

ΔΕΝ ΣΕΒΟΝΤΑΙ ΤΗ ΧΩΡΑ ΠΟΥ ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΞΕΝΕΙ

# ΧΕΘΙΑΝΤΡΟΠΟΙ

ΓΥΜΝΟΙ ΣΤΑ ΑΡΧΑΙΑ

## ΡΕΠΟΡΤΑΖ

### Νοίκιασαν την Εθνική Αντίσταση

Τραγελαφικό αποτέλεσμα της μίσθωσης του Ξενιά της Ακροαυτοπλίας σε ιδιώτη. Ως "ιδιωτικός" χώρος θεωρείται και το σημείο που βρίσκεται το μνημείο της Εθνικής Αντίστασης. Με άδεια του "σεκιουριτά" θα γίνονται καταθέσεις στεφάνων. Πρώτες αντιδράσεις από αντιστασιακούς και το ΚΚΕ.

» σελίδα 5

## ΠΟΛΙΤΙΚΗ

### Τοπικά Συμβούλια τέλος

Υπό κατάργηση τα Τοπικά Συμβούλια. Ο νέος νόμος προβλέπει παρέδρους και τριμελή ή πενταμελή συμβούλια που θα πρόσκεινται στην πλειοψηφία. Σε αμηχανία οι ΤΕΔΚ, προετοιμάζουν τις θέσεις για τα Συνέδρια του Νοεμβρίου στην Θεσσαλονίκη. Το υπουργείο Εσωτερικών πιστεύει πως έτσι ενισχύεται ο θεσμός των δημάρχων.

» σελίδα 12

## ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ

### Ζήτω ο Μίκυ

Οι μαθητές με τους γονείς τους εξορμούν ήδη στα μαγαζά. Φέτος παρατηρείται μία στροφή προς τους κλασικούς ήρωες του Ντίσνεϋ, ενώ στη δεύτερη θέση μένουν τα "Πόκεμον".

» σελίδα 7

ΘΕΟΡΟΥΝ ξέφραγο αμπέλι την πατρίδα μας και την ιστορία μας, και ξεγυμνώνονται στους αρχαιολογικούς χώρους, για να φωτογραφίσουν τα οπίσθια τους με φόντο μνημεία αιώνων.

ΠΟΛΛΑ ανάλογα περιστατικά έχουν συμβεί με Άγγλους τουρίστες, αλλά τώρα "χτυπούν" ακόμα και οι Τσέχοι.

ΣΠΑΝΙΑ φτάνουν στη δικαιοσύνη, αφού είτε ζητούν συγγνώμη και τους αφήνουμε για να μην κάνουμε ζημιά στον τουρισμό μας, είτε έχουν αποχωρήσει όταν... αποφασίζουμε να αντιδράσουμε.

» σελίδα 5



## ΠΟΛΙΤΙΚΗ

# Έρχεται το ΥΠΕΧΩΔΕ σήμερα στην Στυμφαλία

Ο Γ.Γ. της Περιφέρειας κ. Αντ. Ματσίγκος και ειδικοί σύμβουλοι του ΥΠΕΧΩΔΕ περιοδεύουν σήμερα στην Στυμφαλία και στις γεωτρήσεις του Δήμου Κορινθίων.

Την Δευτέρα ο υπουργός, άναψε πράσινο φως για να ξεδιψάσει η Κόρινθος και το Κιάτο. Βάση σχεδίου του ΙΓΜΕ θα γίνεται η υδροδότηση άλλοτε από τις πηγές και άλλοτε από τις γεωτρήσεις, ώστε να αποφευχθεί ο κίνδυνος αποστράγγισης της Στυμφαλίας.

» σελίδα 8

## Δημοσιεύσεις και ισολογισμοί στον "Αναγνώστη"

Η εφημερίδα "Αναγνώστης", βάσει της απόφασης 9560/E/10-4-2001 του υπουργού Τύπου, δύναται να δημοσιεύει ισολογισμούς Α.Ε. και Ε.Π.Ε. και όλες ανεξιρέτισ τις καταχωρίσεις των Νομαρχιών, ΟΤΑ, Ν.Π.Δ.Δ., Τραπέζων κ.λπ.



**Π**ανευτυχής ήταν ο συνάδελφος Κώστας Σεραφείμ κατά την διάρκεια της εκδήλωσης του Δήμου Ασίνης (κτίσματα στην άμμο). Άλλωστε, αναβίωσε μια εκδήλωση που πρωτοδιοργάνωσε πριν 32 χρόνια στο Τολό ο καλός συνάδελφος, ως ανταποκριτής του Αθηναϊκού Τύπου. Στην μνήμη του μάλιστα ήρθαν οι τραγικές στιγμές του '74, όταν σταμάτησε η εκδήλωση τη στιγμή που έμπαινε ο Απτίλας στην Κύπρο.

Λίγοι όμως δυστυχώς συνάδελφοι παραβρέθηκαν στην φετινή εκδήλωση, που στέφθηκε από επιτυχία.



**Μ**παγιάτικο, αλλά πρέπει να γραφεί. Ο μόνος που πραγματικά τυχαία βρέθηκε στο ίδιο εστιατόριο με τον Δημήτρη Αβραμόπουλο στο Τολό τον Ιούλιο, ήταν ο Νομαρχιακός Σύμβουλος Δ. Μαντάς.

Ο άνθρωπος πήγε εκεί με την οικογένειά του και βέβαια δεν ήταν υποχρεωμένος να αποχωρήσει μόλις εμφανίστηκε ο Πρόεδρος του ΚΕΠ.



**Ο**σο ατυχός φάνηκε την ημέρα του γάμου της γνωστής τηλεπαρουσιάστριας Άννας Δρούζα, ο αντιδήμαρχος Ναυπλίου Μάνος Περράκης έχοντας την δέσμευση της μη δημοσιοποιήσης του, τόσο τυχερός ήταν την επόμενη ημέρα. Και αυτό γιατί απευθύνθηκαν στον κ. Περράκη άλεις οι τηλεοράσεις προκειμένου να περιγράψει την εικόνα που τους έλειπε.



**Τ**α πρώτα αποτελέσματα της έρευνας της Ελληνικής Σπηλαιολογικής Εταιρείας για το σπήλαιο της Κλένιας, αναμένει ο Δήμαρχος Τενέας κ. Ν. Ταγαράς προκειμένου να δώσει εντολή για την αξιοποίηση και την ανάδειξη του σπηλαίου. Στο σπήλαιο της Κλένιας, σύμφωνα με τις μέχρι σήμερα ενδείξεις, προφανώς χρησίμευε κατά την αρχαιότητα ως λατρευτικός τόπος του Πάνα ή του Διονύσου.



**Τ**ην επιστροφή του στην ηγετική ομάδα του κόμματος της Ν.Δ. γνωστοποίησε μέσω Αθηναϊκής εφημερίδας, ο Κορίνθιος βουλευτής κ. Σταύρος Δήμας. Ο πρώην υπουργός μάλιστα παρότρυνε τον πρόεδρο του κόμματος κ. Καραμανλή να ζητήσει από την Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης την διεξαγωγή πρώωρων εκλογών, ενώ τάχθηκε παράλληλα υπέρ του δόγματος "Ορθοδοξία & Ελληνισμός" καταγγέλλοντας την κυβέρνηση για "ύποπτες σκοπιμότητες" στο θέμα των ταυτήτων.

## ΕνΟπογράφως

από τον Ακη Γκάτζιο

### Κον της Τροχαίας Διοικητήν

ΠΑΡΑΧΩΡΩ την στήλη στον αναγνώστη μας, που γράφει:

ΤΡΙΗΜΕΡΟ, αποφάσισα να κάνω στην Αργολίδα, και μου βγήκε η ψυχή. Ωραίος τόπος, ωραίες θάλασσες, αλλά αυτοί οι δρόμοι...

KATEYTHONOMAI με το αυτοκίνητό μου από Ναύπλιον προς Άργος. Όπως κάθε νόμιμος πολίτης, εκεί έξω από τις αγροτικές φυλακές πλακώνομαι στα φρένα για να μπορέσει ο δείκτης στο κοντέρ να δείξει τα 30 χιλιόμετρα την ώρα που μου υποδεικνύει η πινακίδα.

ΣΤΡΙΓΚΛΙΖΟΥΝ τα φρένα του αυτοκινήτου που με ακολουθεί, το ίδιο και των υπαλοίπων που έρχονται πιο πίσω. Κάποιοι "αναγκάζονται" να με προσπεράσουν κάνοντας υπέρβαση στη διπλή γραμμή για να μην ανάψει με την πρώτη - δευτέρα ο κινητήρας τους.

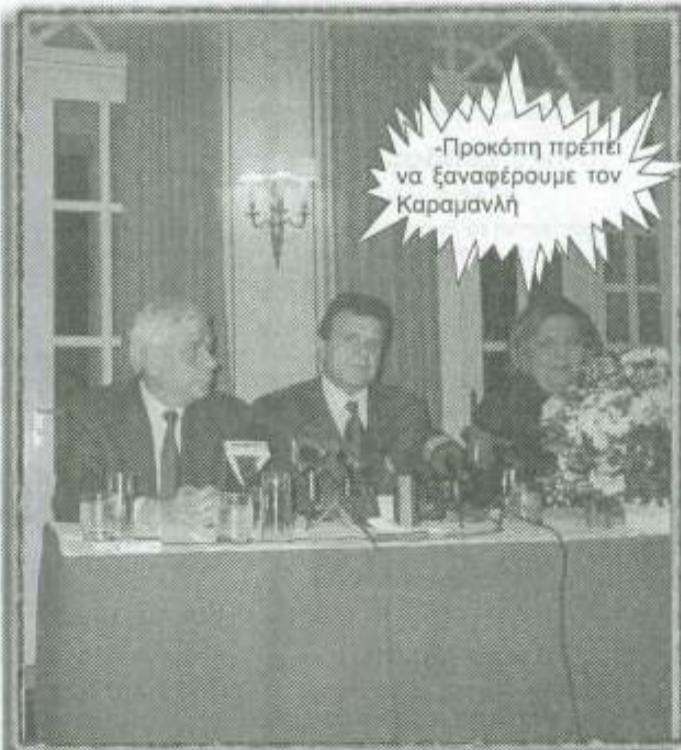
ΑΝΕΒΑΖΩ ταχύτητα, σύμφωνα πάντα με τις πινακίδες, ώστου πτώνω λίγο πριν την διασταύρωση με τον Λάλουκα. Ξαναπλακώνομαι στα φρένα για να βρεθώ και πάλι στα 30 χιλιόμετρα, που μου υποδεικνύει η πινακίδα. Στριγκλίζουν ξανά τα φρένα αυτών που με ακολουθούν, ενώ αρχίζω να μετράω τις μούντζες αυτών που ήδη με προσπερνούν.

ΞΑΝΑΠΑΤΑΩ γκάζι, και ξαναφρενάρω στο ΤΕΛ, μειώνοντας αυτή την φορά την ταχύτητά μου ευτυχώς στα 40 χιλιόμετρα.

ΩΣΠΟΥ θλέπω μπροστά μου την δαση. Αντικρίζω μια πινακίδα που αίρει τον περιορισμό της ταχύτητας και ακούω επιτέλους τον κινητήρα μου να λεπτουργεί κανονικά. Ανάσανε λίγο το αυτοκίνητο.

ΛΙΓΟ έλειψε όμως να τρακάρω με το τρένο, βλέποντας ξαφνικά ένα από τον Άγιο Βασίλειο, χωρίς προηγούμενη ειδοποίηση.

ΕΛΕΟΣ, δεν ξαναπερνώ από αυτό τον δρόμο. Εκτός κι αν δεχθεί να γίνει συνοδηγός μου ο διοικητής της Τροχαίας, για να τραβήξει τα πάνδεινα μαζί μου.



# Ιχνηλασίες



## “Λευκάκια 2004”

Μια θαυμάσια πρωτοβουλία, για την “θύμηση” των Ολυμπιακών του 2004, ανέλαβε προ πημέρων ο Μορφωτικός Σύλλογος Λευκακίων. Με μαρμάρινες πλάκες βραβεύτηκαν η πρόεδρος του Αθήνα 2004 κ. Γιάννα Αγγελοπούλου, ο Δήμαρχος Αθηναίων κ. Δ. Αθραμπόπουλος, ο Δήμαρχος Ναυπλίου κ. Κ. Χαραμής καθώς και τα τοπικά μέσα ενημέρωσης.

Ο πρόεδρος του Σύλλογου κ. Δ. Μίχος ανακήρυξε, κατά την διάρκεια της εκδήλωσης, τον Νομάρχη Αργολίδας κ. Τάσο Σαλεσιώτη ως επίτιμο πρόεδρο του Σύλλογου, όχι μόνο λόγω της καταγωγής του από τα Λευκάκια αλλά και για την προσφορά του στον νομό.

A.N.

### Ξέχασαν το Μουσείο

Όλα καλά τα δύσα υποσχέθηκε ο Σημιτής επισκεπτόμενος το Άργος. Αρχαίο Θέατρο, Στρατώνες κ.λπ. όμως ξέχασε το Μουσείο. Ένα πάγιο αίτημα από το 1995 οπότε και το θέμα συζητήθηκε στο Δημοτικό Συμβούλιο Άργους μετά από πρόταση του Αρχαιολόγου κ. Χρήστου Πιτερού. Το πρόβλημα βέβαια δεν είναι ότι δεν αναφέρθηκε στο νέο Μουσείο ο Σημιτής, αλλά στο όπι ξέχασε να το προτάξει η Δημοτική Αρχή. Είναι κρίμα μια πόλη να έχει τεράστιους αρχαιολογικούς θησαυρούς σε 5-6 αποθήκες και στο σημερινό μουσείο να εκτίθενται ευρήματα της 10ετίας του 60.

A.N.

### Συνεταιρισμός

Αναγνώστες μας από το Ηλιόκαστρο, παραπονούνται για τον τρόπο λειτουργίας του Αγροτικού Συνεταιρισμού Ηλιοκάστρου. Όπως μας δένεν ενημέρωνται για τις γενικές συνελεύσεις, ενώ ο Πρόεδρος κ. Δαγρές χρησιμοποιεί το σπίτι του για γραφεία όταν γίνονται οι εγγραφές λαδιού.

Με χαρά θα δημοσιεύμει τις απόψεις του διοικητικού συμβουλίου και του προέδρου για δύσα... ακούγονται.

Y.Z.

### Συνδυασμοί

Οσονούπω, ξεκινούν να εμφανίζονται στο προσκήνιο κάθε λογής υποψήφιοι, μιας και τα χρονικά περιθώρια μέχρι τις επόμενες δημοτικές και νομαρχιακές εκλογές, στενεύουν. Εκεί που αναμένεται να παραπηρθεί συνωστισμός υποψηφιοτήτων, είναι στο Ναύπλιο. Βέβαια πόσοι από τους φερόμενους υποψηφίους Δημάρχους θα φτάσουν ως επικεφαλείς ψηφοδελτίων στις εκλογές, είναι ένα άλλο ζήτημα που έχει σχέση με το κατά πόσον θα μπορέσουν να φτιάξουν συνδυασμούς.

Y.Z.

**Μία φωτό, χίλιες λέξεις**



### Επιμελητήριο

Επιχειρηματίας του Άργους, χάρηκε (προσωρινά) μόλις με την υπόλοιπη αλληλογραφία της ημέρας, έλαβε και έναν φάκελο από το EBE.

Πίστεψε ότι επιτέλους θα αρχίσει να ενημερώνεται η επιχειρησή του για τους διαγωνισμούς που γίνονται στο νομό και στην περιφέρεια, όπως του είχαν υποσχεθεί.

Μόλις άνοιξε τον φάκελο όμως, η απογοήτευση ζωγραφίστηκε στο πρόσωπό του, μιας και η ανακοίνωση που του εστάλη αφορούσε διαγωνισμό του Γενικού Επιτελείου Στρατού στην Αθήνα.

Λέτε να σκέφτηκαν οι υπεύθυνοι του EBE, ότι μια μικρή επιχείρηση του Άργους, θα μπορούσε να ανταγωνιστεί σε τιμές τους κολοσσούς της Αθήνας; Α.Γ.

### Κοκόρια

Σαν τα κοκόρια τρώγονται συμπολίτευση και αντιπολίτευση στον Δήμο Ασίνης.

Όλο το καλοκαίρι όλα και υπήρχε κάποια αφορμή, οπότε δεν έμενε αναξιοποίηση.

Κυρίως για το θέμα της ανάπλασης (σ.α. κι άλλο;) της παραλίας Κονδύλι, στις αρχές του Αυγούστου ο Δήμαρχος Ν. Καλλιάνος, δέχθηκε τα πυρά της αντιπολίτευσης.

Το ίδιο έγινε και για τον κατεστραμμένο δρόμο των Ιρίων.

Από την άσκηση αντιπολίτευσης όμως μέχρι την απουσία των συμβούλων της μειοψηφίας σε εκδηλώσεις του Δήμου που προβλαλλούνται Πανελλαδικά (όπως τα κτίσματα στην άμμο), υπάρχει μεγάλη απόσταση.

Y.Z.

### Κύκνος

Για την εξαγορά του Κύκνου που βρίσκεται στην Δαλαμανάρα, προκειμένου να γίνει πολιτιστικό κέντρο μιλά ο Νομαρχιακός Σύμβουλος Παναγιώτης Πεθερέτος.

Κανείς όμως δεν κάνει λόγο για την απομάκρυνση του Κύκνου που βρίσκεται μέσα στο Ναύπλιο, όπου εκεί θα μπορούσε να γίνει είτε πολιτιστικό κέντρο, είτε πάρκο, είτε ο.π.δήποτε άλλο προσφέροντας παράλληλα πολύ πράσινο στην πρωτεύουσα που έχει αρχίσει να πυκνωδούμεται.

Μήπως θα έπρεπε να ξεκινήσει μία συζήτηση για το θέμα αυτό;

Y.Z.

# Νεοβαρβαρισμός ή Ορθοδοξία;

Την μετατροπή του ιστορικού Ναού της Άριας, αφιερωμένου στην Παναγία σε "μικρομάγαζο" φαίνεται πως αποφάσισε ο ιερέας και το εκκλησιαστικό συμβούλιο του εν λόγω Ναού. Παρά τις καταγγελίες κατοίκων και της Αρχαιολογίας παραμονές του εορτασμού της Αναλήψεως της Θεοτόκου αποπερατώθηκαν οι παράνομες κατασκευές -τουαλέτες- πλησίον του καμπαναριού του

Ιερού Ναού.

Φαίνεται ότι οι νόμοι ισχύουν για τους απλούς πολίτες, αλλά για τους βέβηλους που εφαπτόμενα του καμπαναριού τοποθετούν την "χέστρα τους", ο νόμος "πνίγεται στον καπνό του λιβανίσματος".

Δεν είναι η πρώτη φορά και δυστυχώς ούτε θα 'ναι η τελευταία, όπου ιστορικά μνημεία και ιεροί ναοί αποκτούν άθλια όψη από τις τερατογενείς ενέργειες



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ  
ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ  
ΚΕΤΕΚ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ  
ΤΕΕ ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ Α' ΚΥΚΛΟΥ**

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το ΚΕΤΕΚ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ - ΤΕΕ ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ Α' ΚΥΚΛΟΥ ανακοινώνει ότι για το σχολικό έτος 2001-2002 θα λειτουργήσουν οι παρακάτω ειδικότητες:

### ΤΟΜΕΑΣ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΟΣ

1. Μηχανών και συστημάτων αυτοκινήτου
2. Βιομηχανικών εγκαταστάσεων
3. Θερμικών και Υδραυλικών εγκαταστάσεων
4. Αμαξωμάτων
5. Μεταλλικών κατασκευών

### ΤΟΜΕΑΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟΣ

1. Ηλεκτρολογικών εγκαταστάσεων κτιρίων
2. Ηλεκτρολογικών συστημάτων αυτοκινήτου

### ΤΟΜΕΑΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

1. Ξυλουργών - Επιπλοποιών

### ΤΟΜΕΑΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ - ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ

1. Αισθητικής

### ΤΟΜΕΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

1. Υπαλλήλων Οικονομικών Υπηρεσιών

### ΝΕΕ και ΝΕΑ

Εφόσον επιλέξεις το δρόμο των ΤΕΕ (Τεχνικά Επαγγελματικά Εκπαιδευτήρια), θα πρέπει να γνωρίζεις ότι

Τα Δημόσια ΤΕΕ Μαθητείας ΟΑΕΔ προσφέρουν:

Δωρεάν Επαγγελματική Εκπαίδευση

Αμειδόμενη Πρακτική εξάσκηση σε εργοδότες του δημοσίου και ιδιωτικού τομέα, μετά το πρώτο έτος φοίτησης

. Κοινωνικές παροχές (στέγαση - σίτιση), σε όσους δικαιούνται σύμφωνα με κοινωνικά κριτήρια

. Τις καλύτερες προοπτικές απασχόλησης μετά την αποφοίτηση

. Πρόσβαση στα ΤΕΕ Β' Κύκλου και στη συνέχεια εισαγωγή σε ΤΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας

Εγγραφές γίνονται στα ΤΕΕ Μαθητείας του ΟΑΕΔ στην Τίρυνθα

Πληροφορίες δίνονται στο τηλέφωνο 0752-27681

των όποιων κληρικών που πιστεύουν πως έλαβαν την "επιφοίτηση" από αλιείς ψυχών να γίνουν αρχιέκτονες.

Δυστυχώς παρ' όλα τα όσα επανειλημμένως έχουν γραφτεί από τον "Αναγνώστη" για ακαλαίσθητες και αυθαίρετες παρεμβάσεις κληρικών ή του εκκλησιαστικού συμβουλίου μέσα και έξω από τους ιστορικούς ιερούς ναούς μας, έχουν πέσει στο κενό αφού η Μητρόπολη Αργολίδας

όχι μόνο δεν ακούει αλλά ούτε και βλέπει πλέον ούτε όταν ο Ναός της Άριας, χτισμένος το 1866 απέκτησε ένα απαλό στέγαστρο και ενσωμάτωσε ένα δωμάτιο με ελενίτ ή και το τελευταίο, την δημιουργία τουαλέτας πλησίον του καμπαναριού στην είσοδο του ιερού ναού.

Η παραποίηση των Ιερών Ναών και των Μοναστηριών, όχι μόνο βάρβαρη είναι αλλά και ασεβής, αφού τα συγκεκριμένα κτίσματα όπιας στην τερίπτωση του "καμπινέ" της Άριας δεν προσβάλουν μόνο την αισθητική αλλά και το θρησκευτικό συναίσθημα των πιστών. Ακόμα και αν η "φυσική ανάγκη" των πιστών κατά την διάρκεια του εκκλησιασμού ήταν τόσο μεγάλη, θα μπορούσε κάλιστα ο ιερέας της μονής, να επιδιώξει την άδεια του Δήμου Ναυπλίου ώστε οι πιστοί να μπορούν να βρουν ανακούφιση στις τουαλέτες της Δημοτικής Ραδιοφωνίας Ναυπλίου, το κτίριο της οποίας βρίσκεται μόλις 5 μέτρα από το σημείο που φτιάχτηκαν οι "εκκλησιαστικοί καμπινέδες". Λύσεις υπάρχουν, από καλαισθησία και υπακοή στους νόμους πάσχουμε.

ΤΑΒΕΡΝΑ  
Ο ΑΡΗΣ

ΑΡΙΑ ΝΑΥΠΛΙΟΥ ΤΗΛ. 0752-22780

## Ρεπορτάζ

# Ξεδιάντροποι τουρίστες

## Ξεγυμνώνονται και φωτογραφίζονται στα Αρχαία

Για δεύτερη φορά τους τελευταίους μήνες ξένοι τουρίστες, θεωρούν ξέφραγο αμπέλι την πατρίδα μας και ιδιαίτερα τους αρχαιολογικούς χώρους.

Με τις ενέργειές τους, δεν σέβονται ούτε την χώρα που τους φιλοξενεί για να κάνουν τις διακοπές τους, ούτε τον πολιτισμό μας.

Προφανώς μη έχοντας αντιληφθεί την αξία των μνημείων μας και την ιστορικότητα που τα διέπει στο πέρασμα των αιώνων, θεωρούν ότι βρίσκονται σε πλαζ γυμνιστών, και ξεβρακώνονται για να φωτογραφίσουν τα οπίσθιά τους με φόντο τις αρχαιότητες.

Την Δευτέρα το μεσημέρι, Τσέχοι τουρίστες που επισκέφθηκαν τις Μυκήνες, θεωρησαν καλό να κατέβασουν το παντελόνι τους και να φωτογραφηθούν μέσα στον Αρχαιολογικό χώρο. Αν έκαναν άραγε το ίδιο στην πατρίδα τους και μάλιστα μπροστά σε ένα μνημείο της ίδιας αρχαιολογικής αξίας (αν υπήρχε), τι θα συνέβαινε; Σίγουρα, δεν θα συνέχιζαν ανενόχλητοι τις διακοπές τους, όπως οι Τσέχοι τουρίστες που βρέθηκαν στις Μυκήνες.

Βέβαια, στην προκειμένη περίπτωση, καθυστέρησε να ειδοποιηθεί η αστυνομία από τους φύλακες του αρχαιολογικού χώρου απότομα οι τουρίστες είχαν αποχωρήσει προς άγνωστη κατεύθυνση. Κανείς δεν φρόντισε καν να σημειώσει τον αριθμό του τουριστικού λεωφορείου που τους μετέφερε.

Ανάλογο περιστατικό είχε συμβεί στον ίδιο αρχαιολογικό χώρο, πριν από μερικούς μήνες, όταν κάποιοι τουρίστες θέλησαν να φωτογραφίσουν τα οπίσθιά τους μπροστά στην "Πύλη των Λεόντων". Τότε είχε κληθεί εγκαίρως η αστυνομία, αλλά οι τουρίστες που έδειξαν να μετανιώνουν για την πράξη τους και ζήτησαν συγγνώμη, αφέθηκαν ελεύθεροι.

Υπάρχουν πολλά παρόμοια περιστατικά τα οποία πολλές φορές δεν καταγγέλλονται και δεν βλέπουν

το φως της δημοσιότητας.

Συνήθως οι "δράστες", είναι αγγλικής υπηκοότητας. Και με τις πράξεις τους ως λαός, δείχνουν πόσο σέβονται και τα "Μάρμαρα του Παρθενώνα", που αρνούνται να τα επιστρέψουν παρά τις επίμονες προσπάθειες της

Ελληνικής Κυβέρνησης, από την εποχή που ήταν υπουργός Πολιτισμού η αλημόνητη Μελίνα Μερκαρύρη.

Βέβαια η δραστηριότητα του ξεγυμνώματος των τουριστών και ιδιαίτερα των Άγγλων με στόχο να δειξουν αφ' ενός ασέβεια και αφ' ετέρου αχαριστία, επεκτείνεται και αλλού. Όπως στην αρχή του καλοκαιριού, όταν ένας Αγ-

γλος τουρίστας αιωροπεριστής είχε χαθεί κάπου μεταξύ Επιδαύρου και Ναυπλίου και τον αναζητούσε όλη τη νύχτα η Πυροσβεστική Υπηρεσία κάνοντας μια μεγάλη κινητοποίηση.

Όταν εμφανίστηκε ο τουρίστας που είχε προσγειωθεί τελικά ομαλά στα Πυργιώτικα, αντί να ευχαριστήσει τους άντρες της Πυροσβεστικής, κατέβασε το παντελόνι του την στιγμή που αποχωρούσαν.

Πάντως, όσο κι αν θέλουμε να κάνουμε το κορό-

## Λουκέτο στην Πανσέληνο

Για μια ακόμη φορά η Αργολίδα δεν συμπεριλήφθηκε στον κατάλογο των εκδηλώσεων του υπουργείου Πολιτισμού για τις μουσικές εκδηλώσεις με την τελεταία Πανσέληνο του καλοκαιριού.

Οι "εραστές" του ρομαντισμού απόλαυσαν δυστυχώς χωρίς μουσική το φεγγαρόφως και μακριά απ' τους αρχαιολογικούς χώρους. Η ευθύνη βεβαίως δεν βαραίνει αποκλειστικά το υπουργείο Πολιτισμού αλλά και τις Εφορίες Αρχαιοτήτων οι οποίες για μια ακόμη φορά απέκλεισαν σημαντικούς αρχαιολογικούς χώρους για τις "φεγγαρόφωτες εκδηλώσεις".

Ο λόγος είναι ένας και μοναδικός, ότι οι περισσότεροι αρχαιολογικοί χώροι παρέμεναν για χρόνια αφρόντισται και θεωρούνται πλέον επικίνδυνοι για το κοινό. Μ' αυτή την δικαιολογία τερματίστηκαν άδοξα και οι φινανσιαρινές εκδηλώσεις του δήμου Άργους στο Κάστρο της Λάρισας.

Η Κόρινθος τα κατάφερε όμως και αυτή την χρονιά να ενταχθεί στο πρόγραμμα του υπουργείου Πολιτισμού. Στην Ακροκόρινθο οι επισκέπτες απόλαυσαν το φεγγάρι να φωτίζει το ιστορικό φρούριο ενώ η Εύη Ταΐρη και η Μαρία Νεαφυτίδη σαγήνεψαν τους θεατές παρουσιάζοντας γνωστές όπερες και οπερέτες.

Το ερώτημα πάντως παραμένει: Γιατί το υπουργείο Πολιτισμού σε συνεργασία με το Ελληνικό Τμήμα του Διεθνούς Συμβουλίου Μνημείων (ΙΟΟΜΟΣ), απ' τις 48 εκδηλώσεις που προγραμμάτισε για φέτος, συμπεριέλαβε μόνο την Αρχαία Κόρινθο, παρ' όλο που τόσο ο αριθμός των επισκεπτών - τουριστών των δύο νομών, όσο και οι πλούσιοι αρχαιολογικοί τους χώροι, ενδείκνυνται περισσότερο από αλλού για τέτοιου είδους πολιτιστικές εκδηλώσεις.

Ιδίο σε τέτοιες ενέργειες και να μην αντιδρούμε δυναμικά με στόχο να μην πάθει ζημιά ο τουρισμός, ωστόσο δεν μπορούμε να αφήνουμε να περνούν στα ψηλά τέτοια γεγονότα.

# Ιδιωτική η Εθνική Αντίσταση

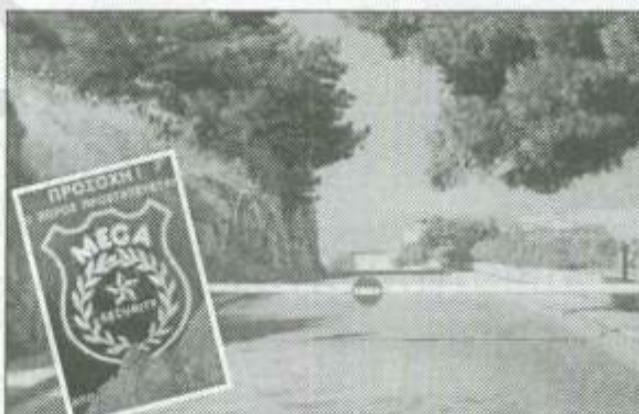
**Γνωστές οι αντιδράσεις διαφόρων φορέων για το πέρασμα του Ξενία Ναυπλίου στα χέρια του Ομίλου Μαντωνανάκη, ο οποίος θα διαχειρίζεται για κάμποσα χρόνια τον χώρο της Ακροναυπλίας.**

Η έκπληξη όμως που περιμένει τον επισκέπτη, πέραν του ότι το Ξενία είναι χτισμένο χωρίς άδεια πάνω σε αρχαιότητες και ιστορικά μνημεία, είναι ότι κινούμενος κανείς προς το σημείο όπου ευρίσκεται το μνημείο της Εθνικής Αντίστασης αφιερωμένο σ' αυτούς που μαρτύρησαν και πότισαν με αίμα τον βράχο της Ακροναυπλίας γράφοντας με χρυσά γράμματα το πάθος του Έλληνα για την ελευθερία, συναντά σήμερα, μια απαγορευτική μπάρα και τον σεκιουριτάτα να ισχυρίζεται ότι "πρόκειται για ιδιωτικό χώρο!"

Δεν αρκούσε επομένως το "έγκλημα του ΕΟΤ" με την παραχώρηση του Αρχαιολογικού χώρου, ήρθε και η παραχώρηση του σημείου αναφοράς για τους κρατούμενους και τους νεκρούς της Ακροναυπλίας να διεγίρει το δημόσιο αίσθημα.

Οι "σοσιαλιστές" του ΠΑΣΟΚ δεν σεβάστηκαν καν αυτόν το χώρο του μνημείου, προκαλώντας την εύλογη μήνη των κατοίκων της Αργολίδας και των επισκεπτών του μνημείου.

Ο 82χρονος πα παγωνιστής της Εθνικής Αντίστα-



σης και φυλακισμένος για 3 χρόνια στην Ακρόναυπλία για το πάθος του για την ελευθερία κ. Βαγγέλης Κλαδούχος υποστήριξε στον "a": "Δεν το θεωρώ σωστό, να γίνουν κάποιοι ιδιοκτήτες αυτού του χώρου. Ενός κομματιού της ιστορίας του τόπου. Είναι αδικαιολόγητο από την επιχείρηση "να ιδιοποιείται" αυτόν τον χώρο που εμαρτύρησαν ανθρώποι για την δικαιοσύνη, για μια καλύτερη και ελεύθερη Ελλάδα".

Ο "a" προσπάθησε επι δύο ημέρες τηλεφωνικά να επικοινωνήσει με τον διευθυντή του "Ναυπλία Παλλάς" κ. Πάγκαλη χωρίς όμως επιτυχία. Ήσως ο δουλειές του κ. Πάγκαλη να ήταν τόσες πολλές και σοβα-

ρές, σοβαρότερες από το αίμα των αγωνιστών της Εθνικής Αντίστασης το οποίο φιλοξενεί τώρα στον χώρο της επιχείρησης του Ναυπλία Παλλάς, χωρίς να βαραίνει την συνείδησή των "νέων ιδιοκτήτων" της Ακροναυπλίας και των τεχνοκρατών του ΕΟΤ.

## Καταδικάζει το ΚΚΕ

"Η φυλακή της Ακροναυπλίας, η αδάμαστη θέληση και στάση των φυλακισμένων Ακροναυπλιών - στην μεγάλη πλειονότητά τους κομμουνιστών- εξακολουθεί να εμπνέει και σήμερα. Το βέβηλο χέρι των συνταγματαρχών δεν κατάφερε να τη σβήσει από την ιστορική μνήμη. Πολύ περισσότερο δεν μπορούν τέτοιες καταδικαστές πρακτικές.

Επιπλέον, γίνεται ακόμα πιο φανερό τι σημαίνει η περίφημη "μίσθωση" του ΞΕΝΙΑ με τη μετατροπή του χώρου από τόπο προσκυνήματος σε απαγορευμένη περιοχή για τον καθένα - τόλη των ενοίκων του ξενοδοχείου- και σε γκέτο για τους εργαζόμενους.

Σε παρόμοιες πρακτικές δεν μπορεί να υπάρχει καμία ανοχή. Πρέπει κάθε αρμόδιος φορέας να πάρει υπεύθυνα θέση.

Ανδρέας Βασιλείου  
Γριάτας ΝΕ Αργολίδας του ΚΚΕ"

## Πολιτισμός

Άντε καλό μήνα. Καλό χειμώνα δεν λέω ακόμα, όταν που ανατριχιάζω όταν το ακούω. Σεπτέμβριος γιαρ, των σταφυλιών, του τρύγου και του κρασιού. Μήνας αφιερωμένος στον Διόνυσο, στα Ελευσίνια Μυστήρια, αλλά και στην φαρολογία ως αρχή της Ινδίκτου. Ας πιούμε λοιπόν κανένα ποτηράκι ακόμα πριν εφαρμοστεί το νέο μέτρο και πριν πλακώσουν νέες φορολογίες. Τουλάχιστον ότι είναι να μας βρει ας μας βρει: εν ευθυμίᾳ και όχι εν μέθῃ.

**Πολιτισμός**

**Σήμερα**  
Μουσική βραδιά  
Τόπος: Σχινοχώρι Αργολίδας, 8.30 μ.μ.  
Διοργάνωση: Δήμος Κουτσοποδίου

**Παρασκευή 7**  
Μουσική βραδιά  
Τόπος: Κουτσοπόδι Αργολίδας, 8.30 μ.μ.

**Σάββατο 8**  
Μουσική "μπουάτ"  
Συμμετέχουν: Τ. Κωνσταντακόπουλος, Ν. Δασκαλάκης, Μ. Κανελλοπούλου  
Τόπος: Κουτσοπόδι, 8.30 μ.μ.

**Συναυλία "Διονύση Σαββόπουλου"**  
Συμμετέχουν: Νατάσα Φλουρή & η "Κρατική Ορχήστρα Ελληνικής Μουσικής"  
Τόπος: Στρατώνες, Άργος 9 μ.μ. Εισόδος 3.000 (ενήλικες) και 2.000 (μαθη-

τικό)  
Διοργάνωση: Δήμος Άργους

**Έκθεση Ζωγραφικής**  
Εκθέτης: Άλις Παπαδοπούλου - Τουρνικώτη  
Θέμα: Χρώμα στη ζωή και τα Όνειρα  
Τόπος: Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα, Ναύπλιο  
Διάρκεια: 8 έως 30/9

**Κυριακή 9**  
Θεατρική Επιθεώρηση "Θέατρο Νοτίου Αιγαίου"  
Τόπος: Κουτσοπόδι, 8.30 μ.μ.

**Επιδιαύρος**  
Ο Δήμος Ασκληπιείου και η Αττική Πολιτιστική Εταιρία, στις 7 και 8 Σεπτεμβρίου στις 9 μ.μ. στο αρχαίο θέατρο Επιδιάυρου παρουσιάζουν τα έργα του ίγκόρ Στραβίνσκι "Οιδίπος Τύραννος", όπερα-ορατόριο σε δύο πράξεις και "Περαεφόνη", μελόδραμα σε τρεις σκηνές.

Γενικές πληροφορίες: Αττική Πολιτιστική Εταιρεία, τηλ. 6457406, 0944267615.  
Εισιτήρια προπωλώνται:  
- Αρχαίο Θέατρο Επιδιάυρου, τηλ. 0753-23544, 22544  
- Ταμεία Ελληνικού Φεστιβάλ, τηλ. 3221459  
- Select Tours, Βουλής 45-47, 5ος όρ. τηλ. 3219182, 3212339  
Ναύπλιο:  
- ΚΤΕΛ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ τηλ. 0752-27323  
2) Ταξιδιωτικό Γραφείο DIOMEDEA, πλατεία Αγ. Γεωργίου τηλ. 0752-29282

## Το Παναϊρ τη Παναϊας

Ο Σύλλογος Ποντίων Αργολίδας και φίλων του Ποντιακού Ελληνισμού "ΠΑΝΑΓΙΑ ΣΟΥΜΕΛΑ", πραγματοποίησε με επιτυχία, "Το Παναϊρ τη Παναϊας", διήμερο εκδηλώσεων γιορτής της εικόνας της Παναγίας Σουμελά που βρίσκεται στον Προσκυνηματικό Ναό Αγίου Ιγνατίου, στη μάγευτική τοποθεσία Ζόγκα - Ελληνικού. Έγινε αρχικά ο εσπερινός και η αρτοκλασία και στη συνέχεια λιτάνευση της εικόνας, την οποία συνόδευαν ένστολα και με πυρσούς στα χέρια, τα φιλοξενούμενα από το Σύλλογο μέλη του ποντιακού χορευτικού συγκροτήματος του πολιτιστικού Συλλόγου Άρδασσας Κοζάνης. Κατόπιν σε πρόσφατα διαμορφωμένο πλάτιτυμα ιδιοκτησίας της εκκλησίας μετά από χαιρετισμό του Αντιπροέδρου του Συλλόγου κ. Γιώργου Κυριακίδη και την παρουσίαση του προγράμματος από την κ. Αριστέα Βασιλοπούλου, χόρεψε το παραπάνω χορευτικό, αποτελούμενο από τρία τμήματα και χορευτές κάθε ηλικίας, με αυθεντικό και εντυπωσιακό τρόπο και επακολούθησε λαϊκό πανηγύρι με παραδοσιακούς ελληνικούς χορούς και τραγούδια, μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες. Η μεγάλη επιτυχία της εκδήλωσης αφείται στην μάγευτική θέα, στην συμμετοχή του κόσμου και στην καλή οργάνωση. Συνιστούμε όμως στους αρμόδιους του Συλλόγου του χρόνου να έχουν περισσότερες καρέκλες, επειδή αρκετοί έφυγαν χωρίς να μπορέσουν να απολαύσουν την ξεχωριστή εκείνη βραδιά. Την επομένη έγινε θεία λειτουργία και αγιασμός και οι εκδηλώσεις έκλεισαν με την ομιλία του γραμματέα του Συλλόγου κ. Μιχάλη Δεληγιωρίδη και την συγκινητική απαγγελία ποιήματος στην ποντιακή από την Μελίνα Αραπίδου, ελληνοπόντια Σαμψούντια, που ήρθε μόλις το 1991 από την πρώην Σοβιετική Ένωση.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2001

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ

POWERCLUB

NAS MANIA Racing

SET ZANTEΣ 15", ΛΑΣΤΙΧΑ BRIDGESTONE 195-50-15

220.000

SET ZANTEΣ 14", ΛΑΣΤΙΧΑ BRIDGESTONE 185-60-14

190.000

SUPER ΠΡΟΣΦΟΡΑ

ZANTEΣ 15" - ΛΑΣΤΙΧΑ - ΕΛΑΤΗΡΙΑ - ΑΕΡΟΤΟΜΗ

300.000

9%

ΔΟΣΕΙΣ 12·24·36

ΜΕΓΑΛΟ STOCK ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΩΝ ΣΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ

ΝΑΥΠΛΙΟΥ 112, ΑΡΓΟΣ - 0751 66630 / 0945 167685

## Ανθρώπινα



# Ζήτω ο Μίκυ Κάτω τα Πόκεμον!

Μεγάλη στροφή προς τους παραδοσιακούς ήρωες του Ντίσνεϋ, παρατίθεται φέτος στα σχολικά είδη τα οποία έκαναν την έμφανισή τους στα καταστήματα με την έναρξη του Σεπτεμβρίου. Έτσι οι μαθητές που ετοιμάζονται σιγά - σιγά για τη νέα σχολική χρονιά θα έχουν την ευκαιρία να επιλέξουν τασάντες, κασετίνες, τετράδια και άλλα σχολικά μέσα από μια τεράστια ποικιλία που προσφέρουν τα καταστήματα σε Αργολίδα και Κορινθία. Όσο για τις τιμές; Αυτές κυμαίνονται στα περιστατικά επίπεδα.

Η κίνηση στα καταστήματα έχει, ήδη, ξεκινήσει αν και αναμένεται να κορυφωθεί την ερχόμενη εβδομάδα, μετά την έναρξη της σχολικής χρονιάς, τη Δευτέρα 11 Σεπτεμβρίου. "Σήμερα ήρθαμε με την κόρη μου να αγοράσουμε τη σχολική τασάντα. Τα υπόλοιπα, δηλαδή τετράδια, μολύβια, γόμες, μαρκαδόρους, θα τα αγοράσουμε την ερχόμενη εβδομάδα όπου στο σχολείο θα μας πουν τι ακριβώς θα χρειαστούμε" μας είπε η κ. Μαρία Παπαδοπούλου που συναντήσαμε σε βιβλιοπωλείο του Ναυπλίου.

Οι μικρότεροι δείχνουν ιδιαίτερη προτίμηση στα διαφημιζόμενα είδη τα οποία είναι και τα ακριβότερα. Αγοράζουν, δηλαδή, ήρωες - καρτούν που παρακολουθούν στις παιδικές σειρές της τηλεόρασης ή στις διαφημίσεις. Και

αν παλιότερα υπήρχαν μόνο σχολικές τασάντες οι εταιρείες πρόβλεψαν και τώρα πλέον υπάρχουν και ασορτί τετράδια, στυλό, μολύβια, κασετίνες, γόμες, ξύστρες. Αν λοιπόν οι γονείς θέλουν να κάνουν όλα τα "χατίρια" των παιδιών, πρέπει να βάλουν το χέρι βαθιά στην τάση. Γι'

αυτό και δεν είναι λίγοι οι γονείς που επιλέγουν οι ίδιοι τι θα αγοράσουν στα παιδιά τους. "Δεν εμπιστεύομαι τις διαφημίσεις και πιστεύω ότι όταν ένα προϊόν διαφημίζεται δεν σημαίνει ότι έχει την καλύτερη δυνατή ποιότητα. Αφήστε που είναι και πανάκριβα! Αν άκουγα τις απαιτήσεις των παιδιών

μου, θα έπρεπε να ξεδέψω μια μικρή περιουσία" τονίζει η κ. Κατερίνα την οποία συναντήσαμε σε κατάστημα της Κορίνθου να ψωνίζει τα σχολικά είδη της νέας σεζόν.

Πάντως φέτος παρατηρείται μια απροφή προς τους κλασικούς ήρωες του

Ντίσνεϋ ενώ στη δεύτερη θέση μένουν τα "Πόκεμον" και τα "Ντιτζίμον" που φέτος μονοπάλησαν το ενδιαφέρον των μικρότερων μαθητών.

Τα γιαπωνέζικα καρτούν μετά την περσινή επιδρομή τους, φέτος εμφανίζονται όλα και λιγότερο στα ράφια των καταστημάτων. Την θέση τους έχουν πάρει ο Μίκι, ο Γκούφι, ο Ντόναλντ, η Μίνι και οι άλλοι ήρωες του Ντίσνεϋ, αλλά και ήρωες κούκλες όπως ο Max-Steel, η Σίντι και η "κλασική" πλέον Μπάρμπι. Και φυσικά όλοι αυτοί δεν εμφανίζονται μόνο στις τασάντες, αλλά και στα υπόλοιπα σχολικά είδη.

Οι μεγαλύτεροι μαθητές πρότιμαν να αγοράζουν σταθλητικά. Όσο γνωστότερη είναι η φίρμα τόσο το καλύτερο. Τα υπόλοιπα σχολικά είδη που αγοράζουν είναι απλά "κλασικά" 50φύλλα τετράδια, στυλό και υποσιδέρι.

### Τιμές

Πάντως, ευτυχώς για τους γονείς, οι τιμές των σχολικών ειδών κυμαίνονται στα ίδια με τα περιστατικά επίπεδα. Αυτό διαπιστώσαμε κάνοντας μια βόλτα στα καταστήματα του Άργους, της Κορίνθου και του Ναυπλίου. "Οι τιμές στα σχολικά "παγώνουν" για τουλάχιστον τέσσερις μήνες μετά από συμφωνία που επετεύχθη μεταξύ της υφυπουργού Ανάπτυξης κ. Μ. Αποστολάκη και των εκπροσώπων των εμπόρων και των βιβλιοχαρτοπωλών" τονίζει η κ. Δάφνη Μπαμπαλιάρου από γνωστό βιβλιοπωλείο.

Ωστόσο, οι βιβλιοπώλες ζητούν την παρέμβαση της υφυπουργού προς τον υπουργό Εθνικής Οικονομίας κ. Γ. Παπαντωνίου, για την αποτροπή αυξήσεων στα βιβλία.

Εμείς πάντως πήγαμε για ψώνια πριν από εσάς και σας παρουσιάζουμε μερικές ενδεικτικές τιμές:

**Τσάντες: 1.500 - 17.000 δρχ.**

**Κασετίνες: 500 - 3.500 δρχ.**

**Τετράδια: 30 - 400 δρχ.**

**Μολύβια: 29 - 300 δρχ.**

**Γόμες: 50 - 300 δρχ.**

**Ξύστρες: 40 - 700 δρχ.**

**Μαρκαδόροι: 500 - 1.300 δρχ.**

**Ντοσιέ: 400 - 1.000 δρχ.**



## Ρεπορτάζ

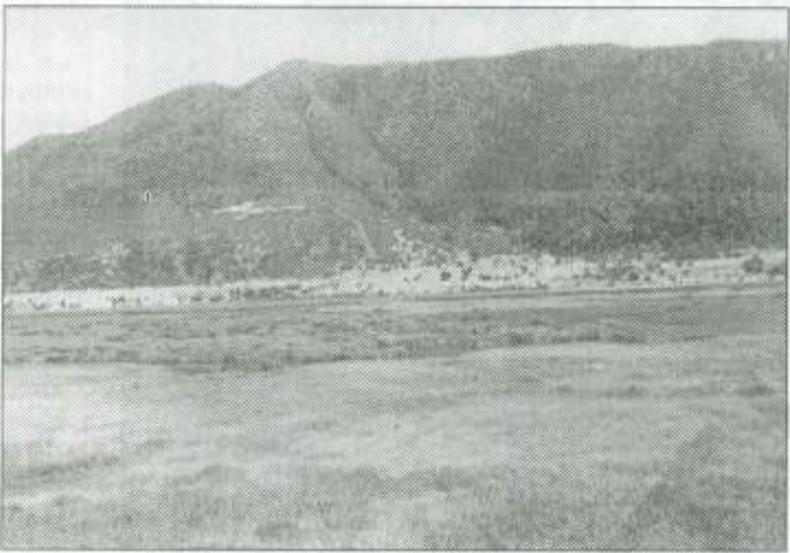
# Επιβεβαίωση του "α" Νερό από την Στυμφαλία

Πριν δύο μήνες ο "α" με ρεπορτάζ "Ναι Λαλιώτη για Στυμφαλία" αναφέροταν στην έγκριση του υπουργού ΠΕΧΩΔΕ κ. Λαλιώτη για την υδροδότηση της Κορίνθου με τα νερά της Στυμφαλίας. Την περασμένη Δευτέρα σε έκτακτη σύσκεψη στο ΥΠΕΧΩΔΕ, παρουσία των ενδιαφερόμενων Δημάρχων της Κορινθίας κ. Θ. Θωμαΐδη και Στυμφαλίας Φ. Σαρλά, υπηρεσιακών παραγόντων του ΙΓΜΕ και ειδικών συμβούλων του ΥΠΕΧΩΔΕ, ο κ. Κ. Λαλιώτης ξεκαθάρισε ότι η Κόρινθος και το Κιάτο θα τροφοδοτηθούν από φέτος με τα νερά της Στυμφαλίας.

Ο υπουργός ΠΕΧΩΔΕ απέκλεισε οποιοδήποτε ενδεχόμενο διακοπής των έργων υδροδότησης, δεδομένου ότι αυτά χρηματοδοτούνται με χρήματα από το Ευρωπαϊκό Ταμείο και η ανάκληση των έργων θα σήμαινε την απώλεια των χρημάτων αυτών για την χώρα μας.

Ο κ. Λαλιώτης αφού έλαβε υπ' όψιν του τις αντιρρήσεις του Δημάρχου Στυμφαλίας έδωσε εντολή σε κλιμάκιο ειδικών του ΥΠΕΧΩΔΕ να επισκεφθούν σήμερα (Πέμπτη) την Κορίνθια πραγματοποιώντας αυτοψία τόσο στην πηγή όσο και στις γεωτρήσεις.

Σημαντικό ρόλο στην απόφαση του υπουργού για συνέχιση των έργων υ-



δροδότησης της Κορίνθου και του Κιάτου έπαιξε η μελέτη του ΙΓΜΕ.

Σύμφωνα με τα μέχρι στιγμής δεδομένα, κατά την χειμερινή περίοδο, η Κόρινθος και το Κιάτο, θα τροφοδοτούνται από ευθείας απ' τις πηγές της Στυμφαλίας, ενώ κατά τους θερινούς μήνες η υδροδότηση των πόλεων θα γίνεται από τις γεωτρήσεις στην Κυλλήνη.

Παράλληλα το ΙΓΜΕ θα συνεχίσει τις έρευνες στην περιοχή ενώ η ύδρευση των δύο πόλεων θα τεθεί υπό την επιστημονική του παρακολούθηση.

Αντιδράσεις όμως αναμένονται από την πλευρά του Δήμου Στυμφαλίας και από τον νομό Αργολίδας, το νομαρχιακό συμβούλιο του οποίου είχε ταχθεί αρνητικά για την υδροδότηση της Κορίνθου απ' τα νερά της Στυμφαλίας.

Ο Δημαρχός Κορινθίων πάντως αισθάνεται ήδη δικαιωμένος για τις προσπάθειες του προς επίλυση του προβλήματος ύδρευσης της πόλης του. Ήδη την ερχόμενη εβδομάδα αναμένεται να εγκατασταθεί και πάλι ο εργολάβος ώστε να ολοκληρωθεί η σύνδεση του αγωγού με τις γεωτρήσεις.

# Εξώδικο ΕΑΣΑ κατά Τσούρνου: Μίλα σταράτα

Με εξώδικη πρόσκληση "απάντησε" το Διοικητικό Συμβούλιο της Ένωσης Αγροτικών Συνεταιρισμών Αργολίδας στον βουλευτή Γιώργο Τσούρνο, ο οποίος κατέθεσε ερώτηση στη Βουλή προς τον υπουργό Γεωργίας Γιώργο Ανωμερίτη.

Ο βουλευτής αναφέρομενος σε δημοσιεύματα μιλά για παράνομη παρακράτηση (4%) επί των κοινοτικών επιδοτήσεων χωμαποίησης και απόσυρσης πορτοκαλιών σε βάρος των πορτοκαλοπαραγωγών και για παράνομες παρακρατήσεις και ιδιοποίηση χρηματικών ποσών που χορήγησε ο ΕΛΓΑ καθώς και για παρακράτηση και ιδιοποίηση κοινοτικών επιδοτήσεων. Ρωτάντων ο υπουργός είναι ενήμερος, αν έχει διατάξει διαχειριστικό έλεγχο και αν θα καλύψει από κρατικούς πόρους όσα χρήματα δεν καταβλήθηκαν στους αγρότες.

Αμέσως μάλις δημοσιοποιήθηκε η ερώτηση του κ. Τσούρνου, του εστάλη το εξώδικο όπου ρωτάται ο βουλευτής ρητά να απαντήσει: "μιλώντας για ιδιοποίηση εννοείτε, ότι κάποιο μέλος του διοικητικού συμβουλίου της Ένωσης έχει παράνομη ιδιοποίηση χρήματα; Αν ναι να το κατονομάσετε. Αυτά για να λέμε τα πράγματα με το όνομά τους".

Τονίζεται ακόμα στο εξώδικο προς τον βουλευτή: "το τελευταίο διάστημα σας είναι πολύ καλά γνωστό, ότι "κάποιοι" διοχετεύουν στον τύπο πληροφορίες σχετικά με το παραπάνω θέμα, οι οποίες όχι μόνο δεν έχουν σχέση με την πραγματικότητα, αλλά είναι εμφανέστατα, ότι για δικούς τους προσωπικούς πολιτικούς λόγους, θέλουν να πλήξουν την τιμή και υπόληψη ιδιαίτερα ορισμένων εκ των μελών του συμβουλίου μας. Οι συκοφάντες μας έχουν μηνυθεί και θα λογοδοτήσουν ενώπιον της δικαιοσύνης όταν έλθει η ώρα".

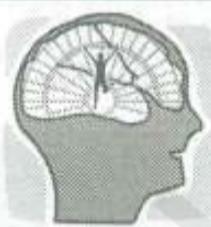
## Ντεπαρτιέ, Ροζελίνι και Γκριναγούνει στην Αργολίδα

Στο Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου ανεβάζεται Δήμος Ασκληπιείου και ιδιωτική πολιτιστική εταιρία τα έργα του Ιγκορ Στραβίνσκι "Οιδίπους Τύραννος" και "Πέρσεφόνη", με τους διάστημους ηθοποιούς Ιζαμπέλα Ροσελίνι και Ζεράρ Ντεπαρντιέ.

Η πρώτη παρουσίαση, έγινε τον Ιανουάριο στη Νάπολη και η δεύτερη και μοναδική στο εξωτερικό γίνεται την Παρασκευή και το Σάββατο στο Αργολικό Θέατρο.

Εν τω μεταξύ σήμερα Πέμπτη και αύριο Παρασκευή, ο εικαστικός σκηνοθέτης Πίτερ Γκριναγούνει, συμμετέχει με την ιδιότητα του εκπροσώπου της Unesco, στο 1ο Διεθνές Συνέδριο "Προστασία, Διατήρηση και Αειφόρος Διαχείριση του Αρχαιολογικού Περιβάλλοντος μέσω Πολιτιστικών Γεγονότων" που πραγματοποιείται στο "Ναυπλία Παλλάς". Θα αναζητηθεί ο τρόπος μέσα από τον οποίο μεγάλα πολιτιστικά γεγονότα, όπως οι παραστάσεις στο αρχαίο θέατρο της Επιδαύρου, μπορούν να κρατήσουν ζωντανά τα μνημεία αυτά χωρίς να τα θέσουν σε κίνδυνο και να τα "καταναλώσουν", αλλά να τα προβάλλουν και συμβάλλουν στη συντήρηση τους.

Και αυτή η διοργάνωση, γίνεται με πρωτοβουλία του Δήμου Ασκληπιείου.



### ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/FAX: (0751) 26336,  
email: vkapetan@otenet.gr

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ**  
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ  
ΝΕΥΡΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ  
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ  
ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ  
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ  
ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ  
ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ  
ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ  
ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)  
ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΒΟΒΑΤΗ  
ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ  
ΠΡΩΤΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)  
ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

**ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:**  
ΔΥΣΛΕΞΙΑ  
ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ  
ΑΦΑΣΙΕΣ  
ΑΥΤΙΣΜΟ  
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ  
ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ  
ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ  
ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ  
ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ  
ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ  
ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ  
ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ  
ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΠΤΟΥΡΓΙΕΣ  
ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

**Δ/ΝΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ**  
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΠΥΧΩΤΗΣ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΕΙΚΟΝΑ



# Κτίσματα στην άμμο

Πόσο δημιουργικό μπορεί να γίνει ένα παιχνίδι; Αυτό φάνηκε στο Τολό, όταν μικροί και μεγάλοι με πολλή φαντασία και κέφι, κατασκεύασαν κτίσματα στην άμμο.

Ένας στρατιώτης, ένας κροκόδειλος, ένα άλογο, το σήμα των Ολυμπιακών Αγώνων και πύργοι ήταν μερικά από τα δημιουργήματα στην Ψιλή Άμμο.

Οι διαγωνιζόμενοι χρησιμοποίησαν μόνο άμμο, νέρο, βότσαλα, δστρακα και φύκια. Υλικά ένα από την θάλασσα απαγορεύονταν.

Στόχος ήταν η βράβευση των διαγωνιζόμενων, που πήραν χρηματικό έπαθλο (δόθηκαν τέσσερα χρηματικά βραβεία). Όλοι οι συμμετέχοντες πήραν από ένα μπλουζάκι ειδικά σχεδιασμένο για την περίπτωση.

Οσο για τα συναισθήματα που δημιουργήθηκαν στους συμμετέχοντες, από το γεγονός ότι ένα κύμα της θάλασσας, λίγες ώρες ή λίγες ημέρες αργότερα θα κατέστρεψε τα κτίσματα στην άμμο; Ποικιλά. Οπως μας είπε ένας διαγωνιζόμενος: "δημιουργούνται θλιβερά συναισθήματα. Άλλα είμαι προετοιμασμένος, αφού το φτιάχνω στην άμμο". Κάποιοι άλλοι πιο αισιόδοξοι πιστεύουν ότι το δημιουργήμα του "μπορεί να αντέξει και μια εβδομάδα, έτσι όπως είναι ο καιρός".

Η τεχνική κατασκευής των κτισμάτων στην άμμο, δεν είναι και τόσο απλή. Οπως μας λέει ένα μικρό κοριτσάκι που συμμετείχε στον διαγωνισμό "πρώτα πήρα μια φωτογραφία και μετά αυτοσχεδίασα", ενώ κάποιος άλλος τονίζει: "πρώτα έχουμε στο μυαλό μας το σχέδιο και μετά το φτιάχνουμε στο χαρτί ή στην άμμο".

Τα κτίσματα στην άμμο, ξεκίνησαν πριν 32 χρόνια στο Τολό, το 1969. Ο δημιοσιογράφος Κώστας Σεραφείμ ήταν τότε ένας από τους διοργανωτές. Οπως μας λέει "τότε με πρωτοβουλία των εφημερίδων "Φιγκαρό", "Έλευθερος Κόσμος", και "Σημερινά" καθώς και της Αεροπορικής Εταιρίας "Αιρ Φρανς", διοργάνωθηκαν τα πρώτα κτίσματα. Ήμουν ανταποκριτής του Αθηναϊκού Τύπου. Μεταξύ των 15 πόλεων που γινόταν ο

διαγωνισμός, διάλεξαν το Τολό".

Όπως έγραφε τότε ο Έλευθερος Κόσμος (αρχείο Κώστα Σεραφείμ): "Πολύ λίγα παιδιά, χρησιμοποίησαν αποδοτικά τα σύνεργά τους. Οι περισσότεροι νέοι μας, αγόρια και κορίτσια, εμπιστεύτηκαν τα χέρια τους. Κι όμως, κανένα χέρι δεν μπορεί να χαρίσει τις λείες επιφάνειες που εξασφαλίζει το μυστρί, όπως και καμία παλάμη, δεν μπορεί να υποκαταστήσει την σανιδούλα. Άλλα βέβαια, το μυστρί, το κουτάλι, η σανιδούλα και ο χάρακας χρειάζονται μια κάποια πείρα. Κι αυτή η πείρα έλειπε από τους περισσότες".

Βλέπουμε με δηλαδή, ότι όταν πρωτεζεκίνησαν τα "κτίσματα στην άμμο", τα κριτήρια αξιολόγησης ήταν πολύ πιο αυστηρά.

Η διευθύνουσα Σύμβουλος της ΔΕΤ-ΠΑΑΣ, Κατερίνα Παπανδριανού, που εππάνεψε την εκδήλωση πέρσι, θυμάται ότι σταμάτησε το 1974. Μας λέει: "Την 20 Ιουλίου, 1 η ώρα το μεσημέρι θα βραβεύονταν οι νικητές. Στις 12 η ώρα, από τα ραδιόφωνα ακούστηκε ότι μπήκε ο Απίλας στην Κύπρο, κι έτσι σταμάτησαν και τελείωσαν τα κτίσματα στην άμμο".

Την επόμενη χρονιά, σύμφωνα με τον Δήμαρχο Ασίνης Niko Kallianos, τα "κτίσματα στην άμμο" θα είναι πιο οργανωμένα. Προγραμματίζεται να γίνουν μια εβδομάδα πριν προκριματικοί αγώνες, όπότε οι διαγωνιζόμενοι θα έχουν μεγαλύτερο ανταγωνισμό και η συμμετοχή θα είναι μεγαλύτερη. Ο Δήμαρχος μάλιστα, αναζητεί από τώρα για την επόμενη διοργάνωση, τρόπο ώστε να διατηρηθούν τα καλύτερα κτίσματα μετά την κατασκευή τους.

## VITA CIVILIS

του Ακη Ντάνου

### Για 30κοντα αργύρια... “το δημοψήφισμα”

Αυτός που αμφιαβήτει τον ρόλο του Πατριάρχη Κωνσταντινουπόλεως, αυτός που ουδέποτε καταδίκασε το χουντικό παρελθόν του, αυτός που προσπαθεί να διασπάσει τον ελληνικό λαό με την ανόητη εμμονή του ότι σώνει και καλά παρά τους νόμους του κράτους θα πρέπει να αναγράφεται το θρησκευμα στις ταυτότητες επιζητώντας την ταύτιση του κράτους με την Ορθόδοξη εκκλησία και τους μηχανισμούς της, ούτε χριστιανός αλλά ούτε και Έλληνας μπορεί να θεωρείται.

Ορθόδοξας Χριστιανός δεν μπορεί να είναι ένας σχηματικός, που μειώνοντας την ιστορική και θρησκευτική εμβέλεια του Πατριάρχελου της Κωνσταντινούπολης, συρρικνώνει την Ορθοδοξία στα δρια του νεοελληνικού κράτους αφαιρώντας της την οικουμενικότητα.

Ο Αρχιεπίσκοπος φαίνεται ότι κατέχει όμως για καλά το πολιτικό παιχνίδι, αν και σε καθημερινή βάση τ' αρνείται. Όμως οι αναφορές του ακόμα και ιδίως αυτές περί μαύρης προπαγάνδας είναι μεστές πολιτικών μηνυμάτων κάτι που ταιριάζει απόλυτα στους φαντακούς μουσουλμάνους πηγέτες παρά στους Χριστιανούς.

Αλλά και από πλευράς κυβέρνησης έχουν γίνει ολέθριες κινήσεις που επιβαρύνουν την κοινωνική συνοχή. Η αρχική εκτίμηση ότι δεν θα πρέπει να αναγράφεται το θρησκευμα στις ταυτότητες είναι πέρα για πέρα ορθή. Η απόφαση όμως την συγκεκριμένη στιγμή να αφαιρεθεί το θρησκευμα μόνο από τις νέες ταυτότητες ήταν και είναι πέρα για πέρα λανθασμένη. Δεν είναι δυνατό στους ελάχιστους νεοαποκτώντες ταυτότητα να μην αναγράφεται το θρησκευμα ενώ η πλειοψηφία των Ελλήνων να πιστοποιείται θρησκευτικά μέσω του αστυνομικού εγγράφου.

Ένα δεύτερο και αδιανότητο σημείο είναι γιατί θα πρέπει να προβούμε σε αλλαγή των στοιχείων των ταυτοτήτων, όταν σε ένα ή δύο χρόνια θα αποκτήσουμε όλοι τις νέες αστυνομικές - ευρωπαϊκές ταυτότητες, στις οποίες δεν θα αναγράφεται το θρησκευμα. Το ερωτηματικό εδώ βεβαίως έχει δυο κατευθύνσεις. Η πρώτη προς την Κυβέρνηση του ΠΑΣΟΚ που επιδίωξε τώρα την αλλαγή των στοιχείων, ενώ σε λίγο θα χρειαστεί να τις ξαναλάξει.

Η δεύτερη ερώτηση απευθύνεται προς τον κ. Χριστόδουλο, ο οποίος ενώ ενοχλείται και διεξήγαγε δημοψήφισμα για τις ταυτότητες, εμπλέκοντας τον Θεό, τους Ευαγγελιστές και τους Αγίους, κάνει την "πάπια" για τις ευρωπαϊκές ταυτότητες, αποδεχόμενος την μη αναγραφή του θρησκεύματος, ως να πρόκειται να πιστοποιήσουμε "αστυνομικώς" την Ορθόδοξη πίστη μας μόνο για κανένα δύο χρονάκια ακόμα.

Οι απαντήσεις και στα δύο ερωτήματα είναι απλές. Αφενός το ΠΑΣΟΚ χρειαζόταν μια "αριστερή" μαρτυρία ώστε να διαχωριστεί από την "κακιά" δεξιά και αφετέρου ο Αρχιεπίσκοπος μάλλον ασκεί πίεση για να του δοθούν κάποια ευρωπαϊκά κανδύλια όπως χαρακτηριστικά ισχυρίστηκε στον 9,84 ο μητροπολίτης Ζακύνθου Χριστόστομος. "Αν του δώσουν (σ.σ. του Αρχιεπισκόπου) τα κανδύλια θα τελειώσει η ιστορία; Θα τελειώσει".

Για τις ψήφους και τα αργύρια λοιπόν κάποιοι αποφάσισαν να διχάσουν το Έθνος.

# Αποψη

## Εν αρχή η ύλη ή το πνεύμα Θεός

Από τη γέννησή του ο άνθρωπος είναι σήμερα, βρίσκεται σε ένα διαρκές πέρισσα από την γνώση στη γνώση, η οποία συνάρτηση κάθε φορά γνώσης και γνώσιας καθορίζει το αυτό ή διαφορετικό πιστεύων. Πριν το 600 π.Χ. στην αρχαία Ελλάδα επί Ομήρου αλλά ακόμα και μετά τις όποιες απορίες τους για τη φύση και την κοινωνία της εξήγουσαν με μυθικό, θρησκευτικό τρόπο. Τις αιτίες για τα πάντα τις απέδιδαν στους θεούς. Ακόμα πίστευαν στην πολυθεΐα, βέβαιοι αποδείχτηκε στην πορεία πως αισθούνταν φτιαγμένοι με όλα τα ανθρώπινα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα, κατά εικόνα και οροίση του ανθρώπου.

Από το 600 π.Χ. και μετά οι πρώτοι Έλληνες φιλόσοφοι προσπάθησαν να εξηγήσουν τα διάφορα φυσικά και κοινωνικά φαινόμενα, καθώς την καταγωγή της φύσης και της κοινωνίας με τη λογική και την έρευνα. Ήταν οι Έλληνες φιλόσοφοι έκαναν τα πρώτα βήματα προς την κατεύθυνση του επιστημονικού τρόπου σκέψης, έθεσαν τα θεμέλια για την μετέπειτα ανάπτυξη των φυσικών επιστημών και γενικά των επιστημών, που με βάση το ομαλογουμένως ανεπανάληπτο έργο τους μας έκαναν παγκοσμίως γνωστούς ως Έλληνες.

Έχουμε λοιπόν το 624-547 π.Χ. το φιλόσοφο Θαλή, ο οποίας έθεσε ως αρχή της ζωής το νερό. Ο Αναξιμανδρός το απέιρο, ο Αναξιμένης τον αέρα, ο Ξενεδοκλής την φωτιά, το νερό, τον αέρα, την γη. Θεωρούσαν πως η ζωή ξεκινάει από την κινούμενη ύλη.

Ο Παρμενίδης κι ο Ζήνων ο αποίοι είλεγαν: εν αρχῇ τῆς ζωῆς ἔνα υπερφυσικό ΟΝ θεός, ότι στη φύση πιπάτα δεν αλλάζει και οι όποιες αλλαγές απμεινώνονται στη φύση δεν είναι παρά πευδαισθηση των αισθήσεων.

Ο Αναξιγόρας 500-428 π.Χ. έ-

παιρνεις στον βάση των φυσικών φαινομένων τα υλικά σωματίδια, τα οποία έλεγε αποτελούνται από ποιοτικούς συνδυασμούς μεταξύ τους, όπου όταν ο Αναξιγόρας δήλωτε ότι η σελήνη δεν έχει δικά της φως, αλλά είναι φως που αντανακλάται από τον ήλιο, καθώς ότι ο ήλιος δεν είναι θεός αλλά ένας πυρακτωμένος όγκος, ο οποίος φωτίζει, ζεστάνει τη γη, λέγοντας αυτά τον εξόρισαν από την Αθήνα: Ο Ηράκλειος έλεγε "τα πάντα φεύγει όλα τα φυσικά, κοινωνικά φαινόμενα αλλάζουν, πίπτει δε μένει αρετάβλητο".

Ο Πυθαγόρας, ο Πλάτων έλεγαν: εν αρχῇ το πνεύμα ο Θεός και ότι ο άνθρωπος αποτελείται από την ύλη (σώμα) και την φυση, που όταν ο άνθρωπος πεθαίνει τότε η φυσή μεταφέρεται σε άλλο σώμα, γίνεται μετενσάρκωση (μετεμψύχωση), εκτός αν κατά τη διάρκεια της ζωής του ήταν αμφιλαός στη λογική του πηγαίνει σε ζώο. Πάντως από τους αρχαίους φιλόσοφους αυτοί που πίστευαν στη μεταβανάντιο ζωή ήταν ελάχιστοι. Ο Πλάτων βέβαια καθώς και οι χριστιανοί φιλόσοφοι, που θεωρούσαν πεπάντα φαρακάτων έλεγαν, πως η συνείδηση μας δεν είναι αποτέλεσμα της πραγματικής φύσης που αντανακλά στον εγκεφαλό μας μέσω των αισθήσεων, αλλά μέσα στον μας στη φυσή μας τη λογική, που ανόμαζε ο Πλάτων, υπέρχουν αποτυπωμένες σταθερές ιδέες και μέσα από αυτές τις ιδέες βλέπουμε την πραγματική φύση. Η ιδέα φύση δεν είναι αυτή που τραφούσε με ιδέες γνώση, αλλά οι ιδέες υπάρχουν στο πνεύμα μας και δεν μπορούμε να ερμηνεύμαστε τις αισθήσεις μας.

Οπότε εδώ θημηνυργείται ένα ερώτημα εάν το λογιστικό μας, το πνεύμα μας περιέχει μέσα στις ιδέες, γιατί ο άνθρωπος χρειάζεται να περάσουν χριλίδες χρόνια για να έρθει η απημερή κα-

τάκτηση της γνώσης. Γιατί δεν είχε στο πνεύμα του στο μυαλό του από αρχής της ζωής του, τις μηχανές, το τηλέφωνο, τον υπολογιστή κ.λπ. Εάν λοιπόν εμείς είμαστε δημιουργόμενα του Θεού, θα έπρεπε η γνώση μας να υπήρχε στο πνεύμα μας από την πρώτη στιγμή. Δηλαδή να φανταστούμε έναν υπολογιστή που ο κατασκευαστής του, ο δημιουργός που τον έφτιαξε έχει προβλέψει το πάντα, με το λογισμικό τη μνήμη, το προγράμμα, μετατρέπεται σε πηγή γνώσεων και αυτή είναι η σπουδαστής του κατασκευαστή. Εάν μας έδινε τον υπολογιστή αδειό από γνώση δεν θα επρόκειτο για τίποτα. Συνεπώς έτσι σε εμές δημιουργής μας, κατασκευαστής μας είναι ο Θεός, τότε η γνώση έπρεπε να υπήρχε στο πνεύμα μας ευθύνες εξαρχής. Εκτός και εάν ο Πλάτων και οι θεολόγοι έκαναν λάθος ή ο θεός μας έριξε στη γη μέγρεψε το λογισμικό που ακόμη δεν ήθελε να τραφούσε, αλλά γιατί να το κάνει αυτό; εάν μας είχε τραφούσε η μνήμη μας με γνώση, τότε σήμερα από αρχής ζωής θα ήμασταν όλοι τέλεοι.

Ο Σωκράτης υποστήριζε εν αρχῇ ο Θεός, δεν μίλησε όμως για μετεμψύχωση, αγνοίσθηκε για τη γνώση, την ηθική, το δίκαιο, προκάλεσε τους ισχυρούς, επέκρινε κάθε μορφή αδίκιας, κατάχρησης εξουσίας και του απόκτωσαν. Η γνώση για τον Σωκράτη οδηγεί στην ηθική, την αυτογνωμία, φέρνει την χαρά, την γαλήνη.

Ο μεγάλος φιλόσοφος Αριστοτέλης έλεγε: πως η πρώτη αρχή από που κινεί τα πάντα μέσα στη φύση την σύναυμα του Θεού, χωρίς λεπτομέρειες όμως περί Θεού πλατεύει δύναμης πώς σα υπάρχουν μέσα στη φυσή του άνθρωπου, είναι αντανακλάσεις του φυσικού κόσμου. Ο άνθρωπος έλεγε δεν έχει ιδέες εγγενής, διαφωνούσε με τον Πλάτωνα. Ο Αριστοτέλης ασχολήθηκε με επιστημονικό τρόπο για τα πάντα, φιλόσοφα, ηγετική, αποτομή, πολιτική, φιλοθητική, φυσιογνωμία, βιολογία κ.λπ.

Ο Δημόκριτος και Επίκουρος υπόστηριζαν: εν αρχῇ η ύλη, τα άτομα Βεβαίων, βρίσκονται σε απώντια κίνηση, το άτομο είναι η κινούμενη ύλη η αρχή της ζωής. Η κίνηση των άτομων, κατά τη γνώμη τους υπάρχει αιώνια και δεν έχει χρονική αρχή. Μέσα από την κίνη-

ση των άτομων που κινούνται στο κενό συγκρούονται, απαθύνονται μεταξύ τους, τα άτομα ενώνονται και σχηματίζουν αναρίθμητους κόσμους.

Σύμφωνα με τις θεωρίες των φιλόσοφων αναπτύχθηκαν διαφορετικές φιλοσοφίες. Ο επικρατέστερες ήταν και είναι ο ιδεαλισμός και ο υλισμός.

Κατά τον Ιερόλιμον αρχή της ζωής είναι το πνεύμα του Θεού. Ο κόσμος των πραγμάτων είναι κόσμος σκιών, ενώ ο πραγματικός κόσμος είναι η αντανάκλαση των ιδεών. Ο κόσμος δεν είναι όπως τον αντιλαμβάνονται οι αισθήσεις μας αλλά όπως που τον αντιλαμβάνεται η λογική μας και ότι οι ιδέες είναι αφετηλήτες.

Ο υλισμός παραδέχεται την άλητης πρωταρχική δεδομένη και τη συνειδητή τη νόηση, το πνεύμα μας ως δευτερεύον. Θεωρεί πως ο άνθρωπος είναι προτόν της φύσης και ο Θεός κατασκεύασμα του ανθρώπου. Πάνω από όλα όμως οι άρχοι ήσαν οι επιστήμες.

Στην πορεία έχουμε την εμφάνιση του χριστιανισμού, ο οποίος είναι Σημαντικής προέλευσης παραφυάδα του Ιουδαϊσμού. Η τελική επικράτηση του χριστιανισμού 380 μ.Χ. είχε σαν αποτέλεσμα το γκρέμισμα του αρχαιοελληνικού πολιτισμού, των επιστημών και γενικά τη διάλεκτη των Ελλήνων από τον αυτοκράτορα Θεοφάνειο κ.λπ., έως το Κλειστό ιερό της Ακαδημίας του Πλάτωνα από τον Ιουστινιανό το 529 μ.Χ. Ο χριστιανισμός σταμάτησε την έξαρχη, έβαλε την έρευνα και την επιστήμη στο γύρο της γενετικής, που έπιασε τη σύνθετης της ανθρώπινης έρευνα και οι επιστήμες τραβήγιαν μπροστά. Είχαμε το ζωντανέμα έσαν του αρχαίου Ελληνικού πολιτισμού.

Ο χριστιανισμός εξηγούσε την καταγωγή της φύσης και της κοινωνίας κατά τρόπο μυθικό, αντιεπιπτωμονικό όπως πριν από το 600 π.Χ. Μας είπαν πως ο Θεός έφτιαξε τον κόσμο μέσα σε επτά ημέρες, τα πάντα εν σοφία επιστήμης, έφτιαξε τον Αδάμ από πηλό και την Ήνα από το πλευρό του Αδάμ. Στη συνέχεια φέρθηκαν ανυπότακτα προσώπων δεδήπειρα στο χώρο της γενετικής, που είναι συνειδητής έστιασης της ανθρωπότητας. Είναι από εκείνες που έπιασαν την κιβωτό του διηγματαργάντησης να φέρουν στη δημιουργία του πρώτου ζωντανού κυπτάρου με τεχνητά μέσα στα εργαστήρια, απότελος της επιστήμης της γενετικής, που έπιασε την ζωή στην ηθική, αποτελούμενη με τεχνητή μέθοδο, στα εργαστήρια. Τότε πλέον θα αναγκασθούμε να παραδεχθούμε για μια φορά ακόμα όπως πριν την ιδιότητα της ζωής του άνθρωπου να πρέπει να φέρει την ζωή στην ηθική, την αποτήμηση τραβήγιαν μπροστά. Είχαμε το ζωντανέμα έσαν του αρχαίου Ελληνικού πολιτισμού.

Τώρα τελευταία με την ανακάλυψη της κλωνοποίησης καθώς τη χαρογράφηση του DNA έχουμε μια υπέρβαση των μεχρι τώρα δεδομένων, έγινε μια επανάσταση στο χώρο της γενετικής, που είναι συνειδητής έστιασης της ανθρωπότητας. Οι ανθρώποι μετέξελιξαν την ανθρωπότητα σε επιστήμης να φέρουν στη δημιουργία του πρώτου ζωντανού κυπτάρου με τεχνητά μέσα στα εργαστήρια, από την ιδιότητα της ζωής, από την ανθρωπότητα του Θεού, του Θεού και όχι ο Θεός τον άνθρωπο.

Τέλικα εάν εν αρχῇ η ύλη ή ο Θεός τα πνεύμα, δεν έχει νόημα εγώ να απαντήσω, μπορώ όμως να πω ότι ο έρχονται αριθμητικές ανθρωπήγια, ανθρωποί με προσήμανσης μετά από είκοσι χρόνια οι επιστήμες να φέρουν στη δημιουργία του πρώτου ζωντανού κυπτάρου με τεχνητά μέσα στα εργαστήρια κ.λπ.

Δ. ΣΚΟΥΡΑΣ

Η Δημοτική Επιχειρηση Πολιτισμού Άργους Δ.Ε.Π.Ο.Α.Ρ., αισθάνεται την υποχρέωση να ευχαριστήσει και δημόσια τους παρακάτω χορηγούς, για την ευγενική τους προσφορά στις φετινές καλοκαιρινές εκδηλώσεις "ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΡΓΟΥΣ 2001".

ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΓΟΥΣ

Τεχνική Εταιρεία ΠΡΙΣΜΑ Δ.Ο.Τ.Ε.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ

Mercedes-Benz Π. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.

ΠΕΤΡΑΚΗΣ Α.Ε.

Βιομηχανία Χυμών ΑΦΟΙ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ Α.Ε.

ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΥΔΡΑΥΛΙΚΩΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ

Χυμοί ΡΕΑ

Ομίλος Επιχειρήσεων ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΓΚΟΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ - Μηχανικός ΕΔΕ

ΑΦΟΙ ΠΑΝΤΑΖΗ Ο.Ε. ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ Κεφαλάρι Άργους

Κοσμήματα ΚΟΜΠΟΣΗΣ

Citroen ΗΛΙΑΣ ΑΛΕΞΙΟΥ

BMW INTERSPORT Ο.Ε.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΠΙΩΡΓΟΣ - Μηχανικός ΕΔΕ

SWEET COOKIES Ζαχαροπλαστεία - Catering

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΜΠΑΛΑΣΚΑΣ - Χωματουργικά

Super Markets ΕΛΑ

VEFA'S HOUSE

## ΕΛΣΑ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ: "Η πολιτική σου δίνει το μεγάλο δώρο να προσφέρεις"



### Σαλάτα με κοτόπουλο και σάλτσα γιαούρτι

Υλικά: 300 γρ. κοτόπουλο στήθος (χωρίς πέτσα και κόκαλα) κομμένο σε λωρίδες.

1 αυγό.

1 φλιτζάνι κορν φλέικς θρυμματισμένα στο μπλέντερ, καλαμποκέλαιο για το τηγάνι,

κόκκινο μαρούλι, ρόκα, αλάτι, πιπέρι.

Για τη σάλτσα:

4 κουταλιές της σούπας γιαούρτι στραγγιστό,

2 φρέσκα κρεμμυδάκια φιλοκομμένα,

1 κουταλιά της σούπας άνη-

θο φιλοκομμένο,

50 γρ. ροκφόρ λιωμένο με πιρούνι.



Εκτέλεση: Αλατοπιπερώνετε το στήθος κοτόπουλου και κατόπιν το πιανότερε, πρώτα στο αυγό και μετά στα κορν φλέικς, τηγανίζετε το κοτόπουλο σε καυτό καλαμποκέλαιο και το στραγγίζετε σε απορροφητικό χαρτί.

Πλένετε καλά τα λαχανικά και τα τοποθετείτε σε ρηχή πιατέλα και από πάνω βάζετε το τηγανητό κοτόπουλο. Ξυπνάτε στο μπλέντερ το γιαούρτι με τα φρέσκα κρεμμυδάκια, τον άνηθο και το ροκφόρ μέχρι να γίνουν σάλτσα ομοιόμορφη. Περιχύνετε τη σαλάτα με τη σάλτσα και τη σερβίρετε δροσερή.

Μετοχύ μας...



## Με φιλοδοξία και όραμα

Η βουλευτής Αργολίδας της Ν.Δ. κ. Έλσα Παπαδημητρίου θεωρεί ότι σ' ολόκληρη τη ζωή της, η πολιτική, ως μια συνιστώσα της ζωής ενός ανθρώπου, ήταν απαραίτητη. Όμως η ενέργητη ενασχόληση της ήρθε όταν η ίδια πιστεύει ότι είχε ολοκληρώσει ένα κύκλο υποχρεώσεων προς την οικογένεια της, το παιδί της και τον εαυτό της και ότι οφείλει να προσφέρει "σε μια παράταξη και κυρίως σε έναν τόπο που ήταν ο στενός τόπος μου, η Αργολίδα, και ο ευρύτερος, η Ελλάδα", όπως λέει η ίδια.

Ος βουλευτής, πλέον, στην αρχή της καριέρας της, δεν ήταν λίγες οι δυσκολίες που αντιμετώπισε. "Πιστεύω ότι πολλά από αυτά που είχα να αντιμετωπίσω δεν θα τα είχα υποστεί αν ήμουν άντρας" τονίζει η κ. Παπαδημητρίου. Θεωρώ ότι η εναντίωση κάποιων σε μένα εάν δεν είχε ως ένα κριτήριο και το κριτήριο του φύλου μου, το χρησιμοποιούσα ως όπλο εναντίον μου. Όταν εγώ πολιτεύτηκα (πριν από 12 χρόνια) η κοινωνία δεν ήταν απόλυτα έτοιμη για να υποδεχθεί γυναικείες υποψηφίτριες και πρέπει να δηλώσω ότι δεν ήταν καθόλου έύκολο. Άλλα, πιστεύω, ότι ένας από τους ράλους των γυναικών πολιτικών είναι να ενδυναμώσουν τη γυναικεία παρουσία στα κέντρα λήψης των αποφάσεων και να βρούμε τη δυνατότητα να γίνουμε και θετικά στήγματα για να μας μημθούν όλες γυναικες και να ενδυναμωθεί το γυναικείο κίνημα" προσθέτει.

Η κ. Παπαδημητρίου είναι μια γυναίκα πολυάσχολη στην οποία δεν μένει, παρά ελάχιστος ελεύθερος χρόνος. "Εάν βρισκόμουν σε ηλικία και σε οικογενειακό στάδιο όπου το παιδί μου θα με χρειαζόταν απόλυτα δίπλα του, θα είχα πολύ μεγαλύτερα προβλήματα από αυτά που έχω τώρα. Στη διάρκεια αυτών των 12 ετών αισθάνθηκα πάρα πολλές φορές συναισθητικά και ψυχολογικά στρεμμαγμένη να μην μπορώ να ανταποκριθώ σε αιτήματα του παιδιού μου για παρουσία μου, δίπλα του. Ομολογώ, όμως ότι πάντα έδινα προτεραιότητα στην κάρη μου" τονίζει.

"Αν η κάρη μου, πάντως μου έλεγε ότι θα ήθελε να ασχοληθεί με την πολιτική θα της έλεγα να το καλοσκεφτεί και να είναι δική της η απόφαση. Η πολιτική σου δίνει το μεγάλο δώρο να προσφέρεις αλλά έχει και τόσες πίκρες που πρέπει να ομολογήσας ότι για το ίδιο μου το παιδί είμαι πολύ το συναισθηματικά ευάλωτη απ' όπι για τον ίδιο μου τον εαυτό" προσθέτει η κ. Παπαδημητρίου.

Όπως άλλωστε και οι περισσότεροι άνθρωποι που ασχολούνται με την πολιτική, έστι και η κ. Παπαδημητρίου έχει φιλοδοξίες. Και δεν κρύβει την πρόθεση της να αναλάβει ένα υπουργείο εάν η Ν.Δ. γίνει κυβέρνηση.

Ο ελεύθερος χρόνος της είναι ελάχιστος. "Προσπαθώ να γεμίζω τις ώρες μου με ευχαριστηση και την δουλειά του πολιτικού την κάνω με την ευχαριστηση που οι καθημερινοί άνθρωποι έχουν τα χόμπι" λέει.

Τα δύνεια της για το μέλλον; "Τα δύνεια μου, επιλέγοντα πρώτα στη λέξη "υγεία". Το όραμα μου έχει ένα εργαλείο. Η ερχόμενη εκλογή της Ν.Δ. ως κυβέρνηση, η οποία θα διασχειρίσθει άριστα τις τύχες της Ελλάδας και θα λύσει ή θα βάλει σε τάξη πολλά απ' τα προβλήματα και θα ανοίξει προοπτικές γι' αυτούς τους τόπους" καταλήγει.

\* Ξεκινάμε με το απαραίτητο πίλινγκ για να αφαιρέσουμε όλα τα νεκρά κύτταρα της επιδερμίδας, που συσσωρεύτηκαν κατά τη διάρκεια της καλοκαιρινής "ταλαιπωρίας". Σκοπός αυτής της δραστικής επέμβασης, δεν είναι μόνο η λεία επιδερμίδα, αλλά και ο βαθύς καθαρισμός του δέρματος. Τώρα μπορούμε να προχωρήσουμε στο μακιγιάζ.

\* Τα μάτια σας είναι κόκκινα και πρησμένα. Υπάρχει ένας φυσικός τρόπος για να καλμάρουν από τους ερεθισμούς. Βράστε λίγο χαμομήλι, αφήστε το να κρύωσει κι έπειτα βρέξτε λίγο βαμβακί και βάλτε το στα μάτια.

\* Πιθανόν η αλμύρα της θάλασσας έχει αδυνατίσει τις βλεφαρίδες μας. Ήρθε η στιγμή να χρησιμοποιήσουμε μια ειδική μάσκα. Στο εμπόριο υπάρχουν προϊόντα με βιταμίνες, κερατίνη και κολλαγόνο (χρώμα μαύρο, καφέ και μπλε). Αυτά θα μας βοηθήσουν να δώσουμε λάμψη στις βλεφαρίδες μας.

\* Ακόμα και τα χείλη μας μετά το καλοκαίρι, είναι πολύ ευαισθητά και αφυδατωμένα. Για το συγκεκριμένο πρόβλημα, υπάρχει μια σειρά προϊόντων και υποαλλεργικών κραγιών, σε όλες τις αποχρώσεις με βιταμίνη Β5. Έστι τα χείλη βρίσκουν τη φρεσκάδα τους.

\* Αν είστε λάτρεις των λιπαρών, υπάρχει υποαλλεργικό με βιταμίνη Β5 που χαρίζει φυσική λάμψη, προστατεύει και ενυδατώνει σωστά τα χείλη.

## Πολιτική

Εντυπωσιακή συγκέντρωση

# ”Λίγος” ο πρωθυπουργός

Αν εξαιρέσει κανείς την υπόσχεση του πρωθυπουργού να εισηγηθεί την αποπεράτωση των Στρατώνων του Καποδιστρίου στο Γ.Κ.Π.Σ. κατά τ' άλλα ο πρωθυπουργός αρκεστήκε στο να υπενθυμίσει τα λίγα έργα τα οποία πραγματοποιούνται στην Αργολίδα και τα οποία έχουν οδηγήσει την Αργολίδα να βρίσκεται στις τελευταίες θέσεις μεταξύ των νομών της χώρας μας σε αύξηση του κατά κεφαλήν εισόδηματος.

Σύμφωνα με τον πρωθυπουργό διατέθηκαν 30 δισ. για την Αργολίδα από το Β' Κ.Π.Σ. στα οποία περιλαμβάνονται και τα χρήματα που διατέθηκαν για την αναστήλωση των μνημείων της Επιδαύρου, των Μυκηνών και της Τίρυνθας.

Στα έργα που θα χρηματοδοτηθούν από το Γ' Κ.Π.Σ. συμπεριλαμβάνονται το Μικρό Θέατρο της Επιδαύρου και το Αρχαίο Θέατρο του Άργους καθώς και η συνέχιση των έργων ύδρευσης - α-

ποχέτευσης που εκτελούνται στις δύο πόλεις του νομού.

Στα αναπτυξιακά έργα ο κ. Σημίτης ενέπλεξε και τις αποζημιώσεις που κατέβαλε ο Ο.Γ.Α. στους αγρότες για τις ζημιές που καταγράφηκαν το 2000.

Σύμφωνα με τον πρωθυπουργό σημαντικά έργα έχουν εκτελεστεί για εμπλουτισμό του υδροφόρου ορίζοντα και την κάλυψη των αγροτικών αναγκών απ' τη νερά του Αναβάλου. Αναφερόμενος στον αγροτικό τομέα και με βάση τις εξαγγελίες του στις 23 Ιουλίου 1998 στην Δήμαινα, ιδιαίτερη μέριμνα δόθηκε για τους νέους αγρότες. Το 2000 ενισχύθηκαν 79 νέοι αγρότες, ενώ για την ένταξή τους στο πρόγραμμα νέων αγροτών έχουν κατατεθεί 450 αιτήσεις στην Διεύθυνση Αγροτικής Ανάπτυξης του νομού Αργολίδας.

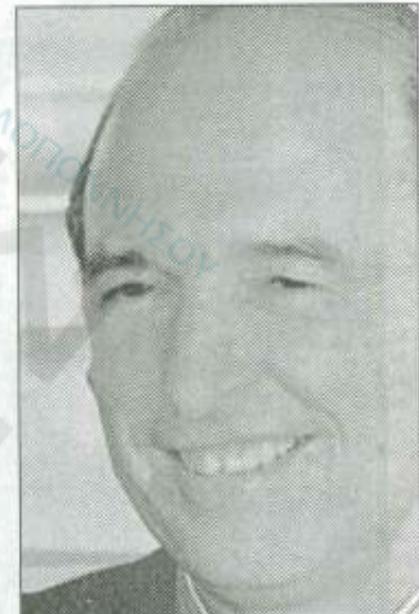
Ο κ. Σημίτης υπεραμύνθηκε της κοινωνικής πολιτικής του ΠΑΣΟΚ αναφερόμενος κυρίως στα έργα που εκτελού-

νται στο Νοσοκομείο του Άργους αλλά και στις ετοιμοπαράδοτες νέες Εργατικές Κατοικίες του Ναυπλίου.

Για εξαγγελίες χωρίς αντίκρισμα κάνει λόγο με ανακοίνωσή της η Νομαρχιακή της Ν.Δ., η οποία μεταξύ άλλων τονίζει: "Κανένα ερώτημα της Τοπικής Κοινωνίας δεν πήρε απάντηση".

Δεν θα ασχοληθούμε με τον αριθμό δύον παραβρέθηκαν, ούτε με τα συνασθήματα που τους προκάλεσε τη ομιλία του κ. Σημίτη, δεν θα ασχοληθούμε επίσης ούτε με το ποιοι κρατούσαν τις πλαστικές σημαίες σε κάπιο σημείο της συγκέντρωσης.

Θα ασχοληθούμε δύμας με την αναφορά του κ. Σημίτη στις εξαγγελίες του πριν τρία χρόνια στη Δήμαινα και θα θυμίσουμε ότι ενώ έχει παρέλθει τριετία από τότε τίποτα από όσα εξήγγειλε δεν υλοποιήθηκε".



## Προς κατάργηση τα τοπικά συμβούλια

Τους έντονους προβληματισμούς τους εκφράζουν οι περισσότεροι εκπρόσωποι της τοπικής αυτοδιοίκησης λόγω της εκπεφρασμένης πρόθεσης του υπουργείου Εσωτερικών να προχωρήσει στην κατάργηση των τοπικών συμβουλίων των δημοτικών διαμερισμάτων.

Το υπό εξέταση σχέδιο νόμου προβλέπει την κατάργηση των τοπικών συμβουλίων και την αντικατάστασή τους από έναν πάρεδρο ή ένα τριμελές έως πενταμελές τοπικό συμβούλιο ανάλογα με τον αριθμό των κατοίκων του δημοτικού διαμερισματος, η πλειοψηφία του οποίου θα στελεχώνεται από υποψήφιους με τον συνδυασμό του δημάρχου.

Συγκεκριμένα, τα δημοτικά διαμερίσματα, ο πληθυσμός των οποίων δεν υπερβαίνει τους 500 κατοίκους θα εκλέγουν έναν πάρεδρο ο οποίος θα ανήκει στον συνδυασμό του δημάρχου. Τα δημοτικά διαμερίσματα με πληθυσμό από 500 κατοίκους έως 1.500 θα εκλέγουν τριμελές συμβούλιο με δύο μέλη από τον πλειοψηφούντα στον δήμο συνδυασμό. Πενταμελές συμβούλιο θα εκλέγουν τα δημοτικά διαμερίσματα με άνω των 1.500 κατοίκων, τα τρία μέλη του οποίου θα προέρχονται από τον συνδυασμό του δημάρχου.

Οι πάρεδροι ή τα μέλη των συμβουλίων κατά περίπτωση θα περιλαμβάνονται υποχρεωτικά στο ψηφοδέλτιο του συνδυασμού του υποψηφίου δημάρχου, που καταρτίζεται για τις εκλογές των δημοτικών αρχών.

Στόχος του υπουργείου Εσωτερικών, είναι με την εφαρμογή αυτών των αλλαγών να ενισχυθεί η ενότητα της δημοτικής αρχής.

Τις αντιδράσεις των δημάρχων της Κορινθίας σχετικά με την κατάργηση των τοπικών συμβουλίων θα καταγράψει η σημερινή συνεδρίαση της ΤΕΔΚ Κορινθίας, οι προτάσεις της οποίας θα τεθούν προς συζήτηση και στο συνέδριο της Κεντρικής Ένωσης Δήμων και Κοινοτήτων που θα πραγματοποιηθεί τέλη Νοεμβρίου στην Θεσσαλονίκη.

Ανάλογη συνεδρίαση αναμένεται να πραγματοποιήσει την ερχόμενη εβδομάδα και η Τοπική Ένωση Δήμων και Κοινοτήτων Αργολίδας.

### Απώλεια Διπλώματος Τρακτέρ

Ο Κώστας Γ. Νικολάου και ο Κώστας Π. Νικολάου απώλεσαν έκαστος το δίπλωμα οδήγησης τρακτέρ.

## Θρήνος για Κατριλιώτη

Σε θρήνο μετατράπηκε η ελπίδα ότι θα ξύσει ο 17χρονος Απόστολος Κατριλιώτης που νοσηλεύοταν με βαριά τραύματα στο Ιπποκράτειο.

Ο γιος του Δημάρχου Νέας Κίου, στις 10 Αυγούστου τραυματίστηκε σοβαρά στο κεφάλι όταν ανετράπη η μοτοσικλέτα που οδηγούσε. Ελαφρά, τραυματίστηκε ο συνεπιβάτης του Χρήστος Σαλεσιώτης, γιος του Νομάρχη Αργολίδας, ο οποίος έχει διαφύγει κάθε κίνδυνο.

Οι δύο φίλοι έκαναν μία μικρή διαδρομή στην περιοχή των Ιρίων, όταν σε μια στροφή ανετράπη η μοτοσικλέτα.

Ο Απόστολος Κατριλιώτης, νοσηλεύοταν σε κώμα στο Ιπποκράτειο, μέχρι τις 31 Αυγούστου όποτε υπέκυψε στα τραύματά του.

Η Ν. Κίος βυθίστηκε στο πένθος. Με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου τελέστηκε μόνο το θρησκευτικό σκέλος της γιορτής της "Θεομάνας", ενώ με απόφαση του Μορφωτικού Συλλόγου ματαιώθηκαν τα KIANA.

## Έφυγε η Φανή Δωροβίνη

Στα 83 της έσβησε ήρεμα η Φανή Δωροβίνη, σύζυγος του Οδοντίατρου και πρώτου δημάρχου Άργους μετά την απελευθέρωση Κωνσταντίνου Δωροβίνη. Γυναίκα με έντονη προσωπικότητα ήλκε την καταγωγή της απ' την Πυργέλα Άργους. Σπούδασε στη Γαλλική Σχολή της Νάξου και υπήρξε άριστη γνώσης της γαλλικής και της αγγλικής. Ο "α" εκφράζει τα θερμά του συλλυπητήρια στα παιδιά της Βασίλη και Κατερίνα Δωροβίνη.

### ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Την Κυριακή 9 Σεπτεμβρίου 2001 και ώρα 10:00 στον Ι. Ν. Κοιμήσεως Θεοτόκου Ερμιόνης θα τελεστεί 40ήμερο Μνημόσυνο υπέρ αναπτύσσεως της ψυχής της πολυαγαπημένης μας μητέρας.

### ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑΣ ΚΡΗΤΙΚΟΥ

Τα παιδιά: Ανδρέας και Δήμητρα Κρητικού Βαγγέλης και Αργυρώ Κωνσταντίνου

## Από την Ερμιονίδα

### ΜΕΤΕΩΡΕΣ ΑπόΨεις

Σήμερα επανερχόμαστε στην μόνιμη σήλη μας, μετά τις καλοκαιρινές διακοπές και τις πολυήμερες πολιτιστικές εκδηλώσεις ξανά μαζί να σχολιάζουμε την επικαιρότητα και να καταγράφουμε τις απόψεις μας. Πιστεύουμε στην αξία του διαλόγου και περιμένουμε από όλους εσάς τους αναγνώστες της σήλης παρατηρήσεις και σχόλια για να ανταποκριθούμε στον δύσκολο ρόλο της ενημέρωσης αλλά και του πολιτικού γίγνεσθαι.

Ο Πολιτιστικός Αύγουστος 2001 μας άφησε πις καλύτερες εντυπώσεις. Τα φετινά χαρακτηριστικά του ήταν: α) η ποιότητα του προγράμματος, β) η πολυδιαστορά των εκδηλώσεων σε όλα τα δημοτικά διαμερίσματα, γ) η ενίσχυση της τοπικής καλλιτεχνικής αναζητησης και κάθε μορφή πολιτιστικής έκφρασης, δ) η μεγάλη συμμετοχή του κόσμου, ε) η άποψη οργάνωσης του, σε επίπεδα επαγγελματικής δουλειάς, στ) η υλοποίηση του συνθήματος "νύχτες γεμάτες φως πολιτισμού".

Ένα σημαντικό έργο ολοκληρώθηκε. Η δέσμευση του Δημάρχου Κρανιδίου κ. Δ. Καμίζη υλοποιήθηκε. Ο δρόμος Κοιλάδας - Κρανιδίου σήμερα ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις όλων των δημοτών για ένα σύγχρονο οδικό δίκτυο, απαραίτητο για την οικονομική ανάπτυξη του τόπου μας. Η διεκδίκηση του αιτήματος για βελτίωση των οδικών αξόνων αποτελεί για το δημαρχό Κρανιδίου κ. Δ. Καμίζη πρώτη προτεραιότητα και με τις ενέργειες του κατάφερε να εξοικονομήσει το απαραίτητο χρηματικό ποσό για να επιλυθεί το οξύτατο πρόβλημα που ήταν η κατάσταση που επικρατούσε στο επαρχιακό δρόμο Κρανιδίου - Κοιλάδας.

Αξίζει να σας ενημερώσω ότι στα πλαίσια βελτίωσης των επαρχιακών δρόμων ξεκίνησαν οι εργασίες ασφαλτόστρωσης στο δρόμο Πορτοχελίου - Κόστας. Θα καλύπτει περίπου δύο χιλιόμετρα και βελτιώνει το οδικό δίκτυο το οποίο είχε χειροτερεύσει μετά τις εργασίες κατασκευής ενός αγωγού αποχέτευσης.

Με γρήγορους ρυθμούς τους καλοκαιρινούς μήνες και μέσω του Ειδικού Προγράμματος Τοπικής Αυτοδιοίκησης κατασκευάστηκε μια νέα αιθουσα διδασκαλίας στο δημοτικό σχολείο Πορτοχελίου, συντηρήθηκε όλο το σχολικό συγκρότημα (βάψιμο, υδραυλικές εργασίες κ.λπ.) και επιλύει εν μέρει το πρόβλημα του πολυάριθμου μαθητικού πληθυσμού. Τώρα αυτό που χρειάζεται μέχρι να ολοκληρωθεί συνολικά το πρόγραμμα επέκτασης του είναι η πρωτινή προμήθεια δύο λυόμενων αιθουσών για την κάλυψη του κτηριακού προβλήματος. Ο Δήμος Κρανιδίου μαζί με την περιφέρεια Πελοποννήσου σε συνεργασία με Ο.Σ.Κ. προσπαθούν να επιλύσουν άμεσα το πρόβλημα.

Βρισκόμαστε ήδη στο τέλος της τουριστικής περιόδου. Αξίζει να γίνουν οι κατάλληλες προσεγγίσεις - αναλύσεις έτσι ώστε να πραγματοποιήσουμε ένα αντικειμενικό απολογισμό της τουριστικής κίνησης για το καλοκαίρι 2001. Η προσωπική μου άποψη είναι ότι η διαφημιστική μας καμπάνια απέδωσε καρπούς, είχαμε τον περισσότερο κόδαρο από τις τελευταίες χρονιές. Όμως χρειάζεται χάραξη μακροπρόθεσμης επιθετικής πολιτικής για την επίτευξη του στόχου που δεν είναι άλλος από την τουριστική ανάπτυξη με σχεδιασμό και όραμα.

Α.Α.

# Πολιτισμός και Τοπική Αυτοδιοίκηση

Σε όλη την Ελλάδα, αλλού περισσότερο και αλλού λιγότερο, η Τοπική Αυτοδιοίκηση πρωταγωνιστεί στην πολιτιστική κίνηση - δραστηριότητα κατά την καλοκαιρινή περίοδο. Αυτό δημιουργεί μια σειρά από θετικά αποτελέσματα στο σύνολο της τοπικής μας κοινωνίας.

α) Πραγματοποιούνται πολιτιστικές εκδηλώσεις με επώνυμους καλλιτέχνες - επαγγελματικά σχήματα τα οποία δεν έχουμε την δυνατότητα να τα απολαύσουμε κατά την χειμερινή περίοδο. Οι δημότες μας συμμετέχουν γιατί δεν έχουν την δυνατότητα της συχνής συμμετοχής σε παρόμοια πολιτιστικά θεάματα.

β) Ο πολιτισμός και ευρύτερα οι πολιτιστικές εκδηλώσεις είναι ο πρεσβευτής ενός τόπου. Οι επισκέπτες μιας περιοχής, οι τουρίστες αλλά και οι παραθεριστές αναζητούν πολιτιστικές δραστηριότητες για να αξιοποιήσουν δημιουργικά τον ελεύθερο χρόνο. Στην τουριστική διαφημιστική καμπάνια είναι απαραίτητο να αναφέρουμε τα πρόγραμμα των πολιτιστικών εκδηλώσεων.

γ) Ενισχύονται οι τοπικές καλλιτεχνικές δυνάμεις, αναζητείται κάθε μορφή καλλιτεχνικής έκφρασης - δημιουργίας. Νέα παιδιά από τον τόπο μας δοκιμάζουν τις δυνατότητες τους στο τραγούδι, στα μουσικά δρώγανα, στο θέατρο, στα εικαστικά, στο χορό. Χωρίς την δυνατότητα παρουσίασης από την τοπική αυτοδιοίκηση σε αυτές τις συγκεκριμένες πολιτιστικές εκδηλώσεις αυτών των ικανών ανθρώπων - συμπατριωτών μας χάνεται μια ευκαιρία αξιοποίησης και προβολής.

δ) Αυτονόητο είναι, ότι οι πολιτιστικές εκδηλώσεις ενισχύουν άμεσα και έμμεσα τις παραγωγικές δυνάμεις του τόπου μας. Πολλοί επαγγελματίες οικονομικά ενισχύονται από την υλοποίηση ενός προγράμματος πολιτιστικών εκδηλώσεων.

ε) Έρχονται τα άτομα σε επαφή με το θέατρο, με το χορό, με το τραγούδι, με την μουσική, υλοποιούμε το σύνθημα της Μελίνας της Ελλάδας και του Ελληνισμού. "Τα λεφτά στο πολιτισμό αξίζουν διπλά γιατί δεν αξιολογούνται μόνο στο παρόντα χρόνο αλλά έχουν διαχρονική και μέγιστη μελλοντική αξία".

Έτσι ο Δήμος Κρανιδίου υλοποιεί ένα πολιτιστικό πρόγραμμα αντάξιο των απαιτήσεων του καιρού μας και των βαθύτερων ιδανικών του τόπου μας και της πολιτιστικής μας κουλτούρας.

Τάσος Λάμπτρου  
Δημ. Σύμβουλος Κρανιδίου

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 14 του Ν. 998/79, εκδόθηκε η υπ' αριθ. 4383/24-8-2001 πράξη χαρακτηρισμού έκτασης του Διευθυντή Δασών Αργολίδας, μετά από αίτηση του Χασάπη Χαρίλαου του Παρασκευά κατοίκου Σκαφιδακίου με την οποία χαρακτηρίστηκε έκταση εμβαδού 4.008,60 τ.μ., κείμενη στη θέση "ΑΝΑΖΗΠΙ" περιφέρειας Δημοτικού Διαμερίσματος Σκαφιδακίου του Δήμου Λέρνας ως ΜΗ ΔΑΣΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ (γεωργικώς καλλιεργούμενη), κατά την έννοια της παρ. 6 εδαφ. α του άρθρου 3 του Ν. 998/79.

Η ως άνω Πράξη θα είναι ανητρημένη επί ένα μήνα στον πλακα της ανακοίνωσης του Δήμου Λέρνας και όποιας έχει έννοια συμφέρον μπορεί να υποβάλλει αντιρρήσεις εντός δύο (2) μηνών, από την κοινοποίησή της ή την τελευταία δημοσίευση, ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρο 10 Ν. 998/79).

# Μικρές Αγγελίες

## ΠΟΛΗΣΙΣ ΑΚΙΝΗΤΟΝ

ΠΩΛΕΤΑΙ έκπτωτο 12.562 τ.μ. Ινδικός σχεδιός Σ.Δ. 0.80 φυσ - νερό - πλέστρο, στο Ναύπλιο Αργολίδας. Δεξιότερο μονο υδράρτης πρωτότοπος. Τηλ. 0752-25984 (ώρα 17.00-18.00). Τηλ. 0955-814225.

Στην Αρχαία Επίδαυρο πωλείται περιβόλι με εστερίδες, 11 στρέμματα με γεωργική ωπιέρευτη, σε συγκανονικό κομβό, κατάλληλο για επιπλοκή επιχείρησης. Τηλ. 0753-41001.

ΠΩΛΕΤΑΙ διαμέρισμα 80 τ.μ., 3ος όροφος, στο Αργος, Καποδιστρίου 8, μέσα στο Κέντρο, δήμητρα στο ΚΤΕΛ. Τηλ. 0751-29038, 61552.

ΠΩΛΕΤΑΙ τοβέρνα - εστιατόριο με εκλεκτή πελάτεια, κεντρικό στο Αργος, πλήρως εξοπλισμένο. Πληροφορίες έπλ. 0751-26135 (κ. Βοστάζη) 12 μ.-10 μ.

ΠΩΛΕΤΑΙ προνομιασχός εικόπεδο 2 στρ., επί της Καρπετοπούλου (απόσταση από εγκατερρυγία Φάκλων) στο Αργος. Τηλέφωνο: 0751-23405, 29888.

ΠΩΛΕΤΑΙ διαμέρισμα ζεύρι στο Πορτοχέλι, 100 μέτρα από τη Βάλκουσα, με αυτονομία, 4 επών, 300.000 δρχ. το τεραγνωμένο. Τηλ. 0754-21739.

ΠΩΛΕΤΑΙ γεννήτρια 12 επών, 8 KV, πετρελαιού, με τελεόπιτο και μίζα, και κουζίνα γκαζίου μεχεδών καινούργια. Τηλ. 0754-22268 & 0945-685207.

ΠΩΛΕΤΑΙ κατάστημα αξεσουάρ αυτοκινήτων, με μεγάλη πελάτεια, συν των 20 επών, λόγω συντημέδησης πλήρωρες καταστημάτων 0751-61249, 67237.

ΠΩΛΕΤΑΙ επεξεργάτη βιβλιοπωλείου σε κεντρικό σημείο του Αργος, πλήρως εξοπλισμένο με καλή πελάτεια, και πλήρως εντυπωσιακό. Πληρ. στην έπλ. 0751-62774.

ΠΩΛΕΤΑΙ ζέρφος κτύπο-γκρι 600 τ.μ. 30 μέτρα από την Βάλκουσα στην παραλία Αστρους. Τηλ. 0751-61368.

ΠΩΛΕΤΑΙ κτήμα 11 στρ. με άψογη ακόντιμη για 90 τ.μ. Μητρ. Κρανιδίου 3 χλμ. από Πορτοχέλι, θέα απεριόριστη. Τηλ. ταχ. 0754-21363 & 21739, 0945-384703.

ΠΩΛΕΤΑΙ στην Πουλικήσα οικόπεδο 3 στρέμμα, σε κεντρικό δρόμο, με προτοκάλια και πολιό ψήσι. Τηλ. 0752-25398 & 25795.

Πωλείται οικόπεδο 500 τ.μ. στο Κουτσούπη, στην οδό Κοκκινούς 4. Πληροφορίες στην έπλ. 0751-91241 & 01-8219990.

ΟΙΚΟΠΕΔΟ ΠΩΛΕΤΑΙ εντός σχεδίου πόλης στο Ναύπλιο σε την Ευκαρπία. Πληροφορίες στην έπλ. 0752-25889 & 0944/130324.

ΠΩΛΕΤΑΙ Κατάστημα στην οδό Μετανείων (παραπλεύρων Νοσοκομείου Ναυπλίου) 40 τ.μ. μεν 20 τ.μ. πατού. Πληροφορίες στην έπλ. 0752-25656.

ΠΩΛΕΤΑΙ αγροτεμάχιο 11 στρέμματα στην περιοχή ΓΑΛΑΤΑΚΙΟΥ - ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ με πρωτοκαθήτως θέα. Τηλ. Ευκαρπίας. Τηλ. 0741-33340.

ΠΩΛΕΤΑΙ 1.5 στρέμμα στην περιοχή ΓΑΛΑΤΑΚΙΟΥ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ εντός σχεδίου, όπιστη, οικοδεμήσα. Τηλ. 0741-33340.

ΠΩΛΕΤΑΙ μεριμνέα 110 τ.μ. στο Ναύπλιο. Πληροφορίες στην έπλ. 0752-29798 (μετα π. 5ημ).

ΠΩΛΕΤΑΙ διαμέρισμα δυάρι, 55 τ.μ. πλήρως επιπλωμένο με έπλ. 10 μέτρα από την Βάλκουσα στο Ξηροπόγιο, με βέα ολοκλήρωτην αρχιτεκτονική. Τιμή ευκαρπίας. Τηλ. 0752-27930, 0977-99646.

ΠΩΛΕΤΑΙ 3 συνεχόμενοι χώροι 102 τ.μ., 89 τ.μ. και 36 τ.μ. (σύνολο 226 τ.μ.) στο Ναύπλιο. Τηλ. 24 εκ. δρχ. Τηλέφωνο 0752-28220.

ΠΩΛΕΥΝΤΑΙ έργλινα μεταχειρισμένα πα-

ραυδρόφιλλα και μπακονόπορτες πόρτες εισόδου σιδερένια με κρυστάλλικο. Τηλ. 0937 814225.

ΠΩΛΕΤΑΙ Η/Υ Pentium, Windows 98, CD ROM, οθόνη HYUNDAI, πλήκτρολόγιο, ποντίκι, κάρτα ήχου, πρεσέ, Laser εκτυπωτής Canon. Τιμή ευκαρπίας λόγω αναχρηστικής στο εμπορεύμα. Πληροφορίες στην έπλ. 0945-185925.

ΠΩΛΕΤΑΙ γραφείο NEOSSET, μαντέρνο από μαρού δέρμα και έλιο καρυδιάς, με γιαντά Η/Υ και συμπαρίτρια με αποκειμένη καρέκλα δύντι με μαρού δέρμα. Επωνόμια (2) μαύρες δερμάτινες καρέκλες απόδοχης Μεγάλη ευκαρπία!!! Δύο επίπλα μεγάλες χρήσης. Πληροφορίες στην έπλ. 0945-185925.

Air condition, 12000 BTU, Coolstar, φρέζερ με θερμόνοστο, πάνες (5) χρόνια εγγύηση, χρήση επάντα (7) μηνών, πολύ ακανονιστική απόδοσης. Επωνής: ενα δευτέρο ελαγκιστικό 9000 BTU με τη ίδια χαρακτηριστική. Πληροφορίες το ηλεκτρ. Τηλ. 0751-69175 έως 14 μρ.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ προπωπάκια κουζίνας και βοηθοί περιήλιου σε εισιτήριο στο Ναύπλιο. Τηλ. 0752-29452.

ΖΗΤΕΤΑΙ οφελτόριο για Εκνεύσειο - Εσωτερικό στην Αργ. Επίδαυρο, προηπεριεία και έγειρες επιδιωκτικές. Τηλ. 0753-41332.

ΖΗΤΕΤΑΙ από Καρετέρα στην παρολία Ναύπλιου, εργάζομεν για λάντετ - μπουσέ. Πληροφορίες στην έπλ. 0752-27425.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ γιανικές αντέρειρην πλάκιας να εργάζονται σε εταιρία καλλυντικών - ενδυμάτων - διαφημιστικών εμπορευμάτων πλήθερη πλησιεύσιο - οργάνωση εκδηλώσεων. Εκθέτεο μεράκι εργασίας. Τηλ. επίκ. 0946-164740, 0944-810359.

ΖΗΤΕΤΑΙ ΑΙΓΑΙΟΝ ΚΕΦΑΛΑΙΟΣ Επιχείρησης

Ο Ευρωπαϊκός Εκπρεστικός Όμιλος ΕΥΡΓΟΝΩΝ ζητά ΚΑΒΗΓΗΤΕΣ πτυχιούχους Αγγλικής, Ιταλικής, Ισπανικής, Γερμανικής, Γελλενικής γλώσσας για τη Κέντρη Ενόνων Γλωσσών Αργούς. Προσέρχονται χρήστοι περιβάλλοντος εργοστάσιος και ρεγάλες προπονητικές έβδομες. Για βιογραφικό και ροντέμου συνέντευξη στη έπλ. 0751-66080, fax: 53174.

ΑΠΟΦΙΟΤΟΣ Πανεπιστημίου Σαρδηνίας (Περιά) και κατούς ταξιδιού από την Ελλάδα στην Αργούς, παραδίδει ιδιοτέρη μαρτυρία για Γαλλικάν στο Ναύπλιο. Τηλ. 0944-544488.

Νέος χειρός στρογγυλώνες υπομεμενώς, με διπλόμια μαστοπλάνου - A, B, Γ καρπώριας, δια χρόνιας κάρτα ενεργείας .... - 28 επών με προϋποτέρηση σε αντίστοιχη θέση. Γνώση έναντι γλώσσαν επιβατημένη. Αποτελείται βιορραφικό μπεμπέλιο στο Fax (071) 243 610 (υπόψη και Στρατηγού) ή επικοινωνήστε με την Ελλήνικη Χρήση. Για περισσότερες πληροφορίες, τα πλέοντα ήτη εταιρίες είναι (071) 243801-2. Γνώση έναντι γλώσσαν στην Επιχείρηση. Αποτελείται βιορραφικό μπεμπέλιο στο Fax (071) 243 610 (υπόψη και Στρατηγού) ή επικοινωνήστε με την Ελλήνικη Χρήση. Για περισσότερες πληροφορίες, τα πλέοντα ήτη εταιρίες είναι (071) 243601-2.

ΖΗΤΕΤΑΙ υπόλληκος για Fast-Food με μεγάλη επιλογή. Τηλ. και 0932-807823 κ. Σπάρος ήποτε 11 μην - 12 μην.

ΚΟΠΕΛΑ αναλόφθαντα πηγαδικά ποτών πλώνυμο ή τα εργάστει από ανικόνιτσα. Τηλ. 0752-91515.

ΚΟΠΕΛΑ με εργατίρια στο χώρο γραφείου λειτουργούς ως γραμμάτες, δια χρόνιας κάρτα ενεργείας, και δικό του μεταφορικό μέσο. Σαν προπότερος παραδίδεται Ροδοφορικό σταθμό 8-χρονία, μαντάρνια πρωτηνία με μεγάλη επιλογή επιλεκτικών πιάτων, και τον ίδιο την Ελλήνικη Χρήση. Για περισσότερες πληροφορίες, τα πλέοντα ήτη εταιρίες είναι (071) 243601-2.

ΖΗΤΕΤΑΙ ηλεκτρικό παντελόνι για θέρμανση στην Βάλκουσα. Τηλ. 0932-807823 κ. Σπάρος ήποτε 11 μην - 12 μην.

Άνθι Βιοτεχνία Ειδικώδων ζητείται σε εργασία κατόπιν στο Αργ. πάνω από Εθνική Τραίνεσα. Τηλ. 0977-806300.

ΖΗΤΕΤΑΙ ηλεκτρικό παντελόνι για θέρμανση στην Βάλκουσα. Τηλ. 0932-807823 κ. Σπάρος ήποτε 11 μην - 12 μην.

ΖΗΤΕΤΑΙ ηλεκτρικό παντελόνι για θέρμανση στην Βάλκουσα. Τηλ. 0932-807823 κ. Σπάρος ήποτε 11 μην - 12 μην.

ΖΗΤΕΤΑΙ ηλεκτρικό παντελόνι για θέρμανση στην Βάλκουσα. Τηλ. 0932-807823 κ. Σπάρος ήποτε 11 μην - 12 μην.

ΖΗΤΕΤΑΙ ηλεκτρικό παντελόνι για θέρμανση στην Βάλκουσα. Τηλ. 0932-807823 κ. Σπάρος ήποτε 11 μην - 12 μην.

ΖΗΤΕΤΑΙ ηλεκτρικό παντελόνι για θέρμανση στην Βάλκουσα. Τηλ. 0932-807823 κ. Σπάρος ήποτε 11 μην - 12 μην.

ΖΗΤΕΤΑΙ ηλεκτρικό παντελόνι για θέρμανση στην Βάλκουσα. Τηλ. 0932-807823 κ. Σπάρος ήποτε 11 μην - 12 μην.

ΖΗΤΕΤΑΙ ηλεκτρικό παντελόνι για θέρμανση στην Βάλκουσα. Τηλ. 0932-807823 κ. Σπάρος ήποτε 11 μην - 12 μην.

ΖΗΤΕΤΑΙ ηλεκτρικό παντελόνι για θέρμανση στην Βάλκουσα. Τηλ. 0932-807823 κ. Σπάρος ήποτε 11 μην - 12 μην.

ΖΗΤΕΤΑΙ ηλεκτρικό παντελόνι για θέρμανση στην Βάλκουσα. Τηλ. 0932-807823 κ. Σπάρος ήποτε 11 μην - 12 μην.

ΖΗΤΕΤΑΙ ηλεκτρικό παντελόνι για θέρμανση στην Βάλκουσα. Τηλ. 0932-807823 κ. Σπάρος ήποτε 11 μην - 12 μην.

ΖΗΤΕΤΑΙ ηλεκτρικό παντελόνι για θέρμανση στην Βάλκουσα. Τηλ. 0932-807823 κ. Σπάρος ήποτε 11 μην - 12 μην.

ΖΗΤΕΤΑΙ ηλεκτρικό παντελόνι για θέρμανση στην Βάλκουσα. Τηλ. 0932-807823 κ. Σπάρος ήποτε 11 μην - 12 μην.

ΖΗΤΕΤΑΙ ηλεκτρικό παντελόνι για θέρμανση στην Βάλκουσα. Τηλ. 0932-807823 κ. Σπάρος ήποτε 11 μην - 12 μην.

ΖΗΤΕΤΑΙ ηλεκτρικό παντελόνι για θέρμανση στην Βάλκουσα. Τηλ. 0932-807823 κ. Σπάρος ήποτε 11 μην - 12 μην.

ΖΗΤΕΤΑΙ ηλεκτρικό παντελόνι για θέρμανση στην Βάλκουσα. Τηλ. 0932-807823 κ. Σπάρος ήποτε 11 μην - 12 μην.

ΖΗΤΕΤΑΙ ηλεκτρικό παντελόνι για θέρμανση στην Βάλκουσα. Τηλ. 0932-807823 κ. Σπάρος ήποτε 11 μην - 12 μην.

ΖΗΤΕΤΑΙ ηλεκτρικό παντελόνι για θέρμανση στην Βάλκουσα. Τηλ. 0932-807823 κ. Σπάρος ήποτε 11 μην - 12 μην.

ΖΗΤΕΤΑΙ ηλεκτρικό παντελόνι για θέρμανση στην Βάλκουσα. Τηλ. 0932-807823 κ. Σπάρος ήποτε 11 μην - 12 μην.

ΖΗΤΕΤΑΙ ηλεκτρικό παντελόνι για θέρμανση στην Βάλκουσα. Τηλ. 0932-807823 κ. Σπάρος ήποτε 11 μην - 12 μην.

## Αθλητικά

# Σέντρα στην Α' κατηγορία του πολλά υποσχόμενου ενός ομίλου

Μεγάλο σημείο η αποχώρηση της ομάδας του Φοίνικα της Ν. Επιδαύρου η οποία έπειτα από 20 χρόνια και πλέον παρουσίας στο ποδόσφαιρο της Αργολίδας δεν θα συμμετάσχει στο νέο πρωτάθλημα.

Ένα πολύ καλά υποσχόμενο πρωτάθλημα αναμένεται να ξεκινήσει στις 8 και 9 Σεπτεμβρίου με τις ομάδες της Α' κατηγορίας, να βρίσκονται όλες μαζί για πρώτη φορά από καταβόλης πρωταθλημάτων στην Αργολίδα. Οι σχεδιασμοί και οι συζητήσεις πήραν σάρκα και οστά και έτσι από φέτος ο ένας όμιλος είναι πραγματικότητα και το μόνο πλέον που μένει να ευχηθούμε είναι να μην αλλάξει κάτι προς τα πίσω. Θα πρέπει όλοι να καταλάβουν ότι ο ένας όμιλος θα πρέπει να γίνει θεσμός και όχι πρόσκαιρες και ευκαιριακές λύσεις. Ο ένας όμιλος θα πρέπει να γίνει πρόκληση και διαφήμιση για τον νομό καθώς και καλυτέρευση του ποδοσφαιρικού επιπέδου.

Η παραίτηση του Φοίνικα της Ν. Επιδαύρου αμαυρώνει το νέο τρόπο διεξαγωγής του νέου Πρωταθλήματος της Α' κατηγορίας. Η απόφαση αυτή της "ψυχής" της ομάδας Νίκου Σιμιτζή σίγουρα ανακούφισε τους υπόλοιπους συμμετέχοντες στο πρωτάθλημα αφού η μια ομάδα από τις οκτώ (!) που θα υποβιβαστούν έγινε γνωστή.

Στις 11 Αυγούστου στα γραφεία της Ε.Π.Σ. Αργολίδος έγινε η κλήρωση των πρωταθλημάτων Α και Β καθώς και αυτή του κυπέλλου, η πρεμιέρα του οποίου θα γνωστοποιηθεί αργότερα από την Ε.Π.Σ. Αργολίδος. Ως γνωστόν η Α' κατη-

γορία θα διεξαχθεί σε έναν όμιλο των 18 η καλύτερα των 17 ομάδων (παραπήθηκε ο Φοίνικας Ν. Επιδαύρου) και η Β' κατηγορία θα πραγματοποιηθεί σε τρεις ομίλους των 14 ομάδων (για Α' και Γ' όμιλο) και των 12 ομάδων για τον Β' όμιλο.

Την πρώτη αγωνιστική λοιπόν ξεκινάνε οι "μεγάλες συγκρούσεις" που θα προσφέρουν ιδιαίτερες συγκινήσεις στους λάτρεις του ποδοσφαίρου.

Πανναυπλιακός - Ερμιόνη, Απόλλων - Αργοναύτης, Κρανίδι - Πα-

ναργειακός είναι τα μεγάλα παιχνίδια της πρώτης αγωνιστικής. Το μεγάλο παιχνίδι ανάμεσα στον Πανναυπλιακό και τον Παναργειακό θα γίνει την 17<sup>η</sup> αγωνιστική στο Ναύπλιο.

Από την πρώτη κατηγορία ο πρωταθλητής ή θα ανέρχεται στην Δ' Εθνική (δεν έχει ακόμη αποφασισθεί) ή θα συμμετέχει σε αγώνες ακτάξης με άλλους πρωταθλητές. Σύμφωνα με την προκήρυξη 2000-2001 που προβλέπει ότι από την περίοδο 2002-2003 το πρωτάθλημα

της Α' κατηγορίας θα γίνει με 16 ομάδες, αθ υποβιβασθούν 8 ομάδες από την Α' κατηγορία. Στις 8 ομάδες συμπεριλαμβάνονται και ομάδες που δεν θα συμμετάσχουν στο πρωτάθλημα καθώς επίσης και ομάδα που θα ανέλθει στην Δ' Εθνική η περιφερειακό. Από την Β' κατηγορία οι 2 πρώτες ομάδες από κάθε όμιλο ανεβαίνουν στην Α' κατηγορία, ενώ οι 2 τελευταίες ομάδες από κάθε όμιλο υποβιβάζονται στην Γ' κατηγορία.

## Στην σέντρα οι 17 (!)... μονομάχοι Αυλαία στην Α' κατηγορία αυτό το Σαββατοκύριακο

Το διάλειμμα των 3 και πλέον μηνών αγωνιστικής απραξίας τέλειωσε και όπως λέει και ο λαός "κάθε κατεργάρης στον πάγο του". Ο ένας όμιλος είναι πλέον πραγματικότητα και όλοι αναμένουμε με ιδιαίτερο ενδιαφέρον το θέαμα που υπόσχονται οι ομάδες. Στην πρεμιέρα λοιπόν υπάρχουν ενδιαφέροντα παιχνίδια και ο κόσμος θα πρέπει να γεμίσει τα γήπεδα και να χειροκροτήσει τις προσπάθεις των παικτών άσχετα αν τους λυπήσουν ή τους χαροποιήσουν.

Η πρώτη αγωνιστική λοιπόν περιλαμβάνει τρεις σπουδαίες αναμετρήσεις: Πανναυπλιακός - Ερμιόνη (το περυσινό ζευγάρι του τελικού του Κυπέλλου Αργολίδας), Απόλλων - Αργοναύτης και Κρανίδι - Παναργειακός.

Αναλυτικά το πρόγραμμα της 1ης Αγωνιστικής:

Σαβ 5μμ Πανναυπλιακός - Ερμιόνη  
Κ 5μμ Κρανίδι - Παναργειακός  
Κ 5μμ Τροιζηνιακός - Πόρας  
Κ 5μμ Δίδυμα - Ίρια  
Κ 5μμ Δρέπανο - Ίρια  
Κ 5μμ Σχινοχώρι - Τολό  
Κ 5μμ Φλήτια - Παναρήπη  
(Ρεπό έχει ο Διοβουνιώτης)

Καλή σας μέρα και καλή ποδοσφαιρική χροντά. Έναρξη του πρωταθλήματος στην Α' κατηγορία (η Β' κατηγορία ξεκινά στις 23 Σεπτεμβρίου) αυτό το Σαββατοκύριακο και οι αγωνιστικοί χώροι θα γεμίσουν και πάλι από γνώριμες φάτσες, από γνώριμες γκριτράτσες, από γνώριμες αποδοκιμασίες αλλά θα υπάρχει και κάποιος που θα λείφει για πάντα από την αθλητική οικογένεια της Αργολίδας: Ο ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΚΑΤΡΙΛΙΩΤΗΣ. Το 17χρονο μοναχοπαίδι και αδαμάντινος χαρακτήρας υπέκυψε τελικά στο μοιραίο και η αθλητική του καρδιά σταμάτησε να κτυπά το Σάββατο το μεσημέρι στο "Ιπποκράτειο" Αθηνών, έπειτα από ένα τροχαίο απύχημα που είχε πριν από 20 περίπου ημέρες, σε γεμιφράτι στην παραλία των Ίριων. Όπως όλοι έτσι και εμείς απευθύνουμε στους γονείς και τους συγγενείς τα θερμά μας συλλυπητήρια.



Χορηγός σελίδας:  
**Ψαραγορά**  
**ΤΟ ΚΟΡΑΛΙ**  
Αργους 5 - Ναύπλιο, τηλ.: 0752-24858



ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΙ

ENGENSIS

REPLAY

REPLAY STORE:Λ. Αμαλίας 8, 21100 Ναύπλιο, Τηλ.-Fax:0752 21092