

Αναγνώστης

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ



ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Ο πόλεμος και η ακρίβεια οδηγούν σε ακυρώσεις

Τουριστική πτώση

Μεγάλος κίνδυνος η παράταση του πολέμου

ΡΕΠΟΡΤΑΖ

8 χρόνια μελέτες

Από το 1995 περιμένουν την καθίζηση του αυτοκινητόδρομου Κορίνθου - Τριπόλεως χωρίς να κάνουν τίποτα το ουσιαστικό. Μελέτες επί μελετών, ματαιώσεις επί ματαιώσεων και στο τέλος έλλειψη χρηματοδοτήσεων. Σε 5 εκ. ευρώ ανέρχονται μόνο οι ζημιές του οδικού δικτύου Αργολίδας σύμφωνα με τις εκτιμήσεις της Νομαρχίας Αργολίδας.

Σελ. 4

ΠΟΛΙΤΙΚΗ

Μαθηιοτράβηγμα στο Λυγουριό

Ο Αλέκος Τσιλογιάννης και η Σοφία Καλαματιανού, χώρισαν τους δρόμους τους. Η σύμβουλος τέθηκε εκτός συνδυασμού και με σκληρές κουβέντες στράφηκε εναντίον του Δημάρχου. Πρόεδρος της ΔΕΠΑΛΣ ανέλαβε ο ίδιος ο κ. Τσιλογιάννης.

Σελ. 9

ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ

Όχι στον πόλεμο

Η Τουρκάλα δημοσιογράφος Zeynep Ogal, με επιστολή της εξάρει την απόφαση του Τουρκικού Κοινοβουλίου να πει "Όχι στον πόλεμο". Η μετέπειτα πρακτική των Τούρκων συμπατριωτών της, μπορεί να την εξέθεσε, όμως η επιστολή της αποτελεί ένδειξη πως ακόμα και στην Τουρκία κάτι θετικό γίνεται.

Σελ. 14

Ξαφνικές ακυρώσεις επισκέψεων της χώρας μαςέχουν προκαλέσει προνοκέφαλο και στις ξενοδοχειακές εγκαταστάσεις της Αργολίδας και της Κορινθίας. Για φέτος αναμενόταν ελαφρά πτώση του τουρισμού λόγω της Ολυμπιάδας του 2004, όμως η κατάσταση στο Ιράκ και η ύφεση των οικονομιών της Ευρώπης πιθανόν να οδηγήσει σε πτώση 20% σε σύγκριση με πέρσι.

Όμως οι ξενοδόχοι αισιοδοξούν πως αν δεν διαρκέσει πολύ ο πόλεμος η πτώση θα μετριαστεί αρκετά. Ως διέξοδος απ' την κρίση, επιδιώκεται η συγκράτηση των τιμών στα περσινά επίπεδα και η αύξηση των παροχών στους επισκέπτες.

Η Αργολίδα μεγαλώνει την αγορά της με εκσυγχρονισμό των ξενοδοχειακών μονάδων, ενώ η Κορινθία βασίζεται περισσότερο στους Έλληνες επισκέπτες δημιουργώντας προϋποθέσεις άνετης παραμονής.

Σελ. 12



Περιμένουν τους φοιτητές

Σχεδόν έτοιμοι εμφανίζονται από κηριακής πλευράς οι Δήμοι Ναυπλίου και Κορίνθου προκειμένου να υποδεχθούν τους πρώτους φοιτητές των σχολών τους. Μεγάλη βαρύτητα δίνεται στην προετοιμασία των κτιρίων που θα στεγαστούν οι γραμματείες των σχολών ενώ οι αίθουσες διδασκαλίας θα πρέπει να 'ναι έτοιμες τον Σεπτέμβρη. Σε αναβρασμό και οι ταπικές κοινωνίες όπου νέα επαγγέλματα αναμένεται να κάνουν την εμφάνισή τους.

Σελ. 6



Ο ΟΤΕ ΑΛΛΑΖΕΙ ΤΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΚΑΙ ΕΜΕΙΣ ΤΙΣ ΚΑΡΤΕΣ ΣΑΣ

ΑΠΟ ΤΟ ΜΗΔΕΝ
ΣΤΟ ΔΥΟ
ΚΑΙ ΣΤΟ ΕΞΙ

ENOESIS

ΝΑΥΠΛΙΟ-ΒΕΛΙΝΗ 5 τηλ. 27520 22257 ΑΡΓΟΣ: ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ 40, τηλ. 27510 22257

ΕΠΙΤΑ ΣΥΝ ΕΠΙΤΑ



Ο Γιάννης Μανιάτης, το πρωί της Κυριακής, έπινε τον καφέ του στην παραλία του Ναυπλίου με τον πρώην βουλευτή Γιάννη Μελίδη. Δεν ξέρω αν ήταν μια φιλική συνάντηση ή αν είχε σχέση με τις επόμενες βουλευτικές εκλογές. Πάντως το κλίμα ήταν χαλαρό και η συνάντηση δημόσια, σ' ένα καφέ, όπου τους είδε πάρα πολύς κόσμος.

Ο "κακές συναναστροφές" με απομάκρυναν από την Πανεπιστημιακή καριέρα και με έριξαν στην πολιτική", επανέλαβε για μία ακόμα φορά ο Νομάρχης Β. Σωτηρόπουλος, μιλώντας προς τους πρυτάνεις των ΑΕΙ, στο Κεφαλάρι.

Ο Β. Σωτηρόπουλος όπως είχε πει και στην συνέντευξη του στον "α", αμέσως μετά τις εκλογές, είχε διατελέσει για 17 χρόνια Πανεπιστημιακός, πριν ασχοληθεί με την πολιτική, που τον απορρόφησε.



Ευθύνες στην κυβέρνηση, επιρρίπτει ο Δήμαρχος Κορίνθου κ. Θωμάς Θωμαΐδης, για την "καθυστέρηση" υδροδότησης της Κορίνθου. Μάλιστα απαντώντας στον υπαιτιγό του κ. Χωρέμη "γιατί δεν λύνεται το θέμα ύδρευσης της Κορίνθου", ο Δήμαρχος Κορίνθου του ζητά να του εξασφαλίσει ένα ραντεβού με την Υπουργό ΠΕΧΩΔΕ, την οποία έχουν "δέσει" κάποιοι, μ' αποτέλεσμα "50.000 Κορίνθιοι να αποστερούνται το δικαίωμά τους να πίνουν νερό από την βρύση τους".

Ελάχιστες ελπίδες για αλλαγές στις ΖΟΕ, έχει η προσπάθεια που κατέβαλε ο Νομαρχιακός σύμβουλος Αργολίδας και πρόεδρος της Αναπτυξιακής κ. Β. Νίκας. Οι ΖΟΕ έχουν θεσπιστεί με προεδρικό διάταγμα και ισχύουν για όλη την χώρα. Οι όποιες αλλαγές μπορούν να επέλθουν, ελπίζουμε να μη θιγουν το ήδη πολύ επιβαρημένο περιβάλλον της Αργολίδας. Εξ' άλλου αλλαγές "αναιμακτες" μπορούν να επιτευχθούν και με τα Γενικά Πολεοδομικά Σχέδια των Δήμων. Προς τι λοιπόν η ανάθεση μιας ακόμα μελέτης;



Μπορεί να είναι εξαιρετος δικηγόρος, καλός "πολιτικός", όμως στα μαθηματικά μάλλον δεν τα πάει καθόλου καλά, ο πρόεδρος του Νομαρχιακού Συμβουλίου κ. Κώστας Μιχαλόπουλος. Μέχρι σήμερα αν και έχει υπογράψει την δημοσίευση "περιβαλλοντικών όρων" για τουλάχιστον 26 υποθέσεις, εν τούτοις αυτές συνεχίζουν να δημοσιεύονται σε 2-3 εφημερίδες. Ή χρειάζεται φροντιστήριο στα μαθηματικά ή μάλλον έστασε ο κύκλος των δημοσιεύσεων.

ενυπογράφως

από τον Ακη Γκάτζιο
gatzios@mycosmos.gr

Μην πυροβολείτε τον τοπικό τύπο

ΔΕΝ ΓΝΩΡΙΖΩ τι κρύβεται πίσω από την διαμάχη του εκδότη Πιτσάκη και του κτηνοτρόφου και υποψηφίου Νομαρχιακού συμβούλου Αντωνάκου και γιατί δημιουργήθηκε ο σάλος εναντίον του πρώτου περί εκβίασης. Όμως όταν υπάρχει μια αθωωτική δικαστική απόφαση και μάλιστα μετά από αυτόφωρη διαδικασία, την δεχόμαστε και κάθε ενοχοποιητική κουβέντα είναι κουτσομπολιό που αγγίζει τα όρια της συκοφαντίας.

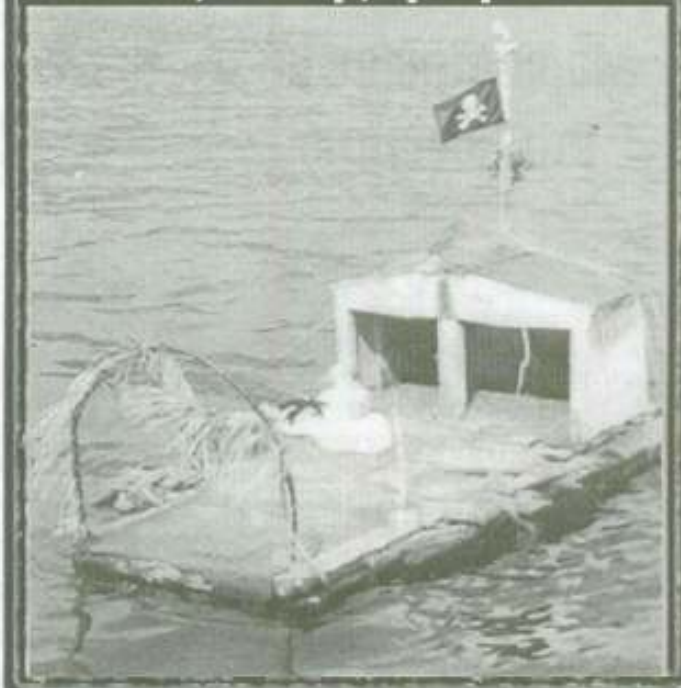
ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΕΥΚΟΛΟ σε κάποιον που δεν χωνεύει ένα μέσο ενημέρωσης, να κατηγορήσει για ατιμότητα τους ανθρώπους του, με στόχο να φιμώσει τους δημοσιογράφους. Όπως πανεύκολο είναι σε έναν δημοσιογράφο να κατηγορήσει κάποιον και να τον αδικήσει.

ΟΜΩΣ Ο ΡΟΛΟΣ του τοπικού τύπου είναι η καταγραφή γεγονότων με παράθεση στοιχείων, και επίσης η καταγραφή άποψης και γνώμης χωρίς σκοπιμότητες.

ΣΦΑΛΜΑΤΑ στο παρελθόν έχουν γίνει πολλά. Ίσως κάποιοι συναδέλφοι μας, δεν λειτούργησαν με την δέουσα σοβαρότητα και την δεοντολογία που επιβάλλεται. Και βέβαια -όπως λέει και ο λαός- μαζί με τα ξερά καίγονται και τα χλωρά.

ΕΜΕΙΣ ΟΙ ΙΔΙΟΙ, θα πρέπει να βάλουμε στη γωνία όσους "συναδέλφους", δεν λειτουργούν ως δημοσιογράφοι αλλά ως μπακάληδες, να τους απομονώσουμε και να τους παραδώσουμε στην κοινωνία ως κακούς λειτουργούς της δημοσιογραφίας. Θα πρέπει να δούμε με μεγαλύτερη σοβαρότητα και υπευθυνότητα και ως λειτουργήμα τη δουλειά μας, ώστε ο τύπος να αποκτήσει και πάλι την τρωθείσα τιμή του.

Μπους, Μπέρ, ερχόμαστε...



Αναγνώστης
ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ

Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ/ΓΚΑΤΖΙΟΣ-ΝΤΑΝΟΣ-ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε. - Εκδότης, Διευθυντής: Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ - Αρχισυντάκτης: Α. ΝΤΑΝΟΣ - Έδρα: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5 - Γραφεία Αργούς: Καποδιστρίου 40 τηλ. 2751(2)0 22257 fax: 27510-69268, 27520-21752 - κιν.: 6976511108, 6937577471, 694868858 - e-mail: anagnostispe@in.gr - DTP: ΕΝΘΕΣΙΣ - Εκτύπωση: Διαχωρισμοί Μονιάς "ΙΚΟΝΑ" Ν.Γ. ΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε. - Συνδρομές χωρίς ΦΠΑ: α) Ετήσια Ιδιωτών: 20,54ΕΥΡΩ, β) Ετήσια Φορέων Επιχειρήσεων, Ελευθέρων Επαγγελματιών: 29,35ΕΥΡΩ, γ) Ετήσια Οργανισμών, Τραπεζών, ΟΤΑ: 88,36ΕΥΡΩ - ΔΙΑΝΟΜΗ: "ΑΡΓΟΣ"

Τα ενυπογράφα άρθρα που δημοσιεύονται στον "Αναγνώστη", δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική, μερική ή περιληπτική χωρίς γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993)

ΙΧΝΗΛΑΣΙΕΣ



Όχι στον πόλεμο

Διαδηλώσεις και τικετοφορίες προγραμματίζονται από οργανώσεις και φορείς για την 1η ημέρα του πολέμου.

Με το που θα "σκάσει βόμβα", η Δράση: Θεσσαλονίκη 2003 καλεί στην πλατεία του Αγ. Πέτρου στο Άργος στις 7μμ, η Ομοσπονδία Επαγγελματιών Βιοτεχνών Εμπόρων νομού Αργολίδας καλεί τα μέλη της στα γραφεία της Ομοσπονδίας και το Φόρουμ καλεί τους πολίτες το μεσημέρι σε τικετοφορία εμπρός από το Δημαρχείο Ναυπλίου. Το πρώτο Σάββατο μετά την έναρξη του πολέμου το φόρουμ καλεί τους πολίτες στην πλατεία Τριών Ναυάρχων εμπρός απ' το Δημαρχείο του Ναυπλίου, στις 7μμ. Άντε για φωνάξτε πιο δυνατά να το ακούσει το "Έσελον" και να το μεταφέρει στα αυτιά του σκύλου του Πλανητάρχη. Πιο πολύ μυαλό έχει ο σκύλος παρά τ' αφεντικό.

του Ακη Ντάνου

Φθηνές

διαφημίσεις

Παρ' ότι θα έπρεπε μέσα από τον τοπικό τουλάχιστον τύπο το Επιμελητήριο Αργολίδας να κάνει μία μεγάλη διαφημιστική καμπάνια προβάλλοντας με τον καλύτερο τρόπο την "5η Έκθεση Τοπικής Παραγωγικής και Τουριστικής Φυσιγνωμίας", προτίμησε την φτηνή λύση των μικρών καταχωρήσεων.

Ακόμα και μικρές επιχειρήσεις με περιορισμένες οικονομικές δυνατότητες φροντίζουν να προβάλουν τα προϊόν τους με τον καλύτερο τρόπο, όταν αποφασίσουν να κάνουν διαφήμιση.

Γιατί λοιπόν το ΕΒΕ που θα φιλοξενήσει στη έκθεσή του δεκάδες τέτοιες επιχειρήσεις, δεν φροντίζει ώστε να φτάσει στον υποψήφιο επισκέπτη το πιο λαμπερό μήνυμα;

Υ.Ζ.

Άλλαξε έδρανο

Στα έδρανα των δικηγόρων κάθισε ο βουλευτής Γιώργος Τσούρκος, στην προχθεσινή δίκη με κατηγορούμενο τον πρώην δήμαρχο Ναυπλίου Κώστα Χαραμή (αθώωθηκε για την κατηγορία της παράβασης καθήκοντος).

Όμως ο πρόεδρος του δικαστηρίου μετά από παρέμβαση δικηγόρων, του απαγόρευσε να παραμείνει άλλο. Έτσι ο βουλευτής κάθισε για να παρακολουθήσει την συνέχεια της δίκης μαζί με τους υπόλοιπους πολίτες στις θέσεις του ακροατηρίου.

Υ.Ζ.

Κι άλλη σύνοδος

Έμειναν τόσο πολύ ικανοποιημένοι οι Πανεπιστημιακοί από την διεξαγωγή της συνόδου τους στο Ναύπλιο, ώστε σκέπτονται και η επόμενη σύνοδος τους να πραγματοποιηθεί στο ίδιο τόπο.

Ο πρόεδρος των Πρυτάνεων το δήλωσε ξεκάθαρα, ρίχνοντας μάλιστα το... μπαλάκι της πρωτοβουλίας στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου και τον απόντα κο Δημόπουλο.

Υ.Ζ.

Υπηρεσίες νομαρχίας

Μια σκονισμένη εγκύκλιο εφαρμόζει η διεύθυνση τεχνικών υπηρεσιών της Νομαρχίας Αργολίδας, σε ότι αφορά τις δημοσιεύσεις (διακηρύξεις δημοπρασιών) που κάνει στον τύπο, αγνοώντας τους νόμους που ισχύουν.

Έτσι παραβλέποντας τις εβδομαδιαίες εφημερίδες, οι υπηρεσιακοί παράγοντες και οι υπάλληλοι ζητούν από το γραφείο του νομάρχη μόνο τις ημερήσιες εφημερίδες που δικαιούνται κρατικών καταχωρήσεων και όχι τις υπόλοιπες.

Η Νομική υπηρεσία της Νομαρχίας, καλό θα ήταν να ρίξει μια ματιά στο νόμο 2328/95, πριν αρχίσουν να υποβάλλονται ενστάσεις και δοθούν ερείσματα στους ενδιαφερόμενους για την ακύρωση των έργων.

Κι όλα αυτά βέβαια γίνονται χωρίς οι υπάλληλοι να σκέπτονται μήπως εκτεθεί πολιτικά ο νομάρχης. Εκτός κι αν... το επιδιώκουν.

Υ.Ζ.

Ήταν άρρωστος

Έλαμψε δια της απουσίας του από τη Σύνοδο Πρυτάνεων που

πραγματοποιήθηκε στο Ναύπλιο, ο Πρύτανης του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου κος Δημόπουλος.

Βέβαια όπως έγινε γνωστό μια γρίπη, τον καθήλωσε στο κρεβάτι. Ωστόσο, έχασε την ευκαιρία να ακούσει για μία ακόμα φορά, πόσο πολύ επιθυμεί η Αργολίδα, την ίδρυση Αρχαιολογικής Σχολής. Πάντως, το αίτημα, έφτασε στα αυτιά του υπουργού Παιδείας Πέτρου Ευθυμίου, και των Πρυτάνεων όλης της χώρας που βρίσκονταν το Σάββατο στην περιοχή.

Υ.Ζ.

Έμειναν πίσω

Ο καιρός χάλασε τα σχέδια των δημάρχων που περίμεναν να καλυτερεύσει η κατάσταση για να ξεκινήσουν τα έργα. Έτσι λοιπόν, σε πολλές περιοχές φαίνεται να μην κουνιέται κουνούπι, που λείει, αφού η κακοκαιρία δεν επιτρέπει πολλά πράγματα. Το πρόβλημα έχει να κάνει κυρίως με τους νέους δημάρχους, οι οποίοι θα πρέπει να δείξουν κάποια δείγματα, αλλά που καιρός.

Σ.Μ.

Όλα στη φόρα

Οι νέοι δήμαρχοι έχουν ήδη αρχίσει να βγάζουν στην φόρα τα χρέη των προκατόχων τους, δημιουργώντας μεγάλο θέμα κάθε φορά. Το είδαμε πρώτα στον δήμο Σικυωνίων, το είδαμε όμως και στον δήμο Ευλοκάστρου. Αλήθεια, τόσο χρεωμένοι ήταν οι συγκεκριμένοι δήμοι, ή μήπως έτσι είναι η κατάσταση στον χώρο της αυτοδιοίκησης. Υπάρχουν βέβαια και περιπτώσεις άλλων δημάρχων που αν και είναι γνωστό πως βρήκαν χρέη, δεν το έχουν ακόμα διατυμπανίσει. Τουλάχιστον, ας ευχρηστούμε αυτοί που θα αναλάβουν να μην αφήσουν πίσω τους κάποια στιγμή τόσα χρέη.

Σ.Μ.

Υδροδότηση

Σε συλλογική δράση καλεί ο βουλευτής ΠΑΣΟΚ Τ. Χωρέμης τους φορείς της Κορινθίας προκειμένου να εξευρεθεί λύση για την υδροδότηση της Κορίνθου, υπογραμμίζοντας μάλιστα ότι "παρά τα σχόλια... επιμένουν στην αποτελεσματική και άμεση επίλυση προκειμένου να είμαστε αντίστοιχοι και στην πόλη και στην συμβολή των επιτυχημένων προσπαθειών των προηγούμενων Δημάρχων -που ανήκουν στον πολιτικό μας χώρο- και ξεκίνησαν το έργο...". Είναι καιρός πάντως οι Κορινθίοι να αντιληφθούν ότι το νερό δεν μπορεί να 'ναι ούτε "πράσινο" ούτε "γαλάζιο" χρώματος, αλλά άσπρο και προ πάντων διαυγές.

Α.Ν.



Από το 1995 περίμεναν την καθίζηση

Από το 1995 ήταν γνωστά τα προβλήματα στην Κορίνθου-Τριπόλεως, οπότε και είχε εκδηλωθεί η πρώτη καθίζηση, στο σημείο που σήμερα ο δρόμος βρίσκεται κατεστραμμένος. Όμως, παρά τις συνεχείς μελέτες, αλλά και τους δυο διαγωνισμούς που έγιναν, προκειμένου να αναδειχθεί εργολάβος που θα κατασκεύαζε τα έργα αυτά, το τμήμα του αυτοκινητοδρόμου δεν επιδιορθώθηκε, οπότε και φθάσαμε στο σημείο της μεγάλης καθίζησης, τον προηγούμενο μήνα.

διαπιστώνει ότι παρά την τακτική κατασκευή ισοπεδωτικών στρώσεων με ασφαλτόμιγμα, για την αποκατάσταση των φθορών και την ασφαλή διεξαγωγή της κυκλοφορίας, το πρόβλημα συνεχίζει να υφίσταται. Το ΚΕΔΕ προβαίνει την περίοδο Ιανουαρίου-Μαΐου του 1998, σε μετρήσεις γεωτρήσεων, στέλνοντας τα αποτελέσματα αμέσως μετά στην 2η ΔΕΚΕ Τρίπολης. Σύμφωνα με το πόρισμα των γεωτρήσεων, εντοπίζεται ολίσθηση του επιχώματος στην επιφάνεια εδρασης. Το συμπέρασμα αυτό, διαφοροποιείται από αυτό των μελετητών που αποδίδουν το πρόβλημα σε απλή καθίζηση του επιχώματος, λόγω ανεπαρκούς συμπίκνωσης του. Έτσι λοιπόν, η ΔΜΕΟ αναθέτει τον Οκτώβριο του 1998, τη μελέτη συμπληρωματικών ερευνών. Τον Απρίλιο του 1999, δίνεται από την παραπάνω διεύθυνση εντολή στη ΔΕΚΕ Τρίπολης, να υποβάλει άμεσα προτάσεις για την ταχύτερη υλοποίηση της κατασκευής της παράκαμψης του αυτοκινητοδρόμου, μέσω του παραπλεύρου, στη θέση της κατολίθησης, ώστε σε περίπτωση ανάγκης επισκευαστικών εργασιών να μην διακοπεί η κυκλοφορία.

Η παράκαμψη έγινε το καλοκαίρι του 1999. Στη συνέχεια, εγκρίθηκε η ανάθεση της μελέτης σχεδιασμού των έργων οριστικής αποκατάστασης της κατολίθησης, η οποία και εγκρίθηκε το Νοέμβριο του 1999. Με απόφαση τον Ιανουάριο του 2000, το ΥΠΕΧΩΔΕ εγκρίνει πίστωση 2,9 δις. ενώ το έργο δημοπρατείται λίγες μέρες αργότερα. Όμως, η υπογραφή της σύμβασης με τον ανάδοχο του έργου, την "ΕΤΑΝΕ-ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ", μετακινείται, λόγω της ακύρωσης της διαδικασίας από το ελεγκτικό συνέδριο. Ο διαγωνισμός όμως επαναλήφθηκε με ανοικτή διαδικασία στις 14 Ιουλίου του 2000, με το ίδιο ποσό των 2,9 δις. δρχ. και το έργο ανατέθηκε στη "ΒΙΟΤΕΡ Α.Ε."

Το Δεκέμβριο του ίδιου έτους, υπογράφηκε η εργολαβική σύμβαση του ποσού των 2,1 δις. Λόγω προβλημάτων χρηματοδότησης και απαλλοτρίωσης των απαιτούμενων για το έργο εκτάσεων τον Ιούλιο του 2002, η σύμβαση διαλύθηκε. Έτσι, περιμένοντας τις διαδικασίες για τις απαλλοτριώσεις, ένα πρόβλημα που είναι γνωστό από το 1995 δεν κατέστη δυνατό να αντιμετωπιστεί μέσα στα 8 χρόνια που ακολούθησαν.

Η καθίζηση ήταν αναμενόμενη και το μέγεθος της καταστροφής αναπόφευκτο. Ο δρόμος θα παραμείνει κλειστός για τουλάχιστον δύο χρόνια, όπως εκτιμούν υπηρεσιακοί παράγοντες του ΥΠΕΧΩΔΕ, ενώ σίγουρα τώρα θα απαιτηθούν πολύ περισσότερα χρήματα για την κατασκευή των απαραίτητων έργων. Συγχρόνως, το ελληνικό δημόσιο, θα χάσει πολλά περισσότερα δις, καθώς τα διόδια παραμένουν εκτός λειτουργίας.

Ο Σωτηρόπουλος

Απ' άκρη σ' άκρη γύρισε όλο το νομό με τους μηχανικούς της νομαρχίας Αργολίδας ο Βασίλης Σωτηρόπουλος, καταγράφοντας όλες τις ζημιές που προκλήθηκαν από τα παρατεταμένα δυσμενή καιρικά φαινόμενα των τελευταίων δύο μηνών.

Με επιστολή του που έστειλε στον περιφερειάρχη, ζητά 5.000.000 Ευρώ για την αποκατάσταση των ζημιών στο οδικό δίκτυο, και άλλα 3.000.000 Ευρώ για την αποκατάσταση των ζημιών στους χειμάρρους.

Συγκεκριμένα ζητήθηκαν:
Α. Αποκατάσταση ζημιών στο οδικό δίκτυο:

Δρόμος Λυγουριό - Τραχειά - Κρανίδι - Πορτοχέλι (600.000 Ευρώ), Δρόμος Κρανίδι - Ερμιόνη - Θερμησία - όρια Νομού (300.000 Ευρώ), Δρόμος Άργος - Καρύα (300.000 Ευρώ), Δρόμος Επίδαυρος - Κολιάκι (300.000 Ευρώ), Δρόμος Άργος - Ελληνικό - Κρύα Βρύση (300.000 Ευρώ), Δρόμος προς Αχλαδόκαμπο (300.000 Ευρώ), Δρόμος Βελανιδιά - Ανδρίτσα (300.000 Ευρώ), Δρόμος Λυρκεία - Κεφαλόβρυσος - Αλέα - Σκοτεινή - Εξοχή - Δούκα (600.000 Ευρώ), Δρόμος Άγιος Δημήτριος - Αραχναίο (300.000 Ευρώ), Δρόμος Δρέπανο - Τρία - Καρνεζαίικα - Τραχειά (450.000 Ευρώ), Δρόμος αρχαιολογικών χώρων (300.000 Ευρώ), Οδικό δίκτυο στα όρια Δήμου Μιδέας (400.000 Ευρώ), Δρόμος κόμβος Κουτσοποδίου - Στέρνα - Νεοχώρι (200.000 Ευρώ), Δρόμος Άργος - Πράσιμα - Λίμνες (200.000 Ευρώ), Δρόμος Δίδυμα - Ηλιοκάστρο - Θερμησία (150.000 Ευρώ).



Β. Αποκατάσταση ζημιών στους χειμάρρους:

Χειμάρροι Επαρχίας Ερμιονίδας (450.000 Ευρώ), Χειμάρρος Ράδος Ιρίων (600.000 Ευρώ), Χειμάρρος Γιαννακάκης Κάντιας Ιρίων (300.000 Ευρώ), Χειμάρρος Δαφνοπόταμος (300.000 Ευρώ), Χειμάρρος Ήναχος (450.000 Ευρώ), Χειμάρρος Ξηριάς (450.000 Ευρώ), Χειμάρρος Κυρίνης (150.000 Ευρώ), Χειμάρρος Ξομβριάς (300.000 Ευρώ).

Με έμαθαν όλοι!!!

Ο γενικός γραμματέας της Περιφέρειας Πελοποννήσου, ανέταξε σχετική έκθεση όπου αναφέρεται το ιστορικό, από την κατασκευή του αυτοκινητοδρόμου, μέχρι και σήμερα, οπότε και δίνονται εξηγήσεις για κάθε στάδιο της πορείας του έργου. Ένα έργο που ξεκίνησε με την μελέτη το 1978, για να ολοκληρωθεί τελικά και να παραδοθεί στην κυκλοφορία το 1992. Η επάνοση της μελέτης αήρησε έξι χρόνια, ενώ η κατασκευή του ξεκίνησε δύο χρόνια μετά. Αλλά έξι χρόνια περίπου, χρειάστηκαν για την εκτέλεση του έργου, όσο δηλαδή και για την σύνταξη της σχετικής μελέτης.

Το πρώτο πρόβλημα, εκδηλώνεται το 1995, στη χ.θ. 123, με την καθίζηση του οδοστρώματος. Το πρόβλημα αρχικά παρουσιάζεται με υποχώρηση, "βύθιση" του οδοστρώματος σε βάθος 300 μ. περίπου, με εντονότερο το φαινόμενο στο ρεύμα προς Κορίνθο. Η 2η ΔΕΚΕ

Αθηνών, το Σεπτέμβριο του 1996 ανέθεσε γεωλογική μελέτη, για την έρευνηση του προβλήματος. Η μελέτη εκπονήθηκε, ενώ το Δεκέμβριο του 1996 υποβλήθηκε στη ΔΜΕΟ/ΥΠΕΧΩΔΕ και σύμφωνα με τα στοιχεία της, οι λόγοι της καθίζησης αποδίδονται κυρίως σε κακή κατασκευή του επιχώματος (αναεπαρκής συμπίκνωση κ.λπ.).

Πρότεινε τότε ο μελετητής, την ανακατασκευή του επιχώματος, την παρεμπόδιση του αποψισμού της ανάντη πλευράς των πρανών του επιχώματος και άλλα έργα. Η υπόθεση περνάει ωστόσο στην 2η ΔΕΚΕ Τρίπολης, σύμφωνα με απόφαση του ΥΠΕΧΩΔΕ. Η υπηρεσία αυτή,

Ελαβα ξαφνικά μια πρόσκληση για ένα επαγγελματικό σεμινάριο που θα γινόταν αύριο στα Γιάννενα.

Σκέφτηκα ότι ήταν μια καλή ευκαιρία για διεύρυνση των γνώσεων μου και ένας καλός τρόπος επαφής με μελλοντικούς πελάτες.

Δυστυχώς είχαν τελειώσει οι προσωπικές μου κάρτες και τα όνειρά μου άρχισαν να ναυαγούν.

Κάποιος φίλος μου μίλησε για την ΕΝΘΕΣΙΣ και για την ταχύτητα που μπορούσαν να με εξυπηρετήσουν.

Την άλλη μέρα στο αεροπλάνο χάλασα τις καινούργιες και επανασχεδιασμένες μου κάρτες.

Όσο για το σεμινάριο, ...με έμαθαν όλοι!!!

ΕΚΤΥΠΩΣΗ
ΠΡΟΣΩΠΙΚΗΣ
ΚΑΡΤΑΣ 6X9cm

0,09€
ΤΟ ΤΕΜΑΧΙΟ

ΕΛΑΧΙΣΤΗ ΠΟΣΟΤΗΤΑ 100 ΤΕΜ.



ENOESIS

ΝΑΥΠΛΙΟ: ΒΕΛΙΝΗ 5, τηλ. 27520 22257
ΑΡΓΟΣ: ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ 40, τηλ. 27510 22257
enoesis@otenet.gr

Panasonic ΤΣΕΜΠΕΡΑΣ

Στο δρόμο...



για τη νέα μας διεύθυνση

**Αργούς 54
Ναύπλιο**

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ: 27520 24005, FAX: 27520 97932

ΠΑΙΔΕΙΑ

Σε ποιά κτήρια θα στεγαστεί το Πανεπιστήμιο Φτιάχνουν αμφιθέατρα



ΝΑΥΠΛΙΟ. Έτοιμα να υποδεχτούν τους πρώτους φοιτητές θα 'ναι τα κτήρια που επέλεξε ο Δήμος Ναυπλίου και το Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου για την λειτουργία της Σχολής στο Ναύπλιο.

Η νέα δημοτική αρχή έκρινε, ότι το κτήριο λατρώ στο Λιμάνι του Ναυπλίου δεν θα ήταν έτοιμο στην ώρα του, αφού είχαν μείνει αρκετά πίσω οι μελέτες αλλά και το κτήριο χρίζει γενικής ανακατασκευής, οπότε στράφηκε προσωρινά σε ήδη υπάρχοντα λειτουργούντα κτήρια στα οποία θα βρουν κατάλυμα τόσο η διοίκηση της Σχολής, όσο και οι φοιτητές.

Το κτήριο της Δημοτικής Πινακοθήκης θα φιλοξενήσει την γραμματεία της Σχολής. Ήδη ο Δήμος Ναυπλίου, προκειμένου να είναι σύντομα έτοιμο το κτήριο για να στεγαστεί η σχολή, με απόφαση του δημοτικού συμβουλίου στις 12/3/2003, προέβη σε απ' ευθείας ανάθεση του έργου "Βελτίωση κτηρίου Δημοτικής Πινακοθήκης" σύμφωνα με μελέτη της ΤΥΔΚ, προϋπολογισθείσης δαπάνης 50.000 €.

Σύμφωνα με τον επιβλέποντα Μηχανικό του Δήμου Ναυπλίου κ. Ντούσσο, η δημοτική Πινακοθήκη θα είναι έτοιμη σε 20 ημέρες περίπου, ώστε να ετοιμασθεί η γραμματεία της Σχολής.

Με πιο αργούς ρυθμούς, γίνονται οι προσπάθειες μεταφοράς του Κέντρου Νεότητας Ναυπλίου σε χώρο διδασκαλίας και εργαστηρίων της σχολής. Εδώ υπάρχει το χρονικό περιθώριο μέχρι το καλοκαίρι ώστε να γίνουν διαιρέσεις του κτηρίου, να εγκατασταθεί ο αναγκαίος φωτισμός έτσι ώστε οι φοιτητές να βρεθούν μέσα σ' ένα σύγχρονο και φιλικό περιβάλλον.

Οι προσπάθειες για την καλύτερη λειτουργία της σχολής, φυσικά δεν σταματούν εδώ. Μακροπρόθεσμα, πιθανότατα το κτήριο της καπναποθήκης να αποτελέσει το τελικό κτήριο που θα φιλοξενήσει την σχολή του Ναυπλίου. Υπάρχουν και άλλα κτήρια τα οποία εξετάζονται τόσο από πλευράς Δήμου όσο και από την διοικούσα επιτροπή του Πανεπιστημίου, αλλά επειδή βρίσκονται μέσα στην Παλαιά πόλη, δεν είναι εύκολο να ετοιμαστούν γρήγορα για την στέγαση της Σχολής.

Πρόβλημα, άλυτο προς το παρόν παραμένει ο χώρος που θα στεγαστεί η βιβλιοθήκη της σχολής, χωρίς να απεικονίζεται το ενδεχόμενο προσωρινής συστέγασης με την δημόσια κεντρική βιβλιοθήκη ο Παλαμήδης.

Στις ελλείψεις που παρατηρούνται στα υπάρχοντα (και προσωρινά) κτήρια στα οποία θα στεγαστεί η Σχολή του Ναυπλίου συμπεριλαμβάνεται η έλλειψη χώρου για την

συνεύρεση των φοιτητών Λέσχης φαγητού κ.λπ., ενώ ως χώροι άθλησης θα διατεθούν οι υπάρχοντες αθλητικοί χώροι του Δήμου.

Η παρουσία 80 φοιτητών κατά το πρώτο έτος και διπλασίων κατά το δεύτερο έχει κινήσει ήδη το επιχειρηματικό δαιμόνιο των Ναυπλιέων. Ιδιαίτερη "ζήτηση" αναμένεται να απολαύσουν επιχειρήσεις "φωτοτυπιών" αλλά και ενοικιάσεις δωματίων. Η ζήτηση των δωματίων στο Ναύπλιο αναμένεται να



Πινακοθήκη,
Κέντρο
Νεότητας
στο
Ναύπλιο

αυξήσει κι άλλο τις ήδη "αλμυρές τιμές" μ' αποτέλεσμα οι Άργείοι να πιστεύουν πως πιθανόν να υπάρξει αναζήτηση στέγης των φοιτητών στο Άργος ή στην Ν. Κίο όπου τα ενοίκια είναι χαμηλότερα. Αν συμβεί το δεύτερο, τότε θα πρέπει να περιμένουμε βελτίωση των γραμμών του ΚΤΕΛ αλλά και του ΟΣΕ σε μορφή περιφερειακού σιδηροδρόμου.

Στο Δημοτικό Θέατρο της Κορίνθου

Του Σπύρου Μασούρη

ΚΟΡΙΝΘΟΣ. Μέσα στο καλοκαίρι αναμένεται να έχουν διαμορφωθεί κατάλληλα οι χώροι του νεόδμητου δημοτικού θεάτρου της Κορίνθου, στους οποίους προσωρινά θα φιλοξενηθούν οι Πανεπιστημιακές Σχολές.

Ήδη στην Κόρινθο βρίσκονται καθημερινά τα μέλη της επιτροπής του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, τα οποία επιβλέπουν τις εργασίες. Δήμος και νομαρχία τους παρέχουν όλες τις διευκολύνσεις, προκειμένου να κάνουν σωστά το έργο τους και να εξυπηρετηθούν όσο καλύτερα γίνεται. Η νομαρχία τους έχει παραχωρήσει μάλιστα γραφεία, στο κτήριο του Λυσίπειου Πνευματικού Κέντρου, ενώ ο δήμος Κορινθίων τους έχει παραχωρήσει μέχρι και αυτοκίνητο, για τις μετακινήσεις τους. Ωστόσο, τα έργα συνεχίζονται στο κτήριο του δημοτικού θεάτρου, το οποίο θα πρέπει να διαμορφωθεί πλέον σύμφωνα με τις προδιαγραφές που απαιτεί η λειτουργία, έστω και προσωρινά, ενός πανεπιστημίου.

Η σχολή θα στεγαστεί στον τελευταίο όροφο του δημοτικού θεάτρου, εκεί όπου οι χώροι προορίζονταν για αίθουσες δεξιώσεων, εκθεσιακοί χώροι, αλλά και γραφεία. Οι περσικές αίθουσες που υπήρχαν πλέον μεκύνονται, ώστε να γίνουν αίθουσες διδασκαλίας,

όσες θα απαιτηθούν για την στέγαση των μαθητών. Βέβαια, θα αξιοποιηθεί και ο πρώτος όροφος, ως χώρος συνάρθρωσης των μαθητών, αλλά και για τα γραφεία των καθηγητών. Η θεατρική αίθουσα του δημοτικού θεάτρου, θα χρησιμοποιηθεί στον εξώστη της, ως χώρος για την συνάρθρωση των φοιτητών, αλλά και ως το αμφιθέατρο του πανεπιστημίου.

Η σχολή κοινωνικών επιστημών και τα τρία τμήματά της, που θα λειτουργήσουν από το επόμενο ακαδημαϊκό έτος στην πόλη της Κορίνθου, δεν απαιτούν χώρους εργαστηρίων, αφού τα μαθήματα είναι όλα θεωρητικά. Βέβαια, ο χώρος του δημοτικού θεάτρου δεν έχει τις προδιαγραφές ενός Πανεπιστημίου και σίγουρα οι πρώτοι φοιτητές θα δυσκολευτούν. Όμως, είναι ένα καινούριο κτήριο, το οποίο δεν έχει ακόμα λειτουργήσει ως δημοτικό θέατρο, ενώ οι φοιτητές θα είναι οι πρώτοι που θα βρεθούν στους χώρους του.

Είναι σίγουρα καλύτερο από πολλά πανεπιστημιακά κτήρια, τα οποία βρίσκονται σε ενοικιαζόμενες αίθουσες, ή σε παλιά γυμνάσια. Στερείται στους χώρους διαλείμματος, ενώ δεν θα έχει την πολυτέλεια του πάρκινγκ, αν και η απέναντι πλατεία του Φλοισβου, έχει μετατραπεί πλέον σε ένα απέραντο χώρο στάθμευσης των οχημάτων. Στο υπόγειο του κτηρίου θα τοποθετηθούν διάφορες υποδομές, όπως η κεντρική μονάδα των υπολογιστών, διάφορα ακόμα μηχανήματα υποστήριξης, το κλιμακοστάσιο αλλά και ορισμένοι αποθηκευτικοί χώροι.

Το κτήριο του δημοτικού θεάτρου είναι απέραντο σε χώρους, στο ισόγειο, τον πρώτο και τον δεύτερο όροφο, ακόμα και στο υπόγειο. Οι εργασίες συνεχίζονται πυρετωδώς. Αν και το κτήριο είναι σχεδόν έτοιμο, εδώ και αρκετούς μήνες, η αλλαγή της χρήσης του, έστω και προσωρινά, σημαίνει ότι θα πρέπει πολλά ακόμα να γίνουν.

Ο μηχανικός που έχει αναλάβει το έργο βρίσκεται σε διαρκή συνεργασία με την επιτροπή, καθώς επίσης με το νομάρχη και τον δήμαρχο της Κορίνθου. Εκτιμά ότι σύντομα οι εργασίες θα έχουν ολοκληρωθεί και πως δεν θα υπάρξει κανένα πρόβλημα κατά την έναρξη των μαθημάτων, το προσεχές Φθινόπωρο. Για την ώρα, τα γραφεία του Πανεπιστημίου λειτουργούν στο Λυσίπειο, όπου βρίσκεται και η επιτροπή, ενώ εκεί αναμένεται να προσέλθουν οι πρώτοι φοιτητές για τις εγγραφές τους, μέσα στο καλοκαίρι.



Σωτηρόπουλος: θέλουμε αρχαιολογική σχολή

Σε Πανεπιστημιούπολη μετατράπηκε το προηγούμενο Σάββατο, η πόλη του Ναυπλίου, με την παρουσία των Πρυτάνεων των ΑΕΙ όλης της χώρας. Οι Πρυτάνεις συμμετείχαν στην 43η Σύνοδο Πρυτάνεων και Προέδρων Δ.Ε. των Ελληνικών

Πανεπιστημίων που πραγματοποιήθηκε στο "Ναυπλία Παλλάς".

Οι Πανεπιστημιακοί ωστόσο δεν κλείστηκαν μέσα στον χώρο της Συνόδου, αλλά κυκλοφόρησαν τόσο στο Ναύπλιο, όσο και στο Άργος, ενώ είχαν και

συναντήσεις με τον Νομόρχη Βασίλη Σωτηρόπουλο, τον Δήμαρχο Ναυπλίου Παναγιώτη Αναγνωστάρα και τον Δήμαρχο Άργους Δημήτρη Πλατή, συζητώντας για το Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου και την εξακτίνασή του στην Αργολίδα.

Ανάλογες συναντήσεις έγιναν και με τον υπουργό Παιδείας Πέτρο Ευθυμίου, ο οποίος βρέθηκε στο Ναύπλιο το μεσημέρι του Σαββάτου.

Αρχαιολογική Σχολή στην Αργολίδα, ζήτησε ο Νομόρχης και Σωτηρόπουλος, στο επίσημο

γεύμα που έγινε το βράδυ σε εξοχικό κέντρο στην περιοχή του Άργους. Απευθυνόμενος προς τους πρυτάνεις, ζήτησε τη συνδρομή τους στην προσπάθεια που καταβάλει ο νομός, ώστε να αποκτήσει μία σχολή που να ταιριάζει με την ιστορικότητα και την αρχαιολογική αξία του τόπου αυτού.

Νομοσχέδιο Ευθυμίου

Την 43η Σύνοδο Πρυτάνεων στο Ναύπλιο, επέλεξε ο υπουργός Παιδείας Πέτρος Ευθυμίου, για να παρουσιάσει το νομοσχέδιο που αφορά στο Εθνικό Σύστημα Αξιολόγησης της Ποιότητας της Ανώτατης Εκπαίδευσης.

Σύμφωνα με αυτό, η βαθμολογία που θα βάζουν οι φοιτητές στους καθηγητές τους θα κρίνει και την εξέλιξη τους. Όπως τονίζεται "η αξιολόγηση της διδακτικής ικανότητας των υποψηφίων από τους φοιτητές, θα αποτελεί στοιχεία που συνεκτιμάται υποχρεωτικά στις διαδικασίες πλήρωσης θέσεων Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού των Πανεπιστημίων και θέσεων Εκπαιδευτικού προσωπικού των ΤΕΙ".

Το Εθνικό Σύστημα Αξιολόγησης θεσμοθετείται για πρώτη φορά στην Ελλάδα. Σύμφωνα με το προσχέδιο νόμου του υπουργείου Παιδείας:

Το ΕΣΔΑΠ αποτελείται από 11 μέλη, ένα από τα οποία ορίζεται πρόεδρος. Όλοι διορίζονται από το υπουργικό συμβούλιο, ύστερα από πρόταση του υπουργού Παιδείας και προηγούμενη γνώμη της Επιτροπής Θεσμών και Διαφάνειας της Βουλής.

Ο πρόεδρος πρέπει να είναι ή να έχει διατελέσει καθηγητής ελληνικού ΑΕΙ ή ΤΕΙ και να είναι πρόσωπο με αναγνωρισμένη εμπειρία και γνώση στον τομέα της αξιολόγησης της ποιότητας της ανώτατης εκπαίδευσης. Δύο από τα μέλη του πρέπει να είναι εν ενεργεία πρυτάνεις πανεπιστημίων προτεινόμενοι από τη σύνοδο των πρυτάνεων και προέδρων Διοικουσίων Επιτροπών Ελληνικών Πανεπιστημίων και άλλα δύο να είναι εν ενεργεία πρόεδροι ΤΕΙ, προτεινόμενοι από τη σύνοδο προέδρων ΤΕΙ.

Τέσσερα από τα υπόλοιπα μέλη πρέπει να είναι μέλη διδακτικού ερευνητικού προσωπικού (ΔΕΠ) των πανεπιστημίων ή μέλη εκπαιδευτικού προσωπικού (Ε.Π.) των ΤΕΙ και να έχουν αποδεικνυόμενη εμπειρία. Τα τέσσερα αυτά μέλη προτείνονται από τον υπουργό, επιλεγόμενα από γνωμοδοτικούς καταλόγους, οι οποίοι υποβάλλονται χωριστά από τη σύνοδο πρυτάνεων των ΑΕΙ και τη σύνοδο προέδρων των ΤΕΙ.

Δύο μέλη του ΕΣΔΑΠ είναι φοιτητές προερχόμενοι από το χώρο της ανώτατης εκπαίδευσης και το χώρο της ανώτατης τεχνολογικής εκπαίδευσης και θα προτείνονται από την ΕΦΕΕ και την ΕΣΕΕ.

**Auto Club
Νιούλια**

από 0% προκαταβολή έως και 60 μήνες!

Φιλελλήνων 8 - Άργος - τηλ. 0751024377

Απεταξάμην τον εκβιασμό

ΝΑΥΠΛΙΟ. Αθώος κρίθηκε από το τριμελές πλημμελειοδικείο Ναυπλίου ο εκδότης της εφημερίδας "Δημοσιογράφος" Γιάννης Πισάκης, που συνελήφθη το βράδυ της προηγούμενης Πέμπτης από την ασφάλεια Άργους και οδηγήθηκε στο αυτόφωρο με την κατηγορία της εκβίασης.

Κατηγορήθηκε από τον γνωστό -για την συνδικαλιστική του δραστηριότητα και την συμμετοχή του στο νομαρχιακό ψηφοδέλτιο του Π. Πεβερέτου- κτηνοτρόφο Γιάννη Αντωνάκο.

Σχεδόν βουρκωμένος ο εκδότης, δέχθηκε με ανακούφιση την απόφαση του δικαστηρίου που βάζει φραγμό σε όσους στρέφονται κατά του τοπικού τύπου άδικα.

Το δικαστήριο συνεδρίασε πέντε σχεδόν ώρες για να βγάλει την απόφαση.

Η σύλληψη

Την προηγούμενη Πέμπτη στην οδό Καποδιστρίου στο Άργος, ο Γιάννης Πισάκης συνελήφθη από την ασφάλεια έχοντας 2.500 Ευρώ στην τσέπη του, τα οποία ήταν προσημειωμένα. Τα χρήματα του τα είχε δώσει λίγη ώρα νωρίτερα ο κτηνοτρόφος Γιάννης Αντωνάκος και σύμφωνα με το κατηγορητήριο, ήταν προϊόν εκβίασης.

Οαυτόσο, από την εισαγγελία της έδρας η κατηγορία μετετράπη σε απόπειρα εκβίασης κάτι όμως που από την ακροαματική διαδικασία δεν μπόρεσε να αποδειχθεί ότι έγινε.

Ο εκδότης παρέμεινε κρατούμενος μέχρι το μεσημέρι της Παρασκευής, οπότε και αφέρθηκε ελεύθερος, για να δικαστεί την Δευτέρα το μεσημέρι από το τριμελές πλημμελειοδικείο Ναυπλίου.

Η δίκη

Σύμφωνα με τον κτηνοτρόφο Γιάννη Αντωνάκο ο εκδότης της εφημερίδας "Δημοσιογράφος", ζήτησε 5.000 Ευρώ για να μην δημοσιεύσει στοιχεία που είχε στα χέρια του από δημόσιες υπηρεσίες, και τα οποία έδειχναν παρανομίες στα βουστασία της περιοχής Κεφαλάρι. Ο κτηνοτρόφος ισχυρίστηκε ότι ο εκδότης του είπε ότι είχε λάβει 4.000 Ευρώ από τους γείτονες βουστασιών που ενοχλούνταν και ζήτησε από αυτόν 5000 Ευρώ, ώστε να τους επιστρέψει τα χρήματα και να γράψει υπέρ του.

Στο δικηγορικό γραφείο του κ. Μαλιτζού, έγινε η συνάντηση και παραδόθηκαν τα προσημειωμένα χρήματα καθώς και εγγράφως οι θέσεις- απόψεις των κτηνοτρόφων για να δημοσιευτούν.

Η απολογία

Όπως ωστόσο ισχυρίστηκε ο κ. Πισάκης, αρκετές ημέρες πριν είχε ενημερώσει με fax τη Νομαρχία, τον Δήμο



Άργους και τον δικηγόρο Μαλιτζό, ότι θα δημοσιεύσει έρευνα για το θέμα των βουστασιών και ζητούσε τις απόψεις τους.

Ο εκδότης τόνισε ότι εκλήθη από τον δικηγόρο Μαλιτζό στο γραφείο του, όπου και του ζητήθηκε να κάνει πολυσέλιδη καταχώρηση στην εφημερίδα με τις προτάσεις των κτηνοτρόφων, καθώς και να δημοσιεύσει διαφήμιση της



γαλακτοβιομηχανίας ΔΕΛΤΑ, η οποία συνεργάζεται με τον κ. Αντωνάκο. Για τις συγκεκριμένες καταχωρήσεις του δόθηκαν 2.500 Ευρώ, ως έναντι του ποσού που θα κόστιζαν.

Σύμφωνα με την μαρτυρία του αστυνομικού κ. Σερέτη, ο εκδότης απάντησε αμέσως μετά την σύλληψή του ότι έχει αυτά τα χρήματα στην τσέπη του για την διαφήμιση που επρόκειτο να δημοσιεύσει στην εφημερίδα.

Το μαγνητόφωνο

Αξιοπεριεργό είναι ότι όταν προέκυψε από την ακροαματική διαδικασία, ένα μαγνητόφωνο που είχε στην τσέπη του ο κ. Αντωνάκος κατά τη συζήτησή του με τον κ. Πισάκη την ώρα που υποτίθεται ότι τον εκβίαζε, δεν είχε καταγράψει τίποτα.

Η Εισαγγελέας

Την απαλλαγή του εκδότη της εφημερίδας πρότεινε αμέσως Εισαγγελέας. Όπως τόνισε δε αποδείχθηκε η εκβίαση και ζήτησε να μετατραπεί η κατηγορία σε απόπειρα εκβίασης, για την οποία όμως ισχυρίστηκε- γεννούνται αμφιβολίες κατά πόσον τα 2500 Ευρώ ήταν προϊόν μιας τέτοιας πράξης. Πρόσθεσε μάλιστα η Εισαγγελέας ότι δεν είναι λογικό να τελειώνει ένας εκβιασμός σε δικηγορικό γραφείο και ο εκβιαστής να λειτουργεί επί πιστώσει παίρνοντας τα μισά χρήματα. Τόνισε ακόμα ότι έμεινε ασαφές το θέμα της μαγνητοφωνήσεως της συνομιλίας Πισάκη-Αντωνάκο παρ' ότι το μαγνητόφωνο το είχε δώσει η Αστυνομία.

Η Εισαγγελέας κατέληξε: "δεν έχει πεισθεί για την αθωότητα, όμως με κενά που υπάρχουν δημιουργούνται αμφιβολίες και για την κατηγορία". Έτσι πρότεινε την αθώωση των κατηγορουμένων λόγω αμφιβολιών.

Παρανομεί το κράτος

ΑΘΗΝΑ. Είκοσι τρεις βουλευτές της Νέας Δημοκρατίας μεταξύ των οποίων και ο Γ. Τσαούρνης, υπογράφουν την καινούργια ερώτηση που κατατέθηκε στη Βουλή για το θέμα της κρατικής διαφήμισης και της μη ορθής κατανομής της εις βάρος των Περιφερειακών μέσων ενημέρωσης.

Οι βουλευτές ρωτούν για μια ακόμα φορά τον υπουργό τύπου Χρήστο Πρωτόπαπα: α) τι ποσά διατέθηκαν για διαφήμιση από υπουργεία, τράπεζες, οργανισμούς και Α.Ε. του δημοσίου, β) ποιες διαφημιστικές εταιρείες χειρίστηκαν τους λογαριασμούς, γ) ποια Μ.Μ.Ε. πήραν τα σχετικά κονδύλια, δ) πώς γίνεται ένα μήνυμα να είναι κοινωνικό και πληρωμένο, ε) πόσα δωρεάν "κοινωνικά μηνύματα" προέβησαν τα επαρχιακά Μ.Μ.Ε. και πόσα τα μεγάλα κανάλια της Αθήνας.

Οι βουλευτές με το κείμενο που ακολουθεί, ζητούν από τον αρμόδιο υπουργό να εφαρμοστεί επιτέλους ο νόμος για το 30% της κρατικής διαφήμισης προς τα επαρχιακά Μ.Μ.Ε. Συγκεκριμένα, τόνίζουν:

Όπως είναι γνωστό τα επαρχιακά μέσα ενημέρωσης (τύπος, ραδιόφωνο, τηλεόραση), με την δραστηριότητά τους, την προβολή των τοπικών γεγονότων και προβλημάτων, προσφέρουν σημαντικά όχι μόνο στην ενημέρωση των τοπικών κοινωνιών για θέματα που δεν επρόκειτο να ασχοληθούν ποτέ τα Αθηναϊκά Μ.Μ.Ε., αλλά συμβάλλουν και στην επίλυση πολλών από αυτά τα προβλήματα, αφού τα αναδεικνύουν και πιέζουν πολιτικά

την εξουσία.

Τα επαρχιακά Μέσα Ενημέρωσης κατά κανόνα ανήκουν ιδιοκτησιακά σε απλούς ανθρώπους που εργάζονται και προσφέρουν με πολλές δυσκολίες κυρίως οικονομικές χωρίς εξαρτήσεις και στηρίγματα από μεγαλοεργολάβους και προμηθευτές του Δημοσίου.

Αντί όμως να τυχουν της κρατικής στήριξης και με κάθε τρόπο ενίσχυσης για να υπάρχουν και να παραμένουν ανεξάρτητες Δημοκρατικές φωνές στην επαρχία, το ίδιο το κράτος παραβιάζει το σχετικό Νομό που προβλέπει για το 30% της διαφημιστικής δαπάνης στα ΜΜΕ της περιφέρειας, αφού γίνονται αναθέσεις σε διαφημιστικές εταιρείες χωρίς διαφανείς διαδικασίες, όπως για παράδειγμα στο Υπουργείο Ανάπτυξης, Άμυνας-ΓΕΣ κ.λ.π. Οι διαφημιστικές "δίνουν" ορισμένα μόνο κονδύλια και σε συγκεκριμένα ΜΜΕ κατόπιν "επιθυμιών" των Υπουργών ή Προέδρων Οργανισμών.

Όσοι δεν είναι σε "καταλόγους επιθυμιών" αντιμετωπίζουν από τις διαφημιστικές εταιρείες την άρνηση και τη δικαιολογία, (όταν πρόκειται για Υπουργεία), πως δεν προβλέπεται προβολή στην ΕΠΑΡΧΙΑ και όταν πρόκειται για τράπεζες ή Οργανισμούς του ευρύτερου Δημοσίου Τομέα, ότι είναι πλέον Ανώνυμες Εταιρείες και δεν εμπίπτουν στον συγκεκριμένο νόμο αν και διορίζονται οι διαικητές από την Κυβέρνηση.

Οστόσο, για να απαλλαγούν από το "Αγγελιοδότη" ή άλλους φόρους τότε

επικαλούνται ότι είναι κρατικοί φορείς.

Το Υπουργείο Εσωτερικών Δημόσιας Διοίκησης πριν τις εκλογές την Αυτοδιοίκηση και παρά προβλήματα που δημιουργήθηκαν μοίρασε τα τεράστια κονδύλια της διαφημιστικής δαπάνης στην Αθήνα μόλις ένα ελάχιστο ποσοστό σε περιφέρεια. Συνήθως τα Υπουργεία δίνουν λίγα "σποτ" για την επαρχία αμέσως μετά έρχεται εντολή από το Υπουργείο για "κοινωνικά μηνύματα".

Δηλαδή, αφού πάρει τη μερίδα λέοντος η "Αθήνα" (πληρωμένα σποτ) τότε αρχίζουν τα "κοινωνικά μηνύματα" για την επαρχία, τα οποία είναι δωρεάν.

Σε ότι αφορά το "200" επικαλούνται την Αθήνα ή Ολυμπιακές πόλεις, αδιαφορώντας την υπόλοιπη Ελλάδα, για παράδειγμα ο "εθελοντισμός" ως διαφήμιση μοιράστηκε στην Αθήνα, ως να ήταν θέμα της Αθήνας και μόνο μετά παρέμβαση του προέδρου της ΝΕ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ στη Βουλή έστειλε εσπευσμένα λίγα σποτ στα περιφερειακά ΜΜΕ, περισσότερο για δικαιολογία.

Για το ΛΟΤΤΟ, ΤΖΟΚΕΡ, ΣΤΟΙΧΗ επικαλούνται ότι είναι ιδιωτικής εταιρείας (του κ. Κόκκαλη INTRALOT), διαφημίζεται όπως θέλει, ενώ ο ΟΓ παρουσιάζεται ως αμέτοχος παίχτης για στήριξη φιλοκυβερνητικών ΜΜΕ.

Επειδή τώρα και αρκετά πριν Εθνικές Εκλογές πρέπει να εφαρμοστεί ο Νόμος για το 30% και να υπαχθεί η στήριξη των Επαρχιακών ΜΜΕ.

ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ

“Μαθηιοτράβηγμα”



Ο πολιτισμός δίχασε Τσιλογιάννη Καλαματιανού



ΑΣΚΛΗΠΙΕΙΟ. Ένταση έχει δημιουργηθεί στους κόλπους της δημοτικής παράταξης του Αλέκου Τσιλογιάννη στο Λυγouriό με την αποβολή της Σοφίας Καλαματιανού, και την παύση της από τη Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού.

Ο Δήμαρχος, την προηγούμενη εβδομάδα με μία λιτή ανακοίνωσή του γνωστοποιούσε ότι η κα Καλαματιανού τέθηκε με την συμπεριφορά της εκτός συνδυασμού.

Άλλο τίποτα δεν έχει δηλωθεί επίσημα, ωστόσο από κύκλους της δημοτικής αρχής λέγεται ότι η διοίκηση στη δημοτική επιχείρηση ήταν ανύπαρκτη, γι' αυτό και ανέλαβε πρόεδρος ο ίδιος ο κος Τσιλογιάννης.

Ωστόσο από την πλευρά της δημοτικής συμβούλου, δόθηκε στον τύπο σκληρή ανακοίνωση κατά του δημάρχου την οποία και δημοσιεύουμε παρακάτω:

“Δεν μπορεί κανείς να διαγράψει στέλεχος της Ν.Δ., μέλος της ΝΟΔΕ Αργολίδας και συντονίστρια εκλογών, από οποιονδήποτε συνδυασμό που κατέβηκε με το χρίσμα της Ν.Δ., χωρίς να συγκαλέσει και να ενημερώσει πρώτα την πλειοψηφία της Δημοτικής αρχής, και τα κομματικά όργανα.

Αν ήταν στο χωράφι του παππού του ίσως να μπορούσε.

Ως εκ τούτου θεωρώ άκυρη, ύπουλη, κακόβουλη και κάλπικη κάθε τέτοια ενέργεια.

Ενέργειες και τακτικές τέτοιες όμως θυμίζουν δικτατορικούς που διαγράφουν όσους φοβούνται μην μιλήσουν, που διαγράφουν όποιους διαφωνούν μαζί τους.

Θυμίζουν στρατοδικές άλλων εποχών που καταδικάζαν το δικαίωμα της γνώμης, το δικαίωμα της άποψης, το δικαίωμα της ελεύθερης σκέψης. Θυμίζουν εποχές που όλοι μαζί αγωνιστήκαμε για να γυρίσουμε σελίδα.

Επί της ουσίας τώρα. Είναι ολοφάνερο ότι η κάλπικη διαγραφή μου έγινε, για να μην ακούγεται η φωνή μου. Για να μην ακούγεται η αλήθεια στα τεκταινόμενα του Δήμου μας.

Είναι ολοφάνερο ότι η διαγραφή μου έγινε για την διαφωνία μου με τον άλο χειρισμό της παράστασης της “7ης & 8ης - 9ου - 2001”.

Διαφωνία που έχει καταγραφεί σε όλα τα πρακτικά και σε όλα τα όργανα τόσο του Δήμου όσο και του κόμματος.

Τα γεγονότα, το δημοσίευμα του κου Σαρρη “Λείπουν; 57 εκατομμύρια” η καθυστέρηση της παρουσίασης του απολογισμού, η απουσία του παραστατικού της χορηγίας της coca-cola, η μη δίωξη όσων μας κορόιδεψαν, το φιάσκο της επόμενης παράστασης, η εκπομπή του NET, ήρθαν να επιβεβαιώσουν την τότε διαφωνία μου και αντί για ευχαριστώ, για ανππερισπασμό και μόνο εν απουσία μου ακούμε και συκοφαντίες για μαύρες τρύπες...!

Είναι νωπά όμως ακόμη, τα slits της ΔΕΓΠΑΣ με το επιτυχημένο έργο μου και τους εκθέτουν.

Όσες κάλπικες διαγραφές όμως και να μου γίνουν δεν θα μπορέσουν με τίποτα να φιμώσουν την φωνή μου. Να

φιμώσουν την ελεύθερη σκέψη και γνώμη μου. Να φιμώσουν την άποψη και την ενημέρωση του λαού που είμαι ταγμένη να εκπροσωπώ. Να φιμώσουν την ανεξάρτητη τοπική αυτοδιοίκηση την οποία υπηρετώ για αρκετά χρόνια και πιστεύω με την στήριξη και την εμπιστοσύνη των συμπολιτών μου για πολλά ακόμη.

Δεν θα μπορέσουν να με σταματήσουν να ασχολούμαι με τα κοινά και να βοηθώ τους συμπολίτες μου σε κάθε τους πρόβλημα όπως έκανα άλλωστε αυτά τα χρόνια.

Ούτε βέβαια θα μπορέσουν να διαταράξουν τις σχέσεις μου με τη φιλελεύθερη παράταξη τη ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ στις ιδέες και τις αρχές της οποίας παραμένω πάντα πιστή και αφοσιωμένη.

Κάθε άλλο παρά αυτό θα πετύχουν”. Ο Δήμαρχος Ασκληπιείου Α. Τσιλογιάννης από τον οποίο ζητήθηκε να σχολιάσει την ανακοίνωση της κας Καλαματιανού, επιφυλάχθηκε να απαντήσει.

Λογιστικό Σχέδιο Δήμων

Οδηγίες προς τις περιφερειακές υπηρεσίες, εδόθησαν από το Γενικό Γραμματέα Αντώνη Μασαίγκο, προκειμένου οι Δήμοι να επιταχύνουν τους ρυθμούς εφαρμογής του Διπλογραφικού Λογιστικού Συστήματος.

Είναι φανερό σημείωσε ο κ. Μασαίγκος, ότι το εύρος των αρμοδιοτήτων που έχουν σήμερα οι Δήμοι, ο ρόλος που διαδραματίζουν στην Τοπική Ανάπτυξη και τον Εθνικό Σχεδιασμό σε συνδυασμό με την απαίτηση για μεγαλύτερη διαφάνεια στη διαχείριση των οικονομικών των Ο.Τ.Α. και την ανάγκη ύπαρξης αξιόπιστης οικονομικής πληροφόρησης, οδηγούν στην αναγκαιότητα χρησιμοποίησης τόσο των νέων τεχνολογικών, όσο και όλων των σύγχρονων εργαλείων και τεχνικών που υπάρχουν για την αποτελεσματικότερη χρηματοοικονομική διοίκηση από τους Ο.Τ.Α.

Επισημαίνει, την αδυναμία, ενός μεγάλου αριθμού, των Δημοτικών Αρχών της Περιφέρειας να κατανοήσουν την αναγκαιότητα, τη σημασία, το μέγεθος και το εύρος του όλου εγχειρήματος.

Η προσπάθεια τονίζει αποτελεσματικότερης συμβολής όλων των συντελεστών τόσο των αιρετών και υπηρεσιακών αρχών των Δήμων όσο και των εξωτερικών συνεργατών αποτελούν βασικό παράγοντα επιτυχίας.

Το πρόγραμμα χρηματοδότησης επεκτείνεται και στους Δήμους που δεν είναι υπόχρεοι στην τήρηση του Διπλογραφικού Συστήματος, αλλά εφαρμόζουν προαιρετικά το Π.Δ. 315/99 δηλ. το Κλαδικό Λογιστικό Σχέδιο των Δήμων. Οι Δήμοι αυτοί διευκρινίζει ο κ. Μασαίγκος, δικαιούνται τη χρηματοδότηση εφόσον τηρούν όλες τις προϋποθέσεις που προβλέπονται και για τους υπόχρεους Δήμους.

Κόντρες για τον Ασωπό

ΚΟΡΙΝΘΟΣ. Το πολυπόθητο φράγμα του Ασωπού, που όπως φαίνεται θα έχει την χαρά η Κορινθία να το δει να γίνεται μέσα στα επόμενα χρόνια, προκάλεσε ήδη πολιτικές αντιδράσεις στην Κορινθία.

Πολιτικές αντιδράσεις τόσο στο εσωτερικό του κυβερνώντος κόμματος, όσο και στην αντιπαράθεση με τον χώρο της Νέας Δημοκρατίας. Η ανακοίνωση της δημοπράτησης του έργου, συνοδεύτηκε από τις πρώτες δηλώσεις ικανοποίησης, τόσο των κυβερνητικών στελεχών, όσο και του νέου νομάρχη Κορινθίας κ. Νίκου Ταγαρά. Βέβαια, η διάθεση αντιπαράθεσης φάνηκε ήδη από την πρώτη στιγμή, όταν είδαμε την προσπάθεια της κυβέρνησης να αφαιρεί κάθε συμμετοχή της νομαρχίας Κορινθίας, αλλά και το νομάρχη να αναφέρεται στις δικές του κινήσεις, για την επίτευξη του στόχου και την μείωση του ύψους των χρημάτων που απαιτούνται για την μελέτη, τσιως βέβαια αυτό το τελευταίο, έπαιξε και τον καθοριστικό παράγοντα, προκειμένου να κερδίσει το έργο αυτό η Κορινθία.

Πρώτος ο βουλευτής του ΠΑΣΟΚ κ. Θεόδωρος Κοτσώνης, ο οποίος έσπευσε να θυμίσει τις ενέργειες που ο ίδιος έκανε, ώστε το έργο αυτό να φθάσει σήμερα στη χρηματοδότηση της μελέτης του. Από την άλλη, είχαμε μια σειρά από αντιδράσεις στελεχών του ΠΑΣΟΚ, με τον πρώην νομάρχη κ. Άγγελο Μανωλάκη να αναφέρεται στις δικές του ενέργειες, τον έτερο των βουλευτών κ. Τάσο Χωρέμη, να μιλά για έργο του ΠΑΣΟΚ και την ίδια γνώμη να επικροτεί και το μέλος της Κ.Ε. του κινήματος κ. Μαρία Παπανδρέου.

Λίγο μετά, ο κ. Κατσώνης κοινοποιούσε την απόφαση του υπουργείου οικονομίας και οικονομικών όπου φαίνεται ξεκάθαρα πως όλα έγιναν μετά από τις παρατηρήσεις της περιφέρειας Πελοποννήσου, η οποία αναλαμβάνει και την υλοποίηση του έργου, ως φορέας διαχείρισης των χρημάτων που θα δαπανηθούν πρώτα για τη μελέτη και κατόπιν για την κατασκευή του. Η νομαρχία δεν ανασφύρειται πουθενά στην υπουργική απόφαση, γεγονός που κύκλοι του νομάρχη αποδίδουν στο ότι ο κ. Νίκος Ταγαράς εξελέγη με την στήριξη της Νέας Δημοκρατίας και θα οικειοποιηθεί για λογαριασμό του κόμματός του, την επιτυχία που σημειώθηκε.

Βέβαια, ο κ. Νίκος Ταγαράς, ο οποίος ήταν και εκείνος που ανακοίνωσε την είδηση χρηματοδότησης του φράγματος, έσπευσε να επισημάνει ότι όταν ξέρει κανείς να χτυπά πόρτες, καταφέρνει πολλά. Εννοούσε φυσικά τις ενέργειες που έκανε, μέσα στο λίγο κατά τα' άλλα διάστημα που έχει στη νομαρχία Κορινθίας και παρά το στάδιο προσαρμογής του. Από το περιβάλλον του νομάρχη κάποιοι υποστηρίζουν ήδη ότι αν η κυβέρνηση ήθελε να κάνει το έργο, γιατί δεν το εξήγγειλε πριν από τις δημοτικές εκλογές, ώστε να δώσει ένα επιπλέον όπλο στα χέρια του υποψηφίου νομάρχη που στήριξε το κυβερνών κόμμα.

Όπως και να έχει το θέμα πάντως, είναι γεγονός ότι στην Κορινθία όλοι σχεδόν οι πολιτικοί και οι εκπροσωποί της αυτοδιοίκησης, έχουν κάνει καθ' ένας τον δικό του αγώνα, για την υλοποίηση του μεγάλου αυτού στόχου.



απροσάρμοστα

Των βομβαρδισμών

-Είναι δύσκολο να κάνεις χιούμορ, όταν σκέπτεσαι πως 5 εκ. Ιρακινοί από ώρα σε ώρα θα πέσουν νεκροί για τον Σαντάμ και τον Μπους.

-Πάντα, όταν διαλύεται μία (δολοφονική) οικογένεια, την πληρώνουν οι γείτονες.

-Μπροστά στους πυραύλους και τους ειδικούς της τηλεόρασης, τα όπλα των Αμερικανών είναι νεροπίστολα.

-Να που ο Λένιν είχε δίκιο, όταν έλεγε πως "ο καπιταλισμός φέρνει μαζί του το σκοινί που θα κρεμαστεί". Οι βόμβες παλμικών κυμάτων που θα χρησιμοποιήσουν οι Αμερικάνοι θα καταστρέψουν τα ραδιοηλεκτρονικά συστήματα. Αν είναι έτσι, τότε θα καταστραφούν και των Αμερικάνων κι' άντε μίλα με την μάσκα στην μούρη.



-Αν πετύχουν οι παλμικές βόμβες, τότε να ρίζουμε καμιά εκατοστή σ' όλο τον κόσμο, να χαλάσουν οι τηλεοράσεις και τα τηλέφωνα. Τελικά ο Μπους "βάζει ιδέες".

-Καλό κι αυτό. Οι Αμερικανοί θα χρησιμοποιήσουν θερμικά όπλα που θα εξαυλώνουν τους αντιπάλους

τους. Σιγά την εφεύρεση. Στην Ελλάδα έχουμε εδώ και 30 χρόνια πετύχει την εξαύλωση του χρήματος και εδώ και 2 χρόνια κατέχουμε το απόλυτο υπερόπλο εξαύλωσης. Το χρηματιστήριο της Σοφοκλέους.

-Τον αφοπλισμό του Παναθηναϊκού ζήτησε ο Κόκκαλης. Χαρακτήρισε τον Μανώλη μη συμβατικό όπλο, ενώ κατηγορήσε τον Μαρκαριάν ότι χρησιμοποιεί βιολογικά (βουντού).

-Ο Φιλιππίδης κάλεσε ελεγκτές για να βεβαιώσουν τον αφοπλισμό του. Δεν βρέθηκε ούτε ένας διαιτητής υπάλληλος στην Μότορ-Οιλ.

-Τελικά "ο κούκ με τις ζαρτιέρες", φάνηκε πολύ πιο άντρας από κάποιες κρυφαδέλφες.

-Κι όμως η παγκοσμιοποίηση μπήκε στο πετσί μας. Κοινές διαδηλώσεις, κοινή γρίπη, κοινοί βομβαρδισμοί, τώρα έχουμε και την στήριξη των Εργατικών της Αγγλίας από τους συντηρητικούς. Όπως τα νομοσχέδια που φέρνει η κυβέρνηση του ΠαΣοΚ και το ψηφίζει στο τέλος η ΝΔ.

-Καταπληκτικός κυνισμός των Αμερικανών. "Θα περιορίσουμε στο ελάχιστο τις ανθρώπινες απώλειες αμερικανών στρατιωτών". Οι έρμοι οι Ιρακινοί δεν είναι άνθρωποι;

-Όταν οι άνθρωποι θα σφαγιάζονται, ο Μπους θα παίζει με το σκυλί του. Πού 'σαι Κλίντον που 'πεζες με "άλλα πράγματα" όταν έσφαζες τους κακούς Ιρακινούς.

-"Πάρε μου μια πίπα/ να κόψω τους πολέμους", παραλλαγή του "άσματος" του άλλου "Πλανητάρχη".

-Το 'χουν οι Πλανητάρχες. Χαμηλό επίπεδο και βλακώδη έκφραση.

-Αν ο Σαντάμ και ο Μπους συνεταιριστούν, θα ανοίξουν το μεγαλύτερο σύγχρονο κρεοπωλείο. "Κρεοπωλείο η καλή καρδιά". Τόσο μεγάλη αγάπη για τον άνθρωπο που προτίμησαν τον θάνατο απ' την καθημερινή ατίμωση.

-Μπους-Μπιλερ-Ανθάρ/ αφήστε τα βόλια και πιάστε την Κιθάρ'.

-Μετά τον πόλεμο, θα ασχοληθούμε με τους "Έλληνες στρίφιδες" (αστυνόμος της γειτονιάς). Ήδη η κυβέρνηση ψάχνει για σαλούν και στάβλους.

-Οι νέοι Λούκι-Λουκ, θα δέχονται τα παράπονα της γειτονιάς και θα φροντίζουν για την "Τάξη" στην περιοχή τους. Έτσι και πέσουν όμως πάνω σε κάτι "καλαμίτη Τζέην"...

-Δεν μας φτάνει ο παγκόσμιος Σερίφης Μπους, θα 'χουμε και τα Μπουσάκια.

-Όταν εμφανιστούν "οι Σερίφηδες" στην γειτονιά σας, την ίδια ημέρα καλέστε τους γείτονες σε πικετοφορία και το αμέσως επόμενο Σάββατο σε διαδήλωση...

-Πρόταση των "Απροσάρμοστων" ενάντια στον πόλεμο για το πετρέλαιο. "Την πρώτη ημέρα κάθε μήνα αποχή από τα ΙΧ, μηχανάκια κ.λ.π. Χρήση μόνο μέσων μαζικής μεταφοράς ή ποδηλάτων. Αν συνεχιστούν δεν χάνουμε τίποτα απ' το να απτέχουμε από οτιδήποτε κινείται με πετρέλαιο. Ίσα ίσα θα κάνουμε καλό στην Υγεία μας και στο περιβάλλον".

-Απ' όλες τις ευρωπαϊκές χώρες εκτός της Αγγλίας και Ισπανίας, η Ελλάδα κάνει την μεγαλύτερη αντίσταση κατά του πολέμου. Παραχώρησε στους Αμερικανούς ελληνικό έδαφος. Έτσι και μπλέξουν οι αμερικανοί στο ελληνικό κυκλοφοριακό, ούτε του χρόνου δεν θα φτάσουν στο Ιράκ. Άσε που τα ραντάρ τους παρεμβάλλονται διαρκώς από ελληνικούς "ερασιτεχνικούς" σταθμούς.

-Μήπως την βόμβα (παλμική-ραδιοσυχνότητας) την κατασκεύασε το Εθνικό Ραδιοηλεκτρονικό Συμβούλιο;



ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

Suzuki Wagon R+ Special και Special Limited

Με τον κωδικό Special και δωρεάν ζάντες αλουμινίου και προβολείς ομίχλης, το πρωτοποριακό Suzuki Wagon R+ δίνει νέα διάσταση στην έννοια της πληρότητας.

Η νέα έκδοση του μοντέλου, διαθέτει στο βασικό του εξοπλισμό οπδήποτε μπορεί να ζητήσει ο σύγχρονος οδηγός, όπως air condition, δύο αερόσακους, υποβοηθούμενο τιμόνι, ηλεκτρικά παράθυρα, κεντρικό κλείδωμα και προαιρετικά ABS με ABD. Θα το βρείτε στην επίσημη αντιπροσωπεία της SUZUKI στο Ναύπλιο (Άργους 141-Πηνελόπη Μπεντενίτη και ΣΙΑ Ο.Ε.).

Με τον ισχυρό κινητήρα των 1.3 λίτρων, 76 ίππων, τις συμπαγείς διαστάσεις και τον υπερπλήρη εξοπλισμό, το Wagon R+ είναι ταυτόχρονα ιδανικό τόσο για αστική, όσο και για οικογενειακή χρήση. Με άνετους χώρους για πέντε ενήλικες επιβάτες, χώρο αποσκευών 300 λίτρων και δυνατότητα διαμόρφωσης του εσωτερικού σύμφωνα με τις εκάστοτε ανάγκες, το συμπαγές πολυμορφικό Wagon R+ προσαρμόζεται σε κάθε χρήση και κάθε απαίτηση. Με κίνηση

στους δύο ή στους τέσσερις τροχούς, μηχανικό ή αυτόματο κιβώτιο ταχυτήτων και τιμή που ξεκινά από 9.298.00 €, το Wagon R+ Special αποτελεί την πληρέστερη και πιο χαρισματική πρόταση στην κατηγορία Β, όπου παρά τον έντονο ανταγωνισμό, παραμένει το μοναδικό που συνδυάζει τον πολυμορφικό χαρακτήρα με τις συμπαγείς διαστάσεις και τις εξαιρετικές επιδόσεις με τον πλουσιότερο εξοπλισμό. Παράλληλα, η έκδοση Special συνδυάζεται και με τον κινητήρα του 1.0 λίτρου.

Ταυτόχρονα με τη νέα έκδοση Special του Wagon R+, η Suzuki παρουσιάζει και την ειδική έκδοση Special Limited, αποκλειστικά με τον κινητήρα των 1.3 λίτρων, η οποία διαθέτει σπορ εξοπλισμό υψηλών προδιαγραφών. Συγκεκριμένα, στην έκδοση αυτή το Wagon R+ διαθέτει επιπλέον του Special αεροδυναμικά βοηθήματα, όργανα με λευκό φόντο, χερούλια χρωμίου εσωτερικά στις



πόρτες, κεντρικό κλείδωμα με τηλεχειρισμό, σπορ καθίσματα, ειδική επένδυση κονσόλας, δερμάτινη επένδυση στο τιμόνι και στον επιλογέα ταχυτήτων και διατίθεται με ή χωρίς ABS. Η τιμή του Wagon R+ Special Limited ξεκινά από τα 10.398,00 €, καθιστώντας το την πιο πλήρη και

παράλληλα συμφέρουσα πρόταση στην κατηγορία Β.

Για τις νέες εκδόσεις του πρωτοποριακού Wagon R+, ισχύουν τα χρηματοδοτικά προγράμματα Suzuki Credit, Suzuki Best Credit και Suzuki Club Visa, που δίνουν τη δυνατότητα απόκτησης με πολύ χαμηλή μηνιαία δόση, από 103,00 Ευρώ.

Οδηγείτε ανάποδα

ΑΡΓΟΣ. Αλλαγή κατεύθυνσης στις οδούς Ηρακλέους και Γούναρη αποφασίστηκε κατά τη διάρκεια της τελευταίας συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου Άργους, μετά από πρόταση της Επιτροπής Κυκλοφοριακού και έγκριση του Δημάρχου Δημητρίου Πλατή. Η αλλαγή αυτή συμπληρώνει τις ρυθμίσεις που είχαν αποφασιστεί σε προηγούμενη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου, για αλλαγή κατεύθυνσης στην οδό Κορίνθου.

Έτσι, η οδός Ηρακλέους θα αποτελεί πλέον είσοδο της πόλης, με κατεύθυνση από την οδό Κορίνθου και το Νοσοκομείο Άργους προς την οδό Γούναρη και την οδό Τριπόλεως.

Για την εξυπηρέτηση των μαθητών του 8ου Δημοτικού Σχολείου Άργους, μετατρέπεται σε διπλής κατεύθυνσης το τμήμα της οδού Ηρακλέους από το 8ο Δημοτικό έως τη συμβολή της με την οδό Κορίνθου. Επίσης, για την εξυπηρέτηση των επισκεπτών και των οχημάτων του Νοσοκομείου, η νέα οδός έμπροσθεν του Νοσοκομείου μονοδρομείται με κατεύθυνση από την οδό Κορίνθου προς την είσοδο του Νοσοκομείου και την οδό Ηρακλέους.

Μετά τις ρυθμίσεις αυτές, οι εισοδοί της πόλης του Άργους από το Βορρά θα είναι οι οδοί Ηρακλέους και Ινάχου, και έξοδοι θα είναι οι οδοί Κορίνθου και 25ης Μαρτίου (περιφερειακός), ενώ από το Νότο εισόδος θα είναι η οδός Θεάτρου και έξοδοι οι οδοί Γούναρη και Θεάτρου.

Με τις κυκλοφοριακές ρυθμίσεις που αποφασίστηκαν θα επιτευχθεί η αποσυμφόρηση του κέντρου και η ευκολότερη κίνηση των οχημάτων από και προς το κέντρο του Άργους.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 14 του Ν. 998/79, εκδόθηκε η υπ' αριθμ. 1119/28-02-2003 πράξη χαρακτηρισμού έκτασης του Δ/ντή Δασών Αργολίδας, μετά από αίτηση του κ. Καρανικόλα Μιχαήλ, με την οποία χαρακτηρίστηκε έκταση εμβαδού 2.288,91 τ.μ. κείμενη στη θέση "Κάμπος", Δημοτικού Διαμερίσματος Κρανιδίου περιφέρειας του Δήμου Κρανιδίου, ως ΜΗ ΔΑΣΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΕΚΤΑΣΗ (γεωργικώς καλλιεργούμενη), κατά την παρ. 6 εδαφ. α του άρθρου 3 του Ν. 998/79.

Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Κρανιδίου και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλλει αντιρρήσεις εντός δύο (2) μηνών από την κοινοποίηση ή την τελευταία δημοσίευση ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρο 10 Ν. 998/79).

5^η ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

ΤΟΠΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΗΣ & ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ
ΦΥΣΙΟΓΝΩΜΙΑΣ, ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ & ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

Αργοπλίδα 2003

από: **Τετάρτη 7 Μαΐου**

έως: **Κυριακή 11 Μαΐου**

Η Έκθεση θ' αποτελέσει οικονομικό, κοινωνικό και πολιτιστικό γεγονός για την Περιφέρεια.

Για την επίτευξη και επιτυχία, όμως αυτών των στόχων καθοριστική είναι η δική σας συμμετοχή.

Ωράριο Λειτουργίας:

Τετάρτη - Παρασκευή

5 μ.μ. - 10 μ.μ.

Σάββατο - Κυριακή

11 π.μ. - 10 μ.μ.

Εκθεσιακός Χώρος: Βιομηχανικό κτίριο

Γ. Ν. ΦΡΑΓΚΙΣΤΑ
ΕΡΜΗΠΟΛΙΣ-ΑΡΓΟΣ - ΠΛΗΤΩΝ ΓΩΝΑΝΝΑΡΑ

διοργάνωση:

**ΕΜΠΟΡΙΚΟ & ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ**

Ανάδοχος:

EXPOvision



ΜΑΡΤΙΝΟΣ ΚΟΥΡΤΣΗΣ - ΑΡΓΟΣ - 17/02/2003 11:14:00

Με την Συνεργασία της Δ.Ε.Θ. Α.Ε. και την Ευγενική Χορηγία της ALPHA BANK

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ :

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ (27510) 67216 - 66968 • FAX: 24595
Υπευθνη Ενημέρωσης ΛΟΥΝΤΖΗ ΧΑΡΙΣ 6972 - 019080

Ζημιά στην χαμηλή τουριστική σεζόν

Αβεβαιότητα για την τρέχουσα τουριστική περίοδο διακατέχει τους επιχειρηματίες της Αργολίδας. Όχι μόνο ο πόλεμος αλλά και η κρίση των Ευρωπαϊκών χρηματιστηρίων σε συνδυασμό με την παγκόσμια ύφεση έχουν περιορίσει κατά πολύ το μπάτζετ των τουριστών.

Η συμμετοχή στην πρόσφατη έκθεση Τουρισμού στο Βερολίνο έδειξε μείωση του ενδιαφέροντος προς την χώρα μας κυρίως λόγω λαθεμένης τουριστικής προβολής που έχει επιλέξει ο ΕΟΤ.

Υπάρχουν σημαντικές βελτιώσεις σε σύγκριση με την προηγούμενη 10ετία, όπου κυριαρχούσαν το τζατζίκι, το σουρτάκι και η χωριάτικη σαλάτα, όμως η ανελαστικότητα του Ελληνικού τουρισμού, αποτέλεσε αιτία της πτώσης της χώρας μας στην τέταρτη θέση προτίμησης και την αναρρίχηση της Τουρκίας στην τρίτη θέση.

Πρόκειται κυρίως για ενδογενή αδυναμία του ελληνικού τουρισμού, να μπορέσει να προωθήσει επιμήκυνση της τουριστικής περιόδου προσφέροντας "city trips" (ταξίδια πόλεων) όπως κάνουν εδώ και χρόνια η Ισπανία, η Ιταλία και η Τουρκία πρόσφατα (Κωνσταντινούπολη και Αττάλεια).

Ήδη από γερμανικής

πλευράς υπάρχει μείωση 10-20% από πλευράς κρατήσεων ενώ αντίστοιχα μείωση παρουσιάζεται και από τις Κάτω Χώρες. Υπάρχουν όμως και θετικές ενδείξεις από πλευράς Γάλλων κυρίως που θεωρούν την Ελλάδα ως πρώτη επιλογή τους αλλά και των Ελβετών χάρη στην πολύ καλή δουλειά που έγινε από πλευράς τουριστικής προβολής τους προηγούμενους μήνες.

Στην Αργολίδα (Ναύπλιο - Τολό - Ερμιονίδα), όπως ήταν αναμενόμενο λόγω των διεθνών καταστάσεων αλλά και λόγω Ολυμπιάδας 2004 (πολλοί προτιμούν φέτος να επισκεφτούν κάποια άλλη χώρα για να συνδυάσουν του χρόνου διακοπές και Ολυμπιάδα) φαίνεται ότι πλήγεται προς το παρόν η χαμηλή σεζόν.

Υπάρχουν ήδη ακυρώσεις που αγγίζουν τον μέσο όρο όλης της χώρας και σύμφωνα με ανθρώπους του τουρισμού σφειλείται κυρίως στον πόλεμο στο Ιράκ αφού "είναι ακυρώσεις της τελευταίας στιγμής". Τουριστικοί πράκτορες και επιχειρηματίες, αισιοδοξούν πάντως, ότι "αν ο πόλεμος διαρκέσει λίγες ημέρες θα έχουμε τουριστική ανάκαμψη". Το αν όμως διαρκέσει όπως στην Γιουγκοσλαβία τότε δεν θέλουν ούτε να το σκέπτονται!

Στην λογική ορισμένων ότι θα πρέπει να μειωθούν οι τιμές προκειμένου να "διευκολυνθούν" οι Ευρωπαίοι τουρίστες, οι επιχειρηματίες της Αργολίδας απαντούν πως θα ήταν μάλλον λαθεμένη επιλογή.



Προτείνουν μάλιστα την διατήρηση των τιμών στα ίδια επίπεδα και την αύξηση των παροχών που προσφέρουν μέχρι σήμερα οι τουριστικές επιχειρήσεις.

Ήδη αυτό υλοποιείται από πολλούς επιχειρηματίες στην περιοχή του Τολού με ανακαίνιση των υπαρχουσών τουριστικών εγκαταστάσεων και σημαντική βελτίωση των παρεχόμενων υπηρεσιών. Δεν είναι λίγοι μάλιστα, εκείνοι που υποστηρίζουν πως το Τολό θα 'ναι αγνώριστο (προς το καλύτερο) φέτος σε σύγκριση με τα προηγούμενα χρόνια.

Ανάλογες καταστάσεις επικρατούν και στην Κορινθία όπου η οικονομική ανέχεια παίζει ανασταλτικό ρόλο στην αύξηση της τουριστικής

κίνησης.

Αν και όπως τονίζει ο πρόεδρος της Ένωσης Ξενοδόχων Κορινθίας κ. Δημήτρης Βασιλείου, η Κορινθία βασίζεται κυρίως στον ντόπιο τουρισμό και αυτός αντιμετωπίζει ήδη προβλήματα οικονομικής δυσχέρειας, με αποτέλεσμα να παρατηρείται πτώση, κυρίως την φετινή χειμερινή σεζόν.

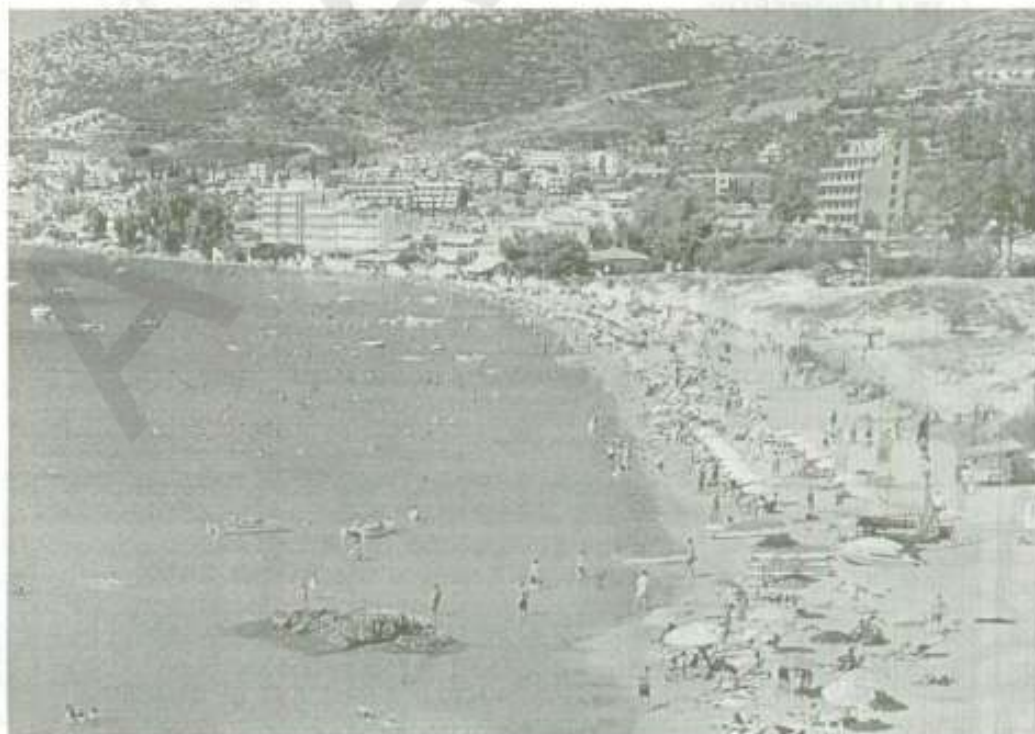
Ο πρόεδρος της Ένωσης Ξενοδόχων Λουτρακίου κ. Γιάννης Μάρας από την πλευρά του, αναφέρει ότι οι τελευταίοι δύο μήνες του προηγούμενου έτους, ήταν οι χειρότερη της τελευταίας 20ετίας για την περιοχή του. Απέδωσε την κρίση αυτή στο γεγονός ότι ακόμα οι Έλληνες δεν έχουν μάθει να αξιολογούν τον ευρώ, με αποτέλεσμα να ξεμόνουν από χρήματα και να μειώνεται η οικονομική τους κατάσταση. Τόσο ο κ. Μάρας, όσο και ο κ. Βασιλείου, δεν έχουν διαπιστώσει να γίνονται ακυρώσεις, αν και όπως τονίζει ο πρώτος, αυτό πολλές φορές συμβαίνει λίγες μέρες πριν την άφιξη της όποιας αποστολής, αφού ακόμα και πόλεμος να υπάρξει, ο κάθε επισκέπτης θα σκεφτεί μέχρι τελευταίας στιγμής το ταξίδι του, προτού προβεί σε κάποια ακύρωση.

Ο κ. Βασιλείου εκημά ότι δεν θα επηρεάσει ιδιαίτερα ο πόλεμος τον τουρισμό της θερινής περιόδου, αφού η πολεμική επιχείρηση των ΗΠΑ στο Ιράκ, δεν φαίνεται πως θα κρατήσει για περισσότερο από ένα μήνα, οπότε το καλοκαίρι θα έχει επέλθει ηρεμία και θα έχει ξεκαθαρίσει η κατάσταση. Όμως, τονίζει και πάλι ο κ. Βασιλείου, η Κορινθία βασίζεται

κυρίως στον εσωτερικό τουρισμό, οποίος συμφωνεί κι αυτός ότι έχει καταστεί πλέον προβληματικός, λόγω της οικονομικής δυσπραγίας. "Ακυρώσεις δεν έχουν υπάρξει" αναφέρει ο κ. Μάρας, για την περιοχή του Λουτρακίου φυσικά, όμως φοβάται ότι θα συμβεί κι αυτό, αν ο πόλεμος διαρκέσει μέχρι το καλοκαίρι.

Βέβαια, τις επιπτώσεις που θα έχει ο πόλεμος στον τουρισμό, επισημαίνουν τόσο φορείς της αυτοδιοίκησης, όσο και πολιτικοί, όπως για παράδειγμα ο βουλευτής της Νέας Δημοκρατίας κ. Σταύρος Δήμος, ο οποίος μίλησε για άμεσες επιπτώσεις όχι μόνο στον τουρισμό, αλλά και στις εξαγωγές των προϊόντων. Ανάλογες διαπιστώσεις σχετικά με το πλήγμα που αναμένεται να δεχθεί ο τουρισμός, έχει κάνει και το μέλος της Κ.Ε. του ΠΑΣΟΚ κ. Μαρία Παπανδρέου. Βέβαια, η Κορινθία είναι συνήθως ένας προορισμός για σύντομες διακοπές, κυρίως του Σαββατοκύριακου, ενώ οι περισσότεροι επισκέπτες καταλύουν στα Ξενοδοχεία της παραλιακής ζώνης κυρίως τους θερινούς μήνες.

Οι αλλοδαποί τουρίστες είναι πολύ λίγοι, προερχόμενοι κυρίως από τις πρώην ανατολικές χώρες και κυρίως από τη Ρωσία και την Πολωνία. Ωστόσο, μέχρι το καλοκαίρι υπάρχει ακόμα καιρός, και όπως να το κάνουμε, όσο κι αν δυσκολευτεί ο Έλληνας, λίγα χρήματα θα τα βρει για να περάσει ένα Σαββατοκύριακο, είτε στο Λουτράκι, είτε στο Ξυλόκαστρο, το Βραχάτι, τα Λουτρά και άλλες περιοχές της Κορινθίας.



Αδιαφορία Βυζαντινή Πέφτει η Ακροναυπλία

Αν και μέσω του υπουργείου Πολιτισμού έχουν γίνει κάποιες αναστηλώσεις, τα τελευταία χρόνια στην Αργολίδα, οι αρχαιότητες του νομού κινδυνεύουν να αφανιστούν με το πέρασμα του χρόνου. Ειδικότερα τα βυζαντινά μνημεία βρίσκονται εγκαταλελειμμένα αφού ακόμα και όταν υπάρχουν μελέτες δεν υπάρχει το ανάλογο ενδιαφέρον απ' την Ε' Εφορία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων.

Ίσως ο Μίστρας να αποτελεί κόσμημα της Βυζαντινής εποχής στην Πελοπόννησο, όμως τόσο το Άργος όσο και το Ναύπλιο έχουν να επιδείξουν αρκετά μνημεία βυζαντινής και μετέπειτα οθωμανικής περιόδου.

Η εκκλησία του Αγ. Κωνσταντίνου στο Άργος, πρώην μουσουλμανικό τζαμί της πρώιμης Μουσουλμανικής περιόδου, αν και έχει κριθεί διατηρητέο και έχουν βρεθεί κονδύλια για μελέτες, είναι ετοιμόρροπο και έτοιμο να θάψει ένα μεγάλο μέρος της ιστορίας της πόλης. Σ' ανάλογη κατάσταση βρίσκονται και διάφοροι μικροί ναοί, διασκορπισμένοι στον κάμπο ενώ το μοναστήρι της Μονής του Αυγού αν και αποκαταστάθηκε εν μέρει στις αρχές του '90, δέκα χρόνια μετά αποτελεί καταφύγιο για ποντίκια, φίδια και κοράκια.

Πρόσφατο μνημείο εγκατάλειψης το τείχος της Ακροναυπλίας το οποίο καταρρέει. Στο ύψος της εισόδου του τούνελ προς τα ασανσέρ, πρόσφατα απεκολλήθηκαν δυο βράχοι οι οποίοι έπεσαν στο πάρκινγκ, ευτυχώς χωρίς να τραυματίσουν κανέναν ή να υποστούν ζημιές τα ΙΧ. Οι κάτοικοι της περιοχής του Ψαρομαχαλά στο

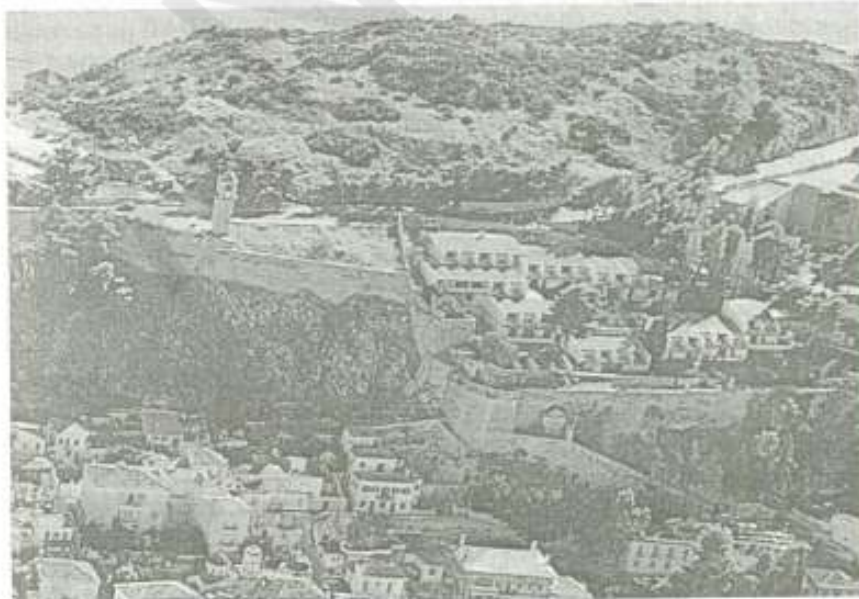
τελευταίο δημοτικό συμβούλιο Ναυπλίου εξέφρασαν τους φόβους τους -ότι με τις βροχοπτώσεις, αλλά και ίσως λόγω των έργων που πραγματοποιούνται αυτό το διάστημα πίσω απ' τα τείχη της Ακροναυπλίας- είναι αυξημένος ο κίνδυνος να καταρρεύσει το τείχος αφού έχει ήδη "φουσκώσει" και πολλές πέτρες είναι έτοιμες να κατακυλήσουν πάνω στα σπίτια τους.

Τα προβλήματα στην περιοχή άρχισαν το 1972 όταν ξεκίνησαν οι στερεωτικές εργασίες για την παίνα του τότε Ξενία που κατασκεύασε παράνομα η Χούντα μέσα και πάνω σε αρχαιολογικό χώρο.

Για την στερέωση των τειχών που κατέρρεαν, απομακρύνθηκαν οι κάτοικοι της περιοχής απ' τα σπίτια τους για να μην υπάρξουν θύματα. Αν και οι κάτοικοι επέστρεψαν μετά από λίγες ημέρες, η στερέωση ποτέ δεν ολοκληρώθηκε μ' αποτέλεσμα να υπάρχει πάντα ο κίνδυνος κατάρρευσης όπως υποστηρίζουν οι κάτοικοι.

Αν και ο Δήμος Ναυπλίου αποφάσισε στις 12.3.2003 να ζητηθεί η παρέμβαση του υπουργείου Πολιτισμού το ερώτημα παραμένει κατά πόσο η αρμόδια Βυζαντινή Εφορία θα αρκестεί στο να στείλει απλά έναν μηχανικό της να βεβαιώσει το πρόβλημα ή θα επιληφθεί ουσιαστικά των προβλημάτων που υπάρχουν στον νομό.

Σύμφωνα με πληροφορίες του "α", ακούστηκε η φράση "πως δεν υπάρχουν κονδύλια" για την συντήρηση των μνημείων. Αν όντως είναι έτσι θα πρέπει να καταγγελθεί για μια ακόμα φορά η αδιαφορία του υπουργείου Πολιτισμού για τους ιστορικούς θησαυρούς της Αργολίδας.



Vita Civilis

Του Άκη Ντάνου

Έως εδώ... με την 17N

ΟΤΑΝ ΑΡΧΕΣ, του '80 ακόμα, έγγραφα για την ζημιά που προξενεί η 17N στο λαϊκό κίνημα και τις κοινωνικές κατακτήσεις, δεν περίμενα ποτέ να δω τόσο ωμά την έκβαση των ζημιών πάνω στο "νεαρό κουφάρι" της Αριστεράς. Οι δολοφονίες, οι εμπρησμοί και οι ληστείες τραπεζών, σούπερ-μάρκετ, ποτέ δεν αποτέλεσαν πράξη ηρωισμού, ούτε έσπειραν νέες ιδέες επαναστατικότητας. Αντιθέτως έσπειραν οργή και εντροπισμό, σ' όλους εκείνους που απ' την σκοπιά τους μόχθησαν για κοινωνικές κατακτήσεις σε τούτη τη χώρα.

"ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΠΑΡΕΡΧΟΝΤΑΙ, η πολιτική όμως μένει", έλεγε κάποτε ο Μαρξ, προσπαθώντας να αποτρέψει εκείνους που μιμούμενοι το έργο των τότε Αναρχικών, δολοφονούσαν και κατέστρεφαν οτιδήποτε είχε σχέση με την εξουσία. 27 χρόνια δράσης της 17N δεν προσέφεραν απολύτως τίποτα στους κοινωνικούς Αγώνες, τουναντίον μάλιστα ποινικοποίησαν μέσω του τρομονόμου, ακόμα και την σκέψη περί ανατροπής της καθεστηκυίας τάξης.

ΟΙ "ΜΑΧΟΜΕΝΟΙ ΑΡΙΣΤΕΡΟΙ", όπως τους αποκάλεσε συνήγορος υπεράσπισης, ακόμα και ο κενός όρος, αποτελούν προσβολή για κάθε αριστερό που ποτέ δεν έπαψε να μάχεται για τον μετασχηματισμό της κοινωνίας μας. Όμως οι "μάχες" δίνονται σε καθημερινή βάση, με επιπτώσεις τόσο για τους ίδιους τους πραγματικά μαχόμενους, όσο και για το περιγύρό τους. Μάχες, τύπου "στέκα-μαν" της 17N με δολοφονίες και ληστείες δεν αποτελούν κομμάτι της μαχόμενης αριστεράς αλλά τον παρακλαδίων της "κόκκινης προβιάς". Ενός Νατοϊκού κατασκευάσματος από χρήματα του σχεδίου Μάρσαλ και με στόχο την κοινωνική αναταραχή, όταν το λαϊκό κίνημα είναι σ' άνοδο.

ΤΑ ΜΕΛΗ της 17N, όχι μόνο δεν ανήκουν ιδεολογικά στην Αριστερά, αλλά οι πράξεις τους, τους ταυτίζουν με το "αντίπαλο στρατόπεδο". Δρούσαν και συνεχίζουν να λειτουργούν μέσα απ' το λογικό της διάβρωσης του αριστερού λόγου, όπως περίπου έπραξε και ο ΚΥΠατζής Ντάνος Κρυστάλης, αφού κατάφερε να εκλεγεί μάλιστα και γραμματέας της νεολαίας της ΕΔΑ. Ακόμα κι αν υπήρξε κάποιος απ' αυτούς μέλος της λεγόμενης "αριστεράς" στο παρελθόν, αυτό δεν αποτελεί τεκμήριο "κοινωνικών φρονημάτων". Μήπως τόσοι και τόσοι πρώην κομμουνιστές, από τον Μουσολίνι, μέχρι τους "δικούς μας" Κωνσταντόπουλο και Γεωργαλά, δεν υπηρέτησαν απολυταρχικά και φασιστικά καθεστώτα, χωρίς να τους ελέγχει η πρώην αριστερή τους συνείδηση;

ΣΥΝΕΧΙΖΟΥΝ ΝΑ ΠΡΟΚΑΛΟΥΝ, όσοι αυτοπροσδιορίζονται μέλη της 17N λέγοντας ότι έχουν αποκτήσει λαϊκά ερείσματα. Ίσως κάποτε παιδάκια, όπως ο δικός μας ο Χαράλαμπος, που παρά την επιστημονική του κατάρτιση, αγνοεί τόσο την ιστορική εξέλιξη της 17N όσο και αυτών των ομάδων που διάλεξαν το "αντάρτικο πόλεμο" σαν δρόμο πολιτικής παρέμβασης. Καμιά φορά δυστυχώς, ο φόνος και η διαφυγή της σύλληψης μπορεί να εντυπωσιάζει. Όμως ακριβώς αυτός ο "εντυπωσιασμός" δείχνει πολιτική ανωριμότητα, την οποία κάποιοι Κουφοντινοσάβες χρησιμοποιούν ως άλλοθι των εγκλημάτων τους.

ΟΙ ΔΟΛΟΦΟΝΙΕΣ και οι ληστείες της 17N, το μόνο που κατάφεραν ήταν να βάλουν την αριστερά στο περιθώριο, αφού κάτω από την πίεση των γεγονότων, αδυνατούσε να αντισταθεί στο "νέο καταμερισμό" πολιτικής, χάνοντας την αποκλειστικότητα "των ηρώων". Οι πράξεις και ο πολιτικός λόγος της 17N, οδήγησαν εκεί ακριβώς που ήθελαν αυτοί που η ίδια η 17N δήθεν ήθελε να αποτρέψει. Στον όλο και περισσότερο περιορισμό των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, στην καταστολή των ιδεών και αύριο μεθαύριο στον περιορισμό της ελευθερίας διακίνησης πολιτικών ιδεών, αφού κι αυτές θα θεωρούνται ανά πάσα στιγμή απ' τον πιο αγράμματο χαφίε, ως αδίκημα που εμπίπτει στις διατάξεις του "τρομονόμου". Έως εδώ κύριοι της 17N. Βουλώστε το επιπέλους και μην χτυπάτε άλλο την αριστερά και την ιστορία αυτού του τόπου. Το σχέδιο Μάρσαλ πάλιωσε, εκτός κι αν οι εντολές σας έχουν ενταχθεί σε κάποιο άλλο της νέας τάξης πραγμάτων.

Η ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΟΧΘΗ

Του Βασίλη Καπετάνιου

Τέλος εποχής... e- capitalism

ΤΙΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΗΜΕΡΕΣ παρακολουθούμε με κομμένη την ανάσα, το έγκλημα που πρόκειται να γίνει στο Ιράκ. Οι αμερικάνοι (πίονια και αυτοί του ίδιου του συστήματος που θεωρητικά υπερασπίζονται) για άλλη μια φορά το έκαναν το θαύμα τους με την απίστευτη ικανότητα που έχουν για να διαχειρίζονται και προκαλούν κρίσεις ένα πρώην άσπρο πρόβατο για αυτούς γίνεται μαύρο. Ο Σαντάμ Χουσεΐν ουσιαστικά δεν είναι παρά μια δική τους κλωνοποιημένη Ντόλυ. Στην αρχή ήταν το καλό παιδί όπως ο Μπίλ Λάντεν, όπως ο Καντάφι όπως και τόσοι άλλοι. Η αποστολή του ήταν και είναι μια θυσία στην υπηρεσία του συστήματος, το μόνο που αλλάζει κάθε φορά είναι αν θα είναι μαύρο ή άσπρο πάνω στο βωμό της θυσίας.

ΣΤΗΝ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ τον μαύρισαν και τον έκαναν προς το παρόν ήρωα για τον λαό του Ιράκ και συμπαθή σε κοινωνίες και πολίτες που ούτε κατά διάνοια θα έδειχναν συμπάθεια σε ένα δικτάτορα.

ΟΙ ΕΡΜΗΝΕΙΕΣ ΠΟΥ ΔΟΘΗΚΑΝ για αυτή την αδικαιολόγητη (κυριολεκτικά αδικαιολόγητη δολοφονική επίθεση εναντίον του Ιρακινού λαού αφού τα επιχειρήματα τύπου Αζόρων αγγίζουν το γελοίο και το φαιδρό) είναι πολλές.

ΜΙΑ ΕΥΚΟΛΗ ΥΠΟΘΕΣΗ είναι ο έλεγχος του πετρελαίου, το κίνητρο της ενέργειας και της διαχείρισης της τοπικής ή παγκόσμια οικονομίας - ήταν το βασικό κίνητρο όλων των πολέμων από την εποχή της Τροίας μέχρι σήμερα. Και είναι μια βάσιμη υπόθεση, αφού με τον έλεγχο του Ιράκ ο αμερικάνος αυτοκράτορας ενισχύεται για πάρα πολλά χρόνια, τουλάχιστον σε θέματα ενέργειας και ελέγχου της παγκόσμιας οικονομίας.

ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΒΑΣΙΜΗ ΥΠΟΘΕΣΗ που μπορεί άνετα να συνδυαστεί με την πρώτη είναι οι βιομηχανίες όπλων. Οι βιομηχανίες αυτές ουσιαστικά ελέγχουν την αμερικάνικη οικονομία και πρέπει ανά περιόδους αν δεν υπάρχουν εχθροί να τους εφευρίσκουν για να καταναλώνουν τα προϊόντα τους. (Πύραυλοι που κινδύνευαν να λήξουν, λες και είναι γιασούρτια, ρίχτηκαν στην πρώην Γιουγκοσλαβία και ξεπούλησαν τότε και χρέωσαν και την Ευρωπαϊκή Ένωση) Το πεδίο του Ιράκ είναι μια άλλη αγορά για να απρώξουν τα προϊόντα τους. Αλλά και για να κάνουν επίδειξη των νέων προϊόντων και τα νέα προϊόντα είναι η βόμβες με γόμωση απεμπλουτισμένου ουρανίου, οι βόμβες που διασκορπούν σε υγρή μορφή ραδιενεργές ουσίες και εξαφανίζουν τα πάντα σε μεγάλη ακτίνα και οι ηλεκτρονικές βόμβες που προς το παρόν ξέρουμε ότι έχουν την δυνατότητα να καταστρέφουν οτιδήποτε ηλεκτρονικό και ηλεκτρικό αλλά ακόμα δεν ξέρουμε τι επιπτώσεις θα έχουν για τους ανθρώπινους οργανισμούς. Σύντομα από ότι φαίνεται θα μάθουμε.

ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΙ ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΑΠΟΨΗ πιο ενδιαφέρουσα από τις άλλες. Με αυτό τον πόλεμο το καπιταλιστικό σύστημα κλείνει το τέταρτο ιστορικό του κύκλο και έψαχνε τον Βοναπάρτη του για ένα ηρωικό Βατερλό. Μπορεί ο Μπούς να έχει την στρατιωτική ισχύ να καταστρέψει τον Σαντάμ Χουσεΐν ισοπεδώνοντας το Ιράκ σε 72 ώρες αλλά το δυναμικό και ισχύ που θα αναπτυχθεί από αυτή την τραγωδία (αν τελικά γίνει) θα είναι και το κύκνειο άσμα του μεγάλου στρατηλάτη. Η δυναμική που θα αναπτύξει η καταστροφή θα καταστρέψει την αμερικάνικη αυτοκρατορία, (και με κινήματα που θα αναπτυχθούν και στο εσωτερικό της) με την μορφή που την ξέρουμε τώρα αλλά βέβαια αυτό δεν θα διαταράξει την διαίωσιση του συστήματος.

ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΘΕΛΕΙ ΤΗΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ για να περάσει στην επόμενη φάση του. Το σύστημα σαν ένας ζωντανός οργανισμός για να περάσει από την μια εξελικτική φάση στην άλλη χρειάζεται ενέργεια και η ενέργεια η απαραίτητη μπορεί να έρθει μόνο μέσα από συγκρούσεις. Αφού το ίδιο από την φύση του είναι γέννημα της βίας και της σύγκρουσης.

Φαινομενικά και οι δυο κακοί θα καταστραφούν και ο κακός Σαντάμ και η κακιά Αμερική, ουσιαστικά όμως η σύγκρουση και η ενέργεια της καταστροφής θα τροφοδοτήσει το πέρασμα στον παγκόσμιο ηλεκτρονικό καπιταλισμό. Ο οποίος θα φαντάζει και σαν αίτημα των λαών για ένα καλύτερο αύριο (!!!!) όπως και τόσες άλλες φορές στο παρελθόν.

Η ΡΙΨΗ ΤΩΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΒΟΜΒΩΝ θα καταστρέψει τα ηλεκτρονικά του Ιράκ και θα ανοίξει την πόρτα στην νέα μορφή διαχείρισης της εξουσίας και της ενέργειας το e- capitalism. Ίσως είμαστε στο τέλος μια εποχής, στην αρχή του τέλους της αμερικάνικης αυτοκρατορίας η οποία δολοφονεί ένα λαό, αυτοκτονεί η ίδια για να δώσει τα κλειδιά στην νέα ιστορική φάση το e- capitalism

Πρωτοβουλία για την ειρήνη 'Όχι από Τουρκία

Άρθρο της
Zeynep Oral *

Το Κοινοβούλιο εξασφάλισε την Ψήφο Εμπιστοσύνης του Τουρκικού Λαού. Το Σάββατο 1η Μαρτίου 2003, η Τουρκική Βουλή είπε "ΟΧΙ ΣΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ". Αυτό σημαίνει ότι είπε "ΝΑΙ" στη βούληση του Λαού.

Με την ψήφο τους οι βουλευτές μας είπαν επίσης "ΟΧΙ":

- στην θανατική καταδίκη των παιδιών μας.

- Στην εκμηδένιση του γειτονικού λαού του Ιράκ.

- Στην υποχώρηση μπροστά στις απειλές των ΗΠΑ.

- Στην μετάλλαξη της Τουρκίας από μία σχετικά εξαρτώμενη χώρα σε μια πλήρως εξαρτώμενη.

- Στην υποβάθμιση της χώρας μας σε σημείο που θα μπορούσε να αποτελέσει θέμα για cartoons.

Τους ευχαριστούμε

Ευχαριστούμε τα μέλη του Κοινοβουλίου που έδειξαν αξιοπρέπεια παίρνοντας αυτή την απόφαση και τον Πρόεδρο της Χώρας και τον Πρόεδρο της Βουλής που σθεναρά επεσήμαναν την Αρχή της "Διεθνούς Νομιμότητας". Και ζητούμε να συνεχίσουν με την ίδια αποφασιστικότητα στις επόμενες μέρες.

Όσοι επιθυμούν τον πόλεμο ισχυρίζονται ότι το αποτέλεσμα αυτής της ψηφοφορίας επέφερε ένα σοβαρό πλήγμα στην Κυβέρνηση, η οποία θα έπρεπε, επομένως, να ζητήσει ψήφο εμπιστοσύνης από τη βουλή. Είμαστε κατηγορηματικά εναντίον κάθε προσπάθειας για εκμετάλλευση αυτής της ιστορικής απόφασης του Κοινοβουλίου, για εσωτερικές μικροπολιτικές αντιπαλοότητες. Εάν θέλουμε να μιλάμε για ψήφο εμπιστοσύνης, μπορούμε με βεβαιότητα να πούμε: "Η βουλή της Τουρκίας εξασφάλισε ψήφο εμπιστοσύνης από τον λαό".

Δεν μπορεί να υπάρξει δεύτερο μνημόνιο.

Γνωρίζουμε ότι οι προσπάθειες για να συρθεί η χώρα μας σ' αυτόν τον πόλεμο θα συνεχιστούν. Γιατί υπάρχουν άνθρωποι που θεωρούν ότι η απόφαση του Κοινοβουλίου καθώς ελήφθη. Πρώτον, η παρουσίαση δεύτερου μνημονίου, με το ίδιο περιεχόμενο θα αποτελέσει ισοδύναμο αποκλήρυξης της απόφασης της 1ης Μαρτίου του Κοινοβουλίου και θα υπερισχύσει της βούλησης του Κοινοβουλίου. Κανένας

δεν μπορεί να κάνει κάτι τέτοιο. Μια τέτοια πράξη θα είναι "μη αποδεκτή", με νόμιμους και ηθικούς όρους, και θα αποτελέσει παραβίαση του Συντάγματος και του Κανονισμού της βουλής.

Θα μοιραστούμε το ψωμί μας

Η αντίσταση σε όλες αυτές τις πιέσεις για πόλεμο μπορεί να έχουν οικονομικές επιπτώσεις. Και αυτές μπορεί να είναι πολύ σοβαρές. Αλλά ως κοινωνία με αξιοπρέπεια, είμαστε έτοιμοι να πληρώσουμε το τίμημα. Οι πόροι της Τουρκίας θα επαρκέσουν για όλους. Όσοι έχουν ψωμί είναι έτοιμοι να το μοιραστούν με όσους δεν έχουν. Γιατί οι φιλειρηνικοί κάτοικοι της Τουρκίας αισθάνονται εξαιρετική τιμή να είναι πολίτες μιας φιλειρηνικής, ελεύθερης και αξιοπρεπούς χώρας, πολύ "ακριβότερης" από το χρήμα.

Είμαστε πλησιέστερα στην Ευρώπη, τώρα.

Λέγεται ότι η απόφαση έπληξε τις σχέσεις Ηνωμένων Πολιτειών - Τουρκίας. Ας είναι και έτσι, αν οι ΗΠΑ βαδίζουν στο μονοπάτι της επιθετικότητας και του πολέμου. Ας μην ξεχνιέται ότι η Τουρκία έκανε ένα μεγάλο βήμα προς την Ευρώπη με αυτή την απόφαση. Και ακόμα πιο σημαντικά, η Τουρκία τοποθέτησε τον εαυτό της στο πλευρό των εκατομμυρίων ακτιβιστών για την Ειρήνη, που οραματίζονται έναν καινούριο κόσμο.

Η Λύση του Κουρδικού Ζητήματος βρίσκεται στην Τουρκία.

Και επειδή τίθεται θέμα δημιουργίας ενός "Κουρδικού Κράτους"... Ανεξάρτητα από την ίδρυση ενός Κουρδικού Κράτους στο βόρειο Ιράκ, η Τουρκία οφείλει να αντιμετωπίσει τα προβλήματα Ταυτότητας, Ευημερίας και Ελευθερίας των Κουρδικής καταγωγής Πολιτών της με ειρηνικά μέσα. Αυτή η λύση δεν μπορεί να δοθεί εκτός των συνόρων μας, με πόλεμο στο βόρειο Ιράκ, αλλά μόνο με την εδραίωση κοινωνικής Ειρήνης στην Τουρκία.

Η Αγκυρα έγινε η πρωτεύουσα της Ειρήνης την 1η Μαρτίου.

Ας την κρατήσουμε έτσι.

* Η Zeynep Oral είναι γνωστή Τουρκάλα δημοσιογράφος. Το παραπάνω κείμενο εστάλη στην βουλευτή Έλσα Παπαδημητρίου με την παράκληση να το κοινοποιήσει στους Έλληνες βουλευτές και τους δημοσιογράφους.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ - ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΙΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Πε.Σ.Υ. ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΑΡΓΟΥΣ

ΑΡΓΟΣ 12/3/2003
ΑΡ. ΔΙΑΚ. : 14

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Το Γενικό Νοσοκομείο Άργους με την υπ' αριθμ. 1342/5-03-2003 απόφασή του, διενεργεί Ανοικτό διαγωνισμό σύμφωνα με τις διατάξεις των Ν. 2286/95, 2362/95 και των Π.Δ. 370/95, 394/96 με σφραγισμένες προσφορές και με κριτήριο κατακύρωσης την χαμηλότερη τιμή για την προμήθεια Ιατρικών Αερίων και συσκευών Οξυγονοθεραπείας για χρονικό διάστημα (1) έτους προϋπολογισμού δαπάνης 35.000 Ευρώ συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.

Ο διαγωνισμός θα διενεργηθεί στο Άργος και ενώπιον επιτροπής στα γραφεία του Γενικού Νοσοκομείου Άργους στις 15/4/2003 ημέρα Τρίτη και ώρα 12.00. Κόστος παραλαβής της σχετικής διακήρυξης 15 Ευρώ.

Περισσότερες πληροφορίες, κάθε εργάσιμη ημέρα και ώρα, στα γραφεία του Νοσοκομείου κον Μπενεχούτσο ή στο τηλέφωνο 27510-64172 ή fax 27510-64170.

Ο ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ
ΠΥΡΝΟΚΟΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρ. 14 του Ν. 998/79, εκδόθηκε η υπ' αριθμ. 1135/3-3-2003 πράξη χαρακτηρισμού έκτασης του Δ/ντή Δασών Αργολίδας,

μετά από αίτηση του κ. Οικονόμου Κων/νου, με την οποία χαρακτηρίσθηκε έκταση εμβαδού 17.664,15 τ.μ. κείμενη στη θέση "Αγία Τριάδα", Δημοτικού Διαμερίσματος Κρανιδίου του Δήμου Κρανιδίου, ως ΜΗ

ΔΑΣΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΕΚΤΑΣΗ (γεωργικώς καλλιεργούμενη), κατά την παρ. 6 εδαφ. α του άρθρ. 3 του Ν. 998/79.

Η ως άνω πράξη χαρακτηρισμού θα είναι αναρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Κρανιδίου και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλλει αντιρρήσεις εντός δύο (2) μηνών από την κοινοποίηση ή την τελευταία δημοσίευση ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρο 10 Ν. 998/79).

ΔΗΜΟΣ ΛΕΡΝΑΣ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

1. Έργο: Καθαρισμός Οδών, Πλατειών και Κοινόχρηστων Χώρων στο Δ.Δ. Μύλων.
Προϋπολογισμός: 5.000,00 Ευρώ
2. Έργο: Καθαρισμός Χανδάκων από Γάτσιου έως Ζαφειράκου- Δ.Δ. Κιβερίου.
Προϋπολογισμός: 887,00 Ευρώ
3. Έργο: Επίστρωση Παιδικής Χαράς Καλαμακίου.
Προϋπολογισμός: 2.950,00 Ευρώ
4. Έργο: Συντήρηση παγκακιών και Οργάνων Παιδικών Χαρών.
Προϋπολογισμός: 1.760,00 Ευρώ

Γνωρίστε την ρεφλεξολογία!

ΕΛΛΙΠΤΕΣ
ΠΕΡΙΟΧΗ ΙΣΧΙΟΥ
ΣΠΙΝΑΔ. ΣΤΗΛΗ
ΩΜΟΣ
ΜΥΤΗ



Βοηθάει σημαντικά σε προβλήματα όπως πονοκεφάλους, κακή κυκλοφορία, πόνο στις μέσες, προβλήματα πεπτικού, γυναικολογικά και ορμονικά. Χαλάρωση και ανακούφιση από νευρική ένταση και στρες. Δώστε στο σώμα σας την φροντίδα που χρειάζεται.

Το αξίζει!

Πόπη Λαζαρά-Τετώρα

Ρεφλεξολόγος

Τηλ.: 27520-22452, 0977 903277



ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ
ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΜΕΛΕΤΕΣ
ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΕΙΣ
ΟΙΚΟΔ. ΑΔΕΙΕΣ

ΣΤΕΦΑΝΟΣ Π. ΜΑΡΓΕΛΟΣ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ

Νικητάρ 12 - Ναύπλιο - Τ.Κ. 21100
Τηλ./fax: (27520) 26131
Κιν.: 6945944393

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ

ΤΗΡΗΣΗ, ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ

ΕΛΕΝΗ Δ. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΑΠΑΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 1 - ΝΑΥΠΛΙΟ

ΤΗΛ. 27520 29476 Κιν. 0945 950 615



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ
ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: (0751) 26336,

- ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
- ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
 - ΝΕΥΡΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
 - ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ
 - ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
 - ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ
 - ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ
 - ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ
 - ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ
 - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ Ο-ΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTERGRATION)
 - ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ BOBATH
 - ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ
 - ΠΡΩΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)
 - ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

- ΔΥΣΛΕΞΙΑ
- ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
- ΑΦΑΣΙΕΣ
- ΑΥΤΙΣΜΟ
- ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
- ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
- ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
- ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ
- ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
- ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
- ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
- ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ

Studio P&G

ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
Ε. ΜΠΟΥΛΙΩΤΗΣ - Γ. ΡΑΦΑΗΛ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΕΣ
ΑΝΑΚΛΗΤΙΚΕΣ ΘΕΡΑΠΕΙΕΣ ΣΕ ΠΙΣΤΑΚΕΣ ΚΟΥΡΑΣ
ΑΝΑΚΛΗΤΙΚΕΣ ΚΟΥΡΑΣ, ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΕΣ, ΚΑΛΕΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
ΠΡΟΜΟΤΕΥΣΕΙΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ - ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
ΘΕΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ

Όλες οι υπηρεσίες στο θίασο της Ευαίνας από το 1993

Το φωτογραφικό αρχείο διαθέτουμε σε οπτική, ακουστική, και σε CD ROM (αρχείο JPEG, TIFF)
ΝΙΚΗΤΑΡΑ 6 ΝΑΥΠΛΙΟ Τ.Κ. 21100, ΤΗΛ FAX 07520 29477 ΚΙΝ. 9822 873748, 9827 512516 email: studio-press@netcity.com

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ



Το μαρτυρολόγιο της Εθνικής μας Αντίστασης

Του Κώστα Κυριαζόπουλου

Ο (αντικομμουνιστικός αγώνας) ή (εξασφάλιση της ζωής των εθνικοφρόνων) ήταν ιδεολογικά προκαλύμματα που σκοπό είχαν να κρύψουν τις αληθινές προθέσεις και να παρασύρουν τους αφελείς στην παγίδα. Ο (αντικομμουνιστικός αγώνας) βρισκόταν μέσα στα πλαίσια της Γερμανικής στρατηγικής. Με το ίδιο σύστημα προσπαθούσε να διασπάσει και να αδυνατίσει το διασυμμαχικό μπλοκ... όπως ο Τσώρτσιλ, ο μεγαλύτερος αντικομμουνιστής του αιώνα δεν έπαυε να πολεμάει στο πλευρό της κομμουνιστικής Σοβιετικής Ένωσης.

Για τις στιγμές εκείνες κοινός στόχος Άγγλων, Ρώσων, Αμερικανών, Γάλλων, Κινέζων, Ελλήνων δεξιών, αριστερών, βασιλοφρόνων, δημοκρατικών, ήταν ο Γερμανός. Όποιος ξεχνούσε τη βασική αυτή αλήθεια έθετε τον εαυτόν του έξω από τα πλαίσια του συμμαχικού και Εθνικού αγώνα οδηγείτο στη συνεργασία με τον εχθρό, και κατέληγε στην προδοσία. Ακριβώς την πορεία αυτή προς την προδοσία ακολούθησαν οι σκοτεινοί αντιδραστικοί κύκλοι.

Τα τάγματα ασφαλείας ήταν τμήματα του Γερμανικού στρατού, και δρούσαν κάτω από την καθοδήγηση Γερμανών αξιωματικών και εξυπηρετούσαν καθαρά Γερμανικά σχέδια...

Την προδοτική τους αυτή αποστολή τα τάγματα αυτά την ξεπλήρωσαν στο ακέραιο. Γερμανικότεροι των αφεντικών τους Γερμανών. Με πάθος και με φανατισμό Γενιτσάρων πολέμησαν το κίνημα της Εθνικής Αντίστασης, αναπληρώνοντας πολύτιμες Γερμανικές δυνάμεις.

Κάτω από τις Γερμανικές διαταγές πήραν μέρος σ' όλες τις επιχειρήσεις κατά των ανταρτών και του Ελληνικού λαού μικρές και μεγάλες. Η αγριότητά τους κατέπληξε πολλές φορές ακόμα κι αυτά τα ίδια τους τα αφεντικά, φημισμένα ωστόσο για την σκληρότητά τους... έκαψαν χιλιάδες σπίτια, λεηλάτησαν χιλιάδες νοικοκυριά, βασάνισαν και σκότωσαν πολλές χιλιάδες πατριώτες. Δεν ξεφεύγουν απ' το προδοτικό τους όργιο ούτε την τελευταία

ΟΙ ΕΘΝΙΚΟΦΡΟΝΕΣ

στιγμή. Στη σύμπτυξη και υποχώρηση του Σεπτεμβρίου που φεύγουν οι Γερμανοί παίζουν το ρόλο της οπισθοφυλακής. Κι όμως αν και τώρα την τελευταία αυτή στιγμή άκουγαν τις πατριωτικές εκκλήσεις των ανταρτών για συνδιαλλαγή και κοινή δράση κατά των Γερμανών, κανένας Γερμανός δε θα είχε προλάβει να περάσει τον Ισθμό, και τα γεφύρια κι οι δρόμοι και τα λιμάνια δε θα είχαν καταστραφεί, δε θα είχαν χαθεί τόσο Έλληνες στις σκληρές και αδελφοκτόνες μάχες των τελευταίων ημερών. Κομμάτι του Γερμανικού στρατού οι Γερμανοπροδότες προτίμησαν να υπηρετήσουν μέχρι τέλους τα αφεντικά τους.

ΟΙ ΣΥΜΜΑΧΟΙ ΚΑΙ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΤΟΥ ΚΑΪΡΟΥ ΓΙΑ ΤΑ ΠΡΟΔΟΤΙΚΑ ΤΑΓΜΑΤΑ

Από την πρώτη στιγμή συγκροτήσεως, εμφανίσεως και δράσεως των Ταγματασφαλιτών οι σύμμαχοι και η Ελληνική Κυβέρνηση του Καΐρου τα καταδίκασαν σαν προδοτικά. Ορισμένες τέτοιες διακηρύξεις δημοσιεύουμε πιο κάτω.

Στις 22.12.1943 ο πρόεδρος της Ελληνικής Κυβερνήσεως Τσουδερός ανακοινώνει:

"Εσχηματίστηκαν με τον τίτλο Σώματα Ασφαλείας που μαζί με τους Γερμανούς εξαπολύουν αυτά κατά των ανταρτών. Γενναίοι αρχηγοί και αντάρτες. Εμπρός."

Στις 7.1.44 η Ελληνική Κυβέρνηση του Καΐρου ανακοίνωσε: "Η προθεσμία θα λήξει την 31 Ιανουαρίου, όσοι Έλληνες παραμείνουν στα Τάγματα Ασφαλείας θα θεωρηθούν εχθροί του Ελληνικού λαού".

Στις 7.1.44 ο Ραδιοφωνικός σταθμός του Λονδίνου στην Ελληνική εκπομπή τόνισε: "Τα τάγματα Ασφαλείας που διοργάνωσε η Κυβέρνηση του Ιω. Ράλλη και τα εξαπολύει κατά των ανταρτών εξοπλίστηκαν από τους Γερμανούς και εκπαιδεύονται κατά το σύστημα της Γκεστάπο".

Προκηρύξεις των Αγγλικών αεροπλάνων που ρίχονταν στην υπόδουλη Ελλάδα.

(Συνεχίζεται)



Του Νίκου Σαββέα

ΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ

Ο συγγραφέας Ηρακλής Μήλας γεννημένος στη Κωνσταντινούπολη αριστερός και σπουδαγμένος στην Αγκυρα ενοχλείται βαθύτατα από τους μηχανισμούς των στερεότυπων και τη δύναμη επιβολής τους. Στο σχολείο του, τη Ροβέρειο Σχολή διδάσκουν Αμερικανοί δάσκαλοι και οι συμμαθητές του ήταν κυρίως Τούρκοι. Στη γειτονιά του, οι γείτονες και οι φίλοι του προήρχοντο από διαφορετικούς κόσμους, Εβραίοι και Λεβαντίνοι Βούλγαροι-γαλατοδοί και Κούρδοι χαμάλδες. Όταν ήταν μικρός πίστευε πως άνηκε σε μια μειονότητα και από τότε έκανε αγώνα για να ενταχθεί στην κοινωνία ως ίσος πολίτης.

Στο βιβλίο που έγραψε προ ετών έλεγε ότι στην Ελλάδα με βλέπουν σαν Έλληνα ακόμα κι αν ορισμένοι με βλέπουν σαν έναν Έλληνα με ελαττώματα. Στην Τουρκία, στην καλύτερη περίπτωση θα με δουν ως έναν καλό Έλληνα, αλλά όχι Τούρκο και αυτό μετράει πέρα από το τι πιστεύεις ότι είσαι. Ένα από τα πιο βασικά συμπεράσματα του βιβλίου είναι ότι όλοι οι Τούρκοι δεν μας βλέπουν με τον ίδιο τρόπο αλλά υπάρχουν επτά (7) διαφορετικές σχολές. Οι Τούρκοι αναζητώντας μια εθνική ταυτότητα, ιδίως από την ιστοριογραφία έχουν επτά διαφορετικές εκδοχές για τους Έλληνες. Αλλιώς μας βλέπουν οι μαρξιστές, οι οθωμανιστές, οι φιλελεύθεροι, οι ισλαμιστές, οι ανθρωπιστές, οι μειονότητες, οι πολιτικοί, οι

στρατιώτες. Οι μαρξιστές μας βλέπουν σαν πρότυπα, το ίδιο και οι φιλελεύθεροι, ενώ οι εθνικιστές και σωβινιστές ότι είμαστε ότι χειρότερο υπάρχει. Οι Ισλαμιστές και οι Εθνικιστές όταν απαριθμούν τα καλά της Δύσης δεν συμπεριλαμβάνουν τους Έλληνες σε αυτή. Όταν όμως περιγράφουν τη Δύση με αρνητικά χαρακτηριστικά τότε προσθέτουν στη Δύση και τους Έλληνες. Από την άλλη όμως όχθη του Αιγαίου οι Έλληνες, βλέπουν τους Τούρκους διαφορετικά, με ενιαία στάση. Ότι οι Τούρκοι είναι αρνητικοί, με ελάχιστες εξαιρέσεις που αναφέρονται ιδίως για τα γυναικόπαιδα. Οι Έλληνες μπορεί να είναι αρνητικοί, μπορεί όμως να είναι και θετικοί και πρωτοπόροι και ανθρωπίνιοι. Αυτές είναι οι διαφορές μας.

Είμεθα πρότυπα για ορισμένους Τούρκους, επειδή η Ελλάδα είναι μια Ευρωπαϊκή χώρα. Ενώ στην Ελλάδα μπορεί να συζητάμε γιατί είμεθα Έλληνες, επειδή είμεθα από την αρχαιότητα στα ίδια μέρη. Ενώ οι Τούρκοι συζητούν σαν να είναι Τούρκοι ή Κούρδοι, εάν είναι Ισλαμ και εάν οι πρόγονοί τους είναι από την Κεντρική Ασία ή από την Μικράν Ασία.

Στην Τουρκία μάχονται για μιαν εθνική ταυτότητα. Η Τουρκία βρίσκεται στο στάδιο της Εθνογένεσης, γι αυτό υπάρχουν αυτές οι διαφορετικές αντιλήψεις. Η σύγκρουση, στην Τουρκία είναι πολιτιστική και όχι πολιτική, ιδίως τους Έλληνες πολλοί τους παρουσιάζουν σαν άσπρους και άλλοι τους παρουσιάζουν σαν μαύρους.

ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΕΡΓΑ

memo

NO WAR, NO SPIRIT, NO SEX.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21

12.00 Συνεδρίαση Δημομαρτυρικής Επιτροπής Ναυπλίου, Δημαρχείο.

18.30 Εκδήλωση για την "Ημέρα της Γυναίκας", από την ΝΟΔΕ Γυναικών ΝΔ - Αργολίδας, στο ξενοδοχείο "ΑΜΑΛΙΑ" στο Ναύπλιο.

- Από το πρωί έως το μεσημέρι, αποκλεισμός των γραφείων του ΟΑΕΕ στο Ναύπλιο από την "Όμοσπονδία Επαγγελματιών Βιοτεχνών Εμπόρων" Αργολίδας.

ΣΑΒΒΑΤΟ 22

17.30 2ος Ναυπλιακός Διαγωνισμός Σκακιού Εφήβων. Πνευματικό Κέντρο Αγ. Νεκταρίου. Εργατικές Κατοικίες Ναυπλίου.

18.00 Αφιέρωμα στον Μάνο Λοΐζο, συναυλία του Δημοτικού Ωδείου Ναυπλίου στο Τριάνον, Ναύπλιο (ελεύθερη είσοδος).

19.00 Ομιλία της "Ελληνικής Αντικαρκινικής Εταιρίας" με θέμα: "Συγχρονες Στρατηγικές για την Πρόληψη και την Εγκαιρή Διάγνωση του Καρκίνου", στο "Βουλευτικό", Ναύπλιο.

19.00 Επιστημονική διημερίδα με θέμα: "Άργος. Κοινωνία και λαϊκός πολιτισμός", "Δανάος", Άργος.

19.30 Θεατρική παράσταση του ΚΑΠΗ Ν. Κίου, στο Πνευματικό Κέντρο Ν. Κίου, με το έργο "Οίκος Ευγενίας".

20.00 Ομιλία: "Το τρελοβάπορο του Ελληνισμού και η περιπέτεια του 21" από τον κ. Θ. Κορομπόκη φιλόλογο, στο Θεατρικό της Ατρέως, του Συλλόγου "Πολιτιστική Αργολική Πρόταση" στο Άργος.

ΚΥΡΙΑΚΗ 23

11.00 2ος Ναυπλιακός Διαγωνισμός Σκακιού Εφήβων - τελικός. Πνευματικό Κέντρο Αγ. Νεκταρίου. Εργατικές Κατοικίες Ναυπλίου.

11.00 Επιστημονική διημερίδα (δεύτερη ημέρα): "Άργος. Κοινωνία και λαϊκός πολιτισμός", "Δανάος", Άργος.

11.30 Αποκαλυψή προτομής της Μαντώ Μαυρογένους, στην πλατεία Φιλελλήνων στο Ναύπλιο, από τον Δήμο Ναυπλίου και τον Ροταριανό Όμιλο Ναυπλίου.

ΤΡΙΤΗ 25

Εθνική Επέτειος

19.00 Εορταστικές εκδηλώσεις του Δήμου Άργους στο Μπουσουλοπούλειο Θέατρο για την "25η Μαρτίου 1821".

Οι ηθοποιοί στην Αργολίδα

Τριήμερο συνέδριο στην Αργολίδα γύρω στα τέλη Μαΐου προγραμματίζει να διεξάγει το Σωματείο Ελλήνων Ηθοποιών σε συνεργασία με την F.I.A. (Παγκόσμια Οργάνωση Ηθοποιών). Με σύνθημα "Ο Πολιτισμός δεν είναι για πούλημα", ηθοποιοί - συνδικαλιστές από όλον τον κόσμο θα προσπαθήσουν να υπερασπιστούν τα "πνευματικά τους δικαιώματα" που απειλούνται να γίνουν βορρά των πολυεθνικών εταιρειών εκμετάλλευσης θεατρικών και κινηματογραφικών έργων.

Στις αρχές Φλεβάρη στο Παρίσι έγινε μια πολύ σημαντική συνάντηση υπό την πίεση της παγκοσμιοποίησης και του Παγκόσμιου Οργανισμού Εμπορίου, στην οποία μεταξύ άλλων υποστηρίχθηκε ότι: "Υπό το πρίσμα των τερματικών ημερομηνιών του Π.Ο.Ε. για μια συμφωνία για το εμπόριο, καθώς και περιφερειακών και παράπλευρων διαπραγματεύσεων που διεξάγονται, είναι επιτακτική ανάγκη να αναπτυχθεί και να γίνει αποδεκτή μια κατ' επείγουσα Συμφωνία η οποία να εξασφαλίζει το θεμελιώδες δικαίωμα κρατών και κυβερνήσεων να καθορίζουν ελεύθερα τη δικιά τους πολιτιστική πολιτική. Είναι απαραίτητο αυτή η διαδικασία να είναι



διαφανής και να αντικατοπτρίζει τις πραγματικές ανάγκες του πολιτιστικού χώρου. Γι' αυτό το λόγο, η διαδικασία της δημιουργίας μιας Συμφωνίας, μέσα στην UNESCO, πρέπει να περιλαμβάνει επαγγελματικές οργανώσεις από το χώρο του πολιτισμού.

Οι επαγγελματικές οργανώσεις της Παρισινής συνάντησης, προτείνουν τη δημιουργία νέων συνασπισμών για την

πολιτιστική ιδιαιτερότητα και καλούν τις κυβερνήσεις να ασκήσουν την πολιτική τους θέληση για να επιβάλλουν μια τέτοια Συμφωνία".

Η συνάντηση στην Αργολίδα θα είναι ιδιαίτερα σημαντική για το μέλλον των δικαιωμάτων των ηθοποιών όλης της Ευρώπης και αναμένεται να καθορίσει επ' ακριβώς την στάση τους για τα επρόχονα χρόνια.

Δεν είναι κλειστό club το ΔΗΘΕΑ

ΑΡΓΟΣ. Άνοιγμα προς τους νέους δημιουργούς κάνει από φέτος το Δημοτικό Θέατρο Άργους και παράλληλα στρέφει την προσοχή του στην κρευνητική δουλειά γύρω από το Θέατρο και τις τεχνικές του.

Άξονας αυτής της προσπάθειας είναι, κατ' αρχήν, το Ελεύθερο Θεατρικό Σχολείο όπου αναπτύσσεται, αυτή τη δεύτερη χρονιά λειτουργίας του, ιδιαίτερη πειραματική δραστηριότητα και προσπάθεια κατάρτισης και αξιοποίησης των προσόντων των σπουδαστών πάνω σε συγκεκριμένο - και όχι μόνο - θεωρητικό υλικό.

Στις συναντήσεις του Ελεύθερου Θεατρικού Σχολείου, που γίνονται κάθε Σάββατο απόγευμα 4-7 μ.μ., μπαίνουν σε εφαρμογή μικρές παραστάσεις, με ιδιαίτερη προσοχή στην ανάπτυξη της ευαισθησίας του ηθοποιού, την έκφραση και τη θεωρητική γνώση. Αξίζει να τονιστεί ότι ο σχεδιασμός του Ελεύθερου Θεατρικού Σχολείου δεν αποκλείει κανέναν και πως ακόμα και τώρα -στο μέσο της σχολικής περιόδου- μπορούν να το παρακολουθήσουν όσοι επιθυμούν, ανεξαρτήτως ηλικίας και επιπέδου μόρφωσης, είτε για να δοκιμαστούν είτε απλά ως ακροατές.

Το Δημοτικό Θέατρο Άργους, εκφράζοντας πριν από όλα ένα μεγάλο

"Ευχαριστώ" σε όσους μόχθησαν μέχρι σήμερα για τις παραστάσεις του, επιχειρεί αυτή τη χρονιά ένα άνοιγμα προς τους δημιουργούς όχι μόνο του Άργους, αλλά και της ευρύτερης περιοχής.

Έτσι, οι συγγραφείς, σκηνογράφοι από διάφορες σχολές, σκηνοθέτες προερχόμενοι από διάφορες κατευθύνσεις, μουσικοί, γραφίστες, ηθοποιοί, τεχνικοί είναι όλοι ευπρόσδεκτοι κατ' αρχήν για μια καλλιτεχνική γνωριμία. Παράλληλα, ιδιαίτερα χρήσιμο θα είναι να παρουσιαστεί δείγμα της δουλειάς τους

-κυρίως των νεότερων- στην Καλλιτεχνική Επιτροπή και στο Δ.Σ. του ΔΗΘΕΑ.

Αυτό το άνοιγμα στους νέους δημιουργούς και η αναζήτηση του Δημοτικού Θεάτρου δεν αποκλείει τους καταξιωμένους δημιουργούς, αντίθετα συνεχίζει, δυναμώνει, ενθαρρύνει και τιμά τη σχέση μαζί τους. Η σχέση αυτή με τους δοκιμασμένους συνεργάτες του Δημοτικού Θεάτρου, οι οποίοι τόσα χρόνια συνετέλεσαν με τη δουλειά και την αγάπη τους στην εξέλιξη του, παραμένει όπως είναι φυσικό ανοιχτή και δυνατή.

Κανονισμός λειτουργίας ΟΠΑΝΑΑΡ

ΝΑΥΠΛΙΟ. Ψηφίστηκε ο κανονισμός λειτουργίας του Οργανισμού Αθλητισμού και Πολιτισμού της Ν.Α. Αργολίδας, μετά την συγκρότηση σε σώμα του νέου Διοικητικού συμβουλίου. Αναμένεται να εγκριθεί και από το Νομαρχιακό Συμβούλιο.

Στον κανονισμό, έχει προβλεφθεί, η επαφή με τους ΟΤΑ, η δημιουργία μικρών θεματικών επιτροπών, αλλά και ομάδων εργασίας, οι οποίες με εισηγητικό ρόλο θα προτείνουν επί μέρους παρεμβάσεις και επιλογές.

Στις συναντήσεις που θα γίνουν με κάθε Δήμο ξεχωριστά, αναμένεται η κατ' αρχήν κατάθεση και συζήτηση προτάσεων συνεργασίας για την επίτευξη πολιτιστικών και αθλητικών στόχων τοπικού, αλλά και ευρύτερου ενδιαφέροντος, θέματα στα οποία οι Δήμοι έχουν και ειδικές εμπειρίες, αλλά και δεδομένα.

Νευροψυχολογική Εργοθεραπεία (3)

Του Βασίλη Καπετάνιου

Όπως αναφέραμε στο προηγούμενο άρθρο για τις μαθησιακές δυσκολίες από την έρευνα μας αλλά και από την κλινική μας εμπειρία και την συνεργασία μας με άλλους θεραπευτικούς χώρους, διαπιστώσαμε δυο βασικά συμπεράσματα αντιφατικά:

1.. Αναγνωρίζεται η νευρολογική βάση των μαθησιακών δυσκολιών και το σύνολο των σημείων που την χαρακτηρίζουν είναι σημεία νευροψυχολογικής ανωριμότητας των οποίων η ένταση και η ποσότητα είναι διαφορετική κατά περίπτωση. Μπορεί η ονοματολογία της συμπτωματολογίας να έχει ένα παιδαγωγικό τρόπο έκφρασης αλλά στην ουσία και στην βάση τους είναι σημεία νευροψυχολογικής ανωριμότητας

που δεν επιτρέπει την μάθηση σύμφωνα με την ηλικία του παιδιού

2. Στην συντριπτική τους πλειοψηφία η διάγνωση και αντιμετώπιση των μαθησιακών δυσκολιών γίνεται με παιδαγωγικό τρόπο και αποδεσμεύεται από τα αίτια με στόχο να διευκολύνει με διάφορες στρατηγικές το παιδί να ανταπεξέλθει στο σχολείο και στις απαιτήσεις του σχολικού προγράμματος.

Επίσης αν και υπάρχουν πλήθωρα προγραμμάτων και εφαρμογών για την αντιμετώπιση των μαθησιακών δυσκολιών παρατηρείται το φαινόμενο ότι αν και μειώνεται ο αριθμός των οργανικά αναλφάβητων αυξάνει ο αριθμός των λειτουργικά αναλφάβητων. Πιστεύουμε ότι αυτό οφείλεται σε μεγάλο βαθμό και στην αντιμετώπιση του

προβλήματος πρώτιστα σαν παιδαγωγικό πρόβλημα. Είναι αναγκαίος λοιπόν ο επαναπροσδιορισμός τόσο της διαγνωστικής όσο και της θεραπευτικής διαδικασίας.

Από όλους τους θεραπευτές, ψυχολόγους, παιδαγωγούς αναγνωρίζεται η σπουδαιότητα της έγκαιρης και σωστής διάγνωσης των μαθησιακών δυσκολιών. Αφού το σύνολο των σημείων είναι σημεία νευροψυχολογικής ανωριμότητας κρίνουμε σκόπιμο ότι η νευροψυχολογική αξιολόγηση είναι αυτή πάνω στην οποία πρέπει να βασιστούμε.

Και σαν νευροψυχολογία ορίζουμε την επιστήμη που μελετά την σταθερή και επαληθεύσιμη σχέση ανάμεσα στην συμπεριφορά του ανθρώπου (αντίληψη, δράση, κίνηση, κ.α.) και των δομών του κεντρικού νευρικού συστήματος.

(Καρπαθίου 1994, 1995α, 1998α, 1999, 2000 Χειμωνάς 1984, Λυμπεράκης 1997, Λούρια 1999, Καφετζόπουλος 1995 Μιχελογιάννης - Τζενάκη 1998, Kandel κ.α 1997)

Επειδή ο πληθυσμός εφαρμογής είναι παιδιά και έφηβοι θα ορίζαμε σαν νευροψυχολογία του παιδιού και του εφήβου την επιστήμη που μελετά την εξελισσόμενη συμπεριφορά του αναπτυσσόμενου ανθρώπου σε σταθερά επαληθεύσιμη συσχέτιση με τις νατομολειτουργικές δομές του κεντρικού νευρικού συστήματος.

Η νευροψυχολογική αξιολόγηση θέλουμε να εφαρμοστεί πάνω σε μια συγκεκριμένη ομάδα παιδιών και εφήβων με μαθησιακές δυσκολίες, αξιολογώντας το λειτουργικό δυναμικό τους για μάθηση. Θέλουμε λοιπόν η αξιολόγηση αυτή να είναι ευέλικτη εύχρηστη και εύκολα προσαρμοζόμενη στις απαιτήσεις του πληθυσμού μας και να είναι προσανατολισμένη στην λειτουργικότητα.



Και σαν πιο πρόσφορο χώρο της επιστήμης αυτού του τύπου την αξιολόγηση κρίνουμε την επιστήμη της εργοθεραπείας

Σαν εργοθεραπεία ορίζουμε την επιστήμη που χρησιμοποιεί το έργο με την πλατιά έννοια του όρου συμβάλλει στην όσο δυνατόν καλύτερη και ταχύτερη διάγνωση, θεραπεία αποκατάσταση ατόμων που αντιμετωπίζουν κάποια χρόνια ή προσωρινή δυσλειτουργία που επιφέρει έκπτωση του γενικού επιπέδου λειτουργικότητας του ατόμου. (Κωστάκη 1986, Τζονιχάκη 1988)

Σκοπός μας είναι να συνδυάσουμε τους δυο επιστημονικούς χώρους σε μια νέα διαγνωστική και θεραπευτική προσέγγιση την οποία ονομάζουμε νευροψυχολογική εργοθεραπεία.

Νευροψυχολογική εργοθεραπεία ορίζουμε την επιστήμη η οποία χρησιμοποιεί το έργο με την πλατιά έννοια του όρου αλλά με συγκεκριμένο τρόπο και σκοπό ώστε να δίνεται η δυνατότητα για λειτουργική αξιολόγηση της εξελισσόμενης συμπεριφοράς του αναπτυσσόμενου ανθρώπου σε ανατομολειτουργικά επαληθεύσιμη συσχέτιση με την δομή του κεντρικού νευρικού συστήματος.

(Συνεχίζεται)



ΟΠΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Π. ΣΚΟΛΑΡΙΚΟΣ
 ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΑΝΩΤ. ΣΧΟΛΗΣ ΟΠΤΙΚΩΝ
 Β. Κωσταντίνου 8 Ναύπλιο, τηλ 27520 27237

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ανταλλακτικών αυτοκινήτων με μακρόχρονη παρουσία και επιτυχημένη πορεία, στο Ναύπλιο.
 Τηλ. 6942212281.

Λύγισε στο 80' ο Παναργειακός

Έχασε στο Χαϊδάρι 1-0



Κάτω από άσχημες καιρικές συνθήκες και σε κακό αγωνιστικό χώρο, ο Παναργειακός λύγισε στο 80' και έχασε από το Χαϊδάρι 1-0. Οι "πράσινοι" παρατάχθηκαν αποφασισμένοι να πάρουν βαθμό ή βαθμούς, φτάνοντας μια ανάσα από το να τα καταφέρουν. Η επιστροφή του Φιλιππίδη έλυσε κάπως τα χέρια του Λουκά Κούρου που είχε περισσότερες εναλλακτικές λύσεις, ώστε να αποσπάσει κάποιο θετικό αποτέλεσμα. Πάλεψε το μάτς η ομάδα του Άργους και αν είχε και λίγο τύχη (παράγοντας σημαντικός για το ποδόσφαιρο) ίσως θα γράφαμε για "χρυσό ή χρυσούς βαθμούς".

Γεγονός πάντως είναι ότι ο Παναργειακός έδειξε ότι έχει τα ψυχικά και σωματικά αποθέματα ώστε να καταφέρει να μείνει στην κατηγορία. Μάλιστα ακούγεται ευρύτατα στην πόλη του Άργους ότι η ομάδα έχει πολύ καλή φυσική κατάσταση (λόγω φυσικά Νίκου Πιά) και τώρα με τον Λουκά Κούρο, παίζει έξυπνα, καλό και πειθαρχημένο ποδόσφαιρο.

Φυσικά τα επόμενα παιχνίδια δεν χρήζουν ευησυχασμό αλλά περισσότερη προσπάθεια αν και ανεπίσημες πληροφορίες αναφέρουν ότι θα υποβιβαστούν λιγότερες από πέντε ομάδες. Γιατί όπως εύστοχα λέει και ο λαός "Κάλλιο πέντε και στο χέρι παρά δέκα και καρτέρι".

Την ερχόμενη Κυριακή ο Παναργειακός έχει ρεπό και την μεθεπόμενη αντιμετωπίζει εκτός έδρας την Τερψιθέα.

Παναργειακός: Μανιάτης, Διαμαντής (80' Γάτσιος), Μπόμπος (Τρίκας), Ταμπάκης, Διάκος, Φίλης, Στογιάνοφ, Φιλιππίδης, Καλυβάς, Σιαφαρίκας, Κατσιάπης.

Καμπανάκι στον Πανναυπλιακό

Οδυνηρό 2-2 στα Βέρβена

Δύο πολύτιμους βαθμούς πέταξε στο καλάθι των αχρήστων ο Πανναυπλιακός που δεν κατάφερε να αξιοποιήσει την έδρα του, παραχωρώντας οδυνηρή ισοπαλία 2-2 στα Βέρβена.

Αν και το μάτς ξεκίνησε με τους καλύτερους οιωνούς (στο 17' ο Παλαιολόγου έκανε το 1-0), εντούτοις όλα κύλησαν εις βάρος των γηπεδούχων οι οποίοι βρέθηκαν στο καναβάτσο αφού οι φιλοξενούμενοι με ξαφνικές αντεπιθέσεις κατάφεραν να βρεθούν σε θέση ισχύος και να προηγηθούν λίγο πριν το τέλος του α' ημιχρόνου 1-2. Το β' ημίχρονο μπορεί να ανήκει ολοκληρωτικά στους "ερυθρόλευκους" όμως δεν απείλησαν ιδιαίτερα (εκτός 2-3 περιπτώσεων) την αντίπαλη εστία. Ήταν φλύαροι και χωρίς τελική προσπάθεια.

Το μόνο που κατάφερε η ομάδα του Ναυπλίου ήταν να σώσει τα προσχήματα από την προδιαγραφόμενη ήττα με το να ισοφαρίσει δέκα λεπτά πριν το τέλος με εύστοχο χτύπημα πέναλτι του Παλαιολόγου.

Α' ότι φάνηκε η ομάδα του Ναυπλίου θέλει άλλα δεν μπορεί. Κάπου η χημεία δεν βγαίνει για τους ερυθρόλευκους. Μακάρι το ευεργέτημα περι αναδιάρθρωσεων των κατηγοριών να βρει σε τέτοια θέση τον Πανναυπλιακό ώστε να είναι και πάλι στο Περιφερειακό πρωτάθλημα.

Εξαιρετικά δύσκολη αποστολή έχει την ερχόμενη Κυριακή όπου αντιμετωπίζει στην Κόρινθο το πρωτοπόρο του Ομίλου ΠΑΣ.

ΠΑΝΝΑΥΠΛΙΑΚΟΣ: Γουμάγιας, Μπρέγιανος (65' Ευσταθίου), Κωτσιόπουλος, Καβαλάρης, Τόμπρας, Λάφης, Παλαιολόγου, Τρογάδης (60' Ντάκοβ), Καραβιάς, Μπάρδης, Στεφάνου.



Καθάρισαν τα κορίτσια του ΓΣΑ την ΕΑ Πατρών (3-0)

Μόλις 54' λεπτά διήρκεσε η πρώτη προσπάθεια των κοριτσιών του Γ.Σ. Άργους για πρόκριση στην τελική θάλα για άνοδο στην Β' Εθνική.

Οι γηπεδούχες δεν συνάντησαν καμία δυσκολία από την αντίπαλό τους και κατάφεραν μέσα σε 15' λεπτά να πάρουν το πρώτο σέτ (25-13). Στο δεύτερο χρειάστηκαν 17 λεπτά για να κάνουν το 2-0 (25-17). Και στο τρίτο οι Πατρινές "ίδρωσαν" κάπως τις Αργείπασσες αφού προηγήθηκαν 6-7. Κάπου εκεί "θύμωσαν" τα κορίτσια του ΓΣΑ και παίζοντας σοβαρά κέρδισαν και το τρίτο σέτ 25-17 σε 22 λεπτά.

Γεγονός πάντως αποτελεί ότι ο ΓΣΑ έχει τα προσόντα για την άνοδο γιατί όπως χαρακτηριστικά δήλωσε ο εκπρόσωπος της ομάδας Μάκης Ρασσιάς στον Sportnews 95,8 "έφτασε πλέον η στιγμή να πιούμε νερό αφού τις προηγούμενες φορές μόνο μέχρι την πηγή φτάναμε".

Μεθαύριο Σάββατο ο ΓΣΑ δίνει στην Πάτρα την ρεβάνς του 3-0 με την αισιοδοξία διάχυτη για την νίκη και την πρόκριση στην τελική εξέδρα.



BOLEY

Intersport OE
Μέλος του Επισήμου,
Δικτύου Intercar AE

1^ο χλμ. Εθν. Οδού
Άργους - Ναυπλίου
212 00 Άργος
Τηλ.: (0751) 24352, 25616
Fax : (0751) 25616



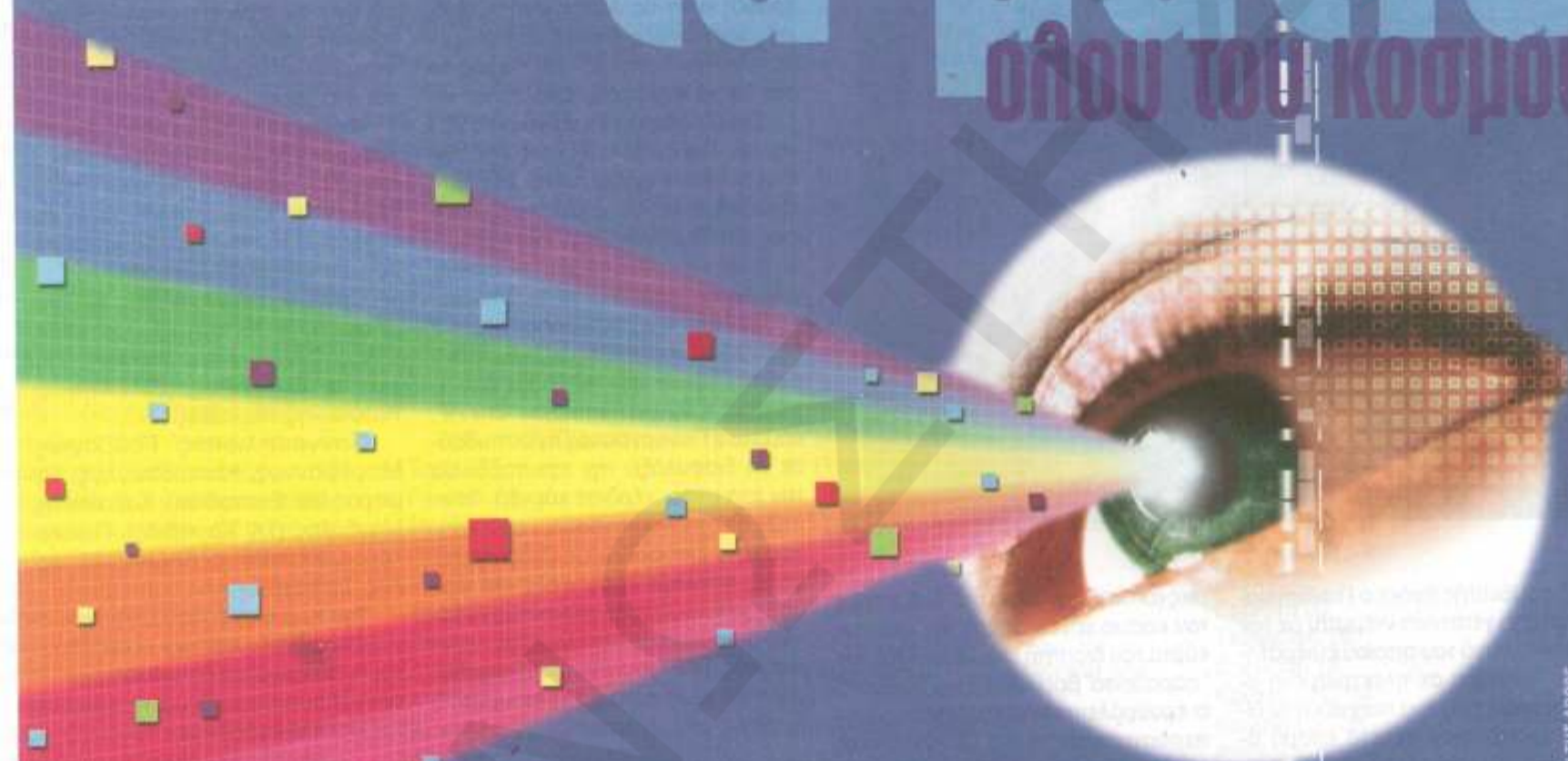
**Απόλυτο
Μηχάνημα Οδήγησης**



Νέα BMW για μια νέα γενιά οδηγών Δείτε την στην Intersport OE.

Ένα νέο πρόσωπο στους δρόμους! Μαγνητίζει τα βλέμματα. Σπορ. Ευέλικτο. Με τον κορυφαίο κινητήρα της κατηγορίας - τον μόνο που χρησιμοποιεί την **τεχνολογία Valvetronic**, που παρέχει περισσότερη ισχύ και ροπή, οικονομία μέχρι 13% στα καύσιμα και χαμηλότερες εκπομπές καυσαερίων. Με την πρακτικότητα και λειτουργικότητα της πίσω πόρτας και του μεταβλητού χώρου φόρτωσης. Ποιότητα κατασκευής, άνεση και ασφάλεια BMW. Πρωτόπορα συστήματα ασφαλείας που φροντίζουν να παραμείνουν όλα υπό έλεγχο. Τέλεια αίσθηση τιμονιού και άμεση απόκριση για τους απαιτητικούς οδηγούς. BMW Compact. Το νεανικό μοντέλο της BMW. Μόνο στην Intersport OE.

ΧΡΩΜΑ για τα μαλλια όλου του κόσμου



»ΠΡΟΕΚΤΥΠΩΣΗ

ΣΚΑΝΑΡΙΣΜΑ SUDE σελ. 6 ευρώ
ΣΚΑΝΑΡΙΣΜΑ ΧΑΡΤΟΜΑΚΕΤΑΣ 4 ευρώ
ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΣ ΣΕ ΑΡΧΕΙΟ 6 ευρώ
ΨΗΦΙΑΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ 30 ευρώ
ΜΕΤΑΤΡΟΠΗ ΑΡΧΕΙΩΝ ΣΕ PDF 20 ευρώ

»ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ

Σχεδιασμός-σελιδοποίηση
διαφημιστικών εντύπων, εφημερίδων κ.λπ.
ΕΛΑΧΙΣΤΟ ΚΟΣΤΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 14 ευρώ

»ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΕΓΕΘΟΥΣ*

ΣΕ ΑΠΛΟ ΧΑΡΤΙ 30 ευρώ το τετραγωνικό μέτρο
*ΠΟΚΙΛΙΑ ΧΑΡΤΙΩΝ ΑΝΘΕΚΤΙΚΩΝ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ, ΛΑΒΑΡΑ, STANDS

»ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΜΙΚΡΟΥ ΤΙΡΑΖ**

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ από 0.09 ευρώ
ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ από 0.29 ευρώ
ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ από 0.07 ευρώ
ΦΑΚΕΛΑ από 0.18 ευρώ
ΑΦΙΣΣΕΣ από 0.44 ευρώ
ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΕΚΤΥΠΩΣΗΣ ΒΙΒΛΙΩΝ,
ΣΗΜΕΙΩΣΕΩΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΩΝ κ.λπ.
κατόπιν συμφωνίας

**ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΓΥΟΥΝ ΓΙΑ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΕΣ ΕΛΑΧΙΣΤΕΣ ΠΟΣΟΤΗΤΕΣ

ENOTESIS



ΑΓΡΟΣ:
ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ 40
τηλ. 27510 22257
fax 27510 69268

ΝΑΥΠΛΙΟ:
ΒΕΛΙΝΗ 5
τηλ. 27520 22257
fax 27520 21752

enthesi@otenet.gr