόχρηστο χαρακτήρα της

παραλίας και δεν αντίκειται στην «εναλλακτική πρόταση διαχείρισης της Καραθώνας» την οποία ομόφωνα στις 22 Ιουλίου 2004 ενέκρινε το δημοτικό συμβούλιο Ναυπλίου.

Το προβαλλόμενο αίτημα «οι ακτές στους Δήμους και στους ντόπιους επιχειρηματίες αντιστρατεύεται τα ΕΤΑ μόνο ως προς το ιδιοκτησιακό καθεστώς, αφού η αντίληψη περί «ανάπτυξης» παραμένει ακριβώς η ίδια. Απ' αυτήν δεν ξεφεύγει ούτε ο Δήμος Καλυβίων που πρόσκειται στον ΣΥΝ με τις καταδίκες του κ. Φιλίππου για πολεοδομικές παραβάσεις στην Ακτή του Λαγονοπίου, ούτε και η «εναλλακτική πρόταση αξιοποίησης της Καραθώνας» της Δημοτικής Αρχής Ναυπλίου, η οποία αν και πρόσκειται στην ΝΔ εξελέγη με την στήριξη του ΣΥΝ και του ΠΑΣΟΚ!

Οι ΟΙΚΟΛΟΓΟΙ ΠΡΑΣΙΝΟΙ της Αργολίδας έχουν επανειλημμένα ανυπαχθεί τόσο στις βλέςεις των ΕΤΑ όσο και στην επιχειρούμενη Ανάπτυξη-Αξιοποίηση που επιχειρούν οι Δήμοι, υπερασπιζόμενοι τον δημόσιο κοινόχρηστο χαρακτήρα των Ακτών, την δημιουργία περιαστικών Πάρκων στην θέση των οργανωμένων εκμεταλλεύσεων, στην αποκατάσταση και στην προστασία του φυσικού περιβάλλοντος.

### Ολυμπιακά εκθέματα στο ΠΛΙ

Δυο μεγάλες προθήκες του ιστογείου του Λαογραφικού Μουσείου Ναυπλίου διαμορφώθηκαν κατάλληλα για να τιμηθούν οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 2004.

Στην πρώτη προθήκη εκτίθεται από το Σάββατο 7 Αυγούστου ένα μεγάλο πανό, σύνθεση πολύχρωμων κομματιών υφάσματος, με την επιγραφή «ΕΛΛΑΔΑ 2004». Το έργο κατασκεύασαν τα παιδιά του ΠΛΙ το χειμώνα του 2000, στα πλαίσια του προγράμματος «Παίζω με πανί και χρώμα», και το αφιέρωσαν στην Ολυμπιάδα 2004.

Στη δεύτερη προθήκη εκτίθεται η στολή και η δάδα του λαμπαδηδρόμου του 2004 (δωρεά του συνεργάτη του ΠΛΙ Αλέκου Ιακωβίδη, που έτρεξε στη Λευκωσία

στις 8 Ιουλίου 2004), δυο φορέματα ιερειών - το ένα σχεδιασμένο από τον Αντώνη Φωκά (Ολυμπιακοί Αγώνες 1936) και το δεύτερο από τη Λαλούλα Χρυσικοπούλου (Ολυμπιάδα 2004) - που ευγενικά παραχωρήθηκαν από την Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων «Αθήνα 2004» στο ΠΛΙ για τις ανάγκες της έκθεσης, καθώς και άλλα αντικείμενα και εικονογραφικό υλικό από τους Ολυμπιακούς Αγώνες.

Υπεύθυνη προγράμματος  
Άννα Καζάκου-Σιδηροπούλου



ΠΟΛΥΖΩΓΙΑΔΟΥ & ΦΛΕΣΣΑ - ΝΑΥΠΛΙΟ  
ΤΗΛ. 07520 99410 FAX. 07520 99411



**ΠΩΛΗΣΕΙΣ  
ΑΚΙΝΗΤΩΝ**

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ**  
304 Τ.Μ. ΜΕ ΠΑΛΙΑ ΟΙΚΙΑ  
ΔΙΟΜΗΔΟΥΣ 27 ΑΡΓΟΣ

ΤΗΛ.: 6946/526262 ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ  
17 ΣΤΡΕΜΜΑΤΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΙΡΙΩΝ, ΠΛΗ-  
ΡΟΦΟΡΙΕΣ 27520 27647, 6944 677607

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μονοκατοικία 3 δωρατίων, κουζίνα,  
μπάνιο, με μεγάλο κήπο με πορτοκαλιόδενδρα  
σε κεντρικό σημείο στο Αργολικό Ναυ-  
πλίας. Πληροφορίες τηλ. 27520-44941 &  
6939392204

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση άρτου, τροφίμων και  
τσιγάρων στο Ναύπλιο Τηλ. 6978402132, από-  
γευμα

ΠΩΛΕΙΤΑΙ, οικόπεδο 4 στρέμματα στο Δαρούφι  
ΚΟΙΛΑΔΑ σε ωραία τοποθεσία με θέα θάλασσα.  
ΤΙΜΗ: 60.000 ευρώ συζητήσιμη. Πληρ.  
6944-213295.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 250 τ.μ. Πάρτο-Χέλι εντός  
πόλεως 45.000 Ευρώ. Πληροφορίες: ΤΗΛ:  
2754-0-33209 Απαγευματινές-βραδινές ώρες

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση (Ψηλικά - ραπτικά) στην  
Ερμιόνη με σταθερή πελατεία. Σοβαρές προτά-  
σεις. Τηλ. 27540-23065.

Πορτοχέλι, κατοικία τριών επίπεδων με άνε-  
τους χώρους, πισίνα, γκαράζ και διαμόρφωση  
εμπνευσμένων χώρων, οικόπεδο 4.000 m2 εφαστά-  
μενο αμμώδους παραλίας, Δημαρχίας Ευάγγελ-  
ος 27540-51882, / 694-6466018.

Πορτοχέλι, Άγιος Αιμιλιανός, μονοκατοικία 140  
m2 συν υπόγειο, οικόπεδο 2000 m2, 100 m  
θάλασσα άκλειστη θέα Σπέτσες. Δημαρχίας  
Ευάγγελος 27540-51882 / 694-6466018.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση Κατάστημα Ανδρικών  
Ρούχων τριφάσο κάτω από το Παλαμήδι,  
στο Κέντρο της αγοράς του Ναυπλίου. Τηλ.  
6945-290746.

Πορτοχέλι, μονοκατοικία 70 τ.μ. οικόπεδο 5200  
τ.μ. πλήρες επιπλωμένο καλοριφέρ, δέντρα, νερό,  
αποθήκη περιφραγμένο, θέα 300 μέτρα από  
θάλασσα, 130.000 Ευρώ. Τηλ. 697/6859495.  
130.000 €

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 8 στρέμματα με μονοκα-  
τοικία, απεριόριστη θέα, στη θέση Φιλάμπουρο  
Κρανιδίου. Τηλ. 010-5741550 και 0944692690.



**Οικοδομικές  
Επιχειρήσεις ΔΕΡΖΕΚΟΥ**  
Πωλούνται Διαμερίσματα-Καταστήματα  
ΝΑΥΠΛΙΟ - ΑΡΓΟΣ - ΤΟΛΟ  
(0752) 27932-25574 fax:23932

**27510 22257**  
**27510 69268**

**ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ  
ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ**

Αξιοποιήστε την ευκαιρία! Όμιλος επιχειρήσεων  
επεκτείνεται και στην Ελλάδα. Αιχθήστε τα εισοδή-  
ματά σας με ΗΜΙΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ. Αποκτήστε οικο-  
νομική ανεξαρτησία ΠΛΗΡΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ www.workingfromhome.gr και 2310-989119.

Ζητείται άνδρας 18-50 ετών με σχέση στις Μεταλλικές Κατασκευές ή Μηχανουργείο ή ανειδίκευ-  
τος πρόθυμος να εργασθεί. Ναύπλιο 27520-97545

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δασκάλα για να εργαστεί με πλήρη απασχόληση σε ιδιωτικό Δημοτικό Σχολείο της  
περιοχής μας. Πληροφορίες: 6979/728080.

Εισαγωγική εταιρεία Λευκών Ειδών και Κεντημάτων, υψηλής ποιότητας, ζητά κύριο δραστήριο  
30-45 ετών, για την προώθηση των προϊόντων της στην περιοχή μας. Υψηλά κέρδη - προοπτική.  
Τηλέφωνο 210-2585844

ΖΗΤΕΙΤΑΙ εμπειρο προσωπικό για καφέ-εστιατόριο στο Ναύπλιο (μάγειρας, βοηθητικό προσωπικό  
κουζίνας, σερβιτόροι, β. σερβιτόρων). Τηλεφωνήστε στο: 27520-21565 ή 6977074820 (από 11:00 έως  
16:00)

**Λογιστικό Γραφείο**  
**Στέλιος Π. Χειβιδόπουλος**  
**Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ**  
Κορίνθου 26, Αργος  
τηλ. 27510-61124  
0932-355174

**ΔΙΑΦΟΡΑ**

Χαρίζεται Ιστός Κεραιας Ραδιοφωνικού Σταθμού ύψους 18 μ.  
Πληροφορίες στο τηλ. 27520-26030 και 27520-22777

Βοηθός βρεφονηπιαγωγός ζητείται εργασία σε ιδιωτικό βρε-  
φονηπιακό σταθμό. Κα Σιάννα Ιωάννα. Τηλ. 2751 0 24126

Παραδίδονται μαθήματα τένις. Πληροφορίες τηλ.:  
27510-29551.

ΛΑΤΙΝ - ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ - ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ χωρών ταχύρυθμη  
εκπαίδευση Καθηγητών -τριών σύμφωνα με τα διεθνή πρό-  
τυπα. Αποκτήστε δίπλωμα αναγνωρισμένο στην Ελλάδα και το  
εξωτερικό. Τηλ.: 0932/893479

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ευθυγράμμιση, ζυγοστάθμιση, εξμονταριστές ελα-  
στικών, κολλητήρι και πρέσα, σε καλή κατάσταση. Τηλ.  
07510-25715.

Ποιος θέλει 2 γατάκια 2 1/2 μηνών κατάλευκα με μπλε μάτια  
και χνουδωτό τρίχωμα ημίαιμο Πελασίας. Τηλεφωνήστε στα:  
07520 22708 (πρωινές ώρες).

ΧΩΡΩΝ Λάτιν, Ευρωπαϊκών, Ελληνικών, Διεθνών αλυσίδα  
Σχολών, παραχωρεί με Franchise την χρήση του τίτλου, μεθό-  
δου Διδασκαλίας της, Δωρεάν Εκπαίδευση, Υποστήριξη και  
Προβολή. Δημιουργήστε την δική σας Σχολή Χορού και απο-  
κτείστε όλα τα παραπάνω. Τηλ. 010/41.00.770.

**ΠΡΟΣΦΟΡΑ  
ΕΡΓΑΣΙΑΣ**

Καθηγήτρια φιλόλογος με πείρα στα ιδιαι-  
τερα, παραδίδει μαθήματα σε μαθητές δημοτι-  
κού, γυμνασίου, λυκείου. Διδάσκει επίσης και  
ηλεκτρονικούς υπολογιστές. Τιμές προσιτές. Τηλ.  
6944/958340.

Αξιοποιήστε την ευκαιρία: Όμιλος επιχειρή-  
σεων επεκτείνεται και στην Ελλάδα. Αιχθήστε τα  
εισοδήματά σας με ΗΜΙΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ. Αποκτή-  
στε οικονομική ανεξαρτησία. ΠΛΗΡΗΣ ΑΠΑΣΧΟ-  
ΛΗΣΗΣ. Πληροφορίες www.workingfromhome.gr  
ή στο τηλ. 2310-989363

Αιχθήστε τα εισοδήματά σας χωρίς να αφήσετε  
την εργασία σας. Ημισπασχόληση: 500 ευρώ  
- 1500 ευρώ. Πλήρης απασχόληση: 1.500 -  
5.000 ευρώ. Τηλ.: 6977433572

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΩ καθαρισμούς σε σπίτια, απα-  
θήκες, υπόγειο, αδειάζονται συγχρόνως παλαιά  
σπίτια. Απόλυτη εχεμύθεια, ταχεία εξυπηρέτηση.  
ΤΗΛ. 6942810188 ιδιότητας

Μαθησιακός, πτυχιούχος Πανεπιστημίου  
Πατρών, με φροντιστηριακή πείρα, παραδίδει  
ιδιαιτερα μαθήματα σε μαθητές Γυμνασίου -  
Λυκείου. Τηλ. 0752 0 27756.

Καθηγήτρια Αγγλικών με παύχρονη πείρα  
παραδίδει μαθήματα ιδιαίτερα ή σε γκρουπ 2-3  
ατόμων. Τηλ. 0752 0 27756.

Γερμανίδα καθηγήτρια παραδίδει ιδιαίτερα  
μαθήματα Γερμανικών στην περιοχή Κρανιδι,  
Πορτο Χέλι και Ερμιόνη. Τηλ. 0754 0 23449.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ γυναίκες για στελέχωση διαφημι-  
στικού γραφείου - Συνδικατίων καθώς και στο  
χώρο της τηλεόρασης και της μόδας (μηνιαίως  
μισθός). Τηλ. 0946164740 & 0946081582.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέος με Ι.Χ. για να εργασθεί ως  
καμεραμάν. Τηλ. 0946164740 & 0946081582.  
Για σας που θέλετε να εργαστείτε στον τομέα  
σας επικοινωνήστε μαζί μας. Τηλ. 0946164740 &  
0946081582.

Απόφοιτος Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής  
Εκπαίδευσης Αθηνών, παραδίδει καλοκαιρινά  
μαθήματα σε μαθητές Δημοτικού - Γυμνασίου.  
Τηλ. Επικοινωνίας: 0752 0 29322, 0974 584777.

ΚΥΡΙΑ, αναλαμβάνει τη φύλαξη παιδιών ή ηλι-  
κιωμένων ή να εργαστεί ως οικιακή βοηθός στο  
Ναύπλιο ή στο Άργος. Τηλ. 0752-25984.

Η τελευταία ψηφιακή επεξεργασία Εικόνας  
και Ήχου σ' όλα τα συστήματα (VHS - SVHS  
- ψηφιακή DV - DVCPRO - DVD). Βιντεοσκο-  
πήσεις Γάμων - Εκδηλώσεων. Διαθέτουμε ορχή-  
στρα - DJ σε τιμή (κπιλήξη). Τηλ.: 0946 164740 &  
0944 810359.

Καπέλα με πενταετή προώπηση γραμμα-  
τειακής υποστήριξης, άριστη γνώση Η/Υ &  
αγγλικών, ζητά εργασία ως υπάλληλος γρα-  
φείου σε Κόρινθο, Κιάτο, Ξυλόκαστρο. Τηλ.  
0742-24286.

Νέα, απόφοιτος ΤΕΕ Κομμωτικής, με εξάμηνη  
προώπηση, ζητά εργασία σε κομμωτήριο,  
περιοχές Κορίνθου, Κιάτου, Ξυλόκαστρο. Τηλ.  
0945-661848.

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ φιλόλογος, με πείρα στα ιδιαι-  
τερα, παραδίδει μαθήματα σε μαθητές δημοτι-  
κού, γυμνασίου, λυκείου. Τιμές προσιτές. Τηλ.  
094-4858340.

Κυρία με εμπειρία στα κεραμικά ζητά μερικη ή  
ολική απασχόληση. Τηλ.: 0752-29604.

ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ Πανεπιστημίου Σορβόννης  
(Παρίσι) και κάτοχος διπλωμάτων Sorbonne I  
και II της Γαλλικής Ακαδημίας Αθηνών, παραδί-  
δει ιδιαίτερα μαθήματα Γαλλικών στο Ναύπλιο.  
Τιμές προσιτές. Τηλ. 0944-544498.

ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ με ειδι-  
κότητα ΒΡΕΦΟΚΟΜΟΣ, με 2 χρόνια πρακτική  
σε Παιδικό Σταθμό, ζητά ανάλογη εργασία.  
Πληρ. Τηλ.: 0751-67225

**ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ  
ΣΚΑΦΗ**

Πωλείται LANCIA DEDRA σε πολύ καλή κατά-  
σταση.

Πληροφορίες 27540-23222, 6976/517980 Π-  
ΩΛΕΙΤΑΙ σε τιμή ευκαιρίας, ταχύπλοο αμερικανι-  
κών προδιαγραφών 5,5 m με μηχανή Volvo  
Beta, εσω-εξω 140 Hp. Πολύ καλή κατάσταση,  
με δοκιμή στην θάλασσα. Τηλ.: 07510 20989 (8  
πμ - 4 μμ).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ CILERA RUNNER S.P. 180 cc. Τιμή  
Ευκαιρίας. Τηλ. επικοινωνίας: 0946899444.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Σκαραβαίος VW 1.600, σε άριστη  
κατάσταση. Περσασμένος ΚΤΕΟ, μοτέρ νικέλο  
μπλε μπάνγκε, τιμάνι - κονσόλα - λάστιχα και-  
νούργια, έλεγχος δεκτός. Τιμή 500.000 δρχ.  
Τηλ.: 0751 0 23584, 0974 038302.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ FORD ESCORD, μοντ. 96 σε πολύ  
καλή κατάσταση. Τηλ.: 0752 0 27847, 0944  
677607.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ BMW μοντ. '83, αμερικάνικες προ-  
διαγραφές, τέλη 2002 πληρωμένα, τιμή 500.000.  
τηλ.: 0751020989 (8πμ - 4 μμ).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF mod. 89, DIESEL 1600  
cc (πετρέλαιο), επαγγελματικό - αγροτικό, με  
πολλά extra: ζαντολάστιχα αλουμινίου, ηλεκτρ.  
παράθυρα, συναγεμιά, στερεοφωνικό, 5άρι  
σαρμάν, σε άριστη κατάσταση, χρώματος λευ-  
κού. Τηλ.: 093-7700622.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ FIAT BRAVA, 1400 κυβικά, μοντέλο  
2ο εξάμηνο 96, με 45.000 χλμ. Τηλ.:  
0945-959199

Πωλούνται δύο επιβατικά τουριστικά σκάφη.  
Το ένα πλαστικό και το άλλο ξύλινο, με όλο  
τον εξοπλισμό τους. Πληρωφ. στο τηλ. (0752)  
22694 & 0946 285576.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ λέμβος, 4 μέτρα, τρέιλερ, εξωλέμ-  
βιος. Τιμή καταπληκτική. Τηλ. 0945-777030.

ΛΕΜΒΟΣ 5 μέτρα και τρέιλερ σε άριστη  
κατάσταση με φρένο, καμπίνα με εξωλέμ-  
βριο, 25 ίππους Τζόνσον. Τιμή ευκαιρίας. Τηλ.  
0945-777030.

**ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ**

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφείο πλησίον δικαστη-  
ρίων στο Άργος. Πληροφορίες: 28510-24213,  
27510-67043

Ενοικιάζεται ισόγειο Γκαρσονιέρα, 60τ.μ. με  
τζάκι, κοντά στην ΔΟΥ Αργους. Τηλ. 27510-23405  
27550 71428, 6972749841 απαγευματινές ώρες.

Ενοικιάζεται ισόγειο 210 τ.μ., κατάλληλο για  
επαγγελματική χρήση πάνω στην πλατεία της  
Α. Εθνοσυνέλευσης, γωνία Παπαλεξοπούλου  
και Γούναρη, (πρώην Δημοτικός Βρεφονηπιακός  
Σταθμός Δήμου Αργους) τηλ. 27510-26102

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 150 τ.μ. συν 150  
τ.μ. πατάρι και διαθέσιμο υπόγειο σε κεντρικό  
μέρος του Άργους. Πληροφορίες 27510-24213,  
27510-67043

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο 5ο χλμ Ναυπλίου Άργους  
(θέση Μπολάσι) στις εγκαταστάσεις Χ. Ντισής  
χώρος 150 τ.μ. κατάλληλος για επαγγελματική  
χρήση. Τηλ. 27510 69697

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Ναύπλιο, στην οδό  
Τριπόλεως χώρος κατάλληλος για επαγγελμα-  
τική χρήση (Από ιατρείο, φροντιστήριο μέχρι  
αποθήκη κλπ.), 80 τ.μ. και διαμορφώνεται  
κατά παραγγελία. Πληροφορίες στα τηλ.  
27520-59948, (5-8 το απόγευμα), 27520-22706  
βραδινές ώρες και 27520-58061 από 3 έως 9.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στην Ασίνη, Ζωορφή μονοκα-  
τοικία, 178 τ.μ. με αυλές, δέντρα και κήπους  
2 στρεμμάτων, πλήρως επιπλωμένη και εξο-  
πλισμένη, 5 κυρίων δωρατίων, με κεντρική  
θέρμανση, μεγάλες βεράντες με υπέροχη θέα,  
όπισθεν Δημ. Σχολείου Ασίνης (τηλ.27520  
-24745).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μεζονέτο στο Πορτο-Χέλι εντός  
2 υπνοδωμάρια, 2 μπάνια, σαλόνι, κήπο, α/c.  
Ενοίκιο: 290 Ευρώ ΤΗΛ: 6934645598

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικία 70 τ.μ. Πορτο-Χέλι Κόστα,  
2 κρεβατοκάμαρες, τζάκι, α/c θέα. Πλήρως επι-  
πλωμένη, κοντά στη θάλασσα. Χρονικός. Τιμή:  
235 Ευρώ. ΤΗΛ. 6934645598



- «**Δώσε Ντόπα στο Χωριάτη, να... γίνει κατοσιάρης**». Νεοελληνική παροιμία.  
-«**Ανάθεμα την ώρα, κατάρα την**

στιγμή, επέασαν της ΔΟΕ της Ντόπας το παιδί».  
-Αυτή την φορά ούτε με Ντόπα δεν σπκώνεται το γ...  
-Διαμαρτύρεται η ΔΟΕ ότι δεν γέμισε το στάδιο με το **Suftball**. Εντάξει είπαμε μας αρέσει το γυναικείο φύλο, αλλά αν εξαιρέσεις την Αμερικανοελληνίδα στράικερ με τα ωραία μάτια και την κοιτιδούλα, οι υπόλοιπες ήταν να σπάσεις την TV.  
-Ας είναι καλά το Ριβάλντο. Επιτέλους είναι καιρός να δείξουμε την αγάπη μας στη Τρίτη Ηλικία.  
-Έμεινα κατάπληκτος απ'το παιχνίδι Ολυμπιακός-Λεβάντες. Οι πρωταθλητές Β' Εθνικής Ισπανίας ήρθαν ισόπαλοι με τους δευτεραθλητές Ελλάδας. Ο Ολυμπιακός τους κόντραρε πράγματι στα ίσα και αν ήταν τυχερός στα πέναλτι δεν θάχανε τον Αγώνα.  
-Καλά που δεν πήγε στον Παναθηναϊκό ο Μπάγεβιτς, γιατί θα γράφαμε την ίδια απ'την ανάποδη.  
-Γ'αυτούς που δεν πιστεύουν στην «**δύναμη**» των «**απροσάρμοστων**», πριν δύο βδομάδες παραπονεθήκαμε ότι επέλεξαν διάφορους άλλους να πετάξουν πάνω απ' το ΟΑΚΑ και δεν διάλεξαν τον SAKIS που τόχει ξανακάνει, και να που στην τελετή λήξης θα πάρει μέρος κι αυτός.  
Φτερά και πούπουλα θα γεμίσει το ΟΑΚΑ έτσι κι αρχίσουν να μαδάνε το πουλάκι μου.  
-Πούσαι ρε Πανούση να τραγουδήσεις,

όχι άλλο Νταλάρα, Γιάννα, Σάκις, Αλεξίου, Κότσιρα κλπ.  
-Αληθεύει ότι αντί για κλώνους ελιάς προτάθηκε να φορούν οι αθλητές φύλλα Συκής για να καλύπτουν την ντροπή τους.  
-Μεγάλοι Αθλητές με μικρά βαρίδια, απ'το Ντόπινγκ.  
-Το Ντόπινγκ καταστρέφει το SEX, γ'αυτό «**έχουμε πέραση**» εμείς οι αντοπάριστοι. Άλλο να πηδάς εμπόδια κι άλλο να π... γενικά.  
-Πάντα ήμασταν το «**άσπρο**» κατά της εξειδίκευσης.



[aprosarmosta@yahoo.gr](mailto:aprosarmosta@yahoo.gr)

## Παρέμβαση Τσούρνου

**«Όρα για δουλειά, ώρα για λύσεις στα προβλήματα».**

Την προτροπή αυτή κάνει προς τους βουλευτές, ο πρώην συνάδερφός τους Γιώργος Τσούρνου:

«Οι εθνικές εκλογές, οι Ευρωεκλογές και πρόσφατα οι εσωκομματικές εκλογές δημιούργησαν εντάσεις και κόπωση, ιδιαίτερα για τόσο άμεσα εμπλεκόμενους.

Νικητές και ηττημένοι (εσωκομματικά) πρέπει να πορευτούν την οδό της υλοποίησης του προγράμματος του κόμματος, ξεχνώντας ότι ίσως κάποιοι χρησιμοποίησαν για την επιτυχία τους μέσα εν πολλοίς παραπλανητικά της αληθείας και απαξιωτικά των παραδεγμένων κανόνων της Δημοκρατίας και των σχετικών νόμων.

Ο λαός θα αξιολογήσει στην πορεία του χρόνου την πολιτική παρουσία και το έργο του κάθε εμπλεκόμενου.

Τώρα όλα αυτά πρέπει να είναι παρελθόν.

Η Ν.Δ. είναι ο μεγάλος νικητής των εθνικών εκλογών και όλοι οι Έλληνες αναμένουν το Νέο ΣΕΚΙΝΗΜΑ που ως προεκλογική δέσμευση έχουμε όλοι συνυπογράψει.

Το Νέο Ξεκίνημα θα υλοποιηθεί με εργασία, μεθοδικότητα, φαντασία και προγραμματισμό.

Το πρόγραμμα στη Ν.Δ. για το νόμο μας, το νομό της Αργολίδας πρέπει να γίνει το Ευαγγέλιό μας. Τα όσα αναφέρονται σ'αυτό, όπως Ανάβαλος, ύδρευση με τα νερά της πηγής Λέρνη, ΧΥΤΑ, Βιομηχανική Ζώνη, ΖΟΕ, έργα υποδομής κλπ. πρέπει να λυθούν ή τουλάχιστον άμεσα να δρομολογηθεί η λύση τους.

Τώρα πλέον δε ρωτάμε τους αρμόδιους υπουργούς. Τώρα απαιτούμε από τους προεκλογικά κατονομαζόμενους ως «φίλους» μας τις λύσεις των προβλημάτων μας.

Πρωταγωνιστές στον αγώνα αυτό της επίλυσης των προβλημάτων είναι θεσμικά οι βουλευτές και από κοντά όλα τα στελέχη.

Η Αργολίδα αργοπεθαίνει και στον αγώνα για την ανάρρωσή της χρειάζεται η συστράτευση όλων. Οι επισημονικοί σύλλογοι του νομού πρέπει να ενεργοποιηθούν. Η φτώχεια θα πλήξει όλα τα επαγγέλματα. Να καταδικαστούν φαινόμενα ιδιοτελούς μικροπολιτικής. Δεν επιτρέπεται εκλεγμένοι βουλευτές να φέρονται εχθρικά και εκδίκητικά σε οπαδούς του ίδιου κόμματος με το αιτιολογικό ότι δεν τους ψήφισαν προσωπικά. Είμαστε δέκτες παραπόνων πολιτών τέτοιων περιπτώσεων και δεν θα διατάσουμε να τις καταγγείλουμε επανύμως.

Η Νομαρχιακή Επιτροπή πρέπει να αποτρέψει παρόμοια φαινόμενα.

Δεν επιτρέπεται ο κάθε αξιωματούχος να επιδιώκει τη δημιουργία προσωπικής αυλής για τη δική του πολιτική επιβίωση εις βάρος των συμφερόντων του όμματος. Θέλουμε να επαινέσουμε τους κομματικούς αξιωματούχους για τη συμβολή τόσο στη λύση των προβλημάτων και όχι για το πόσους «ελέγχει» στις κομματικές οργανώσεις και τη ΝΟΔΕ! ο καθένας εξ αυτών.

Η Αργολίδα δεν έχει την πολυτέλεια να περιμένει άλλο.

Όρα για δουλειά, ώρα για λύσεις στα προβλήματα».



## ΥΓΕΙΑ

**του Βασιλή Καπετάνιου**

Εργοθεραπευτή - Εμφυσολόγος, M.Sc. Νευροψυχολόγος

### ΑΝΤΙΛΗΨΗ 2 - 3 ΕΤΩΝ

1. Είναι ικανό να βρίσκει ένα συγκεκριμένο βιβλίο που του ζητάει ο γονέας του
2. Είναι ικανό να ολοκληρώνει ένα πάζλ τριών ενσωφνωμάτων (εισερχομένων παιχνιδιών)
3. Είναι ικανό να ονομάζει τις εικόνες από τουλάχιστον τέσσερα οικεία του αντικείμενα
4. Είναι ικανό μιμούμενο τις κινήσεις κάποιου να γράφει κάθετες γραμμές
5. Είναι ικανό μιμούμενο τις κινήσεις κάποιου να γράφει οριζόντιες γραμμές
6. Είναι ικανό να αντιγράφει κύκλους
7. Είναι ικανό να κάνει ταύτιση αντικειμένων με βάση την ποιότητα της υφής τους ( τα μαλακά με τα μαλακά , τα σκληρά με τα σκληρά)
8. Είναι ικανό να δείχνει μικρά και μεγάλα πράγματα όταν του ζητηθεί
9. Είναι ικανό μιμούμενο τις κινήσεις κάποιου να σχεδιάζει σταυρούς
10. Είναι ικανό να κάνει ταύτιση τριών χρωμάτων
11. Είναι ικανό όταν του ζητηθεί να τοποθετεί ένα αντικείμενο πάνω από , κάτω από , μέσα σε κάποιο άλλο
12. Είναι ικανό να δώσει το όνομα πραγμάτων που βγάζουν χαρακτηριστικούς ήχους
13. Είναι ικανό να παίζει με συναρμολογούμενα παιχνίδια μέχρι τέσσερα κομμάτια π.χ. με κουβαδάκια 4 κομματιών
14. Είναι ικανό να περιγράφει μια εικόνα λέγοντας τι κάνει (την πράξη) του εικονιζόμενου προσώπου
15. Είναι ικανό να ταυτίζει την εικόνα ενός τρισδιάστατου σχήματος με το ίδιο το σχήμα
16. Σε παιχνίδι κρίκων είναι ικανό να περάσει πέντε τουλάχιστον κρίκους με τον κατάλληλο τρόπο στην δοκό που έχει το παιχνίδι



ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΝΟΗΣΙΣ  
27510 22257, 27520 22257  
enoesis@otenet.gr

# ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

Π Ε Λ Ο Π Ο Ν Ν Η Σ Ο Υ

ΠΕΜΠΤΗ 19 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2004 ■ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ■ Έτος: 8ο-Φύλλο:337-0,60 ΕΥΡΩ

## Έπεσε σε πηγάδι και σώθηκε

Λίγο έλειψε να χάσει τη ζωή του ένας 30χρονος αλλοδαπός Πολωνικής υπηκοότητας όταν στην προσπάθειά του να κόψει σύκα από ένα δέντρο, παραπάτησε και έπεσε μέσα σε ένα εγκαταλελειμμένο βαθύ πηγάδι, έξω από την Δαλαμάναρα.

Δεκαπέντε μέτρα κάτω από το έδαφος, ο Πολωνός άρχισε να φωνάζει βοήθεια χωρίς αρχικά να τον ακούει κανείς. Ευτυχώς γι' αυτόν λίγο αργότερα, άρχισε να τον ψάχνει ένας ομοεθνής του. Περνώντας κοντά από το σημείο εκείνο, άκουσε τον Πολωνό να φωνάζει. Το μεγάλο βάθος του πηγαδιού, δεν του επέτρεψε να τον βοηθήσει, οπότε ειδοποίησε την αστυνομία και την πυροσβεστική.

Στάθηκε ολόκληρη επιχείρηση, για να βγει από το βαθύ πηγάδι ο 39χρονος. Ένας πυροσβέστης, δεμένος με σχοινιά κατέβηκε στο σημείο που είχε πέσει ο Πολωνός, ενώ με μια ειδική διασωστική καρέκλα, άρχισαν να τον τραβούν στο έδαφος. Τρομαγμένος και έχοντας σπάσει το δεξί του χέρι, άρχισε να ευχαριστεί τους πυροσβέστες που του έσωσαν τη ζωή, ενώ με σπαστά Ελληνικά, είπε στον διασωστή «σ'αγαπάω».

Ο τραυματισμένος αλλοδαπός, με ασθενοφόρο, μεταφέρθηκε στο νοσοκομείο Ναυπλίου, όπου του προσφέρθηκαν οι πρώτες βοήθειες.

Υπάρχουν πολλά αφύλακτα και εγκαταλελειμμένα πηγάδια στην περιοχή κατήγγειλαν περαστικοί πα παρακολούθησαν τη διάσωση και ζήτησαν να περιφραχτούν.

## Το Συνέδριο της Ν.Δ.



του Θ. Γεωργιαντί  
προέδρου ΝΟΔΕ  
Αργολίδας

**Το 6ο τακτικό συνέδριο της ΝΕΑΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ διεξήχθη σε μια πολιτική συγκυρία που η ΝΔ είχε αποκτήσει σαφή πολιτική πρωτοπορία.**

Τα αποτελέσματα της 7ης Μαρτίου 2004 και των ευρωεκλογών Ιουνίου 2004 ήταν το επιστέγασμα μιας πολυετούς πολιτικής προσπάθειας της ΝΕΑΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ και προσωπικά του Αρχηγού μας ΚΩΣΤΑ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ. Ήταν η δικαίωση των αγώνων όλων όσων με τη δου-

λειά και την αγάπη τους έκαναν τη ΝΔ κόμμα μεγάλο και δυνατό.

Ο δρόμος που χαραξάμε και μας οδήγησε στις εκλογικές επιτυχίες δεν τελειώνει εδώ. Η πορεία συνεχίζεται και μάλιστα τώρα απαιτεί ακόμη μεγαλύτερη ένταση προσπαθειών, προσήλωση στους στόχους μας, εργατικότητα, υπευθυνότητα και σοβαρότητα. Ο νέος στόχος είναι ευρύτερος. Οι πολίτες περιμένουν από εμάς να αλλάξουμε τη ζωή τους, να βελτιώσουμε την καθημερινότητά τους, να βάλουμε στέρεες βάσεις για ένα καλύτερο μέλλον για τις γενιές που έρχονται. Ο ρόλος του κόμματός μας από εδώ και πέρα θα γίνει πιο ουσιαστικός. Θα αναβαπτιστεί όπως επιτάσσει η Νέα Εποχή.

Στόχος μας είναι η ΝΔ να είναι κόμμα που να ανταποκρίνεται στις νέες ανάγκες. Ένα κόμμα ανοικτό, σύγχρονο, δημοκρατικό, ευέλικτο. Να αφουγκράζεται όλους τους κοινωνικούς χώρους και να είχε δυνατότητες παρέμβασης. Να αποτελεί δυναμικό φορέα ιδεών και προγραμμάτων. Φορέα έκφρασης του Πολίτη. Να είναι ανοικτό στην κοινωνία. Να λειτουργεί ως δίαυλος επικοινωνίας και εκφραστής των αιτημάτων των πολιτών. Να είναι ο συνδυαστικός κρίκος κοινωνίας και κυβέρνησης.

Οι πέντε βασικές αρχές που στηρίζομαστε.

**1.** Η Ν.Δ. είναι πολιτικός οργανισμός ου παράγει θέσεις στηριγμένες σε ιδέες και πολιτικές και έχει σχέσεις δημιουργικής επικοινωνίας και διαλόγου με την κοινωνία. Χαράζει το δικό της πολιτικό, οργανωτικό σχεδιασμό σε ενιαίο συντονισμό με την Κυβέρνηση.

**2.** Η Ν.Δ. είναι κοινωνός και συνδιαμορφωτής των βασικών γραμμών της κυβερνητικής πολιτικής και του κυβερνητικού πολιτικού σχεδιασμού.

**3.** Η συμμετοχή μας στη χάραξη αυτού του σχεδιασμού δίνει τη δυνατότητα να δρούμε αποτελεσματικά στην επικοινωνία, προβολή και αποδοχή του Κυβερνητικού έργου.

**4.** Η Ν.Δ. δεν είναι πάνω από την Κυβέρνηση είναι δίπλα στην Κυβέρνηση, συμπαραστέκεται, συνδιαμορφώνει, στηρίζει και όταν χρειάζεται κάνει και αυτοκριτική.

**5.** Είναι αυτονόητο ότι το κόμμα πρέπει να έχει τη δική του συνεχή, αυτοδύναμη πολιτική λειτουργία σε όλα τα επίπεδα. Οι λέξεις «συνέχεια» και «μετεξέλιξη» έχουν ιδιαίτερη σημασία για την επιτυχία των στόχων μας.

Μαζί με τους πολίτες, μέσα στην κοινωνία η Ν.Δ. εκπληρώνει στο ακέραιο την αποστολή της. Εκπροσωπούμε και εκφράσουμε όλες τις κοινωνικές ομάδες. Ενισχύουμε το έργο της Κυβέρνησης μας. Όλοι μαζί θα χτίσουμε τη Νέα Ελλάδα, την Ελλάδα της δημιουργίας και της προόδου.



παρέμβαση Λούμου για την Καραθώνα σελ. 4

## Ζητούν λάμπες από Καμιζή

Κατά του δημάρχου Κρανιδίου Δημήτρη Καμιζή, στρέφεται ο πρόεδρος και τα μέλη του Τοπικού Συμβουλίου Πορτοχελίου, κατηγορώντας τον ότι αδιαφορεί για τα προβλήματα του λιμανιού. Η ανακοίνωση που εκδόθηκε υπογράφεται από τους Χρ. Τσίγκρη, Μ. Λούμη, Ν. Καραμαδούκη, Α. Στάϊκο, Δ. Δημαράκης, Δ. Λαφιώτη:

«Πληροφορούμε τους κατοίκους του Πορτοχελίου, ότι εδώ και αρκετούς μήνες έχει συσταθεί Δημοτικό λιμενικό Ταμείο το οποίο είναι

και το αρμόδιο όργανο για τον χώρο του λιμένα Πορτοχελίου.

Επίσης, είμαστε στη δυσμενή θέση να καταγγέλουμε τον Δήμαρχο Κρανιδίου κ.Καμιζή διότι ενώ γνωρίζει καλά τα προβλήματα του λιμένα Πορτοχελίου, έστω και για μια απλή αλλαγή καμένων λαμπτήρων, καθαρισμό ξερών χώρων, επισκευή σε κατεστραμμένα παγκάκια (απλά πράγματα), αδιαφορεί μέχρι σήμερα.

Αυτό άλλωστε το έχει δείξει και για όλο το

Δ.Δ. Πορτοχελίου στα έξι (6) χρόνια της Δημοτικής του θητείας.

Κάθε δικαιολογία ου θα ειπωθεί στην συνέχεια, θα προτιμούσαμε να ήταν σε υλοποίηση έργων ώστε να βελτιώσουμε έτσι την εικόνα του Πορτοχελίου. Το Τοπικό Συμβούλιο έχει δηλώσει ότι είναι θετικό σε κάθε προσπάθεια βελτίωσης για να έχουμε την πρόποια εικόνα που αρμόζει στο Πορτοχέλι».

**Επιδαύρια 2004****"Ευμενίδες" του Αισχύλου με την Άννα Συνοδινού**

Με τις "Ευμενίδες", το τρίτο μέρος της μοναδικής σωζόμενης τριλογίας "Ορέστεια" του Αισχύλου, σηματοδοτεί η μεγάλη τραγωδία Άννα Συνοδινού την επιστροφή της -μετά από πολλά χρόνια- στη σκηνή της Επιδαύρου. Εκτός από τον κύριο ρόλο, η Ελληνίδα ηθοποιός ανέλαβε και την επιμέλεια της σκηνοθεσίας σε μία παράσταση που φέρει μεταξύ άλλων τις υπογραφές της Λαλούλας Χρυσικοπούλου (σκηνικά-κοστούμια) του Νίκου Ξανθούλη (μουσική), του Χάρη Μανταφούνη (χορογραφία) και του Κώστα Γεωργουσόπουλου (επιστημονικός σύμβουλος).

Στις "Ευμενίδες" ο μητροκτόνος Ορέστης φθάνει ικέτης στην Αθήνα, κυνηγημένος από τις Ερινύες τις οποίες υποκινεί το φάντασμα της Κλυταιμνήστρας. Την προστασία και την υπεράσπιση του Ορέστη

αναλαμβάνει ο Απόλλωνας, ενώ οι Ερινύες απαιτούν τη τιμωρία για τον φόνο της Κλυταιμνήστρας. Την απόφαση για την μοίρα του κατατρεγμένου Ορέστη καλείται να πάρει η Αθηνά, η οποία ορίζει στους Αθηναίους πολίτες να ψηφίσουν, ιδρύοντας έτσι τον ανώτατο δικαστικό θεσμό, τον Άρειο Πάγο. Με την αθώωση του Ορέστη οι χθόνιες Ερινύες "εξευμενίζονται", μετατρέπονται σε Ευμενίδες.

Μετά τον "Αγαμέμνονα" και τους "Χοηφόρους", στις "Ευμενίδες" ο Αισχύλος καταγράφει πλέον τη νέα ηθική τάξη πραγμάτων έτσι, όπως σηματοδοτείται από τους νέους θεσμούς και τον εξευμενισμό των εκδικιτών.

Η τριλογία "Ορέστεια", η μοναδική σωζόμενη από την αρχαιότητα, πραγματεύεται το μύθο της

οικογένειας των Ατρείδων. Στον "Αγαμέμνονα", η Κλυταιμνήστρα δολοφονεί το σύζυγό της, μόλις αυτός γυρνά από την Τροία. Στους "Χοηφόρους", η Κλυταιμνήστρα και ο Αίγισθος δολοφονούνται από τον Ορέστη, ο οποίος έτσι εκδικείται τον άδικο θάνατο του πατέρα του.

**Η ταυτότητα της παράστασης**  
Διεύθυνση παραγωγής: Άννα Συνοδινού, Γιώργος Μαρινάκης  
Τεχνικός σύμβουλος - Συνεργάτης παραγωγής: Νίκος Συνοδινός  
Οργάνωση παραγωγής: Κώστας Μανιουδάκης  
Επιστημονικός σύμβουλος- Δραματουργική ανάλυση κειμένου: Κώστα Γεωργουσόπουλος  
Μετάφραση: Κ.Χ. Μύρης  
Σκηνική διδασκαλία: Άννα Συνοδινού  
Σκηνογραφία - Κοστούμια: Λαλούλα Χρυσικοπούλου

Μουσική σύνθεση: Νίκος Ξανθούλης  
Χορογραφική σύνθεση - Διδασκαλία Χορού: Χάρης Μανταφούνης  
Μουσική διδασκαλία: Νίκος Συνοδινός

**Διανομή ρόλων:** Πυθία προφήτισσα: Πέπη Μεταλλείδου, Ορέστης: Κώστας Αθανασόπουλος, Απόλλων: Κωνσταντίνος Κωνσταντόπουλος, Φάντασμα Κλυταιμνήστρας: Μάνια Τεχριτζόγλου, Αθηνά: Άννα Συνοδινού  
Χορός Ερινύων: Βερόνικα Ηλιοπούλου, Γεωργία Καλλέργη, Μάρα Κουκουλά, Ρηνιώ Κυριαζή, Κατερίνα Μάντζιου, Χριστιάννα Μαντζουράνη, Κατερίνα Μαργαριτοπούλου, Παναγιώτα Παπαγεωργίου, Μαριαννίτα Παπαϊωάννου, Ρένα Σφηνιά, Μαρία Τζανουκάκη, Ζωή Φυτούση.

M.M.

## Όπερα «Ορφείας και Ευρυδίκη» του Γκλουκ και νικητήριοι Ύμνοι του Πινδάρου του Σπύρου Μάζη.

Ένα βραβευμένο έργο από τον διεθνή διαγωνισμό που προκήρυξε το Ελληνικό Ειδύλλιον το 2003, προς τιμήν του Πινδάρου και των αθλητών νικητών στους αρχαίους αγώνες. Η Όπερα και οι Ύμνοι παρουσιάζονται σε πρώτη παγκόσμια εκτέλεση από την "Όπερα Στούντιο" της πόλης Μεράν Ιταλίας, με 100 μουσικούς, ορχήστρα και χορωδία και διεθνώς βραβευμένους πρωταγωνιστές στο λυρικό τραγούδι, παρουσιάζονται στο αρχαίο θέατρο του Άργους στις 21 Αυγούστου ώρα 21.30 και στο αρχαίο θέατρο των Οινιάδων στις 23 Αυγούστου. Ώρα 21.30. Μία μοναδική παράσταση- ύμνος στην έντεχνη μουσική και στον ελληνικό πολιτισμό.

**ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΝΑΥΠΛΙΟΥ**

Λειτουργεί τηλεφωνητής: 27520-21471  
-INTERNET: WWW.NAFPLIO.GR

τζούλια ρόμπερτς  
κίρστεν ντανστ, τζούλια  
στάιλις, μάγκι γκίλενχαλ



**"ΤΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ ΤΗΣ ΜΟΝΑ ΛΙΖΑ"**  
ΑΠΟ ΔΕΥΤΕΡΑ 2/8 έως ΠΕΜΠΤΗ 5/8  
ΩΡΕΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:00μ.μ. & 11:00μ.μ.

**Προβολή Πελοποννησιακού πολιτισμού**

Παρακαταθήκη για τη συνολική εικόνα της Πελοποννήσου στο εξωτερικό θα αποτελέσει το φιλόδοξο πρόγραμμα «Πάρκο Ελληνικού Πολιτισμού» το οποίο διοργανώνει αυτές τις ημέρες στο πεδίο του Άρεως, ο Δήμος Αθηναίων σε συνεργασία με την Υπερνομαρχία Αθηνών-Πειραιώς, τις 13 διοικητικές Περιφέρειες της Χώρας και τελεί υπό την αιγίδα του Υπουργείου Τουρισμού. Η φιλοσοφία της συμμετοχής μας στο πρόγραμμα, είναι η προβολή του Πελοποννησιακού Πολιτισμού και της δυναμικής του πορεία στους επισκέπτες και στους ξένους δημοσιογράφους που θα βρίσκονται στην Αθήνα κατά την διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων. Η Περιφέρεια Πελοποννήσου θα παρουσιάσει -μέσω του περιπτέρου της- την ιδιαίτερη πολιτιστική της ταυτότητα, τοπικά επιλεκτικά προϊόντα και ό,τι έχει σχέση με τον πολιτισμικό χαρακτήρα της, με στόχο την ανάπτυξη του πολιτιστικού Τουρισμού στην περιφέρεια Πελοποννήσου μακροπρόθεσμα. Από το «ΠΑΡΚΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ»

δεν θα μπορούσε να απουσιάζει η μουσικοχορευτική παράδοση της Πελοποννήσου. Έτσι την Δευτέρα 23 Αυγούστου 2004 και ώρα 21.00μ.μ. η Περιφέρεια Πελοποννήσου έχει την τιμητική της, μιας και θα παρουσιάσει Ελληνικούς Παραδοσιακούς χορούς, με τη συμμετοχή χορευτών του Λυκείου Ελληνίδων Τρίπολης, Άργους και Καλαμάτας. Οι επισκέπτες που θα βρεθούν την Αυγουστιάτικη αυτή βραδιά στο Πεδίο του Άρεως, θα έχουν την ευκαιρία να απολαύσουν υπέροχους Ελληνικούς Παραδοσιακούς χορούς αλλά και να γευθούν Πελοποννησιακά παραδοσιακά εδέσματα. Γι' αυτό σας καλούμε να επισκεφθείτε το Πεδίο του Άρεως και να συμμετέχετε στην Πελοποννησιακή βραδιά. Τα επίσημα εγκαίνια του προγράμματος έγιναν από την Δήμαρχο Αθηναίων κα Ντόρα Μπακογιάννη και την Υπερνομαρχία Αθηνών-Πειραιώς κα Φώφη Γεννηματά.

Από τη Μέση Ανατολή ήρθε χαρισματικό άτομο στο οποίο εδόθη μετά από θεϊκή αποκάλυψη συνταγή, η οποία εξαλείφει εσωτερικούς και εξωτερικούς όγκους, αποκαθιστά την σεξουαλικότητα, την όραση, επουλώνει το έλκος στομάχου δωδεκαδάκτυλου, προλαμβάνει και θεραπεύει το έμφραγμα του μυοκαρδίου, την υπέρταση, την ψυματίωση, τους πονοκεφάλους.

Βελτιώνεται ο μεταβολισμός και δίνει φυσιολογικό βάρος.

Πληροφορίες κα Χαρά Τηλ.: 6942273347.