

Πέμπτη 6 Μαΐου 2004

■ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

■ Έτος: 80-Φύλλο: 323-0,60 ΕΥΡΩ



Μητροπολίτης Αργολίδας κ. Ιάκωβος: πήρε θέση για την κρίση στο Εκκλησιαστικό, μετά την περιφορά της εικόνας του Αγ. Πέτρου.

Θα τηρήσω τους κανόνες.



χειροτονίας μου έθεσα σε ενώπιον Θεού και ανθρώπων ότι θα ακολουθήσω, και αυτό θα κάνω. Ο Ιερός Κανών είναι Κανών και όποιοι τον καταπάτουν, το βρίκαν μπροστά τους».

Νωρίτερα, ο Μητροπολίτης είχε αναφερθεί στον Άγιο Πέτρο ο οποίος, όπως είπε «θυσιάστηκε για το Πατριαρχείο Κωνσταντινουπόλεως».

Σελ. 3

Η νέα διοικούσα του Πανεπιστημίου

Ανακοινώθηκε από το υπουργείο Παιδείας η σύνθεση της νέας διοικούσας επιτροπής του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, καθώς μέχρι τώρα, δεν έχει Πρυτανική Αρχή.

Πρόεδρος ανακοινώθηκε ότι θα είναι ο μέχρι τώρα πρόεδρος της προσωρινής διοικούσας επιτροπής Κωνσταντίνος Δηρόπουλος (ομότιμος καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών).

Οι υπόλοιπες θέσεις καλύφθηκαν ως εξής: Παρασκευόπουλος Ιωάννης (ομότιμος καθηγητής Πανεπιστημίου Αθηνών (αντιπρόεδρος), Ζερέρος Χρήστος (καθηγητής στο τμήμα Γεωλογίας του Παν/μίου Αθηνών)

νόν, μέλος, Παπαλεξανδρί Νάνου (καθηγητής, αντιπρύτανης Οικονομικού Παν/μίου Αθηνών) μέλος, Ξανθάκη - Καραμάνου Γεωργία (καθηγητής, τμήμα Φιλολογίας Παν/μίου Αθηνών) μέλος, Περενίδης Σταύρος (καθηγητής κοσμήτωρ Σχολής Επιστημών του Ανθρώπου Παν/μίου Θεοσαλίας) μέλος, Πιντέλας Παναγιώτης (καθηγητής, τμήμα Μαθηματικών Παν/μίου Παιτών, μέλος, Μπαλιόπουλος Παναγιώτης (αναπλ. Καθηγητής ΤΕΦΑΑ Παν/μίου Αθηνών) μέλος, Σταματόπουλος - Βασιλάκου Χρυσόθεμης (επίκ. Καθηγητής, τμήμα Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Αθηνών) μέλος.

Αποκεφαλίζουν τα κολωνάκια στην Λαϊκή Αγορά

Ήταν που την απεριώδιος ο χώρος της Λαϊκής Αγοράς του Άργους, συνεχίζει να γίνεται και έρμαιο των διαθέσεων των Λαϊκατζίδων.

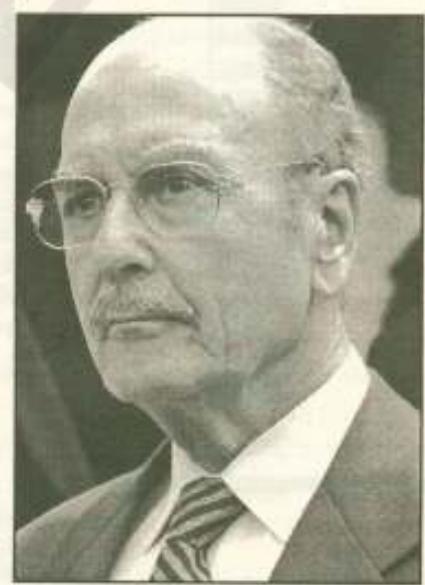
Πρόκειται για ανθρώπους, που δεν σέβονται τα χρήματα των Αργείων πολιτών και Αώνων κατέστρεψαν πριν από χρόνια τα κολωνάκια στην κρίνη ερπρός από τα δικαστήρια, έχουν βαλθεί να καταστρέψουν και τα σιδερένια κολωνάκια στο ύψος των Στρατάνων που τοποθετήθηκαν για την προστοσία των πατεριών. Είδαν βέβαια πως ο υπεύθυνος της Λαϊκής ασχολείται με άλλα θέματα και πως ο δήμος,

αφού αρδίασε μερικά φορτηγά χώρα, ελέγχει στην αυτόματη και εκ φύσεως ανάπτυξη του πραστού και σκέφτηκαν πως θα μπορούν μέσα από τα παρτέρια να συνεχίσουν απρόσκοπτα τον εφοδιασμό των πάγκων τους, μετατρέποντάς τους σε πολυκοστήματα. Τι σκέφτηκαν. Να αφαιρούν ένα με δύο κολωνάκια για να διέρχονται μέσα από τα παρτέρια τα φορτηγά τους. Για να μπν αρχίσουν να ξεκολλούν διεσ τις σειρές, σημάδεψαν μάλιστα τα κολωνάκια, αφαιρώντας από το επάνω μέρος τους τη διακοσμητική μπαλίτσα ώστε να τα ξεκωρίζουν σε δύο πάλι συναντιύουσαν δυσκολίες

Στεφανόπουλος σε Ναύπλιο - Kίο

Το Ναύπλιο και τη Νέα Κίο, θα επισκεφθεί ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας Κωνστής Στεφανόπουλος το πρώι του Σαββάτου.

Τα εγκαίνια της Πινακοθήκης στο Ναύπλιο, έδωσαν την ευκαιρία και στον δήμαρχο της Ν. Κίου Γιώργο Κατριλιώτη, να προσκαλέσει εγκαίρως τον κ. Στεφανόπουλο κάτιου ο οποίος έγινε αποδεκτό.



N. Kios

Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας θα φτάσει με ελικόπτερο στο Στάδιο του Ναυπλίου στις 11.40. Αρέσω μετά την προσγείωση θα φύγει οδικώς για τη Ν. Κίο (11.50), όπου θα τον υποδεχθεί στο Πνευματικό Κέντρο, ο δήμαρχος Γιώργος Κατριλιώτης, με τα παιδιά του Κέντρου Δημιουργίκης Απασχόλησης. Πενήντα παιδιά ηλικίας 6-12 ετών θα βρίσκονται μέσα στην αίθουσα του Πνευματικού Κέντρου παραταγμένα ενώ έξω στην πλατεία θα βρίσκονται πολύ περισσότερα. Οι μαθητές θα παρουσιάσουν στον Πρόεδρο μέσω ενός video τη δραστηριότητα του Κέντρου (Καλλιτεχνική δημιουργία, χορός, τραγούδι, θέατρο). Ο κ. Στεφανόπουλος, γνωστός για την αγάπη του στα παιδιά, θα συνηθίσει μαζί τους, μέχρι τις 12.20, απότελος για το Ναύπλιο.

Ναύπλιο

Στις 12.30 θα υποδεχθούν έξω από την Πινακοθήκη Ναυπλίου, τον κ. Στεφανόπουλο ο Πρόεδρος του Δ.Σ. της Εθνικής Πινακοθήκης Απόστολος Μπότσος και ο διευθύντρια Μαρίνα Λαμπράκη - Πλάκα, και ο δήμαρχος Παναγιώτης Αναγνωσταράς. Την κορδέλα των εγκαίνιων θα κόψει ο κ. Στεφανόπουλος και μετά θα κάνουν καιρετισμό ο κ. Μπότσος π κα Λαμπράκη, ο Πρόεδρος του Ιδρύματος Ωνάση Στέλιος Παπαδημητρίου και ο δήμαρχος.

Στις 13.30 η Εθνική Πινακοθήκη, θα δεξιωθεί τον κ. Στεφανόπουλο στην Ακροναυπλία. Ο πρόεδρος θα επιστρέψει στο Στάδιο για να αναχωρήσει στις 3 μ.μ.





Προς ΕΛΤΑ

Διαμαρτύρεται με τηλεφώνημά της στην εφημερίδα μας συνταξιούχος του ΙΚΑ που πάρει και σύνταξην πολύτεκνης μπέρας, ότι τα ΕΛΤΑ συχνά στέλνουν την ειδοποίηση την τέλευτα πρέμα την προθεσμία, με αποτέλεσμα τα χρήματα να επιστρέφονται. Η συνταξιούχος αναγκαστικά μέχρι να ξαναέλθει η σύνταξη στερείται τα λίγα αυτά χρήματα για τέσσερις μήνες.

Γιατί συμβαίνει άραγε αυτή η καθυστέρηση;

του Εμπορευματικού Κέντρου, την καθυστέρηση του οποίου είχε σπιλιτεύσει με σχόλιό του ο «α».

Τώρα θα μου πείτε, ο «α» τους παρακίνσε; Μπορεί και ναι.

Οι του ΕΒΕΑ βέβαια, ίως ισχυριστούν ότι το κουβέντιαζαν πριν το Πάσχα, αλλά δεν έβρισκαν αίθουσα για την παρουσίαση. Δικαιολογίες μπορούν να προφασιστούν όλοι, το αποτέλεσμα είναι εκείνο όμως που μετράει.

Τώρα για κάποιους που πανηγύριζαν εδώ και μήνες την δημιουργία του εμπορευματικού κέντρου Αργολίδας και τώρα κάνουν πηρίδες για την χρησιμότητά του ή να πει κανείς. Επιπολαίστηκαν ανατροπή των δρόμων της λογικής;

OFF

Κόσμημα

Όλα είναι έτοιμα στο αναικανισμένο κτίριο της Πινακοθήκης στο Ναύπλιο. Οι εργασίες έχουν ολοκληρωθεί εδώ και καιρό και μάλιστα εκτός από την επιβλεψη του Ωνασείου Ιδρύματος, και υπό την προσωπική και αυτοπρινή επιβλεψη του ίδιου του δημάρχου Ναυπλίου Παναγιώτη Αναγνωστάρα.

Πρόκειται σαφώς για ένα κόσμημα που αποκαταστάθηκε, διαρρυθμίστηκε και εξοπλίστηκε με δαπάνη του Ιδρύματος Ωνάση και καιόπιν παραχωρήθηκε στον Δήμο Ναυπλίου για να στεγαστεί η Πινακοθήκη.

Y.Z.

Παιδική Χορωδία Ναυπλίου

Παρά τις δυσκολίες με τις οποίες ξεκίνησε, μέσα σε λίγο καιρό κατάφερε να αναδειχθεί η Παιδική Δημοτική Χορωδία Ναυπλίου, χάρη στην προσπάθεια του Κώστα Λούμου, ο οποίος δεν αρκεστικεί να προτείνει την δημιουργία της, αλλά πάρε γεστά και το θέμα της οργάνωσης.

Εποιητικό γέμισε από παιδικές μελωδικές φωνές που καταχειροκροτήθηκαν από το κοινό. Στην παιδική χορωδία δημιουργούνται πόδη δυο τμήματα ανάλογα με την πλικία των συμμετεχόντων. Και όπως κάθε αρχή και δύσκολη, αφού η Χορωδία ήταν άστεγη. Το πρόβλημα λύθηκε βέβαια, με την παραχώρηση από την δημάρχου Π. Αναγνωσταρά, ενός δικού του ακινήτου στο συγκριόμο, που καλύπτει τις ανάγκες των παιδιών.

Y.Z.

Χρέη στη ΔΕΗ, απόγνωση στους αγρότες

Στα 95.000 ευρώ φτάνει το χρέος του Γενικού Οργανισμού Εγγείων Βελτιώσεων προς τη ΔΕΗ, με αποτέλεσμα να διακοπεί το ρεύμα και να μην λειτουργούν τα αντλιοστάσια.

Οι γνωστόνες, το ταρείον της νομαρχίας είναι... μείον, όποιες οι αγρότες βρίσκονται σε απόγνωση, αφού δεν μπορούν να ποτίσουν τα κωράφια τους και βέβαια ένα ζωτικής σημασίας έργο, δεν μπορεί να λειτουργήσει.

Βέβαια υπάρχει και το παρασκήνιο: Η οφειλή προς τη ΔΕΗ των αντλιοστάσιων Αναβάλλου και Άριας το 2001 κατά την δοκιμαστική λειτουργία του εγγειοβέλτιωποκού έργου στα Ίρια. Σύμφωνα με το Νομάρχη Βασίλη Σωτηρόπουλο, ο πρών γενικός γραμματέας Α. Ματσίγκος είχε δεσμευθεί ότι η δαπάνη αυτή θα καλυφθεί από πιστώσεις του έργου των Ιρίων, αλλά... ξεχάστηκε.

Είσι τώρα, η νομαρχία Αργολίδας, πριν ξεσκωθούν οι αγρότες, πιάτα από τη νέα γενικό, την κα Αθούλη, να βρει χρήματα για να πληρωθεί η ΔΕΗ.

Το θέμα είναι ιδιαίτερα σημαντικό, δεδομένου ότι λόγω της καταστροφής που έχει προκληθεί στο φυτικό κεφάλαιο από την κακοκαιρία οι ανάγκες άρδευσης είναι ιδιαίτερα αυξημένες πέραν του ότι πλησιάζει το καλοκαίρι.

A.G.

VITA CIVILIS

του Ακη Ντανου

Ποιοι δεν δέλουν ΖΟΕ ΚΑΙ ΓΠΣ

KONTA 20 χρόνια σχεδιάζουν και επανασχεδιάζουν τις ΖΟΕ, όμως π. εφαρμογή τους σκοντάφει πάγια, όπως ακριβώς και τα γενικά πολεοδομικά σχέδια των πόλεων. Σχεδόν οι ίδιοι αντιρρούσιες με ταυτόσημα επιχειρήματα ή μάλλον ένα επιχείρημα: Θίγομα».

ΤΟ ΑΤΟΜΙΚΟ συμφέρον υπερέχει πάντα του γενικού, σε κοινωνίες όπως αυτή της Αργολίδας, όπου ουδέποτε, υπήρχε πραγματικά μαζική συμμετοχή των κατοίκων στα κοινά, πράγμα που τους κάνει σήμερα να μιλούν για αόρατους εχθρούς, κακούς επιστήμονες, ή διεφθαρμένους κοινωνικούς λειτουργούς.

MAZI με τους φαντασιόπλικους ατομιστές, μερίδα του τύπου ενδιαφέρεται για το κερασάκι του καβγά, χωρίς να ερβαθύνει στην υπόθεση, όταν δεν υποδιαλίζει αντιπαραθέσεις χάριν της αναγνωστήπιας ή της τηλεθέασης. Ένα μπουκέτο απόφεων πάνω στο ίδιο κοινόνι της άγνοιας και της παραπληροφόρησης. Η ατομική σκοπιμότητα ή πολιτική σκοπιμότητα καθορίζουν την αποδοχή των ΖΟΕ και των ΓΠΣ. Ακόμα και όσες συντήσεις γίνονται κανείς δεν μπαίνει στον κόπο να πει ότι οι ΖΟΕ καθορίζουν πέρα από τις χρήσεις γης και το μέλλον της ευρύτερης περιοχής.

EINAI ADIANONTO να ισχυριστεί κάποιος ότι όλη η γη της Αργολίδας θα πρέπει να είναι οικοδομήσιμη και βιομηχανικά εκμεταλεύσιμη. Κι όμως η στάση του ΕΒΕΑ με το πρόσχημα της εύρυθμης λειτουργίας κάποιων επιχειρήσεων το κάνει. Θυσίαζε το μέλλον της Αργολίδας στο πρόσκαιρο οικονομικό κέρδος καποιών επιχειρήσεων. Ής συντεχνία κάποιων που προβάλουν το ατομικό τους συμφέρον ως συμφέρον προκειμένου να μην μετακινθούν οι επιχειρήσεις τους. Ισχυρίζονται μάλιστα ότι οι κινήσεις τους αφορούν κυρίως την πόλη του Άργους ή την οποία «πνίγεται» από τις ΖΟΕ.

Η ΛΗΘΕΙΑ είναι όμως διαφορετική. Ούτε το Άργος ούτε οι Μύλοι, ούτε η Κίος έχουν ανάγκη τέτοιου είδους τροποποίησης των ΖΟΕ, αφού με μια επέκταση του σχεδίου πόλης μπορούν να άρουν τους περιορισμούς των ΖΟΕ. Θα ταν επομένως πολύ αφελές να ισχυριστεί κάποιος ότι αυτό το Αγνοεί το ΕΒΕΑ ή την Αναπτυξιακή. Επομένως τα κίνητρα για αλλαγή των ΖΟΕ είναι καθαρά αντικείμενο κάποιων επιχειρηματικών δραστηριοτήτων και μόνον.

ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ θα πάντα βεβαίως πολύ πιο απλά αν δεν υπήρχε και ο σκόπελος που θα πρέπει να ξεπεραστεί και ονομάζεται τοπική Αυτοδιοίκηση. Η εφαρμογή του σχεδίου πόλης που θα πάρε μέρος των όποιων αδικιών μπορεί να προσδιόρισε την εφαρμογή των ΖΟΕ, δυστυχώς πολλές φορές σκοντάφει σε παραταξιακά ή ατομικά συμφέροντα. Είναι αδύνατο να μην υπάρξει εφαρμογή χωρίς κάπους αδικημένους. Αντί όμως οι προσπάθειες από τους ΟΤΑ να καταβάλονται να αποκατασταθούν οι αδικημένοι μετά την εφαρμογή των πολεοδομικών σχεδίων δυστυχώς καταβάλονται πριν από τις μετέπειτα προσπάθειες να αποτέλεσμα να αδικείται όλη η περιοχή.

Απέδωσε η κρητική

Επιτέλους ξύπνησε το ΕΒΕΑ και πραγματοποίησε έστω και μια διάλεξη προς την κατεύθυνση

ΕΞΟΔΟΣ

με τη Νάνου

-Συχνές οι παρεμβάσεις του Βαγγέλη Μπικάκη στα πλατώ του Bar «ΛΥΚΕΙΟΝ».

-Πίσω από την μπάρα του "AVENUE" συναντήσαμε το Νόντα Λεμπετζή.

-Από τους καλύτερους μπάρμαν της περιοχής είναι ο Κώστας ο οποίος δίνει το παρόν στο CLUB «SABIA».

-Πετυχημένα ανέκδοτα ξέρει και λέει ο «Σιαύρος» πίσω από τη μπάρα του «ΛΙΧΝΟΝ»

-Λάμπει Γιούλα, Αγγλεική λαμαρίνα αλλά την με την και Τάσος είναι τα κρατάει γερά. Η απουσία γουρα ονόματα σία που θα παίζουν τη του φεινή σεζόν. Γιώργος Σιγριμής

-Μπορεί να μνη «AVENUE». έχει δαγκώσει την Giώργο come back.

-Έκτος από τις παραδοσιακές γεύσεις και τα εκπληκτικά ψυτά στα κάρβουνα ο Ιωδάνης και ο Νίκος κάθε παρασκευή και Σάββατο χαρίζουν όμορφες βραδιές στην ταβέρνα «ΑΡΗΣ» στην Αριά.

-Μία ολόκληρη τριανταφυλλιά χάρισε ο Danny το βράδυ του Σαββάτου αλλά ευτυχώς έπιασε τόπο.



ΥΛΙΚΑ

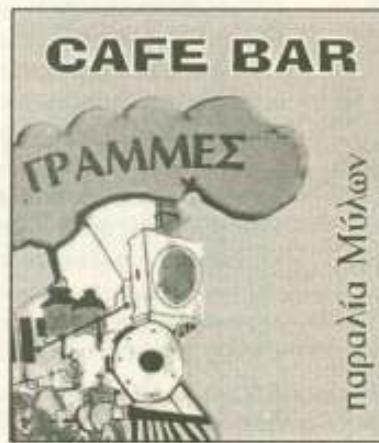
1 αυγό
1/2 φλυτζανιού γάλα
1 κουταλιά νεσκαφέ
2 κουταλιές zάχαρη.

ΕΚΤΕΛΕΣΗ

Βράζουμε το γάλα και το ρίχνουμε σε φλιτζάνι που έχουμε βάλει τον καφέ. Ανακατεύουμε να διαλυθεί και να κρυώσει ο καφές. Χτυπάμε τον κρόκο με τη ζάχαρη πολύ καλά. Προσθέτουμε στον κρόκο το γάλα με τον καφέ. Χτυπάμε το ασπράδι με μια κουταλιά ζάχαρη για να γίνει μαρέγκα. Γεμίζουμε το ποτήρι με μαρέγκα σε σχήμα λόφου. Σερβίρεται με καλαμάκι.



-Στον πυρετό της προετοιμασίας το cafe-Bar «ΓΡΑΜΜΕΣ» αφού σε λίγες μέρες προκειται να ξεκινήσει ο καλοκαιρινός του χώρος.



παραλία Μύλων

λουξ Refresh Folie



Χρήστος Σ. Θεοδώρου
Ποραγωγή Πάγου
Αντιπροσωπείες - Διανομές
N. Κίος - Αργολίδας
Τηλ. & Fax 27510 52400
Κιν.: 6945 700786

-Ο Σπύρος στο «ΠΕΡΑΜΑ» είναι απουσίες του όπως πρέπει, ευγενικός, χαμογελαστός και χάι.

-Συχνές είναι οι Κώστα Kazá από το «ART» αφού οι υποχρεώσεις του χτυπάει την πλέον είναι πολλές.

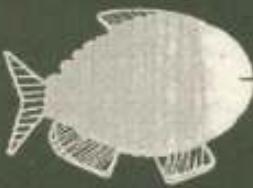
-Για ποιον καμπάνα στο «FERRO» ο Βασίλης.

-Ταξιδάκι αναψυχής για τον Τάσο Κυριάκου και την σύζυγό του που πρόσφατα έφυγαν για Θεσσαλονίκη.

-Το «Μπλε» άνοιξε σύντομα τις πόρτες του θυμίζοντάς μας ότι το καλοκαίρι πλησιάζει.

-Μια ζωγραφιά είναι η κόρη του Γιάννη Αναστασοπούλου. Αναπάντιτο μένει το ZZA ερώτημα σε ποιόν μοιάζει η κούκλα. Στον μπαμπά ή στη μαμά;

-“Δυνατός” ο Δημήτρης πίσω από το πάσο της «FORTE-ZZA”

ΑΓΟΡΑ
Moussaka Cafe

Εβδ. Κυριακή 17 - Ναύπλιο
Τηλ. 07520 26316

SABIA
σε ελληνικούς ρυθμούς! club

Παραλία Νέας Κίου - Ναύπλιο
ηλ. 27510 51511

Rusty
the unusual club
ΠΟΛΥΖΩΙΔΟΥ & ΦΛΕΞΙΑ - ΝΑΥΠΛΙΟ
ΤΗΛ. 07520 96410 FAX. 07520 96411

studio B & G
PELOPONNESES PHOTOPRESS AGENCY
E. ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ - Γ. ΡΑΣΣΙΔΗΣ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΔΙΑΤΥΠΩΝ
ΔΙΑΦΟΡΙΚΗ ΣΤΙΓΜΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΑ ΕΚΤΥΠΑ
ΧΑΙΚΟΥ ΗΛΙΟΒΑΣΙΣ, ΠΕΝΝΑΤΙΚΕΣ, ΔΟΛΙΩΝ ΕΥΧΟΙΣΕΙΣ
ΒΙΝΤΕΟΦΩΝΗΣΕΙΣ-ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ
ΒΙΝΤΑΓΓΡΑΦΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ

Όρες οι παραστάσεις
στο Θέατρο της Επίδαυρου
από το 1993

Το φωτογραφικό αρχείο διατίθεται σε δροσιτά, τίτλοι, καθώς και σε cd-rom (οργάνωση JPEG, TIFF)
ΠΛΗΓΑΡΑ 6 ΝΑΥΠΛΙΟ Τ.Κ. 21100 ΤΗΛ. FAX 07520 26027 ΚΙΝ. 0922 873745, 0937 512516 email: studio-press@mailcity.com

-Κορυφώντας το
“cafe
«Αγορά».

The **GROOVY** Store
Μπιζάκης Ε. - Πανοβράκος Γ. Ο.Ε.

DVD ΜΟΥΣΙΚΑ CD

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΉΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ



Άργους 40 21100 Ναύπλιο - τηλ.: 27520 97877 fax: 27520 97876



Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ

Είναι και οι δυο στην κυριολεξία «σκιές». Χωρίς ταυτότητα. Ο Παν μυστικός αστυνομικός, έχει γίνει μέλος της ... πιο σκληρής συμμορία του Χονγκ Κονγκ, στρατολογημένος πριν την αποφίληση του ακόμη από την Σχολή της Αστυνομίας.

Ο Γιάν είναι ο άνθρωπος του Νόμου στον κόσμο της παρανομίας...

Ο Μιγκ αναγκασμένος από το αφεντικό της συμμορίας, στα δεκαοκτώ του να καταταγεί στην Αστυνομία χάρη στην ευστροφία του και τις ικανότητές του έχει ήδη προαχθεί σε Προϊστάμενο του Εγκληματολογικού. Ο Μιγκ είναι ο «άνθρωπος» του υποκόσμου, στον κόσμο του Νόμου... Δύο τραγικοί πρωταγωνιστές ενός ανομολόγου δράματος, που θα κορυφωθεί σταν ο Μιγκ πάρει εντολή να ξεκαθαρίσει τη συμμορία της οποίας είναι ... γέννημα θρέμα!



-Γέργες και απεργίες και απεργίες.

Ισαν οι παραλίες ανέργους. Όπως είπε και ο σύντροφος Στάλιν «νησιώκο Αρκούδι, δεν χορεύει». Κάτι πάξερε αφού στην περιοχή της Σιβηρίας υπάρχουν αρκετές πολικές αρκούδες.

-Αυτό που επιμένουν την πρώτη του Μάη να φωνάζουν ότι «δεν είναι Αργία είναι απεργία», την Πρωταπριλιά τι «φέματα» λένε;

-Για να ξαναβρεί το ταξικό νόμπρα της π Πρωτομαγιά θα πρέπει να καταργηθεί η Αργία. Αν όμως καταργηθεί η Αργία θα καταργηθεί και η μαζικότητα των εργατών που την γιορτάζουν, αφού όλοι θα προεμψούν να δουλέψουν για να μην χάσουν το μεροκάμπτο στις πλαζ.



Πρωτοδημαρχάτα

-Επιτέλους η Πρωτομαγιά βρίσκεται τον ταξικό της χαρακτήρα. Οι εργαζόμενοι έφυσαν σουβλάκια και οι εργοδότες αρνιά.

διαθέτουν «τα αγαθά του καπιταλισμού» για να απολαύσουν οι εργαζόμενοι τον «έλευθερο χρόνο τους».

-Τους καταπληκτικότερους λόγους τους ακούσαμε στα εργατικά κέντρα. Νεοδημοκράτες πρόεδροι να καταγγέλλουν τον νεοφιλελευθερισμό και Πασοκοποί που έλλειψη κοινωνικού κράτους τα τελευταία 20 χρόνια. Είναι να μην πάνεις... παραλία.

-Είναι να μην πετάς βότσαλα στο κύμα με τόση υποκρισία; Το χειρότερο βέβαια πάντα είναι οι εργαζόμενοι που τους χειροκρούσαν όταν τους κορόδευαν. Κάτι σαν να δηλώσεις δημόσια πως είσαι με το φανάρι και να σπρίζεις υπόγειο Χριστόδουλο.

-Καλό και αυτό. Τώρα ανακάλυψαν όλοι τον κίνδυνο του Σχίσματος μεταξύ Ελλαδικής Εκκλησίας και Κωνσταντινούπολης. Απ την ημέρα της ιδρυσής της η Ελλαδική Εκκλησία είναι σχιστική.

-Μετά τους Κύπριους πήγετε το ριζες στο δάκρυ και στη Χριστόδουλο. Πολύ... Μάρθα Βούρτση, αδελφάκι μου, φοριέται τελευταία. Πλαντάρετ στο κλάμα. Καλά που υπήρξε και ο νεοδημοκράτης (αντάρτης) δημάρχος στον Αλμυρό Βόλου, που δεν του έφταναν τα αλμυρά πήθελε και τα ξινά.

-Τέτοια κακογουστιά πρώτη φορά έδειξε την ΤV. Λευκό σλιπάκι που φούσκωνε στο πίσω μέρος. Κουβερτούλα από τη Λαϊκή. Πανιοφλίτσες της πλάκας. Όσο για την λευκή πειστέα τι να πει κανείς. Χάθηκε ένα μπουρνουζάκι;

-Απορώ που δεν τον διέγραψαν ακόμα από την ΤΕΔΚ Μαγνησίας. Ρε σεις, έτοις κάνετε σεξ στον Βόλο. Για ελάτε κάτια να σας δείξουμε ότι πέρα από σέξ, κάνουμε σέβεν απ., τρανάκια, σοανάσερ, τελεφερίκ, υποβρύχιο, νεροσουλίθρες κλπ.

-Καλού κακού τα απροσδόριστα θα αρχίσουν έρευνα στους Δήμους τους Δήμους να δούμε αν κρύβουν τις γκαρασονιέρες, ρετιρέ, πηνιόδησια, αυλές, στάβλους, κοτέτσα κρεβατίνες και άλλες ερωτικές φωλιές.

-Αυτό που λένε «γαμάτος δημάρχος» πλήγε ο παππούς να το κάνει πράξη.

-Ακου δημοτικό βίτσιο. Την ώρα του σεξ να σου διαβάζει φωνα-

χτά τον δημοτικό Κώδικα. Η μεγάλη ποντίνη βέβαια κορυφώνεται με τα πρακτικά των συνεδριάσεων.

-Μήπως θα πρέπει να καταργηθεί ο θεσμός του Δημάρχου. Ο ένας κυνηγάει τις παντρεμένες (ίσως και τις ανύπανθριδες), ο άλλος συμμετέχει σε εταιρεία δολοφόνων. Τελικά ποιοι δημάρχευσαν αυτόν τον τόπο;

-Για να μην αδικούμε κανέναν, υπάρχουν πολλοί δημάρχοι, όπως θα υπάρχουν και πολλοί που «δεν πιάστηκαν στα πράσα» ακόμα. Πιο τυχεροί σίγουρα υπήρξαν οι Πασόκοι που έκαναν τους Δήμους ή δεν εκλέχτηκαν ποτέ. Ποιος ασχολείται πια μαζί τους.

-Εδώ που τα λέρε τα υπάρχει διυσκολία στα κόρματα να βγουν και να καταδικάσουν. Τι να πουν; «Οι δικοί μας δεν γ...ουν και δεν δέρνουν». Ποιος θα τους ψηφίσει μετά;



aprosmosta@yahoo-

“ΤΟΠΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ”

ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΕΛΕΤΩΝ ΕΝΤΑΞΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

Οι επενδυτικές προτάσεις που έγιναν από το γραφείο μας, για ένταξη στα Ευρωπαϊκά Προγράμματα εγκρίθηκαν και αφορούσαν:

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΡΓΟΤΟΥΡΙΣΜΟΥ (Β' & Γ' ΚΠΣ)

Ξενοδοχεία, τουριστικές κατοικίες, Εστιατόρια, Χώροι Αναψυχής, Αρτοποιεία, Ξυλουργεία, Μαρμαρογλυφεία, Εργαστήρια Μελιού, Οικοτεχνία με επιδότηση 60%.

Ανακαίνιση υφιστάμενου Νερόμυλου και Λαογραφικού Μουσείου με επιδότηση 100%.

Διάφορα Δημόσια και Ιδιωτικά έργα με επιδότηση από 75% έως και 100%.

Συνολικός προϋπολογισμός έργων 7.000.000 €

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΥ ΜΜΕ

Εκσυγχρονισμός Βιοτεχνικών, Ξενοδοχειακών και Τουριστικών εγκαταστάσεων με επιδότηση 40% με συνολικό προϋπολογισμό έργων 300.000 €.

ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΣ ΝΟΜΟΣ (2601/91)

Ίδρυση και Εκσυγχρονισμός Θερμοκηπίων Οινοποιείων και υφιστάμενων Τουριστικών εγκαταστάσεων, συνολικού προϋπολογισμού 1.500.000 €.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ (ΓΕΩΡΓΙΑΣ)

Νέα Αγρότες, Σχέδια Βελτίωσης, Βιολογική Γεωργία, Βιολογική κτηνοτροφία, Τυποποίηση - Μεταποίηση, Εξισωτική Αποζημίωση, Πρόωρη σύνταξη, ΟΣΔΕ, κλπ.

Συνολικός προϋπολογισμός δράσεων 5.000.000 €.

ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΚΑΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΑ ΕΡΓΑ

Οικονομοτεχνικές μελέτες Περιβαλλοντικές μελέτες, Χωροθετήσεις και Πολεοδομικές Αδειοδοτήσεις έργων, Αρχιτεκτονική τοπίου, Εφαρμογές και Κατασκευές έργων και μελετών.

Η πολύχρονη πείρα μας, το κατάλληλο επιστημονικό προσωπικό και η βαθιά γνώση των Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων, μας δίνει την δυνατότητα να συζητήσουμε, να αναπτύξουμε να πρωθήσουμε και να υλοποιήσουμε την οποιαδήποτε δική σας επενδυτική πρόταση. Η ποιότητα της δουλειάς μας, είναι εγγύηση για μία αναπτυξιακή συνεργασία μαζί σας.

Δ/νση Ασκληπιείου 33 Λυγουριό, Τηλ. 2753022331, 2753022696. Κιν. 6974374873, 6979005060 Email agrbita@otenet.gr

**RESTAURANT
ΑΠΟΛΛΙΩΝ
ΚΕΦΑΛΑΡΙ ΑΡΓΟΥΣ**

νοστιμίες σε χαρημένες τιμές

ΛΙΘΟΥΣ ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑΣ 400 ΑΤΟΜΩΝ
ΚΑΛΥΠΤΟΥΜΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
ΓΑΜΟΥΣ - ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ - ΧΟΡΟΥΣ

Σάββατο & Κυριακή ανοιχτά από το μεσημέρι

ΤΗΛ. 27510 86444, 27510 86202

Δ/ΝΣΗ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΦΙΛΙΩ ΠΥΡΓΑΚΗ