

Αναγνώστης



ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΑΡΓΟΛΙΔΑ ΚΑΙ ΚΟΡΙΝΘΙΑ ΣΤΟ ΠΟΔΙ ΓΙΑ ΕΚΛΟΓΕΣ

ΠΛΕΙΑΔΑ ΔΗΜΑΡΧΩΝ

ΑΝΑΖΗΤΟΥΝ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΚΤΗΣΗ ΤΟΥ ΘΩΚΟΥ

ΡΕΠΟΡΤΑΖ

Μελετά το Πολυτεχνείο

Με παρέμβαση Μανιάτη, ανατέθηκε έναντι 30 εκ. στο Πολυτεχνείο η μελέτη επίλυσης του κυκλοφοριακού του Αργους. Η εφαρμογή του σχεδίου πόλης προβληματίζει το Αργος από την επαχή του Καποδίστριας. Ο Δήμος πάντως και οι μελετητές αισιοδοξούν ότι θα δώσουν λύση στο κυκλοφοριακό, ενισχύοντας την οικονομική ζωή της πόλης, ενώ παράλληλα θα αναδειχθούν και τα αρχαιολογικά μνημεία.

σελίδα 19

ΠΟΛΙΤΙΚΗ

Σαραβάκος: Αδύναμη η Ν.Α. Αργολίδας

Νέα βέλη κατά της Ν.Α. Αργολίδας, αυτή τη φορά για την αγροτική ανάπτυξη του νομού από τον πρώην Νομόρχο Αργολίδας κ. Δ. Σαραβάκο. Από τα 204 δισ. για την "Αγροτική Ανάπτυξη", η Αργολίδα δεν παίρνει τίποτα, ενώ η Κορινθία κατάφερε να εντάξει μόλις λίγα τετρ. χιλιόμετρα αγροτικής γης.

σελίδα 6

ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ

Λαϊκές τσάρκες... για σαΐνια

Πριν σας "βαρέσει ο ήλιος κατά κούταλα", προγραμματίστε την τσάρκα σας μέσα απ' τις λαϊκές αγορές. Οι "παράγωγοι" είναι έτοιμοι να σας πουλήσουν φύκια για μεταβωτικές καρδέλες, όπως "γ' αργεϊκά πεπόνια", που όμως δεν παράγονται πλέον στον αργεϊκό κάμπο. Μερικές χρήσιμες συμβουλές και σκέψεις για τον καθένα μας.

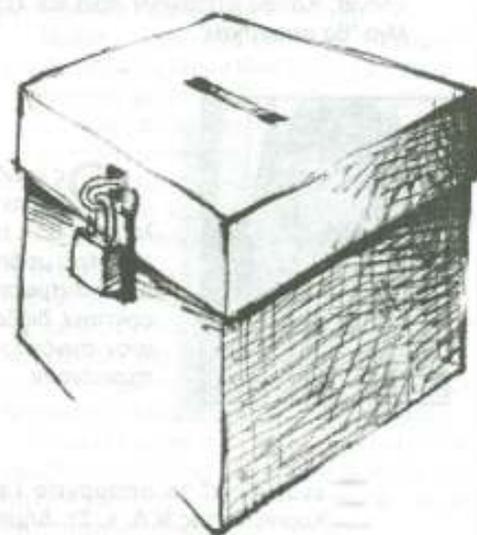
σελίδα 9

Ενώ το ενδιαφέρον όλων έχει στραφεί στο αν θα γίνει ή όχι ανασχηματισμός στην κυβέρνηση (είδισται κάθε καλοκαίρι η σεναριολογία), στους Δήμους εν' όψει Δημοτικών εκλογών σ' ενάμιση χρόνο, έχουν αρχίσει τα όργανα και εμφανίζονται σιγά-σιγά οι υποψήφιοι Δήμαρχοι.

Από τώρα αναζητούν συμμαχίες και αρχίζουν να σκάβουν τον... λάκκο των αντιπάλων τους.

Τόσο στην Αργολίδα, όσο και στην Κορινθία, το καλοκαίρι αυτό, είναι καταλυτικό για τις επόμενες Δημοτικές εκλογές, ενώ από τον Σεπτέμβριο ανανεωμένοι από τα μπάνια τους οι υποψήφιοι θα βγουν μπροστά σ' έναν συνεχή αγώνα δρόμου για την κατάκτηση του στόχου τους.

σελίδες 8,17,20



ΡΕΠΟΡΤΑΖ

"Παγκόσμιο Πανεπιστήμιο" Μυκηναϊκών σπουδών στην Αργολίδα υπό την αιγίδα της UNESCO

Ο Μυκηναϊκός Πολιτισμός ως προπάτορας του Ευρωπαϊκού Πολιτισμού επανακτά και πάλι τον ρόλο του στο παγκόσμιο πολιτιστικό γίγνεσθαι. Υπό την αιγίδα της UNESCO, η UNESCO Αργολίδας, το Κέντρο Ευρωπαϊκών Μελετών "Ιωάννης Καποδίστριας", ο Οργανισμός "Πολιτιστικοί Ορίζοντες", και η Φιλοσοφική Σχολή Αθηνών σε συνεργασία με τοπικούς φορείς, εφαρμόζουν για φέτος ένα πιλοτικό πρόγραμμα με 30 φοιτητές και 20 καθηγητές απ' όλο τον κόσμο.

σελίδα 5

Δημοσιεύσεις και ισολογισμοί στον "Αναγνώστη"

Η εφημερίδα "Αναγνώστης", βάσει της απόφασης 9560/Ε/10-4-2001 του υπουργού Τύπου, δύναται να δημοσιεύει ισολογισμούς Α.Ε. και Ε.Π.Ε. και όλες ανεξαιρέτως τις καταχωρήσεις των Νομαρχιών, ΟΤΑ, Ν.Π.Δ.Δ., Τραπεζών κ.λπ.

ΕΠΙΤΑ ΣΥΝ ΕΠΙΤΑ



Δεν αποσύρει ο Νίκος Αδαμόπουλος την στήριξή του στην υποψηφιότητα Δ. Μαντά για τη Νομαρχία Αργολίδας, θεωρώντας τον ως τον καλύτερο.

Όμως στην περίπτωση -όπως δήλωσε- που οι Αργείοι αρνηθούν την υποψηφιότητα Μαντά θέτοντας τοπικιστικό θέμα, τότε θα θέσει ο ίδιος υποψηφιότητα στις επόμενες Νομαρχιακές εκλογές.

Ολαός δικαίωσε την επιλογή της κ. Παπαδημητρίου να στηρίξει συγκεκριμένα πρόσωπα στις Δημοτικές εκλογές, χωρίς να δώσει ψευδή γκάλοπ και χωρίς να κατηγορήσει κανένα συνάδελφό της", δήλωσε στον "α" στενός της συνεργάτης για τα όσα γράφονται κατά καιρούς για τον Δήμο Ναυπλίων κλπ. Τι να αμφισβητήσει λοιπόν κανείς, όταν μετά από τις τελευταίες Δημοτικές και Νομαρχιακές εκλογές, οι πολίτες ξαναποφάσισαν ότι η θέση της κ. Παπαδημητρίου είναι στην Ελληνική Βουλή. Όσο γι' αυτά που της καταλογίζουν και "δεν απαντά" τόσα χρόνια; Κάπου υπάρχουν όρια και ξέρουμε πολύ καλά ότι σε λίγο "θα απαντήσει".



Ως ψευδή και αποκύημα της φαντασίας του συντάξαντος" χαρακτηρίζει ο πρώην δήμαρχος Άργους κ. Δ. Παπανικολάου τα όσα περί διάλυσης του συνδυασμού "Νέο Άργος" κ.λπ. αναφέρει με δημοσίευσμά της αργολική εφημερίδα. "Ποτέ δεν έγινε η συγκέντρωση του συνδυασμού" και πολύ περισσότερο ποτέ δεν ορίστηκε διάδοχος... αν ποτέ οριστεί. Όσοι αναζητούν εξελίξεις στον συνδυασμό "Νέο Άργος" θα πρέπει να μάθουν πρώτα να περιμένουν.



Ξεγύμνωσε" το υπουργείο Γεωργίας, ο βουλευτής Κορινθίας της Ν.Δ. κ. Στ. Δήμας με ερώτησή του στην Ελληνική βουλή σχετικά με τα μέτρα αναδιάρθρωσης των εσπεριδοειδών. Το υπουργείο Γεωργίας αναγκάστηκε να παραδεχθεί πως χάθηκε μια ακόμη ευκαιρία ένταξης των εσπεριδοειδών σε προγράμματα υψηλής χρηματοδότησης. Το πρόβλημα αφορά κυρίως τα λεμόνια τα οποία τα τελευταία χρόνια δέχονται και την "χαριστική βολή" από εισαγωγές από την Τουρκία.



Σε τομεακά προγράμματα του υπουργείου Γεωργίας, Εργασίας & Ανάπτυξης, θα συμπεριληφθούν οι Γυναίκες Συνεταιρισμοί, σύμφωνα με τον γ.γ. της Περιφέρειας κ. Αντώνη Ματσίγκο. Η περιφερειακή Επιτροπή Ισότητας θα αναλάβει να παρέχει εξατομικευμένη υποστήριξη, πληροφορίες και οδηγίες, σε γυναικείους συνεταιρισμούς αλλά και σε μεμονωμένες γυναίκες που θα θελήσουν να δραστηριοποιηθούν επιχειρηματικά κυρίως σε υποβαθμισμένη ή απομονωμένη περιοχή.

ΕνΥπογράφως

από τον Ακη Γκάτζιο

Ημέρα κατά των ναρκωτικών, ενώ ο λευκός θάνατος θερίζει

Η ΗΜΕΡΑ καταπολέμησης των ναρκωτικών πέρασε σαν όλες τις άλλες. Ελάχιστοι πληροφορήθηκαν ότι η προηγούμενη Τρίτη, ήταν η ημέρα αυτή. Όπως ελάχιστοι έμαθαν για τον θάνατο του 29χρονου από το Άργος, ο οποίος δεν άντεξε άλλο την ηρωίνη.

Ο ΛΕΥΚΟΣ ΘΑΝΑΤΟΣ χτυπά πλέον την διπλανή μας πόρτα, αλλά όλοι οι φορείς μένουν ασυγκίνητοι, είτε λέγονται Αστυνομία, είτε Νομαρχία, είτε Δήμοι, είτε Εκκλησία.

Η ΗΡΩΙΝΗ μιας και αφήνει μεγαλύτερο κέρδος και αφού κρύβεται ευκολότερα ως ποσότητα, πασάρει πλέον στη νεολαία από τους εμπόρους. Και γρήγορα οι εξαρτημένοι εξαπλώνονται γύρω μας.

Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ, αρκείται να συλλαμβάνει μόνο χρήστες, ενώ για τα μάτια του κόσμου αργά και πού πανηγυρίζει για την σύλληψη κάποιου μικροεμπόρου.

Η ΝΟΜΑΡΧΙΑ πανηγυρίζει για την συγκρότηση Συντονιστικής Επιτροπής που ΘΑ... δημιουργήσει Κέντρο Πρόληψης, χωρίς κανείς να κοκκινίζει για την αδράνεια που έχει υπάρξει μέχρι τώρα.

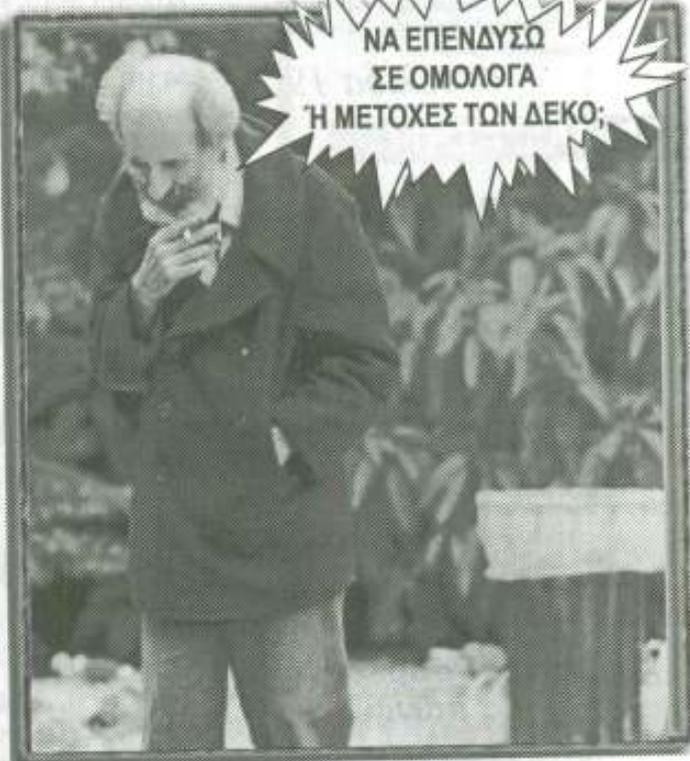
ΟΙ ΔΗΜΟΙ αρκούνται που έχουν συστήσει στα χαρτιά κάποιες επιτροπές οι οποίες δεν έχουν συνεδριάσει ποτέ. Και βέβαια όταν συνεδρίασαν δεν ήξεραν τι να πουν και τι να αποφασίσουν μιας και τα μέλη τους ήταν παντελώς άσχετα.

Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ επίσης, αφήνει την τεράστια αυτή μάστιγα να εξαπλώνεται και ασχολείται με τις... ταυτότητες.

ΔΕΝ ΘΕΩΡΟΥΝ ίσως, ότι έχουν χρέος απέναντι στους πολίτες να τους προστατεύσουν. Δεν θεωρούν ότι ο ρόλος τους είναι και αυτός της πρόληψης και της καταπολέμησης των ναρκωτικών.

ΓΡΗΓΟΡΑ όμως -δυστυχώς- πάλι θα ακούσουμε στο καφενείο ή θα διαβάσουμε στα ψιλά των εφημερίδων, ότι ένας ακόμα νέος βρέθηκε νεκρός...

**ΝΑ ΕΠΕΝΔΥΣΩ
ΣΕ ΟΜΟΛΟΓΑ
Η ΜΕΤΟΧΕΣ ΤΩΝ ΔΕΚΟ;**



Αναγνώστης!
ΕΣ ΔΟΜΑ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ

Ιδιοκτήτρια: ΕΝΘΕΣΙΣ/ΓΚΑΤΖΙΟΣ-ΝΤΑΝΟΣ-ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε. - Εκδότης, Διευθυντής: Α.ΓΚΑΤΖΙΟΣ - Αρχισυντάκτης: Α.ΝΤΑΝΟΣ - Έδρα: ΝΑΥ- ΠΛΙΟ, Αρκαλήτιου 33 & Παρασκευασπούλου τηλ. 0752-21752, fax 0752-21752 - Γραφείο Άργους: Καποδιστρίου 40 τηλ. 0751-22257 fax 0751 69268, 0944-193031, 093-7577471, 093-2070623 - e-mail: Enthesis@thea.gr - DTP: ΕΝΘΕΣΙΣ - Εκτύπωση, Διαχωρισμοί, Μοντάζ: "ΙΚΟΝΑ" Ν.Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε. - Ετήσια Συνδρομή Ιδιωτών: 7.000δρχ/20,54ΕΥΡΩ - Ετήσια Συνδρομή Φορέων Επιχειρήσεων, Ελευθέρων Επαγγελματιών: 10000 δρχ./29,35ΕΥΡΩ - Ετήσια Συνδρομή Οργανισμών, Τραπεζών, ΟΤΑ: 30.000δρχ/88,04ΕΥΡΩ - ΔΙΑΝΟΜΗ: "ΑΡΓΟΣ" Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον "Αναγνώστη", δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική μερική ή περιληπτική χωρίς γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993)

Ιχνηλασίες



Νισάφι πιά!

Τα προβλήματα στον... Εθνικό δρόμο Άργους - Ναυπλίου είναι γνωστά από χρόνια. Έχουν επιστημανθεί και έχουν καταγραφεί, ουκ ολίγες φορές.

Οι κίνδυνοι σ' όλο το μήκος του δρόμου παραμονεύουν και τα δυστυχήματα που έχουν γίνει δεν μετρούνται εύκολα.

Επιπλέον ακολουθώντας κάποιος τα χαμηλά όρια ταχύτητας, καθυστερεί πολύ για να φτάσει από την μία πόλη στην άλλη. Αγανακτισμένοι είναι οι περισσότεροι οδηγοί που αναγκάζονται να μετακινούνται σ' αυτόν τον δρόμο πολλές φορές την ημέρα, αφού χάνουν πολύτιμο χρόνο.

Δεν είναι καιρός να αρχίσουμε να σχεδιάζουμε και να υλοποιούμε έναν δρόμο ταχείας κυκλοφορίας με όλες τις απαραίτητες προϋποθέσεις, ώστε αφ' ενός να γίνεται γρήγορα η μετακίνηση και αφ' ετέρου να πάψουν οι κίνδυνοι τροχαίων ατυχημάτων; Νισάφι πια!

Υ.Ζ.

Οι...

Ράμπο

Ασφαλείς νιώθουν οι κάτοικοι της Μιδέας με την συνεχή παρουσία αστυνομίας στην περιοχή τους. Μετά τις τελευταίες συνεχόμενες κλοπές που σημειώθηκαν, η Ομάδα Καταστολής της Αστυνομίας βρίσκεται συνεχώς εκεί.

Μπορεί όμως να νοιώθουν πιο ασφαλείς οι κάτοικοι, αλλά και η παρουσία των "Ράμπο" που είναι εξοπλισμένοι σαν "αστακοί", δεν είναι η καλύτερη εικόνα για τον Δήμο.

Υ.Ζ.

Πικάντικο

Όσο κουτσομπολίστικο κι αν είναι, δεν παύει να... ακούγεται, στα δημοσιογραφικά γραφεία. Και επειδή είναι και... πικάντικο το καταγράφουμε, υπό τύπου κουίζ: "Ποιος ηλικιωμένος λόγιος, έχει βάλει στο μάτι νεαρές ρεπόρτερ;".

Υ.Ζ.

Το πακέτο

Υποσχέσεις έδωσε πριν φύγει από τη Νέα Κίο ο υφυπουργός ΠΕΧΩΔΕ Νάσος Αλευράς. Δεσμεύτηκε ότι θα συμβάλει στην ολοκλήρωση του έργου του εμπλουτισμού και στην ολοκλήρωση του έργου του Αναβάλου.

Κάποιος όμως σχολίασε ψιθυριστά: "Δεν πιστεύω να βρούμε το πακέτο από τα τσιγάρα του με σημειωμένα τα αιτήματά μας, πεταμένο κάτω από κανένα γιοφύρι, όπως έκαναν παλιά οι βουλευτές".

Υ.Ζ.

Οδηγοί προσοχή

Η Αστυνομική Διεύθυνση Κορινθίας, συνεχίζοντας τις προσπάθειές της προκειμένου να πετύχει την δραστική μείωση των οδικών τροχαίων ατυχημάτων στην περιφέρειά της, συνέστησε Ομάδα Εφαρμογής Διατάξεων Κώδικα Οδικής Κυκλοφορίας.

Σκοπός της Ομάδας αυτής είναι αποκλειστικά η αυστηρή εφαρμογή των διατάξεων του Κ.Ο.Κ., σ' όλο το οδικό δίκτυο της εδαφικής μας αρμοδιότητας για τις επικίνδυνες κυρίως τροχαίες παραβάσεις, αλλά και προληπτικός για την δημιουργία αισθήματος διαρκούς και συστηματικού ελέγχου στους παραβάτες οδηγούς.

Πρωτοβουλία

Λουκέτο στα γραφεία της έβαλε η Πρωτοβουλία Δημοτών Ναυπλίου, που την εποχή της Δημαρχίας Τσούρνου, είχε πρωταγωνιστικό ρόλο και συνεχώς αξιόλογες παρεμβάσεις στα κοινά.

Όπως είναι γνωστό όμως από την εποχή που ο Γ. Τσούρνος έπαψε να είναι Δήμαρχος, η Πρωτοβουλία άρχισε να χάνεται. Δεδομένης μάλιστα της ατυχίας να μην εκλέξει σύμβουλο την τελευταία τετραετία, η απογοήτευση επικράτησε στα μέλη της.

Κρίμα, πάντως να πάει "στράφι" τόση προσπάθεια, και τόσα όνειρα...

Α.Γ.

Τους "τρώει";

Μετά τα Πάρκα Κυκλοφοριακής Αγωγής και τη μελέτη κυκλοφοριακού του Άργους ύψους 30 εκ. δρχ., ο Γενικός Γραμματέας του υπουργείου Μεταφορών κ. Γιάννης Μανιάτης κατάφερε να εξασφαλίσει άλλο 1 εκ. δρχ. για τη διεξαγωγή των μαθημάτων "Μικηναϊκός Πολιτισμός" που διοργανώνει το "Κέντρο Ευρωπαϊκών Μελετών και Σπουδών - Ιωάννης Καποδίστριας" υπό την αιγίδα της UNESCO. Αυτά βλέπουν και ακούν όσοι σκέφτονται από πλευράς ΠΑΣΟΚ να ξαναβάλουν υποψηφιότητα για τις βουλευτικές εκλογές και τους κόβονται "πόδια και ψήφοι".

Ο... πρώτος

Το περιστατικό συνέβη στην έναρξη του Φεστιβάλ Ναυπλίου στο Παλαμήδι.

Νωρίς - νωρίς είχε φτάσει εκεί ο Δημοτικός Σύμβουλος Ναυπλίου Χρήστος Γραμματικόπουλος με την συζύγο του, και κάθισαν στην πρώτη σειρά των καθισμάτων. Στη σειρά των επισήμων κάθισαν και άλλοι, με αποτέλεσμα να συμπληρωθεί γρήγορα.

Όταν όμως έφτασαν οι κατά... πρωτόκολλον επίσημοι, δεν υπήρχαν καθίσματα. Οπότε ανέλαβε να βγάλει "το φίδι από την τρύπα" ο δημοτικός σύμβουλος της πλειοψηφίας Δ. Καρούντζος, τοποθετώντας μία ακόμα σειρά καθισμάτων πιο μπροστά. Έλα όμως που ξεκίνησε να τοποθετεί τα καθίσματα βάζοντας το πρώτο μπροστά στον Γραμματικόπουλο.

Λίγο έλειψε να πιαστούν στα χέρια οι δύο σύμβουλοι μέχρι να αντιληφθεί ο τελευταίος ότι δεν πρόκειται να καθίσει μπροστά του μόνο ο συνάδελφός του.

Με την παρέμβαση των ψυχραιμότερων τελικά και με τις απαραίτητες διευκρινήσεις το επεισόδιο δεν πήρε έκταση.

Α.Γ.

Μιά φωτο, χίλιες λέξεις



ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΝΤΥΠΩΝ

ΕΓΧΡΩΜΕΣ ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ ΜΙΚΡΟΥ ΤΥΡΑΖ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΣΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΠΡΟΕΚΤΥΠΩΤΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΗ & ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ

Αφήστε
Εμάς
Να
Σκηνοθετήσουμε
Την
Πρώτη σας
Προβόλη

Καποδιστρίου 40, Αργος τηλ. (0751) 22257 69267
ENΘESIS
Fax (0751) 69268

Ρεπορτάζ

“Παγκόσμιο Πανεπιστήμιο” οι Μυκήνες Πιλοτικό πρόγραμμα για φέτος

Οι Μυκήνες, η Αργολίδα και ο ελληνισμός ευρύτερα αναδεικνύονται και πάλι ως κέντρο του Ευρωπαϊκού αλλά και του παγκόσμιου πολιτισμού. Η UNESCO Αργολίδας, το περασμένο Δεκέμβριο σε ειδική Τελετή που πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα του Συλλόγου “Δαναός” στο Άργος, είχε εντάξει τις ακροπόλεις των Μυκηνών και της Τίρυνθας στη λίστα των μνημείων της Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Κατά την διάρκεια της τελετής γεννήθηκε και η ιδέα οργάνωσης μαθημάτων για τον Μυκηναϊκό Πολιτισμό. Η ιδέα, μετουσιώνεται σε πράξη από την 1η έως τις 8 Ιουλίου με μια σειρά μαθημάτων για τον Μυκηναϊκό πολιτισμό, η οποία διοργανώνεται από την “Unesco Αργολίδας”, το Κέντρο Ευρωπαϊκών Μελετών και Σπουδών “Ιωάννης Καποδιστριας”, τον Οργανισμό “Πολιτιστικοί Ορίζοντες”, το Πανεπιστήμιο Αθηνών (Φιλοσοφική Σχολή) με την συμπαράσταση των δήμων Άργους, Μυκηνών, Ασίνης, της ΤΕΔΚ Αργολίδας καθώς και του Επιμελητηρίου Αργολίδας.

Για πρώτη φορά, παγκοσμίως και υπό την αιγίδα της UNESCO, ξεκινά ένας κύκλος μελέτης του Μυκηναϊκού Πολιτισμού. Το πιλοτικό πρόγραμμα που εφαρμόζεται φέτος, χωρίζεται σε 8 ενότητες (Οι Μυκήνες, η Τίρυνθα και οι Ακροπόλεις τους - Μυκήνες και Τίρυνθα - Ο Όμηρος και ο Μυκηναϊκός κόσμος - Η γλώσσα του Μυκηναϊκού κόσμου - Η Επίδαυρος - Μυκηναϊκός κόσμος και αρχαίο δράμα - Άργος και Μυκήνες - Μυκηναϊκός Κόσμος, 18 & 19 αιώνα). Από του χρόνου αναμένεται να εγγραφεί, ως συνέχεια των Μυκηναϊκών Σπουδών, σε διάφορα Πανεπιστήμια παγκοσμίως και οι φοιτητές που θα τα παρακολουθούν θα έχουν επιπλέον αξιολόγηση στα Πανεπιστήμιά τους.

Ουσιαστικά δημιουργείται ένα “Μυκηναϊκό Παγκόσμιο Πανεπιστήμιο” με έδρα την Αργολίδα, ενώ τα μαθήματα θα μεταδίδονται ήδη και από φέτος σ’ όλο τον κόσμο μέσω του Αντί Satellite. Η έναρξη των εκδηλώσεων θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 1η Ιουλίου στον αρχαιολογικό χώρο εμπρός από την “Πύλη των Λεόντων”, στις Μυκήνες με την συγκατάθεση της Δ’ Εφορίας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, η οποία συμμετέχει ενεργά στην διεξαγωγή των μαθημάτων.

Συγκεκριμένα έχουν κληθεί (έχουν ήδη αποδεχθεί) οι ξένοι καθηγητές:

Jose Luis NAVARRO Παν. Μαδρίτης, Alfonso Martinez DIEZ Παν. Μαδρίτης, Oleg TSYBENKO Παν. Μόσχας, Sergey SZARYPKIN Παν. Αγίας Πετρούπολης, Alexandr NIEMIROVSKY Παν. Βορονέζ, Ludmilla IL’ ISKAYA Παν. Μόσχας, John BENNET Παν. Οξφόρδης.

Καθώς και οι Έλληνες καθηγητές:

Γεώργιος ΚΟΡΡΕΣ Παν. Αθηνών, Εμμ. ΜΙΚΡΟΓΙΑΝΝΑΚΗΣ - Κοσμήτωρ Φιλοσοφικής Παν. Αθηνών, Αναστάσιος ΝΙΚΗΤΑΣ Παν. Αθηνών, Βασίλης ΦΙΛΙΑΣ Πάντειο Παν., Αλέξανδρος ΚΑΡΑΦΩΤΙΑΣ δρ. Παν. Essex, Γεώργιος ΔΡΟΣΟΣ δρ. Φιλολόγος, Βασιλική ΒΛΗΣΙΔΟΥ δρ. Φιλολόγος, Νικόλαος ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ Παν. Χαϊδελβέργης, Παναγιώτης ΜΑΡΟΥΔΑΣ Σχολή Ευελπίδων.

Εκτός αυτών αναμένεται να έρθουν στην Αργολίδα, σημαντικές προσωπικότητες του Πολιτισμού, όπως ο Λουίσις Ντελαγάδο Φερνάντες, γερουσιαστής στην Μαδρίτη, ο Αιρίλιος Βερμάχα Φερνάντες, γ.γ. του υπουργείου Παιδείας της Ισπανίας και πρόεδρος του Οργανισμού Ελληνολατινικού Αρχαίου Θεάτρου Ισπανίας καθώς και ο Μαρτίνες Ντιάζ, βραβευμένος με το βραβείο Ωνάση. Ο κατάλογος των διαπρεπών προσκεκλημένων αναμένεται να εμπλουτιστεί και από Έλληνες προσκεκλημένους, δίνοντας ιδιαίτερη λάμψη και πάλι στις “Πολύχρυσες Μυκήνες”.

Τα μαθήματα της πιλοτικής περιόδου, αναμένεται να τα παρακολουθήσουν περί 30 φοιτητές απ’ όλο τον κόσμο, ενώ από το 2002 ο αριθμός των φοιτητών θα αυξηθεί στους 70-80.

Εκτός των μαθημάτων που θα διεξαχθούν, κυρίως στο Άργος, οι φοιτητές των Μυκηναϊκών Σπουδών θα παρακολουθήσουν μαθήματα εκμάθησης της ελληνικής γλώσσας, λαϊκούς παραδοσιακούς χορούς ενώ θα επισκεφθούν και μια θεατρική παράσταση στην Επίδαυρο.

Για του χρόνου, πέρα των μαθημάτων θα πραγματο-

ποιούνται με επίκεντρο την Αργολίδα και εκπαι-

λοπονήσου (Σπάρτη, Πύλος κ.λπ) όπου άκμασε ο Μυκηναϊκός πολιτισμός.

ΔΟΘΗΚΕ ΤΟ ΣΗΜΑ

ΕΠΙΛΕΞΤΕ “ΑΞΙΕΣ” ΠΟΥ ΑΠΟΔΙΔΟΥΝ



Ο ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΟΣ ΘΕΣΜΟΣ ΠΟΥ ΕΓΙΝΕ... ΔΥΝΑΜΗ ΚΕΡΔΟΦΟΡΙΑΣ!

Εξασφαλίστε τώρα, συγκριτικό πλεονέκτημα στο κατάστημά σας με «Ελληνικές Χειροτεχνικές Δημιουργίες» - τα χειροτεχνικά προϊόντα που:

- διαθέτουν εγκυρότητα και επωνυμία
- έχουν στη διάθεσή τους έντονη διαφημιστική υποστήριξη
- συγκεντρώνουν το ενδιαφέρον και την προτίμηση των πελατών σας

Η συλλογή «Ελληνικές Χειροτεχνικές Δημιουργίες» είναι ο θεσμός που καθιερώθηκε και υλοποιείται με επιτυχία από τον ΕΟΜΜΕΧ σε συνεργασία με τους Έλληνες παραγωγούς ειδών χειροτεχνίας και καλλιτεχνικής βιοτεχνίας. Τα χειροτεχνικά προϊόντα που εντάσσονται στη συλλογή εξασφαλίζουν το χαρακτηριστικό σήμα της. Ο ΕΟΜΜΕΧ με πολύπλευρες διαφημιστικές κινήσεις, φροντίζει για την προβολή του σήματος προσφέροντας στα προϊόντα προβάδισμα απέναντι στον ανταγωνισμό.

Με τον τρόπο αυτό εσείς έχετε τη δυνατότητα να επιλέξετε εμπνεύσματα με αναγνωρισμένη αξία, δυναμική προβολή και έντονη ζήτηση! Κάντε - τώρα τη σωστή κίνηση και...



Αξίες Κερφός.



ΔΩΣΤΕ ΝΕΑ ΩΘΗΣΗ ΣΤΙΣ ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΣΑΣ!

Για περισσότερες πληροφορίες αλλά και την αποστολή του ενημερωτικού υλικού επικοινωνήστε με τον ΕΟΜΜΕΧ στα τηλ. 74 91 269 - 210 - 384 ή ταχυδρομήστε το Δελτίο στις Κεντρικές υπηρεσίες του ΕΟΜΜΕΧ.

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ
ΔΡΑΣΗ: “ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑΣ”



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΣΕ

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ



ΓΕΝΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ
ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΩΝ



ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΩΝ

ΔΕΛΤΙΟ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

ΝΑΙ Επιθυμώ να μου στείλετε το ενημερωτικό υλικό, χωρίς καμία δική μου οικονομική επιβάρυνση.

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ

ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ

ΕΙΔΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

ΠΟΛΗ..... Τ.Κ..... ΤΗΛ.....



Ελληνικός Οργανισμός Μικρών-Μεσίων Επιχειρήσεων & Χειροτεχνίας Α.Ε.
Σόλιας 16 & Έδρου, 115 28 Αθήνα, Τηλ: 74 91 269 - 210 - 384, Fax: 74 91 249

Ρεπορτάζ

204 δισ. για την "Αγροτική Ανάπτυξη - Ανασυγκρότηση της Υπαίθρου"

Ούτε φράγκο στην Αργολίδα - 741,5 τ. χιλιόμετρα εντάσσει η Κορινθία

Χωρίς δραχμή, από ένα ακόμα πρόγραμμα του Γ' Κοινωνικού Πλαισίου Στήριξης, αναμένεται να μείνει και πάλι η Αργολίδα. Παρά τις συνεχείς διακηρύξεις της σημερινής Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης περί μελετών και προγραμμάτων ανάπτυξης, ο νομός Αργολίδας δέχθηκε ένα ακόμη πλήγμα, μετά απ' αυτό των καπνοπαραγωγών. μένει έξω, τουλάχιστον προς το παρόν, λόγω έλλειψης πρότασης και μελέτης για την αγροτική παραγωγή σ' αντίθεση με την Κορινθία που πέτυχε την ένταξη των αγροτικών περιοχών Ξυλοκάστρου, Στυμφαλίας και Φενεού, συνολικής έκτασης 741,5 τ.χλμ.

Δ. Σαραβάκος:

Αδύναμη, ανεπαρκής και ανίκανη η Ν.Α. Αργολίδας

Την κατάσταση που επικρατεί στην Αργολίδα, στηλίτευσε και ο πρώην Νομάρχης Αργολίδας κ. Δημήτρης Σαραβάκος υποστηρίζοντας:

"Η αδυναμία προγραμματισμού, η ανεπάρκεια στην ιεράρχη-

ση προτεραιοτήτων βάσει των αναγκών του τόπου και η ανικανότητα στην αξιοποίηση παρουσιαζόμενων ευκαιριών, που χαρακτηρίζουν τη σημερινή Νομαρχιακή αρχή της Αργολίδας, τείνουν να προσλάβουν χαρακτηριστή ανοιχτής υπονόμησης κάθε προοπτικής του Νομού μας.

Νομός κατ' εξαχίον αγροτικής η Αργολίδα, με το γεωργικό τομέα να αποτελεί δεσπόζουσα παραγωγική απασχόληση των κατοίκων του, αντιμετωπίζει στο πεδίο αυτό πολλά και κρίσιμα προβλήματα, τα οποία σφείλονται εν πολλοίς στην έλλειψη σύγχρονων υποδομών και επαρκών δημοσίων επενδύσεων, που θα επέτρεπαν στην περιοχή μας να αξιοποιήσει τα συγκριτικά πλεονεκτήματά της.

Αντί λοιπόν, η σημερινή Νομαρχιακή αρχή να φροντίσει να αξιοποιήσει τις δυνατότητες χρηματοδότησης που παρέχουν τα Ευρωπαϊκά χρηματοδοτικά προγράμματα, ώστε να επιτευχθεί η αναβάθμιση των αγροτικών υποδομών στο Νομό μας, όχι μόνο δεν κάνει τίποτε στην κατεύθυνση αυτή, αλλά αδυνατεί να διεκδικήσει ακόμη και πόρους που αξιοποιούνται εν τούτοις από άλλες περιοχές.

Η περίπτωση των Ολοκληρωμένων Προγραμμάτων Ανάπτυξης Αγροτικού Χώρου, που εντάσσονται

στο επιχειρησιακό πρόγραμμα "Αγροτική Ανάπτυξη - Ανασυγκρότηση της Υπαίθρου 2000-2006", και στο πλαίσιο των οποίων διατίθενται συνολικές χρηματοδοτήσεις ύψους 204 δισ. δραχ. τις οποίες αξιοποιούν

διάφορες άλλες περιοχές της χώρας χωρίς η Αργολίδα να παίρνει ούτε μία δραχμή, είναι χαρακτηριστική και κραυγαλέα. Αποκαλύπτει πως η πλήθωρική σε υποσχασίολογίες και κούφια λόγια σημερινή Νομαρχιακή

αρχή, αποδεικνύεται ελλειμματική στη στοιχειώδη διεκδίκηση πόρων που θα μπορούσαν να δώσουν μια νέα αναπτυξιακή ώθηση στη δοκιμαζόμενη από την κρίση αγροτική οικονομία του Νομού μας".

Σκοτώθηκε κρατούμενος

Με μια αφηνδιαστική κίνηση -σύμφωνα με την αστυνομία- ξέφυγε από τα χέρια των αστυνομικών που τον συνόδευαν και έπεσε στο κενό από τον πρώτο όροφο με αποτέλεσμα να σκοτωθεί.

Όλα αυτά συνέβησαν την περασμένη Δευτέρα στο Αστυνομικό Τμήμα Βραχατίου. Ο Αλβανικής υπηκοότητας Meta Sadik, 36 ετών, κρατείτο στο Τμήμα, προκειμένου να απελαθεί, διότι καταδικάστηκε από το Μονομελές Πλημμελειοδικείο Κορίνθου σε φυλάκιση 7 μηνών και χρηματική ποινή 500 χιλιάδων δραχμών για σωματική βλάβη, απειλή και παράβαση του Νόμου περί αλλοδαπών.

Ο κρατούμενος βλέποντας προφανώς ότι το ύψος του μπαλκονιού από τον δρόμο είναι μόλις 5 μέτρα, ίσως να πίστεψε ότι θα μπορούσε να δραπέτευσει. Έτσι, προφασισζόμενος σωματική του ανάγκη και ενώ συνοδευόταν από Αστυνομικό του Τμήματος, με μια αφηνδιαστική του κίνηση, πήδηξε από την βεράντα με αποτέλεσμα τον θανάσιμο τραυματισμό του.

Ήδη ενεργείται προανάκριση, ενώ διατάχθηκε και ένορκη διοικητική εξέταση.

Κατεδαφίσεις στο Λουτράκι

Σε νέα κατεδάφιση αυθαίρετου κτίσματος στον Υδροφόρο Ορίζοντα του Λουτρακίου, προχώρησαν οι υπηρεσίες του Δήμου. Η κατεδάφιση έγινε με την παρουσία αστυνομικής δύναμης.

Ο Δήμαρχος Π. Παύλου δήλωσε σχετικά: "συνεχίζουμε με κάθε τρόπο την αυστηρή πολιτική προστασίας του Υδροφόρου Ορίζοντα του Λουτρακίου. Το συγκεκριμένο θέμα, αποτελεί για την Δημοτική Αρχή, ζήτημα πρώτης προτεραιότητας και είμαστε αποφασισμένοι να κάνουμε ό,τι είναι δυνατόν προκειμένου να προστατεύσουμε τον Υδροφόρο Ορίζοντα από την αυθαίρετη δόμηση.

Ο Δήμος Λουτρακίου - Περαχώρας, συνεχίζει μέσω της "Δημοτικής Επιχείρησης Όμηρος" και σε συνεργασία με τον "Κινηγητικό Σύλλογο" της περιοχής, το πρόγραμμα φύλαξης και προστασίας του Υδροφόρου Ορίζοντα της πόλης ένα πρόγραμμα που έχει αποδώσει πολύ θετικά αποτελέσματα.

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ
POWERCLUB
Racing
 NASHMANIA

SET ΖΑΝΤΕΣ 15", ΛΑΣΤΙΧΑ BRIDGESTONE 195-50-15
220.000

SET ΖΑΝΤΕΣ 14", ΛΑΣΤΙΧΑ BRIDGESTONE 185-60-14
190.000

SUPER ΠΡΟΣΦΟΡΑ
 ΖΑΝΤΕΣ 15" - ΛΑΣΤΙΧΑ - ΕΛΑΤΗΡΙΑ - ΑΕΡΟΤΟΜΗ
300.000

0% ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ

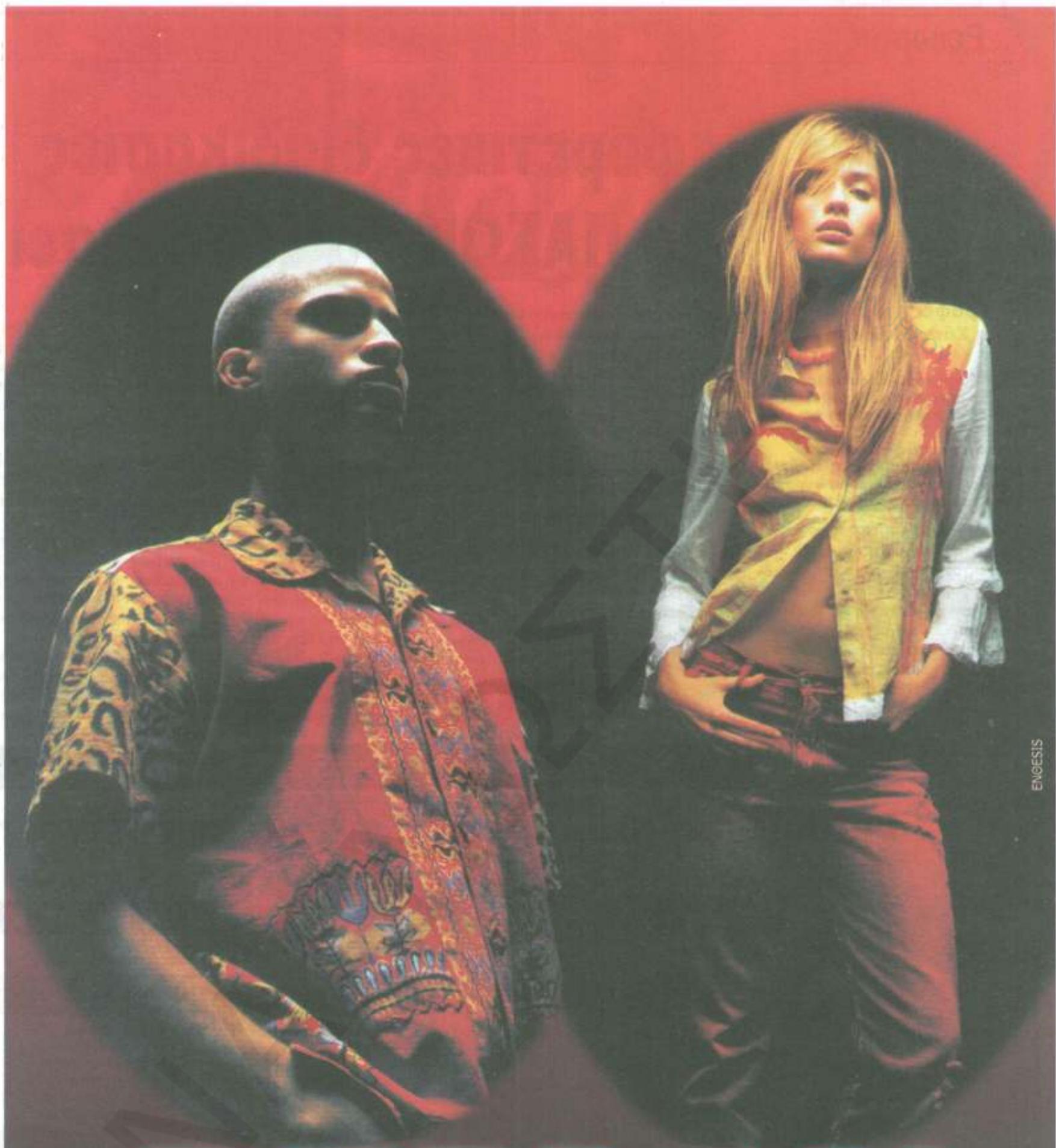
ΔΟΣΕΙΣ 12-24-36

ΜΕΓΑΛΟ STOCK ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΩΝ ΣΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ

ΝΑΥΠΛΙΟΥ 112, ΑΡΓΟΣ - 0751 66630/ 0945 167685

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΚΑΝΟΚΑΙΡΙ 2001





ENGESIS

REPLAY

REPLAY STORE: Λ. Αμαλίας 8, 21100 Ναύπλιο, Τηλ.-Fax: 0752 21092

Ρεπορτάζ

Με διαφορετικές διαδικασίες ε το ΠΑΣΟΚ θα ξεπεράσει

**Γράφει
η Σάσα Καλλίρη**

Στην καρδιά του καλοκαιριού θα έχει ξεκαθαρίσει το πολιτικό τοπίο για τις Δημοτικές και Νομαρχιακές εκλογές καθώς αναμένονται σημαντικές κομματικές αποφάσεις που θα διαμορφώσουν την τελική εκλογική περίοδο.

Για την Κόρινθο η νέα τοπική οργάνωση του ΠΑΣΟΚ αναμένεται να παίξει σημαντικό ρόλο στο θέμα των χρισμάτων. Μέχρι στιγμής στο Νομό Κορινθίας από τα αποτελέσματα των εσωκομματικών διαδικασιών αναδεικνύεται απόλυτος κυρίαρχος του εσωκομματικού παιχνιδιού στο Νομό ο βουλευτής κος Χωρέμης ενώ οι "εκλεκτοί" του καθ' όλη ελέγχει και την Νομαρχιακή Επιτροπή

θα έχουν όπως φαίνεται τον πρώτο λόγο στις διαδικασίες του χρισματος. Όμως δεν παύει οι ισχυροποιες για τους υποψηφίους του ΠΑΣΟΚ που είναι και αρκετοί σε κάθε Δήμο να είναι λεπτές που και πρόκειται να τηρηθούν αυτή τη φορά κάποιες διαφορετικές διαδικασίες επιλογής σε τοπικό και κομματικό επίπεδο ώστε να αποφευχθούν επιλογές στελεχών με στενά πολιτικά κριτήρια για να υπάρξει το επιθυμητό αποτέλεσμα στο ΠΑΣΟΚ.

Διότι δεν παύει να υπάρχει και έντονα μάλιστα η άσχημη εμπειρία από τις προηγούμενες εκλογές όσον αφορά τα χρισματα που εδόθησαν και δημιούργησαν κάποιες κομματικές παρεμβάσεις με αρνητικό αποτέλεσμα για τις Δημοτικές εκλογές του ΠΑΣΟΚ.

Άλλωστε έχει γίνει πλέον συνείδηση στους υποψηφίους ότι για να επικρατή-

σουν θα πρέπει να έχουν την ευρύτερη αποδοχή των προσδευτικών δυνάμεων και όχι μόνο την στήριξη του κόμματος που ανήκουν.

Ενδεχομένως μια διαφανή δημοσκοπήση στην πόλη της Κορίνθου αλλά και στις άλλες πόλεις από το κυβερνών κόμμα θα διευκόλυνε το πρόβλημα που υπάρχει και θα καθόριζε αν χρειαζόταν τους υποψηφίους που πρόκειται να στηρίξει από τον Α' γύρο των εκλογών.

Δήμος Κορίνθου

Αν επικρατήσει ένας υποψήφιος του ΠΑΣΟΚ στην Κόρινθο δεν θα υπάρξουν τα δυσμενή αποτελέσματα που παρουσιάστηκαν στον δεύτερο γύρο στις προηγούμενες εκλογές από τους υπόλοιπους συνδυασμούς που επικεφαλής ήταν στέλεχος του ΠΑΣΟΚ εισηγμένος ο κ. Αλέξανδρος Πνευματικός επικεφαλής συν-

δυασμού του ΠΑΣΟΚ.

Συγχρόνως πιστεύει ότι το ΠΑΣΟΚ θα ξεπεράσει αυτή τη φορά τα όποια προβλήματα και θα υπάρξει συσπείρωση δυνάμεων απι τον Α' γύρο στις Δημοτικές εκλογές όπου και θα αναδείξει έναν υποψήφιο ώστε να αλλάξει πορεία αυτός ο Δήμος.

Παράλληλα κάνει λόγο για την συντριπτική πλειοψηφία από τα μέλη του ΠΑΣΟΚ στον Δήμο που τάσσονται υπέρ της υποψηφιότητάς του.

Ενώ επιδιώκει κάποιες μικρές αλλαγές στον συνδυασμό του ώστε να γίνει πιο μάχιμος, εκτός τις αλλαγές που πρόκειται να γίνουν με την ψήφιση του νόμου για το 1/3 της ποσοστωσης γυναικών στον συνδυασμό.

Σύμφωνα με την απόφαση και σκέψη του Επικεφαλής συνδυασμού κ. Γιώργου Μάρκου για τις τρεις υποψηφιότητες που υπάρχουν στην Κόρινθο το

S A T O S T O C K

Η καλύτερη προσφορά... όποια κι αν είναι η

ΤΩΡΑ 20% ΕΚΠΤΩΣΗ

στα διευθυντικά και υπαλληλικά γραφεία και καθίσματα

Η προσφορά ισχύει από 11 Ιουνίου έως 21 Ιουλίου 2001.



32.400 δρχ. 95,08€

~~40.500 δρχ. 118,86€~~

Κάθισμα ACTION επενδυμένο με ύφασμα



55.400 δρχ. 162,58€

~~69.200 δρχ. 203,08€~~

Γραφείο PROFIT 1,60μ. με αναρτημένη προέκταση



95.800 δρχ. 281,14€

~~119.800 δρχ. 351,58€~~

Διευθυντικό γραφείο QUARK 1,80x96 σε καρυδιά, τριανταφυλλιά ή ρίζα τριανταφυλλιάς

4 άτοκες δόσεις για αγορές από 200.000 δρχ. έως 400.000 δρχ., 12 άτοκες δόσεις για αγορές από 400.000 δρχ. και πάνω. Οι τιμές δεν περιλαμβάνουν Φ.Π.Α. και μεταφορικά οσώς Λασιναοεδου Αττικής - Θεοίνικης. Σας τρές περιλήβηθεται το κόστος αναρρολόγησης.

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΝΑΥΠΛΙΟΥ: Βερδελής & ΣΙΑ Ο.Ε.: Ασκληπιού 34, Τηλ.: 0752- 24511

■ Ετοιμοπαράδοτα ■ Έως 12 άτοκες δόσεις ■ Μεγάλη ποικιλία





Της ΕΛΕΝΗΣ ΜΙΟΥΣΑΜΑΚΗ

Τι να αγοράσω στη λαϊκή; Συνηθισμένο ερώτημα για όσους επισκέπτονται τις λαϊκές αγορές. Τα χρώματα, τα αρώματα και γενικά το όλο σκηνικό υποβάλλει την επιθυμία να αγοράσουμε όλο και περισσότερα προϊόντα. Όμως τι πρέπει να κάνουμε για να μην πέσουμε σε... παγίδες;

Πρωί - πρωί είναι η καλύτερη ώρα για να πάμε στη λαϊκή, καθώς έτσι θα αποφύγουμε το μεγάλο συνωστισμό, αλλά και θα προμηθευτούμε φρούτα και λαχανικά πιο φρέσκα και λιγότερο "ταλαιπωρημένα". Ως γνωστόν, η ζέστη, ο ήλιος και ο αέρας καταστρέφουν τα πολύτιμα θρεπτικά συστατικά τους, ενώ δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι οι πάγκοι της λαϊκής ελάχιστα προστατεύουν τα προϊόντα από τις καιρικές συνθήκες. Όμως εκτός από την ποιότητα μας ενδιαφέρουν και οι τιμές. Είναι κανόνας της λαϊκής να πέφτουν προς το μεσημέρι οι τιμές ορισμένων προϊόντων που χαλάνε εύκολα. Ας μην ξεχνάμε όμως ότι μαζί με τις τιμές "πέφτει" σαφώς και η ποιότητα αυτών των προϊόντων.

Καλώς ή κακώς, υπάρχουν πολλά εισαγόμενα γεωργικά προϊόντα στις λαϊκές μας. Ο τόπος παραγωγής των εισαγόμενων γεωργικών προϊόντων δεν είναι μόνο οι κοινοτικές χώρες. Είναι και άλλες χώρες όπως η Τουρκία, το Ιράν, το Ισραήλ, η Αίγυπτος, ξένες χώρες της Κεντρικής και Νότιας Αμερικής. Για τις ξένες χώρες, δυστυχώς, δεν ξέρουμε τον τρόπο παραγωγής. Ψωνίζουμε λοιπόν, από παραγωγούς τους οποίους γνωρίζουμε και μπορούμε έτσι να ελέγχουμε την προέλευση των προϊόντων τους από τα τελέρα και τα χαρτοκιβώτια που βρίσκονται συνήθως πίσω από τους πάγκους.

Η ζηρώτητα των χρωμάτων αλλά και η έντονη μυρωδιά τους είναι σημάδια της φρεσκάδας των προϊόντων. Τα σημάδια του χρόνου αρχίζουν να φαίνονται στην επιδερμίδα των φρούτων και των λαχανικών. Ρυτιδισμένοι και αφυδατωμένοι φλοιοί στα φρούτα, μαραμένα και κίτρινα λαχανικά, είναι σημάδια πολυκαιρίας. Ένα άλλο σημείο είναι η ρίζα των λαχανικών η οποία στα φρέσκα προϊόντα έχει το φυσιολογικό χρώμα της, είναι δροσερή, ενώ όσο περνά ο καιρός μαυρίζει και αφυδατώνεται. Σε πολλά λαχανικά, όταν έχουν κοπεί μέρες, αρχίζουν να κίτρινίζουν τα φύλλα που βρίσκονται κοντά στη ρίζα. Το κοτσάνι και τα φύλλα στα φρού-

Έξυπνη βόλτα στη Λαϊκή



τα είναι σημείο της φρεσκάδας τους. Στα φρέσκα τα φύλλα έχουν χρώμα λαμπερό και ζυωρό, ενώ απηθές στα μπαγιάτικα είναι μαραμένα και κίτρινα. Αλλά και το κοτσάνι, όσο περνάει ο καιρός, αρχίζει να μαυρίζει και να ξεραίνεται από το σημείο κοπής προς τα μέσα.

Ψωνίζουμε πάντα εποχικά φρούτα και λαχανικά για πολλούς λόγους. Τα εποχικά ταιριάζουν διατροφικά καλύτερα με την εποχή τους. Τα μη

εποχικά καλλιεργούνται κάτω από μη φυσιολογικές συνθήκες και έχουν περισσότερες αυξημένες πιθανότητες να είναι επιβαρημένα με κατάλοιπα φυτοφαρμάκων και άλλων τοξικών ουσιών. Είναι σίγουρο ότι τα εποχικά φρούτα και λαχανικά είναι νοσημότερα από τα μη εποχής και πλουσιότερα σε θρεπτικά συστατικά. Να επισημάνουμε όμως ότι ορισμένα προϊόντα, κυρίως μήλα και αχλάδια, διατηρούνται θαυμάσια στα

ψυγεία για αρκετούς μήνες, χωρίς ουσιαστική υποβάθμιση της ποιότητάς τους. Όσο για τις μπανάνες όλοι μας γνωρίζουμε ότι είναι εισαγόμενες, κόβονται άγουρες, "ταξιδεύουν" τον Ατλαντικό με πλοία και ωριμάζουν τεχνητά. Καλό είναι να προτιμάμε τις ελληνικές -όταν και όπου τις βρίσκουμε. Είναι μικρότερες, αλλά πολύ πιο νόστιμες και θρεπτικές.

Υ.Γ. Πηγή: Περιοδικό Vita



Ελένη Γ. Καζαντζάκη:
“Το χρέος μου
στον Νίκο”

Φτωχικό Πεσκέσι; Κρητικιά προσταγή;

Την συνάντησα με Παρασκευή μεσημέρι να ετοιμάζει την έκθεση Ν. Καζαντζάκης “η κρητική ματιά” στη Δημοτική Πινακοθήκη Ναυπλίου. Τα πάντα ήταν έτοιμα, μια νέα “Οδύσεια” αναζήτησης της ορθότητας παρουσίασης των έργων της είχε βρει προς το παρόν “φιλόξενη” ιδάκη.

Η μορφή της δεν μας θύμιζε ζωγράφο. Οι εκφράσεις του προσώπου της έμοιαζαν περισσότερο σε αναζητητή εικόνων, σε συγγραφέα μυθιστορήματος ή σε κάποια καλοκάγαθη γριούλα αριστοκρατικής καταγωγής με το μαλλί να παραπέμπει στις κυρίες της Αγγλικής αυλής.

Το όνομα και η συγγένεια με τον μεγάλο Νίκο Καζαντζάκη της προσθέτουν λάμψη και αναγνώριση χωρίς την αλλοκοπιά και την αλαζονεία “των κυριών της αριστοκρατίας”.

Εξ άλλου ο ίδιος ο Ν. Καζαντζάκης αναφερόμενος στον Γκρέκο, έγραφε: “...τίποτα ως τώρα, τίποτα δεν έκαμα, τί μπορεί να κάμει η ψυχή με μπογιές και μουσαμάδες...”.

Την άποψη αυτή ασπάζεται ταπεινά και η Ε. Γ. Καζαντζάκη: “Δύο πράξεις μόνο! Λίγες λέξεις από την πέννα του μεγάλου συγγραφέα και να ‘μαι εδώ μπροστά σας!”

Τολμηρό εγχείρημα. Φτωχικό πεσκέσι; Κρητικιά προσταγή;

Ότι και αν αποφασίσετε πως είναι, είναι απλά αυτό που μπόρεσε να κάμει η ψυχή μου με μπογιές και μουσαμάδες.

15-20 χρόνια ζωγραφίζω προσωπογραφίες του Ν. Καζαντζάκη αλλά και συνθέσεις του συγγραφέα και των έργων του. Στο ενδιαμέσο βέβαια κάνω και δουλειές για το σπίτι μου προσωπογραφίες πάντα γιατί αυτό με συγκινεί. Τα έργα μου φυσικά δεν τα πουλάω”.

Η κ. Ελένη Καζαντζάκη, γεννήθηκε στο Ηράκλειο της Κρήτης το 1923.

Μετά το Λύκειο παρακολούθησε μαθήματα μουσικής και ζωγραφικής συνεχίζοντας την καλλιτεχνική παράδοση της οικογένειας.

Μητέρα δύο γιων, άφησε τα χρόνια να κυλήσουν μέχρι να καταπιαστεί με το θέμα που “πάντα αγαπούσε”, τον Νίκο Καζαντζάκη.

Δημιούργησε 28 πορτρέτα που τον παρουσιάζουν σε διάφορες φάσεις της πολυτάραχης ζωής του. “Ίσως φαίνεται αντιφατικό” τονίζει η ίδια, “αλλά παρά το γεγονός ότι χιλιάδες σελίδες γράφτηκαν για τον μεγάλο Κρητικό συγγραφέα, από τον θάνατο του μέχρι σήμερα, ελάχιστοι είναι οι πίνακες που τον απεικονίζουν. Θεώρησα λοιπόν χρέος μου να παρουσιάσω αυτά τα πορτρέτα”.

Μεταξύ μας...



* Τώρα το καλοκαίρι, επιμεληθείτε με ιδιαίτερη φροντίδα το μακιγιάζ για τη βραδινή σας έξοδο. Διαλέξτε αποχρώσεις εντυπωσιακές και μοντέρνες και φροντίστε με προσεκτικές κινήσεις να δώσετε ένα όμορφο αποτέλεσμα για το πρόσωπό μας. Επιλέξτε χρώματα καλοκαιρινά και παλ που θα κάνουν την εμφάνισή σας ξεχωριστή και το μακιγιάζ να δείχνει κάθε ώρα σταθερό και περιποιημένο.

Απλώστε στο πρόσωπό σας ένα σχετικά ανοιχτόχρωμο ματ φον-ντε-τεν για πιο φυσικό αποτέλεσμα και ταμπονάρετε απαλά με λίγη πούδρα στην ίδια απόχρωση.

Απλώστε σε όλο το βλέφαρο (μέχρι το τόξο) μια λευκή ματ σκιά. Στη συνέχεια, χρωματίστε το κινητό μόνο βλέφαρο με μια ροζ περλέ σκιά. Εάν η περιοχή του κινητού βλεφάρου δεν είναι αρκετά μεγάλη, τότε, χρωματίστε τη μέχρι το τόξο του ματιού. Τέλος περάστε τις βλεφαρίδες σας με δυο στρώματα μαύρη μάσκαρα.

Περάστε τα χείλη σας με ένα λευκό ματ κραγιόν ως βάση και απλώστε στη συνέχεια ένα περλέ παλ ροζ (ζαχαρι). Αν το ζητούμενο σας είναι τα ιδιαίτερα έντονα χείλη, τότε χρησιμοποιήστε κραγιόν σε φούξια χρώμα. Αν τα χείλη σας είναι λεπτά το φούξια θα τα δείχνει λεπτότερα, Γι' αυτό, πριν “μεγαλώσετε” τα χείλη σας (όχι παραπάνω από 1,5 χιλιοστά) με ένα μολύβι στην ίδια απόχρωση.

Αποφύγετε το ρουζ σ' αυτό το μακιγιάζ, το ροζ τόσο στα μάτια όσο και στα χείλη θα δείξει ιδιαίτερα “βαρύ”.

Χρωματίστε τα φρύδια σας με ένα σκούρο καφέ μολύβι για να δείξουν έντονα και καλοσχηματισμένα.

Δώστε ροζ τόνο από το μακιγιάζ σας και στα νύχια σας. Προτιμήστε τα παλ περλέ για τα μικρά τετράγωνα και τα πιο έντονα για τα μακριά και οβάλ νύχια!

ΝΤΕΜΑΚΙΓΙΑΖ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ!

Αφαιρώντας το μακιγιάζ από τα μάτια δεν σημαίνει ότι τελειώσατε με τη φροντίδα τους. Μετά τον καθαρισμό, χαρίστε τους ηρεμία με μια καταπραυντική λοσιόν που θα περάσετε ελαφρά πάνω από τα βλέφαρα με λίγο βαμβάκι. Με τη στεγνή του πλευρά ξαναπεράστε τα μάτια σας, γιατί, τα μάτια δεν αγαπούν τη λιπαρότητα, αλλά ούτε το νερό.

Υ.Γ. Πριν ακολουθήσετε τις συμβουλές μας, ρωτήστε το γιατρό σας.

Δεματάκια με αρνί

Υλικά

- 2 κουταλιές ελαιόλαδο
- 6 κουταλάκια δεντρολίβανο
- 6 μεγάλα κομμάτια αρνί χωρίς κόκαλο
- 2 πράσα φιλοκομμένα
- 1 καρότο σε κύβους
- 1 φινόκιο σε φέτες
- αλατοπίπερο

Εκτέλεση

Προθερμαίνετε τον φούρνο στους 220 βαθμούς. Ζεσταίνετε το λάδι σε φαρδιά κατσαρόλα. Δένετε με επάγκο το κάθε κλωνάρι δεντρολίβανου με τα κομμάτια του κρέατος, για να γίνουν δεματάκια.

Βάζετε τα δεματάκια σε κατσαρόλα με το δεντρολίβανο προς τα κάτω -τηγανίζετε για πέντε λεπτά και γυρίζετε από την άλλη πλευρά, τηγανίζετε για πέντε λεπτά.

Βγάζετε με πιρούνι και τα διατηρείτε ζεστά. Ρίχνετε τα λαχανικά στην κατσαρόλα και τηγανίζετε για πέντε λεπτά, να αρχίσουν να ροδίζουν.

Τα αδειάζετε σε ταψάκι, αλατοπιπερώνετε και βάζετε επάνω τα δεματάκια με το κρέας. Σκεπάζετε με αλουμινοχαρτο και ψήνετε για 30-40 λεπτά, ανάλογα με το πάχος του κρέατος.

Αφαιρείτε το αλουμινοχαρτο και ψήνετε για 10 λεπτά ακόμα, να κρυώσει η επιφάνεια. Μεταφέρεται σε πιατέλα λαχανικά και κρέας και σερβίρετε.

Υ.Γ.: Στείλτε μας τις συνταγές σας στη διεύθυνση: Εφημερίδα “Αναγνώστης” - Καποδιστρίου 40 - Άργος 21200



memo

Όταν γάρταζαν οι "αρχαίοι ξενοδοχοί" τον Ξένο Δία, σίγουρα δεν χρειαζόνταν 300.000 δρχ. για να λειτουργήσει ο ιερέας για ένα διήμερο. Όταν ο Πανελλήνιος Εορτασμός γίνεται στις 30 Ιουνίου - 1 Ιουλίου στο Άργος χρειάζεται κάτι παραπάνω από λαδάκι στα καντήλια.

Σήμερα

- Ημερίδα - Τελετή λήξης Προγράμματος ΝΕΛΕ
Θέμα: "Οργάνωση & Λεπαιργία Εσπιατορίου"
Τόπος: ΚΕΚ - ΝΕΛΕ Ναύπλιο, 8 μ.μ.
Διοργάνωση ΚΕΚ - ΝΕΛΕ, Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Αργολίδας

- Συναυλία

Συμμετέχουν: οι μικροί μαθητές του Δημοτικού Ωδείου Άργους
Τόπος: Αυλή Δημοτικού Ωδείου Άργους, 8.30 μ.μ.

- 10ο Φεστιβάλ Ναυπλίου

Τόπος: Τριανόν Ναύπλιο, 9 μ.μ.
Συμμετέχουν: Δημήτρης Σγουρός (πιάνο), Χρήστος Γαλλιάς (βιολί) σε έργα Grieg, Brahms, Strauss.

Παρασκευή 29

- Θεατρική - Μουσική Παράσταση "Σκόρπιες Σελίδες"
Τόπος: Αυλή Δημοτικού Ωδείου Άργους, 8.30 μ.μ.

- "Παύλεια 2001"

Εκκλησιαστικοί ύμνοι, από την Βυζαντινή Χορωδία Κορίνθου
Τόπος: Προαύλιο Ι.Ν. Αποστόλου Παύλου Κορίνθου, 9 μ.μ.
Συμμετέχουν: Βυζαντινή Χορωδία Κορίνθου, Πνευματικό Κέντρο Κορίνθων.

- 10ο Φεστιβάλ Ναυπλίου

Συναυλία με την Δ. Γαλάνη & την Τ. Τσανακλίδου
(Καλοκαίρι στα FM, εδώ τα τραγούδι ακούγεται)
Τόπος: Πλατεία Αρβανιτιάς Ναύπλιο 9 μ.μ.

- Τέλος εκπαιδευτικών προγραμμάτων ΠΛΙ

Εορταστικό πρόγραμμα
10.00-12.00 Εικαστικά στον "Σταθμό"
18.00-20.00 Απολογισμός 2000-2001, γλυκίσματα, χοροί
Διοργάνωση: Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα Ναύπλιο

Σάββατο 30

- Συναυλία σπουδαστών Δ. Ωδείου Άργους
Τόπος: Αυλή Δημοτικού Ωδείου, 8.30 μ.μ.
Συμμετέχουν: μέλη της ομάδας Όπερας και η Παιδική Χορωδία του Δημοτικού Ωδείου Άργους

- 10ο Φεστιβάλ Ναυπλίου

Milva + μουσικό σύνολο
(Μεσόγειος - Η θάλασσα της αγάπης και της φιλίας)
Πλατεία Αρβανιτιάς 9 μ.μ.

Κυριακή 1 Ιουλίου

- 10ο Φεστιβάλ Ναυπλίου
Αλεξία Μουζά, πιάνο ("παιδί θαύμα"), Τριανόν 12 πμ Ναύπλιο
Συμφωνική Ορχήστρα Πανεπιστημίου του York, 9 μμ πλατεία Αγίου Γεωργίου, Ναύπλιο

- Θερνά μαθήματα "Μικηναϊκός Πολιτισμός"

Εναρξη εκδηλώσεων "Αρχαιολογικός χώρος Μικηνών - Πύλη Λεόντων"
Διοργάνωση: UNESCO Αργολίδας, Κέντρο Ευρωπαϊκών Μελετών και Σπουδών "Ιωάννης Καποδιστριας", Οργανισμός "Πολιτιστικοί Ορίζοντες", Πανεπιστήμιο Αθηνών (Φιλοσοφική Σχολή), φορείς της Τοπικής Αυτοδιοίκησης Αργολίδας.
Διάρκεια μαθημάτων: έως 8 Ιουλίου

Δευτέρα 2 Ιουλίου

"Χορεύοντας στα βήματα των αιώνων"
Συμμετέχουν: Ορχήστρα "Μοραίτες", χορωδία "Ελληνικοί Αντίλαλοι", "Χορευτικός Όμιλος Τρίπολης", "Εργαστήρι Ελληνικού Χορού"
Τόπος: Θεατρικό ΟΣΕ στο Ναύπλιο.

Νίκος Καζαντζάκης:

"Η κριτική ματιά"

Μια θαυμάσια έκθεση ζωγραφικής, αφιερωμένη στον Νίκο Καζαντζάκη, εγκαινιάστηκε στις 22 Ιουνίου στην Δημοτική Πινακοθήκη Ναυπλίου. Η έκθεση θα διαρκέσει έως την 1η Ιουλίου, όσο και το 10ο Φεστιβάλ Ναυπλίου.



Αν και ο τίτλος της έκθεσης επιγράφεται "Νίκος Καζαντζάκης - η κριτική ματιά", εντούτοις πρωτεύοντα ρόλο στην έκθεση παίζει η "Οδύσσεια" την οποία ο ίδιος ο Καζαντζάκης θεωρούσε ως κορυφαίο του έργο. Η "Οδύσσεια" του Καζαντζάκη ενέπνευσε και

την Ελένη Καζαντζάκη να απεικονίσει το Ινδαμά της, σε πρώτο φόντο όπως πάντα, και τον Οδυσσέα να παλεύει με τεράστια κύματα ψάχνοντας την Ιθάκη του.

Η ζωγράφος, όχι κατ' επάγγελμα αλλά λόγω θαυμασμού προς τον Καζαντζάκη, Ελένη Γ. Καζαντζάκη μιλώντας

στον "α" άφησε προς στιγμήν τον θαυμασμό της για τον Νίκο και αγκάλιασε το Ναύπλιο: "Μετά την πατρίδα μου, θα 'θελα να ήμουν Ναυπλιώτισσα. Είναι η πρώτη φορά που εκθέτω εδώ, αλλά το Ναύπλιο μ' έχει συνεπάρει".

Τα 28 πορτρέτα του Νίκου Καζαντζάκη που εκτίθενται στην Δημοτική Πινακοθήκη Ναυπλίου τον παρουσιάζουν διαχρονικά σε διάφορες φάσεις της ζωής του.

Η Ελένη Καζαντζάκη η οποία κατέχει την θέση του Α' Αντιπροέδρου του Ελληνικού τμήματος της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη, μέσω της εικαστικής έκφρασης πιστεύει ότι τα έργα της απευθύνονται κυρίως "σε κάθε ασυμβίβαστο "Οδυσσέα" της εποχής μας".

Μιλώντας για τα έργα της η κ. Ε. Καζαντζάκη υποστήριξε ότι "όταν ζωγραφίζω, δεν βρίσκομαι στον κόσμο μου. Βρίσκομαι σ' αυτόν που κάνω και αυτό είναι που με συγκινεί και όσο πιο πολύ με συγκινεί τόσο πιο καλό πορτρέτο βγάζω".

Η έκθεση λειτουργεί καθημερινά 10 π.μ. - 1 μ.μ. & 7 μ.μ. - 9 μ.μ.

Οι μαθητές του Δρεπάνου στη Γαλλία

Στο Μπεζιέ της Νότιας Γαλλίας, έφτασε το Γυμνάσιο του Δρεπάνου, πραγματοποιώντας προγραμματισμένη επίσκεψη στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Προγράμματος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής Socrates.

Η επίσκεψη ήταν προπαρασκευαστική με θέμα: "προβλήματα μαθητών με μαθησιακές δυσκολίες, κύρια των μαθητών που προέρχονται από το εξωτερικό, προβλήματα κοινωνικοποίησης με άξονα την διαφορετικότητά τους στη γλώσσα, τη θρησκεία και τον πολιτισμό. Προβλήματα ρατσισμού".

Εκτός από το Γυμνάσιο Δρεπάνου, συμμετείχαν ένα ακόμα Γυμνάσιο του Μπεζιέ και το Ινστιτούτο Γλωσσών του Πατέρνο της Σικελίας.

Το τρία σχολεία κατά την διάρκεια της σχολικής χρονιάς επικοινωνούσαν μέσω Internet.

Σκοπός είναι τα συγκεκριμένα σχολεία, να ανταλλάξουν εμπειρίες και γνώσεις, ώστε να βοηθηθούν οι μαθητές στα θέματα που αναφέρονται παραπάνω.

Οι μαθητές του Γυμνασίου του Δρεπάνου, παρακολούθησαν στο Μπεζιέ και μία θεατρική παράσταση με θέμα "Το Νερό", που έγινε στο πλαίσιο περιβαλλοντικού προγράμματος του Υπ. Παιδείας της Γαλλίας, από Γυμνάσιο της Ζουλούζης. Οι μαθητές πριν έναν μήνα, είχαν έλθει στο Δρέπανο και παρουσίασαν την εργασία τους με θέμα "Το Νερό", ενώ τότε οι δικοί μας μαθητές παρουσίασαν παλαιότερη περιβαλλοντική μελέτη με τα "αποτελέσματα μετρήσεων των νερών του Δήμου Ασίνης".

Τους μαθητές του Δρεπάνου, συνόδευσαν οι καθηγητές τους Π. Κόρδαρης και Β. Γεωργαντέλη, καθώς και η Διευθύνουσα Σύμβουλος της ΔΕΤΠΑΑΣ Κατερίνα Παπανδριανού. Η κ. Παπανδριανού μάλιστα, επισκέφθηκε και τον Δήμαρχο του Μπεζιέ με σκοπό την αδελφοποίηση των δύο πόλεων.

Μάγεψαν οι μικρές

Μικρές στην ηλικία αλλά μεγάλες αθλήτριες αναδείχθηκαν η Ξάνθη Βενάρδου και Βιργινία Σούκουλη στο πρωτάθλημα Ενόργανης Γυμναστικής που διεξήχθη στην Αθήνα. Η σοβαρή δουλειά που γίνεται εδώ και 10 χρόνια περίπου στον "Ποσειδώνα Λουτρακίου" άρχισε να αποδίδει καρπούς και δεν είναι μόνοι οι διακρίσεις που έφεραν μαζί τους οι μικρές αθλήτριες.

Την περασμένη Κυριακή στο Κλειστό Γυμναστήριο "Γ. Γαλανόπουλος", οι επιδείξεις ενόργανης γυμναστικής των παιδιών του "Ποσειδώνα" άφησαν όχι μόνο υποσχέσεις, αλλά και εγγυήσεις για το μέλλον της ενόργανης γυμναστικής στον δήμο Λουτρακίου - Περαχώρας.

ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΤΗΣ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑΣ

**ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ
ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΥ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗ**

Λέγοντας διαταραχές ανώτερης λειτουργικότητας εννοούμε το σύνολο των διαταραχών που επηρεάζουν τον λόγο και την πράξη των ανθρώπων λόγω κάποια προσβολής του εγκεφάλου και της δυσλειτουργίας των ανώτερων λειτουργιών του αυτού. Η διαγνωστική και θεραπευτική προσέγγιση γίνεται στα πλαίσια της κλινικής νευροψυχολογίας - νευρογλωσσολογίας (Βιβιοθήκη Χρ. Καρπαθίου εκδόσεις Έλλην)

ΕΛΑΤΤΩΣΗ ΤΟΥ ΑΡΙΘΜΟΥ ΤΩΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΜΕΝΩΝ ΛΕΞΕΩΝ ΣΤΟΝ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟ ΛΟΓΟ.

Η βλάβη πρέπει να αναζητηθεί σε επίπεδο συνδέσεων από υποφλοιώδεις δομές δηλαδή από τις ευρύτερες θαλαμικές περιοχές προς τις μετωπιαίες περιοχές και την ανιούσα μετωπική έλικα.

Ο πάσχοντας χαρακτηρίζεται κύρια από την έκπτωση του αριθμού των λέξεων που χρησιμοποιεί στον προφορικό του λόγο.

Σε λειτουργικό επίπεδο υπάρχει διαταραχή σε επίπεδο συνδέσεων των υποφλοιωδών δομών με τις ανάλογες φλοιώδεις δομές από τις οποίες θα προέλθει και θα γίνει

φανερή η διαδικασία της λειτουργικότητας της χρήσεως του συνόλου των μεμαθημένων λέξεων κυρίως σε ιδεοκινητικό επίπεδο. Αυτό σημαίνει ότι θα συνυπάρχουν και άλλες διαταραχές ανάλογα με τον εντοπισμό της βλάβης σε υποφλοιώδεις επίπεδο.

Η πρόγνωση όσο να αφορά την θεραπεία εξαρτάται από το είδος και την βαρύτητα της βλάβης αλλά συνήθως έχει θετική πορεία.

ΝΟΣΟΑΓΝΩΣΙΑ.

Η βλάβη πρέπει να αναζητηθεί σε στο αριστερό εγκεφαλικό ημισφαίριο στην περιοχή του κροταφικού λοβού κυρίως, χωρίς να αποκλείονται σε υποφλοιώδεις επίπεδο και διαταραχές και σε άλλους λοβούς οι οποίοι επηρεάζουν τον κροταφικό λοβό.

Ο πάσχοντας χαρακτηρίζεται κύρια από την δυσχέρεια του να κατανοήσει τις δυσκολίες που αντιμετωπίζει. Κατάσταση η οποία αρχικά του προκαλεί έντονη νευρική και στην συνέχεια καταθλιπτικές τάσεις.

Η νοσοαγνωσία θα μπορούσαμε να πούμε ότι είναι ένας μηχανισμός άμυνας και προφυλάσσει τον πάσχοντα από πολλές επώδυνες καταστάσεις.

Η κατάσταση αυτή παρέχεται αργά και σταθερά ανάλογα με τους ρυθμούς αποκατάστασης του πάσχοντα.

ΣΥΝΔΡΟΜΟ ΑΛΕΞΙΑΣ - ΑΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΤΑ DEJERINE

Η βλάβη πρέπει να αναζητηθεί στο αριστερό εγκεφαλικό ημισφαίριο στις περιοχές της γωνιώδους και υπερχειλίου έλικας όπως και διάχυτες βλάβες προς τις περιοχές του βρεγματικού λοβού.

Ο πάσχοντας χαρακτηρίζεται από την αδυναμία του να ανα-

γνώσει ένα κείμενο με δυνατή φωνή. Ενώ παρατηρούνται και σημαντικές δυσχέρειες σε επίπεδο γραφής.

Σε λειτουργικό επίπεδο όσο να αφορά την λειτουργική διαδικασία της ανάγνωσης και της γραφής πάσχει το σύμβολο το γράμμα, και για το λόγο αυτό παρατηρούνται οι δυσχέρειες στην ανάγνωση και την γραφή. Κατά την ανάγνωση και την

γραφική λόγω προσβολής της γωνιώδους και υπερχειλίου έλικας, ο πάσχοντας κάνει αντικατάστασεις γραμμάτων στην ανάγνωση και στην γραφή και δεν μπορεί να καταφέρει τον σκοπό του.

Η πρόγνωση όσο να αφορά την θεραπεία εξαρτάται από το είδος και την βαρύτητα της βλάβης αλλά συνήθως έχει θετική εξέλιξη.

Πανελλήνιο Δίκτυο Χρηστών Υπηρεσιών Υγείας

Σε όλους, που έχουν άμεση σχέση με τις υπηρεσίες υγείας (σύλλογοι ασθενών, συνταξιούχων, ατόμων με ειδικές ανάγκες) αλλά και σε κάθε πολίτη, απευθύνεται το Ινστιτούτο Καταναλωτών για τη δημιουργία μιας "Πανελληνίας Ένωσης Χρηστών Υπηρεσιών Υγείας".

"Πιστεύουμε", υπογραμμίζει το ΙΝΚΑ, πως "ήρθε η ώρα των πολιτών, των ενεργών πολιτών και στον τομέα της υγείας. Γι' αυτό δημιουργούμε την "Πανελλήνια Ένωση Χρηστών Υπηρεσιών Υγείας" που θα είναι μια Ένωση στο πλαίσιο του ΙΝΚΑ και της Γενικής Ομοσπονδίας Καταναλωτών Ελλάδος, που βασικό σκοπό θα έχει την προάσπιση και την υπεράσπιση των συμφερόντων όλων των πολιτών στον τομέα της υγείας, τόσο στο Δημόσιο, όσο και στον ιδιωτικό τομέα, την καταπολέμηση της διαφθοράς και της εκμετάλλευσης του ανθρώπινου πόνου και της δυστυχίας".

Στόχος του δικτύου δεν είναι η δημιουργία μιας οργάνωσης για τους πολίτες, αλλά "μιας οργάνωσης από τους πολίτες".

Σύμφωνα με τους εμπνευστές του δικτύου "οι ασθενείς μπορούν να περιμένουν το καλύτερο από την υγειονομική περίθαλψη, μόνο όταν ξέρουν τα δικαιώματά τους. Εκείνα που απαιτούμε είναι:

- Βασικές Υπηρεσίες Υγείας, αποδεκτό επίπεδο Ασφάλειας, επαρκή πληροφόρηση, επιλογή περίθαλψης, υγιεινό περιβάλλον περίθαλψης και αντιπροσωπευσης μας στην δημιουργία της πολιτικής στον τομέα της υγείας.

Φιλοδοξούμε να αναπτύξουμε σ' όλη την χώρα το "Δίκτυο χρηστών Υπηρεσιών" για την Υγεία".

Όσοι ενεργοί πολίτες ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν, θα πρέπει να απευθύνονται προς το ΙΝΚΑ, Ακαδημίας 7, 106 71 Αθήνα, e-mail: inka@inka.gr για την συμμετοχή τους ως ιδρυτικό μέλος στο "Πανελλήνιο Δίκτυο Χρηστών Υπηρεσιών Υγείας".



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: (0751) 26336,

email: vkapetan@otenet.gr

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

- ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΝΕΥΡΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ
- ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ
- ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ
- ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ
- ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ
- ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΔΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTERGRATION)
- ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ BOBATH
- ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ
- ΠΡΩΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)
- ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

- ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:
- ΔΥΣΛΕΞΙΑ
- ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
- ΑΦΑΣΙΕΣ
- ΑΥΤΙΣΜΟ
- ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
- ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
- ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
- ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ
- ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
- ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
- ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
- ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
- ΔΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ
- ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ



TABERNA

Ο ΑΡΗΣ

ΑΡΙΑ ΝΑΥΠΑΓΙΟΥ ΤΗΛ. 0752-22780

Οι νέοι και οι αξίες της εποχής μας

Της μαθήτριας Κορολή Δέσποινα - Ειρήνη

Οι νέοι, σε κάθε κοινωνία, δεν εκφράζουν απλά το μέλλον και τη συνέχισή της. Αποτελούν ένα υγιές σωματικά, ξεκούραστο, ευδιάθετο, αισιόδοξο και πάντα ελπιδοφόρο σύνολο που παρεμβαίνει ή τουλάχιστον πρέπει να παρεμβαίνει στα γεγονότα προσδιορίζοντας κι αυτό μαζί με άλλους παράγοντες την εξέλιξη της κοινωνίας. Το σύνολο όμως αυτό, ζώντας μέσα σ' ένα πλέγμα συνθηκών που είναι δημιουργήματα και καταστάλαγμα της πείρας προηγούμενων γενιών, σπάνια αισθάνεται άνετα μια και ο περίγυρος του είναι προσαρμοσμένος στις απαιτήσεις, τα οράματα και την ιδιαιτερότητα κάποιων άλλων ανθρώπων.

Έτσι οι νέοι δεν είναι εξοικειωμένοι, για παράδειγμα με τους ηθικούς φραγμούς που κατ' ανάγκη θέτει το κατεστημένο, θεωρώντας τους μάλλον αρκετά συχνά εντελώς ακατανόητους.

Αρνούμενοι, λοιπόν ν' αλλάξουν προς το καλύτερο δηλ. να αποδειχτούν τις αρχές, τις αξίες και τα ήθη που η κοινωνία επιβάλλει και θέτει, πέφτουν χωρίς να το θέλουν στην ίδια την παγίδα, που οι ίδιοι έχουν καταστρώσει για να σωθούν. Στην παγίδα της αντίδρασης, της βίας χωρίς να χρησιμοποιούν τη λογική δημιουργώντας έτσι μια νεανική αντικοινωνικότητα. Δημιουργώντας νέους επαναστάτες, περιθωριοποιημένους αρνητές της κοινωνίας, σε νέους που εκτρέπονται από την κοινά αποδεκτή συμπεριφορά και τρόπο σκέψης.

Η ζωικότητα, η αυθορμησία, η ονειροπόληση, η διάθεση για ωραία και μεγάλα έργα από την πλευρά των νέων, που περιορίζεται λόγω έλλειψης κοινωνικής επιφάνειας και καταξίωσης τους γεννά αμέσως την τάση αναδιάρθρωσης της κοινωνίας, σύμφωνα με τα όνειρα και τις διαθέσεις τους. Σε αντίθεση όμως με τους μεγαλύτερους ανθρώπους που βλέπουν με δυσπιστία τη διάθεση αυτή των νέων. Όμως σπλισμένοι αυτοί με εμπειρία, αυτοκυριαρχία και έχοντας το πολύτιμο καταστάλαγμα θετικών και αρνητικών επιδράσεων ενεργούν με σκοπιμότητα. Με συνέπεια να γεννιέται ο συντηρητισμός από πνευματική σκληρότητα, από αφέλεια, από αδράνεια ή από κούραση.

Κι όλα τα παραπάνω γίνονται διότι οι μεγάλοι δεν βοηθούν με σωστά επιχειρήματα να σταδιοδρομήσουν οι νέοι γ' αυτή την "άκαρδη" κοινωνία, παρά μόνο θέτουν τους δικούς τους όρους προσπαθώντας να τους κάνουν τέλειους ανθρώπους χωρίς να γνωρίζουν πως αυτοί πραγματικά νιώθουν. Κάνοντας έτσι το μέγα λάθος ώστε οι νέοι απογοητευμένοι να αντιδρούν με τον δικό τους τρόπο τις επαναστατήσεις τους. Τέλος, οι νέοι αντι να ενταχθούν σε μία "ορθή ομάδα" παρεκκλίνονται σε μια άλλη η οποία τους αποδέχεται η αίσθηση του "χαμένου", υιοθετώντας όλα αυτά τα βιώματα της αντικοινωνικότητας.

Οι νέοι έχουν μέσα τους το σπέρμα της αλλαγής, της ανανέωσης ή της ανατροπής. Έτσι ο "λογικός κόσμος" που δεν τους παρέδωσαν σωστά οι μεγάλοι, τώρα γι' αυτούς, ο κόσμος έγινε απάνθρωπος.

Η Νεολαία προβλέπει το μέλλον της

του Παύλου Εξαδάκτυλου, μαθητή 1ου ΤΕΕ Ναυπλίου

Κάποτε οι νέοι έπαιζαν ποδόσφαιρο στις αλάνες των χωριών και των πόλεων. Τώρα παίζουν σερφάροντας στους ηλεκτρονικούς υπολογιστές του παγκοσμίου χωριού. Κάποτε τραγουδούσαν και χόρευαν στους ρυθμούς της μουσικής στα ταβερνάκια και τις ακρογιαλίες. Τώρα ξεφαντώνουν ως τα ξημερώματα μέσα σε club όπου δεν μπορείς να χορέψεις, πόσο μάλλον να συζητήσεις με τον φίλο σου ή την φίλη σου. Κάποτε το σχολείο ήταν ο χώρος όπου όχι μόνο έπαιρνες γνώσεις αλλά και μάθαινες πώς να συμπεριφέρεσαι μέσα στη κοινωνία. Τώρα για τους περισσότερους από τους νέους είναι χώρος για "χαβαλέ" και καλοπέραση, αφού λίγοι είναι αυτοί οι οποίοι μοχθούν και κουράζονται πάνω από τα βιβλία. Ο κόσμος αλλάζει. Και πώς να μην αλλάζει αφού η τεχνολογία εδώ και αρκετά χρόνια προσπαθεί να αντικαταστήσει τον άνθρωπο. Όμως οι νέοι μπροστά σ' αυτές τις ραγδαίες αλλαγές προσπαθούν να βρουν και να ορίσουν τη δική τους ταυτότητα.

Γι' αυτό πρέπει να μάθουμε τί σκέπτονται. Τι δραστηριότητες κάνουν στο διάστημα μιας μέρας; Τι σχέσεις έχουν με τις οικογένειές τους και τους γηραιότερους; Τι σκέπτονται για την ανεργία; Τι στόχους έχουν βάλει για το μέλλον τους; Όλα αυτά είναι ερωτήματα στα οποία δύσκολα θα βρεις απάντηση.

Όμως αυτός ο σημαντικός παράγοντας που λέγεται ανεργία και που μαστιάζει όλη την Ευρώπη και όχι μόνο, οφείλεται κυρίως στο ότι η προσφορά εργασίας είναι μικρότερη από τη ζήτηση, με αποτέλεσμα να μένουν πολλά άτομα χωρίς δουλειά. Υπάρχουν βέβαια και άλλοι ειδικότεροι λόγοι που προκαλούν την ανεργία, όπως το είδος της δουλειάς που προσφέρεται και όπου οι νέοι δεν θέλουν να εργαστούν. Όπως είναι οι γεωργικές δουλειές και οι δουλειές σε εργοστάσια. Επίσης, ένας από τους πιο συνηθισμένους τύπους ανεργίας είναι η τεχνολογική ανεργία. Αυτή οφείλεται στην ανάπτυξη της τεχνολογίας και την εισβολή νέων μηχανημάτων στις επιχειρήσεις, στα εργοστάσια κτλ., με αποτέλεσμα είτε την απαίτηση για αντικατάσταση των ήδη εργαζομένων με άλλους ειδικευμένους στο χειρισμό των νέων μηχανημάτων, είτε την οριστική αντικατάσταση των εργατών από μηχανές. Ακόμα είναι ένα από τα βασικότερα προβλήματα της οικονομίας μιας χώρας. Έτσι, στη χώρα μας οι δείκτες της οικονομίας δείχνουν τόσο μεγάλο ποσοστό ανεργίας υπάρχουν.

Στις μέρες μας όμως για να βγει κάποιος από τη μάστιγα της ανεργίας και να μπει στον επαγγελ-

ματικό χώρο θα πρέπει να έχει πολλές γνώσεις και πτυχία αφού ο ανταγωνισμός είναι τεράστιος. Έτσι, για να μπορούμε να πούμε ότι κάποιος είναι έτοιμος να βγει στον επαγγελματικό χώρο θα πρέπει να έχει πτυχία από τουλάχιστον δύο ξένες γλώσσες, να μπορεί να επικοινωνεί άνετα με τους άλλους ανθρώπους και να έχει γνώσεις των τεχνολογικών επιτευγμάτων.

Τώρα οι νέοι της χώρας μας έχουν μείνει λίγο πίσω σε σχέση με τους νέους της Ευρώπης. Αυτό θα πρέπει να το καταλάβουν σύντομα και να προσπαθήσουν να το ανατρέψουν με πολλή όρεξη για μόρφωση και εργασία.

Οικονομία

Το Ευρώ στη ζωή μας

Του μαθητή Αθανασίου Π. Κούτουλα

Απρόοπτα, σύγχυση και ερωτηματικά έφερε μαζί της η έλευση του Ευρώ στην Ελλάδα. Εδώ και τρεις μήνες το ενιαίο ευρωπαϊκό νόμισμα είναι και το επίσημο νόμισμα της χώρας μας, αλλά μόνο στα χαρτιά, αφού στην πραγματικότητα χρήμα σε ευρώ θα κυκλοφορήσει από το 2002.

Νέα εποχή για την οικονομική και κοινωνική ζωή της χώρας ξημέρωσε. Δημόσιο, επιχειρήσεις, τράπεζες, χρηματιστήριο και οι καταναλωτές καλούνται να βιώσουν τη νέα εποχή του ευρώ που εισάγεται στην ελληνική πραγματικότητα. Δηλαδή να μάθουν να συναλλάσσονται και να λειτουργούν με το νέο νόμισμα, το ευρώ, το οποίο γίνεται το "δεύτερο" νόμισμα της χώρας για το 2001 και το μοναδικό από το 2002. Οι αλλαγές που επιφυλάσσει η εποχή ευρώ για τους Έλληνες, είναι καταλυτικές. Νέα σταθερή ισοτιμία χωρίς διακυμάνσεις και κινδύνους, χαμηλά επιτόκια και φθηνό χρήμα, νέες μορφές επενδύσεων, αλλά και αλλαγές στις καθημερινές συναλλαγές των καταναλωτών φέρνει η... έλευση του νέου νομίσματος.

Έτσι η δραχμή πλέον μπαίνει στη ζώνη του Ευρώ οριστικά και αμετάκλητα με ισοτιμία 340,75 δρχ. ανά ευρώ.

Κατά την γνώμη μου πολλοί θα μπερδευτούν άλλοι θα μισοκαταλάβουν και αυτοί που θα καταλάβουν καλά για το ευρώ είναι οι επενδυτές, οι κεφαλαιούχοι και γενικά όλοι όσοι ασχολούνται με το "Πάρε-Δώσε". Ειδικά για τους γερνότερους που θα παίρνουν τη σύνταξή τους από τις τράπεζες αυτοί θα τα βρουν λίγο - πολύ "Μπαστούνια" όπως λέει και ο λαός, κυρίως στις καθημερινές μικρο-συναλλαγές.

Πάντως ένα είναι το σίγουρο, όλοι μας έχουμε τον φόβο τώρα μη γίνει αυτό μη γίνει εκείνο και γίνουμε πιο φτωχοί κι από τους φτωχούς αλλά στο τέλος όλοι θα προσαρμοστούμε μέχρι το 2002. Στην πραγματικότητα και ελπίζω πως όλα θα πάνε προς το καλύτερο.

Εγώ σας συμβουλεύω: ΜΗΝ ΝΟΙΑΖΕΣΤΕ ΓΙΑ ΧΡΗΜΑΤΑ, ΤΗ ΝΟΙΑΖΕΣΤΕ ΓΙΑ ΔΑΥΤΑ, ΑΧΡΗΣΤΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΒΑΛΤΕ ΦΩΤΙΑ ΚΑΙ ΚΑΦΤΕ ΤΑ. ΣΤΑ ΜΑΤΙΑ ΔΕΣ ΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΟ ΜΗΝ ΤΟΝ ΚΟΙΤΑΣ ΣΤΗΝ ΤΣΕΠΗ ΒΓΑΛΤΕ ΤΗΝ ΖΕΣΤΗ ΑΓ' ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΔΩΣΤΗ 'ΝΕ ΚΕΙ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ".

Ιστορικά κείμενα

Το μαρτυρολόγιο της Εθνικής μας Αντίστασης

Του Κώστα Κυριαζόπουλου

Γυμνό σπαθί και στη πρώτη γραμμή του μετώπου ο δημοσιογραφικός κόσμος, ασυμβίβαστος και ανυποχώρητος μπροστά στους κινδύνους θα πληρώσει με βαρύτατο τίμημα αίματος το πάθος του στην ιερή του αποστολή για την ανεύρεση και την υπεράσπιση της αλήθειας. Στους ενενήντα μας πληροφορούν οι ειδήσεις ανέρχονται οι νεκροί και οι τραυματίες κι άλλοι τόσοι οι φυλακισμένοι οι δημοσιογράφοι στο χρόνο που πέρασε.

Τιμώντας τη μνήμη όλων εκείνων των απανταχού της γης, των ηρώων και των μαρτύρων δημοσιογράφων που έπεσαν και μαρτύρησαν και με το θάνατό τους τίμησαν την ιερή τους αποστολή, αφιερώνω σήμερα μερικές χαρακτηριστικές περιπτώσεις παλικαριάς και θάρρους μέσα από τις σελίδες του "Αναγνώστη" των Ελλήνων δημοσιογράφων στις πιο δύσκολες στιγμές που πέρασε η πατρίδα μας τα τελευταία πενήντα χρόνια.

Πριν όμως μπούμε στο κύριο θέμα μας, καλό θα ήταν να πάρουμε πρώτα και μια μικρή γεύση από το κλίμα εκείνο που επικράτησε στη χώρα μας μετά από τις προδοτικές συμφωνίες της Βάρκιζας το Φεβρουάριο του 1945 και τον αποπλισμό των Αγωνιστών της Εθνικής μας Αντίστασης και για να γνωρίσουμε ακόμα και ποιοί ήταν εκείνοι που με το δολοφονικό τους άργιο οδήγησαν τα νιάτα της πατρίδας μας στον αδελφοκτόνο σπαραγμό και με τα έργα τους



ΓΥΜΝΟ ΣΠΑΘΙ

μετέβαλαν την πατρίδα μας σ' ένα απέραντο νεκροταφείο.

Στις αρθρογραφικές στήλες των εφημερίδων των μεταδεκεμβριανών ημερών, αλλού εκχέετε το μίσος, κι αλλού η αγωνία για τον επερχόμενο εμφύλιο.

Μία και μόνο ημέρα μετά την παράδοση των όπλων των Αγωνιστών της Εθνικής μας Αντίστασης ο γνωστός ακροδεξιός διευθυντής της εφημερίδας "Καθημερινή" Γεώργιος Βλάχος σε κύριο άρθρο του έγραφε: "Στη Βάρκιζα συνεζήτησαν (σ.σ. το ΕΑΜ) και υπέκυψαν, υπήρξαν πρόθυμοι εις υποχωρήσεις. Τώρα τους επιάσατε με τα όπλα στα χέρια. Φανείτε αμείλικτοι. Σκοτώστε τους".

Και βέβαια τέτοιες προτροπές σφαγής και μίσους θα κυριαρχήσουν από κάποιους μεγαλόσχημους και θ' ακολουθήσει η μεγάλη σφαγή κι ο αδυσώπητος διωγμός κι ως τον ολοκληρωτικό αφανισμό των Αγωνιστών της Εθνικής μας Αντίστασης.

Ας δούμε λοιπόν πώς μας την περιγράφει την κατάσταση που επικράτησε στη χώρα μας μετά τις προδοτικές συμφωνίες της Βάρκιζας και τον αποπλισμό των Αγωνιστών της Εθνικής Αντίστασης, ο καθηγητής του Πανεπιστημίου Ιω. Σακκάς σε άρθρο του στην εφημερίδα "Ελευθεροτυπία" της 12/09/1999.

"Τον κύριο όμως ρόλο στη δίωξη των Αγωνιστών της Εθνικής Αντίστασης ανέλαβε το παρακράτος της δεξιάς, δηλαδή συμμορίες άτακτων. Σε μερικές περιοχές όπως στη Θεσσαλία και στη Πελοπόννησο μέχρι τα τέλη του 1946 ή και αργότερα ακόμα, οι συμμορίες αυτές των άτακτων ήταν περισσότερες από τις δυνάμεις ασφαλείας.

(Συνεχίζεται)



Του Νίκου Σαλίδα

ΠΡΙΝ 60 ΧΡΟΝΙΑ (1941-2001)

Οι απώλειες του πληθυσμού ήταν 26.000 νεκροί και τραυματίες, οι σύμμαχοι είχαν 3.500 νεκρούς και τραυματίες και 12.500 αιχμαλώτους. Οι Γερμανοί 6.000 νεκρούς και 11.000 τραυματίες. Έτσι η Ελλάδα - η χώρα των θρύλων και των παραδόσεων, των ηρώων, των Θεών, των ημίθεων - ήταν πόλη σκλαβωμένη σε βάρβαρους κατακτητές ακριβώς 120 χρόνια από τότε που οι ένδοξοι και τιμημένοι πρόγονοί μας επαναστάτησαν κατά των Τούρκων. Αλλά οι αγώνες και οι θυσίες της πατρίδας μας δεν έγιναν επί ματαιώ, της προσέδωσαν παγκόσμια αίγλη και θαυμασμό και εθνική υπερηφάνεια. Και ματαίωσαν και καθυστέρησαν την επίθεση εναντίον της Ρωσίας η οποία σύμφωνα με το σχέδιο ΜΠΑΡΜΠΑΡΟΣΑ είχε προγραμματιστεί να αρχίσει στις 15 ΜΑΙΟΥ 1941 ημέρα Πέμπτη και άρχισε στις 22 Ιουνίου 1941, ημέρα Κυριακή. Αυτή η καθυστέρηση των (5) πέντε εβδομάδων είχε ως αποτέλεσμα, λόγω του επεληθόντος τότε βαρύ χειμώνα, να καθηλωθούν οι Γερμανικές στρατιές στη Ρωσική παγωσιά. Και από τότε, σιγά - σιγά αλλά σταθερά, άρχισε η αντίστροφη μέτρηση της ήπας των NAZI. Γιατί εάν είχε καταληφθεί η Ρωσία δεν θα υπήρχε ανατολικό μέτωπο και θα ήταν, αν όχι αδύνατο αλλά πάρα πολύ δύσκο-

λο, να κάνουν οι σύμμαχοι το 1943 αποβάσεις στην Ιταλία και το 1944 στην Νορμανδία (Γαλλία). Και ίσως η όψη της σημερινής Ευρώπης να ήταν διαφορετική με την επικράτηση της βίας, της βαρβαρότητας, του ναζισμού και φασισμού.

Οι δε λαοί της Ευρώπης αντί να κλείνουν το γόνυ στη μητέρα μας πατρίδα που χάρη των αγώνων της και των θυσιών της είναι τώρα όλοι τους ελεύθεροι και απολαμβάνουν τα αγαθά του πολιτισμού, δυστυχώς είναι εναντίον μας και υποστηρίζουν την Τουρκία είτε ως ΝΑΤΟ, είτε ως ΕΟΚ που δεν έριξε ούτε μια τουφεκιά στο Β' Παγκόσμιο πόλεμο. Στη δίκη της Νυρεμβέργης (1945-1946) όπου δικαζόταν η ηγεσία του Εθνικοσοσιαλιστικού Γερμανικού Εργατικού Κόμματος (NSDAP) για εγκλήματα κατά της ειρήνης και της ανθρωπότητας ο στρατάρχης Βίλχελμ Κάπελ, αρχηγός του Γερμανικού επιτελείου είπε τότε στους συμμάχους Αμερικανούς - Αγγλογάλλους και Ρώσους στρατοδίκες πως εάν δεν υπήρχε η Ελλάδα στη θέση των κατηγορούμενων θα ήσασταν τώρα εσείς. Δυο λέξεις ταιριάζουν.

ΑΙΔΩΣ ΑΡΓΕΙΟΙ (Γιατί μεγαλύτερη αγνωμοσύνη και αχαριστία δεν έχει ξαναγίνει ποτέ).

Επειδή έζησα στις σκοτεινές και φοβερές εκείνες ημέρες της τριπλής κατοχής της πατρίδας μας 1941-1944 από τα εχθρικά Γερμανικά

- Ιταλικά και Βουλγαρικά στρατεύματα και γνωρίζω από πρώτο χέρι τι εστί να είναι κανείς υπόδουλος με τις εκτελέσεις, τους βασανισμούς και βιασμούς, τις εξορίες και ομηρίες, τις αρπαγές περιουσιών, το μεγάλο θερίο την πείνα κ.ά. Κάνω μια έκκληση, Ελληνίδες και Έλληνες ανεξάρτητα από πολιτικές πεποιθήσεις και ιδεολογίες, πρέπει πάντα να είμαστε όλοι ενωμένοι σαν μια γροθιά και αν χρειαστεί ανάγκη να πολεμήσουμε για να μην υποδουλωθεί έστω και μια πιθαμή από την μικρή σε έκταση αλλά μεγάλη αυτή χώρα που ονομάζεται Ελλάδα, γιατί οι κυβερνήτες της Τουρκίας, Μεντερες, Ετσεβίτ, Ντεμιρέλ, Εμπταρκάν, Οζαλ, Εβρεν, Τσιλέρ, Γίλμαζ κ.ά. καθώς και οι στρατοκράτες της Αγκυρας ένα μόνο έχουν σκοπό: πώς θα αναβιώσουν έστω και μέρος της πάλαι ποτέ κραταιάς Οθωμανικής Αυτοκρατορίας κατακτώντας τα εδάφη που έχασαν.

Και οι βλέψεις τους είναι πάντα τα νησιά του Ελληνικού αρχιπελάγους που ήταν, είναι και πρέπει να παραμείνουν, ελληνικά. Τα πάντα για την πατρίδα μας Ελλάδα, την κοιλίδα και το λίκνο του πολιτισμού και την πατρίδα της ελευθερίας όλων των λαών της γης.

Ο ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΕΞ ΑΝΑΤΟΛΩΝ ΕΙΝΑΙ ΥΠΑΡΚΤΟΣ ΚΑΙ ΟΡΑΤΟΣ

(Τέλος)

Ταξίδι στο χρόνο

Του Χρήστου

Ι. Πιπερού

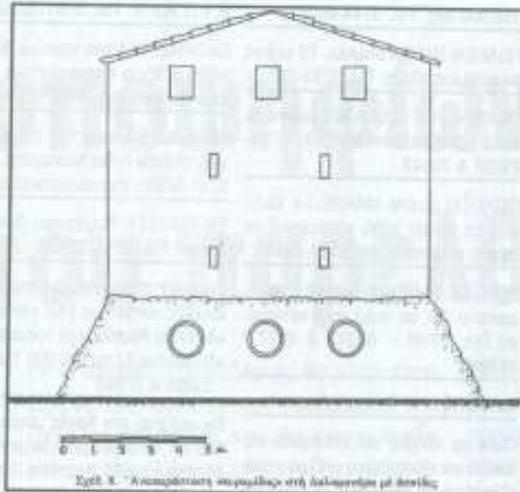
Αρχαιολόγου Α' Εφορείας Προϊστορικών & Κλασικών Αρχαιοτήτων Ναυπλίου

Μέρος 6ο

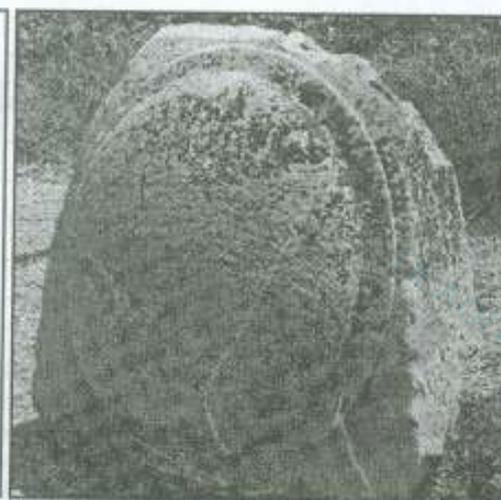
Οι δύο ερευνητές τοποθετούν τη θέση της "πυραμίδας" κοντά στην εκκλησία του Αγίου Γεωργίου Δαλαμανάρας, που απέχει 900 μ. περίπου ανατολικά της σημερινής κώτης του Ινάχου, καταγράφοντας προφανώς τη ζωντανή προφορική παράδοση των κατοίκων της περιοχής. Ερευνώντας προς αυτή την κατεύθυνση επισημάνομε σε χάρτη - σκαρίφημα της πεδιάδας του Άργους του Γάλλου περιηγητή Michel Foumont (1690-1746), που επισκέφθηκε την Αργολίδα πιθανότατα το 1729, τη θέση της "πυραμίδας" σε μικρή απόσταση ανατολικά του Άργους καθώς και σε ανάλογο σκαρίφημα της πεδιάδας του Αργαίου που γεωγράφος J.-B. Bourguignon d'Anville, που χρονολογείται στα μέσα του 18ου αι.

Η θέση της "πυραμίδας" βρίσκεται δεξιά του δρόμου Άργους - Επιδαύρου, ο οποίος όμως λανθασμένα έχει τοποθετηθεί βορειότερα του Άργους. Οι δύο σημαντικές αυτές μαρτυρίες επιβεβαιώνουν την ύπαρξη της "πυραμίδας", που βρίσκονταν ανατολικά του Άργους, δεξιά του δρόμου Άργους - Επιδαύρου προφανώς στη θέση του Αγίου Γεωργίου Δαλαμανάρας, όπως προκύπτει από τις μαρτυρίες των W. Leake και Δ. Πύρρου.

Το μνημείο αυτό εξαφανίστηκε ολοκληρωτικά μεταξύ των ετών 1729, όταν το επισκέφθηκε ο Foumont, και το 1806, όταν το ε-



Σχ. 3. Ανακατασκευή πυραμίδας από Δαλαμανάρας π. 1690



ΟΙ "ΠΥΡΑΜΙΔΕΣ" ΤΗΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ

πισκέφθηκε ο Leake, είχε ολοκληρωτικά καταστραφεί. Οι λίθοι της "πυραμίδας" χρησιμοποιήθηκαν κατά καιρούς ως οικοδομικό υλικό από τους Τούρκους μπέηδες του Άργους, ενώ ο Τούρκος Ιζάτ μπέης την θεμελίωσε για να κτίσει το δικό του πύργο στο Άργος.

Ο Πausanias τον 2ο μ.Χ. αι. όταν επισκέφθηκε την ερειπωμένη "πυραμίδα" στη Δαλαμανάρα με τις αργολικές ασπίδες, η οποία ήταν συνδεδεμένη προφανώς με τη ζωντανή προφορική αργειακή παράδοση της ισόπαλης μάχης του Προΐτου και του Ακρίσιου με ασπίδες, την ερμήνευσε λανθασμένα ως ταφικό μνημείο.

Εδώ πρέπει να επισημάνομε ότι ανάγλυφες ασπίδες απαντώνται και σε ταφικά μνημεία, σε τρόπαια, όπως στο τρόπαιο της

μάχης των Λεύκτρων 371 π.Χ. στη Βοιωτία, που φέρει εννέα (9) ανάγλυφες ασπίδες διαμέτρου 1 μ., στο μνημείο των ασιπίδων στο Δίον του 4ου π.Χ. αι., στο μνημείο του σταδίου της Αρχαίας Μεσσήνης, που αποκαλύφθηκε πρόσφατα, καθώς και σε πύργους οχυρωσικών, όπως στην Πέργη, που χρονολογείται στην ελληνοιστική εποχή.

Ανάλογες λίθινες ανάγλυφες ασπίδες έφερε προφανώς και η "πυραμίδα" ανατολικά του Άργους, που βρίσκονταν κοντά στον Άγιο Γεώργιο Δαλαμανάρας. Από την αρχαιολογική έρευνα στις "πυραμίδες" του Ελληνικού και του Λιγουριού έχει γίνει φανερό ότι δεν πρόκειται για ταφικά μνημεία, αλλά για μεμονωμένους πολυώροφους οχυρωματικούς πύργους που χρονολογούνται στο β' μισό του 4ου π.Χ. αι. και μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν και ως φρουκτώρια.

Οι ανάγλυφες ασπίδες στην "πυραμίδα" της Δαλαμανάρας προφανώς δεν σχετίζονται με τη μάχη του Προΐτου και του Ακρίσιου, που αναφέρει

ο Πausanias και γίνεται δεκτό μέχρι τώρα από τους ερευνητές, διότι οι "πυραμίδες" χρονολογούνται στο β' μισό του 4ου π.Χ. αι. Ο συσχετισμός του μνημείου με αυτή τη μυθολογική παράδοση πιθανότατα έγινε κατά τη ρωμαϊκή εποχή, όταν η "πυραμίδα" είχε εγκαταλειφθεί και ερειπωθεί.

Κατά την άποψή μας οι "επιγραφισμένες" ασπίδες της μοναδικής "πυραμίδας" που αναφέρει ο Πausanias, το πιθανότερο σχετίζονται με ένα πολύ σημαντικό και καθοριστικό για το Άργος ιστορικό γεγονός, τη μάχη μεταξύ Αργείων και Σπαρτιατών υπό τον Κλεομένη παρά την Σήπεια (κοντά στην Τιρυνθα), η οποία έγινε το πιθανότερο το 494 π.Χ. με αποτέλεσμα την ολοκληρωτική ήττα και τον αφανισμό όλων των αργείων στρατιωτών από τους οποίους, όσοι απέμειναν, κήκαν μέσα στο ιερό άλσος του Άργους.

Η υποδήλωση - υπόμνηση της μάχης και της θυσίας όλων των Αργείων πολιτών παρά τη Σήπεια με την κατασκευή των λίθινων ανάγλυφων ασπίδων, το κατ' εξοχήν αρμυρικό όπλο, στην "πυραμίδα", που βρίσκονταν ανατολικά του Άργους και του Ινάχου, είναι

πολύ πιθανή για τους εξής λόγους:

α. Η μάχη παρά την Σήπεια μαζί με το κατόρθωμα της Τελεισίλλας είχε διατηρηθεί ζωντανή στην αργειακή παράδοση ως τη ρωμαϊκή εποχή (2ου αι. μ.Χ.), την οποία αναφέρει ο Πausanias και ήταν συνδεδεμένη με την εορτή των Υβριστικών.

β. Το ιερό του Άργου όπου κατέφυγαν μετά τη μάχη οι Αργείοι και βρήκαν τραγικό θάνατο, από πυρκαγιά που άναψε ο Κλεομένης, βρισκόταν δυτικά του πεδίου της μάχης προς το Άργος και προφανώς ανατολικά του Ινάχου, όπου βρισκόταν η "πυραμίδα" με τις ασπίδες. Η άποψή μας αυτή ενισχύεται έμμεσα από το σατυρικό δράμα του Σοφοκλή Ινάχος, που έχει σωθή αποσπασματικά.

Τα κύρια πρόσωπα στο σωζόμενο τμήμα του δράματος είναι ο βασιλιάς του Άργους Ινάχος, ο βουκόλος του Ινάχου Άργος, φύλακας της Ιούς, ο Ερμής και χορός των Σατύρων. Η στενή σχέση του βασιλιά Ινάχου και του βουκόλου Άργου έμμεσα υποδηλώνει την αναζήτηση του ιερού του Άργου κοντά στο μεγάλο ιερό ποταμό του Άργους, Ινάχο, το οποίο δεν έχει ακόμα επισημανθεί και πρέπει ένα αναζητηθεί ανατολικά του Ινάχου κοντά στην πελοπόννη της Δαλαμανάρας.

Η κατασκευή των ασπίδων στην "πυραμίδα" αυτή σε ανάμνηση της μάχης και της θυσίας των Αργείων για τους λόγους που αναφέραμε μετά από 160-190 χρόνια περίπου, στο β' μισό του 4ου π.Χ. αι., φαίνεται πολύ πιθανή.

Κρίνοντας από τη φυσική διαμόρφωση της περιοχής η "πυραμίδα" αυτή ήταν κατασκευασμένη σε επίπεδο έδαφος δεξιά του δρόμου Άργους - Επιδαύρου. Η πυραμιδοειδής κατασκευή του ισοσείου, ανάλογη με εκείνη του Ελληνικού, προφανώς έγινε για την καλύτερη στατική επάρκεια του μνημείου για να μην κινδυνεύει από τις συχνές πλημμύρες του Ινάχου από τον οποίο απέχει σήμερα 900 μ. περίπου, ανατολικότερα. Η ισόγεια είσοδος του μνημείου προφανώς ήταν από τη δυτική πλευρά προς το Άργος.

(Συνεχίζεται)

ΝΙΚΟΣ ΓΕΩΡΓΑΣ
ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ - ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ

Συνέπεια, Ευθύνη, Κάλυψη

ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ

ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ

ΝΑΥΠΛΙΟ: ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ 9, τηλ & φαξ: 0752-21635
ΛΥΓΟΥΡΙΟ: ΑΣΚΛΗΠΟΥ 60, τηλ: 0753-22532
ΑΡΧΑΙΑ ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ: τηλ 0753-41119

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΑΡΜΠΕΡΩΡΗΣ

Αντιπρόσωπος Άργους
Κορινθου 17 - τηλ.: 68339



ΠΡΕΣΣΕΣ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΤΙΚΑ, ΥΛΙΚΑ - ΡΑΠΤΩΝ, ΜΑΛΛΙΑ - ΚΛΩΣΤΙΚΑ

Δωρεάν Μικρές Αγγελίες στο 0751 22257 και στο fax 0751 69268

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 80 τ.μ., 3ος όροφος, στο Άργος, Καποδιστρίου 8, μέσα στο Κέντρο, δίπλα στο ΚΤΕΑ. Τηλ. 0751-29036, 61552

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ταβέρνα - εστιατόριο με εκλεκτή πελατεία, κεντρικό στο Άργος, πλήρως εξοπλισμένο. Πληροφορίες τηλ. 0751-26135 (κ. Βασιλής) 12 μ - 10 μ.μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ προνομιούχο οικόπεδο 2 στρ., επί της Κορκοτσπούλου (απέναντι από αντιπροσωπεία Φάκλαρη) στο Άργος. Τηλέφωνα: 0751-23405, 20989

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 3άρι στο Παρτοχέλι, 100 μέτρα από τη θάλασσα, με αυτονομία, 4 ετών, 300.000 δρχ. το τετραγωνικό. Τηλ. 0754-21739

ΠΩΛΕΙΤΑΙ γεννήτρια 12 άπων, 8 KV, πετρελαίου, με τσιρότο και μίζα, και κουζίνα γκαζού σχεδόν καινούργια. Τηλ. 0754-22268 & 0944-685207

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κατάστημα αξεσουάρ αυτοκινήτων, με μεγάλη πελατεία, άνω των 20 ετών, λόγω αναταξινόησης. Πληρ. ώρες καταστημάτων 0751-61249, 67237.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση βιβλιοπωλείου σε κεντρικό σημείο του Άργους, πλήρως εξοπλισμένο με καλή πελατεία, και πλήρως ενσημερωμένο. Πληρ. στο τηλ. 0751-62774.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ 3όροφος κτίσμα-γιοτί 600 τ.μ. 30 μέτρα από την θάλασσα στην παραλία Αστρούς. Τηλ.: 0751 61369.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κτήμα 11 στρ. με όμοια οικοδομή για 90 τ.μ. Μπλες Κρανόδιου 3 χλμ. από Πορτοχέλι, θέα απεριόριστη. Τιμή ευκαρίας, 0754 21363 & 21739, 0945 384703.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στην Πουλικάδα οικόπεδο 3 στρεμ. σε κεντρικό δρόμο, με παρακαλιές και παλιά σπίτια. Τηλ. 0752-25386 & 25786.

Πωλείται οικόπεδο 500 τ.μ. στο Κουτροπόδι, στην οδό Κακκινίας 4. Πληροφορίες στο τηλ. (0751) 91241 & 01-8218990.

ΟΙΚΟΠΕΔΟ ΠΩΛΕΙΤΑΙ εντός σχεδίου πόλης στο Ναύπλιο σε τιμή Ευκαρίας. Πληροφορίες στο τηλ.: 0752/25889 & 0944/130324.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ/κατάστημα επί της οδού Μαρτινέας (παραπλεύριος Νοσοκομείου Ναυπλίου) 40 τ.μ. συν 20 τ.μ. πατάρι. Πληροφορίες στο 0752 - 25656

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αγροτεμάχιο 11 στρέμματα στην περιοχή ΓΑΛΑΤΑΚΙΟΥ - ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ με πανοραμική θέα. Τιμή Ευκαρίας. Τηλ. 0741-33340

ΠΩΛΕΙΤΑΙ 1,5 στρέμματα στην περιοχή ΓΑΛΑΤΑΚΙΟΥ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ εντός σχεδίου όριου, οικοδομήσιμο. Τηλ. 0741-33340

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μεζονέτα 110 τ.μ. στο Ναύπλιο. Πληροφορίες στο τηλ. 0752-29798 (μετά τις 5μμ)

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα δυάρι, 55 τ.μ. πλήρως επιπλωμένο με τηλ. 10 μέτρα από την θάλασσα στο Ξηροπήγαδο, με θέα ολόκληρο τον αργολικό κόλπο. Τιμή ευκαρίας Τηλ. 0752-27930, 0977 996464.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 3 συνεχόμενοι χώροι 102 τ.μ., 89 τ.μ. και 36 τ.μ. (σύνολο 226 τ.μ.) στο Ναύπλιο. Τιμή: 24 εκ. δρχ. Τηλέφωνο 0752 - 28220.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ έξιλα μεταχειρισμένα παρκαθρόφυλλα και υποκαθόνησες πάρτα εισόδου ρυθέρνα με κρόσταλλα. Τηλ. 0937 814225

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΗΥ Pentium, Windows 98.

CD ROM, οθόνη ΗΥΝΟΔΑΙ, ηλεκτρολόγιο, ποιντία, κάρτα ήχου, ηχεία, Laser εκτυπωτής Canon. Τιμή ευκαρίας λόγω αναχώρησης στο εξωτερικό. Πληροφορίες στο τηλέφωνο: 0945 185925.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ γραφείο NEOSET, μοντέρνο από μαύρο δέρμα και έξιλο καρδιάς με γωνία ΗΥ και ουρτοαίερα με ασορτί καρτέλα Δ/ντή από μαύρο δέρμα. Επίσης δυο (2) μαύρες δερματίνες καρτέλες υποδοχής. Μεγάλη ευκαρία!!! Ούτε επτά μήνες χρήσης. Πληροφορίες στο τηλέφωνο: 0945 185925.

Air conditioa, 12000 BTU, Coolstar, ψύξη-θέρμανση, πέντε (5) χρόνια εγγύηση, χρήση επτά (7) μηνών, παλιά ικανοποιητικής απόδοσης. Επίσης ένα δεύτερο κλιματιστικό 9000 BTU με τα ίδια χαρακτηριστικά. Πληροφορίες το τηλέφωνο 0945 185925.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ο Ευρωπαϊκός Εκπαιδευτικός Όμιλος **ΕΥΡΩΠΩΣΗ** ζητά **ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ** πτυχούχους Αγγλικής, Ιταλικής, Ισπανικής, Γερμανικής, Γαλλικής γλώσσας για το Κέντρο Έξων Γλωσσών Άργους. Προσφέρονται άριστο περιβάλλον εργασίας και μεγάλες προοπτικές εξέλιξης. Για βιογραφικό και ροντέθου συνέντευξης στο τηλ.: 0751-66090, fax: 63174.

ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ Πανεπιστημίου Σερβόντης (Παρίσι) και κάτοχος διπλωμάτων Sorbonne I και II της Γαλλικής Ακαδημίας Αθηνών, παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα Γαλλικών στο Ναύπλιο. Τιμές πρσσιές. Τηλ. 0944-544499

Νέος χωρίς στρατιωτικές υποχρεώσεις, με δίπλωμα μοτοποδηλάτου -Α, Β, Γ κατηγορίας, δυο χρόνων κάρτα ανενεργίας, και δικό του μεταφορικό μέσο, συν πρσσιπρσία σε Ραδιοφωνικό σταθμό 8 χρόνια, αναζητά πρωινή μόνημ εργασία! Τηλ. 0945-575535.

ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ με ειδικότητα ΒΡΕΦΟΚΟΜΟΣ, με 2 χρόνια πρακτική σε Παιδικό Σταθμό, ζητά ανάλογη εργασία. Πληρ. Τηλ.: 0751-67225

ΚΟΠΕΛΑ αναλαμβάνει την φύλαξη παιδιών, πλάσμα η να εργαστεί ως οικιακή βοηθός. Πληρ. τηλ.: 0752-91516

ΚΟΠΕΛΑ με εμπειρία στο χώρο γραφείου ή ιατρείου ως γραμματέας, ζητά μερική ή ολική απασχόληση, στο Άργος ή στο Ναύπλιο. Πληρ. τηλ.: 0944-338839

ΚΥΡΙΑ με πρσσιπρσία σε τράπεζα, με γνώσεις ΗΥ, γρασομηχανής και Αγγλικών, ζητά πρωινή απασχόληση. Πληρ. τηλ.: 0751-31833 κα Δήμητρα

NEOS 28 ετών, με άριστη γνώση ΗΥ (WORD & EXCELL) και Αγγλικών και με διετή πρσσιπρσία σε μηχανογραφημένο λογιστήριο, ζητά ανάλογη εργασία σε λογιστήριο ή ως υπάλληλος γραφείου. Πληρ. τηλ.: 0755-23972 & 0945-951940

Ζωγράφος αναλαμβάνει τη διακόσμηση το χώρου σας (ήληρ. 0946-328787)

Καθηγητής Πολιτικής Οικονομίας με πολυετή πείρα, παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε μαθητές Γ' Λυκείου (τηλ. 0751-25014)

Πτυχούχος Παντείου Πανεπιστημίου, ζητά εργασία σε εταιρία ή επιχείρηση, γνωρίζοντας ηλεκτρονικό υπολογιστή, μηχανογραφημένη λογιστική και αγγλικά επίπεδου Lower. Τηλ. 0751-66062.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ

Από ασχίτηριο μαρμάρινον ζητείται πωλήτης ή πωλήτρια για την Έκθεση του στην Τραπεζιά Αργολίδος. Προσφέρονται μισθός και ποσοστά πωλήσεων α-

ναλόγως πρσσιόντων. Τηλ. 0936-848676

Από το ΚΕΚ ΔΑΦΝΗ ζητούνται ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ για να διδάξουν στα θεσμικά πεδία:

- Πληροοαρκής
- Παιδαγωγικά
- Αγροτικά
- Υγεία Πρόνοια

Να πρσσικομθούν βιογραφικό, πτυχία, μεταπτυχιακοί τίτλοι, κ.λπ. στη διεύθυνση του ΚΕΚ ΔΑΦΝΗ Κορκοτσπούλου 112 Άργος. Πληροφορίες στο τηλέφωνο 0751-69175 8μμ-14μμ.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ πρσσιωπικό κουζίνας και βοηθοί σεβιπάριου σε εστιατόριο στο Ναύπλιο. Τηλ. 0752-29452

ΖΗΤΕΙΤΑΙ σεβιπάριος για Ξενοδοχείο - Εστιατόριο στην Αχχ. Επίδαυρο, πρσσιπρσία και έξνες γλώσσες επιδουμητές. Τηλ. 0753 - 41332

ΖΗΤΕΙΤΑΙ από Καρετίρια στην παραλία Ναυπλίου, εργαζόμενη για λάντζα-μπαουφ. Πληροφορίες στο τηλ. 0752-27425.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ γυναίκες ανεξαρτήτου ηλικίας να εργαστούν σε εταιρία καλλυντικών - ενδυματιών - δεσμηματικών τομέα - σταθερή τηλεφώνια - οργάνωση εκδηλώσεων, Ελεύθερο ωάριο εργασίας. Τηλ. επ.κ. 0946 164740, 0944 810359.

Ζητείται γραμματέας σε Διαδημητικό Γραφείο. Τηλ. επ.κ. 0946 164740, 0944 810359.

Η εταιρεία ΑΛΕΑ Α.Ε. ΣΕΑ ΣΗΡΑΓΓΑΣ ΑΡΤΕΜΗΣΙΟΥ ζητά για τη στελέχωση του τμήματος ταχείας εστίασης (fast-food) νέες ... -28 ετών με πρσσιπρσία σε αντίστοιχη θέση Γνώση ξένων γλωσσών επιδουμητή. Αποστείλατε βιογραφικό σπρσίωμα στο Fax (071) 243 610 (υπόψη κου Στρατηγού) ή επικοινωνήστε τηλεφωνικά με τον κ. Ηλιάπολου Χρήστο. Για περισσότερες πληροφορίες, τα τηλέφωνα της εταιρείας είναι (071) 243601-2. Ένωση ξένων γλωσσών επιδουμητή. Αποστείλατε βιογραφικό σπρσίωμα στο Fax (071) 243 610 (υπόψη κου Στρατηγού) ή επικοινωνήστε τηλεφωνικά με τον κ. Ηλιάπολου Χρήστο. Για περισσότερες πληροφορίες, τα τηλέφωνα της εταιρείας είναι (071) 243601-2

ΖΗΤΕΙΤΑΙ υπάλληλος για Fast-Food με μικρή εμπειρία. Τηλ. κν 0932-807823 κ. Σπάρκος (από 11μμ - 12μμ).

Από Βιοτεχνία Ενδυμάτων ζητείται γαζήτρια και τικελά. Τηλ. 0932 - 167178, 0752 - 36305.

"Επίδαυρος - Ναύπλιο" ζητούνται νέες ως Merchandisers πωλήτριες με δίπλωμα αυτοκινήτου για πενθήμερη απασχόληση από Α.Ε. Διαδημητική εταιρεία. Ικανοποιητικές αποδοχές. Πληρ. τηλ.: 01-8325955. Fax: 01-8313933

Ζητείται βοηθός φαρμακοποιού με πρσσιπρσία 2 χρόνων, για φαρμακείο στην Αγία Τράδα. Πληροφορίες: Τηλ. 0752-44007

ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ Ή ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΖΗΤΕΙΤΑΙ από γραφείο μελετών στο Άργος αποδοχές βάσει πρσσιόντων, πρσσιπρτικές εξέλιξης. Τηλ.: 0977 715353.

Ζητείται δόλωματώχους θερμικής από μεγάλη Βιομηχανική Εταιρεία στο Ναύπλιο. Πληροφορίες στο τηλ. 0752-27882 & 23343 (07.00 π.μ. - 15.00 μ.μ.).

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ PEZO 104, 1400 κυβικά, μοντέλ 78, σε καλή κατάσταση. Τιμή

150.000 δρχ. Τηλ. 0744-66284.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ HONDA δίκυκλο, 72 κυβικά σε καλή κατάσταση. Τηλ. 0751-25715.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ FIAT FOURA 900 κυβικά σε πολύ καλή κατάσταση. Τηλ. 0751-23807 & 20542

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αυτ/ο MARBELLA SEAT 900 cc Model 1995 καταλυτικό σε άριστη κατάσταση τηλ. 0752-22444

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αυτοκίνητο Renault Super 5, μοντέλο '89, σε πολύ καλή κατάσταση. Τηλ. 0746 - 61372 & 0977 - 353845

ΔΙΑΦΟΡΑ

Πωλείται πλήρες σετ μοντέρνου σαλονιού και τραπεζαρίας μαζί με χαλί, φωτιστικά και κουρτίνες, σε πολύ καλή κατάσταση και τιμή. Τηλ. 097-4052108.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ, σε τιμή ευκαρίας, μία σκάρα οροφής, εντελώς καινούργια, για αυτοκίνητο 1 τόνου κλειστό. Τηλέφωνο: 0753 - 41202.

Πωλούνται δύο επιβατικά τουριστικά σκάφη. Το ένα πλάστικό και το άλλο έξιλο, με όλο τον εξοπλισμό τους. Πληρ.φ. στο τηλ. (0752) 22694 & 0946 285576.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ζευγάρι οπίσθια αντίθαρα για τρακτέρ FIAT 640. Τηλ. 0751-210411

Θηλώονται με πιστοποιητικό καθαρομάζας καυτάβια φέρμος κυνήγιου Κουρτοχάρ. Πληρ. τηλ.: 0751-21871 (εκτροφή Καγκελίδης)

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επαγγελματική καταπολιέρα σε άριστη κατάσταση, ελαφρώς μεταχειρισμένη. Πληροφορίες Νεμέα 0746-22032

ΠΩΛΕΙΤΑΙ σύνθετο (γωνία - μπαρ) σε καλή κατάσταση λόγω μετακομίας. Τηλ. επικοινωνίας 0932089523

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

Ενοικιάζεται Γκαρσονέρα σε ισόγειο 60 τ.μ. με τζάκι, πάροδος Γούναρη στο Άργος. Τηλ. 0755-71428, 0751-20889

Ενοικιάζεται διαμέρισμα ισόγειο 100 τ.μ. από αρχές Αυγούστου, πίσω από την Χριστιανική Ένωση Άργους, Δαγρέ 14. Κεντρική θέρμανση & τζάκι. Τηλ. 0751-25425 & 0937 577471

Ενοικιάζεται οικία 115 τ.μ. με αυτόνομη θέρμανση, πάροδος Κορίνθου 168. Πληροφορίες τηλ. 0751-68107 / 0755-51842.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος από 125 έως 1.200 τ.μ. (τημηιακό ή όλο) με άνετο πάρκινγκ στο 2ο χλμ. Άργους - Τριπόλεως. Τηλ. 0751-25715.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα τράρι (100 τ.μ.) βλ. όροφος με θέρμανση - ψύξη Μεθάνων 17 Ναύπλιο 01-9415987

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 90 τ.μ. με πρσσιση 10 μ. και με πατάρι στην οδό Καποδιστρίου 40, στο Άργος. Τηλ. 0751 - 62604, 23829

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Ναύπλιο, κατάστημα 200 τ.μ. με πατάρι 100 τ.μ. οδός ΑΡΓΟΥΣ 5 Μεσολλογίου. Τηλ. 01-369659.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στο Άργος, επαγγελματικός χώρος 50 τ.μ., κεντρικό δάπλα στην Πλ. Αγ. Πέτρου. Τηλ. 0752 - 27288

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 3άρι, 100 τ.μ. διαμερές με μεγάλες θεράντες, με αυτόνομη θέρμανση και ηλ. θερμοσίφωνα και χωρίς κοινόχρηστα. Οδός Αγ. Κων/νου 4. Τηλ. 0751-61728, 0974-475266

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μονοκατοικία με αιψή, ένοντι Νοσοκομείου, Ηρακλέους 108

Β. στο Άργος. Τηλ. 0751-29245.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ στο Ναύπλιο, δυο κοινούργια 3άρια υπερπολυτελή, κοντά στην Αγίης. Τηλ. 0753-61265.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικία 100 τ.μ. στο Άργος, πλησίον Αγίας Ακατερίνης. Πληρ. 0751-67631 (απαγευματινές ώρες).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα δυάρι στο Άργος. Τηλ. 0751-22030

Ενοικιάζεται στο Ναύπλιο ισόγειο πολυτελές κατάστημα 14μ² στο εμπορικό κέντρο Ναυπλίου με πρσσιση στην οδό Άργους 17. Τηλ. 0752-25386 & 27843.

Ενοικιάζεται στο Άργος μονοκατοικία 100 τ.μ., ανακαινισμένη με μεγάλη αυλή στην πάροδο Ναυπλίου. Πληρ. στο τηλ. 0751 - 21422.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 65 τ.μ. με πατάρι, Ασκληπιού 17, Ναύπλιο. Τηλ. 0752 - 23801

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 96 τ.μ. γωνιακό, 2ου ορόφου, στο ΝΑΥΠΛΙΟ επί της οδού Θησείας 6, δίπλα στο ΓΗΠΕΔΟ. Τηλ.: 0752 - 25216 & 59725.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ισόγειο 3άρι, με κήπο και κεντρική θέρμανση. Καμμένη 6 Ναύπλιο. Τηλ. 0752- 27432 & 22692

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμερές ισόγειο κατάστημα 45μ2 πολυτελέστατης οικοδομής, με μεγάλες πρσσισεις στις οδούς Άργους και Αγίου, στο εμπορ-

κό κέντρο Ναυπλίου, τιμή 160.000 τηλ. 0752-25386 και 27843

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειο κατάστημα 15μ² με πατάρι 12μ² στο εμπορικό κέντρο Ναυπλίου, με πρσσιση στην οδό Άργους 17, τιμή 65.000. τηλ. 0752-25386 και 27843.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειο ανακαινισμένο κατάστημα 12μ² στο εμπορικό κέντρο Ναυπλίου, με πρσσιση στην οδό Άργους 17, τιμή 65.000 τηλ. 0752-25386 και 27843.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα τράρι στην Ενδεκάτη, 80 τ.μ. Του ορόφου. Τηλ. 0752-24527 & 26485

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 150 τ.μ. περίπου, επί της οδού Φλέσσα 4 (περιοχή Καποδιστρία), στο Ναύπλιο. Πληροφορίες στα τηλέφωνα: 01-3800050 & 0946-063810

ΕΡΜΙΟΝΗ ενοικιάζονται επιπλωμένα διαμερίσματα στη θάλασσα, ακριβώς δίπλα στο δάσο για Ιούλιο ή Αύγουστο ή Σεπτέμβριο, τηλ. 0754-31761, 0972 280580.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 160 τετρ. μέτρα περίπου, με 1.000 μέτρα προάμιο περιφραγμένο, επί της οδού Ναυπλίου - Ασκληπιού Άρια. Τηλ. (0752) 28128.

Ενοικιάζεται ισόγειο κατάστημα με 14 μέτρα πρσσιση 105μ και 45μ πατάρι, οδός Καποδιστρίου 45 Άργος, τηλ. 0751 68107

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ άτομα ευπαρουσίαστα, (άντρες, γυναίκες), με άνεση στην επικοινωνία, κάτοχοι τουλάχιστον απολυτηρίου Λυκείου, από εσοβαρή επιχείρηση, για να εργαστούν σε Άργος, Ναύπλιο, Κόρινθο, Λουτράκι, Ξυλόκαετρο. τηλ. 0751-69267.

ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΧΕΙΒΙΔΟΠΟΥΛΟΣ Π. ΣΤΕΛΙΟΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 26 - ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ.: 61124



Οικοδομικές Επιχειρήσεις ΔΕΡΖΕΚΟΥ
Πωλούνται Διαμερίσματα-Καταστήματα
ΝΑΥΠΛΙΟ - ΑΡΓΟΣ - ΤΟΛΟ
(0752) 27932-25574 fax:23932

Επιλογής υποψηφίων Δημάρχων, τα λάθη του παρελθόντος

ΠΑΣΟΚ δεν θα πρέπει να δώσει χρίσμα.

Αν όμως αποφασισθεί να δοθεί χρίσμα πιστεύει ότι το ΠΑΣΟΚ κατά περίπτωση θα κινηθεί αλλιώς. Θα κινηθεί δηλαδή στην Κόρινθο αλλιώς στο Αίγιο. Η υποψηφιότητα του θεωρείτε δεδομένη ενώ δεν θα ήταν άσχημο υποστηρίξει να είχε την στήριξη του πολιτικού του χώρου την οποία και θα δεχθεί. Εξελίξεις έχουμε από τον Αντιδήμαρχο Κορινθίων κ. Χρήστο Λιάπη ο οποίος προχωρά σε αυτόνομη κάθοδο επιδιώκοντας παράλληλα να ολοκληρώσει τον συνδυασμό του.

Αν και παραμένει πιστός υποστηρικτής στο "όλοι μαζί για την Κόρινθο" καθ' ότι είναι πεπεισμένος από την μακρόχρονη πορεία του στα Δημοτικά ότι υπάρχουν περιθώρια για καλύτερη προσφορά στην πόλη προκύπτει το μέγαν πρόβλημα της αρχηγίας.

Ο κ. Φώτης Τζαναβάρας θα είναι έτοιμος να ανακαινίσει τον συνδυασμό του μετά το καλοκαίρι που θα έχουν δοθεί και οι κατευθύνσεις από την Κεντρική Επιτροπή. Αν και ο σχηματισμός του συνδυασμού του εντάσσεται αυτή την στιγμή στο ΠΑΣΟΚ κρατά κάποιες επιφυλάξεις προκειμένου να μην δυσαρεστηθούν κάποια μέλη του που ανήκουν σε άλλους χώρους αν το κόμμα λειτουργήσει όπως τις προηγούμενες εκλογές με στενά κομματικά κριτήρια.

Σε αυτή την περίπτωση ενδεχομένως να κατεβεί ο συνδυασμός Ανεξάρτητος ενώ δεν θα υπάρξει πρόβλημα αν οι υποψήφιοι αφεθούν ελεύθεροι στον Α' γύρο και όποιος είναι ο νικητής να τον στηρίζουν οι υπόλοιποι στον Β' γύρο κάτι που θα μπορούσαν να το υποσχεθούν και πριν τις εκλογές.

Συγχρόνως κρίνει ότι στην όποια διαδικασία θα πρέπει να ληφθεί υπ' όψιν από την νέα τοπική οργάνωση και τα κομματικά στελέχη η μέχρι τώρα πορεία των τριών υποψηφίων για να μην υπάρξουν δυσαρέσκειες.

Δήμος Λουτρακίου - Περαιχώρας

Την συσπείρωση των προοδευτικών δυνάμεων επιδιώκει ο Νομαρχιακός Σύμβουλος και γραμματέας του πολιτικού γραφείου του υπουργείου Εργασίας κ. Τέρου στον Δήμο Λουτρακίου, καθώς είναι αποφασισμένος για την διεκδίκηση του Δήμου. Παράλληλα και ο κ. Κων/νος Λογοθέτης έχει πάρει τις οριστικές του αποφάσεις να είναι υποψήφιος Δήμαρχος και θα επιδιώξει την ενότητα όλων των πολιτών του Δήμου.

Οι επαφές και οι συναντήσεις του κ. Τέρου με στελέχη από όλους τους πολιτικούς χώρους εντείνονται αυτή την περίοδο και θα κορυφωθούν μέσα στο φθινόπωρο όπου και θα υπάρχει πολιτικός διάλογος και θα οριστεί το πρόσωπο που θα εκπροσωπήσει τον συνδυασμό. Το ζητούμενο είναι όπως αναφέρει ο κ. Τέρου να υπάρξει πολιτική συμφωνία μεταξύ τους διότι η προσπάθεια που έγινε τις προηγούμενες εκλογές σε στενά κομματικά όρια ηττήθηκε. Θα πρέπει τα όργανα του κόμματος να λειτουργήσουν πολιτικά και μέσα από τον διάλογο να αναζητήσουν την σύνθεση και να υποστηρίξουν συνδυασμούς οι οποίοι θα έχουν προοδευτική ταυτότητα και κοινωνική αποδοχή.

Δήμος Ξυλοκάστρου

Η διαδικασία εκπροσώπησης του συν-

δυασμού του ΠΑΣΟΚ μετά τον απερχόμενο κ. Αδαλάκη δύσκολα εκτυλίσσεται αυτή την στιγμή στον Δήμο Ξυλοκάστρου.

Καθώς έχουν ήδη ξεκινήσει συζητήσεις και υπάρχει έντονο παρασκήνιο προς την κατεύθυνση αυτή από τα μέλη της μειοψηφίας με σκοπό ο υποψήφιος του ΠΑΣΟΚ να είναι κοινής αποδοχής και να μην δημιουργήσει τριγμούς στην παράταξη.

Αυτό εύλογα έχει δημιουργήσει το ενδιαφέρον αρκετών να εκπροσωπήσουν τον συνδυασμό στις Δημοτικές εκλογές. Όμως θα πρέπει για να πάρει κατεύθυνση η διαδικασία αυτή να εκφράσουν ανοικτά τις απόψεις τους και όχι να παίζουν "κρυφό" επισημαίνει ο σύμβουλος της μειοψηφίας κ. Βασίλης Γκολλιός ο οποίος δεν κρύβει και το ενδιαφέρον του για την εκπροσώπηση της παράταξης. Βέβαια η λύση θα ήταν πιο εφικτή αν υπήρχε κάποια κατεύθυνση από τους κυβερνητικούς βουλευτές του νομού κάτι που δεν έχει γίνει ακόμη διότι το "χρίσμα" δεν θα έλυσε το πρόβλημα.

Τώρα για τον Δήμο Ξυλοκάστρου δεν είναι πρωτόγνωρο το γεγονός ότι σε πολλά θέματα που άπτονται των Δημοτικών εκλογών αποφασίζουν στο παρά 5' ενώ δεν τα πάει καθόλου άσχημα σαν Δήμος στην συνέχεια.

Έτσι λοιπόν αυτή την στιγμή ο Δήμος Ξυλοκάστρου δεν εκπροσωπείται επίσημα αν και για τον ήδη Δήμαρχο κ. Σκούρα πολλοί τοπικοί παράγοντες έκριναν μετά τις τελευταίες πολιτικές εξελίξεις και τις δηλώσεις του στη Ν.Δ. ότι σηματοδότησε και την υποψηφιότητά του.

Το ενδιαφέρον του για το Δήμο έχει εκφράσει και ο πρόεδρος του Δ.Σ. κ. Κώστας Κλωνής ο οποίος και διερευνά όλες τις παραμέτρους προκειμένου να κατέβει επίσημα στις εκλογές. Σε επικοινωνία που είχαμε με τον Δήμαρχο Ξυλοκάστρου κ. Δημήτρη Σκούρα εξέφρασε ακόμη και την επιθυμία του να αποχωρήσει από τα κοινά καθώς δεν έχει αποφασίσει το τι θα κάνει. Προς το παρόν δηλώνει ότι "προς το τέλος της θητείας μας θα είναι η ώρα που θα σκεφτούμε με τους συνεργάτες μου αν είναι χρήσιμο να συνεχίσουμε την προσπάθειά μας στην πόλη.

Προς το παρόν δεν έχουμε την πολυτέλεια για σενάρια ούτε για σκηνοθεσία παρά μόνο δουλειά και μόνο δουλειά".

Δήμος Συκιωνίων

Στον Δήμο Συκιωνίων αυτή την στιγμή εκτός της υποψηφιότητας του Δημάρχου

υπάρχει και ο Ανεξάρτητος Συνδυασμός του κ. Ζάρκου, ενώ το ενδιαφέρον τους έχουν εκδηλώσει για την διεκδίκηση του Δήμου ο Αντινομάρχης κ. Θάνος Γιώργας και ο πρώην Αντινομάρχης κ. Τάκης Θεοδωρακόπουλος.

Ο αρχηγός του Ανεξάρτητου Συνδυασμού και τα μέλη του κάνουν μια ευχή μανιμαλιστική "να μην κατέβει άλλος υποψήφιος από το ΠΑΣΟΚ.

Συγχρόνως θεωρεί εύλογες τις όποιες φιλοδοξίες για υποψηφιότητα στον Δήμο Συκιωνίων και κάνει πρόταση προς το ΠΑΣΟΚ και τους υποψηφίους του ώστε να εγγυηθούν προεκλογικά και δημόσια και να συμφωνήσουν ότι ο νικητής που θα αναδειχθεί στον Α' γύρο να υποστηριχθεί και στο Β' γύρο.

Έτσι θα τηρηθούν δημοκρατικές διαδικασίες καθώς το κοινό θα προσδιορίσει το λεγόμενο "χρίσμα" ώστε να μην υπάρχουν αντιπαράθεσεις διότι την ευθύνη θα την έχει το ΠΑΣΟΚ καταλήγει ο κ. Ζάρκος.

Από την πλευρά του ο κ. Θεοδωρακόπουλος παραμένει στις δηλώσεις που έκανε πρόσφατα ότι το προεκλογικό έτος είναι το 2002.

Για την ανάδειξη του υποψηφίου στο Δήμο Συκιωνίων πιστεύει ότι οι τοπικές κοινωνίες μπορούν με τις συνήθεις διεργασίες που γίνονται στην βάση να επιλέξουν τους εκλεκτούς τους χωρίς άνωθεν παρεμβολές.

Δεν αρκεί -τονίζει- να θέλουμε να προσφέρουμε τις υπηρεσίες στον τόπο μας αλλά πρέπει υποστηρίξει ταυτόχρονα να μπορούμε και να υπάρχουν αντίστοιχα οι αντικειμενικές προϋποθέσεις γι' αυτό.

Αμείωτο παραμένει το ενδιαφέρον του Αναπληρωτή Νομάρχη κ. Θάνου Γιώργα για την πόλη του Κιάτου προκειμένου να ξεπεραστούν τα μεγάλα προβλήματα που έχουν συσσωρευτεί.

Για τον σκοπό αυτό κρίνει ότι μετά το καλοκαίρι θα πρέπει να ανοίξουν οι διαδικασίες ώστε να γίνει σύγκλιση Τοπικών Προοδευτικών δυνάμεων και να αποφασίσουν για την πολιτική που έχει να κάνει με την ανάπτυξη του τόπου χωρίς να απαρνιόμαστε σε καμία περίπτωση τα κόμματα σημειώνει ο Αντινομάρχης.

Στη συνέχεια και αφού καταλήξουμε τότε θα πάμε στα πρόσωπα διότι το θέμα των χρισμάτων είναι ξεπερασμένο και δεν μπορεί σε πόλεις όπως το Κιάτο να ορίζονται υποψήφιοι από την Χαριλάου Τρικούπη και την Ρηγίλλης καθώς η τοπική κοινωνία γνωρίζει τα πρόσωπα και τα πράγματα.

θέση σας!



79.600δρα. 233,6€

99.500δρα. 292€

Διευθυντικό κάθισμα LUX επενδυμένο με δέρμα

ΑΤΟ
Stock
για κίνηση!

Νέα διάσταση στην σύγχρονη οπτική



Χρυσό & Οπτικό Κέντρο

Παναγιώτης Σκολαρίκος

πτυχιούχος οπτικός

Βασ. Κων/νου 8, Ναύπλιο, τηλ. 27237

Η ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΟΧΘΗ

Του Βασίλη Κασιδιάνου

Αμφιάραος ο Αργεΐος

Ο Αμφιάραος είναι ένα από τους πιο σημαντικούς ήρωες της μυθολογίας των Αργείων.

Πρέπει να έζησε γύρω στα 1400 π.χ. (1)

Διακρινόταν για την ικανότητα του στην πολεμική τέχνη αλλά και για την μαντική του ικανότητα και την ικανότητα να θεραπεύει ψυχικές διαταραχές.

Γνώριζε λόγω της μαντικής του ικανότητας το άτυχο αποτέλεσμα της πιθανής εκστρατείας των Αργείων εναντίον των Θηβαίων και αρχικά προσπάθησε να εμποδίσει τον Ασραστο με τον οποίο μοιραζόταν το βασίλειο του Αργούς. Η Εριφύλη η γυναίκα του όμως δωροδοκήθηκε από τον Πολυδαίδη με το περιδέραιο της Αρμονίας και τον έπεισε να υποσχεθεί συμμετοχή. Έτσι έλαβε μέρος στην εκστρατεία εναντίον των Θηβαίων αν και γνώριζε το τελικό αποτέλεσμα (1,2,3)

Οι προβλέψεις του επαληθεύτηκαν και η εκστρατεία ήταν καταστροφική για τους Αργείους. Κατά την υποχώρηση του για να μην έχει αιματωτικό θάνατο ο Αμφιάραος, ο Δίας άνοιξε χάσμα με σεισμό στην περιοχή του Ωρωπού όπου και χάθηκε ο Αμφιάραος μαζί με το άρμα του (1,2,3)

Στο σημείο που χάθηκε ο Αμφιάραος ανάβρυζε πηγή με νερό και θεωρούνταν θαυματουργή. Εκεί αναπτύχθηκε το φημισμένο «αμφιαράειον» μανείο αλλά και θεραπευτικό κέντρο ψυχικών διαταραχών.

Σήμερα γνωρίζουν τις θέσεις 12 «αμφιαράειων» μεταξύ των σημαντικών θεωρείται και του Αργούς (3)

Προς τιμή του κάθε τέσσερα χρόνια διοργανώνονταν τα «αμφιαράεια» γιορτές που διεξάγονταν με ιδιαίτερη λαμπρότητα και περιελάμβαναν μουσικούς και αθλητικούς αγώνες. Οι μουσικοί αγώνες αφορούσαν διαγωνισμούς ραψωδών κιθαρωδών αυλητών και οι γυμναστικοί αγώνες περιελάμβαναν και υπτικούς εκτός των συνηθισμένων αγωνισμάτων.

Από τα πρώτα χρόνια γινόταν συχνά αναφορά στην λογοτεχνία και στην τέχνη για τον Αμφιάραο.

-τα κύκλια επί «θήβαις και Αμφιαράειω εξαλασίη» (3)

-στην Μελαμποδιάν του Ησιόδου, στην Εριφύλη του Στρησίχου (3)

-στο «επτά επί Θήβαις» του Αισχύλου και στην αποσπασματική «Εριφύλη» (3,4)

-«Φόνισαι», «ΙΚετίδες» του Ευρυπίδη

-Σε λογοτεχνικά έργα τα οποία δεν διασώθηκαν αναφέρονταν για τον Αμφιάραο και ο Λεοφάν Καρκίνος, ο Αριστοφάνης, ο Πλάτων, ο Απολλόδωρος, Καρύστιος, Φιλιππίδης κ.α (3)

Επίσης στην αρχαϊκή περίοδο ο ήρωας παρουσιάζεται σε όλα τα μεγάλα έργα της εποχής π.χ στην Λόρνακα της Κύπρου (3)

Στα «αμφιαράεια» για να μπορέσει να κάποιος να αναζητήσει έναντι αμοιβής πάντα, χρησμό ή θεραπεία στα ψυχολογικά του προβλήματα έπρεπε να ακολουθήσει την παρακάτω διαδικασία.

Αφού ο πιστός πλήρωνε το «εισιτήριο» του έπρεπε να κάνει νηστεία, τρεις μέρες από κρασί και μια από φαγητό. Εξαγνίζονταν με λουτρό στο θαυματουργό νερό της περιοχής. Στη συνέχεια θυσίαζε κάποιο ζώο συνήθως κριά, πάνω στο δέρμα του οποίου κοιμόταν στο «αγκομητήριο» όπου περίμενε στο όνειρο του χρησμό ή θεραπεία. Ο Αμφιάραος εμφανιζόταν με την μορφή φιδιού ή με ανθρώπινη και έδινε τον χρησμό ή συμβουλές για την επίλυση ψυχολογικών προβλημάτων. (1,2,3)

Τα «αερά φίδα» που διαδραμάτιζαν σημαντικό ρόλο στην θεραπεία είχαν προκαλέσει και τα αρνητικά σχόλια του Αριστοφάνη.

Μια χαρακτηριστική συνήθεια των πιστών ήταν η αφιέρωση στο ναό του αναθήματος π.χ χρυσό ανάγλυφο με απεικόνιση του μέλους που θεραπεύτηκε.

Στην σύγχρονη εποχή στο χώρο της ψυχοθεραπείας το όνομα του Αμφιαράου είναι ιδιαίτερα γνωστό, στο όνομα του αφιερώθηκε και το πρώτο «πανελλήνιο σεμινάριο ψυχοθεραπείας» το 1990.

Νομίζουμε ότι σε αυτό τον διάστημα, μυθικό συμπολίτη μας θα άξιζε το όνομα μιας οδού της πόλης του Αργούς ή έστω μιας μικρής πλατείας, για να μην πούμε την διοργάνωση έστω κάθε τέσσερα χρόνια πολιτιστικών εκδηλώσεων αφιερωμένες σε αυτόν μας και περνάμε το πιο άγιο πολιτιστικό καλοκαίρι για την πόλη του Αργούς.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

1. Νέστορας (Γ), Αναζητώντας τον Αμφιάραο, ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ τχ 6

2. ΕΓΚΥΚΛΟΠ. ΧΑΡΗ ΠΑΓΓΗ Τ 3 ΣΕΛ 39

3. ΕΓΚΥΚΛΟΠ. ΠΑΠ. ΛΑΡ. ΜΠΡΙΤ. Τ 8 ΣΕΛ 103-105

4. ΑΙΣΧΥΛΟΣ «ΕΠΤΑ ΕΠΙ ΤΗ ΘΗΒΑΣ» ΣΕΛ 61 «ΚΑΚΤΟΣ»

5. ΕΥΡΥΠΙΔΗΣ «ΙΚΕΤΙΔΕΣ», ΣΕΛ 48,81,117 «ΚΑΚΤΟΣ»

6. ΕΥΡΥΠΙΔΗΣ «ΦΟΝΙΣΑΙ» ΣΕΛ 45 «ΚΑΚΤΟΣ»

7. ΣΟΦΟΚΛΗΣ «ΗΛΕΚΤΡΑ» ΣΕΛ 89 «ΚΑΚΤΟΣ»

Αναζητείται λύση για κυκλοφοριακό

Ίσως σε μερικά χρόνια να αλλάξει το Άργος

Ίσως σε μερικά χρόνια, να λυθεί η μάστιγα του Δήμου Άργους που δεν είναι άλλη από το έντονο κυκλοφοριακό πρόβλημα με όλες τις επιπτώσεις του στους πολίτες (ποιότητα ζωής, οικονομική - τουριστική ανάπτυξη κ.λπ.).

Η λύση θα προταθεί από το Εθνικό Μετσόβειο Πολυτεχνείο, αφού ανατέθηκε μελέτη με θέμα την "αντιμετώπιση του κυκλοφοριακού προβλήματος του Άργους" και στόχο την βελτίωση της οδικής ασφάλειας.

Την μελέτη, θα εκπονήσει επιστημονική ομάδα, υπό την ευθύνη του καθηγητή του Ε.Μ.Π. Αντώνη Σταθόπουλου.

Όπως ανακοινώθηκε από το γραφείο του Γενικού Γραμματέα του υπουργείου Μεταφορών Γιάννη Μανιάτη, η εκπόνηση της μελέτης που θα γίνει με την συνεργασία και ενεργό συμμετοχή του Δήμου Άργους, των φορέων και των δημοτών, θα αναδείξει την πολιτιστική και ιστορική κληρονομιά της πόλης και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά και θα προσδιοριστεί το σύνολο των μέτρων για την ικανοποίηση των αναγκών για μετακινήσεις με τρόπους και μέσα που θα βελτιώσουν την ποιότητα ζωής στην πόλη (αντιμετώπιση κυκλοφοριακού προβλήματος, ανάπτυξη ποδηλατοδρόμων και πεζοδρόμων, αποτύπωση και ανάδειξη αρχαιολογικών χώρων - ιστορικών μνημείων, ελαχιστοποίηση των συνθηκών πρόκλησης ατυχημάτων κ.λπ.).

Όταν βέβαια ολοκληρωθεί η μελέτη και εφ' όσον ικανοποιεί την τοπική αρχή και τους φορείς της πόλης, θα χρειαστεί η χρηματοδότηση του έργου. Ίσως πράγματι, η μελέτη αυτή να είναι η αρχή της ριζικής αλλαγής του Άργους και της μετατροπής του σε μια σύγχρονη πόλη που να καλύπτει τις σύγχρονες απαιτήσεις.

Υπάρχει όμως και η απαισιόδοξη πλευρά. Αυτή που βλέπει την πολιτεία να αφήνει μόνη της την πόλη του Άργους να λύσει τα μεγάλα κυκλοφοριακά της προβλήματα. Ως γνωστόν τα προβλήματα δεν λύνονται ούτε απ' την καλύτερη μελέτη αν δεν χρηματοδοτηθεί το έργο. Για δεκάδες χρόνια στο Άργος όχι μόνο δεν διαπлатύνθηκαν ή διανοίχθηκαν οι κεντρικοί δρόμοι αλλά τουναντίον μάλιστα "στενέψαν", όπως συνέβη με την οδό Κορίνθου.

Αρνητική εξέλιξη στο κυκλοφοριακό επέφερε και η μη δημιουργία νέων κέντρων και κόμβων όπως αυτά συμπεριλαμβάνονταν στην μελέτη Παπαδάκη από την δεκαετία του 1980. Οικονομικά, πολιτικά και άλλα συμφέροντα, εμπόδισαν την ανάπτυξη της πόλης προς διάφορες κατευθύνσεις όπου θα έβρισκε φυσικά αδιέξοδα και την εγκλωβίσαν γύρω από την πλατεία του Αγ. Πέτρου.

Μεγάλη καθυστέρηση παρατηρείται στην ένταξη του νότιου περιφερειακού του Άργους στο Γ ΚΠΣ, όσο για τον βόρειο περιφερειακό, εκεί όπως δείχνουν τα πράγματα, δεν πρόκειται να υπάρξει λύση ακόμα και αν υπάρξει Στ' ΚΠΣ.

Ανεξήγητο παραμένει επίσης πως για 10ετίες μια μάντρα από ταμιεντόλιθους εμποδίζει και την διάνοιξη της Καποδιστριαίου έως την Ναυπλίου, η οποία θα μπορούσε να δώσει σημαντικές ανάσες στο Κέντρο.

Προβλήματα αντί επίλυση επέφεραν και οι κυκλοφοριακές ρυθμίσεις που προσπαθήσε να επιβάλλει η Επιτροπή Κυκλοφοριακού. Για να μπορέσει να φύγει κανείς από την πόλη του Άργους θα πρέπει να περάσει υποχρεωτικά από το κέντρο. Το ίδιο ανασταλτικό λειτούργησε η αναγκαιότητα για την ενοποίηση χώρων κατάργηση της οδού που διέρχεται από τους Στρατώνες. Το δυτικό τμήμα της πόλης αναγκάζεται πλέον να διέρχεται από δαιδαλώδεις δρομίσκους τους οποίους η άναρχη στάθμευση τους καθιστά λίαν επικίνδυνους για πεζούς και οχήματα, αυξάνοντας παράλληλα την χορύπανση και τις εκπομπές καυσαερίων.

Γίνεται επομένως κατανοητό πως το κυκλοφοριακό δεν μπορεί να λυθεί απλά με μια μελέτη αλλά με την αναδιάρθρωση της λειτουργίας της πόλης.

Η δημοτική αρχή και οι παρατάξεις που λειτουργούν μέσα στο δημοτικό συμβούλιο θα πρέπει επιπλέον να αντιληφθούν την αναγκαιότητα δημιουργίας πόλων εκτός του σημερινού κέντρου και με κατεύθυνση προς τα δημοτικά διαμερίσματα προκειμένου να μεταφερθεί, λόγω ενδιαφέροντος, ένα μέρος του κυκλοφοριακού φόρτου προς αυτές τις κατευθύνσεις, απαλλάσσοντας το ιστορικό κέντρο. Οι

πόλοι αυτοί θα μπορέσουν να αποτελέσουν στην συνέχεια τα κύρια σημεία αναφοράς της όποιας κυκλοφοριακής μελέτης, αλλιώς μια έστω καλύτερη του κυκλοφοριακού προβλήματος θα 'χει μόνο προσωρινή εφαρμογή.

Ομορφαίνει το Λουτράκι

Το Λουτράκι, συνεχίζει να ομορφαίνει, καθώς τα πολλά έργα ανάπτυξης που πραγματοποιούνται στην πόλη, δίνουν μια νέα μορφή τόσο στο κέντρο όσο και περιμετρικά. Τις επόμενες ημέρες ολοκληρώνεται η τοποθέτηση ειδικού φωτισμού στους φοίνικες που βρίσκονται από τους καταρράκτες μέχρι το ξενοδοχείο Καρέκλειου. Ειδικά τις νυχτερινές ώρες το θέαμα που αντηκρίξει κανείς πλέον στην περιοχή είναι εντυπωσιακό, καθώς ο ειδικός φωτισμός σε 46 φοίνικες αναβαθμίζει τον χώρο.

Σύμφωνα με τη μελέτη του συγκεκριμένου έργου, την ευθύνη υλοποίησης του οποίου είχε η ΑΚΕΤΑ, τοποθετήθηκαν 95 ειδικοί προβολείς στους ψηλότερους φοίνικες.

ΕΝΩΣΗ ΑΓΡΟΤΙΚΩΝ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΩΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
 2 Χλμ. Ναυπλίου - Ν. Κίου 21 100 Ναύπλιο
 Τηλ.: (0752) 29 215, (0751) 26 153- Fax.: (0752) 25 623

Πολιτική

50 χιλιάδες δρχ. για τον Ανδρέα!

Η Νομαρχιακή Επιτροπή Αργολίδας του ΠΑΣΟΚ, τιμώντας τη μνήμη του Ανδρέα Παπανδρέου, με αφορμή την συμπλήρωση 6 χρόνων από τον θάνατό του, αποφάσισε αντί μνημοσύνου, να καταθέσει ποσό 50.000 δραχμών υπέρ των δραστηριοτήτων του "Ιδρύματος Ανδρέας Παπανδρέου".

Όπως ανακοίνωσε η Νομαρχιακή Επιτροπή "η Εθνική Ανεξαρτησία, η Λαϊκή Κυριαρχία, η Κοινωνική Δικαιοσύνη, η Δημοκρατία και η Ελευθερία του Πολίτη είναι κατακτήσεις οι οποίες συνόδεψαν το όραμα του Ανδρέα Παπανδρέου για μια Ελλάδα ισχυρή, Ανεξάρτητη και Κοινωνικά Δίκαιη. Είναι κατακτήσεις οι οποίες οδηγούν κάθε μέρα και ιδιαίτερα σήμερα τη μνήμη μας, στον άνθρωπο που προσδιόρισε με την πολιτική του διαδρομή την Ελλάδα του σήμερα, την Ελλάδα του 21ου αιώνα".

Η αγορά ελαιολάδου

Ανακοινώθηκαν από το Υπουργείο Γεωργίας, τα βασικά σημεία της νέας Κοινής Οργάνωσης Αγοράς Ελαιολάδου. Συγκεκριμένα α) παρατείνεται για τρία χρόνια, το ισχύον καθεστώς (μέχρι Νοέμβριο 2003), β) η επιδότηση ορίζεται στο 1,3225 Ευρώ/κιλό, δηλαδή 450,6 δρχ./κιλό για 419.529 τόνους, γ) συνεχίζεται η στήριξη στην παραγωγή βρώσιμης ελιάς, δ) στην περίπτωση ανάμιξης παρθένων με επεξεργασμένα ελαιόλαδα, θα αναγράφεται στην ετικέτα υποχρεωτικά ο τόπος προέλευσης του ελαιοκάρπου, ε) στην περίπτωση ανάμιξης στορέλαιων με ελαιόλαδο, θα αναγράφονται υποχρεωτικά οι ποσότητες και τα ποιοτικά χαρακτηριστικά, στ) η διακίνηση το λιαν εμπόριο θα γίνεται σε δοχεία μέχρι 5 κιλών, ζ) συμφωνήθηκε κατά την έκθλιψη να μην χρησιμοποιούνται ξένες ουσίες, οι δε ελαιοτριβείς να ελέγχονται για τις μεθόδους παραγωγής και η) δεν θα γίνεται καμία παρακράτηση επί των ενισχύσεων, παρά μόνο από εγκεκριμένους φορείς (ομάδες παραγωγών, διεπαγγελματικές, επαγγελματικές οργανώσεις ή ενώσεις που έχουν σχέση με το λάδι) για αναπτυξιακά ή άλλα προγράμματα, που έχουν στόχο προώθησης του ελαιολάδου.

Αγώνας δρόμου υποψηφίων Όλοι θέλουν να γίνουν Δήμαρχοι

Το αξίωμα του Δημάρχου στους μεγάλους Δήμους της Αργολίδας, έχει γίνει στόχος ή ακόμα και αυτοσκοπός πολλών που είτε αναζητούν την αίγλη που εκπέμπει η καρέκλα του Δημάρχου είτε πραγματικά θέλουν να προσφέρουν στον τόπο τους εφαρμόζοντας μια άλλη πολιτική στην διοίκηση των ΟΤΑ.

Όσο νωρίς κι αν φαίνεται, στο Ναύπλιο και στο Άργος ιδιαίτερα, αλλά και στους υπόλοιπους μεγάλους Δήμους, έχουν αρχίσει να εκδηλώνονται αρκετοί οι οποίοι θέτουν εαυτών ως επικεφαλής συνδυασμών, άσχετα αν τελικά θα φτάσουν μέχρι το τέλος.

Το Ναύπλιο

Στην Πρωτεύουσα του Νομού αν όλοι οι ενδιαφερόμενοι συγκροτούσαν συνδυασμούς σίγουρα θα αντιμετώπιζαν ένα σοβαρό πρόβλημα, αφού δεν θα έφταναν οι ενεργοί πολίτες για να συμπληρωθούν τα ψηφοδέλτια.

Μέχρι στιγμής πάντως, με δηλώσεις τους έχουν εκφραστεί ότι θα κατέβουν στις εκλογές ως υποψήφιοι Δήμαρχοι, ο νυν Δήμαρχος Κώστας Χαραμής, ο επικεφαλής της μειοψηφίας Παναγιώτης Αναγνωσταράς, ο υποψήφιος και στις προηγούμενες εκλογές Ραφαήλ Μπαρού, και ο πρωτοεμφανιζόμενος ως υποψήφιος Δήμαρχος Ναυπλίου Γιώργος Γκάτσιος.

Ο Κώστας Χαραμής, έχοντας διανύσει μιάμιση τετραετία Δήμαρχος, πρόκειται να θέσει και πάλι υποψηφίος στις επόμενες εκλογές με ανεξάρτητο ψηφοδέλτιο, αφού μπορεί μιν ο ίδιος να είναι μέλος της Κ.Ε. της Νέας Δημοκρατίας, αλλά στον συνδυασμό του έχει και ανθρώπους του ΠΑΣΟΚ οι οποίοι τον ακολουθούν και τον στηρίζουν. Αλλιώς, ως ανεξάρτητος εξελέγει και την προηγούμενη τετραετία και ανεξάρτητη πολιτική γραμμή σε γενικές γραμμές ακολουθούσε μέχρι τώρα. Επίσης, επί Δημαρχίας Χαραμή από τις θέσεις του προέδρου του Δ.Σ. και των Ανηδημάρχων πέρασαν ανήκοντες και στη Ν.Δ. και στο ΠΑΣΟΚ.

Βέβαια στον συνδυασμό του Κ. Χαραμή υπάρχει η σχετική φθορά, όμως ο χρόνος που μεσολαβεί μέχρι τις εκλογές είναι αρκετός ώστε να προβληθεί απ' ενός το έργο και αφετέρου να ολοκληρωθεί στο σύνολό του το προεκλογικό πρόγραμμα και οι υποσχέσεις.

Στον αντίποδα βρίσκεται ο Παναγιώτης Αναγνωσταράς ο οποίος ασκεί σκληρή αντιπολίτευση στην δημοτική αρχή. Αναζητεί όμως το κομματικό χρίσμα από τη Νέα Δημοκρατία, κάτι το οποίο δεν φαίνεται να του το εξασφάλισε ο νυν βουλευτής και πρώην Δήμαρχος Γιώργος Τσαύνης. Άγνωστο είναι εξάλλου αν θα δώσει χρίσμα η Ν.Δ. στο Ναύπλιο, με τις ιδιαιτερότητες που υπάρχουν, αφού το χρίσμα μάλλον θα διεκδικήσει και ο Ραφαήλ Μπαρού ο οποίος δεν εγκαταλείπει την προσπάθεια να εκλεγεί.

Ο κ. Μπαρού μάλιστα διατηρεί γραφείο του συνδυασμού του και εκδίδει μηνιαίο έντυπο ασκώντας αντιπολίτευση και κρατώντας σε εγρήγορση τους οπαδούς του.

Το ενδιαφέρον του να διεκδικήσει την θέση του Δημάρχου στο Ναύπλιο έχει εκφράσει με δηλώσεις του και ο Γιώργος Γκάτσιος, ο οποίος τον τελευταίο καιρό κάνει συνεχείς παρεμβάσεις στο Δημοτικό Συμβούλιο. Ο κ. Γκάτσιος, έχει εκλεγεί δημοτικός σύμβουλος υπό

το ψηφοδέλτιο του Κ. Χαραμή.

Με το ίδιο ψηφοδέλτιο εξελέγησαν και οι δημοτικοί σύμβουλοι Κολιόπουλος, Αναγνωστόπουλος και Γεωργής οι οποίοι δείχνουν να αυτονομούνται. Προς το παρόν όμως ακόμα δεν έχουν ξεκάθαρα δηλώσει τι θα πράξουν.

Το Άργος

Με πληγές οι οποίες όμως μπορούν να επουλωθούν, προχωρά προς τις εκλογές ο νυν Δήμαρχος Νίκος Κολιγιάντης. Ο Δήμαρχος μετά από 12 χρόνια Δημαρχίας του Δημήτρη Παπανικολάου στο Άργος, προσπάθησε να σταθεί το κατεστημένο με αποτέλεσμα να συναντήσει έντονες αντιδράσεις. Άλλωστε συνάντησε μεγάλα προβλήματα λόγω των συνευώσεων. Ωστόσο αν κινηθεί σωστά μέχρι τις εκλογές, θα ξεπεραστούν και μπορεί άνετα να ξαναασπαστεί το αξίωμα του Δημάρχου.

Ωστόσο τα πάντα εξαρτώνται και από την αντιπολίτευση.

Ο επικεφαλής της μειοψηφίας Δ. Παπανικολάου χωρίς να το έχει ξεκαθαρίσει, μάλλον δεν θα είναι πάλι υποψήφιος Δήμαρχος. Την θέση του διεκδικούν ο Σ. Κοτσωβός, ο Δ. Πλατής και ο Φ. Κολεβέντης αν και ο τελευταίος δέχεται τελευταία προσέγγιση από τον ανεξάρτητο υποψήφιο Δήμαρχο Νίκο Καρούζο.

Ο κ. Καρούζος από την πλευρά του, τόσο ασκώντας αντιπολίτευση όσο και φροντίζοντας να δημοσιοποιεί τις απόψεις του στους πολίτες μένει στην επικαιρότητα και θα διεκδικήσει το Δήμο.

Τέλος στο Άργος παραμένει αναπάντητο το ερωτηματικό αν θα εμφανιστεί άλλος υποψήφιος του ΠΑΣΟΚ, όπως για παράδειγμα ο Βαγγέλης Μακρής.

Το Κρανίδι

Με σταθερά βήματα, χωρίς απώλειες και παράγοντας έργο προχωρά προς τις εκλογές ο Δήμαρχος Κρανιδίου Δημήτρης Καμιζής. Έχοντας δώσει άλλη πνοή στο Κρανίδι και προσπαθώντας να εκσυγχρονίσει τον Δήμο του, οδεύει προς τις εκλογές, αν και κατά καιρούς δέχεται τα πυρά της αντιπολίτευσης. Μάλιστα το τελευταίο διάστημα επιχειρείται επαναπροσέγγιση του Δ. Καμιζή με τον Μάνθο Μέξη ο οποίος αντέδρασε όταν δεν έγινε αντιδήμαρχος.

Από την πλευρά του ΠΑΣΟΚ στο Κρανίδι δεν έχει εκφραστεί κάποιος άλλος ότι θα ήθελε να είναι υποψήφιος Δήμαρχος.

Αντίθετα στη Νέα Δημοκρατία υπάρχουν προβλήματα μιας και φέρονται ως υποψήφιοι Δήμαρχοι στις επόμενες εκλογές και ο νυν επικεφαλής της μειοψηφίας Γιάννης Γεωργόπουλος και ο Δημοτικός Σύμβουλος Χρήστος Μαναριώτης. Και οι δύο κινούνται προς την κατεύθυνση συγκρότησης νέου συνδυασμού και την δημιουργία ρεύματος υπέρ τους. Οι μάχες που δίνονται είναι σκληρές. Μάλιστα τις τελευταίες ημέρες υπάρχουν συχνές επαφές του Χρ. Μαναριώτη με τον Δημοτικό Σύμβουλο Γιάννη Μαρζέτα που εξελέγει με το ψηφοδέλτιο Γεωργόπουλου.

Ταυτόχρονα όμως σύμφωνα με πληροφορίες υπάρχει κίνηση από την βουλευτή Έλσα Παπαδημητρίου, με στόχο να ενώσει τους νεοδημοκράτες υπό την ανεξάρτητη υποψηφιότητα του μηχανικού Δημήτρη Σφυρή. Στόχος της κίνησης είναι να ενωθεί όλη η Νέα Δημοκρατία στον Δήμο Κρανιδίου για να "χτυπηθεί" ο Δημήτρης Καμιζής. Ωστόσο, φαίνεται δύσκολο να ενωθεί η Νέα Δημοκρατία στο Κρανίδι, αφού απλοί πολίτες που ανήκουν στον χώρο αυτόν προτιμούνται να ψηφίσουν Καμιζή, βλέποντας τις αλλαγές στο Δήμο τους.

Αγωνία για τον Ανάβαλο

Ο κίνδυνος να μείνει έξω και από το Γ' Κ.Π.Σ., η ολοκλήρωση του έργου του Αναβάλου, προκάλεσε την ερώτηση της βουλευτού Ε. Παπαδημητρίου στον υφυπουργό Εθνικής Οικονομίας κ. Πάχτα.

Όπως τονίζει η βουλευτής για σαράντα περίπου χρόνια, η ολοκλήρωση του συνεχώς αναβαλλόμενου έργου του Αναβάλλου, αναγράφεται ως πρώτη προτεραιότητα στα Αναπτυξιακά προγράμματα του νομού Αργολίδας και αποτελεί την προεκλογική δέσμευση όλων των αρχηγών κομμάτων, χωρίς όμως να υπάρχει μετεκλογική συνέπεια και ολοκληρωμένη ανταπόκριση.

Τονίζεται ότι ο Ανάβαλος είναι μέγαν αρδευτικό έργο για την περιοχή, αλλά ακόμα μεγαλύτερης σημασίας περιβαλλοντικό έργο αποκατάστασης της ποιότητας των υπόγειων υδροφορέων, με αποτέλεσμα να έχει καταστεί και στη συνείδηση των υπηρεσιών της Ευρωπαϊκής Επιτροπής ως έργο απόλυτα επιλέξιμο για ένταξη του στα τομικά του Περιβάλλοντος, υπό την προϋπόθεση βεβαίως ότι η υλοποίησή του θα ανταποκρίνεται σ' ένα διαχειριστικό σχέδιο, εποπτευόμενο από μια αξιόπιστη Αρχή επιφορτισμένη με την εκλογίκευση της επί μέρους λειτουργίας των διαφόρων φορέων σε συνεργασία με την συλλογική διαχείριση των υδάτινων πόρων της περιοχής.

Από το 1992, βάσει των προκαταρκτικών συζητήσεων για το υπό ίδρυση (τότε) Ταμείο Συνοχής, το έργο κέρδισε την επιλεξιμότητα ως "Περιβαλλοντικό" και ως απόλυτης ανάγκης εντάχθηκε στα λίγα έργα του προσωρινού Ταμείου, προ της πτώσης της Κυβέρνησης Μητσοτάκη. Η πρόβλεψη αφορούσε στα 18 δις αλλά τελικά έμειναν 6.

Οι υπηρεσίες του ΥΠΕΧΩΔΕ (Δ7) και το Υπουργείο Γεωργίας υπόσχονται την αποπεράτωση του Έργου για το οποίο απαιτούνται περίπου 24 δις ενώ εντείνονται οι πληροφορίες ότι το ΥΠΕΘΟ δεν προτίθεται να συναντήσει για περισσότερα των 8 (οκτώ) δις.

Ερωτάται ο Υπουργός - Δεν αντιλαμβάνεται ότι είναι η τελευταία ευκαιρία για την Αργολίδα το Γ' ΚΠΣ;

- Δεν κρίνει ότι η εξυπηρέτηση των υδατικών αναγκών πρέπει επιτέλους να ιεραρχηθεί ως πρώτη και ότι η υφαλμύρωση του Αργολικού πεδίου όπως και η επικείμενη... ερημποίηση της Ερμιονίδας είναι μέγιστο Εθνικό, και όχι απλά Αργολικό πρόβλημα;

- Τι τελικά έχουν αποφασίσει οι συναρμόδιοι που συνεχίζουν να μεταθέτουν τις ευθύνες ο ένας στον άλλο.

Οι επιχειρήσεις στις Ζ.Ο.Ε.

Σε καταγραφή των επιχειρήσεων που βρίσκονται μέσα στις Ζώνες Οικιστικού Ελέγχου (ΖΟΕ) προχωρά η Αναπτυξιακή Νομού Αργολίδας, σε συνεργασία με το Επιμελητήριο.

Όπως τονίζεται οι επιχειρήσεις μέσα στις ΖΟΕ, αντιμετωπίζουν ήδη πολλά προβλήματα. Το κύριο είναι ότι μέχρι την μετεγκατάστασή τους (οριστικά 2009), δεν μπορούν να πραγματοποιήσουν καμία επενδυτική δραστηριότητα. Είναι φανερό, ότι αυτό έχει μεγάλες επιπτώσεις τόσο στην λειτουργία και κερδοφορία των ίδιων των επιχειρήσεων, όσο και στην οικονομική και κοινωνική ζωή του Νομού.

Από την Ερμιονίδα

Επανερχομαι σε ένα θέμα, γιατί ο "δαίμων" του τυπογράφου αλλοίωσε το περιεχόμενο του σχολίου μου. Στο Δημοτικό Διαμέρισμα Κρανιδίου, εδώ και 10 ημέρες, βελτιώθηκε σημαντικά η ποιότητα του νερού. Αυτό προέκυψε μετά από επίμονη προσπάθεια αναζήτησης ποιοτικά καλύτερου νερού τα τελευταία δυόμισι χρόνια. Μέσα σε αυτό το χρονικό διάστημα

ΜΕΤΕΩΡΕΣ Απόψεις

αξιοποιήθηκαν δυο νέες γεωτρήσεις, που ανήκουν στο Δήμο Κρανιδίου (Πλατύ Πηγάδι, Αγ. Άννα Σφαγεία) και ήδη υπογράφηκε το συμφωνητικό ιδιοκτησίας μιας νέας γεωτρήσης ιδιοκτησίας Κ. Παριανού. Οι πολίτες του Δημοτικού Διαμερίσματος Κρανιδίου πρέπει να αξιολογήσουν θετικά όλες αυτές τις ενέργειες και να κατανοήσουν ότι το πρόβλημα διαχείρισης του νερού αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα ζητήματα του μέλλοντός μας. Πάντως ισχύει η δέσμευση του Δημάρχου Κρανιδίου κ. Δ. Καμιά ότι "μια από τις προτεραιότητες της Δημοτικής Αρχής είναι το θέμα της "Υδρευσης". Και σε αυτή την πορεία προχωρεί με μια σειρά ουσιαστικών παρεμβάσεων:

- Αξιοποίηση ιστορικών πηγαδιών (Μιλίντρας - Πύργου - Βίλα κ.τ.λ.)
 - Αλλαγή Δικτύου Υδρευσης (Κοιλιάδα - Δίδυμα - Φούρνοι - Κρανίδι)
 - Νέες γεωτρήσεις (Δίδυμα - Λουκαίτι - Φούρνοι - Κρανίδι).
 - Βελτίωση ποιότητας νερού
 - Ίδρυση Δημοτικής Επιχείρησης Υδρευσης - Αποχέτευσης
 - Ένταξη στο ΕΠΤΑ μεγάλων έργων υποδομής με μακροχρόνιο σχεδιασμό (σύστημα ενιαίου κέντρου διαχείρισης νερού στο Κρανίδι και δυνατότητας μεταφοράς νερού)
 - Ένταξη και της Ερμιονίδας στη μελέτη για την διαχείριση υδάτινων πόρων ολόκληρης της Αργολίδας.
- (αυτό αποτελεί μια περιληπτική ενδεικτική καταγραφή ενεργειών της παρούσας Δημοτικής Αρχής). Φυσικά η μάχη συνεχίζεται.

Είμαστε σε καλοκαιρινή περίοδο και όλοι μας πρέπει να προσέξουμε τα δάση μας και το ευρύτερο φυσικό περιβάλλον. Ο Δήμος Κρανιδίου μαζί με τα Πυροσβεστικό Κλιμάκιο Κρανιδίου, θα πάρει όλα εκείνα τα μέτρα ετοιμότητας για να προστατεύσουμε ότι έχουμε πολυτιμότερο στο τόπο μας, και αυτό δεν είναι άλλο από τις φυσικές του ομορφιές. Προσοχή λοιπόν στις αγροτικές δραστηριότητες, ζώνες πυροπροστασίας στις χωματερές παρατηρητικότητα και επαγρύπνηση για ύπαιθρες ενέργειες στα δάση μας και φυσικά συνεργασία των Δημόσιων Υπηρεσιών και των οργάνων της πολιτείας για την υλοποίηση της δασικής πολιτικής. Η πολιτεία αλλά και ο πολίτης πρέπει να δραστηριοποιηθούν προς την ίδια κατεύθυνση. Μια αμέλεια μπορεί να φέρει την καταστροφή.

Αυτονόητο είναι ότι όλοι οι πολίτες πρέπει να κατανοήσουν το βαθύτερο και ουσιαστικό περιεχόμενο του προβλήματος. Η Ερμιονίδα μαζί με τα νησιά του Αιγαίου βρίσκονται στην ίδια μοίρα, έχουν τα ίδια προβλήματα. Οι μελετητές αναφέρουν για τα τεράστια προβλήματα που άμεσα προκύπτουν από την λειψυδρία. Γι' αυτό χρειάζεται ορθολογική χρήση νερού από όλους τους καταναλωτές, προσέχουμε για να έχουμε και στο μέλλον. Για να διατηρηθεί στα σημερινά επίπεδα απαιτείται αυτосуγκράτηση χρήσης. Φαινόμενα άσκοπης κατανάλωσης νερού πρέπει να αποφεύγονται γιατί θα φτάσουμε στο σημείο να εξαντλήσουμε εντελώς κάθε απόθεμα νερού. Οι επόμενες γενιές θα μας ζητήσουν απολογισμό. Τι φυσικά πλούτο θα τους παραδώσουμε; Αξίζει λοιπόν να πεύχουμε στον απολογισμό μας και να ξέρετε ότι ο κάθε πολίτης ευθύνεται τόσο για τις πράξεις τους όσο και για τις παραλείψεις του.

Τρίτη 26 Ιουνίου γιορτάσαμε μια ακόμα μέρα καταπολέμησης μιας ασθένειας, ημέρα εκστρατείας κατά των ναρκωτικών. Φυσικά το θέμα είναι ιδιαιτέρως, έχει να κάνει με οικιακά συμφέροντα κρατών και ιδιωτών. Από αυτή εδώ την στήλη πρέπει να τονίσουμε ότι οι νέοι χρειάζονται πρότυπα, ιδέες, ιδανικά, οράματα. Η συνειδητοποίηση της αξίας τους πρέπει να αποτελεί πρώτο μέλημα της οικογένειας, του σχολείου, της κάθε κοινωνικής οντότητας η οποία συμμετέχει στην διαδικασία κοινωνικοποίησής του.

- ΝΑΙ στον αθλητισμό ΟΧΙ στα ναρκωτικά.
- ΝΑΙ στον πολιτισμό ΟΧΙ στην εξάρτηση.
- ΝΑΙ στην δημιουργική κοινωνικότητα ΟΧΙ στους απομονωμένους ατομικούς παραδείσους.
- ΝΑΙ στη ζωή ΟΧΙ στο θάνατο
- (αποτελούν συνθήματα άμεσης αφύπνισης όλων μας).

Α.Λ.

Συνέδριο ΠΑΣΟΚ και πολιτικά ερωτήματα

Οι πολιτικές εξελίξεις που προέκυψαν, έφεραν στην επικαιρότητα το ζήτημα της πολιτικής διαδικασίας, της βαθύτερης ανάλυσης σε ότι αφορά την πολιτική. Κάθε κομματικό Συνέδριο διαμορφώνει όρους πολιτικής δράσης, αποτελεί μια κορυφαία πολιτική διαδικασία.

Στην μεταμοντέρνα κοινωνία και στην τηλεοπτική δημοκρατία μας, έμφαση δίνεται στο περιτύλιγμα και όχι στο περιεχόμενο, στον άκρατο φερμπαλισμό και όχι στην ουσιαστική πολιτική ανάλυση. Επί της ουσίας το Συνέδριο του ΠΑΣΟΚ πρέπει να δώσει πιστικές απαντήσεις στα εξής ερωτήματα:

- 1) Με πρόσηφο λαϊκή επιμηγορία γιατί δεν υλοποιεί τις προεκλογικές του πολιτικές δεσμεύσεις - υλοποίηση πολιτικού κυβερνητικού προγράμματος.
- 2) Γιατί δεν υπάρχει παραγωγή πολιτικής σε κρίσιμους τομείς της ευρύτατης οικονομικής και κοινωνικής ζωής. Η στασιμότητα με μαθηματική ακρίβεια οδηγεί στην πολιτική συρρίκνωση.
- 3) Ποιος και ποιο οριοθετούν τις πολιτικές φιλοδοξίες πάνω από τους συλλογικούς στόχους.
- 4) Ποιος και ποιο αξιολογούν - δίνουν προτεραιότητες την κυβερνητική πολιτική. Η ανάληψη ευθύνης είναι συστατικό του δημοκρατικού μας πολιτεύματος.
- 5) Ποιο είναι το μοντέλο, ποιο είναι το όραμα, ποια είναι η κατεύθυνση της πορείας στην Ελλάδα, στην Ευρώπη, στον κόσμο. Γιατί δεν υφίσταται πολιτικός οργανισμός εάν δεν διαθέτει πολιτική φυσιογνωμία με ιδεολογικά χαρακτηριστικά και εφαρμογή ενός μοντέλου παραγωγής πολιτικής.

Τάσος Λάμπρου

ΣΧΟΛΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

ΤΖΑΜΑΛΗ

Μπείτε στον κόσμο των υπολογιστών...

ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ:

- ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ
- ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
- ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΔΟΜΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΒΑΣΕΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- MULTIMEDIA ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ - INTERNET
- ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ
- ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ
- ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΕΙΔΙΚΑ ΜΑΘΗΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ
ΜΕ ΤΗΝ ΥΛΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ-ΕΓΓΡΑΦΕΣ: Αργούς 22 και Ασκληπιού & Μορτινίου 1, Ναύπλιο
τηλ. (0752) 25239, Κιν. 0932883666 - fax: (0752) 26431 - email: tzamalits@otenet.gr



10^ο ΜΟΥΣΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΑΥΠΛΙΟΥ

22 ΙΟΥΝΙΟΥ - 1 ΙΟΥΛΙΟΥ 2001

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΚΑΡΕΛΗΣ



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22 ΙΟΥΝΙΟΥ
21:00 Παλαμήδι
Κουαρτέτο Εγχόρδων Ensemble Wien
Σολίστ: Σόνια Θεοδωρίδου, οσπράνο
(Strauss, Mozart, Handel, Scarlatti,
Paisiello, Schubert)

ΣΑΒΒΑΤΟ 23 ΙΟΥΝΙΟΥ
21:00 Παλαμήδι
Katia & Marielle Labèque, πιάνο
Γιάννης Βακαρέλης, αφηγητής
+ μουσικό σύνολο
(Ravel, Bernstein, Saint-Saens)

ΚΥΡΙΑΚΗ 24 ΙΟΥΝΙΟΥ
21:00 Παλαμήδι
Andrei Gavrilov, πιάνο
(Chopin, Scriabin, Ravel, Prokofiev)

ΔΕΥΤΕΡΑ 25 ΙΟΥΝΙΟΥ
21:00 Παλαμήδι
Ensemble Accentus
(Συγκρότημα πρώτης μουσικής)

ΤΡΙΤΗ 26 ΙΟΥΝΙΟΥ
21:00 Τριανόν
Δημήτρης Δεούλλας, κρουστά
(Σενάκης, Tanaka, Bach)

ΤΕΤΑΡΤΗ 27 ΙΟΥΝΙΟΥ
21:00 Τριανόν
Michel Lethiec, κλαρινέτο
Raphael Wallfisch, τσέλλο
Γιάννης Βακαρέλης, πιάνο
(Poulenc, Schubert, Bruch, Brahms)

ΠΕΜΠΤΗ 28 ΙΟΥΝΙΟΥ
21:00 Τριανόν
Δημήτρης Ξγουρός, πιάνο
Χρίστος Γαλιτάτος, βιολί
(Grieg, Brahms, Strauss)

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 29 ΙΟΥΝΙΟΥ
21:00 Πλατεία Αρβανίτιος
Δήμητρα Γαλάνη - Τάνια Τσανακλίδου
(Κολοκάρι στα FM, εδώ το τραγούδι
ακούγεται)

ΣΑΒΒΑΤΟ 30 ΙΟΥΝΙΟΥ
21:00 Πλατεία Αρβανίτιος
Μίλνα + μουσικό σύνολο
(Μεσόγετος - Η Θάλασσα της αγάπης και
της φιλίας)

ΚΥΡΙΑΚΗ 1 ΙΟΥΛΙΟΥ
12:00 Τριανόν
Αλεξία Μουζά, πιάνο
(Bach, Beethoven, Chopin, Debussy,
Rakhmaninov)

21:00 Πλατεία Αγίου Γεωργίου
Σολίστ: Michel Beroff, πιάνο
Stephen Varcos, βαρίτονας
Συμφωνική Ορχήστρα του Πανεπιστημίου
του York
Μουσική Διεύθυνση: David Blake
(Rossini, Blake, Ravel, Beethoven)

22 ΙΟΥΝΙΟΥ - 1 ΙΟΥΛΙΟΥ
Αίθουσα Δημοτικός Πινακοθήκης
Ώρες λειτουργίας: 10:00 - 13:00 & 19:00 -
21:00
Έκθεση ζωγραφικής
Ελένης Γ. Καζαντζάκη
Με θέμα: Νίκος Καζαντζάκης
"η κρητική ραϊά"



ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ (προσέγγιση)

Νέα BMW 316i

...Κι όλα τα άλλα



BMW Νέα Σειρά 3.

Αντιπρόσωπος BMW AG INTERCAR A.E.

Intersport O.E.

1ο κιλ. Εθνικής οδού Αργους - Ναυπλίου,
τηλ. (0751) 25616,24352 fax 25616