

Αναγνώστης

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

500 ΔΙΣ ΜΕ ΚΥΡΙΟΥΣ ΑΠΟΔΕΚΤΕΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ-ΑΤΤΙΚΗ

ΨΙΧΟΥΛΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Ο Βενιζέλος "φροντίζει" πρώτα για την επανεκλογή του

ΡΕΠΟΡΤΑΖ

Βιοκαλλιέργειες

Αύξηση 30% έχουν σημειώσει τα τελευταία 2 χρόνια οι βιοκαλλιέργειες στη χώρα μας. Η ημερίδα που διοργάνωσε χθες η Νεολαία ΠΑΣΟΚ στην Ν. Κίο, υπήρξε διαφωτιστική της πορείας που θα πρέπει να ακολουθήσουν οι βιοκαλλιέργητές ώστε τα προϊόντα τους να έχουν μέλλον στην εγχώρια και ευρωπαϊκή αγορά.

σελίδα 20

ΠΟΛΙΤΙΚΗ

Μαχαιριές κατά Έλσας

Δεξιά εφημερίδα του κέντρου έκανε πρωτοσέλιδο μια προσωπική υπόθεση της Βουλευτού Ε. Παππαδημητρίου, με τίτλο "δεν πληρώνει χρέος της και της κατάσχουν το σπίτι". Η Βουλευτής μιλάει για αθλιότητα και ισχυρίζεται ότι έχει πέσει θύμα εκβιασμού.

σελίδα 8

ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ

Τσιγγάνοι στα Θερανία

Η πολιτεία αντιμετωπίζει ακόμα τους τσιγγάνους ως "τριτοκλασίους πολίτες" των οποίων η φήμης μόνο έχει αξία. Ωστόσο γίνονται κάποιες προσπάθειες ένταξης των τσιγγανόπαιδων στο εκπαιδευτικό σύστημα άλλοτε με επιτυχία και άλλοτε με αποτυχία.

σελίδα 9

Ελάχιστα χρήματα θα διατεθούν από το Γ' Κ.Π.Σ. για Αργολίδα και Κορινθία. Αν και τα κανονικά για την περίοδο 2000-2006 πενταπλασιάστηκαν σε σύγκριση με αυτό του Β' Κ.Π.Σ., οι νομοί όπου γεννήθηκε ο Πολιτισμός, το Αρχαίο Δράμα και η Δημοκρατία, αναμένεται να εισπράξουν για τον πολιτισμό λιγότερα κανονιά απ' ότι από το Β' Κ.Π.Σ. Το υπουργείο Πολιτισμού, έχει προκρίνει προς το παρών (;) μόνο Μυκήνες και Ισθμία. Τα εγκαίνια του Μουσείου των Μυκηνών ξανα-αναβάλλονται, ενώ δεν διατίθενται χρήματα "ούτε για τα ράφια" του Μουσείου Κορινθίου. Εις μάτην και οι προτάσεις την Δ' Ε.Π.Κ.Α.

σελίδα 5



ΡΕΠΟΡΤΑΖ

106 χρόνια με την ίδια γυναίκα Το μυστικό ενός σιωνόβιου



- "Με την γυναίκα μου ήμουν μοναχά", δηλώνει γεμάτος υπερφάνεια ο υπερήλικας Κώστας Μπουζαλάς, που γιόρτασε τα 106 χρόνια ζωής του, μαζί με παιδιά, εγγόνια, δισέγγονα και τρισέγγονα. Είναι μάλιστα αισιόδοξος ότι θα ζήσει άλλα δέκα χρόνια. Πανευτυχής αναπολεί το παρελθόν και διηγείται ιστορίες μιάς ζωής.

σελίδα 19

Δημοσιεύσεις και ισολογισμοί στον "Αναγνώστη"

Η εφημερίδα "Αναγνώστης", βάσει της απόφασης 9560/Ε/10-4-2001 του υπουργού Τύπου, δύναται να δημοσιεύει ισολογισμούς Α.Ε. και Ε.Π.Ε. και διετέλεσε ανεξαιρέτως τις καταχωρίσεις των Νομαρχιών, ΟΤΑ, Ν.Π.Δ.Δ., Τραπέζων κ.λπ.



- "Όχι, εγώ δεν θα σας τραγουδήσω", είπε ο Αντιδήμαρχος Ναυπλίου Μάνος Περράκης, μόλις ανέβηκε στην εξέδρα για να καλωσορίσει τον Κώστα Θωμαΐδη και το συγκρότημά του πριν τη συναυλία.

Κάποιες μουρμούρες που ακούστηκαν όμως από κόσμο που φοβήθηκε ότι θα βγάλει λόγο ο Αντιδήμαρχος όπως συνηθίζεται, γρήγορα σταμάτησαν. Ο Περράκης τα γνωρίζει αυτά και ήταν λιτός και περιεκτικός. Έτσι ώστε αντί για μουρμούρα να κερδίσει χειροκρότημα.

Πιο ανθρώπινος και πιο απλός εμφανίζεται τελευταία ο Δήμαρχος Άργους Νίκος Κολιγιάτης. Φαίνεται ότι συμβουλεύεται πλέον όλους ανθρώπους ότι ο ίδιος σκέφθηκε πως το απρόσιτο και το απόμακρο δεν τον ωφελεί.

Έτσι εθέαθη να παίζει πινγκ - πονκ και μάλιστα μπροστά στις τηλεοπτικές κάμερες.

- Εμπρός στο δρόμο που χάραξε ο Κλίντον, λοιπόν.



Tα εύστημα του απερχόμενου πρέσβη από την Ελλάδα Νίκολα Μπερνς, εισέπραξε ο Δήμαρχος Κορινθίων κ. Θωμαΐδης. Απίστημα η επίσκεψη κλιμακίου Κορινθίων με επικεφαλής τον κ. Θωμαΐδη στην έκθεση απορριμμάτων στο Σικάγο (2-5 Απριλίου 2001).

Ο Νίκολας προσφέρεται μάλιστα να μεσολαβήσει για να εξυπηρετήσει τον Δήμαρχο. Τελικά, όταν πρόκειται για "σκουπίδια" οι αμερικανοί είναι "μανούλες".

Oργανισμό για τον Πολιτισμό, τον Τουρισμό & την Ανάπτυξη, δημιούργησε ο Δήμος Ασίνης. Η νέα Δημοτική Επιχείρηση θα έχει ως έδρα το Τολό (και όχι την έδρα του Δήμου, το Δρέπανο) ως αναγνώριση της Τουριστικής προσφοράς του δημοτικού διαμερίσματος. Τον πρώτο λόγο στη νέα δημοτική επιχείρηση θα έχει η διευθύνουσα σύμβουλος η κ. Παπανδριανού, γνωστή από την δράση της στον Πολιτισμό και στην Επιπροπή Ισότητας. Δεν είναι παράξενο επομένως που η πρώτη θεατρική παράσταση που επιλέχθηκε να πραγματοποιηθεί θα είναι η "Λυσιστράτη". Καλή επιτυχία.



Lανδρέζος από χθες ο Νομάρχης Κορινθίας κ. Αγγ. Μανωλάκης, λόγω ενός ιατρικού Συνεδρίου στο οποίο συμμετέχει η παδιάτρος σύζυγός του. Η οικογενειακή επίσκεψη θα διαρκέσει 4 ημέρες. Μην νομίσετε πάντως ότι και ο Νομάρχης θα συμμετέχει στο Συνέδριο. Απλά θα εκμεταλλευτεί το ταξίδι για αναψυχή και δημόσιες σχέσεις. Το ζευγάρι το ακολουθούν και οι δύο του κόρες, οι οποίες θα τρέχουν τον "μπαμπά" σ' όλα τα αξιοθέατα και κυρίως στις βίτρινες.



Ενυπογράφως

από τον Ακη Γκάτζιο

Η διαφήμιση που έγινε δυσφήμιση

ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ στο Νομό της, προσπάθησε να κάνει η Νομαρχία Αργολίδας, αλλά μάλλον δυσφήμιση πέτυχε με την καταχώρηση που έκανε στο Έψιλον και στην Καθημερινή. Οχι βέβαια πως φτάνε τα τεράστιας κυκλοφορίας συγκεκριμένα έντυπα του κέντρου. Άλλα η καταχώρηση που δόθηκε να δημοσιευτεί είχε τα μαύρα της τα χάλια.

ΦΑΙΝΕΤΑΙ ότι οι άνθρωποι της Νομαρχίας που συνέταξαν το σχετικό κείμενο έχουν μείνει στην 10ετία του '70 και πιλαιότερα και αναφέρονται στις Disco του νομού που μπορεί να διασκεδάσει ο κόσμος. Πάλι καλά που δεν θυμήθηκαν την Disco - Πινόκιο στην Πλάκα που τραγουδούσαν οι Ολυμπιανοί. Επιστροφή στο παρελθόν λοιπόν παρ' ότι τα club της παραλιακής είναι από τα πιο σύγχρονα.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ στο παρελθόν όμως και με το τετραψήφιο τηλέφωνο της Νομαρχίας (2305). Ισχεύει να υπήρχε αυτό το νούμερο όταν πρωτοήλθε το τηλέφωνο στην Αργολίδα. Παρ' όλα αυτά στην καταχώρηση, φαίνεται πως υπάρχουν 4 γραμμές Fax!! Οπότε αν δεν πάθει γραμμή κανείς στο τετραψήφιο, τουλάχιστον θα επικοινωνήσει μέσω του τηλεομοιούτικου.

ΟΣΟ ΓΙΑ το αλόγκαν: "Ανακαλύψτε την Αργολίδα", είναι τόσο πρωτότυπο όσο και αυτό της Χίου ("Ανακαλύψτε την Χίο"), ή όσο αυτό της γειτονικής Αρκαδίας ("Ανακαλύψτε την Αρκαδία του σήμερα & του χθες").

ΟΠΟΙΟΣ έλθει όμως στην Αργολίδα τουλάχιστον μπορεί να φάει -σύμφωνα με την διαφημιστική καταχώρηση της Νομαρχίας- στα γευστικά ταβερνάκια. Πόσο γευστικά είναι τα τραπέζια και οι καρέκλες, δεν διευκρινίζεται. Προφανώς εννοούν γευστικά φαγητά.

ΑΝΑΚΑΛΥΨΤΕ την Αργολίδα όμως και μέσα από ένα κείμενο όπου πολλές λέξεις ξεχάστηκαν να τονισταύν, ή όπου άλλες τονίστηκαν διπλά ή όπου άλλες λέξεις χωρίζονται με παύλα χωρίς να αλλάξει η σειρά. Εκείνο το "μέσας σας" όμως σίγουρα ξέφυγε του δακτυλογράφου.

ΠΟΣΟ στοιχίσει άραγε η παραγωγή αυτού του... απουδαίου κατασκευάσματος;



Ιχνηλασίες



Πανελληνιονίκης

2ος Πανελληνιονίκης στα 1.500 μ. Ανδρών με χρόνο 3'47"50 κατετάγη ο αθλητής του Γ.Σ.Φ.Α. Άργους "Αριστέας", Παναγιώτη Οικονόμου. Ο Δήμος Άργους απευθύνει θερμά συγχαρητήρια στον αθλητή, δηλώνοντας αρωγός και συμπαραστάτης σε όλους τους αθλητές της περιοχής. Σε παλιότερους καιρούς βέβαια ίσως να γκρέμιζαν και μέρος των τειχών της πόλης. Στην σημερινή εποχή με κάθε αθλητική επιτυχία καλό θα ταν να γκρέμιζαν και καμία μάντρα "να ανοίξουν" επιπέλους οι δρόμοι του Άργους.

Η... καμπάνια

"Ωραία η διαφημιστική καμπάνια του Εμπορικού Συλλόγου Άργους, αλλά εμείς δεν έχουμε κόσμο στα μαγαζά μας" απάντησαν καταστηματάρχες του Άργους σε ρεπορτάζ τοπικού καναλιού. Το ερώτημα που έθετε η ρεπόρτερ ήταν: "Ωραία η καμπάνια του συλλόγου στην τηλεόραση ε;" Τι να απαντούσαν οι άνθρωποι, αφού το πρόβλημα που είχαν, παραμένει.

Y.Z.

Πολύκεντρο

Πράσινο φως έδωσε τη επιτροπή Παρακαλούθησης του ΕΠΤΑ για την ολοκλήρωση του Πολύκεντρου (Θέατρο) της Κορίνθου. Με 940 εκ. ο Δήμος Κορινθίων θα μπορέσει να ολοκληρώσει τις εργασίες ώστε η Κόρινθος να αποκτήσει έναν χώρο Πολιτισμού. Η δημοπράτηση του έργου θα γίνει στις 31 Ιουλίου ενώ γύρω στα τέλη Αυγούστου αναμένεται ο εργολάβος να εγκατασταθεί στο έργο. Υπαρκονή λοιπόν, μια και σε λόγους μήνες όλες οι πολιτιστικές δραστηριότητες του Δήμου και των διαφόρων πολιτιστικών ομάδων θα θρουν επιπέλους μόνιμη στέγη.

ON

Μειονότητες

Με εξοργιστικά αργά βήματα προχωρά η κυβέρνηση, το σχέδιο δράσης για την κοινωνική ένταξη των ταγγάνων. Παρ' ότι από την Ε.Ε. υπάρχουν κονδύλια που διατίθενται για το λόγο αυτό το Γραφείο Ποιότητας του Πολίτη αλλά και οι τοπικοί παράγοντες αρκούνται σε συζητήσεις, προφανώς για να δείχνουν απός Βρυξέλλες ότι κάπι κινείται σε σχέση με τις μειονότητες.

Έχει περάσει για παράδειγμα ένας χρόνος από τότε που δημιουργήθηκαν τα γνωστά προβλήματα από Ν. Κιό και ο κ. Στάμου έμεινε από τότε στις... υποσχέσεις.

Y.Z.

Ερήμωση

Το 1/3 της χώρας μας θα παρουσιάσει φαινόμενα ερημοποίησης, αν δεν ερημοποιηθεί τελείως, σύμφωνα με μελέτη της UNESCO. Το μήνυμα ελήφθη αμέσως από τις αρχές και ήδη εφαρμόζεται ένα πρόγραμμα "έκτακτης ανάγκης". Μόνο που το πρόγραμμα θα εφαρμόζεται μόνο στα νησιά μια και στην Αργολίδα ή την Κορινθία δεν έχει εφαρμοστεί ακόμα, αν και αυτές συμπεριλαμβάνονται στο 1/3 των περιοχών της Ελλάδας που κινδυνεύουν. Πάντως θα πρέπει να ομολογήσουμε ότι οι εδώ υπεύθυνοι κάνουν ότι μπορούν για την αντιμετώπιση της λειψυδρίας. Απλούστατα... αγοράζουν εμφιαλωμένο.

A.N.

Μία φωτό, χίλιες λέξεις

Εντολή έξετελέσθη;

Μετά από δημοσίευμα του "a", (με "TAXI" στην κόκα), η Αστυνομική Διεύθυνση Αργολίδας έδωσε εντολή να γίνει έρευνα στον καταυλισμό της "Γλυκιάς" στο Ναύπλιο. Τ' αποτέλεσμα δικαίωσε τις φήμες, δεν δικαίωσε δρώς μια ακόμα επιχείρηση της Αστυνομικής Διεύθυνσης. Η ποσότητα ηρωίνης που κατασχέθηκε ήταν σχετικά μικρή. Ή κάποιος το σφύριζε στους τσιγγάνους πράγμα απίθανο ή οι αστυνομικοί δεν έμαζαν επιμελώς δεδομένου όπως λένε οι φήμες, τα ναρκωτικά τα θάβουν στο χώμα. Μήπως είναι καιρός να εφοδιαστεί η Αστυνομική Διεύθυνση και με ειδικευμένα σκυλιά;

ON

Χαμός

Ανοίγει αύριο τις πύλες του το 100 Φεστιβάλ Ναυπλίου. Αναβαθμισμένο και συγκριτικά καλύτερο απ' όλα τα προηγούμενα έχει προκαλέσει ευχάριστη αναστάτωση στον Δήμο. Τα εισιτήρια έχουν σχεδόν προπωληθεί και για τα ελάχιστα που απομένουν "θα σφαχτούν παλικάρια". Χαρακτηριστικό είναι ότι τα περισσότερα έχουν προπωληθεί σε επισκέπτες. Φαίνεται πως οι Αργολίδες, επαναπαύτηκαν πως το Φεστιβάλ είναι δίπλα τους και τ' αφήσαν όπως πάντα για την τελευταία στιγμή, κινδυνεύοντας να μείνουν απ' έξω. Με ή χωρίς εισιτήρια πάντως τα μαγαζά του Ναυπλίου θα κάνουν... ανάσταση.

A.N.

Προτίμησαν τον Αύγουστο

Όταν όλη η Ελλάδα θα βρίσκεται σε διακοπές, οι βουλευτές Αργολίδας και Κορινθίας, θα απολαμβάνουν τα κλιματιστικά της Βουλής. Όλοι ή σχεδόν όλοι, μια και οι κύριοι Γ. Θωμόπουλος και Α. Παπαληγούρας προτίμησαν να "δουλέψουν" στο πρώτο θηριώμα της Βουλής που αρχίζει τις 25 Ιουνίου. Εξ' άλλου ο Αύγουστος προσφέρεται για παραλίες ή δροσερά βουνά. Κάπι παραπάνω θα ξέρουν οι δημόσιοι υπάλληλοι που προτιμούν τον Αύγουστο για τις διακοπές του ή ο λαός μας που συνηθίζει να λέει "να σαι καλά τον Αύγουστο που 'ναι παχιές οι μύγες".

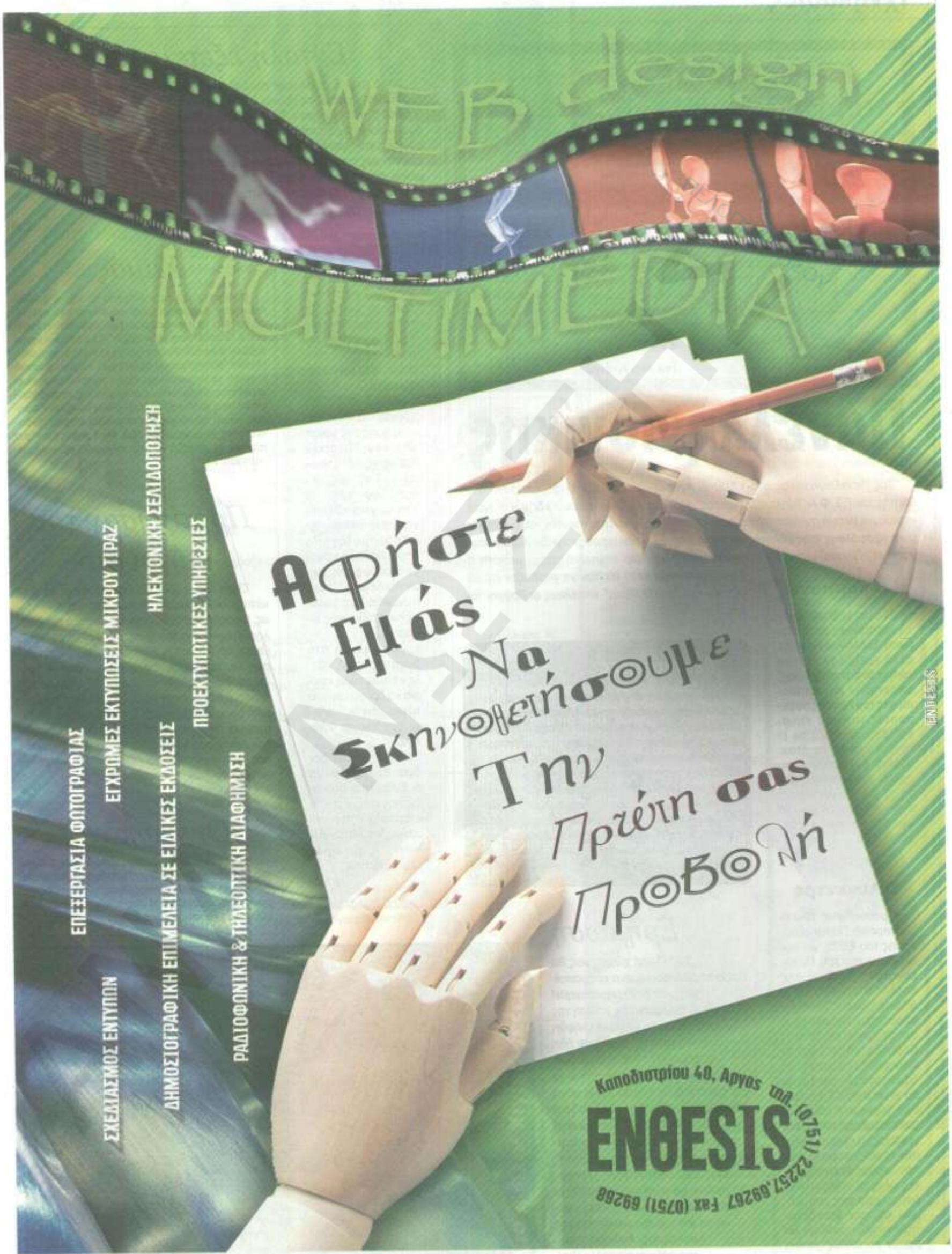
OF

Οι γεωπόνοι

Νέο διοικητικό συμβούλιο, απέκτησε ο Σύλλογος Γεωπόνων Αργολίδας. Πρόεδρος είναι πλέον η Αγγελική Κονδή, αντιπρόεδρος ο Λάμπρος Γερούλης, γραμματέας ο Ν. Καχριμάνης, ταμίας ο Μ. Καβουλάς και σύμβουλος Τύπου ο Γ. Δωρής.

Y.Z.





ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΕΓΧΡΩΜΕΣ ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ ΜΙΚΡΟΥ ΤΙΜΑΣ

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΝΤΥΠΩΝ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΤΑ ΣΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΠΡΟΕΚΤΥΠΩΤΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΗ & ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ

Αφήστε
Εμάς
Να
Σκηνοθείσουμε
Την
Πρώτη σας
Πρόβολη

Καποδιστρίου 40, Αργος Αττικής
ENESIS
tel. 0151/2257.69267 Fax (0751) 69266

Ρεπορτάζ

Πρώτο χαστούκι στον νεοσύστατο Οργανισμό Πολιτισμού της Ν.Α. Αργολίδας, αποτελεί η απόφαση του υπουργείου Πολιτισμού να αποκλείσει σειρά μεγάλων παρεμβάσεων στους αρχαιολογικούς χώρους του νομού οι οποίοι είχαν προταθεί από την Δ Εφορία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων.

Στην ίδια μοίρα με την Αργολίδα βρίσκεται και η Κορινθία, οι αρχαιολογικοί χώροι της οποίας μοιάζουν εγκαταλελειμμένοι λόγω έλλειψης χρημάτων και πραγματικής διάθεσης του ΥΠ.ΠΟ. για την στήριξη αρχαιολογικών χώρων εκτός των ορίων της Αττικής.

Όπως το Β' Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης, (120 δισ. δρχ.) που διατέθηκε κυρίως για το Βασιλικό Θέατρο της Θεσσαλονίκης και τα δύο Μέγαρα Μουσείου σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη, έτσι και το Γ' Κ.Π.Σ. θα απορροφηθεί κυρίως στην συμπρωτεύουσα όπου εκλέγεται ο υπουργός Πολιτισμού, στην Αθήνα αλλά και στις Κυκλαδες όπου εκλέγεται η πρώην υπουργός Πολιτισμού κ. Παπαζώη.

Μυστήριον μέγα και παράδοξο

Ο υπουργός Πολιτισμού μιλώντας την Δευτέρα 18 Ιουνίου στην νέα αίθουσα του Βιζαντινού και Χριστιανικού Μουσείου Αθηνών, αναφέρθηκε στα 500 δισ. που θα διατεθούν από το Γ' Κ.Π.Σ. έως το 2006 για τον Πολιτισμό, χαριτολογώντας με τον χαρακτηρισμό του Γ' Κ.Π.Σ. ως "Μυστήριο Μέγα και Παράδοξο". Για τον πολίτη της περιφέρειας Βεβαίως "μυστήριο μέγα και παράδοξο" είναι τα "80 νέα Μουσεία" που ευελπιστεί να δημιουργήσει το ΥΠ.ΠΟ. καθώς και η ανάδειξη 700! Αρχαιολογικών χώρων.

Κι όλα αυτά, γιατί σύμφωνα με τον υπουργό Πολιτισμού τα 500 δισ. θα διατεθούν για συγκεκριμένους σκοπούς όπου δεν αναφέρονται ούτε τα 80 νέα μουσεία, ούτε η ανάδειξη των αρχαιολογικών χώρων.

Τα 500 δισ. έχουν ήδη κατανεμηθεί ως εξής:

1. Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Πολιτισμός", 206 δις.
2. Περιφερειακά Επιχειρησιακά Προγράμματα, 190 δις.
3. "Κοινωνία της πληροφορίας", 35 δις.
4. Κοινωνική Πρωτοβουλία INTERREG, 25 δις και
5. Επιχειρησιακό Πρόγραμμα της Απαιχολόησης, 35 δις

Εδώ όμως αρχίζουν τα μυστήρια και τα παράδοξα του ΥΠ.ΠΟ.

Οι 700 αρχαιολογικοί χώροι για την αναμόρφωση των οποίων θα διατεθούν 167 δισ. είναι η Ολυμπία, τα Ισθμια, η Ηλίδα, η Πέλλα, διάφορα θέατρα και βυζαντινά μνημεία, νεώτερα μνημεία καθώς και οι αρχαιολογικοί χώροι Μυκηνών, Δήλου, Πίνδου και Κνωσού.

Οσο για τα 80 νέα Μουσεία αυτά είναι της Ακρόπολης των Αθηνών, τα αρχαιολογικά Μουσεία της Πέλλας, Πυθαγορείου Σάμου, Άρτας, Βεργίνας, Χαλκίδας και το νέο Μουσείο Μπενάκη. Σε Μουσεία θα μετατραπούν επίστης, το ΦΙΞ, η Υφαντή και το ΧΥΜΟΦΙΞ.

Απ' τη ίδια κονδύλια ένα μέρος θα διατεθεί για επεκτάσεις και βελτιώσεις



500 δισ. για τον Πολιτισμό

Ψίχουλα στην περιφέρεια

του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου και της Εθνικής Πινακοθήκης.

η Δ' Ε.Π.Κ.Α. για την Αργολίδα και την Κορινθία.

Οι φτωχοί συγγενείς

Τόσο η Αργολίδα όσο και η Κορινθία φαίνεται ότι μένουν για μια ακόμη φορά έξω από τις βλέψεις του υπουργείου Πολιτισμού, αφού μόνο οι αρχαιολογικοί χώροι των Ισθμίων και των Μυκηνών περιλαμβάνονται στις υπάρχουσες λάστες έργων.

Τα Ισθμια, θεωρείται ότι μπήκαν την τελευταία στιγμή ως "αντάλλαγμα" για την παραχώρηση της διώρυγας στην αγγλική εταιρεία, ενώ για τις Μυκήνες πρόκειται για συνεχιζόμενο Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα το οποίο δεν θα μπορούσε να μείνει στη μέση.

Εντύπωση προκαλεί ωστόσο ότι το υπουργείο Πολιτισμού δείχνει να αδιαφορεί για τις προτάσεις που έχει καταθέσει

Αργολίδα:

Έχουν προταθεί έργα στην Τίρυνθα, τις Μυκήνες και στην Επίδαυρο καθώς και δύο νέα Μουσεία στο Ναύπλιο και στις Μυκήνες. Παράλληλα έχει προταθεί και ανάδειξη των θολωτών τάφων της Μιδέας, της Τίρυνθας και των Μυκηνών καθώς και έργα βελτίωσης στο μικρό Θεατράκι της Επίδαυρου και αναστήλωσεν στο Αρχαίο Θέατρο Αργούς.

Επίσης θα μπορούσαν να ενταχθούν έργα ανάδειξης - ενοποίησης του αρχαιολογικού χώρου του Άργους. Το έργο αυτό είχε συμπεριληφθεί αρχικά στα πιλοτικά έργα ενοποίησης αρχαιολογικών χώρων επί Μελίνας (Αθήνα, Άργος, Λάρισα), όμως τελικά προκρίθηκε μόνο η Αθήνα. Επίσης έχει ζητηθεί από φορείς, η δημοσιό-

γία νέου Μουσείου για το Άργος, δεδομένου ότι το σημερινό αδυνατεί να πραβάλει το πλήθος των ευρημάτων.

Νέο Μουσείο έχουν ζητήσει αρχαιολόγοι της Δ' Ε.Π.Κ.Α. και για το μεγάλο Θέατρο της Επίδαυρου, όμως το υπουργείο Πολιτισμού φαίνεται πως αρκείται στην "παράγκα" του πρώην Ξενία Επίδαυρου, ενώ έχει χρηματοδοτήσει έργα αναστήλωσης περίπου 1 δισ. το χρόνο, εκ των οποίων 500 εκ. πηγαίνουν μόνο για μικρούς και διανυκτερεύεις Αθηναϊκών τεχνητών. Το έργο της αναστήλωσης χρηματοδοτείται από το 1985 και εκτελείται σε πολύ αργούς ρυθμούς. Το νέο Μουσείο των Μύκηνών ξεκίνησε επί Μελίνας και ακόμα δεν έχει ολοκληρωθεί, ενώ τρεις συνεχόμενες χρονιές αναβάλλονται τα εγκαίνια του.

Κορινθία:

Για την Κορινθία η Δ' Ε.Π.Κ.Α. έχει εισηγηθεί έργα στους αρχαιολογικούς χώρους, Ισθμιανή, Περαχώρας, Κορινθίου, Σικυώνας και Διόλοκος. Από το ΥΠ.ΠΟ. προωθούνται έργα μόνο στη Ισθμια και αυτό ισως λόγω του νέου ιδιοκτήτη της περιοχής, της διώρυγας όπως προαναφέραμε.

Τα προβλήματα των αρχαιολογικών χώρων στην Κορινθία είναι τεράστια και αντιστοιχα μ' αυτά της Αργολίδας.

Οι χώροι της αρχαίας Κορίνθου χρειάζονται άμεση συντήρηση, ενώ το Μουσείο είναι ξεπερασμένο χρονολογικά και αδύναμο να στεγάσει νέα ευρήματα. Άμεση θα πρέπει να είναι η παρέμβαση και στο Ασκληπείο της αρχαίας πόλης καθώς και η διαμόρφωση χώρου πάρκινγκ για τους επισκέπτες που να αρμόζει σποτικά στον αρχαιολογικό χώρο.

Σε κατάσταση διάλυσης - κατάρρευσης βρίσκεται το αρχαίο Θέατρο Σικυώνας ενώ προβλήματα υπάρχουν και στον αρχαιολογικό χώρο της Νεμέας καθώς το εκεί Μουσείο κρίνεται μη λεπτουργικό.

Ο Βενιζέλος

Όλα αυτά ισως φαίνονται λεπτομέρειες για τον Μακεδόνα υπουργό Πολιτισμού του ΠΑΣΟΚ που συνεχίζει την πολιτική από την εποχή του "από βορά κινδύνου". Είναι χαρακτηριστικό ότι δεν υπάρχει μέχρι σήμερα καμία "Μουσειακή πολιτική" και ας ισχυρίζεται ο υπουργός ότι "όταν ο επήριος τουρισμός ξεπερνά τα 14.000.000 τουριστές, τα ελληνικά μουσεία σε αντίθεση με τους υπαίθριους αρχαιολογικούς χώρους δέχονται μόνο 2.000.000 επισκέπτες, πράγμα το οποίο θα πρέπει να αλλάξει με το να γίνουν τα Μουσεία ζωντανοί αρχαιολογικοί κόμβοι".

Πώς όμως να αλλάξουν όλα αυτά όταν δεν μπορούν πάνω από μια δεκαετία να τελειώσουν το μουσείο των Μυκηνών, όταν δεν μπορούν να κατασκευάσουν εδώ και μήνες μια νέα βιτρίνα για τα επιστραφέντα (κλεμμένα) αντικείμενα της αρχαίας Κορίνθου και όταν μόλις αυτό το Σάββατο μάλλον και ύστερα από έναν χρόνο, θα μπουν τα ράφια για τους "θησαυρούς των Αιδονιών" στην Νεμέα;

Κατά τ' άλλα το ΥΠ.ΠΟ. θα δώσει 164 δισ. για Μέγαρο Χορού στην Καλαμάτα κ.λπ., καθώς και 35 δισ. για ιστοσελίδες της πολιτιστικής μας κληρονομιάς και της αδιαφορίας των υπουργών Πολιτισμού της τελευταίας 10ετίας. Θα συμπληρώναμε.

Reportáž

20.000.000 πρόστιμο ή και 10 χρόνια φυλακή

Στο στόχαστρο του ΣΔΟΕ έχουν μπει πλέον και οι επιχειρήσεις που χρησιμοποιούν πειρατικό λογισμικό (διαφημιστικά γραφεία, λογιστές, σχεδιαστήρια, τυπογραφεία, φωτογραφεία, εφημερίδες-περιοδικά κ.λπ.).

Το Σύμα Διώνης Οικονομίκου Εγκλήματος, πέρα από τους συνήθεις ελέγχους των βιβλίων, θα εξετάζει την νομιμότητα της χρήσης προϊόντων λογισμικού ζητώντας τα τιμολόγια αγοράς και την αντιστοιχίη για κάθε πρόνοια μας άρεια γράπτες.

γράμμα μεσαία χρήσιμη.
Σε περιπτώση που δεν υπάρχουν αυτά τα στοιχεία θα ακολουθείτε η διαδικασία σχηματισμού δικογραφίας και παραπομπής των υπευθύνων από αρμόδιες ειδικονέλικες αρχές.

Σύμφωνα με στοιχεία τα οποία έχει στα χέρια του η BSA

(Business Software Alliance) μέλη της οποίας είναι οι: ΑΝΟΔΟΣ Α.Ε., ACE - ΠΡΟΗΓΜΕΝΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ Α.Ε., ALTEC ΑΒΕΕ, AUTODESK S.A., INFO-QUEST ΑΕΒΕ, INTERDEALER Ο.Ε., INTRASOFT Α.Ε., MICROSOFT HELLAS ΑΒΕΕ, ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΑΒΕΕ, SAP HELLAS Α.Ε., SINGULAR Α.Ε., SUNSOFT ΕΠΕ, SYNTAX ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ Α.Ε., TOPNET COMPUTERS ΕΠΕ, η χρήση πειρατικού λογισμικού στην Αργολίδα και την Κορινθία υπολογίζεται ως τοπέλαισμα του λάνθιστον των ΕΠΕ.

τως τριπλασία του παραδοτέονται ως ο πρώτοι των νομίμων χρηστών.

Το πρόστιμο που θα επιβάλλεται για το πειρατικό λογισμικό (παράνομη αντιγραφή, χρήση, διάθεση πειρατικού λογισμικού κ.λπ.) θα φτάνει έως και 20 εκ. δοχ. ή και 10 χρόνια κάθειρξη (Ν.

2121/93). Αδιευκρίνιστο παραμένει ακόμη το αν θα υπάρξουν κυρώσεις και στους πελάτες των επιχειρήσεων που χρησιμοποιούν

προϊόντος εγκλήματος.

Στόχος των ελέγχων του ΣΔΟΕ θα είναι αφ' ενός ο έλεγχος της φοροδιαφυγής, αφ' ετέρου η προστασία των επιχειρήσεων που έχουν καταβάλει τα νόμιμα δικαιώματα για την χρήση λογισμικού. Η προσταθεία της έρευνας θα είναι ιδιαίτερα επίτονη δεδομένου ότι επιχειρήσεις ανύπαρκτες με έναν υπολογιστή από το σπίτι τους μπορούν να προσφέρουν διάφορες υπηρεσίες χωρίς να είναι εγγεγραμμένες στην Εφορία ή το Επιμελητήριο. Γι' αυτό τον λόγο άνθρωποι και αντιπρόσωποι των εταιριών που μετέχουν στην BSA συγκέντρωνται "υλικό" τόσο από τον έντυπο τύπο (περιοδικά & εφημερίδες) όσο και από τα διάφορα διαφημιστικά φυλλάδια που διανέμονται πόστα - πόστα.

Εδώ και λίγες ημέρες η BSA Hellas διαθέτει hot line (0800 36036 χωρίς χρέωση) για καταγγελίες παράνομης χρήσης λογισμικού.

Αρχίζει να κινείται το ΠΕΣΥ

Η ορθολογική αξιοποίηση του ανθρώπινου δυναμικού των Νοοκομείων της Περιφέρειας Πελοποννήσου, θα πρέπει να είναι το βασικό στοιχείο που θα δώσει λύσεις στην καλύτερη οργάνωση των Υπηρεσιών Υγείας, σύμφωνα με τον Γενικό Γραμματέα Α. Ματσίγκο, ο οποίος εκφράζει ουσιαστικά έτσι και την φιλοσοφία δημιουργίας των Περιφερειακών Συμβουλίων Υγείας (ΠΕΣΥ) που δημιουργήθηκαν πρόσφατα.

Ηδη, στην Τρίπολη πραγματοποιήθηκε η πρώτη συνάντηση των μελών του ΠΕΣΥ (Πρόεδρος: Οδυσσέας Βουδούρης, Αντιπρόεδρος: Ι. Λαουδιάς με αναπληρωτή την Δ. Μαυρομάτη, Τακτικά και Αναπληρωματικά μέλη: Α. Παρασκευόπουλος, Ι. Συκαρά, Μ. Παπανδρέου, Π. Γιαννόπουλος, Δ. Σωτηρόπουλος με αναπληρωτές τους Α. Παπαδόπουλου, Ε. Μπέλια, Γ. Ρουμελιώτη, Δ. Δράκο και ΒΔ. Πυργάκη).

Η πρώτη συνάντηση είχε να κανει με οργανωτικά θέματα και λειτουργικά.

Ο Πρόεδρος του ΠΕΣΥ Πελοποννήσου Οδυσσέας Βουδουρῆς αναφέρθηκε στον τρόπο στον οποίο λέγεται η φάση τη κάλυψη των θέσεων γίνεται με αποσπάσεις και μεταθέσεις, ενώ οι υπόλοιπες θα καλυφθούν μέσω ΑΣΕΠ. Επιθυμία τόνισε, είναι να δομηθεί σύντομα, ώστε να μπορεί να διεκπεραιώνεται η διοικητικές και οικονομικές ανάγκες του. Ο κ. Βουδουρῆς, ανακοίνωσε την απόσταση τριών ατόμων στο ΠΕΣΥ, και σημείωσε ότι σύντομα θα οριστεί αναπληρωτής Γενικός Διευθυντής.

ENDESS

REPLAY

REPLAY STORE:Λ. Αμαλίας 8, 21100 Ναύπλιο, Τηλ.-Fax:0752 21092

Ρεπορτάζ

Μαχαιριές κατά Έλσας

*Η δικαστική διαμάχη της βουλευτού με ιδιώτη
έγινε πρωτοσέλιδο στον Αθηναϊκό τύπο*

- "Πώς μια βουλευτίνα με τις πράξεις της διασύρει και εκθέτει το ίδιο το αξιωμάτης, αλλά και το κόμμα της; Ρωτήστε την κυρία Έλσα Παπαδημητρίου (Ν.Δ.) εκπρόσωπο του λαού της Αργολίδας στο Κοινοβούλιο".

Μ' αυτή την παράγραφο, ξεκινά το δημοσίευμα του Αδέσμευτου Τύπου του Ρίζου, την προηγούμενη Τρίτη με τίτλο στην πρώτη σελίδα "Έλσα Παπαδημητρίου: Δεν πληρώνει χρέος της και της κατάσχουν το σπίτι! - Σάλος στην Αργολίδα".

Η βουλευτής από την πλευρά της μιλώντας στον "α", μιλάει για αθλότητα και τονίζει ότι γνωρίζει πάρα πολύ καλά από πού προήλθε το δημοσίευμα, ποιος ήταν ο επισκέπτης την προηγούμενη Πέμπτη στον Αδέσμευτο Τύπο, ποια σύσκεψη έγινε και με

ποιους

Προφανώς, πρόκειται για ένα πισώπλατο πολιτικό εσωκομματικό χτύπημα της βουλευτού, αφού στο ίδιο δημοσίευμα αναφέρονται και τα εξής: "Με την βοήθεια της εν λόγω κυρίας ο άλλοτε γαλάζιος νομός πρασίνισε. Σκεφτείτε ότι έδωσε ιδιαίτερες μάχες για να υπονομευτούν οι υποψήφιοι της Ν.Δ. και να εκλεγεί μέχρι και νομάρχης του ΠΑΣΟΚ".

Σημειωτέον ότι η συγκεκριμένη εφημερίδα πρόσκειται ανοιχτά στη Νέα Δημοκρατία.

Η ιδιώτης και η βουλευτής

"Αληθινό είναι το δημοσίευμα του Αδέσμευτου Τύπου", λέει μιλώντας στον

"Αναγνώστη" η κυρία Μαρία Φρέντζου, ιδιοκτήτρια του γραφείου που νοικιάζει η Έλσα Παπαδημητρίου στο Ναύπλιο, κάτω από το σπίτι της. Όπως τονίζει η κα Φρέντζου "έχουν γίνει δικαστικά μέτρα και η βουλευτής δεν έχει πληρώσει. Της έχω βγάλει το σπίτι στον πλειστηριασμό, επειδή δεν μου πληρώνει το ενοίκιο του γραφείου που είναι από κάτω. Το 'χει αφήσει τώρα το γραφείο. Χρωστάει όμως ενοίκια".

Συμπληρώνει μάλιστα η κα Φρέντζου: "μετά τις πλημμύρες στο Ναύπλιο, αποφάσισε να μην πληρώνει ενοίκια, εφ' όσον πλημμύρισε και το γραφείο. Το ξενοίκιασε όμως μετά από έναν χρόνο περίπου. Χρωστάει ενός έτους ενοίκια. Περίπου 1 εκατομμύριο δραχμές".

Από την πλευρά της η βουλευτής μιλά για άθλιο εκβιασμό και τονίζει ότι γνωρίζει ποιος κρύβεται από πίσω. Συγκεκριμένα η κα Παπαδημητρίου μιλώντας στον "Αναγνώστη", λέει: "Δύο φορές πλημμύρισε το γραφείο. Ανέλαβα να το φτιάχω. Με καθυστέρησαν 6 μήνες γνωρίζοντας ότι το επισκευάζω και παραμονές εκλογών μου κάνουν αγωγή. Δύο φορές καταστράφηκαν τα πάντα. Και ανακάλυψα ότι η ζημιά προέρχεται από δύο τρύπες. Στην πρώτη καταστροφή, νόμισα ότι φταίει ο δρόμος και δεν ζήτησα τίποτα. Στην δεύτερη καταστροφή, ήμουν παρούσα και είδα ότι όλο το νερό στην πολυκατοικία ήταν από δύο εξόδους. Το είδαν όλοι στην πολυκατοικία. Και επειδή πολιτεύομαι, δεν ήθελα να κάνω φασαρί-

S A T O S T O C K

Η καλύτερη προσφορά... όποια κι αν είναι η

ΤΩΡΑ 20% ΕΚΠΤΩΣΗ

στα διευθυντικά και υπαλληλικά γραφεία και καθίσματα

Η προσφορά ισχύει από 11 Ιουνίου έως 21 Ιουλίου 2001.



32.400 δρχ. 95,08€

40.500 δρχ. 118,86€

Κάθισμα ACTION
επενδυμένο με ύφασμα



55.400 δρχ. 162,58€

69.200 δρχ. 203,08€

Γραφείο PROFIT 1,60μ. με αναρτώμενη προέκταση



95.800 δρχ. 281,14€

119.800 δρχ. 351,58€

Διευθυντικό γραφείο QUARK 1,80x96
σε καρυδιά, τριανταφυλλία ή ρίζα τριανταφυλλίας

6 άτοκες δόσεις για αγορές από 200.000 δρχ., έως 400.000 δρχ., 12 άτοκες δόσεις για αγορές από 400.000 δρχ. και πάνω. Οι πρές δεν περιλαμβάνουν Φ.Π.Α. και μεταφορικά εκτός Λειτουργείου Αστακής - Θεσσαλίας.
Στις ίδιες περιοχές δεν περιλαμβάνονται τα κόπτης συναρρούλησης.

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΝΑΥΠΛΙΟΥ: Βερδελής & ΣΙΑ Ο.Ε.: Ασκληπιού 34, Τηλ.: 0752- 24511

S

■ Ετοιμοπαράδοτα ■ Έως 12 άτοκες δόσεις ■ Μεγάλη ποικιλία

ΞΥΠ

Ανθρωπιά

Της ΕΛΕΝΗΣ ΜΠΟΥΛΑΜΑΚΗ

Αν αναφερόταν κανείς με τη λέξη "ταιγγανοχώρια" πιριν από λίγα χρόνια, θα είχε οπωσδήποτε προσβλητικό χαρακτήρα, τόσο για τους κατοίκους του ταιγγάνικου καταυλισμού, όσο και για την περιοχή που τον φιλοξενεί. Όμως οι καιροί αλλάζουν, όπως αλλάζουν και οι άνθρωποι. Στις 10ετίες του 1940 και 1950, ο ταιγγάνικος πληθυσμός στη χώρα μας, μπορεί να μην ήταν ενωμένος, αποτελούσε όμως δείγμα συνύπαρξης κοινωνικών ομάδων με διαφορετικές πολιτιστικές καταβολές.

Ο ταιγγάνιος ή ταιγγάνια ήταν συνφασμένος με την μουσική και τον έρωτα, αν και κατ' επάγγελμα συνέχισε να ασχολείται ως πλανόδιος σιδηρουργός ή ως χαρτορίχτρα αντίστοιχα.

Το τραγούδι ήταν όμως η μεγάλη αγάπη του. Ο σιδερένιος νταλιάς και ο ερωτικός είναι αδέλφια σφυρηλατημένα από το ίδιο χέρι.

Η μαζικότητα της παραγωγής και ο αφανισμός των παραδοσιακών σιδεράδων, έστρεψε τους ταιγγάνους σ' άλλα επαγγέλματα, όπως του πλανδίου εμπόρου, του λαϊκατζή, ενώ ένα μεγάλο μέρος του ταιγγάνικου πληθυσμού οδηγήθηκε για εποχιακή εργασία στη συγκομιδή καρπών.

Η οικονομική διαφορά μετά των "μπαλαμώς" και των ταιγγάνων διαρκώς μεγάλωνε κάνοντας τους δεύτερους να φαίνονται διαρκώς φτωχότεροι μένοντας εγκλωβισμένοι στον παραδοσιακό νομαδικό τρόπο των φυλών τους.

Η πολιτεία τους αντιμετώπισε και συνεχίζει να τους βλέπει ως "τριτοκλασίους πολίτες", των οποίων η φήμος έχει αξία μόνο κατά τις εκλογές. Το ίδιο και η Ορθόδοξη εκκλησία η οποία σε τοπικά επίπεδο συνεχίζει να τους βλέπει "ως κατάρα", ενώ δεν ήταν δα και λίγες οι περιπτώσεις όπου ταιγγάνικες φυλές λόγω της εγκατάλειψης από παντού στράφηκαν στον μουσουλμανισμό όπως στην Αλεξανδρούπολη. Τα πρώτα ουσιαστικά ανοίγματα προς τους ταιγγάνους άσκισαν να γίνονται από πλευράς πο-

Τσιγγάνοι στα Θρανία



λιτείας την δεκαετία του 1990, όταν γινόταν ορατό το πρόβλημα της γκετοποίησης και παράλληλα της παραβατικότητας που συνακολουθούσε την απομόνωση.

Το χάσμα όμως ήταν τεράστιο και κάθε προσέγγιση των μειονοτήτων έπεφτε θύμα ρατσισμού απ' την μια πλευρά και απροσάρμοστης συμπεριφοράς απ' την άλλη. Οι ταιγγάνικοι καταυλισμοί είχαν μεταβληθεί πλέον σε προπύργια εγκληματικών ομάδων που έλεγχαν δια της βίας σε πολ-

λές περιπτώσεις ολόκληρη τη φυλή.

Με μόνο γνώμονα την ένταξη στην τοπική κοινωνία οι κατά τόπους ΝΕΛΕ σε συνεργασία με την Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση προσπάθησαν άλλοτε επιτυχώς και άλλοτε γνωρίζοντας μεγάλη αποτυχία να εντάξουν τα νεαρά ταιγγανόπουλα στο εκπαιδευτικό μας σύστημα.

Στην Αργολίδα το όλο εγχείρημα αν και αρχικά φάνηκε ότι αποδίδει τελικά εξασθένησε και

αυτό οφείλεται κυρίως στην εχθρικότητα έως ρατσισμό που έδειξαν ορισμένοι εκπαιδευτικοί αλλά και γονείς "μπαλαμοί" απέναντι στα ταιγγανόπουλα. Όπου όμως απέτυχε η Αργολίδα, η Κορινθία τα κατάφερε περίφημα (αν και εκεί αρχικά υπήρξαν σοβαρές αντιδράσεις).

Στα Εξαμίλια φοίτησαν φέτος το 72% των μαθητών, στο Ζευγόλαπι το 69%, στα Ταρσινά το 100%, στο Μελισσοί το 55% και στο Καμάρι το 83%.



Αγάπη για την οικογένεια περηφάνια για την καταγωγή

Εδώ και 12 χρόνια η κ. Θένια Κωτσού δέρσει το επάγγελμα του συμβολαιογράφου. Αν και οι ώρες εργασίας είναι πολλές πάντα υπάρχει χρόνος για την οικογένεια και τους φίλους. Ενώ ο ελεύθερος χρόνος είναι αφιερωμένος, κυρίως, στα πολιτιστικά δρώμενα του Άργους.

Ερ.: κ. Κωτσού, είναι γνωστό ότι είσθε Συμβολαιογράφος στο Άργος, ένα υπεύθυνο και δύσκολο επάγγελμα, μπορείτε να μας



Χαλβάς Πολύτικος

Υλικά:

- 1 1/4 φλιτζάνι του τσαγιού λάδι καλής ποιότητας
- 2 φλιτζάνια τσαγιού αλεύρι για όλες τις χρήσεις
- 1 χούφτα αργύδαλα
- 2 φλιτζάνια τσαγιού ζάχαρη
- 6 φλιτζάνια νερό
- 2 κουπαλιές μέλι
- 1-2 κομμάτια κανέλα
- 8-10 γαρύφαλλα
- λίγη κανέλος ζάχαρη

Εκτέλεση:

Βάζετε σε μια καταστρόλα το λάδι και όταν κάψει, ρίχνετε το αλεύρι και ανακατέψετε με μια ξύλινη κουτάλα ωστόσο καβουρδίστε και πάρει σκούρο ξανθό χρώμα.

Έχετε στο μεταξύ ξεφλουδίσει και κάψει σε 2-3 κομμάτια τα αργύδαλα και τα ρίχνετε στην καταστρόλα την ώρα που αρχίζει να ξανθίζει το αλεύρι, ώστε να καβουρδιστούν κι αυτά, όπότε γίνονται νοστιμότερα.

Βάζετε συγχρόνως στη φωτιά μια δεύτερη καταστρόλα με το νερό, τη ζάχαρη, το μέλι, την κανέλα και τα γαρύφαλλα και αφήνετε να βράσουν για δύο με τρία λεπτά. Αφαιρείτε με τρυπητή κουτάλα τον αφρό, τα κομμάτια κανέλας και τα γαρύφαλλα και ρίχνετε το στρόπι στο καβουρδισμένο αλεύρι.

Βάζετε την καταστρόλα σε πολύ οιγνή φωτιά, ανακατέψετε, ακεπόζετε την καταστρόλα και αφήνετε για μισή ώρα, περίπου, για να απορροφηθεί το σιρόπι. Βγάζετε τον χαλβά από τη φωτιά τον τοποθετείτε σε μια φόρμα και αφού μισοκρυώσει τον ξεφορμάρετε και τον πασπαλίζετε με κανελοζάχαρη.

* Στείλτε μας τις συνταγές σας στη διεύθυνσα: Εφημερίδα "Αναγνώστης", Καποδιστρίου 40, Άργος 21200.

ΘΕΝΙΑ ΚΩΤΣΟΒΟΥ: Η ανθρώπινη επαφή είναι τροφή ψυχής

πείτε τι ήταν εκείνο που σας έκανε να το επιλέξετε;

Απ.: Η επιλογή μου αυτή έγινε μετά από την τελική διαμόρφωση της οικογενειακής μου κατάστασης και του τόπου μόνιμης εγκατάστασης, δεδομένου ότι αρχικά σπούδασα στο τμήμα Πολιτικών Επιστημών της Νομικής Αθηνών και στο Άργος δεν υπήρχε δυνατότητα να υλοποιήσω τον αρχικό επαγγελματικό μου προσανατολισμό. Για τον λόγο αυτό παντρεμένη και με ένα παιδί συνέχισα και τέλειωσα τις σπουδές μου στη Νομική Αθηνών με σαφή προσανατολισμό στη Συμβολαιογραφία, ο κοινωνικός ρόλος της οποίας ανέκαθεν με συνήρπτε, μάς και υπήρχε συγγενής Συμβολαιογράφος και είχα σχετικές παραστάσεις.

Σήμερα μετά από δώδεκα χρόνια συμβολαιογραφίας πιστεύω ότι η επιλογή μου αυτή ήταν απόλυτα σωστή και κατάλληλη για τον χαρακτήρα μου.

Ερ.: Η άσκηση του επαγγέλματός σας απωσθήποτε απατεί δέσμευση μεγάλου χρόνου, μπορείτε να μας

πείτε πώς τα βολέυτε με τους διάφορους ρόλους που καλείσθε να παίξετε σε καθημερινή βάση, δηλαδή της συζύγου, της μητέρας, του επαγγελματία αλλά και του κοινωνικού αν-

θρώπου, έχετε τελικά ελεύθερο χρόνο ή χόμπι;

Απ.: Αγαπώ τους ανθρώπους και την δουλειά μου αλλά φυσικά πάνω απ' όλα την οικογένεια μου. Τις περισσότερες φορές αναγκαστικά χυτνώνω πρώτη το πρωί και κοιμάμαι τελευταία το βράδυ, μάς και οι περίπου πέντε ώρες όπου μου είναι αρκετές. Ποιότητα ζωής σημαίνει να πετυχαίνεις την ιστοροποίη ανάμεσα στην επαγγελματική και στην προσωπική σου ζωή, χωρίς να εξελίσσεται η μία σε βάρος της άλλης. Έτσι νομίζω σκέπτεται και ενεργεί κάθε εργαζόμενη σύζυγος και μητέρα. Για τον ελεύθερο χρόνο μου, τώρα δεν παραπονάμαι που δεν έχω, γιατί ακόμη και να είχα θα φρόντιζα να τον καλύψω με όλες δραστηριότητες. Είναι όμως κάτι που δεν μου λείπει. Χόμπι δεν υπάρχουν συγκεκριμένα, αφού όταν έχω λίγο χρόνο φροντίζω ή να δίνω το παρόν στα διάφορα κοινωνικά ή πολιτικά δρώμενα της πόλης και της περιοχής ή να βρίσκομαι με κάποιους φίλους ή να μαγειρέω κάτι πιο δύσκολο, ειδικό και εκλεκτό για τους γύρω μου αφού τελικά για μένα κάθε τρόπος ανθρώπινης επαφής και επικοινωνίας είναι τροφή ψυχής.

Ερ.: Μετά από τόσα χρόνια άσκησης του επαγγέλματός σας τι πιστεύετε, οι πελάτες εμπιστεύονται την γυναίκα επαγγελματία;

Απ.: Αναφορικά με το επάγγελμά μου πιστεύω ότι ο πελάτης δεν θα επιλέξει τον Συμβολαιογράφο του με βάση το φύλο, αλλά την κατάρτη, την επιμέλεια και την σοβαρότητά του στον επαγγελματισμό. Το επάγγελμά μου είναι γυναστό ότι έχει αρχίσει να γυναικοκρατείται εδώ και πολλά χρόνια. Ωμιά στην εποχή μας υπάρχουν ακόμη επαγγελματά που έχουν αυτό το πρόβλημα των παλιών αντιλήψεων, που ελπίζω σύντομα, λόγω αλλαγής της νοοτροπίας στους νεώτερους ανθρώπους, να εκλείψει οριστικά.

Ερ.: κ. Κωτσού κλείνοντας θα ήθελα να μου πείτε γιατί είστε περήφανη για την καταγωγή σας, γιατί αυτό το έχει δείξει πολλές φορές μέχρι τώρα μέσα από την δραστηριοποίησή σας σε Συλλόγους Ποντίων.

Απ.: Είμαι βέβαια περήφανη, όπως κάθε Έλληνας πρέπει να είναι. Οι Ποντιακής καταγωγής Έλληνες όμως είχουν και έναν λόγο παραπάνω. Επειδή οι πρόγονοι τους στα βάθη των αιώνων, ακρίτες του Ελληνισμού, διαφύλαξαν την Ελλάδα και την ελληνική γλώσσα μέσα στην ψυχή τους και αν και οδηγήθηκαν στην εγκατάλειψη των πατριών τους, στην εξοντώση και στην εξαθλίωση, επιβιώσαν και μεγαλουργούν σήμερα πλέον στην αγκαλιά της μητροπολιτικής πατριδας. Ακόμη είμαι περήφανη γιατί έτσι μ' ανάθρεψε η γειτία και η μάνα μου, με τις μνήμες των χαμένων πατριών, των χιλιάδων αδικοχαρένων νεκρών αλλά και με την μεγάλη ελπίδα για μια Ελλάδα αισιόδοξη που ποτέ να μην πεθαίνει...

Μεταξύ μας...



Πλάτη:

Η καλή ανάποδη όψη

Η πλάτη σας είναι ακριβώς.. πίσω σας! Δεν μπορείτε να τη δείτε. Μπορείτε να την αγγίξετε. Είναι άγρια, με σπυράκια;

Η καλύτερη λύση για να απαλλαγείτε από όλα αυτά είναι να σας γίνει συνήθεια το τρίψιμο της πλάτης σας, με μια ειδική Body Milk.

Τρίψτε μαλακά, αφού έχετε σαπουνιστεί με ένα μαλακό σαπουόνι ή αντιβακτηριδιακό σαμπουάν σώματος.

Επιπλέον με άφθονο νερό και ενυδατώστε την πλάτη σας με ένα καλό Body Milk.

Χέρια για χειροφίλημα

Κανένα σημείο του σώματός μας δεν είναι τόσο εκτεθειμένο όσο τα χέρια και τα νύχια μας. Γ' αυτό η χρήση πλαστικών γαντιών, για τις δουλειές είναι απαραίτητη. Όπως είναι απαραίτητη και η γενικότερη φροντίδα τους.

Εάν τα χέρια σας είναι κακοδιατηρημένα και άγρια, προσποθήστε με μια δραστική κρέμα χεριών να κάνετε μασάζ. Δώστε προσοχή γύρω από τα νύχια. Τυλίξτε τα με μια μεμβράνη και αφήστε τα για 10 λεπτά.

Κάλοι στα χέρια, σχηματίζονται πολλές φορές από δουλειά ή από κάποιο σπόρ. Μην προσπαθήσετε να τους αφαιρέσετε κόβοντας τους. Χρειάζονται αυχνή και υπομονετική περιποίηση. Μουλάστε τα χέρια σας σε ζεστό σαπουνόνερο. Με μια ελαφρότερη, τρίψτε τα απαλά.

Περιποιηθείτε τα νύχια σας τουλαχιστον μια φορά την εβδομάδα. Αφού τα κόψετε και τους δώσετε το σχήμα που θέλετε, στρογγυλέψτε τις ακρές τους με μια λίμα.

Αν τα νύχια σας απάνε εύκολα, πολλές φορές αυτά είναι η κακή διατροφή σας -έλλειψη ασβεστίου.

Εάν θα βαφετε τα νύχια σας είναι προσωπική σας υπόθεση. Προσέξτε, όμως, το χρώμα που θα διαλέξετε να ταιριάζει με το μακιγιάζ και με τη γενική εμφάνισή σας.

Ανθρώπων Έργα

memo

Σήμερα
Παγκόσμια Ημέρα Μουσικής
Μουσικές εκδηλώσεις: Ναύπλιο
9 μ.μ. στην πλατεία Αγ. Γεωργίου, Άργος 9 μ.μ. στην πλατεία
Αγ. Πέτρου
Συμμετέχουν πλειάδα τοπικών
και δημοτικών συγκροτημάτων.

Παρασκευή 22
- Επίδειξη Ελληνικών χορών
8.30 μ.μ.
Τόπος: Στρατώνες Καποδίστριο,
Άργος
Διοργάνωση: Λύκειο Ελληνίδων

- Φεστιβάλ Ναυπλίου
Κουαρτέτο Εγχόρδων Ensemble
Wien
Σολίστ: Ζάνια Θεοδωρίδη
Τόπος: Παλαμήδι, 9 μ.μ.
Διοργάνωση: Δήμος Ναυπλίου

Σάββατο 23
- Αγώνες δρόμου, "Στ' ακνάρια
του Αποστόλου Παύλου", 7 μ.μ.
Εκκίνηση 7 μ.μ. Λιμάνι Κεχρέων
Τερματισμός Πλατεία Αρχαίος
Κορίνθου
Διαδρομή 22 km
Διοργάνωση: Δήμος Κορινθίων

- Φεστιβάλ Ναυπλίου
Katia & Marielle Labegue, πάνω
Γιάννης Βακαρέλης Αφγυητη
Τόπος: Παλαμήδι, 9 μ.μ.

- Χορώδια & Χορευτικά
Συμμετοχή: "ΧΑΜΑΣΚΑΙΝ",
Αρμενικός Πολιτιστικός Σύλλογος Ελλάδας
Τόπος: Πλατεία Φλαίσεων, Κόρινθος, 9 μ.μ.
Διοργάνωση: Δήμος Κορινθίων

Κυριακή 24
- Φεστιβάλ Ναυπλίου
Andrei Gavrilov, πάνω
Τόπος: Παλαμήδι, 9 μ.μ.

- Λουδοβίκος των Ανωγείων
Τόπος: Ναός Οκταβίας, Αρχ. Κόρινθος 9 μ.μ.
Διοργάνωση: Δήμος Κορινθίων

Δευτέρα 25
Ensemble Accentus
Τόπος: Παλαμήδι, 9 μ.μ.

Τρίτη 26
Δημήτρης Δευέλλας, κρουστά
Τόπος: Τριανόν - Ναύπλιο, 9 μ.μ.

Τετάρτη 27
- Beach Volley, Παγκόσμιο
Πρωτάθλημα
Τόπος: Ξυλόκαστρο
Διάρκεια έως 8 Ιουλίου

- Michel Lethiec, Raphael
Walfisch, Γιάννης Βακαρέλης
Τόπος: Τριανόν - Ναύπλιο, 9 μ.μ.

Μια χαρούμενη... φαροπαρέα

Πα δυο συνεχείς βραδιές τα παιδιά-ψάρια του διθέσιου Δημοτικού Σχολείου των Ιρίων, σεργιανούσαν στο βυθό της θάλασσας στη μεγάλη γειτονιά του Δήμου της Αστίνης, με καπετάνιους τους δυο ακούραστους και κεφάτους δασκάλους τους, τη Νανά Καλογέραπούλου και τον Δημήτρη Δίπλα. Η χαρούμενη αυτή φαροπαρέα, την Παρασκευή πέρασε τα δυνατά μηνύματά της στα Ίρια και κολύμπησε μέχι το Τολό όπου το Σάββατο το βράδυ επανέλαβε με την ίδια μεγάλη επιτυχία το έργο του Γάννη Ξανθούλη, "Η Αλίκη στη χώρα των Ψαριών".

Η πρόσκληση έγινε από το Σύλλογο Γονέων και το Δημοτικό Σχολείο του Τολού, μετά από ενέργειες της Δημοτικής Επιχείρησης Τουρισμού - Πολιτισμού - Ανάπτυξης και του Δήμου Αστίνης, ο οποίος και κάλυψε όλες τις δαπάνες.

Μηνύματα οικολογικά με θέμα την προστασία του περιβάλλοντος και ειδικά της θάλασσας, η κατάντια της ανθρώπινης ζωής σταν έχει σαν βάση και άξονα το χρήμα και τέλος η αλλαγή της ζωής με την επικράτηση της αγάπης στις καρδιές των ανθρώπων, ήταν η σπουδαία στήλη της παράστασης.

Μηνύματα βαθιά τα οποία οι μικροί μαθητές - θησοποιοί έσπειλαν σε όλους μας, αλλά και που τα ίδια τα παιδιά τα ένοιωσαν μέσα τους με αποτέλεσμα να αλλάξουν στάση ζωής, σύμφωνα τα λεγόμενα των δασκάλων - σκηνοθετών.

Εκλογές Αρκάδων

Καινούργιο Διοικητικό Συμβούλιο, εκλέγει αυτή την Κυριακή, ο Σύλλογος Αρκάδων Ναυπλίας. Οι εκλογές θα γίνουν στην αίθουσα του Εργατικού Κέντρου Ναυπλίου από τις 10 το πρωί μέχρι τις 2 το μεσημέρι.

Σε περίπτωση δε, μη απαρτίας, οι εκλογές θα επαναληφθούν την επόμενη Κυριακή 1 Ιουλίου.

Σήμερα, λήγει η προθεσμία των υποψηφιοτήτων. Όσοι επιθυμούν να θέσουν υποψηφιότητα μπορούν να υποβάλουν σχετική αίτηση στα γραφεία του νυν Πρέδρου του Συλλόγου Χρήστου Θεοδωρόπουλου (Τριπόλεως 30, Ναύπλιο).

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι η Πρωτοβάθμια Επιτροπή Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας, εξέδωσε την αριθ. 17/2001 απόφαση που αφορά αντιρρήσεις των Κων/νου Βαρελά, Δημητρίου Εμ. Δρόλια, Γεωργίου Δρόλια, Δημ. Κ. Δρόλια, Παναγιώτη Δρόλια, Βασιλικής συζ. Δημ. Γρινέου και Ευαγγέλου Κρέκα κατά της αριθ. 7019/17-12-99 πράξης χαρακτηρισμού έκτασης του Δ/ντη Δασών Αργολίδας.

Η επιτροπή κατά πλειοψηφία αποφασίζει και δεν κάνει δεκτές τις από 23-3-2000 αντιρρήσεις του Κων/νου Βαρελά και τις από 24-5-2000 αντιρρήσεις των Δημ. Εμ. Δρόλια κ.λπ. Συμφωνεί κατά πλειοψηφία με την αριθ. 7019/17-12-99 πράξη χαρακτηρισμού έκτασης του Δ/ντη Δασών Αργολίδας και χαρακτηρίζει ως δάσος κατά την έννοια της παρ. 3 του άρθρου 3 του Ν. 998/79 την έκταση Ε1=8.755,54 τ.μ. και Ε2B=4.903,93 τ.μ. που βρίσκεται στη θέση Αγ. Παρασκευή - Φαρμακά Δήμου Λυρκείας όπως περιγράφεται στο από 12/99 τοπογραφικό διάταγμα του μηχανικού Ν. Μανιαδάκη και συμπληρώθηκε από τον δασολόγο Ευστράτιο Ζωντό κλίμακας 1:500.

Η ως άνω αριθ. 17/2001 απόφαση, έχει κοινοποιηθεί στον Δήμο Λυρκείας για την επί ένα μήνα ανάρτησή της, στο χώρο δημοσιεύσεως του Δημοτικού Καταστήματος και του δημ. διαμ. Γυμνού.

Κατά της απόφασης αυτής επιτρέπεται προσφυγή ενώπιον της Δευτεροβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας, από καθένα που έχει έννομο συμφέρον, σε αποκλειστική προθεσμία δύο (2) μηνών από την τελευταία δημοσίευση.

ΔΗΜΟΣ ΑΡΓΟΥΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ο Δήμος Αργους σε συνεργασία με τον Ελληνικό Ερυθρό Σταυρό, γνωστοποιεί ότι προτίθεται να συντονίσει το πρόγραμμα:

"ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΩΗΝ ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΒΙΑ"

για το καλακάρι του 2001.

Η περίοδος φιλοξενίας των παιδιών ορίζεται για το χρονικό διάστημα από 21 Ιουλίου (άφιξη) έως 18 Αυγούστου (αναχώρηση).

Με δεδομένη την ευαισθησία που έχουν επιδείξει στο παρελθόν οι πολίτες του Αργους, πατεύουμε ότι η ανταπόκριση των οικογενειών του διευρυμένου Δήμου Αργους θα είναι και αυτή τη φορά μεγάλη.

Παρακαλούμε δηλώσατε συμμετοχή στο Δημαρχείο Αργους (1ος όροφος, κα Χαραλαμπούλου, τηλ. 0751-62896), κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες, ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΙΣ 26 ΙΟΥΝΙΟΥ.

Στα αχνάρια του Α. Παύλου

Τον 3ο αγώνα δρόμου με την επωνυμία "Στ' Αχνάρια του Απόστολου Παύλου", διοργανώνει το Σάββατο (7.30 μ.μ.), ο Δήμος Κορινθίων.

Η διαδρομή είναι 12 χλμ. και η εκκίνηση, θα γίνει από το Αρχαίο Λιμάνι των Κεχρεών στις 7 μ.μ. και θα τερματίσει στη κεντρική πλατεία της Αρχαϊκής Κορίνθου.

Δηλώσεις συμμετοχής στο Δημαρχείο Κορινθίου θα γίνονται μία ώρα πριν την εκκίνηση του αγώνα.

Οι κατηγορίες του αγώνα είναι α) Άνδρες - γυναίκες από 18 - 30 ετών, β) Άνδρες - γυναίκες από 30 - 40 ετών, γ) Άνδρες - γυναίκες από 40 - 50 ετών, δ) Άνδρες - γυναίκες από 50 και άνω και ε) στρατός.

Στους νικητές θα απονεμηθούν κύπελλα και μετάλλια.



Καραγκιόζης στην Ολυμπιάδα

Έναν σημαντικό ρόλο, στην οργάνωση και ανάπτυξη θεματικών που αφορούν την αφετηρία και την εξέλιξη του θεάτρου σκιών στο χώρο και στο χρόνο με αφορμή την Πολιτιστική Ολυμπιάδα, καλείται να παίξει το Λαογραφικό Μουσείο Ναυπλίου, σε συνεργασία με το Ελληνικό Λαογετεχνικό και Ιστορικό Αρχείο και άλλους φορείς.

Ηδη, ομάδα στελεχών του Πελοποννησιακού Λαογραφικού Ιδρύματος (Κ. Κανελλόπουλος, Π. Καλκούνου, Μ. Παπαδοπούλου) παρακολούθησε σχετική ημερίδα στην Πάτρα με θέμα "η πορεία του Καραγκιόζη στον 20ο και 21ο αιώνα".

Να σημειωθεί ότι το Ναύπλιο, είναι η πρώτη Ελληνική πόλη, στην οποία παίχτηκε Θέατρο Σκιών.

Όπως έγραφαν οι εφημερίδες της εποχής το 1841, εμφανίστηκε το καινούργιο αυτό θέατρο.

Ο πρώτος Έλληνας καραγκιόζης ήταν ο μπαρμπα-Γιάννης Βράχαλης.

Υγεία

ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΤΗΣ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑΣ

ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ
ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΥ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗ

Λέγονται διαταραχές ανώτερης λειτουργικότητας εννοούμε το σύνολο των διαταραχών που επηρεάζουν τον λόγο και την πράξη των ανθρώπων λόγω κάποια προσβολής του εγκεφάλου και της δυσλειτουργίας των ανώτερων λειτουργιών του αυτού. Η διαγνωστική και θεραπευτική προσέγγιση γίνεται στα πλαίσια της ειλικρικής νευροψυχολογίας – νευρογλωσσολογίας (Βιβιοθήκη Χρ. Καρπαθίου εκδόσεις Έλλην)

ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΚΑΤΑΝΟΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Η βλάβη πρέπει να αναζητηθεί στο αριστερό εγκεφαλικό ημισφαίριο στην πρώτη κροταφική έλικα, και σχεδόν κάντα παραπτρόνται βλάβες διάχυτες βλάβες στις γύρω περιοχές.

Ο πάσχοντας χαρακτηρίζεται κύρια από την δυσχέρεια του στην κατανόηση του λόγου ιδιαίτερα όσο να αφορά μεγάλων λέξεων που περιέχουν σημαντικές έννοιες. Έτσι συχνά δίνει την εντύπωση ότι δεν ακούει καλά ή ότι δεν ακούει καθόλου.

Και αυτό οφείλεται γιατί σε λειτουργικό επίπεδο παρατηρεί-

ται διαταραχή ή διακοπή της πρωτογενούς ακουστικής αντίληψης, δηλαδή αι επίπεδο λειτουργικής εγκεφαλικής διαδικασίας ο ασθενής παρουσίαζε μια λειτουργική κάψωση χωρίς να έχει κάποια προσβολή στο αισθητήριο δργανό του αυτού. Ο ασθενής δεν κατανοεί ότι δεν αντιλαμβάνεται τα ακουστικά ερεθίσματα και παρουσιάζει συμπτώματα νοσοαγνωσίας, νευρικότητας και καταθλιπτικές τάσεις.

Η πρόγνωση όσο να αφορά την θεραπεία εξαρτάται από το είδος και την βαρύτητα της βλάβης.

Αν η βλάβη είναι ακριβώς εντοπισμένη στην συγκεκριμένη περιοχή, πρώτη κροταφική έλικα τότε η πρόγνωση είναι ιδιαίτερα αρνητική.

ΕΛΑΦΡΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΤΗΣ ΚΑΤΑΝΟΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ.

Η βλάβη πρέπει να αναζητηθεί σε επίπεδο συνδέσεων από υποφλοιώδεις δομές, από τις ευρύτερες θαλαμικές περιοχές προς τις κροταφικές.

Ο πάσχοντας χαρακτηρίζεται κύρια από την δυσχέρεια του να κατανοήσει τον προφορικό λόγο κυρίως σε λέξεις οι οποίες περιέχουν πολλά λεκτικά σύμβολα και απαιτούν λόγω έκτασης μεγαλύτερη χρόνο και προσλήψεια κατανόησης.

Σε λειτουργικό επίπεδο υπάρχει

διαταραχή σε επίπεδο συνδέσεων των υποφλοιωδών δομών με τις ανάλογες φλοικές από τις οποίες θα προβλέψει και θα γίνει κατανοητή η διαδικασία της λειτουργικότητας της ακουστικής αντίληψης και αναγνώρισης των ανάλογων ηχητικών συγνοτήτων. Αυτό σημαίνει ότι

γές ανάλογα με τον εντοπισμό της βλάβης.

Η πρόγνωση όσο να αφορά την θεραπεία εξαρτάται από το είδος

και την βαρύτητα της βλάβης αλλά το μορφωτικό επίπεδο και την ηλικία του πάσχοντα.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι από την Διεύθυνση Δασών Νομού Αργολίδας έχουν εκδοθεί τα υπ' αριθ. 4570/7-10-1994, 1236/31-3-1997 έγγραφα της, ως και το 71845/23-8-1997 έγγραφο του Υπ. Γεωργίας, με τα οποία κρίθηκε ότι οι εκτάσεις που συμπεριλαμβάνονται στην τροποποίηση του Γ.Π.Σ Κρανιδίου (ΦΕΚ 645 Τ.Δ. 25-7-1997) δεν υποπτεύονται ποτέ, ούτε εποπτεύονται σήμερα, στα πλαίσια της δασικής νομοθεσίας, από την Δασική Υπηρεσία, εκτός από τα εμφανινόμενα στο συνημμένο διάγραμμα, τημήματα με πράσινο χρωματισμό, τα οποία είναι δάση X. Πεύκης και συγκεκριμένα:

1. Το Τμήμα Α εμβαδού 133 στρμ.
2. Το Τμήμα Β εμβαδού 16 στρμ.
3. Το Τμήμα Γ εμβαδού 6 στρμ.
4. Το Τμήμα Δ1 εμβαδού 4,8 στρμ.
5. Το Τμήμα Δ2 εμβαδού 2,4 στρμ.

Η παρούσα ανακοίνωση γίνεται κατ' εφαρμογή της 88416/579 π.ε./1-12-2000 εγκυκλίου διαταγής του Υπ. Γεωργίας και της 1038/88 απόφασης Σ.τ.Ε. προκειμένου να δημοσιοποιηθεί στο ευρύ κοινό το περιεχόμενο των ως άνω εγγράφων, ούτως ώστε να αποκτήσουν έννομες συνέπειες έναντι παντός και να τηρηθούν οι διατυπώσεις δημοσιότητας, όπως προβλέπεται από το άρθρο 14 του Ν. 998/79 "περί προστασίας δασών και των δασικών εν γένει εκτάσεων της χώρας".

Τα ως άνω έγγραφα θα είναι ανηρτημένα επί ένα μήνα από την πίνακα ανακοίνωσεων του Δήμου Κρανιδίου και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλλει αντιρρήσεις εντός δύο (2) μηνών, από την κοινοποίησή την τελευταία δημοσίευση, ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβήτησεων Νομού Αργολίδας (άρθρο 10 Ν. 998/79).



**ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ
ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ**
ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/FAX: (0751) 26336,
email: vkapetan@otenet.gr

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

- ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΝΕΥΡΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ
- ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ
- ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ
- ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ
- ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ
- ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)
- ΝΕΥΡΟΕΞΙΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΒΟΒΑΤΗ
- ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ
- ΠΡΩΤΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)
- ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

- ΔΥΣΛΕΞΙΑ
- ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
- ΑΦΑΣΙΕΣ
- ΛΥΤΙΣΜΟ
- ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
- ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
- ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
- ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ
- ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
- ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
- ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
- ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
- ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ
- ΛΟΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΠΥΧΩΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

**ΤΑΒΕΡΝΑ
Ο ΑΡΗΣ**

ΑΡΙΑ ΝΑΥΠΑΙΟΥ ΤΗΛ. 0752-22780

Ιστορικά κείμενα

Το μαρτυρολόγιο της Εθνικής μας Αντίστασης

Του Κώννα Κοριαζόπουλου

Ετού είγινε και τότε με τους αγωνιστές του '21. Στη λαιμητόμο οι κεφαλές των αγωνιστών για να μη μαθευτεί ποτέ η αλήθεια. Ήταν είγινε και τώρα με τους αγωνιστές της Εθνικής μας Αντίστασης. Ήταν ότι γίνεται πάντοτε. Οι προδότες ή ανακρύψανται πατριώτες και θα τους στήνουν και ανδριάντες κι εκείνων που θα θυσιάζονται για τη λευτερία της πατρίδας τους, τα κόκαλά τους θα τα παρασέρνουν τα νερά της καταιγίδας και θα τα έξαφανίζουν. Κι άκρα του τάφου σιωπή για να μη μαθευτεί ποτέ η αλήθεια.

Έτοι μάτια και τότε, έτοι μάτια και τώρα, έτοι μάτια θα γίνεται πάντοτε.

Και μια και το 'φέρε να θυμηθούμε την τραγωδία του Δεκέμβρη, να θυμηθούμε κι ένα χρονογράφημα εκείνης της μαρτυρικής περιόδου γραμμένο από τον αείμνηστο Δημήτρη Ψαθά.

"Σε σένα άγνωστε στρατιώτη που στεκόσουν με το όπλο σου στο χέρι έξω από την πόρτα μου, σε σένα περίεργε πολεμιστή με τα τριμένα ρούχα, τα ασχένιστα μαλλιά, και το αστραφτερό σου μάτι, σε σένα χλωμέ και πεινασμένες άγγελε του πόνου και της λευτερίας, χρωστώ δυο λόγια αγάπης μια και οι μέρες το 'φέραν να θυμηθούμε το δράμα του Δεκέμβρη. Στάθηκες για μένα η κυριάρχη μορφή ενός τρίππυχου ασύλητου που είναι το τρίππυχο της δοξασμένης τραγωδίας που λέγεται (Αντίσταση του Έλληνα).

Και στη συνέχεια ο Δημήτρης Ψαθάς περιγράφει εκείνον τον νεαρό πολεμιστή που με το ντουφέκι στα χέρια πολεμούσε τον Γερμανό στην κατοχή, τον Εγγλέζο μετά την "απελευθέρωση" στους δρόμους της Αθήνας, και που τώρα μετά τη μάχη του Δεκέμβρη και την παράδοση των όπλων, είδε αυτό το ίδιο φτωχό παιδί να το χτυπαύν και να το βασανίζουν οι Γερμανοτσολιάδες που τώρα αυτά είναι ντυμένοι (Εθνικόφρονες) και να το βρίζουν το παιδί Βούλγαρο.

Και ο Ψαθάς τελειώνει το χρονογράφημά του με το ερώτημα:



ΚΟΙΜΗΘΕΤΕ ΑΔΕΡΦΙΑ

"πού βρίσκεται φτωχέ πολεμιστή; Στις φυλακές, στο μνήμα;
Όπου κι αν είσαι Άγγελε του πόνου και της λευτερίας -ΕΛΛΗΝΙΚΕ ΛΑΕΓΟΝΑΤΙΖΩ μ' ευλάβεια μπροστά σου).

Μισός και πλέον αιώνας πέρασε από τότε, κι εμείς ακόμα μετράμε τους νεκρούς μας και τους τόπους της θυσίας. Αυτό το ανώνυμο πλήθος των ηρωικών μας νεκρών μένει θαυμένο και άγνωστο στους πολλούς, και μόνο στις δικές μας τις ψυχές και στις δικές μας τις μνήμες μένει άσβεστη φλόγα ευγνωμοσύνης και λατρείας.

Πρωταγωνιστές της ιστορίας οι νεκροί μας πέρασαν στο πάνθεον των αθανάτων, γι' αυτό και με την παρουσία τους θα βρίσκονται πάντα κοντά μας στη σκέψη μας και στις καρδιές μας, συμπαραστάτες και καθοδηγητές μας στις δύσκολες ώρες μας.

Σ' αυτούς τους μάρτυρες, σ' αυτούς τους μεγάλους προδομένους του Έθνους, σ' αυτούς τους εβελοντές της παλικαριάς και της θυσίας που τίμησαν και δόξασαν την πατρίδα μας μέχρι της οικουμένης τα πέρατα με το θάνατό τους, κι ανέβηκαν το δικό τους γολγοθά για να σταυρωθούν. Σ' αυτούς τους μάρτυρες του απελευθερωτικού μας αγώνα στέκει ο νοος μας σήμερα και με ευλάβεια γονατίζει κι απαίτεται το τιμημένο τους χέρι.

Και θα τελειώσω με τους στίχους του Λειβαδίτη
ΚΟΙΜΗΘΕΙΤΕ ΑΔΕΡΦΙΑ

Σ' όποιο χώρα κι αν πέσατε

Θ' ακούτε τώρα τα πλατιά βήματα των συντρόφων σας

Που προχωράνε σ' όλη τη γη.

Θ' ακούτε να τραγουδάνε τα πελώρια τραγούδια

Πούχατε κάποτε κι εσείς τραγουδήσει

Που οι ήχοι τους ανεβαίνουν και κατεβαίνουν

και πηγαίνουν κι έρχονται

Σαν τις μεγάλες αναπνοές του ανέμου

Πάνω από απέραντα χωράφια με στάχυα.

(Τέλος)



Του Νίκου Ζαββέλα

ΠΡΙΝ 60 ΧΡΟΝΙΑ (1941-2001)

Προς τούτο δόθηκε ενταλή δια του ασύρματη στον Κύπριο ασυρματοποτή Νίκο, ο οποίος μετά την αποχώρηση των Βρετανών από την Ελλάδα παρέμεινε στην Αργολίδα όπως ειδοποιήθηκε η ομάδα των Σαμποτέρ να καταστρέψουν τα τηλεφωνικά καλώδια των Γερμανών που συνέδεαν τους Μύλους με το Κάστρο, την Ασπίδα και το Αεροδρόμιο Άργους, όπου οι Γερμανοί είχαν εγκαταστήσει παρατηρητήριο, αντιεροπορικά πυροβόλα και προβολείς για την άμυνα της περιοχής του αεροδρομίου.

Το ίδιο απόγευμα ειδοποιήθηκαμε σχετικώς εγώ και ο Κυριαζόπουλος από τον Σύνδεσμο Ρέντα Τάσο. Μόλις δε βράδιασε πήγαμε κάτω από τη γέφυρα του Ξερία και καταστρέψαμε σε (3) σημεία τα τηλεφωνικά καλώδια. Τις μεταμεσονύχτιες ώρες και ενώ η πόλης ησυχάζει ξαφνικά ακούστηκαν εκρήξεις, έλαμψε ολόκληρος ο τόπος, οι προβολείς ανίχνευαν τον ουρανό και τα αντιεροπορικά πυροβόλα έβαλαν κατά των συμμαχικών αεροπλάνων που επιπίθονταν κατά του αεροδρομίου. (οι κάτοικοι αφυπνησθήντες έντρομοι έγιναν ακούστοι θεατές αυτού του γεγονότος). Από την επιδρομή αυτή καταστράφηκαν πολλά Γερμανικά αεροπλάνα επί εδάφους και πολλά άλλα υπέστησαν μεγάλες ή μι-

κρές ζημιές, υπόστεγα και δεξαμενές καυσίμων ανατινάχθηκαν στον αέρα, υπήρχαν δε 33 (τριάντα τρεις) νεκροί και δεκάδες τραυματίες. Όταν το πρωί της 21ης Μαΐου 1941 ανήμερα του Αγίου Κων/νου, ημέρα Τετάρτη οι Γερμανοί διαπίστωσαν την καταστροφή των καλωδίων που ήταν το αίτιο και το εμπόδιο του συντονισμού της αντιεροπορικής τους άμυνας λόγω μη επικοινωνίας μεταξύ τους την ώρα της επιδρομής υποχρέωσαν τον τότε Δήμαρχο Παπαμιχαλόπουλο Ευάγγελο όπως τυπώσει και διανείμει προκηρύξεις που έγραφαν ότι αντεθνικά στοιχεία μη σεβόμενοι την καλή συμπεριφορά και την ανοχή των στρατευμάτων κατοχής προέβησαν σε πράξεις δολιοφθοράς με αποτέλεσμα να υπάρχουν απώλειες σε έμψυχο και αψύχο υλικό και πως εάν δεν συλληφθούν ή παραδοθούν οι δράστες θα εκτελέστούν 30 (τριάντα) από τους πιο επιφανείς Αργείτες.

Ευτυχώς στις κρίσιμες εκείνες ώρες επενέβη η ΕΡΝΑ η σύζυγος του ιατρού Παπαγεωργίου Γερμανικής καταγωγής και κατάφερε να πείσει τους Γερμανούς τις οι κάτοικοι και καλοί και φιλήσυχοι πολίτες είναι και πως οι δράστες πρέπει είναι μάλλον περαστικοί. Ήταν αποφεύγητη η εκτέλεση 30 αθώων. Άλλα οι αρένες κάτοικοι για αντίστοιχα υποχρεώθηκαν να φυλάνε τα τηλεφωνικά καλώδια υπό ιδίαν ευθύνη τους νυχτερινές ώρες σε όλη την κατοχή.

Ήταν το πρώτο ΣΑΜΠΟΤΑΖ της Κατοχής (Εφημερίδα Αναγέννηση ΜΑΪΟΣ 1983).

Οι ευρισκόμενοι στη Κρήτη σύμμαχοι πολέμησαν με μεγάλο πρωισμό και γενναιότητα τους από αέρος εισβολείς εκείνον όμως που προκάλεσε παγκόσμιο θαυμασμό ήταν η λασσώδης και ηρωική αντίσταση του υπερήφανου κρητικού λαού. Γέροντες, γυναίκες, ακόμα και μικρά παιδιά παρότι σχεδόν άσπλοι και ανεκπαίδευτοι πολέμησαν τις επίλεκτες μονάδες των αλεξιπτωτιστών με όπλα που έπαιρναν από τους καταριπόμενους αιχμαλωτισμένους και φονευμένους αλεξιπτωτιστές με Γκράδες με κυνηγετικά όπλα, με αξίνες, φτυάρια, σίδερα, ξύλα, πέτρες ακόμα και με τα χέρια τους. Σαν ήρωες άλλων εποχών, υπερασπίζοντας την πατρώα γη τους. Ήταν κάτι το φανταστικό, το πρωτοφανές, το μεγαλειώδες που δεν ξανάγινε στη διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου να πολεμούν πολίτες τακτικά στρατό. Τιμή και δόξα σε όλους τους πρωικούς και γενναιούς κατοίκους της Κρήτης. Ας είναι αιωνία η μνήμη σε όσους έχασαν τη ζωή τους πολεμούντες για την ελευθερία της Κρήτης. Στις 30 Μαΐου είχε καταληφθεί και η τελευταία εσχατιά της Κρήτης. Εάν στη Κρήτη υπήρχε η 5η Μεραρχία Κρητών ΚΡΗΤΗ οι Γερμανοί δεν θα έπαιρναν.

(Συνεχίζεται)

Taξίδι στο χρόνο

Του Χρίστου

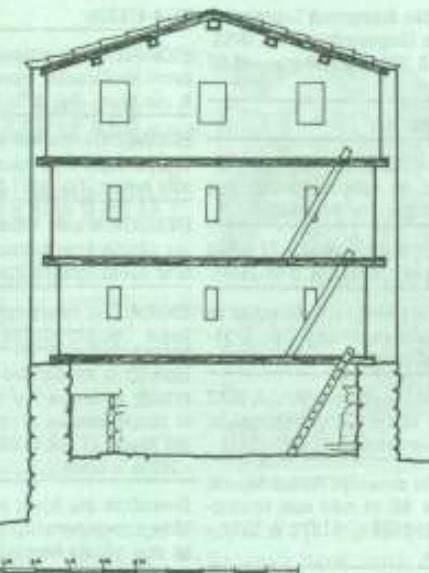
I. Πιτερού

Αρχαιολόγου Α' Εφορείας Προϊστορικών & Κλασικών Αρχαιοτήτων Ναυπλίου

Μέρος 5ο

Κρίνοντας από τον τρόπο κατασκευής και τις διαστάσεις, λαμβανομένου υπόψη κατά την ανασκαφική έρευνα δεν βρέθηκε χαρακτηριστική κεραμεική χρονολογούμενη με ακρίβεια, γίνεται φανερό ότι πρόκειται για μνημείο σύγχρονο και ανάλογο με την "πυραμίδα" του Ελληνικού, το οποίο και αυτό δεν φέρει κανένα άλλο άνοιγμα στο ισόγειο Ελληνικού, το οποίο και αυτό δεν φέρει κανένα άλλο άνοιγμα στο ισόγειο εκτός από την είσοδο. Είναι κατασκευασμένο με ισχυρούς τοίχους πλάτους 1,30 μ., σε ελαφριώς επικλινές στέρεο έδαφος χωρίς επικλινείς εξωτερικά τοίχους, προφανώς διότι η φυσική διαμόρφωση και στέρεη αντοχή του υπεδάφους δεν απαιτούσε πυραμοειδή ισόγεια κατασκευή και χρονολογείται στο β' μισό του 4ου π.Χ. αι.

Κρίνοντας από τη σχετικά χαμηλή θέση του πύργου στην μικρή κοιλάδα του Λημού, το μεγάλο πλάτος των τοίχων (1,30 μ.) με την ειδική διαμόρφωμενη επίστεψη του ισογείου, που αποτελείται από ορθογώνιους λιθοπλίνθους διαστ. (1,20 x 0,60 x 0,40 - 0,70 μ.) γίνεται φανερό ότι η ανωδομή του ήταν πλήνη και πιθανότατα με τρεις (3) ορόφους υπέρ το ισόγειο συνολικού ύψους (4 x 30



Σχ. 7. Τιμόδια αναπαράστασης κτιρίου Λημού



Σχ. 8. Αναπαράστασης μεταξύ Αργούς - Επιδαύρου από Λημόνια, Λεύκανα, Μυστράς και Αρβανίτισσα

Οι "Πυραμίδες" της Αργολίδας

12 μ. Συνυπολαγόζοντας δε και το ύψος της δίπριχτης στέγης σε 1,5 μ. ο πύργος πιθανότητα είχε συνολικό ύψος 13,5 μ.

Ο πολυώροφος με μονωμένος πύργος ήταν εξ ίσου ισχυρός με την "πυραμίδα" του Ελληνικού και έφερε προφανώς ανά 12 (4 x 3) θυρίδες για τους τοξότες στους δύο υπερκείμενους του ισογείου και δώδεκα (12) παράθυρα για τους κατέπλετες στον τελευταίο όροφο.

Ο ισχυρός αυτός πύργος επιπρούσε την στρατηγικής σημασίας μικρή κοιλάδα του Λημού, που παρεμβάλλεται μεταξύ των δύο αρχαίων δρόμων Αργούς Κλεωνών (Νεμέας - Κορίνθου) μέσω Τρητού, που διερχόταν κατά μήκος και παράλληλα της παλιάς εθνικής οδού Αρ-

γους - Κορίνθου, εντός της κοιλάδας του Ινάχου και του αρχαίου δρόμου Αργούς - Φλειούντα αλλά βορειοδυτικά από τα Φλήτια, όπου υπάρχει μικρή οχυρωματική ορθογώνια κατασκευή διαστ. 13 x 5,5 μ. συνόμενο ύψος 1,80 μ., με δύο διάχωρα. Μέσω της κοιλάδας του Λημού, διερχόταν φυσικά δευτερεύων στρατηγικής σημασίας δρόμος (διόδος) προς το Αργός για τον πλήρη έλεγχο του οποίου κατασκευάσθηκε ο ομώνυμος πύργος, ο οποίος σημειώτεον βρίσκεται σε οπική επαφή με τις Μυκήνες.

Ο πύργος αυτός πιθανότατα είναι ο πύργος του Πολυγύντου, σύμφωνα με μαρτυρία του Πλουτάρχου από τον οποίο ξεκίνησε ο Άρατος το 251 π.Χ. με μικρή δύναμη κατέλαβε τη Σικυώνα και πέτυχε την εκδίωξη του τυράννου Νικοκλέους. Η θέση του πύργου του Λημού σε απόμερη θέση από τους αρχαίους δρόμους δικαιολογεί την επιλογή του Αράτου.

"Πυραμίδα" ανατολικά του Αργούς

Ο Παυσανίας στην πορεία του από το Αργός προς την Επίδαυρο αναφέρει: "Ερχομένοις δε εξ Αργούς ες την Επίδαυρην έστιν οικοδόμημα εν δεξιά πυραμίδι μάλιστα εικασμένον, έχει δε ασπίδας σχήμα αργολικάς επειργασμένας". Σύμφωνα με παράδοση που αναφέρει στη συνέχεια ο Παυσανίας, στη θέση αυτή είχε γίνει, κατά τους μυθικούς χρόνους, μάχη μεταξύ του Ακρίσιου και του Προίτου με αργολικές ασπίδες, αλλά ο αγώνας έληξε ιστόπαλος και οι αντίπαλοι συμφιλιώθηκαν. Για τους νεκρούς κατασκευάστηκε κοινό ταφικό μνημείο. Το πυραμοειδές ταφικό μνημείο με τις ανάγλυφες αργολικές (κυκλικές) ασπίδες που αναφέρει ο Παυσανίας, ο Lord και ο Th. Kelly, το ταυτίζουν εσφαλμένα με την "πυραμίδα" του Λιγουριού.

Άλλο ο Παυσανίας σαφώς αναφέρει το πυραμιδοειδές οικοδόμημα στην πορεία του από το Αργός προς Επίδαυρο, πριν τη διακλάδωση του δρόμου προς

Τίρυνθα. Προφανώς λοιπόν αναφέρεται σε κάποιο μνημείο που δεν σώζεται, όπως εύστοχα έχει ήδη επισημάνει ο Pritchett.

Από την μέχρι τώρα αρχαιολογική έρευνα στο Αργός έχουμε επισημάνει μεταξύ άλλων βασικών δρόμων του Αργούς - Επίδαυρου, που αναφέρει ο Παυσανίας. Ο δίσανας δρόμου Αργούς - Ναυπλίου, που χαράχτηκε επί I. Καποδιστρία, και συμπίπτει με το σημερινό δρόμο Αργούς - Δαλαμανάρας - Μπολάτη. Οι δύο αυτοί δρόμοι, Αργούς - Δαλαμανάρας (αρχαίος δρόμος) και Αργούς Ναυπλίου (δημόσιος δρόμος), ενώνονται στη θέση Μπολάτη, ακολουθούν κοινή πορεία και στη συνέχεια διακλάδωση δεξιά (νότια) προς Τίρυνθα-Ναύπλιο και ανατολικά προς Επίδαυρο. Από τους ερευνητές ο Α. Αρβανιτόπουλος θεωρεί ως πιθανή τη θέση της "πυραμίδας", που αναφέρει ο Παυσανίας στο χωριό Πυργέλλα.

Ωστόσο ο Leake που επισκέφθηκε το Αργός το 1808, μεταξύ των άλλων αναφέρει στην πορεία του μετά τον Ινάχο (Πάνιτσα) στη Δαλαμανάρα, κοντά σε ερειπωμένη εκκλησία, προφανώς του Αγίου Γεωργίου, ότι υπήρχε πηγάδι και ορθογώνιες πλέτρες, όπου υπήρχε η "πυραμίδα" με τις αργειακές ασπίδες. Ανάλογη και ακριβέστερη πληροφόρηση για τη θέση της "πυραμίδας" μας δίνει ο Διον. Πύρρος, ο οποίος στα "Αργολικά" αναφέρει τα εξής: "Μεταξύ του Αργούς και της Δαλαμανάρας, εις τα δεξιά του δρόμου το πάλαι ήτον τρόπαιόν τι πέτρινον, όπου επολέμησεν ο Ακρίσιος και ο Προίτος... Τα θεμέλια του τρόπαιου εκείνου πρότινων χρόνων ανέσκαψεν Ιζάτ μπέης της Τσούρκος και έκτισεν τον εδικόν του πύργο εις το πλήσιον την σήμερον είναι τα ερείπια του ναού του Αγίου Γεωργίου, εν αριστερά του δρόμου τα νυν κείμενα".

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ...

ΝΙΚΟΣ ΓΕΩΡΓΑΣ
ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ - ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ

Συνέπεια, Ευθύνη, Κάλυψη

ΑΓΡΟΤΙΚΗ
ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ

ΦΡΟΝΤΙΔΑ
ΑΤΟΜΙΚΗΣ

ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗ
ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ
ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΣΦΑΛΙΣΗΣ

ΝΑΥΠΑΙΟ: ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ 9, τηλ & φαξ: 0752-21635
ΛΥΓΟΥΡΙΟ: ΑΣΚΛΗΠΙΟΥ 60, τηλ: 0753-22532
ΑΡΧΑΙΑ ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ: τηλ 0753-41119

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΑΡΜΠΕΡΟΡΗΣ

Αντιπρόσωπος Αργούς
Κορίνθου 17 - τηλ.: 68339



ΠΡΕΣΣΕΣ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΤΙΚΑ, ΥΛΙΚΑ - ΡΑΠΤΩΝ, ΜΑΛΛΙΑ - ΚΛΩΣΤΙΚΑ

Δωρεάν Μικρές Αγγελίες στο 0751 22257 και στο fax 0751 69268

ΠΟΛΗΣΙΕΣ ΛΙΚΩΝΤΟΝ

ΠΟΛΕΙΤΑΙ, διαμέρισμα 80 τ.μ., 3ος όροφος στο Άργος, Καποδιστρίου 8, μέση στο Κέντρο, δύτικα στο ΚΤΕΛ.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ, αγρόκτημα 10 στρέμματα, στην περιοχή Ηρά Άργους. Τηλ. 0751-29036, 61552.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ ταβέρνα - εστιατόριο με εξωτερική πεζότερα, κεντρικό στο Άργος, πλήρως εξοπλισμένο. Πληροφορίες τηλ. 0751-26135 (κ. Βασιλής) 12 μ.-10 μ.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ προνοριώχος οικόπεδο 2 στρ., επί της Καρπετοπόλου (απέναντι από αντιρροποίηση Φάλλωρ) στο Άργος. Τηλέφωνα: 0751-23405, 20989.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα ζάρι στο Πορτοχέλι, 100 μέτρα από τη θάλασσα, με αυτονομία, 4 έπιπλα, 300.000 δραχμές τετραγωνικό. Τηλ. 0754-21738.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ γεννήτρια 12 ίππων, 8 KV, πετρελαιού, με τεπόπτη και μίζα, και κουζίνα γκαζίου σχεδίου καινούργια. Τηλ. 0754-22268 & 0944-695207.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ κατόπιν μέσου υψηλού αυτοκίνητου, με μεγάλη πελατεία, άνω των 20 ετών, λόγω συνταξιδιωτισμούς. Πληρ. ώρες καταστημάτων 0751-61249, 67237.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ εποχείρηση βιβλιοπωλείου σε κεντρικό σημείο του Άργους, πλήρης εξοπλισμένο με καλή πελατεία, άνω των 20 ετών, λόγω συνταξιδιωτισμούς. Πληρ. ώρες καταστημάτων 0751-62774.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ ζερόφα κτίσμα-γκατί 600 τ.μ. 30 μέτρα από τη θάλασσα στην παραλία Αυτρως. Τηλ. 0751-61389.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ κήποι 11 στρ. με άδεια οικοδόμησης για 90 τ.μ. Μίλες Κρανιδίου 3 χλμ. από Πορτοχέλι, θέα περιφύρωση. Τηλ. εικαρίας, 0754 21363 & 21739, 0945 384703.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ στην Πουλακίδα οικόπεδο 3 στρεμ. σε κεντρικό δρόμο, με πορτοκαλιές και παλιό από. Τηλ. 0752-25398 & 25788.

Πουλακίδα οικόπεδο 500 τ.μ. στα Κουτσούδια, στην οδό Κοκκίνης 4. Πληροφορίες στην Τηλ. (0751) 81241 & 01-6218990.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ παραθαλάσσια αγροτεμάχιο 4 στρεμμάτων στο Γιαλάσι της Αρχαίας (Παλαιάς) Επιδαύρου, δρόπι και αικαδούμησμα. Πληροφορίες 0753-41219 & 01-7210246

ΟΙΚΟΠΕΔΟ ΠΟΛΕΙΤΑΙ εντός σχεδίου πόλης στο Ναύπλιο σε τημ. Εικαρίας. Πληροφορίες στην Τηλ.: 0752/25888 & 0944/130324.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ ή ενοικιάζεται μονοκατούχο 100 τ.μ. στην περιοχή της Αγ. Ιωάννη στο Άργος. Τηλ. 0752-22329 (10μερ - 2μρ & δρμ - 8μερ έκτος Καραϊσκής).

ΠΟΛΕΙΤΑΙΚατάστημα επί της οδού Μαρτίνειας (παραπλεύριμος Νοσοκομείου Ναυπλίου) 40 τ.μ. συν 20 τ.μ. πατάρι. Πληροφορίες στην Τηλ. 0752-25656.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ αγροτεμάχιο 11 στρέμματα στην περιοχή ΓΑΛΑΤΑΚΙΟΥ - ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ με πανοραμική θέα. Τηλ. Εικαρίας. Τηλ. 0741-33340.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ 1,5 στρέμμα στην περιοχή ΓΑΛΑΤΑΚΙΟΥ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ εντός σχεδίου, δρόπι, αικαδούμησμα. Τηλ. 0741-33340

ΠΟΛΕΙΤΑΙ μεζονέτα 110 τ.μ. στο Ναύπλιο. Πληροφορίες στην Τηλ. 0752-29798 (μετό της διαμ.)

ΠΟΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα δύορι, 55 τ.μ. πλήρως επιπλωμένο με π.μ. 10 μέτρα από τη θάλασσα στο Ξηρούμηδο, με θέα ολόκληρο το αργολικό

κόλπο. Τηλ. εικαρίας, Τηλ. 0752-27830, 0877-995464.

ΠΟΛΟΥΝΤΑΙ 3 συνεχόμενο χώρι 102 τ.μ., 89 τ.μ. και 36 τ.μ. (συνολού 226 τ.μ.) στο Ναύπλιο. Τηλ: 24 εκ. δρχ. Τηλέφωνο 0752 - 28220.

ΠΟΛΟΥΝΤΑΙ ξύλινα μεταχειρισμένα παραθαλάσσια και μπακούνιπορτες πόρτα εισόδου οιδερένα με κρύσταλλα. Τηλ. 0937 814225

ΠΟΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα - εστιατόριο με εξωτερική πεζότερα, κεντρικό στο Άργος, πλήρως εξοπλισμένο. Πληροφορίες τηλ. 0751-26135 (κ. Βασιλής) 12 μ.-10 μ.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ προνοριώχος οικόπεδο 2 στρ., επί της Καρπετοπόλου (απέναντι από αντιρροποίηση Φάλλωρ) στο Άργος. Τηλέφωνα: 0751-23405, 20989.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα ζάρι στο Πορτοχέλι, 100 μέτρα από τη θάλασσα, με αυτονομία, 4 έπιπλα, 300.000 δραχμές τετραγωνικό. Τηλ. 0754-21738.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ γεννήτρια 12 ίππων, 8 KV, πετρελαιού, με τεπόπτη και μίζα, και κουζίνα γκαζίου σχεδίου καινούργια!!! Όπτε επτά μήνες χρήσης. Πληροφορίες στην Τηλέφωνα: 0945 189525.

Air condition, 12000 BTU. Coolstar, φο- Ερ-θερμανση, πάντες (5) χρόνια εγγύηση, χρήση επτά (7) μήνων, πολύ κονσταντινής απόδοσης. Επίσης ένα δεύτερο κλιματοποιηκό 9000 BTU με το ίδιο χαρακτηριστικό. Πληροφορίες το τηλέφωνο 0945 189525.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ο Ευρωπαϊκός Εκπαιδευτικός Όμιλος ΕΥΡΓΟΝΩΣ ζητεί ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ πτυχιών Αγγλικής, Ιταλικής, Ισπανικής, Γερμανικής γλωσσών για το Κέντρο Ξένων Γλωσσών Άργους. Προσφέρονται φρέσκα περιφέρειαν προσωπικής απόδοσης. Επίσης ένα δεύτερο κλιματοποιηκό 9000 BTU με το ίδιο χαρακτηριστικό. Πληροφορίες στην Τηλέφωνο 0945 189525.

ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ Πανεπιστημίου Σερβονήσης (Πολοί) και κάποιος δυτικώματων Sorbonne I και II της Γαλλίας Ακαδημίας Αθηνών, πορθήσει ιδιότερα μονήματα Γαλλικών στο Ναύπλιο. Τιμές προστέθ. Τηλ. 0751-66888, fax: 83174.

ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ Πανεπιστημίου Σερβονήσης (Πολοί) και κάποιος δυτικώματων Sorbonne I και II της Γαλλίας Ακαδημίας Αθηνών, πορθήσει ιδιότερα μονήματα Γαλλικών στο Ναύπλιο. Τιμές προστέθ. Τηλ. 0945-544498.

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ, πορθήσονται από καθηγήτρια στην Πανεπιστημίου. Τηλ. 0977-849445

Νέος χωρίς στρατηγικές υποχρεώσεις, με διπλώμα μακριωμάτου -Α.Β.Τ καπιτογρίας, δυο χρόνια κάπιτος επεργάση, και δικό του μεταφορικό μέσο, συν προϋπορεία σε Ραδιοφωνικό σπουδών 8 χρόνια, αναζήτητη πρώτη μόνιμη εργασία! Τηλ. 0945-575535

ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ με ειδικότητα ΒΡΕΦΟΚΟΜΟΣ, με 2 χρόνια πρακτική σε Παιδικό Σταθμό, ζητά ονόματος γεννήσης. Πληρ. Τηλ. 0751-25888 & 0944/130324.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ η ενοικιάζεται μονοκατούχο 100 τ.μ. στην περιοχή της Αγ. Ιωάννη στο Άργος. Τηλ. 0752-22329 (10μερ - 2μρ & δρμ - 8μερ έκτος Καραϊσκής).

ΠΟΛΕΙΤΑΙΚατάστημα επί της οδού Μαρτίνειας (παραπλεύριμος Νοσοκομείου Ναυπλίου) 40 τ.μ. συν 20 τ.μ. πατάρι. Πληροφορίες στην Τηλ. 0752-25656.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ αγροτεμάχιο 11 στρέμματα στην περιοχή ΓΑΛΑΤΑΚΙΟΥ - ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ εντός σχεδίου, δρόπι, αικαδούμησμα. Τηλ. 0741-33340.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ 1,5 στρέμμα στην περιοχή ΓΑΛΑΤΑΚΙΟΥ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ εντός σχεδίου, δρόπι, αικαδούμησμα. Τηλ. 0741-33340

ΠΟΛΕΙΤΑΙ μεζονέτα 110 τ.μ. στο Ναύπλιο. Πληροφορίες στην Τηλ. 0752-29798 (μετό της διαμ.)

ΠΟΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα δύορι, 55 τ.μ. πλήρως επιπλωμένο με π.μ. 10 μέτρα από τη θάλασσα στο Ξηρούμηδο, με θέα ολόκληρο το αργολικό

πολυετή πείρα, πορθήσει ιδιότερα μονήματα σε μοθητές Γ' Λυκείου (πρ.). 0751-25014).

Πτυχιούδος Πανεπιστημίου, ζητά εργασία σε επαρχία ή επιχείρηση, γνωρίζοντας πλεκτρούμενη λογιστική και αγγλικά κατ' επιπλέον Lower. Τηλ. 0751-68082.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ

Από το KEK ΔΑΦΝΗ ζητούνται ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ για να διδάσκουν στα θερινά πεδία:

- Πληροφορικής
- Παιδαγωγική
- Αγροτική
- Υγεία Πρόνοια

Να προσκομισθούν βιωματικό, πτυχιούδος περιόδου, καλή στάση στην Επίκουρη Καρπετοπόλου 112 Άργος,

Πληροφορίες στην Τηλέφωνο 0751-69175 έως 14:00.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ προσωπικό κουνιώντας και καρφίτσας και πολύ καλή κατάσταση. Τηλ. 097-4052108.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ σε πολύ εικαρίας, μια σκάρη αρραφής, εντελώς κινητούρια, για αυτοκίνητο προϋποτέρημα 1 έτονα κλειστοπ. Τηλέφωνο: 0945 - 41332 - 41333.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ από Καρετάρια στην παραλία Ναυπλίου, εργαζόμενη για λάρναζα, με πολύ καπάθαση και τιμή. Τηλ. 097-4052108.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ από Καρετάρια στην παραλία Ναυπλίου, εργαζόμενη για λάρναζα, με πολύ καπάθαση και τιμή. Τηλ. 097-4052108.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ γραμματέας σε διαφερούσιο θέμα.

Η επαρχία ΑΛΑ Α.Ε. ΣΕΑ ΞΗΡΑΓΑΣ ΑΡΤΕΜΗΣΙΟΥ ζητά για τη στελέχωση του τμήματος τοχείων εστίσεων (Festoo) νέες -28 ετών με προϋποτέρηση σε αντιστοιχημένη ηλιότητα. Επίκουρη θρησκευασμένη. Επίκουρη θρησκευασμένη. Αποτελείται βιωματικό σπηλαίωμα στο Fax (071) 243 610 (πιότριν και Στρατηγού) ή επικοινωνήστε πλεκτικών με τον κ. Ηλιόπουλο Χρήστο. Για περισσότερες πληροφορίες, τα τηλέφωνα της επαρχίας είναι (071) 243801-2. Γιατί έχουν γίνει επιθυμητή. Αποτελείται βιωματικό σπηλαίωμα στο Fax (071) 243 610 (πιότριν και Στρατηγού) ή επικοινωνήστε πλεκτικών με τον κ. Ηλιόπουλο Χρήστο. Για περισσότερες πληροφορίες, τα τηλέφωνα της επαρχίας είναι (071) 243801-2.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ υπόλληκος για Fast-Food με υψηλή εμπειρία. Τηλ. κτν 0932-807823 κ. Σπύρος (από 11ημ - 12ημ).

Από Βιοτεχνία Ενδυμάτων ζητάται για τακτηρία και τικελό. Τηλ. 0932-167178. 0752 - 36305.

"Επιδαύρος - Ναυπλίου" ζητάντων νέες ως Merchandisers πωλήσεων με διεύρυνση αιγαλούπησης για πεντήμερη αποσχόληση από Α.Ε. διαφραστική επωτερία. Ικανοποιητικές αποδοχές. Πληρ. Τηλ. 01-8325955. Fax: 01-8313933

ΚΥΡΙΑ με προϋπορεία σε τράπεζα, με γνώσεις Η/Υ, γραφομαχίνης και Αγγλικ

Vita Civilis

Ταξιδιά Νιάνου

Ευρώ και ποιοτική αναβάθμιση

Θα κομίζαμε "γλαύκας εις τας Αθήνας" αν υπενθυμίζαμε ότι από το 2002 το ευρώ θα αντικαταστάσει το εθνικό μας νόμισμα. Το πώς θα γίνουν όμως όλα αυτά έχουν γραφτεί και ξαναεπωθεί τόσο από τα ΜΜΕ όσο και από τους Εμπορικούς Συλλόγους καθώς και από τα κατά τόπους Επιμελητήρια.

Όλοι οι ευρωπαίοι πλέον, και ημών συμπεριλαμβανομένων, θα πληρώνουμε με το ίδιο νόμισμα, ενώ και οι ιμές σε όλα την Εσπερία θα αναγράφονται μόνο με ευρώ.

Από τα εμφανή προβλήματα που προκύπτουν και έχουν χιλιοκαταγραφεί είναι οι νομισματικές διαφορές ευρώ και εθνικών νομισμάτων οι οποίες παρά την στάνταρ ισοτιμία, αναμένεται να αφορούνται υπέρ του ευρώ, ανεβάζοντας ελαφρώς τις ιμές των προϊόντων κατά την εν πράγματι εφαρμογή του νέου νομίσματος. Αυτό σημαίνει ενίσχυση της πληθωριστικής τάσης και αύξηση της ονομασικής αξίας των προϊόντων. Ακόρα ένα πληθωριστικό ρύπανση που θα μας απασχολήσει από 01.01.02 είναι η διακύμανση του σημερινού προϋπολογισμού. Από την ημέρα της εφαρμογής της ισονομίας μεταξύ ευρώ και δραχμής, στις 340,75 δραχμές ο πληθωρισμός παρουσιάζει θετική απόκλιση κατά 2-2,5 ποσοσταίες μονάδες. Αν πατάσταση παραμείνει όπως έχει σήμερα και την ημέρα εφαρμογής του ευρώ, τότε οι ιμές των προϊόντων θα παρουσιάσουν πληθωριστική αύξηση έως 3 με 5% αν και σε ορισμένες περιπτώσεις όπου οι εισαγωγές θα εξαρτώνται και από την τρέχουσα ισοτιμία ευρώ-δολαρίου οι αυξησίες με βάση τα σημερινά δεδομένα μπορεί να ξεπέρασουν και το 10%.

Το μεγαλύτερο πλήγμα από τις αυξησίες αυτές αναμένεται να θερηθεί το τουριστικό προϊόν της χώρας το οποίο πέρα από τις αναπτυξιακές θα 'χει να αντιμετωπίσει και τον ανταγωνισμό μεσογειακών χωρών που βρίσκονται εκτός ζώνης του Ευρώ ενώ παράλληλα ο υψηλός πληθωρισμός τις καθιστά φθυνότερες για τους Ευρωπαίους πολίτες, όπως η γειτονική μας Τουρκία.

Εκείνο όμως που δεν έχει ερευνηθεί μέχρι σήμερα διεξοδικά είναι η αυτόματη σύγκριση πιών ομοειδών προϊόντων. Λόγου χάρη, ένας καφές που θα απολαμβάνει κάποιος στην Γαλλία σε καφέ στις όχθες του Σικουάνα, ή στην παραλία της Μασαλίας, στο Λουτράκι ή στο Ναύπλιο, θα κυμαίνεται πάνω - κάτω στα ίδια ευρώ με ελάχιστες πλέον αποκλίσεις. Η σύγκριση επομένως στον καταναλωτή θα γίνεται αυτόμata στον τομέα των προσφερόμενων υπηρεσιών τόσο από το κατάστημα όσο και από τους Δήμους, μια και ο στόχος της Ε.Ε. είναι να ισχύουν οι ίδιες ιμές για όλα τα ομοειδή προϊόντα σε όλες τις χώρες της Ε.Ε.

Το τελευταίο καθιστά σαφές ότι οι ιμές θα πρέπει να συμβαδίζουν και με την ποιότητα των προσφερόμενων υπηρεσιών κάτι το οποίο δυστυχώς οι Εμπορικοί Σύλλογοι και τα Επιμελητήρια δεν έχουν ακόμα αντιληφθεί. Η αναβάθμιση των προσφερόμενων υπηρεσιών μπορεί να αποτελέσει το μόνο κίνητρο τουριστικής ανάκαμψης της χώρας μας. Αν όμως όσοι ασχολούνται με τον Τουρισμό δεν αντιληφθούν εγκαίρως ότι τουριστική πολιτική δεν είναι ιτατζίκι ή σουβλάκι που ίσχυε για την περίοδο του '70 και δεν αναγκιστρώθουν από το σύμπλεγμα της εκμετάλλευσης του τουριστικού, τότε του χρόνου το καλοκαίρι θα έχουμε να λέμε μόνο πώς άντε να 'ρθει το 2004 με την Ολυμπιάδα για να δούμε κάποιους τουριστές πέρα των πρεδαπών και των αλλοδαπών οικονομικών μεταναστών.

© Κατάσχεση στο σπίτι της

«Δεν πληρώνω... δεν πληρώνω!»



ΕΛΣΑ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Παρασκευή 21 Ιουνίου 2001

«Δεν πληρώνω... δεν πληρώνω!»

Από την προσωπική μου περιέργεια στην Ελσα Παπαδημητρίου, η οποία έγινε γνωστή στην Ελλάδα, θα προσθέτω μεταποιητικά την παραπάνω σταθερή παραπομπή της στην πληρωμή των δαπανών της στην Ελσα Παπαδημητρίου.

Επίσημα, η Ελσα Παπαδημητρίου δεν πληρώνει την πληρωμή της στην Ελσα Παπαδημητρίου. Η πληρωμή της στην Ελσα Παπαδημητρίου δεν πληρώνεται από την Ελσα Παπαδημητρίου. Η πληρωμή της στην Ελσα Παπαδημητρίου δεν πληρώνεται από την Ελσα Παπαδημητρίου.

α. Ανέλαβα να το φτιάξουμε. Το κράτησα έναν χρόνο, επειδή συζητούσαμε για έναν χρόνο. Ο σύζυγος της κας Φρέντζου απουσίαζε στην Φολέγανδρο και μου 'λεγαν ότι θα επισκευαστεί μόλις επιστρέψει. Λέω να το φτιάχω εγώ και να τους χρεώσω. Πρόκειται περί αθλιότητος. Δεν πλημμύρισε απλά το γραφείο. Κατεστράφην δύο φορές από αυτό το γραφείο. Αυτά που έχω χάσει είναι πολλαπλάσια. Στην πρώτη πλημμύρα κατεστράφη το σύμπαν. Γραφεία, κομπιούτερς, τα 'βγαλα έχω και τα πήρε το σκουπιδιάρικο. Και δεν έκανα τίποτα επειδή πολιτεύομαι. Πρόκειται περί αθλιότητας. Η βουλευτής προσθέτει ακόμα μιλώ-

ντας στον "Αναγνώστη": "Κρύβεται εκβιασμός. Εκβιασμό αρνούμαι εγώ. Πάνε στο δικαστήριο, τα φτιάχνουν με τον δικηγόρο μου, γιατί τελικά με εκβιασαν για να το αγοράσω, ζητώντας 15 εκατομμύρια γι' αυτό το πράγμα. Προ ελαχίστων ημερών, συμφώνησαν ένα τίμημα. Άλλα ζήτησαν παραπάνω χρήματα. Δηλαδή εκβιασμός στον εκβιασμό. Αρνούμαι να εκβιάζομαι. Με το δικηγόρο μου, είχαν συνάντηση πριν μια εβδομάδα, για να τα βρουν οι δικηγόροι. Και τώρα βγαίνει στον Ρίζο το δημοσίευμα. Πρόκειται περί αθλιότητας". Καταλήγοντας η βουλευτής είπε ότι έχει νέο ραντεβού με τον δικηγόρο της.

Το επίμαχο δημοσίευμα

"Πώς μια βουλευτίνα με τις πράξεις της διασύρει και εκθέτει το ίδιο το αξέναμά της, αλλά και το κόμμα της; Ρωτήστε την κυρία Έλσα Παπαδημητρίου (Ν.Δ.), εκπρόσωπο του λαού της Αργολίδας στο Κοινοβούλιο. Η εν λόγω κυρία αρνείται να πληρώσει χρέος της από ενοίκια στην κυρία Μαρία Θυγ. Παναγ. Φρέντζου, κάτοικο Ναυπλίου, "Βουλευτής είμαι", σκέφθηκε, "ασύλια έχω, άσε τη Φρέντζου να κουρεύεται".

Το... θύμα της βουλευτίνας όμως προσέφυγε στα δικαστήρια όπου παρά τις αποφάσεις εις βάρος της κ. Παπαδημητρίου η οφειλέτρια εξακολούθουσε να κωφεύει...

Και η κ. Φρέντζου προχώρησε σε κατάσχεση του διαμερίσματος της βουλευτού!

Με την υπ' αριθ. 615/8-6-2001 απόφαση αναγκαστικής κατάσχεσης κατάσχεται το διαμέρισμά της στο Ναύπλιο 191,23 τ.μ.!

Πέρα από αυτές τις προσωπικές περιπτέτεις της, η Ν.Δ. Αργολίδας "βράζει" κατά της κ. Παπαδημητρίου η οποία κατά τις τελευταίες εκλογές στην Τοπ. Αυτοδιοίκηση έριξε τους μηχανισμούς της για να εκλεγούν παντού στο νομό ιπποψήφιοι στο ΠΑΣΟΚ.

Έτσι, με τη βοήθεια της εν λόγω κυρίας ο άλλοτε "γαλάζιος νομός" πρασίνισε. (Σκεφτείτε ότι έδωσε ιδιαίτερες μάχες για να υπονομευθούν οι υποψήφιοι της Ν.Δ. και να εκλεγεί μέχρι και νομάρχης του ΠΑΣΟΚ!).

Θέση σας!



79.600 δρχ. 233,6 €

99.500 δρχ. 292 €

Διευθυντικό κάθισμα LUX επενδυμένο με δέρμα

ATO Stock
via κίνηση!

Η ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΟΧΟΗ

Tου Βασιλή Κανελάνιου

η ΔΕΗ και ο ΟΤΕ ιδρύθηκαν για να υπηρετήσουν τον λαό και την πατρίδα
(σαν παραφρασμένη αγανάκτηση...)

Μικρή ήρθε η Κυριακούλα στην Νίκαια από την Σμύρνη, τότε με την μεγάλη καταστροφή το 22.

Η μάνα και ο πατέρας στην αγωνία και στον αγώνα από την πρώτη μέρα. Τους έδωσαν και ένα κομμάτι γη εκεί στα προσφυγικά όπως τα είπαν για να φτιάζουν την παράγκα τους να βάλουν το κεφάλι τους μέσα.

Δύσκολα τα χρόνια, αλλά μέσα στην δυστυχία είχαν και χαρούμενες στιγμές, μέχρι την περασμένη εβδομάδα έλεγε ότι θυμόταν τις μυρωδιές από το γιασεμί, κυριακάτικο φως μεσημέρι, αυτή να λικνίζεται στους ρυθμούς από το βιολί που έπαιζε ο Γιωργάκης.

Ήρθαν δύσκολα χρόνια, χάθηκαν και πολλοί από τους πρόσφυγες στον πόλεμο, έχασαν πολλούς και στην αντίσταση. Μετά ήρθε και το χειρότερο κακό ο εμφύλιος. Άλλα η Κυριακούλα πάντα έβρισκε τρόπο να στέκεται με αισιοδοξία στην ζωή. Παρά τις δυσκολίες έβρισκε πάντα λιγό φως Κυριακής να λικνίζει με αισιοδοξία την πορεία της ζωής της.

Αυτή την αισιοδοξία μετέφερε και στα παιδιά της, τα οποία μεγάλωσαν και πρόκοψαν ίμενα λίγα χιλιόμετρα πιο πέρα και πάντα τα περίμενε Κυριακή για να ξαναχαμογελάσει στην ζωή.

Ακόμα και η παράγκα άλλαξε έγινε κανονικό σπίτι, η παραγκούπολη έγινε μια κανονική συνοικία. Το αγάπησε πολύ αυτό το σπιτάκι όλη η πορεία της ζωή εντοχισμένη στα ντουβάρια του.

Λιγό δύσκολα της ήρθε όταν πέθανε ο Γιωργής, αλλά έβρισκε παρηγοριά στο 3^o νεκροταφείο, τα λέγανε συχνά οι δυο τους, άφονε πάντα και ένα μπουκάλι κόκκινο κρασί στην άκρη του τάφου να έχει ο Γιώργης να κερνάει άμα πάει κανένας φίλος.

Έκεινο όμως που την ταύκισε ήταν ο σεισμός πριν δυο χρόνια. Μέσα σε λίγα λεπτά ρημαδίο οι κόποι μιας ζωής, η ιστορία της ζωής της στα χαλάσματα.

Της είπαν τα παιδιά να πάει να μείνει μαζί τους πότε στον ένα πότε στον άλλο.

Εδώ είναι η γη μου, η ζωή εδώ θα μείνω ήταν η καφτή απάντηση της.

Έμενε εδώ και δυο χρόνια στο σιδερένιο κουτί που της έδωσε το κράτος.

Από την τενεκεδούπολη ξεκίνησα στην τενεκεδούπολη γυρίζω έλεγε με ένα πικρό χαμόγελο. Παρά τα αναπνευστικά προβλήματα που είχε έμεινε εκεί και έδινε κουράγιο και στους άλλους. Μόνο που τώρα τελευταία τα έφερνε δύσκολα οικονομικά, δεν ήθελε να επιβαρύνει τα παιδιά της. Κάτι οικονομίες που είχε τις χάλασε για να φτιάξει το καινούργιο της νοικοκυρίο. Πρώτα της έκοψαν το τηλέφωνο. Δεν βαριέσαι σκέφθηκε, εδώ κοντά ήταν και ένα καρτοτηλέφωνο θα βολευόταν με μια τηλεκάρτα αν ήταν καμιά ανάγκη θα φώναζε κανένα γείτονα.

Άλλα της ήρθε πιο δύσκολη η απειλή από την ΔΕΗ 140 χιλιάδες το χρέος της δύσκολα να τα βγάλει πέρα. Ο γιατρός της είχε πει να χρησιμοποιεί τις μέρες του καύσωνα το μηχάνημα κλιματισμού και να έχει πάντα σε ετοιμότητα την συσκευή για το οξυγόνο.

Πριν δύο μέρες είδε σε κολώνες κοντά στην γειτονιά αφίσες του Αντρέα «το ΠαΣοΚ ιδρύθηκε για να υπηρετήσει τον λαό και την πατρίδα». Στάθηκε για λίγο χάζεψε την αφίσα, τον αγάπησε τον Αντρέα και τον ψήφιζε πάντα. Εσύ καλά τα έλεγες αλλά κοίτα πως γίναμε και πως κατανήσαμε μανολόγησε.

Η ζέστη ήταν έντονη πήγε στο κουτί να δροσιστεί λιγό αλλά μάταια. Την έπιασαν τα αναπνευστικά της, είπε να βάλει το κλιματιστικό αλλά φοβήθηκε το χρέος στην ΔΕΗ.

Ξαφνικά ο πόνος δυνάμωσε, προσπάθησε να βγει έξω να πάει στο καρτοτηλέφωνο το δικό της που είχαν κόψει. Δεν πρόλαβε, την βρήκαν πτεραμένη, με ένα ειρωνικό χαμόγελο στα χειλή. Όταν θα την περνούν για το 3^o νεκροταφείο, να πάει να χουζουρέψει με το Γιώργη της, ίσως από κάπου κοιτάξει τις αφίσες και αν μπορούσε θα φώναζε «και η ΔΕΗ και ο ΟΤΕ ιδρύθηκαν για να υπηρετούν τον λαό και την πατρίδααλλά.....»

*η ιστορία είναι σχεδόν φανταστική αλλά η αγανάκτηση πραγματική.....

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το άρθρο αυτό ήταν να δημοσιευτεί την προηγούμενη εβδομάδα όμως ο δαίμων του τυπογραφείου έβαλε την ουρά του.

Νέα διάσταση στην σύγχρονη οπτική



Χρυσό & Οπτικό Κέντρο

Παναγιώτης Σκολαρίκος

πτυχιούχος οπτικός

Βασ. Κον/νου 8, Ναύπλιο, τηλ. 27237

Ρεπορτάζ

106 χρόνια με την ίδια γυναίκα!!!

- "Όχι καπνό, όχι μεθύσι, όχι και γυναικείες δουλειές. Με την γυναίκα μου ήμουν μονάχα. Εγώ ήμουν τοίφτης, δεν ήθελα παλιανθρωπιές".

Μ' αυτές τις λίγες λέξεις απάντησε ο αιωνόβιος Κώστας Μπουζαλάς που έκλεισε προχθές τα 106 του χρόνια και γιόρτασε τα γενέθλιά του στο Βιβάρι της Αργολίδας, όταν ρωτήθηκε "ποιο είναι το μυστικό της μακροζωίας του.

Την γυναίκα του την αγαπούσε πολύ και μάλιστα την έκλεψε για να την παντρευτεί. Τόση αγάπη είχε γι' αυτήν (τώρα δεν ζει), που ομολογεί ότι δεν γνώρισε άλλη γυναίκα στη ζωή του.

Όσο για την διατροφή του: Ο ίδιος δεν αποδίδει στον ειδικό τρόπο διατροφής τα πολλά του χρόνια μιας κι έτρωγε απ' όλα: "Λαχανάκια, κρέας αζύγιαστο. Κλέβαμε κρέας και τρώγαμε. Και κοτόπουλα. Άπ' όλα τρώγαμε. Και χόρτα. Δεν υπάρχει μυστικό. Όταν δεν κάνεις καταχρήσεις, δεν μεθάς... Να φας, να πεις, να γλεντήσεις. Να πεις όμως το κρασί, να μην σε πει".

Ο Κώστας Μπουζαλάς, παρά τα 106 χρόνια του χαίρει άκρας υγείας. Χαρεύει, μιλάει ώρες ατελείωτες με διαύγεια, θυμάται τα 4 παιδιά του, τα 13 εγγόνια του, τα 19 δισέγγονά του και τα 10 τρισέγγονα.

Μάλιστα, προχθές συγκινήθηκε όταν οι συγγενείς του, οργάνωσαν το πάρτι γενεθλίων του. Κάποια στιγμή μαζί με τον 70χρονο γιο του Γιώργο Μπουζαλά, έσυρε το χορό και τραγούδησε. Ο γιος λαχάνιασε, και ο πατέρας ήθελε να χορέψει κι άλλο.

Δηλώνει ευτυχισμένος. Γιατί όχι άλλωστε, αφού είναι πλαισιωμένος από ανθρώπους που τον αγαπούν. Και αισιόδοξος. Όπως λέει: "ο νοικοκύρης (σ.σ. εννοεί το μυαλό) μου λέει ότι θα ζήσω ακόμα 10 χρόνια. Μου λέει, σου δίνω δικαιώμα 10 χρόνια ακόμα να ζήσεις".

Γεννήθηκε στο Ροενό Αρκαδίας. Ήταν μεγαλοτοστοπάνος. Με έμφαση τονίζει ότι είχε 300 πρόβατα, και ότι ξυνιάρι δεν χρειάστηκε να πάσει στα χέρια του. Με τα χρήματα που εξοικονομούσε από τα πρόβατα αγόρασε γη στο Βιβάρι, όπου τα τελευταία 30 χρόνια κατοικεί στο σπίτι του γιου του.

Οι ιστορίες μιας ζωής που έχει να πει, είναι ατελείωτες. Και όλοι των ακούν με σεβασμό και με προσοχή. Εξιστορεί στιγμές από τους τρεις πολέμους που πήγε και υπερηφανεύεται που δεν τραυματίστηκε ποτέ.

Μιλάει για την ζωή του όλη. Όρες ατελείωτες. Θυμάται τα πάντα, σαν να 'ταν σήμερα.

Ο Κώστας Μπουζαλάς φιλόξενος, δεν αφήνει κάνενα από το σπίτι του να φύγει, χωρίς να τον κεράσει. Και την σύνταξή του την μοιράζει όλη στα δισέγγονα και τα τρισέγγονά του για χαρτζιλίκι.

Και όταν επιστρέφει το μυαλό του στο παρελθόν, σε όλη του τη ζωή, στους 3 αιώνες που ζει, ευχαριστεί τον Θεό:

- "Μου δώκατε άλλα πέντε χρόνια ζωής. Και λέω για κοίτα η ανθρωπότητα, όταν είσαι καλός άνθρωπος. Όλα στο Θεό. Ο Θεός τα κάνει όλα. Η καρδιά μου, η ψυχή μου, ήταν όλα στην πρόδο. Να κάνω εγγονάκια, ν' αγοράζω, να κάνω συνοικέσια..."



ΕΝΩΣΗ ΑΓΡΟΤΙΚΩΝ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΩΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ

2 Χλμ. Ναυπλίου - Ν. Κίου 21 100 Ναύπλιο

Tηλ.: (0752) 29 215, (0751) 26 153- Fax.: (0752) 25 623

Πολιτική

Αλλάζει εικόνα η Κόρινθος

Μια σειρά στημαντικών έργων που αλλάζουν συνεχώς την εικόνα της Κορίνθου, δημοπρατούνται μέσα στον επόμενο μήνα. Συγκεκριμένα πρόκειται για α) Αποπεράτωση κτιρίου Πνευματικού Κέντρου Αρχαίας Κορίνθου, με προϋπολογισμό 40 εκατομμύρια, β) Ανάπλαση οδού Ποσειδώνιας, με προϋπολογισμό 20 εκατομμύρια, γ) Δημοτική οδοποιία σχεδίου πόλεως Αγ. Γεωργίου Κορίνθου, με προϋπολογισμό 50 εκατομμύρια, δ) Οδοποιία των 4 δημοτικών διαμερισμάτων, με προϋπολογισμό 60 εκατομμύρια, ε) Θέατρο Πολύκεντρο με προϋπολογισμό 940 εκατομμύρια και στ) β' φάση ανάπλασης παραλίας Αγίου Νικολάου με προϋπολογισμό 390 εκατομμύρια.

Σύγχρονο Δημαρχείο στο Λουτράκι

Ξεκινά τις επόμενες ημέρες η διαδικασία για την ανάδειξη του εργαλίου σχετικά με το σημαντικό για την πόλη του Λουτρακίου έργο, της μετατροπής του πρώην ξενοδοχείου ΠΑΛΜΥΡΑ σε Δημαρχείο.

Το Λουτράκι φιλοδοξεί με την συγκεκριμένη κίνηση να δημιουργήσει ένα νέο αντάξιο της πόλης Δημαρχείο αλλά και -το σημαντικότερο- να συγκεντρώσει σε έναν ενιαίο χώρο όλες τις Δημοτικές Υπηρεσίες στόχο την αμεσότερη και καλλιτερή εξυπηρέτηση του Δημότη.

Το έργο θα υλοποιηθεί με ευθύνη της ΑΤΕΚΛ.Η προστάθεια του Δήμου Λουτρακίου Περαχώρας να συγκεντρώσει σε ένα κτίριο όλες τις Δημοτικές Υπηρεσίες κινείται αναμφίβολα προς την ασωτή κατεύθυνση της αμεσότερης εξυπηρέτησης του πολίτη ο οποίος στις περισσότερες των περιπτώσεων σήμερα χρειάζεται να επισκεφθεί διάφορα κτίρια για την διεκπεραίωση ακόμα και απλών υποθέσεων.

... Και πράσινο

Ξεκίνησε η τοποθέτηση χλοοτάπητα περιφερειακά του Παραλιακού Πάρκου του Λουτρακίου. Κυρίτερος στόχος της επέμβασης είναι η αισθητική αναβάθμιση. Βασικό χαρακτηριστικό του συγκεκριμένου χλοοτάπητα είναι η αντοχή του στις ένηροθερμικές συνθήκες και η αντοχή του στην χρήση. Στον ίδιο χώρο προβλέπεται πάντως, και η κατασκευή αυτόματου συστήματος ποτίσματος. Η συνολική δαπάνη ανέρχεται στα 9,4 εκ. δρχ.



Απαντά σε φήμες ο Λυκουρέντζος

Δεν σηκώνεται "μύγα στο σπαθί του", ο δικηγόρος Βαγγέλης Λυκουρέντζος, αναφορικά με το χρίσμα του υποψήφιου Νομάρχη στην Αργολίδα. Όταν μάλιστα κυκλοφορούν φήμες ότι δήθεν εγκαταλείπει την προσπάθεια να κερδίσει το χρίσμα, φίμεσα σπεύδει να απαντήσει.

"Ετσι όταν διάβασε άρθρο σε τοπική εφημερίδα όπου αναφερόταν ότι "πρώτος δήλωσε ότι θα είναι υποψήφιος για το χρίσμα στη Νομαρχία και απ' ότι φαίνεται είναι ο πρώτος που εγκαταλείπει νωρίς τη μάχη", ο Β. Λυκουρέντζος απάντησε:

"Προς αποκατάσταση της αληθινής και πραγματικής πληροφόρησης, δηλώνω ότι η θέση μου είναι όπως την έχω εκφράσει από την αρχή. Δεν έθεσα υποψηφιότητα για Πρόεδρος στη ΝΟΔΕ, μετά από 26 χρόνια συνεχούς συμμετοχής στην Οργάνωση του Νομού, για να διεκδικήσω το χρίσμα από τη Νέα Δημοκρατία να είμαι υποψήφιος Νομάρχης Αργολίδας.

Για να διαλυθούν -αν υπάρχουν- "φήμες" προερχόμενες από "ευσεβείς πιθόθους" ορισμένων, τονίζω ότι μετά από τόσα χρόνια συμμετοχής μου στην Οργάνωση της Νέας Δημοκρατίας, ευελπιστώ ότι από μια νέα θέση θα προσφέρω περισσότερα".

Στροφή στις βιοκαλλιέργειες

Θετικά συμπεράσματα στην N. Kio

Σημαντικό έδαφος κερδίζουν οι βιολογικές καλλιέργειες εις βάρος των γενετικά τροποποιημένων ή "παραδοσιακά" υπερφορτωμένων από συνθετικά (χημικά) λιπάσματα και φυτοφάρμακα προϊόντων. Τα συμπεράσματα από την χθεσινή επιτυχημένη ημερίδα που διοργάνωσε η Νεαλαία ΠΑΣΟΚ στην Νέα Κιό ήταν εντυπωσιακά και ελπιδοφόρα μπροστά στο δέσος των γενετικά τροποποιημένων καλλιέργειών.

Αν και οι βιοκαλλιέργητές στην Αργολίδα και την Κορινθία είναι ελάχιστοι, εν τούτοις σε άλλους νομούς της Περιφέρειας με πρωτεύοντα αυτόν της Λακωνίας (27.420 στρ.) βρίσκονται σε άνθιση, φέρνοντας την Πελοπόννησο και την Δυτική Ελλάδα στην πρώτη θέση με 43% των βιοκαλλιέργητών.

Σύμφωνα με τον πρόεδρο της Ένωσης Βιοκαλλιέργητών κ. Κουλουρούδη η βιολογική καλλιέργεια της ελιάς καταλαμβάνει την πρώτη θέση με 64% επί του συνόλου των βιοκαλλιέργειών και ακολουθούν το αμπέλι με 10%, τα εσπεριδοειδή με 8%, τα σιτηρά με 4%, κτηνοτροφικά φυτά με 3%, ξηροί καρποί 3%, σταφίδα 2%, κηπευτικά 1%, ροδάκινα - βερίκοκα 1% και λοιπά οπωροφόρα και βαμβάκι 1%.

Το θεσμικό πλαίσιο το οποίο εφαρμόζει η χώρα μας καθορίζεται από τον Κοινοτικό Κανονισμό 2078/92, αλλά παρά την θεσμική καταχύρωση, οι βιοκαλλιέργειες στην χώρα μας δεν γνωρίζουν τη συστηματική και εκτεταμένη ανάπτυξη όπως στις υπόλοιπες χώρες της Ε.Ε.

Οι βιοκαλλιέργειες στην Ελλάδα καταλαμβάνουν μόλις το 5% της συνολικής καλλιεργούμενης γης. Δηλαδή 264,898 στρέμματα έναντι 39.189.000, παρ' όλο που θεωρούνται ως η πιο ρεαλιστική διέξοδο για υγιεινή διατροφή και για την προστασία του περιβάλλοντος.

Στο πνεύμα της αναγκαιότητας περαιτέρω ανάπτυξης των βιοκαλλιέργειών, ο υφυπουργός Γεωργίας κ. Β. Αργύρης, αναφέρθηκε χθες στην Ν. Κιό, στις κατευθύνσεις που ακολουθεί το υπουργείο Γεωργίας υπογραμμίζοντας ότι "είναι κρίσιμο θέμα η εγγύηση στον καταναλωτή, ότι το αγροτικό προϊόν που διατίθεται στην αγορά ανταποκρίνεται ως βιολογικό στις προδιαγραφές του", ώστε να αποκτήσει την εμπιστοσύνη του καταναλωτή και την αύξηση της ζήτησης. Επίσης αναφέρθηκε στην δρομολόγηση της δημιουργίας μιας αγοράς για τα βιολογικά προϊόντα, μέσω της κατάλληλης και έγκυρης ενημέρωσης των καταναλωτών. Ο υφυπουργός αναφέρθηκε επίσης σε οικονομικά κίνητρα για νεοεμφανιζόμενους βιοκαλλιέργητές προκειμένου να καλύψουν τα τυχόν πρόσθετα κόστη που θα δημιουργηθούν.

Από πλευράς του, ο καθηγητής του Πανεπιστημίου κ. Μπίθας, αναφέρθηκε διεξοδικά και στα οικονομικά μεγέθη των βιοκαλλιέργητών και κυρίως στην βιώσιμότητα των επιχειρήσεων κατά την διάρκεια της συζήτησης που ακολούθησε, αναπτύχθηκαν απώντες γύρω από την πιστοποίηση των βιολογικών προϊόντων, τις καλύτερες τιμές αγοράς αλλά και τον τρόπο διάθεσής τους στο καταναλωτικό κοινό καθώς και για το μέλλον των εξαγωγών.

Δηλώστε εθελοντής

Διεθνές έτος εθελοντισμού, έχει ανακηρυχθεί το έτος 2001 από τον Ο.Η.Ε. Για το σκοπό αυτό, το υπουργείο Εσωτερικών και η Γενική Γραμματεία Πολιτικής Προστασίας, έχουν ξεκινήσει πρωτοβουλία για την οργάνωση του "Εθνικού Συστήματος Εθελοντισμού", με σκοπό την αντιμετώπιση φυσικών και τεχνολογικών καταστροφών σε όλες τις φάσεις (πρόληψη, αντιμετώπιση, αποκατάσταση). Προτεραιότητες του συστήματος είναι α) η ανάπτυξη ενός προγράμματος μαζικού εθελοντισμού, με την συμμετοχή εθελοντικών οργανώσεων σ' όλη τη χώρα, β) η δημιουργία ενός Σώματος Εξειδικευμένων και Έμπειρων Εθελοντών. Το σώμα αυτό θα έχει επιχειρησιακή αυτοτέλεια, θα υπάγεται στη Γενική Γραμματεία Πολιτικής Προστασίας και θα αφορά σε εξειδικευμένα επαγγέλματα (ιατρικά, τεχνικά, ειδικούς συστημάτων επικοινωνίας και διασώστες καταστροφών) και γ) η εφαρμογή πλοπικών προγραμμάτων ανάπτυξης εθελοντισμού πολιτικής προστασίας σε ειδικά επιλεγμένες περιοχές της χώρας που παρουσιάζουν σημαντικές ιδιαιτερότητες.

Το πρόγραμμα αυτό, αποτελεί σημαντική ευκαιρία για την ανάδειξη των δυνατοτήτων παρέμβασης που έχουν οι μη κυβερνητικές οργανώσεις και η Κοινωνία των Πολιτών, αλλά και για την ανάπτυξη όλων των μαρφών Εθελοντισμού. Για την επίτευξη των στόχων αυτών, εάν είστε εθελοντής ή εκπρωτεύετε κάποια εθελοντική οργάνωση, δηλώστε "παρών" στο 1484 για την καταγραφή σας από την Γενική Γραμματεία Πολιτικής Προστασίας, την οργάνωση σας κατά περιοχή, την ένταξή σας στον επιχειρηματικό σχεδιασμό της Πολιτικής προστασίας, την ενίσχυση σας με όλα τα απαραίτητα μέσα για την επιτέλεση του έργου σας.

Το Μπούρτζι

Κόπασε ο θόρυβος σχετικά με την τύχη της νησίδας Μπούρτζι, μετά την γνωστή παρέμβαση Τσούρου προς την Υπ. Εσωτερικών Β. Παπανδρέου με σκοπό να δοθεί σε ιδιώτη και δη στον Ομιλο Μαντωνανάκη.

Σύμφωνα με πληροφορίες ο Μαντωνανάκης δεν προτίθεται να πληρώσει για να εκμεταλλευτεί τη νησίδα, οπότε μένει ως ενδιαφέρομενος μόνο ο Δήμος Ναυπλίου.

Όμως αν δεν αποφασίσει η κυβέρνηση για την τύχη της νησίδας, πάλι σε ένα χρόνο, θα είναι απλησίαστη λόγω της εγκατάλειψης.

Άμεσα λοιπόν πρέπει να ασκήσουν πιέσεις προς κάθε κατεύθυνση.

Από την Ερμιονίδα

Συνεδρίαση Δημοτικού Συμβουλίου Δήμου Κρανιδίου

Συνεδρίασε τη Δευτέρα 18 Ιουνίου το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Κρανιδίου. Η περιήσια διάταξη περιελάμβανε δέκα θέματα σπουδαιότερο από τα οποία συναδεχθήκε, για μια ακόμα φορά το ζήτημα της μελέτης ΠΕΡΠΟ Νομού Αργολίδας.

Συγκεκριμένα ο Δημάρχος Κρανιδίου κ. Δημήτρης Καμίζης εισήγησε ένα κείμενο έντεκα σημείων το οποίο συμπληρώθηκε και ψηφίστηκε ομόφωνα από το Δημοτικό Συμβούλιο και ορίζει τα εξής:

Η μελέτη ΠΕΡΠΟ είναι αποσπασματική, αφού δεν προβλέπεται την ολοκληρωμένη αειφόρο ανάπτυξη της περιοχής, αύτε λαμβάνει υπόψη της την αναπτυξιακή πολιτική του Δήμου Κρανιδίου.

Η σύνταξή της οφείλεται σε εξωγενείς πέσεις για την ανάπτυξη στην Ερμιονίδα δεύτερης παραθεριστικής κατοικίας, σε τέτοια έκταση μάλιστα που επιβαρύνει σημαντικά την ήδη υπάρχουσα διασπορά οικισμών στα όρια του Δήμου. Αγγοεί τις πραγματικές συνθήκες που ισχύουν στην περιοχή, όπως τα περιορισμένα φυσικά αποθέματα νερού, τον αποκλεισμό των παραλιών, το κακής ποιότητας οδικό δίκτυο. Αντίθετα αυξάνει το κόστος των υπηρεσιών που ο Δήμος είναι υποχρεωμένος να παρέχει και εξαντλεί το νερό.

Για αυτούς τους λόγους η μελέτη ΠΕΡΠΟ απορρίπτεται στο σύνολο της και αντί αυτής προτείνεται η σύνταξη Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου για ολόκληρο το Δήμο Κρανιδίου.

Η εκπόνηση Γ.Π.Σ. με ανάθεση κατευθείαν από το Δήμο ανταποκρίνεται στις πραγματικές ανάγκες του τόπου καθώς καθορίζει τα επιπρεπά μεγέθη οικιστικής ανάπτυξης, προσδιορίζει περιοχές ειδικής προστασίας και ζώνες παραγωγικών δραστηριοτήτων, και προτείνει περιοχές αναπλάσεων.

Η απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου θα υποβληθεί στο Νομαρχιακό Συμβούλιο Αργολίδας και στο ΥΠ.Ε.ΧΩ.Δ.Ε. προκειμένου να προσμετρηθεί στη λήψη των σχετικών αποφάσεων.

Ομόφωνα επίσης το Δημοτικό Συμβούλιο αποφάσισε και προειδοποιεί ότι θα ανταποκρίνεται με κάθε πρόσφορο και αποτελεσματικό τρόπο σε αποιαδήποτε προσπάθεια επιβολής ρυθμίσεων εκ των άνω.

Άλλο θέμα που απασχόλησε το Δημοτικό Συμβούλιο είναι η νομιμοποίηση αλλοδαπών όπως προβλέπεται από τις σχετικές εγκυκλίους. Επισημάνθηκε ότι οι υπηρεσίες του Δήμου με μεγάλη δυσκολία ανταποκρίνονται σε αυτό το πρόσθιτο έργο και ότι ο Δήμος δεν μπορεί να φέρει ευθύνη για λάθη ή παραλήψεις.

Στην καθεύδρωμένη ενημέρωση πριν από την αυξήση των θεμάτων ο Δημάρχος πληροφόρησε τους Δημοτικούς Συμβούλους ότι οι συνεχείς προσπάθειες για τη βελτίωση της ποιότητας του νερού στην πόλη του Κρανιδίου έχουν φέρει αποτελέσματα. Εδώ και λίγες ημέρες το δίκτυο υδρεύσης της πόλης τροφοδοτείται με πόσιμο νερό, ενώ αναμένονται μία σειρά εργαστηριών εξετάσεων από διάφορα σημεία του δικτύου προκειμένου το νερό να χαρακτηριστεί και επίσημα ως πόσιμο.

ΜΕΤΕΩΡΕΣ ΑπόΨεις

Άριστα αποτέλεσμα έχουμε στην ποιότητα του νερού στο Δημοτικό Διαμερίσμα Κρανιδίου με την παραχώρηση - ενοικίαση της γεωτρήσης του κ. Κώστα Παπανού. Γιατί το Κρανίδι καλύπτει τις ανάγκες του με τρεις νέες γεωτρήσεις οι οποίες αποκτήθηκαν τα τελευταία 35 χρόνια. Φυσικά όλα αναγνωρίζουμε ότι στο πρόβλημα της χρήσης νερού στην Ερμιονίδα αβέβαιο συμβαλλουμεί δια το μεγάλο μέρος με την αρθρολογική αντιμετώπιση του ζητήματος. Η απαταλή νερού αποτελεί στις μέρες μας έγκλημα. Πρέπει να κατανοήσουμε ότι δεν έχουμε ποιοτικό νερό και σε μεγάλες ποσότητες. Άρα η προσοχή μας στην χρησιμοποίηση του έξασφαλής όρους για την δυνατότητα υπαρξής του στα μέλλον.

Την προηγούμενη εβδομάδα ολοκληρώθηκαν οι σχολικές εργασίες στα Δημοτικά Σχολεία του Δήμου μας. Την προηγούμενη Πέμπτη τα Δημοτικά Σχολεία Πορτογάλιου - Κομλέδας και διδύμων με τις γιορτές τους έκλεισαν την Σχολική χρονικά 2000-2001. Αξίζει να υπογραμμίσουμε την αναγκαιότητα αυτών των εκδηλώσεων, το οφέλος είναι πάχα πλούτο σημαντικό σε όλη την σχολική κοινότητα. Το σχολείο είναι ένας χωρος δημιουργικός που πέρα από την διαδικασία της μάθησης, εξασφαλίζει την ένταξη των απόρων στην κοινωνία. Η συλλογικότητα, η μαρτυρία, η συνεργασία, η καλλιτεχνική δραστηριότητα, η κουλτούρα, η πολιτιστική παταράγη αλλά και η συνειδητοποίηση της προσφοράς αποτελούν στοχεία της παιδείας μας. Τέτοιες εκδηλώσεις πρωτότυπων και συμβάλουν στην αποκτήση - εφαρμογή των παραπάνω εννοιών - ιδεών. Καλό καλοκαίρι σε όλους και η επόμενη χρονιά ακόμα πιο δημιουργική.

Ο Δήμος Κρανιδίου για μια ακόμα χρονιά έκανε το χρέος του στο τομέα της τουριστικής προβολής, στην πρωτότυπη του τουριστικού προϊόντος. Ήδη κυκλοφορούν τα έντυπα τα οποία έχουν την παραμονή της θεοφάνειας "Φύλαξενα 2001" στην Θεσσαλονίκη και "Τουριστικό Πιναρόναμα" στην Αθήνα. Φυσικά μπορούμε να συμμετέχουμε και σε άλλη περιοδικά και σε άλλες περιοδικές εκδόσεις. Όμως αυτή η προσφορά, αυτή η υπηρεσία του Δήμου δεν είναι ανταποδοτική. Και όλοι γνωρίζουμε ότι όλα εξαρτώνται από τον προϋπολογισμό του Δήμου και από την υποχρέωση των τουριστών επιχειρήσεων να ανταποκρίνονται στις οικονομικές τους υποχρεώσεις απέναντι στην τοπική αυτοδιοίκηση.

Στο Δημοτικό Συμβούλιο το οποίο πραγματοποιήθηκε την Δευτέρα 18 Ιουνίου ψηφίστηκε ομόφωνα η εισήγηση του Δημάρχου Κρανιδίου κ. Δ. Καμίζη για το θέμα των ΠΕΡΠΟ. Η καθολική απόφριψη της μελέτης εκφράζει την βούληση των δημότων μας. Άρα έχουμε υποχρέωση και καθήκον να οριοθετήσουμε στόχους για τον τόπο μας τον οποίο πρωταγωνιστικό ρόλο θα έχει η τοπική αυτοδιοίκηση, σι πραγματικοί φαρείς και ευρύτερα σε δημόρες της περιοχής μας. Αξίζει να προσπαθήσουμε, να αγωνιστούμε για να έχουμε την τύχη των τόπων στα χέρια μας.

Α.Λ.

Ολυμπιακοί Σχεδιασμοί...

Με ενδιαφέρον αναμένουμε τις ανακοινώσεις τόσο του Υπουργείου Πολιτισμού όσο και της Περιφερείας Πελοποννήσου για την ένταξη - χρηματοδότηση των έργων στα πλαίσια του προγράμματος "Ελλάδα 2004".

Επειδή υπάρχει αρκετή καθυστέρηση προκύπτει ένας ιδιαίτερος προβληματισμός για την υλοποίηση αυτών των εξαγγελιών.

Η Περιφέρεια αναζητά την δυνατότητα να βελτιώσει τις αθλητικές της υποδομές, εμφανίζεται διάχυτος ο φόβος ότι τα έργα και οι υποδομές θα αφορούν τελικά μόνο την Αθήνα. Ελπίζουμε να υλοποιηθεί η υπόσχεση του Υπουργού ΥΠΕΧΩΔΕ κ. Κ. Λαζαρή ότο το σχέδιο Ελλάδα 2004 είναι υλοποίησμα και άμεσα θα ξεκινήσουν οι διαδικασίες εφαρμογής του. Αναμένουμε να εφαρμοστούν και στην πράξη αυτοί οι Ολυμπιακοί Σχεδιασμοί... Η Ολυμπιάδα είναι μια εθνική υπόθεση. Αξίζει να προσπαθήσουν κάποιοι. Οι επιπτώσεις της θα είναι αφέλειμες για την κοινωνία μας, για την βελτίωση του βιοτικού μας επιπτέδου. Στο Δήμο Κρανιδίου έχουμε αναγκαιότητα αθλητικών υποδομών. Η πολειτία χρειάζεται να στρατεύει σε αυτή την προσπάθεια. Οι Ολυμπιακοί αγώνες θα αποτελέσουν το μέσον για την υλοποίηση αυτού του μακροχρόνιου στόχου μας.

Τάσος Λάμπρου
Δημοτικός Σύμβουλος Κρανιδίου

ΣΧΟΛΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΖΑΜΑΛΗ

ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ:

- ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ
- ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
- ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΔΟΜΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΒΑΣΕΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- MULTIMEDIA ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ - INTERNET
- ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΗΣΗ
- ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ
- ΕΞΟΔΟΧΕΙΑΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΕΙΔΙΚΑ ΜΑΘΗΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΥΛΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ-ΕΓΓΡΑΦΕΣ: Αργούς 22 και Λεκάνη & Μαρτίνιος 1, Νούπλιο
τηλ. (0752) 25239, Κιν. 0932883666 - fax: (0752) 26431- email: tzamalihs@otenet.gr

10^ο ΜΟΥΣΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΑΥΠΛΙΟΥ

22 ΙΟΥΝΙΟΥ - 1 ΙΟΥΛΙΟΥ 2001

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΚΑΡΕΛΗΣ



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22 ΙΟΥΝΙΟΥ

21:00 Πλατεία
Κονσταντίνου Ευχόρδων Ensemble Wien
Σολιστής Σάντιο Θεοδωρίδης, σοφρόνιο
(Strauss, Mozart, Handel, Scarlatti,
Paisiello, Schubert)

ΣΑΒΒΑΤΟ 23 ΙΟΥΝΙΟΥ

21:00 Πλατεία
Katia & Marielle Labèque, πιάνο
Γιάννης Βακαρέλης, αφηγητής
+ μουσικό σύνολο
(Ravel, Bernstein, Saint-Saëns)

ΚΥΡΙΑΚΗ 24 ΙΟΥΝΙΟΥ

21:00 Πλατεία
Andrei Gavrilov, πιάνο
(Chopin, Scriabin, Ravel, Prokofiev)

ΔΕΥΤΕΡΑ 25 ΙΟΥΝΙΟΥ

21:00 Πλατεία
Ensemble Accentus
(Συγκροτηματικά πρωτότυπα μουσικά)

ΤΡΙΤΗ 26 ΙΟΥΝΙΟΥ

21:00 Τριστόν
Δημήτρης Δεσπόλλας, κρουστό
(Τενάκης, Tanaka, Bach)

ΤΕΤΑΡΤΗ 27 ΙΟΥΝΙΟΥ

21:00 Τριστόν
Michel Lethiec, κλαρινέτο
Raphael Wallfisch, τοξόλο
Γιάννης Βακαρέλης, πιάνο
(Poulenc, Schubert, Bruch, Brahms)

ΠΕΜΠΤΗ 28 ΙΟΥΝΙΟΥ

21:00 Τριστόν
Δημήτρης Συουρός, πιάνο
Χρήστος Γαλλιώτας, βιολί
(Grieg, Brahms, Strauss)

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 29 ΙΟΥΝΙΟΥ

21:00 Πλατεία Αρβανιτάς
Δημήτρης Γαλάνης - Γάννη Γανακάδηου
(Καλοκαίρι στη Ρ.Μ., εβδομάδια τριγυμνίας
ακούγεται).

ΣΑΒΒΑΤΟ 30 ΙΟΥΝΙΟΥ

21:00 Πλατεία Αρβανιτάς
Milva + μουσικό σύνολο
(Μεσόγειος - Η Θάλασσα της συάπτης και
της φιλίας)

ΚΥΡΙΑΚΗ 1 ΙΟΥΛΙΟΥ

12:00 Τριστόν
Αλέξα Μουζά, πιάνο
(Bach, Beethoven, Chopin, Debussy,
Rakhmaninov).

ΤΡΙΤΗ 2 ΙΟΥΛΙΟΥ

21:00 Πλατεία Αγίου Γεωργίου
Σολοι: Michel Beroff, πιάνο
Stephen Varcse, βαρύτονος.
Εμφανιση της Ορχήστρας του Πανεπιστημίου
του York

Μουσική Διεύθυνση: David Blake
(Rossini, Blake, Ravel, Beethoven)

22 ΙΟΥΝΙΟΥ - 1 ΙΟΥΛΙΟΥ

Αίθουσα Δημοτικής Πινακοθήκης
Ορες λεπτομερίας: 10:00 - 13:00 & 19:00 -
21:00
Έκθεση γωγοφίκης
Ελένης Γ. Καζαντζάκη
Με θέμα: Nikos Kazantzakis
"η κριτική ρατίο"

Αθλητισμός

Του Θανάση Αρμπεράρη



ΓΗΠΕΔΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ 5 X 5 Μόδα ή αναγκαιότητα;

Το ποδόσφαιρο είναι τρόπος ζωής μας δηλώσουν στο "α" οι Κλεόβουλος Καλτάκης και Σπύρος Μεφσούτης και ο δύο Καθηγητές Φυσικής Αγωγής με ειδικότητα στο ποδόσφαιρο. Και οι δύο έχουν διατελέσει στο παρελθόν ποδοσφαιριστές του Παναργείακού στα δύσκολα και πέτρινα χρόνια της δεκαετίας του '80. Μάλιστα ο πρώτος έχει κερδίσει και Πανελλήνια νίκη στα 400 μέτρα, έχει διατελέσει βοηθός του Άγγελου Αναστασάδη στον Παναργείακο στη Β' Εθνική καθώς και πρώτος προπονητής πριν από 2 χρόνια στην Δ' Εθνική. Ο Σπύρος Μεφσούτης έχει στην καριέρα του μια τρίχρονη επιτυχημένη παρουσία στην Δ' Εθνική σαν προπονητής με την ομάδα του Ποσειδώνα Διδύμων καθώς και στον Αργοναύτη Ν. Κιου. Καταλαβαίνει κανείς ότι περισσότερο ειδικούς πάνω στην διάπλαση του ποδοσφαιρικού χαρακτήρα και ποδοσφαιρικής παδείας δεν βρίσκεται εύκολα στο χώρο. "Για μας τα γήπεδα 5X5 δεν είναι μόδα αύτες αναγκαιότητα. Είναι τρόπος ζωής, γιατί πιστεύουμε ότι υπάρχει αρκετό κόσμος που δεν μπορεί να αθληθεί κατά την διάρκεια της ημέρας. Έτσι όπως έχει ή έχουμε διαμορφώσει την κοινωνία έχουμε απορροφηθεί στα προς το ζευγάρι, με αποτέλεσμα να παραμελούμε τα σώμα μας. Με την δημιουργία λοιπόν των γήπεδων 5X5 δίνεται μιάς πρώτης τάξεως ευκαιρία σε όλους να έλθουν να αθληθούν και να νοιώσουν την χαρά όχι μόνο της συμμετοχής αλλά όσων συνεπάγονται μέσα από το ποδόσφαιρο".

Ερ.: Την σημερινή που υπάρχουν και άλλα γήπεδα 5X5 στην περιοχή, σας προβλημάτισε, ώστε να δημιουργήσετε αυτό το Club;

Απ.: Πάρα πολύ και γι' αυτό ρισκάραμε στο να φτιάξουμε ένα γήπεδο με φυσικό χώρτο το οποίο θεωρούμε ότι είναι κάτι το πρωτοποριακό για την περιοχή και μάλιστα από ιδιώτες, όμως η αγάπη μας για το ποδόσφαιρο, το μεράκι και θέλεις, μας οδήγησε στο να δώσουμε στα παιδιά του football club αυτόν τον γήπεδο για την αναβάθμιση του ποδοσφαιρίου στην περιοχή.

Με την δημιουργία
δωπίνων των γηπέδων 5X5
δίνεται μιας πρώτης τάξεως ευκαιρία σε όλους να έλθουν να εθίσουν και να νοιώσουν την χαρά όχι μόνο από τα παιχνίδια αλλά από την αναβάθμιση των γηπέδων 5X5.

Ερ.: Υπάρχει η λέξη πρωταθλητισμός στο club;

Απ.: Αυτό που πρόεχε, για μας είναι η σωστή άθληση. Η ποδοσφαιρική αγωγή και παιδεία είναι ο βασικός μας παράγοντας. Πρώτα θα προσπαθήσουμε να διαπλάσουμε σωστούς χαρακτήρες και μετά θα ρίξουμε το βάρος στην αξιοποίηση του ποδοσφαιρικού ταλέντου του αθλητή. Δηλ. θέλουμε να χτίσουμε πάνω σε δυνατούς χαρακτήρες τους αυτονούς επαγγελματίες ποδοσφαιριστές, και όχι να καυχόμαστε ότι αναδείξαμε ποδοσφαιριστές χωρίς την ανάλογη παιδεία. Για μας αυτό θα σημαίνει αποτυχία.

Ερ.: Το χόρτο πότε θα πατηθεί;

Απ.: Όπως όλοι ξέρουν για να "θρέψει" το χόρτο χρειάζεται χρόνος. Ήδη ο γεωπόνος μας ενημέρωσαν ότι μέχρι το τέλος Ιου-

νίου θα μας παραδοθεί. Είναι ένα πρωτοποριακό έργο που έπειτα από σκληρή δουλειά και επιμελή φροντίδα καταφέραμε κάτι που για το ελληνικό κράτος φαντάζει, μάλιστα φαντάζει, πάρα πολύ δύσκολο. Εμείς ρισκάραμε και πιστεύουμε ότι πετύχαμε κάτι πολύ σημαντικό για την αναβάθμιση του ποδοσφαιρίου στην περιοχή. Ήδη τα 130 περίπου παιδιά που ανήκουν και γυμνάζονται στις εγκαταστάσεις μας ακεφόμαστε να τα εντάξουμε στη γήπεδα με το χόρτο ώστε αργότερα να ξεχωρίσουμε αυτά που πραγματικά θέλουν να συνεχίσουν με το ποδόσφαιρο. Όχι ότι τα άλλα παιδιά θα τους απεριήσουμε την συμμετοχή. Απλώς θα υπάρχει μια αυστηρή επιλογή για την προώθηση των ταλέντων".

Η ώρα ήδη είχε προχωρήσει και στο γήπεδο βρίσκονταν πάνω από 15 άτομα, άλλοι στους πάγκους και άλλοι στο αγωνιστικό χώρο κλωτσώντας την στρογγυλή θεά. Και όλοι τους μας κάποιας ηλικίας που μετά το στρεσάρισμα της ασκήσης δουλειάς ήρθαν να συναντήθουν με φίλους και μέσα από το ποδόσφαιρο να θυμηθούν παλιές σχολικές Ισιώσεις στην οποία μέσα από τέτοια γήπεδα αναβιώνουν. Όλοι κάπου μέσα μας θέλουμε να τρέξουμε, θέλουμε να παίξουμε ποδόσφαιρο, να χαρούμε την επιτυχία και την αποτυχία. Να νοιώσουμε έστω και λιγό την χαρά της συμμετοχής. Γι' αυτό μια βράλτα στο football club στο Ζαχλού ΑΡΓΟΥΣ - ΝΑΥΠΛΙΟΥ θα σας αποδείξει αν τα γήπεδα αυτά είναι μόδα, αναγκαιότητα ή τρόπος ζωής.



Με επιτυχία τελείωσε το πρώτο τουρνουά του football club με την ομάδα της Deportivo της Ν. Κιου να πλάνει τον τίτλο, νικώντας στο τελικό την ομάδα του York με 7-4. Μετά το τέλος του αγώνα απονεμήθηκαν αναμνηστικά κύπελλα και μετάλλια στους συμμετέχοντες και ο Παντής Κάπλανης δήλωσε: "Είναι προγραμματικό πολύ ωραίο να αγωνίζεστε με φίωτα. Είναι μια άλλη εμπειρία. Οι ανθρώποι εδώ έχουν κάνει τέλεια δουλειά. Ο αγωνιστικός χώρος, επειδή έχω σάγνωστε και στα άλλα γήπεδα 5X5 της περιοχής, είναι κάτι το τέλειο. Υπάρχει μεγάλη ελαστικότητα και λιγότερος κινδύνος στο να τραυματιστείς. Πραγματικά αξίζουν πολλά συγχαρητήρια στα παιδιά γι' αυτές τις εγκαταστάσεις που έχουν δημιουργήσει, αλλά πιστεύω το γήπεδο με το χόρτο είναι πραγματικό το κάπι άλλο, κάτι το πρωτόπορο και ένα ακόμη βέληγτρο ώστε να έρθει ακόμη περισσότερος κόσμος".

Το κεντρικό πρόσωπο των περιγραμμάτων ποιος άλλος. Ο Γιώργος Κωτσονάρος από την ομάδα του Τιόρκ που προσπαθούσε με τις παροτρύνσεις του και μπαλίς του να μπαλώσει τα κενά της ομάδας του. Για παραδείγμα "Τιώργο είσαι μόνος" και "πάρε την ομάδα πάνω σου" ήταν λίγες απ' αυτές που ακούγονταν περισσότερο. Μάλιστα ο Γιώργος έλεγε ότι έλαψε ο Νίκος ο Μπασκάρας, που στην "κερκίδα" απολύμανε την δροσερή του μπύρα με τα σουβλάκια του καθώς το πρόβλημα στην μάτη του (κάποια ρινικό οστό) τον κράτησε μακριά από το τελικό.

Σε μια σημιγή των αναμνηστικών φωτογραφιών τη φάση του φωτογράφου, δεν άναψε. Τότε το περιστήριο ο Χάρης Ζαβαλίερης είπε στον φωτογράφο: "Μην ανησυχείς είχαμε προβολέα". Δείχνοντας το κεφάλι του Γιώργου Κωτσονάρου.

Φυσικά υπάρχει και ο ειδικά κατασκευασμένος χώρος του αναμνηστηρίου, σπουδημένος σε φραγιδάκι, την μπύρα ή τα αιγάλια σου, παρακολουθώντας συγχρόνως τις προσπάθειες των εκπαιδούσων. Μάλιστα ο Γιώργος έλεγε ότι έλαψε ο Νίκος ο Μπασκάρας, που στην μάτη του καθώς το πρόβλημα στην μάτη του μάτη του (κάποια ρινικό οστό) τον κράτησε μακριά από το τελικό.

Πρώτη και με διαφορά η κάρη του προέδρου Διαιτητών Ποδοσφαιρίου Σπύρου Τσατσούλη, Βασιλική η οποία στις εξέδησης της 10-6-01, που έγιναν στα γραφεία του Συνδέσμου, Βαθμολογήθηκε με 9.47 (Αριστο) και προήχθη από διαιτητής Γ' Εραστεχνικής σε Β' Εραστεχνική. Αναλυτικά τη ποτέλεσμα:

Από Γ' σε Β' Εραστεχνική κατηγορία:
Τσατσούλη Βασιλ. 9.47 - Ρέκκας Σωτήρ. 8.21 - Μελλός Νικ. 7.52 7 Ραπτάτος Νικ. 7.09
Από Β' σε Α' Εραστεχνική κατηγορία:
Αθανασάδης Εμμαν. 8.56, Καϊδήγου Λόμη. 8.50 - Μπιστολάκης Γεώργ. 8.48 - Κουτσάπουλος Αποστ. 8.46 - Μακρής Αθαν. 8.46 - Τζαρίμας Σωτήρ. 8.23 & Μανούχης Παν. 8.06.

Στις εξιστούσεις παρευρέθηκε ο εκπρόσωπος της ΟΔΠΕ και καθηγητής διαιτησίας Ανδρέας Παπαθασίελος και τις βαθμολογήσαν αι κ.κ. Ταΐγκας Ιωάν. (πρόεδρος ΑΤΕΔ-ΟΔΠΕ καθηγητής διαιτησίας), Δανούσης Σωτήρης (γενικός Γραμματέας Σ.Δ.Π.Α.) και Δαμάλας Γιώργος (Αντιπρόεδρος Σ.Δ.Π.Α.).

Ιδιαίτερη βαρύτητα έχουν ρίξει στην κατασκευή του αγωνιστικού χώρου οι Καλτάκης και Μεφσούτης. Γι' αυτό και το τάπτητας είναι τόσο ελαστικός και δεν εγκυρώνει τους κινδύνους που παρατηρούνται σε πρωτοεμφανίζοντα γήπεδα 5X5. Πάντα υπεύθυνοι οι δύο νέοι επιχειρηματίες που φροντίζουν για το καλύτερα στις εγκαταστάσεις του football club στο Ζαχλό. Αγρός - Ναυπλίου.

"Υδρα, Λυρκεία και Α.Ο.Ν. Κιου κέρδισαν το εισιτήριο για την άνοδος την Β' κατηγορία. Τερμάτισαν στην τρίτη θέση των ομίλων τους με μάλις διάφορα ενός βαθμού από τους δεύτερους Μιδέα, Ταξίλο και Φειδώνα αντίστοιχα οι οποίοι θα δώσουν αγώνες μπαράς για μια θέση που οδηγεί στην Β' κατηγορία. Οι αγώνες μπαράς ξεκίνουν το Σάββατο 23-6-01 και τελειώνουν το μεσημέριμνο Σάββατο 30-6-01.



Χορηγός σε λίδας:
Ψαραγούρα
ΤΟ ΚΟΡΑΛΙ
Αργούς 5 - Ναύπλιο, τηλ.: 0752-24858



Νέα BMW 316i

...Κι όλα τα ά



BMW Νέα Σειρά 3.

Αντιπρόσωπος BMW AG INTERCAR A.E.

Intersport O.E.

1ο χιλ. Εθνικής αδού Αργους - Ναυπλίου.
τηλ. (0751) 25616,24352 fax 25616