

Συνδικαλιστής καταγγέλλει εκβιασμούς

Σοβαρές καταγγελίες κατά του Εργατικού Κέντρου Ναυπλίου και άμεσης της Εργοδοσίας στην ανάδειξη νέων αντιπροσώπων στο Εργατικό Κέντρο Ναυπλίου εξαπέλυσε και πάλι, ο συνδικαλιστής και μέλος του Δ.Σ. του Εργατικού Κέντρου κ. Νικόλαος Λυμπέρης.

Σύμφωνα με την

«Καταγγελία-Διαμαρτυρία» την οποία υπογράφει ο ίδιος εργοδόπτης έπεισαν υποψηφίους του συνδυασμού «Συνεργασία-Ένθιτη» να αποσύρουν την υποψηφιότητά τους υπό την απειλή ότι, όποιος πάει να ψηφίσει δεν θα έχει την δευτέρα δουλειά.

Στο ίδιο κείμενο γίνεται αναφορά για «οιματεία μαϊμούδες», έλλειψη πραγματικών ελέγχων στους χώρους δουλειάς, ανασφάλιστους εργαζόμενους καθώς και εγγραφές μελών σε οιματεία χωρίς να πληρώνουν τις προϋποθέσεις.

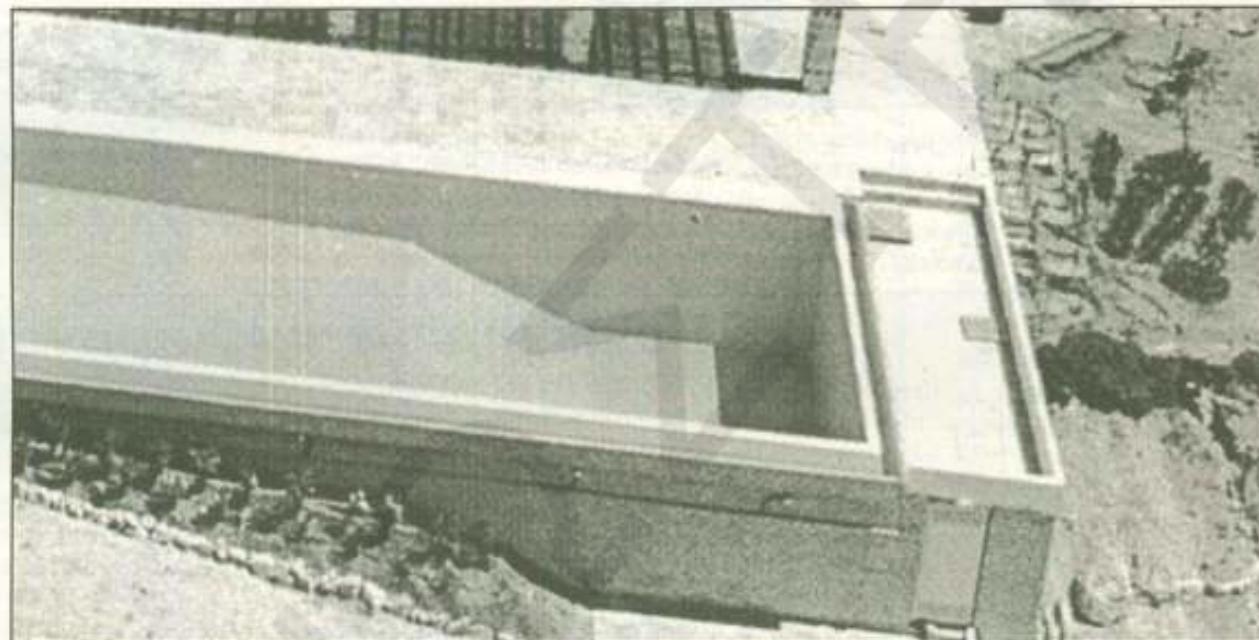
Από κύκλους του Εργατικού Κέντρου Ναυπλίου, διέρρευσε η πληροφορία πως έχει ανατεθεί σε νομικό το εξέταση της καταγγελίας του συνδικαλιστή Νίκου Λυμπέρη, ενώ διαφεύστηκαν καπογραμματικά τα δύο γράφονται περί στημένων σωματείων κλπ.

Τις προσεχείς εβδομάδες να υπάρξει και επίσημη ανακοίνωση του Εργατικού Κέντρου Ναυπλίου.

Απολογισμός Πλατή

Απολογισμός του δημαρχιακού του έργου παρουσίασε την Κυριακή το μεσημέρι ο Δημάρχος Άργους Δ. Πλατής. Αντιδράσεις υπήρξαν από πλευράς μειοφυρίας για την ακοτάλληπλη μεσημεριανή ώρα που τελικά οδήγησαν σε αποχώρωση. Μέρος από τον Απολογισμό των 32 σελίδων και οι αντιδράσεις της μειοφυρίας στο σελ. 6

Στερεύουν οι πισίνες



Τάξη στην αναρχία της άντλησης των υδάτινων πόρων της Ερμιονίδας, επιχειρεί να βάλει ο δήμος Κρανιδίου, εφαρμόζοντας μια ξεχασμένη απόφαση του νομάρχη που επιβάλλει την τοποθέτηση υδρομέτρων στις ιδιωτικές γεωτρήσεις ώστε να αντλείται μόνο η επιτρεπόμενη ποσότητα ύδατος άρδευσης.

Το μέτρο αυτό παρότι θα έπρεπε εδώ και δεκαετίες να εφαρμόζεται σε όλο τον νομό

Αργολίδας που έχει γίνει σουρωτήρι από τις γεωτρήσεις, δυστυχώς δεν εφαρμόζεται πουθενά, πράγμα που σημαίνει ότι κανένας δεν ελέγχει τις ποσότητες που αντλούνται από τον υπόγειο υδροφόρο ορίζοντα. Μάλιστα ο δήμος Κρανιδίου απειλεί με οφράγισμα στις γεωτρήσεις στις οποίες εντός δεκαπενταύγουστου δεν θα τοποθετηθούν υδρόμετρα.

Στόχος της εφαρμογής της ξεχασμένης νομαρχιακής απόφασης είναι ο περιορι-

σμός υπεράντλησης ιδίως στις περιπτώσεις εκείνες που το νερό – παρότι υπάρχει μεγάλη έλλειψη – χρησιμοποιείται για να γερίζουν οι τεράστιες πισίνες στις πολυτελείς επαύλεις της Ερμιονίδας και για να ποτίζονται μεγάλες εκτάσεις με γκαζόν και καλλωπιστικά φυτά. Μάλιστα τη συγκριτική που δεν υπάρχει πόσημο νερό στην Ερμιονίδα, πολλοί ιδιοκτήτες εξοχικών κατοικιών κατασκευάζουν ακόμα και ιδιωτικούς αγωγούς και δίκτυα για να μεταφέρουν το νερό από μακρινές ιδιοκτητικές γεωτρήσεις, στις πισίνες τους. Με ενδιαφέρον βέβαια αναμένονται οι αντιδράσεις των ιδιοκτητών αυτών των κατοικιών, δημοσίευση με ενδιαφέρον αναμένεται περί της εφαρμογής του μέτρου και από τους υπόλοιπους δήμους της Αργολίδας.

Σελ. 7

Δανειολήπτης πήρε πίσω το σπίτι του, με απόφαση βόμβα

Την τελευταία συγκρίσιμη δάνειο πήρε από τον πλειστηριασμό το σπίτι του στη Νέα Κίο, ο κ. Στέφανος Μακρής, πατέρας τριών παιδιών, μετά από μία σημαντική απόφαση του Πρωτοδικείου Ναυπλίου που πέτυχε ο δικηγόρος Χρήστος Τσιράκης.

Ο πλειστηριασμός επρόκειτο να γίνει από μεγάλη πράξη όπου ο οποίος είναι υπάλληλος του νοσοκομείου Ναυπλίου δεν κατάφερε να πληρώσει επιτά δόσεις των 100.000 δρχ. Ο κ. Μακρής συγκεκριμένα πήρε ένα στεγαστικό δάνειο ύψους

10.000.000 δρχ. το έτος 2000, για την αποπλωράση σε 15 χρόνια με δόσεις των 100.000 δρχ. Πλέονταν κανονικά για μια τριετία, όμως δεν κατάφερε να πληρώσει τις τελευταίες επιδόσεις, οπότε πιάνεται να βγάλει το σπίτι του στο «σφυρί», αφού έκλεισε τον λογαριασμό.

Οιστόσο ο κ. Μακρής κινήθηκε δικαστικά κατά της τράπεζας και προσέφυγε στο Πρωτοδικείο Ναυπλίου, πετυχαίνοντας την αναστολή του πλειστηριασμού, μέχρι τις 6 Απρίλη του 2005. Απομένει να γίνει την κύρια δίκη.

Όπως λέει στον «Αναγνώστη», ο δικηγόρος Χρήστος Τσιράκης: «Η απόφαση αυτή είναι θείο δώρο για τον πολίτη, για τον καταναλωτή, για τον δανειζόμενο από τις τράπεζες.

Πιέτε τις τράπεζες. Ο δικαστής, ο οποίος ήταν ο πρωτοδικός Κώστας Πρωτονοτάριος, εφάρμισε απλούστατα τον νόμο, χωρίς να αισθανθεί

το δέος που στο παρελθόν συνέβαινε. Η απόφαση στο σκέπτικός δέχεται ότι δεν υπάρχει ελεύθερη διαπραγμάτευση στους γενικούς όρους. Το νομικό σκεπτικό

του Εφετείου της Αθήνας και του Αρείου πάγου. Θεωρητικά, ο δικαστής που θα δικάσει την κύρια δικαίη μπορεί να έχει άλλη άποψη. Σπουδαία ώρα επειδή οι δικαστικές αποφάσεις στηρίζονται στο νόμο και ο νόμος στηρίζεται στην απλή λογική, είναι δύσκολό να υπάρξει αντίθετη απόφαση».

Όπως επισημαίνει ο κ. Τσιράκης: «Αυτή η απόφαση είναι πρωτοποριακή, γιατί συμπεριλαμβάνει όλες τις συμβάσεις από το 1994 και μετά, χωρίς αυτό βέβαια να απομένει οι εκαιρούνται και οι προηγούμενες». Συμπληρώ-

νει ακόμα ότι «οι τράπεζες με τους όρους τους οποίους έχουν ήδη προδιατυπώσει, υποχρέωνται να καταναλωτή κατά την υπογραφή των συμβάσεων να αποδεχθεί αυτά που του προτείνουν».

Βασικό στοιχείο το οποίο δέχθηκε η απόφαση, είναι ότι η τράπεζα επιβάλει τους όρους και δεν είναι αποτέλεσμα ελεύθερης διαπραγμάτευσης, να κλείνει ο λογαριασμός, όταν υπάρχει έστω και μία δύση καθυστέρησης με αποτέλεσμα ότι υπόλοιπο μένει να γίνεται απαιτητό.

Η απόφαση αυτή είναι θείο δώρο για τον πολίτη, για τον καταναλωτή, για τον δανειζόμενο από τις τράπεζες.



ανθρώπων έργα

STUDIO B&G



Επιστροφή στο παρελθόν, στιγμές που έζησαν στα παιδικά τους χρόνια, αναβίωσαν οι κάτοικοι μιας γειτονιάς του Αργούς, πίσω από την Αγροτική Τράπεζα. Παιγνίδια που

έπαιζαν πριν 50 χρόνια την παραμονή της γιορτής του Απογάννη του Ριζικάρη, τα θυμόθυκαν και αποφάσισαν να τα μάθουν και στους νεότερους.

Έχει περάσει, μισός σχεδόν αιώνας, από τότε που οι γειτονιές έσφυζαν από ζωή και τα παιδικά συμμετείχαν σε ομαδικά παιγνίδια, με μια φωτιά αναμένη στη μέση, κάπι που η σημερινή νεολαία αγνοεί. Χωρίς την συνδρομή κανενός φορέα, οι κάτοικοι μόνοι τους για δεύτερη φορά, αποφάσισαν να κάνουν μια βόλτα στο παρελθόν και να πάξουν, όπως τότε που πήγαιναν στο σχαλείο.

Άντρες και γυναίκες, που έχουν εγγόνια σήμερα έπαιξαν σχοινάκι, τόπι, στεφάνι, περνά-περνά

μέλισσα και άλλα πολλά παιγνίδια, που έχουν μείνει στην ιστορία.

Μια γυναίκα που διανύει τίδη την έκπι δεκαετία της ζωής της μας

Είναι καιρός να θυμηθούμε το παρελθόν και τη μεγαλύτερο, να μεταδώσουμε σα ξέρουν, στους νέους

λέει: «τότε δεν είχαμε ούτε πλέορα σπον, ούτε τίποτα. Απασχολούνταν τα παιδιά με τα παιγνίδια. Τώρα όμως δεν τα γνωρίζουν οι νέοι, γι' αυτό τα αναβιώνουμε. Αισθάνομα σαν να είμαι 15 χρονών, σήμερα το απόγευμα». Μια άλλη συνομπλοκή της, συμπληρώνει: «Πάιζαμε καθημερινά στη γειτονιά μετά το σχολείο. Σήμερα όμως βλέπουμε ότι τα παιδιά, δεν πάζουν ομαδικά παιγνίδια, γι' αυτό αποφασίσαμε να τα αναβιώσουμε και να μάθουν οι νέοι».

Πιο δίπλα, κάποιοι μεσήλικες, έχουν πετάξει την γραβάτα και το κουστούμι και κυλούν το στεφάνι στο δρόμο, ενώ άλλοι πάζουν τσιλικί-τσιλικά, αμπάρια, αγάλματάκια και τζαμιά.

Φυσικά, δεν έλειψε και ο κλήδονας, ένα παιγνίδι που έρχεται από την αρχαιότητα. Έριχναν έναν καθρέφτη στο πηγάδι, ώστε να δουν οι ανύπαντρες τον υποφήφιο γαμπρό. Σήμερα που δεν υπάρχει πηγάδι, έκαναν παραλλαγή του παιγνιδιού, ρίχνοντας μια βέρα σ'ένα ποτήρι. Όπως τονίζει ο πρόεδρος της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού Αργούς Νίκος Πετρόπουλος, ο οποίος πάταν παρών «εμείς οι Αργείοι έχουμε πάρα πολλά έθημα που έχουν εκλείψει σήμερα. Πραγματικά αξίζουν συγχαρητήρια στους κατοίκους αυτής της γειτονιάς οι οποίοι αναβιώνουν το έθιμο. Είναι καιρός να θυμηθούμε το παρελθόν και οι μεγαλύτεροι να μεταδώσουμε σα ξέρουμε στους νέους».

Οι Bellissima στην Ακροναυπλία

Τέσσερις γυναίκες με διαφορετικές προωρικότητες, από τέσσερις διαφορετικές χώρες, συναντήθηκαν στο Ναύπλιο και δημιουργήσαν ένα καταπληκτικό μουσικό σύνολο. Η Ελβετία, η Γερμανία, η Ελλάδα και το Καζακστάν, είναι οι χώρες που κατέφεραν να σμίξουν στο μουσικό σύνολο «Bellissima», αποδεικνύοντας ότι η μουσική είναι η Τέχνη που παγκοσμία και πιο διαχρονική που γεφυρώνει τις όποιες διαφορές και οριοθετεί την κοινή τους διαδρομή.

Η Guerline Sitte-Κατσουλιέρη στο φλάσιο, η Μόνικα Παπαϊωάννου στο βιολί, η Almagul Konysbayeva στο πάνο και η Θεολένα Πίκη επί-

σης στο πάνο, θα παρουσιάσουν την δουλειά τους την Παρασκευή στις 9 μ.μ. στον προσύλιο χώρο των Αγίων Αναργύρων στην Ακροναυπλία.

Το πρόγραμμα αποτελείται από δύο μέρη. Θα ακουστούν κομμάτια από τανίες του Τσάρλι Τσάπλιν που συνέθεσε ο ίδιος, μουσική από τον βιολιστή στη Στέγη, από τη λίστα του Σίντλερ, πλλά και πιο έντινα κομμάτια όπως το φάντομ αφ δι Οπερα. Στο δεύτερο μέρος θα ακουστούν περισσότερο μελωδίες, κομμάτια που συνδυάζουν ρομαντισμό, λυρισμό, ερωτισμό. Θα ακουστούν κομμάτια από το «γκουτ μόρνινγκ Biestvām», από τα

μαθήματα πάνου κλπ. Στο κλειστό της συναυλίας έχουν επιλεγεί έργα έντονα σε πάθος και ευαισθησία, με ιδιάιτερη αισθητική, όπως το Ταγκό της Ρωδάνης και το Ταγκό από το Άρωμα Γυναικας, αλλά και μουσική από την Πολιτικη Κουζίνα.

Το μουσικό σύγκλητο, ξεκίνησε το Νοέμβριο του 2002 στις σπιναρές βραδιές που οργάνωνε τότε το Δημοτικό Ωδείο Ναυπλίου. Επελέγη για την συναυλία στους Αγίους Αναργύρου μουσική που να συνδιάγει την ποιότητα και την ψυχαγωγία από αγαπημένες ταινίες του κινηματογράφου.

Η εκδήλωση διοργανώνεται από

την ΔΕΠΑΝ. Όπως δήλωσε ο πρόεδρος της Δημοτικής Επιχείρησης

Κώστας Χελιώτης «η ΔΕΠΑΝ συνεχίζει τον κύκλο των καλλιτεχνικών εκδηλώσεων, προσπαθώντας να καλύψει όσο το δυνατόν μεγαλύτερο φάσμα από τον χώρο της μουσικής μετά την ολοκλήρωση της σειράς των συναυλιών του Μαΐου, του Μουσικού Φεστιβάλ και των εκδηλώσεων του προγράμματος Ολυμπιακής Παιδείας. Είσι διοργανώνει την εκδήλωση της Παρασκευής με συντελεστές τέσσερις κυρίες του τόπου μας. Όλοι έχουν αντιληφθεί ότι είναι προτεραιότητα της ΔΕΠΑΝ η απήριη νιόπιντων ανθρώπων».

Σπις Σέρρες, μαθητές από το Κρανίδι

Στις 7 Μαΐου 2004 μία ομάδα δεκαοκτώ παιδιών, μαθητές του Γυμνασίου Κρανίδιου ξεκίνησαν με αρκηγό τον γυμναστή κ. Παντελή Νιούνετα για την Πρώτη Σερρών όπου θα γινόταν η Πανελλήνια Μαθητικά Αθλητισμού 2004.

Στη διοργάνωση αυτή πήραν μέρος 52 Γυμνάσια από όλη την Ελλάδα. Η οργάνωση ήταν άφογη και οι αγώνες διεκόπησαν με επιτυχία. Οι μαθητές που πήραν μέρος ήταν οι εξής: Μπάζος Αναστάσιος, Ευστρατίου

Πέτρος, Καλογιάννης Χρήστος, Καπνιάνι Αλέξανδρος, Κουκάς Νίκος, Μανιάτης Μάνος, Λαδάς Ανδρέας, Κρητικός Γιώργος, Παπαδημητρίου Τάκης, Χριστόπουλος Γιάννης, Ντάκος Δημήτρης, Κλωνάρη Ευλαμπία, Κονιογιώρη Πετρούλα, Μέην Αδριανή, Μπασιμακούλου Ευγενία, Σαλογιάνη Σταματίνα, Μαλτέζου Σοφία και Προσίλη Αγγελική. Τα παιδιά είχαν τις εξής επιτυχίες:

-Στο Twae Kwo Doo στην κατηγορία των 60 κιλών ο Μπάζος Τάσος βγήκε δεύτερος και πήρε ασημένιο,
-Στο τζούντο στην κατηγορία των 45 κιλών ο Λαδάς Ανδρέας βγήκε πρώτος παίρνοντας χρυσό,
-Στην κατηγορία των 60 κιλών ο Μπάζος Τάσος βγήκε δεύτερος παίρνοντας ασημένιο,
-Στην κατηγορία των 80 κιλών ο Μανιάτης Μάνος βγήκε δεύτερος παίρνοντας ασημένιο,
-Στην ακοποβολή ο Χριστόπουλος Γιάννης βγήκε δεύτερος παίρνοντας ασημένιο,
-Στην άρον βαρών ο Καπνιάνι Αλέξανδρος βγήκε πρώτος παίρνοντας χάλκινο και η Μέην Αδριανή βγήκε πρώτη παίρνοντας χρυσό,
-Στα 350 μέτρα ο Παπαδημητρίου Τάκης και η Σταματίνα Σαλογιάνη βγήκαν τέταρτοι και
-Στα 80 μέτρα ο Κρητικός Γιώργος βγήκε δεύτερος.
Πολύ καλά πήγε επίσης η ομάδα της σκυταλοδρομίας που βγήκε τέταρτη και αποτελούνταν από τους μαθητές: Κουκά Νίκο, Χριστόπουλο Γιάννη, Καπνιάνι Αλέξανδρο και Κρητικό Γιώργο.

ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΝΑΥΠΛΙΟΥ



DOGVILLE

ΔΑΝΕΖΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ ΣΕ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ΛΑΡΣ ΦΟΝ ΤΡΙΕΡ, ΜΕ ΤΟΥΣ ΝΙΚΟΛΑΙΝ ΚΙΝΤΜΑΝ, ΠΟΛ ΜΠΕΤΑΝΙ, ΜΠΕΝ ΓΚΕΤΖΑΡΑ, ΣΤΕΛΑΝ ΣΚΑΡΣΤΓΑΡΝΤ, ΛΟΡΙΝ ΜΠΑΚΟΛ, ΤΖΕΙΜΣ ΚΑΑΝ.

ΑΠΟ ΔΕΥΤΕΡΑ 28/7 ΕΩΣ &

ΚΥΡΙΑΚΗ 4/8

ΩΡΕΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:00 & 11:15

Λεπτουργεί πλευρώντας: 27520-21471

Ηλεκτρονική Διεύ/νων: WWW.NAFPLIO.GR

Παγώνουν 11 Ολυμπιακά Προπονητήρια

Στις καλένδες οδηγούνται 11 Ολυμπιακά Προπονητήρια στην Αργολίδα που προορίζονται να αλοκωθούν πριν την Ολυμπιάδα. Αντίθετα 20 προπονητήρια υλοποιούνται, ενώ άλλα 2 έχουν αλοκωθεί.

Μεταξύ των ριγμένων είναι ο Δήμος Άργους, ο οποίος θα πρέπει να περιμένει τουλάχιστον μέχρι του χρόνου για να δει φως για την κατασκευή του ανοιχτού καλυμβητρίου.

Σύμφωνα με την Περιφερειάρχη Αγγέλα Αβούρη τα 11 Ολυμπιακά Προπονητήρια, θα υλοποιηθούν το 2005, δηλ. μετά τους Ολυμπιακούς Αγώνες.

Συγκεκριμένα, η Περιφερειάρχης αναφέρειν στο δίκτυο προολυμπιακών προπονητηρίων όλης της Πελοποννήσου



τονίζει ότι «πάντα υποχρέωση στην προγούμενη Κυβέρνηση να χρηματοδοτήσει αυτά τα έργα εάν πράγματι επρόκειτο για προολυμπιακά έργα, ώστε να παραδοθούν πριν την έναρξη των Ολυμπιακών Αγώνων. Η πρόθεση της σημερινής Κυβέρνησης για τα έργα που περιλαμβάνονται στο πρόγραμμα «Ελλάδα 2004» είναι να εκτελεστούν όλα τα έργα τα οποία είχαν δημοπρατηθεί, εξασφαλίζοντας τους απαιτούμενους πόρους από το πρόγραμμα δημοσίων επενδύσεων εντός του 2004. Για τα υπόλοιπα έργα τα οποία βρίσκονται στο στάδιο της ωριμότητας, των μελετών, είτε απλώς είχαν ενταχθεί στο πρόγραμμα χωρίς την αναγκαία χρηματοδότηση, υλοποιούνται με συγκεκριμένο ρεαλιστικό χρονοδιάγραμμα από 1/1/2005, δεσμεύοντας τους αντίστοιχους πόρους, ώστε τα έργα αυτά να εκτελεστούν, γιατί συμβάλλουν στην υποδομή αθλητικών χώρων στην Περιφέρεια.

Έργα που υλοποιούνται το 2004

ΔΗΜΟΣ ΑΡΓΟΥΣ: 1) Αναβάθμιση υφιστάμενης αθλητικής εγκατάστασης Εθνικού Σταδίου Άργους.
2) Εξοπλισμός Σταδίου Άργους.
ΔΗΜΟΣ ΑΣΙΝΗΣ: 1) Ηλεκτροφωτισμός στίβου και γηπέδου ποδοσφαίρου στο Δρέπανο.
2) Κατασκευή στίβου στο Δρέπανο.
3) Κατασκευή γηπέδου ποδοσφαίρου 5X5 στην Ασίνη.
4) Κατασκευή γηπέδου καλαθοσφαίρισης στο Τολό.
ΔΗΜΟΣ ΑΣΚΛΗΠΙΕΙΟΥ: 1) Ολοκλήρωση κλειστού γυμναστηρίου στο Λυγούριο.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Ιδιοκτησία:

ΕΝΘΕΣΙΣ/ ΓΚΑΤΖΙΟΣ- ΝΤΑΝΟΣ- ΠΕΤΡΟΝΟΥΛΟΣ Ο.Ε.

Εκδότης Διευθυντής:

Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ

Αρχισυντάκτης:

Α. ΝΤΑΝΟΣ

Τέρας: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5

Τηλ 2751(2)0 22257 Fax: 27510-69268, 27520-21752

κιν: 6976511108, 6937577471, 6947868858

e-mail: anagnostispe@in.gr

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: ΕΝΘΕΣΙΣ

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ: ΚΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑ

Συνδρομές χωρίς ΦΠΑ: α) Επίσιμα Ιδιωτικά: 20,54 ΕΥΡΩ, β) Επίσιμα Φορέων Επιχειρήσεων, Ελευθέρων Επαγγελματιών: 29,35 ΕΥΡΩ, γ) Επίσιμα Οργανισμών, Τραπεζών, ΟΤΑ: 88,36 ΕΥΡΩ

ΔΙΑΝΟΜΗ: «ΑΡΓΟΣ»

Τα ενιπόργαφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «αναγνώστη» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδος. Απαγορεύεται η αναδιανομή, η αναπορογράφηση ή η αναπορογράφηση σε άλλη εφημερίδη. Η αναπορογράφηση σε άλλη εφημερίδη θα αποδέχεται μόνο με την άδεια του εκδότη (N 2121/1993).

ΕΝΥΠΟΓΡΑΦΩΣ

του Ακη Γκάτζιου

Το καρτοπλέφωνο,
η γραφειοκρατία,
και οι υποχρεώσεις
του Κράτους προς
τον Πολίτη

ΜΕΧΡΙ και πρωτοσέλιδο στις εφημερίδες είχε γίνει πριν από μερικών ετών, το αίτημα των κατοίκων της απομακρυσμένης Ανδρίτσας να αποκτήσουν ένα καρτοπλέφωνο επισκέπτες τους δεδομένου ότι καμία από τις τέσσερις εταιρίες κινητής τηλεφωνίας, δεν στέλνει το σήμα της εκεί. Το ίδιο είχε συμβεί και με το αίτημά τους να μπουν να βλέπουν τηλεόραση, αφού χρειάζεται επιπλέον αναμεταδότης.

ΜΕΧΡΙ και στη Βουλή των Ελλήνων έφτασαν τα παραπάνω αιτήματα που αποτελούν αυτονόμη δικαιώματα των έστω λιγοστών κατοίκων της Ανδρίτσας. Η αδιαφορία των κυβερνήσεων για τα δικαιώματα των κατοίκων, φάνηκε στο μεγαλείο της!!!

ΑΝΑΓΚΑΣΤΗΚΕ λοιπόν ολόκληρη βουλευτής π κα Ελσα Παπαδημητρίου -προς την περίπτωση να ασχοληθεί με ένα τέσσερα μίκρο θέμα που έμπλεκε όμως στα γρανάζια της γραφειοκρατίας και στις δαιδαλώδεις διαδικασίες των υπηρεσιών, που φαίνεται ότι δεν είχαν στο χάρτη τους την απομονωμένη Ανδρίτσα. Επιτέλους μετά από πολλές παρεμβάσεις τοποθέτησε ο ΟΤΕ το περιβότιο καρτοπλέφωνο.

Γιατί όμως να χρειάζεται μέσον, για τις αυτονόμεις υποχρεώσεις του κράτους προς τον πολίτη; Γιατί να απαιτείται να ασχοληθεί ένας βουλευτής, χάνοντας πολύτιμο χρόνο από τις κοινοβουλευτικές του υποχρεώσεις, για θέματα τα οποία θα έπρεπε να είναι λυμένα εδώ και χρόνια, ή που θα έπρεπε αυτομάτως να λυθούν με ένα απλό αίτημα του πολίτη;

Η ΕΛΣΑ Παπαδημητρίου, ως κυβερνητική βουλευτής που είναι, δεν πρέπει να αρκεστεί στην υλοποίηση του αιτήματος των κατοίκων της Ανδρίτσας, μετά την παρέμβασή της. Θα πράξει άριστα και θα χειροκροτηθεί, αν καταφέρει αν ξεμπλέξει τα γρανάζια που καθυστερούν την υλοποίηση όλων των ανάλογων απηρμάτων και αν υπάρχουν ευθύνες να φροντίσει για να αποδοθούν.

ΡΑΔΙΟ ΗΡΑ ARGOS FM 95,8

Ζωντανές ρεπορτάζει άλλη των αθλητικών γεγονότων του νομού
Κοντά στον πολίτη με συνέργεια και ροποτή

τηλ. 27510 21520 email: argosfm958@yahoo.gr

ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΟΧΘΗ

του Βασίλη Καπετάνιου

**Μια βόλτα της Κυριακής...και
η μιζέρια της παροχής υπηρε-
σιών τουρισμού ...**

ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟ ΜΕΣΗΜΕΡΙ, πήγαμε μια μικρή βόλτα στην θάλασσα, σκεφθήκαμε και να φέρεται στην παραλία. Στο δρόμο μας βρήκαμε και μια ταβέρνα με τα τραπεζάκια μέσα στην θάλασσα σκεδόν. Δυσκολευτήκαμε λίγο να παρκάρουμε, γιατί και οι ταβέρνες στην Ελλάδα ακολουθούν την λογική των πολυκαταστημάτων φτιάχνονται χωρίς να προβλέπονται θέσεις στάθμευσης. Φαίνεται ότι πια ταλαιπωρία πριν την στάθμευση ανοίγει τουλάχιστον την όρεξη των οδηγών.

ΤΕΛΟΣ ΠΑΝΤΩΝ ΣΤΑΘΜΕΥΣΑΜΕ και κατεβήκαμε, χαρτέψαμε το σερβιτόρο και τον ρωτήσαμε αν είχε τραπέζι ελεύθερο. Χρησιμοποιώντας τις κινήσεις των ρατσών του μας κατέθυνε στο μοναδικό άδειο τραπέζι. Σκέφτηκα ότι μπορεί να είναι άλλος αλλά σύντομα διαπίστωσα ότι διαθέτει μια βαριά μπάσα φωνή. Βρήκαμε το τραπέζι στρωμένο με τα αποφάγια των προηγούμενων, πιάρη Μαρία πήρε θέση μάχις με πετρούλες στην θάλασσα και ξεκίνησε τον πόλεμο μπλούζ. Πέρασαν δέκα λεπτά και κανείς δεν ήθελε να καθαρίσει το τραπέζι, το κατάστημα εκείνη την στιγμή είχε πολύ δουλειά και είπορε να τους βοηθήσουμε λίγο μαζέψαμε λίγο τα πράγματα και κάναμε χώρο για να ακουμπάμε τα χέρια μας.

ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ Ο «ΑΛΑΛΟΣ» ΣΕΡΒΙΤΟΡΟΣ και τον ωράω αν θα μπορέσουμε να εξυπηρετηθούμε σε δύο λεπτά μου λέει, ας είναι και πέντε σκέφτομαι. Θυμότικα ότι στα αυτοκίνητα είχα τις κυριακάτικες εφημερίδες, πήγα και πάρα δυο από αυτές για να τις ξεφύλλισω μέχρι να έρθουν τα φαγητά. Γυρίζοντας πιάρη Μαρία πήλια έτοιμες με την Μαρά της να πάνε να αγοράσουν κάποιο κρέμα αντηλιακής προστασίας γιατί ο πλιός πήλια ιδιαίτερα έντονος.

ΣΕΚΙΝΗΣΑ ΝΑ ΞΕΦΥΛΛΙΖΟ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ, τα δυο λεπτά έγινα δέκα πέντε και ξαναπέρασε από μπροστά μου ο σερβιτόρος, ιι θα γίνει τον ωράω σε δυο λεπτά πήλια πετομένογη απάντηση του. Τελικά ο Αίντστάιν είχε δίκιο ο χρόνος είναι σχεπτικός, αλλιώς μετρώντας τα λεπτά και αλλιώς ο σερβιτόρος φαίνεται, μάλλον αυτός πήλια ακόμα στο πρώτο.

Η ΜΙΚΡΗ ΜΑΡΙΑ ΓΥΡΙΣΕ ΜΕ ΤΗΝ ΜΑΜΑ ΤΗΣ χωρίς να βρουν αντηλιακό και συνέχισε το παιγνίδι με τις πετρούλες. Καθώς γυρίζω να πάσω την εφημερίδα μου ακούων των γείτονα του διπλανού τραπεζιού να διαμαρτύρεται ότι δύο ώρα περιμένει να φέρει τον Ισθμό. Αυτό κι αν πήλια αναλογία χρόνος σερβιτορίσματος ανά χιλιομετρική απόσταση!!!). Η παρέα μπροστά μου διαμαρτύρεται γιατί καθυστέρει παραγγελία της, ο άλλος σερβιτόρος απολογείται τι να κάνω εγώ, την παραγγελία που έδωσα στην κουζίνα...από κει και πέρα λεπτουργεί φαίνεται ο αυτόματος πλάτος και η θεά τύχη.

ΟΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΆΛΛΟΥΣ ταλαιπωρούν πήλια αρκετές, ήδη περιμέναμε 35 λεπτά στο τραπέζι με τα αποφάγια σπικωθάκαμε και φύγαμε χωρίς κανείς από το κατάστημα να νοιοστεί που φεύγουν πελάτες, Εξ' άλλου τι ανάγκη είχαν για την συγκεκριμένη Κυριακή τα οικονόμησαν για αύριο βλέπουμε...

Δεν είχε σημασία αν εξυπηρετηθήκαμε ή όχι, σημασία είχε η έλλειψη επαγγελματιού από τους ανθρώπους που παρέχουν υπηρεσίες τουρισμού στον τόπο μας. Θα μπορούσαν πολύ απλά να μας πουν ότι θα καθυστερούσαν μία ή δύο ώρες μέχρι να μας εξυπηρετήσουν για να οργανώνεται ανάλογα τον χρόνο μας. Η κανονισμένη καθυστέρηση σε ένα πελάτη δεν κακοφαίνεται αλλά ο εμπαιγμός και η αδιαφορία αφήνουν στίγματα. Είναι καλό για ένα κατάστημα μια περιοχή να έχει κάποια Κυριακή έντονη δουλειά αλλά αν δεν την παρέχει με τον τρόπο και τον σεβασμό στον πελάτη τις επόμενες Κυριακές δεν θα έχει πελάτες. Και οι ίδιοι, «άλλοι και αδιάφοροι» επαγγελματίες τουρισμού θα βγαίνουν και θα διαμαρτύρονται εναντίον υπουργείων και κράτους για την πτώση του τουρισμού αγνοώντας ότι με την αντιεπαγγελματική συμπεριφορά μόνοι τους σκάβουν το λάκκο που θα θάψουν το τουριστικό τους προϊόν...

Ιχνηλασίες

Μπράβο Σχίζα

Κατάφερε τελικά αυτό που έμοιαζε ακατόρθωτο ο δημοικός σύμβουλος Τάκης Σχίζας. Να επιβάλλει δηλ. μια τάξη στην λαϊκή του Αργούς και κυρίως να περιορίσει αυτούς που χρησιμοποιούν τα παρτέρια της λαϊκής μπροστά απ' τους Στρατώνες σαν πάρκινγκ ή προέκταση των επιχειρηματικών δραστηριοτήτων τους. Με διαρκείς παρεμβάσεις κατάφερε ώστε να μην αποχωρίσουν τα προστατευτικά κολονάκια κι αυτό, δύσι κι αν ακούγεται αστείο, που σοβαρότητά του μπουν να αντιληφθούν μόνο όσοι γνωρίζουν καλά την συμπεριφορά ορισμένων λαϊκατάπων απέναντι στην κάθε δημοτική Αρχή.

Το επόμενο ουσιαστικό βήμα του Τάκη Σχίζα, αλλά και το μεγάλο του στοίχημα είναι να επιβάλει «την τάξη» και στην χονδραγορά, όπου τα πράγματα είναι ασφαλώς πολύ πιο πολύπλοκα. Ο ίδιος λέει πως θα το πετύχει και εμείς του το ευχόμαστε.

ON.

Καλημέρα σας παιδιά

Παιδική σκηνή θύμιζε περιβάλλοντας «κάθε μέρα Πολίτης» με τα δύο ακούστικα για τον ρόλο του πολίτη στην κοινωνία. Ειδικά η βαρύδουπη ανάλυση του Ανδριανόπουλου περί συμμετοχικής δημοκρατίας με το παράδειγμα να μάθουν να συζητούν οι οδηγοί των TAXI με τους Λεωφορειούχους για τις γραμμές κυκλοφορίας, έσπαζε κάθε μορφή διανόσπος.

Στην εκδήλωση πέρα από αποτροπήμένους Πασόκους που βγήκαν στην επιφάνεια μετά από χρόνια απράξιας, βρέθηκαν και κάποιοι του ΣΥΝ που σίγουρα θα πεθύμασαν τις διαμάχες μέσα στο κόμμα τους απ' τα χαμόγελα της Μαργαρίτας που συνέδευε το γιο της τον Νικολάκη.

OFF

Επίδαιρος

Εεκίνα την Παρασκευή πέραση σερβιτορίου στην Επίδαιρο και ο Μουσικός Ιούλιος. Αναμενόμενη είναι πιο μεγάλη προσέλευση κόσμου, γιατί αυτό την Τροχαία προκειμένου να διευκολύνει την κίνηση των οχημάτων πέρα ειδικά μέτρα με μονοδρομίες, απαγόρευση στάθμευσης των αυτοκινήτων κλπ.

Y.Z.

Τιμησαν
τον Μάντζαρη

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε στο Λυγούριο, περιβάλλοντας μνήμης για τον εκλιπόντα διευθυντή Λυκείου Κώστα Μάντζαρη. Η βραδιά ξεκίνησε με αναφορές στην πρωτικότητα, τη συνδικαλιστική δράση, την κοινωνική προσφορά και το εκπαιδευτικό του έργο, ενώ συνεχίστηκε με αναφορά στο ποιητικό, στιχουργικό και συγγραφικό έργο του Θ. Γκόνη. Η επιλογή της αναφοράς στον Θ. Γκόνη, δεν πήλια τυχαία, αλλά σχετιζόταν με την ανεκπλήρωτη επιθυμία του Κ. Μάντζαρη να πραγματοποιήσει όσο σύστημα την αναφορά στον φίλο του ποιητή.

Y.Z.

Περιοδεύει το ΔΗΘΕΝΑ

Περιοδείες ξεκινάει η Κεντρική Σκηνή του Δημοτικού Θεάτρου Ναυπλίου με τη θεατρική παράσταση «Η κόμισα της φάμπρικας» τον Ιούλιο.

Μετά τις επιτυχημένες εμφανίσεις στο ΤΡΙΑΝΟΝ το κειμένων που μας πέρασε και τις συμμετοχές στα δύο Φεστιβάλ Καρδίτσας και Βέροιας (όπου απέσπασε σημαντικά βραβεία- καλύτερης παράστασης, καλύτερου έργου, Α' ανδρικού ρόλου, Α' γυναικείου ρόλου και Β' γυναικείου κ.ά.), σειρά έχει τώρα πιο Αργολίδα και πιο Αρκαδία (Άστρος) και πιο Κορινθία.

Πρώτος σταθμός η Νέα Επίδαιρος και πιο Παλαιά στις 6 & 7 Ιουλίου.

ON

Στην Τίρυνθα το Πανεπιστήμιο

Μάλλον υπέρ της άποψης Σαλεσιώτη, δηλαδή το Νομαρχιακό Συμβούλιο να μην περάσει σε δανεισμό, αλλά να προτιμήσει δημόσια για την ανέγερση του Πανεπιστημιακού κυρίου Κάμπους, φαίνεται πως θα κλίνει το Νομαρχιακό Συμβούλιο. Σ' αυτό συνέβαλαν και οι τοποθετήσεις τόσο του Δημάρχου Ναυπλίου κ. Αναγνωσταρά, δύο και του βουλευτή της ΝΔ Γ. Μανώλη, οι οποίοι έδειξαν προς την πλευρά της Τίρυνθας, όπου υπάρχουν διαθέσιμα δημόσια οικόπεδα. Τυχερός ο Νικολάου, αφού μετά τους δήμους Ναυπλίου και Αργούς, αυτός και ο Κατριλιώτης προσέφεραν εναλλακτικές λύσεις για τις Πανεπιστημιακές Εγκαταστάσεις.

AN.

Αντίο Ιωάννα

Έφυγε από κοντά μας η γνωστή μπχανικός Ιωάννα Αντωνοπούλου, εντελώς αθόρυβη. Όλοι θα θυμόνται την Ιωάννα ως μία εξαιρετική επαγγελματία, αλλά και ως μια υπέροχη στιχουργό, ποιήματα της οποία μελοποιήθηκαν από γνωστούς συνθέτες και τραγουδιστές.

«Q»



Η σύραγγα

Η ίδια η περιφερειάρχης Αγγέλα Αβούρη, θα επιθεωρήσει την περιοχή των εργασιών βαφής της σύραγγας Αρτεμόποιου, αφού ολοκληρώθηκαν οι εργασίες που γίνονται εδώ και καιρό.

Ουσίως οι οδηγοί συ κατευθύνονται προς την κεντρική και νότια Πελοπόννησο, θα ευγνωμονούν την Αγγέλα, αγ πάρει την μεγάλη απόφαση να διανοιχτεί και π δεύτερη σύραγγα, π οποία παραμένει κλειστή.

YZ.

Μυκηναϊκό Καράβι

Φαίνεται πως στους Μυκηναίους λείπει π η εποχή που τα καράβια του Αγαμέμνονα διέσχιζαν το Αιγαίο. Πώς αλλιώς να εξηγήσει κανείς την εμπορίνη να κρατούν στο κέντρο των Μυκηνών ένα πλαστικό βαρκάκι όπ'τα Χριστούγεννα του 2004. Έχει που έχει τα χάλια του π εικόνα του χωριού και κυρίως π οι κακογουστά οριομένων με τις προεκτάσεις των λαμπρινών στα κακοφτιαγμένα από αισθητικής πλευράς μαγαζιά τους, προστέθηκε και το καρακιτσαρί π ις βαρκούλας.

Τι σχέσην έχουν τώρα δύο αυτά των νεώτερων Μυκηναίων με τους αρχαίους Μυκηναίους και τους Πολιτισμό τους; Μα φυσικά καρία.

Οι πρόχειρες κατασκευές που θυμίζουν Γιουσουρούμη, μάλλον στα χρόνια του ευτελισμού της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας μας παραπέμπουν παρά στις «Πολύχρονες Μυκήνες» των Ομηρικών χρόνων. Ας αντιληφθούν επομένως πως η «εποχή του Τοίγκου» έχει περάσει και πως χρειάζεται συρμάτεμα π ι περιοχή για να συγκρατήσει τον επισκέπτη.

AN.

Mavíánts για Εφετείο

«Άν προιθεται», ο Υπουργός Δικαιοσύνης κ. Αναστάσιος Παπαληγούρας, «να παραβιασετε βάνυσσο τις βασικές αρχές που διέπουν το σύστημα απονομής της Δικαιοσύνης και τις αρχές του Γενικού Χωροταξικού Σχεδίου Πελοποννήσου, αποδεχόμενος την ίδρυση μόνιμης έδρας Εφετείου στην Καλαράτα», ρώτησε πρόσφατα στην Βουλή ο βουλευτής Αργολίδας κ. Γιάννης Mavíánts. Εδώ παραβιάζεται με τον τρομονόμο κάθε ελευθερίας έκφρασης και θα κόλλαγε ο Παπαληγούρας στο αν θα πρέπει να γίνει Εφετείο στην Καλαράτα π όχι, Τι πράγματα ρωτάς Γιάννη που.

OFF.

«Έβγαλε Βυζί» ο Δήμος Άργους

Δεν ξέρω από πού προμηθεύτηκε ο δήμος Άργους, το τηλεφωνικό του κέντρο αλλά ούτε με ενδιαφέρει. Το μόνο σίγουρο είναι ότι τρομάζει κανείς πλέον να επικοινωνήσει με τις υπηρεσίες του Δήμου. Αφού χρειάστηκε ένας και πλέον μήνας ώστε οι συνδέσεις να ανταποκρίνονται στα νούμερα ότι τηλεφωνικού κέντρου, τώρα συνέβη και τα εξής απρόσποτο. Την Δευτέρα τηλεφώνησε ένας πολίτης κάποιας πλικίας, απότι καταλάβαρε απ'την φωνή του και μας είπε: «Παιρίνω τηλέφωνο στην Δήμο και δια το νούμερο που μου ζητάει π η κοπέλα του τηλεφωνικού κέντρου, το σπάνει κάποια που μίλαιέ ένα και κάπι μου λέει για Βυζί μετά συγκινήσεως. Μήπως έχουν μπλεχτεί οι γραμμές και μου βγαίνει τίποτα απ'αυτά τα ροζ, πώς τα λένε;»

Αρχικά σκεφτήκαμε ότι κάνει λάθος επιλογή τηλεφώνου, εξ αρχής, αλλά από περιέργεια αποφασίσαμε να δοκιμάσουμε. Την επόμενη ράλιστα πμέρα (Τρίτη) καλέσαμε το 27510-24444. Το τηλεφωνικό κέντρο μας υπέδειξε να πληκτρολογήσουμε το Νο 6. Το κάναμε κι αυτό, απότι ξαφνικά ακούμε μια φωνή κορεάτικη φιλιππίνεζικη να μας λέει σε μια χάλια αγγλική προφορά ότι η γραμμή που καλούμε είναι Μπιζί (Μπίζι) διπλαδή κατειλημμένη. Ήτε τώρα να εξηγήσεις στον παπού σου Μπιζί σημαίνει κατειλημμένο στα Αγγλικά και πώς το Μπιζί δεν είναι Βυζί αλλά παραφορά της αγγλικής. Τελικά για να μην παρεκπηθεί κανείς, δοια τηλεφωνούν στον Δήμο Άργους θα πρέπει νάναι κάτοχοι τουλάχιστον πτυχίου Λόουερ και μάλιστα να γνωρίζουν την ασιατική προφορά.

OFF

Το χαμάρι

Το zάπημα των αναστηλωτικών έργων στο χαμάρι του Ναυπλίου, επαναφέρει με ερώτηση της στη Βουλή π Ελος Παπαδημητρίου. Βλέπετε είναι αρκετά τα zπημάτα για τα οποία επαναλαμβάνονται οι ερωτήσεις από υπουργό σε υπουργό, αφού δεν δίδονται λύσεις. Όπως τονίζει ο βουλευτής, ο προγούμενος υπουργός πολιτισμού, την ενημέρωσε ότι δεν υπήρχε καρία εξέλιξη στο συγκεκριμένο θέμα. Ρωτά λοιπόν τον νέο υπουργό ως τον πλέον αρμόδιο, αν προτίθεται να προχωρήσει στην αναστηλωση για την διάσωση του εν λόγω κτηρίου.

YZ.

VITA CIVILIS

του Ακη Ντάνου

«Σήκω όσε το... δεν μπορώ να περιμένω»

ΑΡΚΟΥΣΑΝ μια δυσ καλούτσικες εμφανίσεις που συνοδεύτηκαν από μεγάλες επιτυχίες για να απογειώσουν για μια ακόμα φορά τον ελληνικό μεγαλοϊδεαπομό που αυτή την φορά μέσο του ποδοσφαίρου, όπως και την προηγούμενη μέσο του Μπάσκετ, γιατί εναγωνιοδώς δικαίωσε. «Η ανωρέτητη της φυλή» ντύθηκε στα γαλανόλευκα και οι ανόποι εθνικίζοντες βάλθηκαν να πανηγυρίσουν που χιλιάδες κόσμου σε κάθε γκολ φάλουν τον εθνικό μας ύμνο, όπως θάκαναν και τα υπόλοιπα ίσως έθνη σε ανάλογες περιπτώσεις.

ΟΣΟ ΑΘΩΟ κι αν φαίνεται π ο χρονιμοποίηση του εθνικού μας Ύμνου σε μια ποδοσφαιρική συνάντηση μάλλον τον υποτιμά. Το ίδιο και π κατάχρηση της Ελληνικής Σημαίας, συμβόλου Αγώνων του Έθνους για εθνική ανεξαρτησία και δημοκρατία και όχι σε καθημερινή χρήση για σημαντικές αθλητικές επιτυχίες, αλλά όχι και εθνικά επιτεύγματα εναντίον ποικίλων βαρβάρων.

ΣΤΟΝ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ δεν υπάρχουν Εχθροί. Η Ευγενής Αμύλα που μας δίδαξαν οι πρόγονοί μας δεν οδηγεί σε καταφανή εθνική Νίκη. Πολύ περισσότερο μάλιστα όταν πρόκειται απλά για ένα παιχνίδι, όπως αυτό του Euro 2004. Ένα παιχνίδι και όχι μια μάχη, όπως την παρουσιάζουν οι εφάμιλλοι του Αλέφαντου Αναλυτές. Τι θα γινόταν δηλαδή αν κάναμε; Θα μιλούσαν μήπως οι ρίτορες του ποδοσφαιρικού πατριωτισμού για εθνική Ταπείνωση, όπως κάνουν οι αντίστοιχοι τους Γερμανοί, Άγγλοι κλπ.

ΟΛΟΙ Ξέρουμε, πως ακόμα κι αν σπάνουμε το κύπελλο π νίκη μας θα είναι απλά συγκυριακή, αφού υπολειπόμαστε αρκετά σε αθλητική παιδεία των υπολοίπων Ευρωπαίων. Καλά κάνουμε και πανηγυρίζουμε όμως, αφού έστια κι έτοι φεύγουμε με την βούθεια της Παναγίας, νικήτες απένα πεδίο αντιπαράθεσης, όμως μέχρι ποτε θα κρατούν οι πανηγυρισμοί; Μέχρι την επόμενη ήττα φυσικά, αφού ένα παιχνίδι πήγαμε να παίξουμε στα ίσα, αυτό με τους Ρώσους και το χάσαμε σχετικά εύκολα.

Υπάρχουν ΟΜΩΣ και τα θειικά από την συγκυριακή επιτυχία. Η Ελληνική Σημαία λειτούργησε ως αναγνωριστικό σημείο ομάδας με κοινούς στόχους. Το βράδυ των πανηγυρισμών διέκρινε κανείς καθαρά στα πλάνα της TV, καπόνι Πακιστανό π Ινδό να κρατά στα χέρια περήφανα την Γαλανόλευκη, θέλοντας να δείξει προφανώς, ότι έγινε Ελληνας, αλλά ότι συμμετέχει στην ίδια την κοινωνική ομάδα πανηγυρίζοντας ή συμπάσχοντας ανάλογα με τα αποτέλεσματα.

ΕΠΟΜΕΝΩΣ, π σημαία ή ο εθνικός ύμνος, δεν αποτελούν σώνει και καλά σημείο εθνικής συμπεριφοράς, αλλά προσδιορισμό ετερόκλητων στοιχείων σε κοινωνική ομάδα, όπως ακριβώς πρόληπε στην αρχαίτη π ανάγκη αναζήτησης κοινών στόχων για την συνύπαρξη των διαφόρων Κλαν. Εξάλλου μέσα απ'την ίδια την ποδοσφαιρική ορολογία διαφαίνεται ότι περισσότερο αξίζει να συμμετέχει κανείς ως ομάδα διεκδικώντας κοινούς στόχους, παρά το κύπελλο που φρόντισαν π δη να το καρακτηρίσουν οι φιλαθλοί ως «γ...» και ως τέτοιο (υποβαθμισμένο) λίγοι θάθελαν πραγματικά να «το σηκώσουν».

«Απολογία κάτω απ' τον καυτό ήλιο»



Mένα σε κλίμα αντεγκλήσεων και ανωμαράθεσεων κυρίως για το χρονικό διάστημα που επλέγει, η απολογία του Δημάρχου Αργούς κ. Δημήτρη Πλατή (Κυριακή Μεσημέρι), ολοκληρώθηκε κατά το μέσιο αφού οι δύο ομάδες της μειοφυΐας αποχώρησαν να μία μετά την άλλη, αρνούμενες να συμμετάσχουν σε «απλή αναφορά στοιχείων που θα διαρκούσε για πολλές ώρες, χωρίς να δοθεί συστατικά δυνατότητα συζήτησης».

Απ' την πλευρά της Δημοτικής Αρχής, ισχυρίστηκε ότι «η λεπτομερής αναφορά αποτελεί ένδειξη διοφάνειας» και κατηγόρησε την μειοφυΐα ότι φυγοδικεί με την αποχώρησή της.

Αναφέρομενος αναλυτικά στα έργα επί δημαρχίας τού, ο δημάρχος Αργούς κ. Δ. Πλατής ξεκίνησε με την «κρεοκοπία» της ΔΕΥΑΑΡ συνοψίζοντας τα αποτελέσματα του ελέγχου των ορκωτών λογιστών με μία φράση: «απόλυτο χάρος και οικονομική κατάρρευση».

Συγκεκριμένα ο κ. Πλατής ανέφερε:

Για την ΔΕΥΑΑΡ

«Στη ΔΕΥΑΑΡ τα χρέα κατέρριψαν κάθε προηγούμενο ρεκόρ αφού έφθασαν στο ποσόν των 4,5 δις. Σύμφωνα με τα στοιχεία που μας παρέδωσαν οι ορκωτοί λογιστές προκύπτει ότι μεταξύ της χρήσεως του 2001 και του 2002 επέλθε αύξηση των χρέων κατά 32% ή κατά 2.840.000 ευρώ.

Και πώς να μην επέλθει τέτοια αύξηση των χρέων όταν την τελευταία χρονιά διοίκησης τους

1) Οι εργολάβοι προμηθευτές αυξάνουν κατά 233%

2) Τα χρέα στους ασφαλιστικούς οργανισμούς αυξάνουν κατά 253%

3) Τα χρέα στην εφορία κατά 125%

4) Ενώ οι διάφοροι πιστωτές κατά 8% και ο έλεγχος στα δάνεια είχε καθεί με αποτέλεσμα ο Δήμος Αργούς, που αποτελεί και τον κυριότερο χρηματοδότη της Δημοτικής Επιχείρησης να έχει υποθηκέψει το μέλλον του και την ανάπτυξη του

Θέθομε στο σημείο να μην έχουμε φορολογική και ασφαλιστική ενημερότητα και συνεχώς να βρίσκουμε μπροστά μας στην προσπόθετη να βάλουμε μία τάξη καινούργια προβλήματα από τα οποία μάλιστα κάποια πόδι απασχολούν τον Εισαγγελέα μας που ερείς δεν μπορούσαμε να δώσουμε οποιαδήποτε λογική απάντηση και δεν είχαμε καμία διάθεση να μπούμε σταν λογική της συγκάλυψης μας που δεν πρόκειται για δικά μας χρήματα αλλά για χρήματα των Δημοτών στους οποίους είχαμε δεσμευθεί για απόλυτη διαφάνεια σε ότι

αφορά τα οικονομικά του Δήμου και κάθε κίνησή μας, βάροντας τέλος στην εποχή της ανταποληψίας και της αλόγησης στην σπατάλη. Τόσο αλόγιστης ώστε προκειμένου να καλύψουν χρέα Δημοτικών Επιχειρήσεων έφθασαν στο σημείο να πάρουν προκαταβολή από το Υπουργείο Εσωτερικών 120.000 ευρώ από τους Κεντρικούς Αντιστρέιτς Πόρους που προορίζονται για την δική μας τετραετία.

Επιλύσαμε προσωρινά το θέμα της Διεύθυνσης της Επιχείρησης απ' ευθείας από μέλος του ΔΣ απομακρύνοντας τον παρανόμως τοποθετηθέντα Θεωνά Νικολάουπούλου.

* Ρυθμίσεις Δανείων Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων.

* Ρυθμίσεις Οφειλών Φ.Μ.Υ. (Δ.Ο.Υ. Αργούς).

* Ρυθμίσεις Οφειλών Ι.Κ.Α.

Συνολική Μείωση Δαπανών έτους 2003.....452.900,00 (περίπου 18,2%)

Παράλληλα φροντίσαμε να αυξάνουμε τα έσοδα της Επιχείρησης. Με απόφαση του Δ.Σ. έγινε αύξηση των τελών ύδρευσης κατά 18% (9% για το διάστημα 2003 και 9% για το έτος 2004).

Για τα σκουπίδια

Από την πρώτη στιγμή που αναλύθηκε αναζητήσαμε λύση μέσω της Περιφέρειας Πελοποννήσου και ειδικότερα μέσω του τότε Γενικού Γραμματέα της Περιφέρειας Κου Μασίγκου στον οποίο είχαμε επιστρέψει την σοβαρότητα της κατάστασης.

Ο Κος Μασίγκος δήμως ταλαιπώρωσε όχι μόνο τον Δήμο αλλά συνολικά το Νομό μας μια που συνεχώς άλλαζε θέσεις για το πώς έπρεπε να λυθεί το πρόβλημα μπλοκάροντας κάθε κίνηση. Τι μία φορά μιλούσε για XYTA ανα Νομό, την άλλη για Περιφερειακό εργοστάσιο διαχείρισης απορριμάτων (ένα από Μεγαλόπολην και ένα για Αργολίδα-Κορινθία) και στο τέλος για XYTA πάντα με τις εκάστοτε επιθυμίες του Υπουργού ΠΕΧΩΔΕ. Είστε βρεθήκαμε σε ένα διάλογο χωρίς αρκή και τέλος με αποτέλεσμα να αναλύνεται ο χρόνος και το πρόβλημα να διογκώνεται συνεχώς αφού ο Κος Μασίγκος έκανε απαγορευτική την λήψη οποιαδήποτε απόφασης.

Σήμερα που η αρροδιότητα αυτή ανήκει στη Νομαρχία έχουμε κάνει κάθε πάροδο με αρροδιότητα αυτήν ανέπειρη τέτοια αύξηση στην χρήση που θα προστατεύει την συμφέρουσα επένδυση στην εργασία της ΔΕΥΑΑΡ που θα είναι αποτέλεσμα της διαχείρισης της παραπάνω πελέτης παρουσία εκπροσώπου της Υπηρεσίας γηπέδων διάφορων στην περιφερειακό-25ης Μαΐου. Απογνωμίωσες επικείμενων και έναρξη απαιτούμενων απαλλοτριώσεων για την απελευθέρωση του οικοδομικού τετραγώνου των αβλαπικών εγκαταστάσεων στο Βόρειο τμήμα του σχεδίου πόλης Αργούς στον Βρεφονηπιακό Σταθμό που εμείς δημοπρατήσαμε δεν έχει πέσει ωύτε ένα κυβικό τομέντο;

Γιατί τα λεφτά των Στατάτων δεν έχουν ακόμα δημοπρατηθεί;

Γιατί τα προστατεύμενα διαμερίσματα (χώρος στέγασης απόρων και εκδικαζόντων, κακοποιηθέντων) δεν έχουν ακόμα προχωρήσει;

Επειδή δεν είχαν πληρωθεί αδιαφόρως.

Το αποτέλεσμα πάντα στις 13/5/2003 να επιτρέψει ο φάκελος αθεώριος

Απέναντι σε αυτή την κατάσταση και με τα νέα δεδομένα που έχουν προκύψει στην επίπεδο Περιφέρειας εμείς καταλάβαμε στις εξής αποφάσεις: Προκειμένου να μην διαιωνιστεί το πρόβλημα της ύδρευσης, λόγω των προβλημάτων που παρουσιάζει τόσο η ίδια πελέτη όσο και η χρηματοδότηση του έργου αποφάσισαμε να διαθέσουμε από το ποσόν των 550.000 κιλ. ευρώ που ενεκρίθη πρόσφατα από το Ε.Π.Τ.Α. τις 270 κιλιόδες ευρώ σύντομα στην ΕΦΑ για την εκτέλεση του έργου που αφορά τον ογκώδη μεταφοράς νερού από την δεξαμενή της Κρούσκους προς την έξι (6) Δημοτικά Διαιρείσματα Ανατολικά του Αργούς δηλαδή τα Δημοτικά Διαιρείσματα Ηρα-Ινάκου-Κουρτακίου-Πιργέλλας-Λάλουκα και Δαλαμανάρας.

Τα υπόλοιπα χρήματα θα διατεθούν για την χρηματοδότηση του έργου που αφορά την ύδρευση της περιοχής Ελληνικού Σταθμού της Κρούσκους που θα ανταποκρίνεται στις συνολικές ανάγκες του Νομού. Το σίγουρο είναι ότι με

τις ενέργειες που κάνουμε το πρόβλημα θα βρει την λύση που έπρεπε να είχε εδώ και αρκετά χρόνια.

Για την Υδρευση

Αδιέξοδα δεν συναντήσαμε δήμως μόνο στο θέμα των απορριμάτων αλλά και στο ζήτημα της ύδρευσης του Δήμου που η πολυδιαφυμούμενη προμελέτη αποδεικθήκε στη συνέπεια ότι πάντα προβληματικά και είναι καρακτηριστικά τα στοιχεία που μας έδωσε ο έλεγχος των ορκωτών λογιστών που διαπίστωσε μεταξύ άλλων ότι κατά τη διάρκεια του ελέγχου του φακέλου δεν διαπιστώθηκαν στοιχεία μελέτης έστω και μέρος αυτών που να αφορούν τοπογραφικό υδραυλικό και πλεκτρομηχανολογικό.

Αξίζει να σημειωθεί ότι ούτισμα πάντα με την έκθεση των ορκωτών λογιστών στο συνοδευτικό πινάκιο του Ζουλογαριασμού συμπεριλαμβάνονται ως εκτελεσθείσες τοπογραφικές εργασίες (ενώ αυτές συμπίπτουν με άλλες προγραμμένες) οι οποίες είχαν εκτελεσθεί και πληρωθεί η έκθεση σε εν λόγω μελέτης!!!!!!

Η μελέτη της ΝΑΜΑ πάντα σε λάθος βάση από την αρχή μια που ουδέποτε ήρθε στο Διοικητικό Συμβούλιο της ΔΕΥΑΑΡ ώστε να ελεγχθεί και να πρωτογενώς επιτρέψει την προγραμματίση της εν λόγω μελέτης!!!!!!

Εάν δεν σημειωθεί ότι ούτισμα πάντα με την έκθεση των ορκωτών λογιστών στο συνοδευτικό πινάκιο του Ζουλογαριασμού συμπεριλαμβάνονται ως εκτελεσθείσες τοπογραφικές εργασίες (ενώ αυτές συμπίπτουν με άλλες προγραμμένες) οι οποίες είχαν εκτελεσθεί και πληρωθεί η έκθεση σε εν λόγω μελέτης!!!!!!

Το πρότσιπο απερρίφθη στο τέλος Αυγούστου του 2002. Τα προβλήματα δήμως δεν σταράπτουν εκεί. Το Υπουργείο Εσωτερικών με έγγραφο του στις 31-1-2003 δηλώνει ότι σε συνάντηση που είχε με τους μελέτης της παραπάνω πελέτης της παραπάνω παρουσία εκπροσώπου της Υπηρεσίας γηπέδων στην περιφερειακό-25ης Μαΐου. Απογνωμίωσες επικείμενων και έναρξη απαιτούμενων απαλλοτριώσεων για την απελευθέρωση του οικοδομικού τετραγώνου των αβλαπικών εγκαταστάσεων στο Βόρειο τμήμα του σχεδίου πόλ

Στερεύουν οι πισίνες στις βίλες της Ερμιονίδας,
μετά την δραστική απόφαση Καμίζη να βάλει υδρόμετρα στις γεωτρήσεις

Δελτίο στο νερό για τις πισίνες



Μέσαπο με τους πλούσιους που διαθέτουν πανάκριβες βίλες στην Ερμιονίδα, ανοίγει ο δήμαρχος Κρανιδίου Δημήτρης Καμίζης προσπαθώντας να ελέγχει την άντληση τόνων νερού από γεωτρήσεις της περιοχής, που χρησιμοποιείται για να γεμίζουν οι πισίνες, και να ποτίζεται το γκαζόν.

Πρόκειται για την εφαρμογή ενός μέτρου που βασίζεται σε απόφαση του νομάρχη και επβάλλει την τοποθέτηση υδρομέτρων στις γεωτρήσεις, ώστε να μην αντλείται νερό περιοστερό από αυτό που προβλέπει η άδεια κάθε γεωτρήσης.

Τον ελευταίο καιρό στην Ερμιονίδα, που οποία πάσχει από την έλλειψη πόσιμου ύδατος, οι πισίνες λειπουργούν σαν μαντάρια. Μάλιστα, κατασκευάζονται ιδιωτικοί αγωγοί και δίκτυα ώστε να μεταφέρεται νερό από ιδιωτικές γεωτρήσεις για την άρδευση κήπων πολυτελών εξοχικών κατοικιών, για να ποτίζονται δηλ. μεγάλες στο σύνολό τους εκτάσεις με γκαζόν και καλλωπιστικά φυτά καθώς και για γεμίζουν οι πισίνες.

Σύμφωνα με τα ισχύοντα, σε κάθε γεωτρήση πρέπει να τοποθετείται υδρόμετρο για τον έλεγχο της ποσότητας του νερού που αντλείται εποιών, η οποία ποσότητα, δεν πρέπει να ξεπερνά την αναγραφόμενη στην άδεια κάθε γεωτρήσης. Σύμφωνα με τον νόμο, ο δήμος σε συνεργασία με την αγροφυλακή και την υπηρεσία Εγγείων Βελτιώσεων του νομού είναι αρμόδιοι για τον έλεγχο της τήρησης των όρων, Μέχρι τώρα όμως ελάχιστοι –ίσως και κανένας-

από τους ιδιοκτήτες γεωτρήσεων δεν τοποθετούν υδρόμετρο στις γεωτρήσεις, όχι μόνο στην Ερμιονίδα, αλλά σε όλο το Νομό. Ταυτόχρονα μέχρι τώρα κανένας δήμος δεν ενδιαφέρθηκε να ελέγχει την ποσότητα του αντλούμενου ύδατος.

Οπότε, είναι κάτι που προβλέπεται και μάλιστα στις άδειες που χορηγούνται αναγράφεται ρητά «π υποχρέωση τοποθέτησης υδρομέτρη στην κεφαλή στη γεωτρήση», καθώς και η ποσότητα ύδατος που δικαιούται ο κάθε ιδιοκτήτης να αντλήσει. Δεν επιτρέπεται δηλ. Ο καθένας να βγάζει από τη γη όσο νερό θέλει. Η απόφαση αυτή μάλιστα δεν αφορά μόνο την χρήση νερού για τις πισίνες ή τα καλλωπιστικά φυτά, αλλά ακόμα και τις καλλιέργειες.

Ο δήμος Κρανιδίου μη έχοντας άλλη δυνατότητα νομικής παρέμβασης με έγγραφο προς τους ιδιοκτήτες των γεωτρήσεων που υπεραντλούν τα αποθέματά τους, απαιτεί την εφα-

ρογή των νόμων και την τήρηση των όρων που περιλαμβάνονται στις άδειες γεωτρήσεων και χρήσης νερού. Πρόκειται για ένα μέτρο που θα έπρεπε να έχει εφαρμοστεί από χρόνια, όχι μόνο στο Κρανίδι, αλλά απ'όκρι σ'όκρη σε όλο το Νομό.

Ο δήμαρχος Κρανιδίου μάλιστα, απειλεί με το έγγραφό του ακόμα και σφράγιση των γεω-

Η υποχρέωση τοποθέτησης υδρομέτρων στο Κρανίδι, θα παρασύρει και τους υπόλοιπους δήμους να εφαρμόσουν την απόφαση του νομάρχη;

τρήσεων που οι ιδιοκτήτες τόσο δεν συμμορφώνονται, και δεν θα τοποθετήσουν εντάς δεκαπέμπτου υδρόμετρο.

Καμίζης: «Αποσιωπάτε το σημαντικό έργο μας»

Με επιστολή του στον «α» ο Δήμαρχος Κρανιδίου απαντώντας σε ρεπορτάζ του «α» με τίτλο «Λάθος προγραμματισμός στο Κρανίδι;» (24/06/04), αναφέρεται βέβαια σε όλα τα έργα επί δημαρχία του για το νερό, αν και η συγκεκριμένη αναφορά του Ρεπορτάζ αφορούσε ουσιαστικά τα νερά της Λέρνης και όχι τον «Βιολογικό Καθαρισμό» κλπ. καθώς και την «μεταφορά κονδυλίων απ' τον καθικό για τις πολιτιστικές εκδηλώσεις στον καθικό για τα σχολεία πράγμα που δεν μπορεί να συμβεί.

Όσον αφορά τον τρόπο συλλογής και εμπλουτισμού με την μέθοδο «πεζούλια», πριν αρχίσουν «οι δημότες να κρίνουν», θα πρέπει να γνωρίζουν ότι αντίστοιχη προσπάθεια πριν μερικά χρόνια στην «Απίρανθο», όπου και εκεί υπάρχουν όπος και στο Κρανίδι μόνο ασφεστολιθικά πετρώματα, έφερε θαυματουργά Αποτέλεσμα και ο Μανώλης Γλέρος ως πρόεδρος της κοινότητας

αποφασιστικά και έλαβε σημαντικούς οικονομικούς πόρους ύψους 1.200.000.000 δρχ., και πλέον για την υδρευση και την αποχέτευση και τα αποίειδη σε πρωτόγνωρα και σημαντικά έργα σε ολόκληρη την έκταση του διευρυμένου Δήμου Κρανιδίου.

2ο) Κατασκευάσμε στην πόλη του Κρανιδίου κεντρικά συλλεκτήρα και δίκτυο μεταφορών λιμάνιων στο εργοστάσιο του Βιολογικού καθαρισμού καθώς και δευτερεύοντα δίκτυα αποχέτευσης.

-Συντηρήσαμε και λειτουργήσαμε το από επών εγκαταλειμμένο εργοστάσιο του Βιολογικού καθαρισμού αποπληρώνοντας συγχρόνως την σημαντική οικονομική οφειλή που υπάρχει.

-Ολοκληρώσαμε την μελέτη αποχέτευσης του Δημοτικού Διαμερίσματος Κοιλάδας και την εντάξει της πρόγραμμα της Περιφέρειας Πελοποννήσου με προϋπολογισμό 1.700.000€.

-Ολοκληρώσαμε την μελέτη αποχέτευσης του Δημοτικού Διαμερίσματος Πορτοχελίου.

3ο) Αντικαταστήσαμε όλα τα πεπαλαιωμένα, φθαρμένα και επικίνδυνα για την υγεία δίκτυα από αριαντοσωλήνες στα Δημοτικά Διαμερίσματα Διδύμων, Φούρνων, Κοιλάδας και το μεγαλύτερο μέρος των πεπαλαιωμένων δικτύων της πόλης του Κρανιδίου.

4ο) Σχεδιάσαμε και υλοποίησαμε το κεντρικό σύστημα διαχείρισης πόσιμου νερού για το Κρανίδι, την Κοιλάδα και το Πορτοχέλι με σημαντικός μεταφοράς νερού (καταθλιπτικούς και βαρύτηπας που διατέρχονται το Δήμο Κρανιδίου από την Κοιλάδα μέχρι το Πορτοχέλι).

-Κατασκευάσμε τρεις νέες δεξαμενές χωρικότηπας 2.500 κυβικών στο λόφο της Αγίας Άννας που εξυπηρετούν αυτό το θύτερο.

5ο) Κατασκευάσμε αγωγό μεταφοράς νερού από τα όρια του Δήμου μας με τον Δήμο Επιδαύρου μέχρι την δεξαμενή Πελεπής - Διδύμων με ενδιάμεσο σταθμό προώθησης.

6ο) Ανορύξαμε και εξοπλίσαμε με τον απαραίτητο μηχανολογικό εξοπλισμό οκτώ νέες γεωτρήσεις που σήμερα τροφοδοτούν τα δίκτυα μας με πόσιμο νερό.

-Ενοικιάσαμε τέσσερις γεωτρήσεις ιδιωτών με πόσιμο νερό οι οποίες και αυτές τροφοδοτούν τα δίκτυα μας.

7ο) Κατασκευάσμε νέο δίκτυο - συλλεκτήρα μεταφοράς πόσιμου νερού από τις θέσεις των γεωτρήσεων στην περιοχή Γκολέμι μέχρι το λόφο της Αγίας Άννας με ενδιάμεσο σταθμό προώθησης τα παλαιά σφραγίδια Κρανιδίου. Εγκαταστάσαμε δύο δεξαμενές ικανής χωρητικότηπας πλησίον του γηπέδου Κοιλάδας και αντιλογισμό στην προώθηση του μεταφερόμενου με πλοϊο πόσιμου νερού από τις πηγές Λέρνης.

8ο) Εγκανιάσαμε και λειτουργήσαμε για δύο χρόνια γραμμή μεταφοράς νερού από τις πηγές Λέρνης στο Δήμο μας.

-Πετύχαμε χρηματοδότηση ύψους 100.000.000 δρχ. για κάθε χρόνο ώστε να επιδοτείται με αυτόν τον τρόπο ο καταναλωτής - δηρότης και να μην επιβαρύνεται δύο το κόστος της μεταφοράς.

9ο) Μετά από πρότασή μας πετύχαρε την προκήρυξη από την Περιφέρεια και την χρηματοδότηση με διαβίστα την κατασκευή φράγματος και λιμνοδεμάνων στη θέση Τζεριζελιά Διδύμων, που αποίειται σύμφωνα με διαβεβαίωση που είχα από την Γενική Γραμματεία της Περιφέρειας Πελοποννήσου.

10ο) Ιδρύσαμε και λειτουργήσαμε την Δημοτική Επιχείρηση Υδρευσης - Αποχέτευσης για την οργάνωση και την συντονισμό όλων των κρίσιμων λειτουργιών υδρευσης και αποχέτευσης. Αποτέλεσμα όλων αυτών των προσπαθειών στο Δήμο μας σε μία ιστορικά και παραδοσιακά λειψυδρη περιοχή είναι όλα σκεδόν τα νοικοκυρά στο Δήμο μας σήμερα να διαθέτουν στις βρύσεις τους υγιεινό και πόσιμο νερό.

Φαίνεται ότι ο κ. Μαργέτας ή όλα αυτά



τα αγνοεί ή το πάθος της πολιτικής αντιπαράθεσης μαζί μας τον κάνει να μην τα βλέπει και να μην τα αντιλαμβάνει. Όλα αυτά λοιπόν τα πρωτόγνωρα και θετικά για τον τόπο μας προέκυψαν από λάθος προγραμματισμό; Τότε οι δημότες μας πρέπει να εύχονται «τέτοια λάθη» να κάνουμε και άλλα πολλά.

Η μεταφορά νερού με πλοϊο που πέρα από την σημαντική ποσότητα νερού που εξαρτήσαν την κατασκευή φράγματος και λιμνοδεμάνων στη θέση Τζεριζελιά Διδύμων, που αποτελείται από την επιλογή της περιοχής μεταφοράς που θα προστατεύει την περιοχή της Λέρνης από την επιλογή της περιοχ

ΕΞΟΔΟΣ

με τη Νάνου

.Κλειστό παρέμεινε το «AMADEUS» και γι' αυτή την εβδομάδα, κάνοντάς μας έκπληξη και μάλιστα δυσάρεστη.

Όμως σύντομα πολύ σύντομα πρόκειται να επανορθώσει....

.Τον καλύτερό του εαυτό δίνει στα πλατώ του «BETO» ο Σπύρος Στόφας.

Ο πολύ καλός Dj που ψηφίζει «TRENDY» και δηλώνει αδύναμος στην ιδέα... μιας μακαρονάδας....

.Το «ΜΠΛΕ» καταπολεμά τη ζέστη και τις ανοδικές του υδραργύρου τάσεις.



Πρόταση - Συνταγή από το cafe
«ΓΡΟΤΕΣ»

Φραπέ σοκολάτας και μπανάνας

Εντυπωσιάστε τους καλεσμένους σας με κάπι διαφορετικό από τα συνηθισμένα, με φραπέ σοκολάτας και μπανάνας. Είναι ένα εύκολο αλλά πολύ εντυπωσιακό επιδόρπιο. Για να το φτιάξετε αρκεί να λιώσετε 25γρ. άσπρης σοκολάτας, με 300γρ. γάλα. Αδειάστε το μίγμα σε μπλέντερ μαζί με 1 μπανάνα και 4 μπαλάκια παγωτό Βανίλιας.

Χτυπήστε να γίνει ομοιόμορφο μήγμα, μοιράστε σε 6 φτερά ποτήρια και το επιδόρπιό σας είναι έτοιμο.



Στο
«RUSTY»
ψηφίζω Γιώργο,
αφού ο Γιώργος
κάνει καλό στο
Servis.

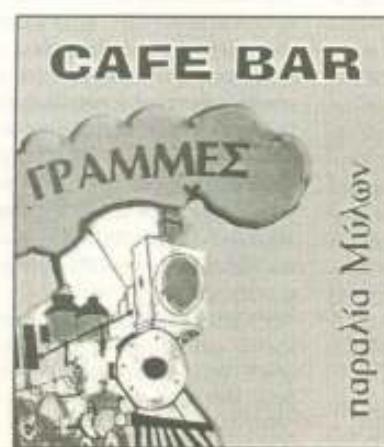
Τα κρύα πάτα, οι ουζοποικίλιες, τα δροσιστικά cocktails και οι φρεσκοστημένοι χυμοί είναι μερικά από τα μέτρα κατά του καύσωνα.

.Μαλιμπού και Φρατζέλικο χτυπημένα στο Sheiker το δροσιστικότερο σφράκι του καλοκαιριού.

.Στο Βωμό της ανακαίνισης το «ΛΙΧΝΟΝ» που υπόσχεται ν' ανοίξει τις πόρτες του σε λίγες μόνο πημέρες.

.ΝΑΙ, ΝΑΙ, ΝΑΙ!!!
Ακόμα πο όμορφη και ανανεωμένη δείχνει η Βάνα τον τελευταίο καιρό.
Όσο για τον λόγο... Ε!! αυτό είναι πια κοινό μυστικό...

.Δε σταματάει ποτέ!!
Είναι η ψυχή του «SABIA» και το ξέρει!!



....Ο Δημήτρης που γνωρίζει καλά τα μυστικά του Servis....

.Sugar Factory Records
Presents
For the very First time
Straight From Thessaloniki
D.J Pantelis
LYKEIO club
Frideay 2/7

Satruday 3/7

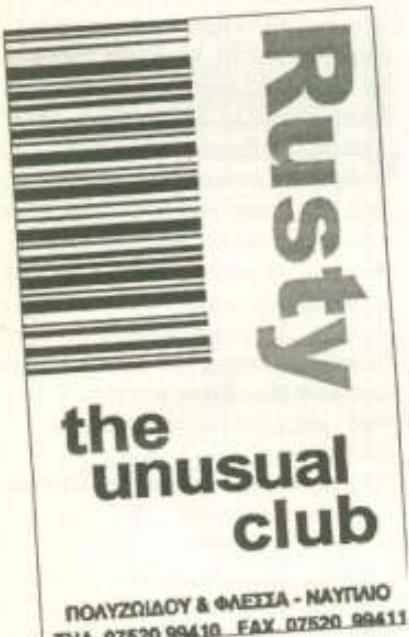
.Ενώ Μελίνα
και Γιούλα πίσω
από το Bar του cafe
«ΓΡΑΜΜΕΣ», σερβίρουν
το απέραντο γαλάζιο σε
μια συγκίνηση.

.Ο γνωστός D.J
Pantelis από
την πανέμορφη Θεσσαλονίκη,
θα φλερτάρει με τα
πλατώ του
Λυκείου, την
Παρασκευή και
το Σάββατο 2 και 3
Ιουλίου.



<p>Mister Ice Παγάκια</p>	<p>Χρήστος Σ. Θεοδώρου Παραγωγή Πάγου Αντιπροσωπείες - Διανομές Ν. Κίος - Αργολίδας Τηλ. & Fax 27510 52400 Κιν.: 6945 700786</p>

Καμιζής: "αποσιωπάτε το έργο μας"



**TZAK-ΠΟΤ
ΣΤΗΝ ΚΛΗΡΩΣΗ
ΤΟΥ ΛΑΪΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ
ΤΗΣ 29.6.2004**

ΤΟ ΛΑΪΚΟ ΛΑΧΕΙΟ
ΚΛΗΡΩΝΕΙ ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ
ΕΝΑΣ ΣΤΟΥΣ ΕΠΤΑ ΚΕΡΔΙΖΕΙ
71% ΤΟΥ ΚΑΘΑΡΟΥ ΤΖΙΡΟΥ
ΣΤΟΥΣ ΤΥΧΕΡΟΥΣ
ΜΕ 1,6 ευρώ ΚΕΡΔΗ
ΜΕΧΡΙ 2.600.000 ευρώ

ΚΕΡΔΗ TZAK-ΠΟΤ ΜΕΧΡΙ 3.000.000 ευρώ
ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΆΛΛΟΙ ΤΥΧΕΡΟΙ ΜΕ ΜΙΚΡΑ
ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΑ ΚΕΡΔΗ

Συνέχεια από Σελ.7
είτε διαθέτουν αυτό το επίπεδο πολιτικής
αντιπαράθεσης, δηλαδή την διαστρέ-
βλωση και το φέμα.

Η μέθοδος της δημιουργίας μικρών φραγ-
μάτων με « πεζούλια » για την επιβρά-
δυνση της απορροής των ομβρίων υδάτων
που ταιριάζει σε άλλες περιοχές, στην
δική μας είναι αναποτελεσματική λόγω
της μεγάλης διαπερατότητας των πετρω-
μάτων (ασθετολιθικά).

Εάν με την αναμάστηση τέτοιων δήθεν
φινών λύσεων σκοπεύουν κάποιοι να
λύσουν τα μεγάλα προβλήματα, ας τους
κρίνουν οι δημότες μας.

Γεγονός είναι ότι με την προηγούμενη
Κυβέρνηση πετύχαμε αυτή την χρημα-
τοδότηση σε όφελος των δημοτών μας.
Με την νέα Κυβέρνηση δεν γνωρίζουμε
ακόμη. Θα δούμε τι πρόκειται να γίνει σε
λίγο καιρό. Εμείς έχουμε έγκαιρα υπο-
βάλλει το αίτημά μας και τότε θα μιλή-
σουμε αναγνωρίζοντας ασφαλώς και ένα
χρόνο προσαρμογής και προετοιμασίας
του προγραμματισμού της νέας Κυβέρνη-
σης. Ο κ. Μαργέτας φαίνεται να αισθάν-
θηκε ο ίδιος την ανάγκη να απολογηθεί
για αυτήν την καθυστέρηση εκτός αν γνω-
ρίζει κάπια περισσότερο από εμάς. Αν πρό-
κειται δηλαδή για οριστική ματαίωση ή
όπως το λέμε καλύτερα
« κόψιμο » αυτής της χρηματοδότησης

και όχι για απλή καθυστέρηση. Εμείς
πάντως από την κεντρική διοίκηση θα
συνεχίσουμε να διεκδικούμε οικονομι-
κούς πόρους που θα βελτιώνουν την ποιό-
τητα της ζωής των δημοτών μας.

Σχετικά με την μεταστέγαση του ΤΕΕ Κρα-
νιδίου που η εξεύρεση κτηρίου και η ενοι-
κίαση είναι πράγμα αρμοδιότητα της
Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Αργολίδας
, εμείς αποφασίσαμε να το πράξουμε σε
βάρος του προϋπολογισμού του Δήμου
αφού είχαμε δεδομένη και γραπτή την
άρνηση της Δευτεροβάθμιας Εκπαί-
δευσης της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης
Αργολίδας.

Τελικά ο Νομάρχης κ. Σωτηρόπουλος,
ευαίσθητος σε τέτοιου είδους σπηλάτα
παρενέβη μετά από δημοσίευμα τοπικής
εφημερίδας και έδωσε εντολή στις Υπη-
ρεσίες του να προχωρήσουν στην προ-
κήρυξη για την ενοικίαση κτηρίου όπως
τουλάχιστον τηλεφωνικά με ενημέρωση.
Τώρα αν ο κ. Μαργέτας έχει αμφιβολίες
για τις ενέργειες που έχουν γίνει και από

τις δύο πλευρές - Δήμο και Νομαρχία
μπορούμε να έχουμε συνέχεια με επει-
σημα έγγραφα.

Τόσο στις προτάσεις μου όσο και στις απο-
φάσεις μου κυρίαρχο ζήτημα πάντοτε
είναι οι προτεραιότητες και η ιεράρχηση
τους. Και για μένα τουλάχιστον στον
πίνακα των προτεραιοτήτων η εκπαίδευση
των παιδιών μας κατέχει μετά την υγεία τη
δεύτερη θέση - όλα τα άλλα έπονται.

Για το θέμα του Πολιτιστικού Αυγούστου
εμείς είμαστε εκείνοι που προκαλέσαμε
στον τόπο μας μία αλπινή « πολιτιστική
επανάσταση » αναβαθμίζοντας και τον
θεσμό του Πολιτιστικού Αυγούστου που
δεν είναι ασφαλώς το μοναδικό εργαλείο
της πολιτιστικής μας παρέμβασης.

Με την έρημηση των προτεραιοτήτων και
σύμφωνα με τις οικονομικές δυνατότητες
του Δήμου θα συνεχίσουμε αυτό το μεγάλο
έργο μας στον πολιτισμό, την εκπαίδευση
, την ύδρευση και σε όλους τους τομείς
της δημοτικής δράσης.»

1η Εμπορική Περιφερειακή Έκθεση Κατοικίας & Τουρισμού

**Νέα Κίος 14-19
Ιουλίου 2004**

Δημοτικό Σχολείο Νέας Κίου

ωράριο Λειτουργίας:
Τετάρτη: 8:00-16:00
Πέμπτη-Σάββατο: 17:00 - 22:00
Κυριακή: 10:00 - 22:00
Δευτέρα: 17:00 - 22:00



HOME EXPO



υπό την αιγίδα και συμπαρόσταση του Δήμου Νέας Κίου

Υπεύθυνη πληροφοριών: κα Λαζαντζη Χάρη 2751-0-52404, Κί. 6972-019080

ανάδοχος: EXPOVision

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

ΠΟΛΕΙΤΑΙ ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ 17 ΣΤΡΕΜΜΑΤΩΝ
ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΗΡΙΩΝ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ 27520
27847, 6944 677607

ΠΟΛΕΙΤΑΙ μονοκατοικία 3 δωματίων, κουζίνα,
μπάνιο, με μεγάλο κήπο με πορτοκαλιδένδρα
στη κεντρικό σημείο στα Αργολικό Ναυπλίο. Πληροφορίες τηλ. 27520-44941 &
6939392204

ΠΟΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση όπου, τροφίμων και
τούριδων στο Ναύπλιο Τηλ. 6978402132, από-
γνωμό.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ, οικόπεδο 4 στρέμματα στο Δαρούφι
ΚΟΙΛΑΔΑ σε ωραια τοποθεσία με θέα θάλασσα.
ΤΙΜΗ: 60.000 ευρώ. συζητήσιμη. Πληρ.
6944-213295.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 250 τ.μ. Πόρτο-Χέλι εντός
πόλεως 45.000 Ευρώ. Πληροφορίες: ΤΗΛ:
2754-0-33209 Απογευματινές-βραδινές ώρες

ΠΟΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση (Ψυλικά - ραπτικά στην
Ερμιόνη με σταθερή πελατεία. Σοβαρές πρατ-
σεις. Τηλ. 27540-23065.

Πορτοχέλι, κατοικία τριών επιπέδων με άνε-
τους χώρους, πισίνα, γκαράζ και διαμόρφωση
εξωτερικών χώρων, οικόπεδο 4.000 m² εφαπτό-
μενο αμμώδους παραλίας. Δημαράκης Ευάγγε-
λος 27540-51882, / 694-6466018.

Πορτοχέλι, Άγιος Αιμιλιανός, μονοκατοικία 140
m² συν υπόγειο, οικόπεδο 2000 m², 100 m
θάλασσα ακλειστή θέα Σπέτσες. Δημαράκης
Ευάγγελος 27540-51882 / 694-6466018.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση Κατόστημα Ανδρικών
Ρούχων τρίφατο σάτω από το Παλαμήδη,
στη Κέντρο της αγοράς του Ναυπλίου. Τηλ.
6945-290748.

Πορτοχέλι, μονοκατοικία 70 t.μ. οικόπεδο 5200
t.μ. πλήρες επιπλωμένη καλοριφέρ, δέντρα, νερό,
αποθήκη περιφραγμένο, θέα 300 μέτρα από
θάλασσα, 130.000 Ευρώ. Τηλ. 697/6859495.
130.000 €.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 8 στρέμματα με μονοκα-
τοικία, απεριόριστη θέα: στη θέση Φλάμπουρο
Κρανιδίου. Τηλ. 010-5741550 και 0944692890.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ ή ENOKIAZETAI επιχείρηση σε
λειτουργία στο Ναύπλιο με σταθερή πελατεία.
Δεχόμαστε μόνο σοβαρές προτάσεις. Τηλέφωνο:
0752-0-23783 (κ. Γάιρο).



27510 22257
27510 69268

ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ

Φωνο 210-2585844

ΖΗΤΕΙΤΑΙ έμπειρο προσωπικό για καφέ-εστιατόριο στο Ναύπλιο (μάγειρας, βοηθητικό προσωπικό
κουζίνας, σερβιτόροι, β. σερβιτόρων). Τηλέφωνή σας: 27520-21565 ή 6977074820 (από 11:00 έως
16:00)

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ εργαζόμενες για μόνιμη αποσχόληση σε νεαϊδρυθεν CAFE στο παλαιό ΝΑΥΠΛΙΟ με
εξιδίκευση στο ΖΕΡΒΙΡΙΣΜΑ - ΜΠΟΥΦΕ. Πληροφ. Τηλ. 2752027425 & 0944 251022

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ γυναίκες για να εργαστούν σε διαφημιστικό γραφείο καθώς και γραμματίσσες. Τηλ.
6946 164740.

Μαθήματα Ελληνικής γλώσσας για ξένους. Πληροφορίες ξένες γλώσσες Ξυνή. Τηλ. 07510-21111.
Βασ. Σοφίας 105.

Από την Εταιρεία ΠΛΗΚΤΡΟ στο Αργος, ζητείται για άμεση πρόσληψη: ένας τεχνικός ηλεκτρονι-
κών υπολογιστών & μηχανών γραφείου. Τηλ. 0751-0-69149 & 63002 (εργάσιμες ημέρες & ώρες)

Λογιστικό Γραφείο

ΣΤΈΛΙΟΣ Π. Χειβιδόπουλος
Λογιστής πτυχιούχος ΑΒΣΘ

Κορίνθου 26, Αργος
τηλ. 27510-61124
0932-355174

ΔΙΑΦΟΡΑ

Χαρίζεται ίστος Κεραίας Ραδιοφωνικού Σταθμού ύψους 18 μ.
Πληροφορίες στο τηλ. 27520-26030 και 27520-22777

Βοηθός βρεφονηπαγώνς ζητάει εργασία σε ιδιωτικό βρε-
φονηπαγκό σταθμό. Κα Σιάννα Ιωάννα. Τηλ. 27510 24126

Παραδίδονται μαθήματα τένις. Πληροφορίες τηλ.
27510-29551.

AATIN - ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΝ - ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ χορών ταχύρυθμη
εκπαίδευση Καθηγητών -τριών σύμφωνα με τα διεθνή πρό-
τυπα. Αποκτήστε διπλώμα αναγνωρισμένο στην Ελλάδα και
το ξωτικό. Τηλ. 0932/693479

ΠΟΛΕΙΤΑΙ ευθυγράμμιση, ζυγοστάθμιση, ξεμονταριστής ελα-
στικών, κολλητήρι και πρέσο, σε καλή κατάσταση. Τηλ.
07510-25715.

Ποιος θέλει 2 γατάκια 2 1/2 μηνών κατάλικα με μπλε μάτια
και χρωστικό τρίχωμα ημίσαμα Περσίσ. Τηλέφωνή σας:
07520 22706 (πρωινές ώρες).

ΧΟΡΩΝ Λατίν, Ευρωπαϊκών, Ελληνικών, Διεθνής αλυσίδα
Σχολών, παραχωρεί με Franchise την χρήση του τίτλου, μεθό-
δου Διδασκαλίας της. Διώρευν Εκπαίδευση, Υποστήριξη και
Προσβολή. Δημιουργείστε την δική σας Σχολή Χορού και απο-
κτείστε όλα τα παραπάνω. Τηλ. 010/41.00.770.

Οικοδομικές
Επιχειρήσεις
ΔΕΡΖΕΚΟΥ
Πωλούνται Διαμερίσματα-Καταστήματα
ΝΑΥΠΛΙΟ - ΑΡΓΟΣ - ΤΟΛΟ

(0752) 27932-25574 fax:23932

ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

σας επικοινωνήστε μαζί μας. Τηλ. 0946164740 &
0948081582.

Απόφοιτος Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής
Εκπαίδευσης Αθηνών, παραδίδει καλοκαιρινά
μαθήματα σε μαθητές Δημοτικού - Γυμνασίου.
Τηλ. Επικοινωνίας: 0752 0 29322, 0974 584777.

ΚΥΡΙΑ, αναλαμβάνει τη φύλαξη παιδιών ή ηλι-
κιωμένων ή να εργαστεί ως οικιακή βοηθός στο
Ναύπλιο ή στο Αργος. Τηλ. 0752-25984.

Η τελευτή ψηφιακή επεξέργασία Εικόνας
και Ήχου σ' όλα τα συστήματα (VHS - SVHS
- ψηφιακή DV - DVCPRO - DVD). Βιντεοσκό-
πησίες Γάμων - Εκδηλώσεων. Διαθέτουμε αρχή-
στρα - DJ σε τηλ. έκπληξη. Τηλ.: 0946 164740 &
0944 810359.

Κοπέλα με πενταετή προϋπορείσια γραμμα-
τικής υποστήριξης, άριστη γνώση Η/Υ &
συγγέλιων. ζητά εργασία ως υπάλληλος γρα-
φείου στη Κάρινθο, Κάτω, Ξυλόκαστρο. Τηλ.
0742-24286.

Νία, απόφοιτος ΤΕΕ Κομμωτικής, με εξάμηνη
προϋπορείσια, ζητά εργασία σε κομμωτήριο,
περιοχές Κορινθίου, Κιάτου, Ξυλόκαστρου. Τηλ.
0945-861848.

ΚΑΒΗΓΗΤΡΙΑ φιλόλογος, με πείρα στα ιδιαί-
ταρα, παραδίδει μαθήματα σε μαθητές δημοτι-
κού, γυμνασίου, λυκείου. Τηλ. 0944-5448340.

Κυρία με εμπειρία στο κεραμικό ζητά μερική ή
ολική απασχόληση. Τηλ.: 0752-29604.

ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ Πανεπιστημίου Σαρδίνης
(Παρίσι) και κάτοχος διπλώματος Sorbonne I
και II της Γαλλικής Ακαδημίας Αθηνών, παραδί-
δει ιδιαίτερα μαθήματα Γαλλικών στο Ναύπλιο.
Τιμές προσπέτες. Τηλ. 0944-544498.

Νέας χωρίς στρατηγικής υποχρέωσης, με διπλώμα μοτοποδιάτου -A, B, Γ καπηγορίας,
δύο χρόνια κάτια ανεργίας, και δικό του μετα-
φορικό μήσο, συν προϋπορείσια σε Ραδιοφω-
νικό σταθμό 8 χρόνια, αναζητά πρωινή μόνιμη
εργασία! Τηλ. 0945-575535.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΣΚΑΦΗ

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφείο πλησίον δικαστη-
ριών στο Αργος. Πληροφορίες: 28510-24213,
27510-67043.

Ενοικιάζεται ισόγεια Γκαρασονίερα, 60t.μ. με
τάκια, κοντά στην ΔΟΥ Αργους. Τηλ. 27510-23405
προγευματινές ώρες.

Ενοικιάζεται ισόγειο 210 t.μ., κατάλληλο για
επαγγελματική χρήση πάνω στην πλατεία της
Α. Εθνοσυνέλευσης, γωνία Παπαλεξούπολου
και Γονύρη. (πρώτων Δημοτικός Βρεφονηπατικός
Σταθμός Δήμου Αργους) τηλ. 27510-26102

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 150 t.μ. συν 150
t.μ. πατάρι και διαθέσιμο υπόγειο στην κεντρικό
μέρος του Αργους. Πληροφορίες 27510-24213,
27510-67043

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο 5ο χλμ Ναυπλίου Αργους
(θέση Μπολά) στις εγκαταστάσεις Χ. Νταής
χώρος 150 t.μ. κατάλληλος για επαγγελματική
χρήση. Τηλ. 27510 69697

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Ναύπλιο, στην οδό
Τριπόλεως χώρος κατάλληλος για επαγγελματική
χρήση. (Άποτημα, φραντοπήριο μέχρι
αποθήκη κλπ.), 80 t.μ. και δ



κάθε
λεσμα της

Σιαύρωση γιατί δεν μπορούν να ελέγχουν το απότελοσμα σας που ακολουθεί.

-Για σήμερα θα κάνουμε μια εξαίρεση και θα στηρίξουμε με όλες τις δυνάμεις μας την εθνική κατά της Τσεχίας. Ήδη ναυλώσαμε αεροπλάνο για την μεταφορά μας στα Κανάρια υποσιά!

AND YOU THINK YOUR JOB STINKS?



-Παρά τα πολλά παράπονα των οπαδών μας για το σχόλιο κατά του ΟΤΤΟ, τα «απροσάρμοστα» μετά από μακρά σύσκεψη αποφάσισαν «ότι εμμένουν στις απόψεις του, κόντρα στην κοινή λογική του ποδοσφαιρικού παροξυσμού, υπενθύμιζοντας σ' αυτούς που τώρα ζητώνταν στην ομάδα, ότι πριν ο αλέκτωρ λαλήσει τρεις, θα ζητούν την σταύρωσή του».

-Τα απροσάρμοστα αντιτίθενται πάντα σε



τον επίπερνο να ευχηθεί στους αντιπάλους μας καλή επιτυχία.

-Όσοι πάντας διαφωνούν με τα απροσάρμοστα, μπορούν να στείλουν τις διαμαρτυρίες τους στο (aprosarmosta & in.gr). Σάματι θα τις διαβάσουμε; Εδώ βαριόμαστε να μπούμε στο Internet.

-Ας αφήσουμε τα αθλητικά στην άκρη, ούτως ή άλλως έστω και στους τέσσερις καλώς τα πήγαμε. Το τώρα πάντα μην μας σπάσουν τέσσερις από το πρώτο παιχνίδι, όπως

άλλες φορές. Επιτέλους Νικήσαμε τον Χάρο.

-Όμως αυτοί που ασχολούνται με την πολιτική δεν έχουν ούτε ιερό ούτε όσιο. Άκου συνέδριο στην Χαλκιδική της ΟΝΝΕΔ. Τι καψώνι πάντα κι αυτό. Με μόνο έναν υποψήφιο στην Τελική Ευθεία. Οι υπόλοιποι προτίμουσαν τις όμορφες παραλίες της Χαλκιδικής από την κλιματιζόμενη αίθουσα του συνεδρίου.

-Άρχισαν να ξυπνούν επιτέλους και ΟΝΝΕΔΙΤΕΣ, αλλά να κοιμούνται οι ΠΑΣΟΚΟΙ. Τι το θες ρε Γιωργάκη αυτό το «κάθε πημέρα Πολίτη». Να πηγαίνουμε δηλαδή στις παραλίες και μόλις συναντάμε καριά καλλιγράφη κοπελίτσα να της την πέφτουμε για το ποιος θα πρέπει νάνι πρόεδρος της Κομισιόν;

-Τα απροσάρμοστα θα θέσουν προσεχώς σε κίνηση το πρόγραμμα «κάθε πημέρα αλπίτης» με την καλή έννοια πάντοτε, όπως το τραγούδισμα ο σύντροφος Βοσκόπουλος στο «οδέλφια μου, αλήτες, πουλιά». Εκεί να δεις μετά πολιτική κόντρα με την Γκερέκου.

aprosarmosta@yahoo.gr

“ΤΟΠΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ”

ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΕΛΕΤΩΝ ΕΝΤΑΞΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

Οι επενδυτικές προτάσεις που έγιναν από το γραφείο μας, για ένταξη στα Ευρωπαϊκά Προγράμματα εγκρίθηκαν και αφαρούσαν:

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΡΓΟΤΟΥΡΙΣΜΟΥ (Β' & Γ' ΚΠΣ)

Ξενοδοχεία, τουριστικές κατοικίες, Εστιατόρια, Χώροι Αναψυχής, Αρτοποιεία, Ξυλουργεία, Μαρμαρούλιφεια, Εργαστήρια Μελιού, Οικοτεχνία με επιδότηση 60%. Ανακαίνιση υφιστάμενου Νερόμυλου και Λαογραφικού Μουσείου με επιδότηση 100%.

Διάφορα Δημόσια και Ιδιωτικά έργα με επιδότηση από 75% έως και 100%.

Συνολικός προϋπολογισμός έργων 7.000.000 €

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΥ ΜΜΕ

Εκσυγχρονισμός Βιοτεχνικών, Ξενοδοχειακών και Τουριστικών εγκαταστάσεων με επιδότηση 40% με συνολικό προϋπολογισμό έργων 300.000 €.

ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΣ ΝΟΜΟΣ (2601/91)

Ιόρυση και Εκσυγχρονισμός Θερμοκηπίων Οινοποιείων και υφιστάμενων Τουριστικών εγκαταστάσεων, συνολικού προϋπολογισμού 1.500.000 €.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ (ΓΕΩΡΓΙΑΣ)

Νέα Αγρότες, Σχέδια Βελτίωσης, Βιολογική Γεωργία, Βιολογική κτηνοτροφία, Τυποποίηση – Μεταποίηση, Εξισωτική Αποζημίωση, Πρώρη σύνταξη, ΟΣΔΕ, κλπ. Συνολικός προϋπολογισμός δράσεων 5.000.000 €.

ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΚΑΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΑ ΕΡΓΑ

Οικονομοτεχνικές μελέτες Περιβαλλοντικές μελέτες, Χωροθετήσεις και Πολεοδομικές Αδειοδοτήσεις έργων, Αρχιτεκτονική τοπίου, Εφαρμογές και Κατασκευές έργων και μελετών.

Η πολύχρονη πείρα μας, το κατάλληλο επιστημονικό προσωπικό και η βαθιά γνώση των Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων, μας δίνει την δυνατότητα να συζητήσουμε, να αναπτύξουμε να προωθήσουμε και να υλοποιήσουμε την οποιαδήποτε δική σας επενδυτική πρόταση. Η ποιότητα της δουλειάς μας, είναι εγγύηση για μία αναπτυξιακή συνεργασία μαζί σας.

Δ/νση Ασκληπείου 33 Λυγούριο, Τηλ. 2753022331, 2753022696. Κιν. 6974374873, 6979005060 Email agrbita@otenet.gr



STUDIO B&G

Θαυματουργή εικόνα στα Φίχτια

Με όλες τις τιμές που αρμόζουν στην περιστοσή, υποδέχθηκαν οι πιστοί την Κυριακή το απόγευμα στα Φίχτια, την εικόνα της Παναγίας της Πορταΐτσας, πιστό αντίγραφο της πρωτότυπης εικόνας που βρίσκεται στο Άγιο Όρος.

Το αντίγραφο αυτό, τοποθετήθηκε στον Ιερό Ναό του Ευαγγελιστρού στη Θεοτίκου. Εκατοντάδες πιστοί, έσπειραν να προσκυνήσουν, κατά την υποδοχή. Εκεί βρίσκονταν και οι αρχές του τόπου. Την εικόνα, συνόδευαν μονοχοι από το Άγιο Όρος.

Όπως έγινε γνωστό, ο ιερέας των Φίχτιων, έκοντας εποικεφθεί στο πορελθόν πολλές φορές το Άγιο Όρος, έμαθε για την θαυματουργή εικόνα και με την αύμαρνη γνώμη του Μπροπολίτη Αργολίδας, αποφάσισε ένα πιστό αντίγραφο να το φέρει στο κωρίδο του. Είναι το δεύτερο πιστό αντίγραφο της εικόνας της Παναγίας της Πορταΐτσας, που βρίσκεται στην Ελλάδα. Υπάρχουν ακόρα οκτώ αντί-

γράφα της ίδιας εικόνας που βρίσκονται στην Ρωσία και ένα που βρίσκεται στην Κύπρο. Πρόκειται για μία εικόνα μεγάλων διαστάσεων (2X1 μέτρο), που οπαίχει χειροποίητη και μάλιστα πιστό αντίγραφο της πρωτότυπης που οπαίχεται στην οχτήν Μπουραζέρη, που ανήκει στο Ρώσικο μοναστήρι του Αγίου Όρους. Λέγεται, ότι η πρωτότυπη εικόνα κατασκευάστηκε από τον Ευαγγελιστή Λουκά, και ποτέ δεν έχει βγει από το Άγιο Όρος. Σύρφωνα με την παράδοση, ένας Τσάρος της Ρωσίας, τίχε πιπήσει να μεταφέρει την εικόνα για να γιατρεύει τη κόρη του, όμως για κανόνι ανέδηπτο λόγο, η εικόνα δεν έβγαινε από το μοναστήρι. Έτσι παρήγειτε ένα πιστό αντίγραφο το οποίο αποδείχθηκε θαυματουργό.

Με βάση αυτή την παράδοση, πολλοί θεωρούν ότι και τα αντίγραφα της εικόνας είναι θαυματουργά. Υπάρχουν ακόρα οκτώ αντί-