

Αναγνώστης



ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΓΙΑ ΤΟ ΓΟΗΤΡΟ ΤΟΥ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ

...ΦΑΛΤΣΟ ΕΛ.ΑΣ.

Εφυγαν οι δράστες, διώχνουν αστυνομικό

ΡΕΠΟΡΤΑΖ Οικισμός το Τημέριο;

Με γρήγορους ρυθμούς η Δημοτική Αρχή Άργους επισπεύδει χωροταξική μελέτη για το Τημέριο. Εν τω μεταξύ η Εισαγγελία προχωρά τις ανακρίσεις για παράνομη ηλεκτροδότηση των αυθαιρέτων. Πάνω από 300 οικογένειες εγκλωβισμένες στην λογική του οικισμού περιμένουν λύσεις, ενώ δεν λαμβάνονται μέτρα προστασίας του υδροβιότοπου.

σελίδα 8

ΠΟΛΙΤΙΚΗ Ξεδιψάει η Κόρινθος

Υπέρ των έργων άντλησης νερού από την ευρύτερη περιοχή της Στυμφαλίας, απεφάνθη το ΙΓΜΕ, επισημαίνοντας πάντως, ότι πέραν αυτών δεν πρέπει να γίνει καμία παρέμβαση, ενώ παράλληλα κρούει τον κώδωνα του κινδύνου για την στάθμη των νερών της Στυμφαλίας.

σελίδα 20

ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ Ηλεκτρονική τρέλλα

Πριν μερικά χρόνια οι νέοι έτρεχαν για να παίξουν "ηλεκτρονικά" σε καταστήματα που είχαν αυτά τα παιχνίδια ή σε καφετέριες. Τώρα τα play station έχουν μπει σε κάθε σπίτι.

σελίδα 9

Βιαστική χαρακτήρισαν άλλοι έμπεροι αστυνομικοί την απόφαση του Αστυνομικού Διευθυντή Αργολίδας Δ. Τσατσαρώνη, να κάνει -εν θερμώ- την επιχείρηση στον καταυλισμό των τσιγγάνων. Εκτιμούν ότι αν η συγκεκριμένη επιχείρηση γινόταν μερικές ημέρες αργότερα, η αστυνομία θα έβγαζε "λαβράκι". Την ίδια στιγμή, διώκεται πειθαρχικά ο αστυνομικός που έδειξε η τηλεόραση να πυροβολεί για εκφοβισμό προστατεύοντας τον εαυτό του και κατοίκους της Μιδέας από τις καραμπίνες των αγριεμένων τσιγγάνων πριν μερικές ημέρες.



σελίδα 6

ΡΕΠΟΡΤΑΖ

Δημοσιεύσεις και ισολογισμοί στον "Αναγνώστη"

ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΑ Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ "ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ", ΒΑΣΕΙ ΤΗΣ ΑΠΟΦΑΣΗΣ 9560/Ε/10-4-2001 ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΤΥΠΟΥ, ΔΥΝΑΤΑΙ ΝΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΕΙ ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΥΣ Α.Ε. ΚΑΙ Ε.Π.Ε. ΚΑΙ ΟΛΕΣ ΑΝΕΞΑΙΡΕΤΩΣ ΤΙΣ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΝΟΜΑΡΧΙΩΝ, ΟΤΑ, Ν.Π.Δ.Δ., ΤΡΑΠΕΖΩΝ Κ.ΛΠ.

σελίδα 5

ΔΩΡΕΑΝ

Μικρές Αγγελίες
στη σελίδα 16
με ένα
τηλεφώνημα
στο 0751-22257
ή στο fax
0751-69268

ΕΠΙΧΑΡΑΧΙΝΕΣ



Για δεύτερη φορά σε μικρό χρονικό διάστημα η Έλσα Παπαδημητρίου, θα πάει στην Κούβα. Η βουλευτής θα βρίσκεται πάλι εκεί, στις 5 Ιουνίου, μετά από πρόσκληση της υπουργού Περιβάλλοντος της Κούβας, για να παραστεί ως βασική ομιλήτρια για την ημέρα του Περιβάλλοντος.
 "Από Κούβα καλά πάμε, από Αργολίδα όμως τί γίνεται"; Σχολίασε πάντως εσωκομματικός της αντίπαλος.



Τη συμμετοχή του δημοτικού συμβούλου κ. Γ. Μπινιάρη σε επιτροπή του Δήμου που ανέθεσε στην δικηγόρο κόρη του συμβούλου, υπόθεση του Δήμου, κατήγγειλε στην Περιφερειακή Διοίκηση Αργολίδας ο δημοτικός σύμβουλος κ. Αναγνωσταράς, σύμφωνα με δηλώσεις του κ. Μπινιάρη. Από πλευράς της Δημοτικής Αρχής πάντως δεν εκφράζονται φόβοι για τις όποιες συνέπειες απ' την συμμετοχή του "πατρός" συμβούλου στην Επιτροπή, μια και όπως ισχυρίζεται ο ίδιος, από λόγους δεοντολογίας απείχε της ψηφοφορίας.



Έχει βαλθεί να αλλάξει την εικόνα της πόλης του, ο Δήμαρχος Λουτρακίου Παύλος Παύλου. Μετά τα σημαντικά έργα ανάπλασης που πραγματοποιήθηκαν τους τελευταίους μήνες, αρχίζει να παρουσιάζεται πλέον η εικόνα μιας σύγχρονης Ευρωπαϊκής πόλης. Η εικόνα αυτή θα είναι πιο έντονη καθώς ολοκληρώνονται οι εργασίες στα κεντρικά σημεία της πόλης, όπως στην κεντρική λεωφόρο.



Οι πρωτοβουλίες του Δημάρχου Κρανιδίου Δ. Καμιζή πάντα εντυπωσιάζουν. Αυτή τη φορά ο Δήμαρχος "χιτύπησε" σε συνεργασία με σύλλογο της περιοχής και διοργάνωσε την άκρως επιτυχημένη εκδήλωση για τους "Αρχαίους Αλιείς".
 Πότε άλλοτε το Κρανίδι, είχε γνωρίσει τέτοιες δόξες;



Πικραμένοι με την στάση του πρώην υφυπουργού Θ. Κασιώνη στο θέμα της Διώρυγας, εμφανίζονται οι Κορίνθιοι.
 Όπως λένε, προκειμένου να φανεί αρεστός στον πρωθυπουργό και να ξανακερδίσει την χαμένη του θέση, κάνει την... πάπια στα σοβαρά προβλήματα της περιοχής.
 Δεν σκέφτεται όμως ο κ. Κασιώνης, ότι κάποια στιγμή -αργά ή γρήγορα- θα γίνουν εκλογές;

ΕνΥπογράφως

από τον Ακη Γκάτζιο

Ο Ρέππας οι δημοσιεύσεις και ο "Αναγνώστης"

ΕΝΑΝ ΟΛΟΚΛΗΡΟ χρόνο, καθυστέρησε ο υπουργός Τύπου Δημήτρης Ρέππας, να υπογράψει την καινούργια απόφαση, βάσει της οποίας ο "Αναγνώστης" δικαιούται να δημοσιεύει κρατικές καταχωρήσεις και ισολογισμούς.

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ συμφέροντα, των... μεγάλων εφημερίδων του κέντρου, δέσμευσαν τον υπουργό και δεν του επέτρεψαν να βάλει την υπογραφή του στον φάκελο που βρισκόταν στο γραφείο του από τον Μάιο του 2000.

Ο ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ, ήταν από τις εφημερίδες που ανέμεναν μήνες τώρα την έκδοση της περιβόητης αυτής απόφασης, η παράνομη καθυστέρηση της οποίας περιορίζαν τα έσοδά του.

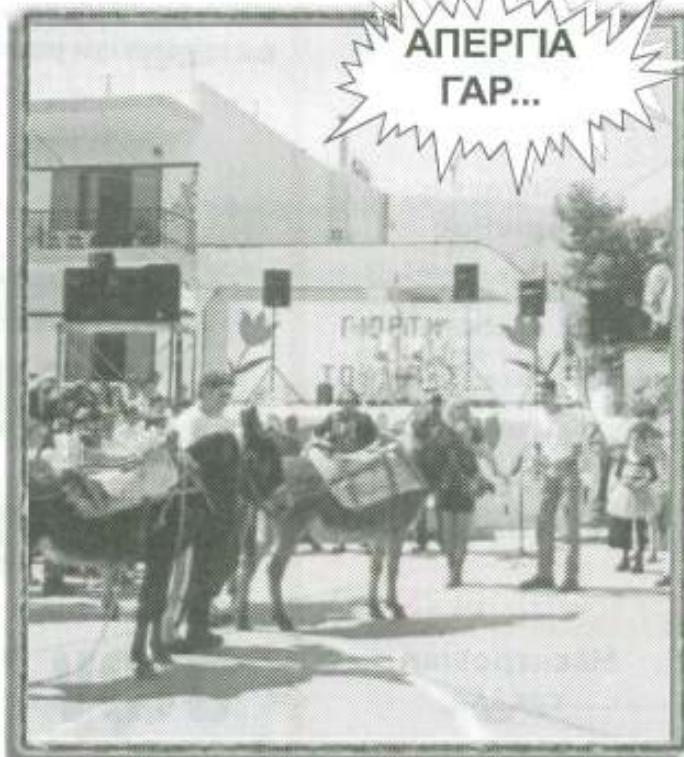
Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ αυτή όμως, κρατήθηκε, χωρίς να υποκύψει στις αφόρητες πιέσεις που δέχθηκε και άντεξε χάρη στο μεράκι και τις θυσίες των ανθρώπων της και χάρη στην αγάπη των αναγνωστών της και την εμπιστοσύνη των διαφημιζομένων. Την στιγμή που άλλες εφημερίδες έκαναν το κέφι ορισμένων που κινούν τα νήματα, ο "Αναγνώστης" του έκρινε εκεί που έπρεπε, ενώ οι ρεπόρτερ του αλώνιζαν όλη την περιφέρεια ξεσκεπάζοντας ό,τι... μύριζε.

Ο ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΣ του "Αναγνώστη" από τον υπουργό Τύπου, μπορεί να έληξε -υποχρεωτικά για τον Αρκάδα πολιτικό- όμως αυτό δεν σημαίνει ότι η εφημερίδα που κρατάτε στα χέρια σας, θα αλλάξει τακτική απέναντι στην όποια εξουσία, υποκύπτοντας.

ΔΙΑΤΗΡΩΝΤΑΣ αναλλοίωτες τις σελίδες της έρευνας και του ρεπορτάζ, ο "Αναγνώστης" θα συνεχίσει την πορεία του, όπως τον ξέρετε.

ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ, όμως απαιτώντας την εφαρμογή του νόμου περί δημοσιεύσεων και τηρώντας τις διατάξεις αναφορικά με την καταλόγηση των καταχωρήσεων ξεκινά να δημοσιεύει και καταχωρήσεις του δημοσίου και ισολογισμούς των Α.Ε. και των Ε.Π.Ε., όπως ο νόμος επιβάλλει.

ΑΠΕΡΓΙΑ
 ΓΑΡ...



Αναγνώστης
 ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ/ΓΚΑΤΖΙΟΣ-ΝΤΑΝΟΣ-ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε. - Εκδότης, Διευθυντής: Α.ΓΚΑΤΖΙΟΣ - Αρχισυντάκτης: Α.ΝΤΑΝΟΣ - Έδρα: ΝΑΥ- ΠΛΙΘ, Ασκληπείου 33 & Παρασκευοπούλου τηλ. 0752-21752, fax 0752-21752 - Γραφεία Αργούς: Καποδιστρίου 40 τηλ. 0751-22257 fax 0751 69268, 0944-193031, 093-7577471, 093-2070523 - e-mail: Enthesis@thea.gr - DTP: ΕΝΘΕΣΙΣ - Εκτύπωση, Διαχωρισμοί, Μοντάζ: "ΙΚΟΝΑ" Ν.Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε. - Ετήσια Συνδρομή Ιδιωτών: 7.000δρχ./20,54ΕΥΡΩ - Ετήσια Συνδρομή Φορέων Επιχειρήσεων, Ελευθέρων Επαγγελματιών: 10000 δρχ./29,35ΕΥΡΩ - Ετήσια Συνδρομή Οργανισμών, Τραπεζών, ΟΤΑ: 30.000δρχ./88,04ΕΥΡΩ - ΔΙΑΝΟΜΗ: "ΑΡΓΟΣ" Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον "Αναγνώστη", δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική μερική ή περιληπτική χωρίς γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993)

Ιχνηλασίες



Καραμουντζά

Για να εξυπηρετηθούν ίσως κάποιοι κολλητοί της Επιτροπής Κυκλοφοριακού του Άργους ξαναποφασίστηκε η μονοδρομηση της Καραμουντζά. Έτσι τώρα λεωφορεία, φορτηγά και ΙΧ αγκαλιάζονται "θανατηφόρα" στην Καποδιστρίου - Τημένους και Μακαρίου, κάνοντας ακόμα πιο δύσκολη την ζωή, οδηγών και περιοίκων. Καλά μόνο η Καραμουντζά ήταν "επικίνδυνη", ενώ τώρα δεν διατρέχουν κίνδυνο τα παιδάκια του Δ' Δημοτικού Σχολείου Άργους, "Αιδώς, Αργείοι" της Επιτροπής.

ΟΦΠ

Λιμανίσκος καημός

Προβλήματα στο δέσιμο των πλοίων αντιμετωπίζουν οι πλοιοκτήτριες εταιρίες στο λιμάνι της Κορινθίου. Πρόσφατα παραπονέθηκαν μάλιστα για την "αναρχία" που επικρατεί στην προβλήτα κατά την διάρκεια της φόρτωσης - εκφόρτωσης. Τώρα που το λιμάνι περιήλθε στον Δήμο, αναμένονται πάντως θεαματικές αλλαγές, τις οποίες έχει επισημάνει ήδη προ καιρού ο Δήμος Κορινθίων. Αυτοί πάντως που θα βγουν ιδιαίτερα κερδοσώμνοι θα είναι οι περίοικοι της περιοχής που έβλεπαν μέχρι χθες τα μεγάλα φορτηγά να δημιουργούν προβλήματα στο πέραςμά τους.

A.N.

Κατοχή

Μπορεί τα χρόνια να πέρασαν, αλλά οι μνήμες έμειναν. Σαν αύριο 27 Απριλίου 1941 άρχισε η μαύρη ναζιστική κατοχή στην χώρα μας. Εκδηλώσεις για την ημέρα μνήμης, οργανώνουν οι αντιστασιακοί και το Εθνικό Συμβούλιο Διεκδίκησης Γερμανικών Οφειλών προς την Ελλάδα. Αν και θα περίμενε κανείς εγκύκλιο του υπ. Παιδείας για τα σχολεία, φαίνεται πως η γερμανόστροφη πορεία της κυβέρνησης, το ξέχασε και μαζί μ' αυτό ξέχασε και το ξεκίνημα της Αντίστασης κατά του Ναζισμού.

A.N.

..Κονόμησαν

Χρυσές δουλειές έκαναν τα πλυντήρια αυτοκινήτων τις τελευταίες ημέρες και την κόκκινη λάσπη που έπεσε μαζί με την βροχή εξ ουρανού. Όλα τα αυτοκίνητα πέρασαν από τα πλυντήρια σχηματίζοντας ουρές. Το φαινόμενο σχετίζεται με την μεταφορά αέρινων μαζών από την Αφρική που φέρουν μαζί τους και σκόνη από την έρημο.

Υ.Ζ.

Φρεάτια

Τελικά τι γίνεται με τα έργα Αποχέτευσης του Άργους; Ένας από τους κεντρικότερους δρόμους η Καποδιστρίου, απέκτησε μεν σύνδεση με τον βιολογικό και νέο δίκτυο ύδρευσης, στερείται όμως τουλάχιστον κατά το ήμισυ του μήκους της, δίκτυο αποχέτευσης ομβρίων και φρεάτια. Αυτό έχει σαν αποτέλεσμα να πλημμυρίζει η Τημένους και να μετατρέπεται σε χείμαρρο. Πόσα απλά πράγματα θα μπορούσαν να είχαν διορθωθεί αν επιτέλους επικρατούσε ορθολογισμός εδώ και δεκαετίες σ' αυτή την πόλη!

ΟΝ

Καραμανλής

Με ένα λιτό μήνυμα, η ΝΟΔΕ Αργολίδας, μας υπενθύμισε την επέτειο από τον θάνατο του Κωνσταντίνου Καραμανλή.

Όπως τονίζεται μεταξύ άλλων "η ανεξίτηλη σφραγίδα του σε όλο τον κόσμο τον κατέστησε αθάνατο. Τρία χρόνια μετά οι ιδέες του, τα οράματα του, τα έργα του συμπυκνώνονται και καθιστούν επίκαιρα τα τελευταία λόγια του: "να μεταφέρετε στον Ελληνικό λαό την αγάπη μου".

Υ.Ζ.

Κουτσοπόδι

"Τι έγιναν τα λεφτά από τα πορτοκάλια;". Αυτό το ερώτημα πλανάται στο Κουτσοπόδι του τελευταίου καιρού.

Προσεχώς, περισσότερα.

Υ.Ζ.

Παναυπλιακός - Παναργειακός

Ένα τεράστιο πανό που έγραφε "Πανεπιστήμιο στο Άργος" κρέμασαν την προηγούμενη Κυριακή στο κάστρο της Λάρισας τα μέλη του συλλόγου "Φιλόπολις".

Στόχος τους - όπως είπαν - ήταν να αφυπνίσουν τον Αργείο πολίτη και να τον ωθήσουν να έχει ενεργητικότερη συμμετοχή στα δρώμενα της πόλης.

Μήπως όμως έτσι δυναμιζείται η καινή προσπάθεια που ξεκίνησαν τις τελευταίες ημέρες οι Δήμαρχοι Ναυπλίου και Άργους για Πανεπιστημιακή Σχολή στην Αργολίδα και αρχίσει πάλι το ματς "Παναυπλιακός - Παναργειακός" με αποτέλεσμα δυσάρεστο για όλους;

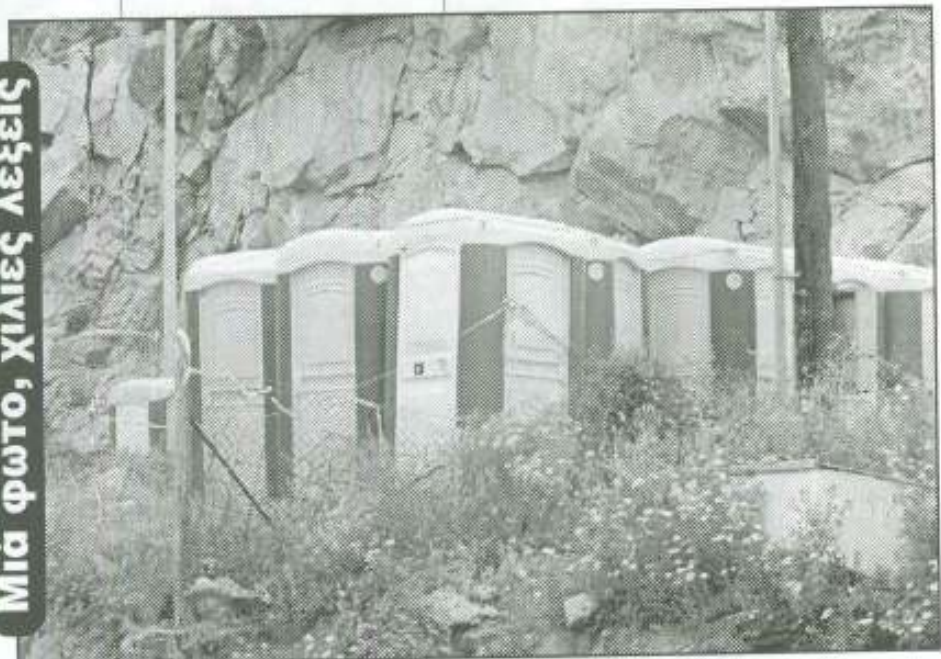
Υ.Ζ.

Πολεοδομικά μπερδέματα

Μερικά μέτρα δρόμο και μισή οικοδομή άλλης ιδιοκτησίας παίρνουν ως αντισταθμιστικό αντάλλαγμα οι ιδιοκτήτες απαλλοτριωθέντος οικοπέδου πλησίον του Νοσοκομείου Άργους. Το πολεοδομικό "μέγα λάθος", σφειλεται ίσως ότι ο μελετητής για τη χάραξη ενός νέου δρόμου, χρησιμοποίησε αεροφωτογραφίες του '60, αντί να δει επί τόπου τι γίνεται σήμερα. Όσο γι' αυτόν που χάνει τη μισή οικοδομή του, ε, μάλλον θα το αντιληφθεί αφού ότου εγκατασταθούν οι νέοι "ιδιοκτήτες" αφού δεν ενημερώθηκε από τις αρμόδιες υπηρεσίες. Μήπως θα πρέπει να μπει λουκέτο και στην Πολεοδομία Ναυπλίου;

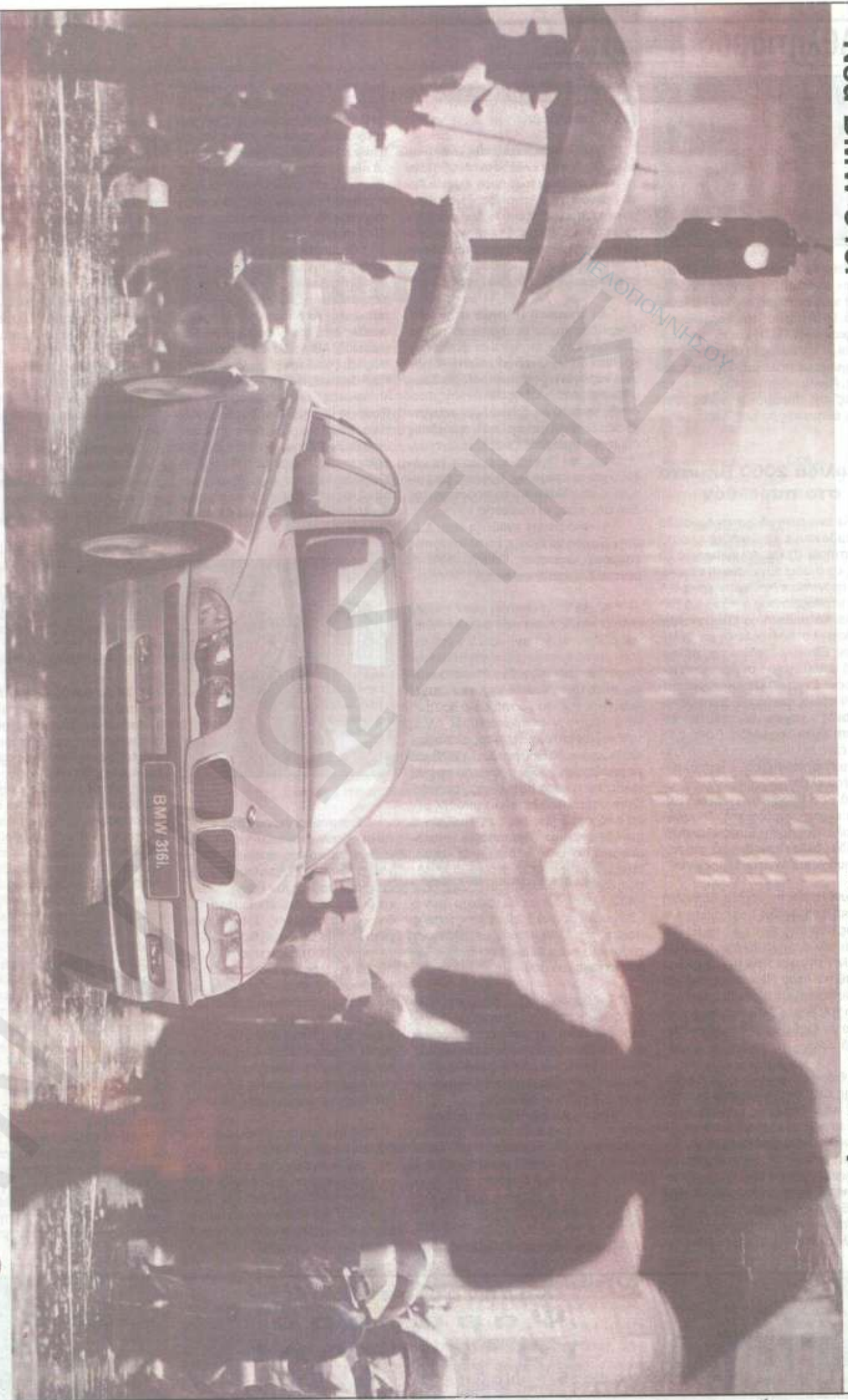
ΟΝ.

Μιά φωτό, χίλιες λέξεις



Νέα BMW 316i

...Κι όλα τα άλλα έμειναν πίσω!



BMW Νέα Σειρά 3.

Αντιπρόσωπος BMW AG INTERCAR A.E.
Intersport O.E.
1ο χιλ. Εθνικής οδού Αργους - Ναυπλίου.
τηλ. (0751) 25616, 24352 fax 25616



Απόλυτο Μηνύστημα Οδήγησης

Ρεπορτάζ

Βιάστηκε ο Τσατσαρώνης

Φιάσκο της αστυνομίας

Χωρίς ουσιαστικό αποτέλεσμα, ήταν η επιχείρηση της αστυνομίας τα ξημερώματα της προηγούμενης Παρασκευής στον καταυλισμό των τσιγγάνων στην Αγία Τριάδα, αφού ο στόχος να συλληφθούν οι υπαίτιοι της κλοπής του φορτηγού του Ι. Τσακίρη, δεν επιτεύχθη πλην της σύλληψης του τσιγγάνου Παναγιώτη Καραγκούνη, για τον οποίο όπως υποστηρίζει η μητέρα του δεν υπάρχουν αποδεικτικά στοιχεία. Της σύλληψης, διαφεύγουν ακόμα οι Αθανάσιος Μόσχος, Μαρίνος Μόσχος και Γεράσιμος Μόσχος, οι οποίοι της στιγμή της επιχείρησης της Παρασκευής, απουσίαζαν από τον καταυλισμό.

Επίσης δεν βρέθηκαν ούτε οι υπαίτιοι της συμπλοκής μεταξύ τσιγγάνων και αστυνομικών, όταν οι πρώτοι τραυματίσαν στο φρύδι με πυροβολισμό έναν αστυφύλακα. Δεν βρέθηκαν ακόμα ούτε όπλα, ούτε ναρκωτικά που έψαχναν οι αστυνομικοί.

Το μόνο που κατάφεραν να κάνουν οι πάνοπλοι κομάντος, ήταν να τρομοκρατήσουν ανήλικα τσιγγανόπουλα που έκλαιγαν χωρίς να καταλαβαίνουν τι συμβαίνει και να συλλάβουν έξι αθίγγανους για κλοπή ηλεκτρικού ρεύματος!!! Μεγάλο κατόρθωμα για μια τόσο καλά οργανωμένη επιχείρηση.



Μάλιστα, οι έξι τσιγγάνοι πέρασαν αυτόφωρο και αφέθηκαν ελεύθεροι ασκώντας έφεση. Τέλος συνελήφθη και ένας τσιγγάνος για συμμετοχή του στην ληστεία της Αγροτικής Τράπεζας της Αγίας Τριάδας πριν 1,5 χρόνο, ενώ αφαιρέθηκε και μια καρμπίνα για την οποία υπήρχε νόμιμη άδεια.

Τόσος κόπος δηλαδή από την αστυνομία και τόση ταλαιπωρία εις βάρος

των υπόλοιπων μη εμπλεκόμενων τσιγγάνων, για το τίποτα. Το θέμα είναι, ότι από έμπειρους υφιστάμενους αστυνομικούς του αστυνομικού διευθυντή Δ. Τσατσαρώνη η επισημάνση να περιμένουν και να μην δράσουν εν θερμώ, είχε υπερτονιστεί. Αστυνομικοί που υπηρετούν χρόνια τώρα στην Αργολίδα, γνώριζαν πολύ καλά ότι πρέπει να περάσει αρκετά μεγάλο χρονικό διάστημα

για να επιτευχθεί ο στόχος της σύλληψης όλων των δραστών και του ξεριζώματος της μάστιγας των ναρκωτικών και των όπλων.

Και ο πιο αδαής μετά από ένα σοβαρό επεισόδιο όπως αυτό στο γήπεδο της Πουλακίδας θα ανέμενε μια άμεση αντίδραση της αστυνομίας. Θα κρυβόταν και θα έβαβε -πιθανόν- τα ναρκωτικά και τα όπλα (αν υπήρχαν).

Ο νέος Αστυνομικός Διευθυντής όμως έχοντας στην πλάτη του την αποτυχία της σύλληψης στο γήπεδο της Πουλακίδας, δεν άκουσε κανέναν και βιάστηκε να κάνει την επιχείρηση (μήπως για εκδίκηση;).

Όπως εκμυστηρεύτηκαν έμπειροι αστυνομικοί στον "Αναγνώστη", αν περίμενε ο κ. Τσατσαρώνης μόνο ένα δεκάημερο ακόμη, δεν θα είχε οδηγηθεί σε φιάσκο, αλλά σε μια μεγάλη επιτυχία, αφού και οι δράστες θα είχαν πάψει να κρύβονται και η όποια άλλη παρανομία ενέργεια -αν υπάρχει- στον καταυλισμό, θα συνεχίζονταν κανονικά.

Τώρα, όμως, ο Αστυνομικός Διευθυντής Αργολίδας, θα αναγκαστεί να επαναλάβει σε ανύποπτο χρόνο την επιχείρηση, ταλαιπωρώνοντας τόσο τους αστυνομικούς, όσο και τους υπόλοιπους -πλην των δραστών- τσιγγάνους.

Θα πληρώσει τη "νύφη" ο Τζεφεράκος για να σωθεί το γόητρο του Τσατσαρώνη;

Ο 40χρονος αστυφύλακας Δημήτρης Τζεφεράκος, κινδυνεύει να πληρώσει χάνοντας την δουλειά του, τα σφάλματα του Αστυνομικού Διευθυντή Αργολίδας Δ. Τσατσαρώνη.

Ο αστυφύλακας, διώκεται πειθαρχικά, επειδή πυροβόλησε, για να αποτρέψει σπλισμένους τσιγγάνους να τραυματίσουν ή να σκοτώσουν τον ίδιο και κατοίκους της Πουλακίδας, απειλώντας να μπουν στο χωριό κατά την διάρκεια συμπλοκής τους με αστυνομικούς στις 10 Απριλίου.

Ο Αστυνομικός Διευθυντής, απόκρυψε προφανώς από τους ανωτέρους του τα πραγματικά περιστατικά, ενώ ταυτόχρονα τον βάραινε και η αποτυχία της άμεσης σύλληψης των δραστών.

Έτσι όταν την επόμενη ημέρα το μεσημέρι έδειξαν οι τηλεοράσεις τι ακριβώς συνέβη, ο κ. Τσατσαρώνης -σύμφωνα με ασφαλείς πληροφορίες- δέχθηκε επιπλήξεις από το Αρχηγείο και ξέσπασε στον Αστυφύλακα Τζεφεράκο που φαινόταν στα πλάνα να πυροβολεί.

Ο 40χρονος αστυφύλακας, πατέρας δύο ανήλικων παιδιών 10 και 4 ετών αντίστοιχα, κινδυνεύει τώρα να διωχθεί από το σώμα, για να σωθεί το χαμένο γόητρο του νέου Διευθυντή.

Τι συνέβη

Ήταν απόγευμα της Τρίτης 10 Απριλίου, όταν τέσσερις τσιγγάνοι, έκλειψαν ένα φορτηγό και μετά από καταδίωξη εγκλωβίστηκαν στο γήπεδο της Πουλακίδας, διακόσια μέτρα από τον καταυλισμό της Αγ. Τριάδας. Την στιγμή που οι αστυνομικοί συνέλαβαν κάποιους από τους δράστες, (ούτε αυτό ανακοινώθηκε από τον κ. Τσατσαρώνη) δεκαπέντε περίπου τσιγγάνοι άρχισαν να πυροβολούν αδιακρίτως προς κάθε κατεύθυνση για να τους απελευθερώσουν, όπως κι έγινε. Ταυτόχρονα, τραυματίστηκε και ο αστυφύλακας Χρήστος Ροδόπουλος από τα όπλα των τσιγγάνων.

Ενώ συνέβαιναν όλα αυτά και πριν φτάσουν ενισχύσεις από το Ναύπλιο και το Άργος, οι τσιγγάνοι συνέχισαν να πυροβολούν αδιακρίτως.

Μια ηλικιωμένη γυναίκα έτρεχε στα χωράφια για να σωθεί. Ταυτόχρονα όσοι κάτοικοι της Πουλακίδας βρισκόταν στο δρόμο έσκαβαν για να αποφύγουν τα σκάγια και έτρεχαν να κρυφτούν, αφού σπλισμένοι τσιγγάνοι κατευθύνονταν προς τον οικισμό. Την ίδια στιγμή υποχωρούσαν και τα τηλεοπτικά συνεργεία (πρόκειται για τα γνωστά πλάνα που προβλήθηκαν από τα περισσότερα κανάλια).



Ο 40χρονος αστυφύλακας Δημήτρης Τζεφεράκος

Την ώρα εκείνη, περνούσε τυχαία με το αυτοκίνητό του, εκτός υπηρεσίας και ο αστυφύλακας Τζεφεράκος ο οποίος δεχόταν καταιγισμό πυροβολισμών από τους τσιγγά-

από τα χωράφια.

Πράγματι, μόλις ακούστηκαν οι πυροβολισμοί του Τζεφεράκου, οι σπλισμένοι τσιγγάνοι υποχώρησαν και έληξαν τα επεισόδια.

Ο Αστυνομικός Διευθυντής, μη γνωρίζοντας ότι οι σκηνές αυτές έχουν καταγραφεί από τις τηλεοπτικές κάμερες δεν τις ανέφερε ούτε στο δελτίο τύπου, ούτε στις δηλώσεις του, αλλά ούτε προφανώς στο σήμα προς τους ανωτέρους του.

Αρκέστηκε να "πανηγυρίσει" του μετά την λήξη των επεισοδίων, επεστράφη το κλεμμένο φορτηγό στον ιδιοκτήτη του.

Και όταν την επόμενη ημέρα του είπαν από το Αρχηγείο "τι ενημέρωση είναι αυτή που μας έκανες" έριξε τις ευθύνες στον αστυφύλακα Τζεφεράκο που πυροβόλησε και άρχισε να κρατά αποστάσεις από τα μέσα ενημέρωσης, αποφεύγοντας τις δηλώσεις.

Το θέμα πάντως αυτή τη στιγμή, σύμφωνα με πληροφορίες του "Αναγνώστη", έχει φτάσει πολύ ψηλά και αναμένεται με ενδιαφέρον να δούμε αν θα πληρώσει ή όχι τη "νύφη" ο αστυφύλακας που πυροβόλησε, για να σωθεί το γόητρο του κ. Τσατσαρώνη.

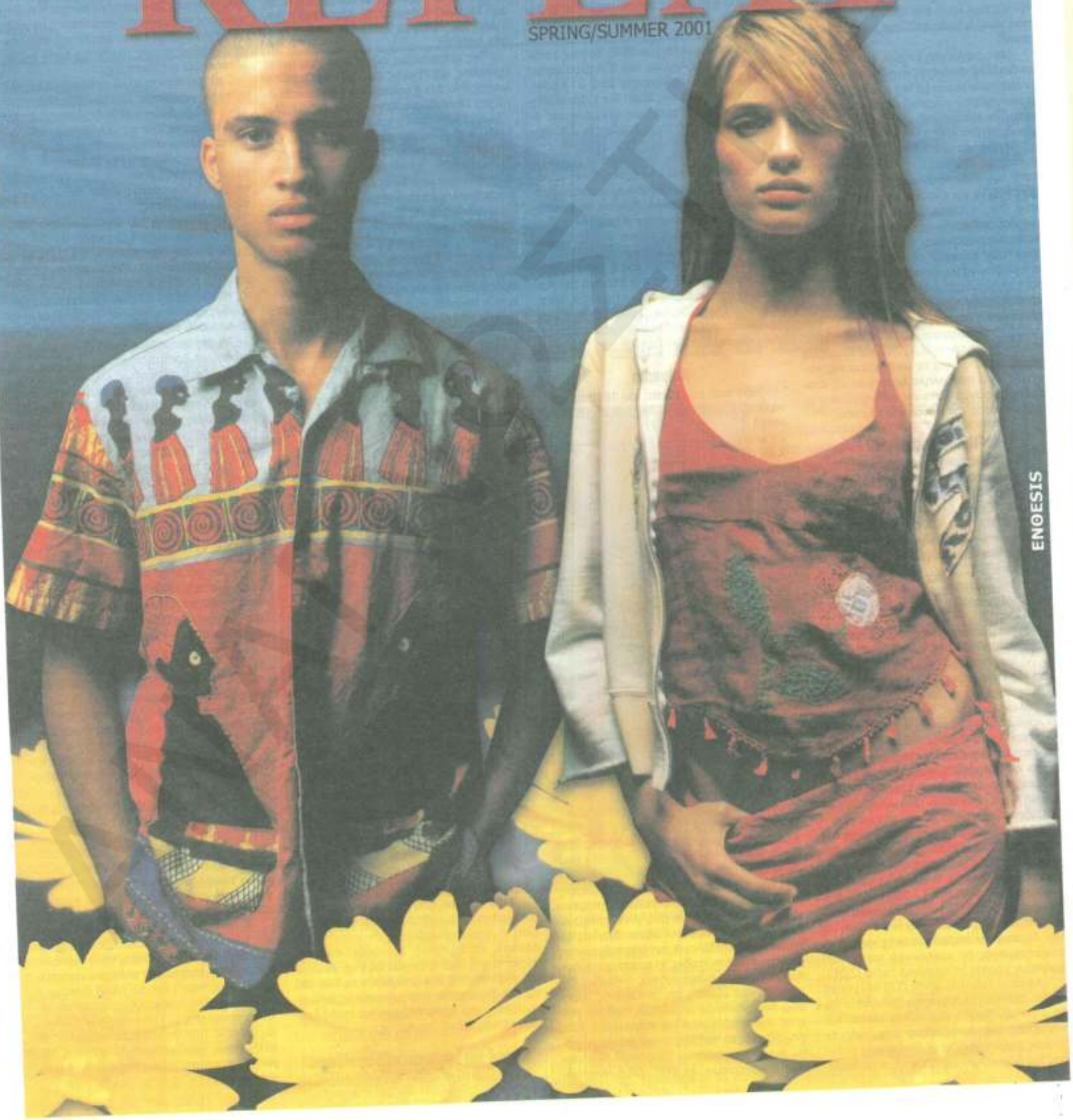
Προσπάθησε να φύγει, αλλά ήταν εγκλωβισμένος. Ταυτόχρονα έβλεπε τους κατοίκους να τρέχουν πανικόβλητοι και να φωνάζουν την αστυνομία, χωρίς να εμφανίζεται κανένας αστυνομικός. Οι τσιγγάνοι συνέχισαν να πυροβολούν κατευθυνόμενοι αρχικά προς το χωριό και στη συνέχεια προς ένα μαντρί που βρίσκεται δίπλα στο γήπεδο.

Αναγκαστικά, προκειμένου να αμυνθεί, αλλά και για να προστατεύσει τους κατοίκους της Πουλακίδας, ο αστυφύλακας Τζεφεράκος, πυροβόλησε για εκφοβισμό προς τον έρημο δρόμο όπου δεν υπήρχε κανείς, αφού οι τσιγγάνοι πυροβολούσαν

REPLAY STORE: Α. Αμαλίας 8, 21100 Νούπιλιο, Τηλ.-Fax: 0752 21092

REPLAY

SPRING/SUMMER 2001



ENOESIS

H



Της ΕΛΕΝΗΣ ΜΙΟΥΛΑΜΑΚΗ

Όταν πριν από μερικά χρόνια τα πρώτα ηλεκτρονικά παιχνίδια έκαναν την πρώτη τους εμφάνιση και στην Ελλάδα, κανείς δεν περίμενε το πόσο θα επηρέαζαν αυτά μικρούς και μεγάλους.

Η πρώτη εμφάνιση έγινε με τα ηλεκτρονικά σε διάφορα καταστήματα που για να παίξεις έπρεπε να "ταΐσεις" το μηχανήμα με πεννιτάρικα. Στη συνέχεια έφτασαν τα λεγόμενα "atari" τα οποία συνδέονταν με την τηλεόραση και χάριζαν στους πιστορικάδες πολλές ώρες διασκέδασης και μάλιστα εντελώς δωρεάν. Υπήρχαν και κάτι μικρά παιχνιδάκια που το μόνο που έκαναν οι παίκτες ήταν να πιάνουν μπαλάκια ή κάτι παρόμοιο.

Η πραγματική επανάσταση όμως έγινε πριν, περίπου, 3 χρόνια όταν στην αγορά κυκλοφόρησε το playstation της Sony και ακολούθησαν ένα σωρό άλλες κονσόλες από άλλες εταιρίες και το game boy έγινε πλέον έγχρωμο.

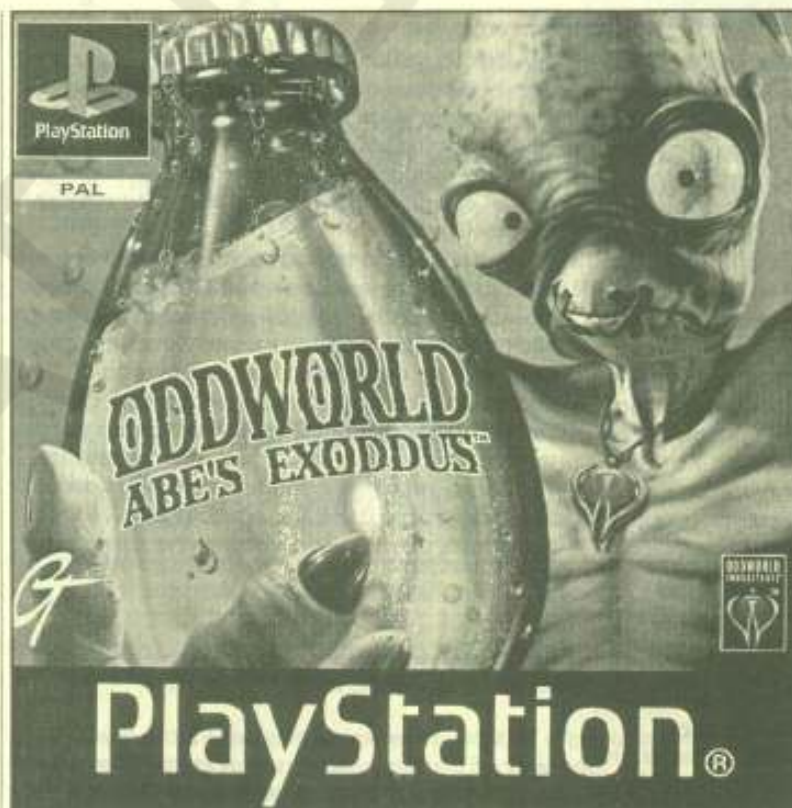
Καταπληκτικά γραφικά, υπέροχος ήχος, δυνατή μουσική, απίστευτη ποικιλία παιχνιδιών. Και όλοι κόλλησαν μπροστά από την οθόνη του σπιτιού τους. Ενώ άλλοι έφτασαν στο σημείο να διοργανώνουν ακόμα και τουρνουά, αφού μπορούν να παίζουν και τέσσερις παίκτες συγχρόνως.

Όμως το καλό πράγμα κοστίζει ακριβά και ο κάθε πιστορικάς δεν έχει τη δυνατότητα να δίνει "κάθε τρεις και λίγο" δεκαχίλιαρα για να αγοράζει νέα παιχνίδια. Η λύση βρέθηκε. Άνοιξαν τα καταστήματα τα οποία νοικιάζουν τέτοια παιχνίδια, για όλες τις κονσόλες κάθε εταιρίας. Και φυσικά κάνουν "χρυσές δουλειές"!

Άνθρωποι κάθε ηλικίας νοικιάζουν παιχνίδια για να περάσουν μερικές ευχάριστες ώρες... παίζοντας. Σε ένα τέτοιο κατάστημα συναντήσαμε μικρούς και μεγάλους και μιλήσαμε μαζί τους γι' αυτό το θέμα.

"Θυμάμαι την παιδική μου ηλικία και το καλοκαίρι που περνούσα στο εξοχικό μας, στο Τολό. Κάθε απόγευμα όλη η παρέα συναντιόμασταν και πηγαίναμε σε κάποιο μαγαζί ηλεκτρονικών παιχνιδιών. Τότε "τις μόδας" ήταν κά-

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΤΡΕΛΑ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΗΛΙΚΙΑ



ποια συγκεκριμένα παιχνίδια όπως το rcs man, το tetris, το double-dragon. Έπρεπε να καθήσεις κάμποση ώρα στην ουρά για να παίξεις. Και τα κέρματα έπεφταν βροχή!" λέει ο 30χρονος Γιώργος.

"Στη συνέχεια πήρα atari, η παρέα μαζευόταν σπίτι μου κι έτσι γλυτώναμε και την ταλαιπωρία και... τα χρήματα. Πάντως παρόλο που με-

πριν τρία χρόνια το play station και μόλις τελειώνω τη δουλειά του "δίνω και καταλαβαίνει".

Η Άννα είναι μαθήτρια Β' Γυμνασίου παίζει με το Nintendo της αρκετές ώρες αλλά μόνο στις διακοπές. "Η μητέρα μου, μόλις αρχίζουν τα μαθήματα, κρύβει το παιχνίδι και το εμφανίζει μόνο τα Χριστούγεννα, το Πάσχα και το καλοκαίρι!" λέει

"Μου αρέσουν τα παιχνίδια ποδοσφαίρου αλλά και αυτά με αγώνες αυτοκινήτων. Τα Σαββατοκύριακα διοργανώνουμε τουρνουά με τον γιο μου και περνάμε υπέροχα" λέει ο 50χρονος Γιάννης.

"Έχουμε πελάτες όλων των ηλικιών. Από 6 έως 60 ετών. Κίνηση υπάρχει ιδιαίτερα το καλοκαίρι και στις διακοπές των σχολείων" τονίζει ο κ. Γιάννης Καζάς, ιδιοκτήτης καταστήματος ηλεκτρονικών παιχνιδιών (πώλησης και ενοικίασης) "Τα παιχνίδια που νοικιάζονται, ποικίλουν. Αν, για παράδειγμα, είναι η περίοδος του Champions League υπάρχει κίνηση στα ποδοσφαιρικά. Ο καθένας νοικιάζει, ό,τι τον βολεύει. Αν είναι στο σπίτι, παιχνίδια για κονσόλες, αν είναι σε διακοπές, παιχνίδια για το game boy. Πάντως η νέα τρέλα είναι τα Pokemon" καταλήγει.

Για τους λάτρεις των ηλεκτρονικών παιχνιδιών, όμως, υπάρχουν και οδηγίες οι οποίες αναγράφονται σε όλα τα παιχνίδια:

"Για την υγεία σας, ξεκουραστείτε 15 λεπτά για κάθε ώρα παιχνιδιού. Αποφύγετε το παιχνίδι αν αισθάνεστε κουρασμένοι. Πάντα να παίζετε σε καλά φωτισμένο δωμάτιο και όσο το δυνατόν πιο μακριά γίνεται από την οθόνη. Αν ανήκετε στην κατηγορία ανθρώπων που παθαίνουν επιληπτικές κρίσεις, συμβουλευτείτε πρώτα γιατρό".



Συναντηθήκαμε με τη Φώφη Γυφτοπούλου στο κατάστημα οπτικών και κοσμημάτων που διατηρεί στο Άργος. Και παρόλο που ήταν μια μέρα "γεμάτη" δουλειά και οι πελάτες εξυπηρετήθηκαν και η κουβέντα έγινε αφού η Φώφη τα προλαβαίνει όλα και μάλιστα πάντα με χαμόγελο.

"Ασχολήθηκα με αυτή τη δουλειά για να συνεχίσω την οικογενειακή παράδοση. Το μαγαζί άνοιξε το 1907. Πέρασε από τα χέρια του παππού μου στον πατέρα μου κι έτσι εγώ μεγάλωσα εδώ. Δεν μπορώ να φανταστώ τον εαυτό μου να κάνει κάτι άλλο. Αυτή η καθημερινή επαφή με τον κόσμο είναι κάτι μοναδικό" λέει η ίδια.

Η Φώφη είναι αντιπρόεδρος στην Ομοσπονδία Άργους η οποία περιλαμβάνει την πλειονότητα των σωματείων της πόλης και είναι ο κύριος αντιπρόσωπος στη ΓΕΣΕΒΕ. Η πρώτη επαφή ξεκίνησε μέσα από το Επιμελητήριο όταν ήταν μέλος. Κατέβηκε στις εκλογές και σήμερα έχει τη θέση της αντιπρόεδρου.

Στις προηγούμενες Δημοτικές και Νομαρχιακές εκλογές έθεσε υποψηφιότητα για νομαρχιακή σύμβουλος με τον συνδυασμό

"Νέα Αργολίδα" του Παναγιώτη Πεβερέτου. "Οφείλω να ομολογήσω ότι η συμμετοχή μου στις εκλογές με βοήθησε να δίνω σφαιρικά την Αργολίδα. Είδα τα προβλήματα που υπάρχουν, ήρθα σε επαφή με τον κόσμο, άκουσα τις απόψεις του. Γυρίσαμε πολλά ξεχασμένα χωριά... Είναι κάτι πολύ ενδιαφέρον" τονίζει.

Αγαπά πολύ το θέατρο και από το 1983 έως το 1990 ήταν μέλος του Δημοτικού Θεάτρου Άργους. Μάλιστα πήρε μέρος και σε δυο παραστάσεις στους "Φοιητές" του Ξενοπούλου και στις "Κατεργαρίες του Σκαπινού" σε σκηνοθεσία Γρηγόρη Μασσαλά. "Ήμασταν μια πάρα πολύ ωραία παρέα και αυτό έβγαине και στο σανίδι" θυμάται. Όταν λοιπόν βρίσκει χρόνο πηγαίνει στην Αθήνα να δει μια καλή παράσταση. Της αρέσει επίσης, το διάβασμα, να ακούει μουσική και να μαγειρεύει. "Πέρ' αχες μακαρονάδες και ψητά με συνταγές που στηρίζονται στην έμπνευση της στιγμής!"

σφικτή μαρέγκα, ανακατεύοντας από κάτω προς επάνω και προσθέστε τα στο μείγμα.

Κόψτε το παντεσπάνι σε φέτες 1 εκ. περίπου, βάλτε τις σε μια πλατέλα και ραντίστε τις με το γάλα ανακατεμένο με το υπόλοιπο μπράνι και μια κουταλιά ζάχαρη.

Ψάχνετε τα φρούτα, καθαρίστε τα, κόψτε τα σε κομμάτια και πασπαλίστε τα με την υπόλοιπη ζάχαρη. Μοιράστε την κρέμα σε τρία μέρη. Στρώστε το 1/3 της κρέμας σε ένα μπολ και αραδιάστε επάνω τις μισές φέτες παντεσπάνι.

Βάλτε επάνω τα 3/4 των φρούτων μετά καλύψτε τα με το άλλο 1/3 της κρέμας, στρώστε επάνω στην κρέμα το υπόλοιπο παντεσπάνι και σκεπάστε με την υπόλοιπη κρέμα.

Τελειώστε στρώνοντας επάνω στην κρέμα τα υπόλοιπα φρούτα και πασπαλίστε με τα φιστίκια. Βάλτε το γλυκό στο ψυγείο για 2 ώρες.

Μεταξύ μας...



Η ομορφιά δεν εξαρτάται μόνο από θεμελιώδεις κανόνες, γνωστούς πλέον σε όλες, αλλά και σε πολλά μικρά μυστικά λιγότερο γνωστά, που μπορούν να αποδεχθούν πολυτίμημα και να λύσουν λαμπρά ένα αισθητικό μειονέκτημα ή να δώσουν ένα "άγγιγμα" λάμψης.

* **Απαλύνετε το αϊ-λάινερ:** Αν η γραμμή του αϊ-λάινερ που σχεδιάστηκε κατά μήκος της άκρης του βλεφάρου φαίνεται πολύ σκληρή και έντονη, είναι δυνατόν να σβήσει χωρίς "μπελά" χρησιμοποιώντας ένα κομμάτι βαμβάκι ελαφρά υγραμένο. Η πράξη αυτή έχει μεγαλύτερη επιτυχία χρησιμοποιώντας μια μυτερή μπατονέτα του ειδικού τύπου για το μακιγιάζ.

* **Τα ίχνη της σκιάς:** Λίγη από τη σκιά που πέφτει κάτω από το μάτι ενώ μακιγιάρει κανείς τα βλέφαρα, δε δημιουργεί προβλήματα, αν στην κάτω κοιλότητα του ματιού, έχει περαστεί από πριν ένα λεπτό στρώμα πούδρας: αρκεί ένα απλό "πέρασμα" με το πινέλο, για να αφαιρεθούν με την πρώτη πούδρα και ίχνη του χρώματος.

* **Αναμείξτε ρουζ και μίκ-απ:** Το μίκ-απ που μόλις αγοράστηκε φαίνεται πολύ σκούρο κι αυτό δεν το επιθυμείτε; Δεν είναι απόλυτα αναγκαίο να μην το χρησιμοποιήσετε αρκεί να το αναμείξετε επάνω στην παλάμη του χεριού τη στιγμή της τοποθέτησης με λίγη σκόνη που ζύθηκε με ένα ξυραφάκι από ένα ρουζ ή μια σκιά ανοιχτού μοβ χρώματος.

* **Ποτέ κραγιόν στα δόντια:** Για να αποφεύγει κανείς να καταλήγει το κραγιόν στα δόντια αφού έχουν μακιγιαριστεί τα χείλη, φάνε να πιέσει για μια στιγμή ανάμεσα τους ένα χαρτομάντιλο. Έτσι ώστε το κραγιόν που βρίσκεται στην εσωτερική πλευρά του στόματος να απορροφηθεί από το χαρτομάντιλο.

* **Αποχρώσεις που "ξεκουράζουν":** Όταν τα μάτια είναι κοκκινισμένα από κόυραση, αρκεί να σχεδιάσει κανείς μια γραμμή με λευκό - μπεζ μολύβι κατά μήκος της άκρης του εσωτερικού των κάτω βλεφαρίδων, για να ξαναγίνουν φωτεινά. Αν τα βλέφαρα είναι κοκκινισμένα, είναι αντίθετα χρήσιμο να απλώσετε επάνω σαν βάση πριν από την κανονική σκιά λεπτό στρώμα σκιάς σε σκόνη, χρώματος ανοιχτού πράσινου. Το πράσινο εξουδετερώνει χρωματικά το κόκκινο.



ΤΟΥΡΤΑ ΦΡΟΥΤΩΝ

Υλικά:
300γρ. κρέμα τυριού (Φιλαδέλφεια)
150γρ. ζάχαρη

3 αυγά
300γρ. φρούτα της αρεσκείας σας
250 γρ. παντεσπάνι (έτοιμο) ή σαβουαγιάρ
1 φλιτζάνι γάλα
7 κουταλιές μπράνι
1 κουταλιά τριμμένα φιστίκια αιγίνης

Εκτέλεση: Χτυπήστε με το σύρμα σε ένα μπολ τους κρόκους με τη ζάχαρη (κρατήστε 3 κουταλιές στην άκρη) μέχρι να ασπρίσουν και να φουσκώσουν.

Προσθέστε την κρέμα τυριού, 1 κουταλιά μπράνι και ανακατέψτε τα. Χτυπήστε τα ασπράδια σε

memo

Τώρα που παντρεύτηκε και η Μενεγάκη, δεν υπάρχει λόγος να βλέπουμε τηλεόραση, "κλείσαμε σαν τηλεθεατές". Αυτός κι αν δεν είναι λόγος απεργίας.

Παρασκευή 27

- Αδελφοποίηση Αστυνομικών Αργολίδας - Λευκωσίας (Χοροεστιατόριο)

Τόπος: εστιατόριο "Κολιζέρας" Μυκίνες, 9 μ.μ.

Διοργάνωση: Διεθνής Ένωση Αστυνομικών - Ελληνικό Εθνικό Τμήμα - Τοπική Διοίκηση Αργολίδας

Τηλέφωνα για προσκλήσεις: 0752-27211, 0945-914091 (κ. Χρ. Σχοινοχωρίτης) και 0751-47207, 0977-198722 (κ. Νίκος Μιχαλόπουλος).

Τιμή πρόσκλησης: 3.000 δρχ. κατ' άτομο

Αξιζουν της συμπαράστασής μας

- Έκθεση Χαρακτικής "Ελληνες εχάραξαν"

Τόπος: Δημοτική Πινακοθήκη Ναυπλίου, Α' όροφος, 8 μ.μ.

Διοργάνωση: Δήμος Ναυπλίων & Alpha Bank

Διάρκεια έκθεσης: από 27 Απριλίου έως 20 Μαΐου

Τα έργα αποτελούν ιδιοκτησία της Alpha Bank και περιλαμβάνουν χαρακτηριστικά από το 1920 έως σήμερα και δεν πωλούνται.

Σάββατο 28

- Έκθεση "Θράκη - Αιγαίο - Κύπρος, Υδροκίνητες εγκαταστάσεις"

Τόπος: Λαογραφικό Μουσείο Ναυπλίου, αίθουσα εκδηλώσεων, 7.30 μ.μ.

Διοργάνωση: Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα & Ινστιτούτο Ελληνικών Μύλων

Διάρκεια έκθεσης: έως 31 Μαΐου

- Τελετή βράβευσης "ανθρώπων των γραμμάτων & του πολιτισμού"

Τόπος: Επιμελητήριο Κορινθίας, 7 μ.μ.

Διοργάνωση: Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Κορινθίας

- Παρουσίαση προγράμματος AutoCad 2000 (Διήμερο σεμινάριο)

Τόπος: Γραφεία Νομαρχιακής Επιτροπής ΤΕΕ, Ναύπλιο 5 μ.μ.

Διοργάνωση: ΤΕΕ Πελοποννήσου, Ν.Ε. Αργολίδας

Δικαίωμα συμμετοχής για τα μέλη του ΤΕΕ χωρίς επιβάρυνση.

- Μουσική βραδιά "Νύχτα με σκιές χρωματιστές"

(Κώστας Θωμαΐδης)

Τόπος: Πνευματικό Κέντρο Ν. Κίου, 9 μ.μ.

Διοργάνωση: Μορφωτικός Σύλλογος Ν. Κίου

Κυριακή 29

Διάλεξη: "Ένας Στωικός μαζί μας στην αρχή της τρίτης χιλιετίας μ.Χ."

Τόπος: Σύλλογος Αργείων "Ο Δαναός", 7 μ.μ.

Ομιλητής: Διογένης Μαλτέζος, εκπαιδευτικός

Η φάλαινα μάγεψε τον κόσμο στο Τολό

Πόλος έλξης τουριστών έχει γίνει τις τελευταίες ημέρες η φάλαινα, που εμφανίστηκε στη θάλασσα, ανοιχτά από το Τολό.

Εκατοντάδες άνθρωποι σπεύδουν στην περιοχή για να δουν το σπάνιο για τα νερά της Μεσογείου θηλαστικό.

Ιδιαίτερα το Σαββατοκύριακο, το Τολό, έσφυζε από κόσμο. Άλλοι με κιάλια από τη στεριά, και άλλοι με βάρκες από τη θάλασσα, παρατηρούσαν τις χορευτικές φιγούρες της φάλαινας.

Πρόκειται για την "καμπουρωτή φάλαινα" ή "παιχνιδιάρα". Πράγματι το τεράστιο θηλαστικό που ξεπερνά σε μήκος τα 10 μέτρα, δεν σταματά να "παίζει" στα νερά, πιθανόν -όπως λένε οι ψαράδες- για να αφαιρέσει μικροοργανισμούς που κολλούν στο σώμα της.

Όπως λένε, τρέφεται με πολύ μικρά ψάρια, γαρίδες και πλαγκτόν, παρά το τεράστιο μέγεθός της και στον Αργολικό κόλπο έχει βρει μεγάλες ποσότητες τροφής γι' αυτό και δεν φεύγει. Προς το παρόν βέβαια, γιατί όπως λένε οι ειδικοί το θηλαστικό αυτό ζει στη Βόρειο Θάλασσα, και ήρθε προφανώς ακολουθώντας κάποιο πλοίο.

Οι ντόπιοι βέβαια, πολύ θα ήθελαν να παραμείνει στο Τολό μιας και αποτελεί τον καλύτερο τρόπο διαφήμισης της περιοχής. Ταυτόχρονα είναι εντελώς ακίνδυνο, τόσο για τους



κολυμβητές - όσο και για τους ψαράδες. Μάλιστα, τα παιχνίδια που κάνει με τα σκάφη που την πλησιάζουν είναι ιδιαίτερα εντυπωσιακά, αφού έρχεται από την μία πλευρά περνά κάτω από το σκάφος και βγαίνει από την άλλη. Ωστόσο, οι ειδικοί πιστεύουν ότι η φάλαινα ενοχλείται από τα δεκάδες σκάφη που την περιτριγυρίζουν τις τελευταίες ημέρες. Το Σάββατο μέλη της Ελληνικής Εταιρίας Μελέτης και Προστασίας Δελφινιών και Φαλαινών "Δελφίς", προστάθισαν να κινηματογραφηθούν την φάλαινα μέσα στο νερό. Ανεπιτυχώς όμως, αφού το θηλαστικό έφευγε περιέργως από κοντά τους και πλησίαζε μόνο στα σκάφη με τους τουρίστες.

Οι μαθητικοί αγώνες στο Άργος

Μαθητές από σχολεία όλης της Πελοποννήσου, συμμετέχουν τις ημέρες αυτές στους "μαθητικούς αγώνες θεάτρου", που διεξάγονται στο Άργος.

Ήδη οι μαθητικοί αγώνες ξεκίνησαν από τη Τρίτη το πρωί και ολοκληρώνονται το Σάββατο, στην αίθουσα του Μπουσουλποπούλειου Θεάτρου.

Πρόκειται για ένα θεσμό που εδώ και μια επταετία σηματοδοτεί τη σχολική ζωή στα Γυμνάσια, στα Λύκεια και τα ΤΕΕ της χώρας.

Το Άργος φιλοξενεί για δεύτερη φορά, τους Αγώνες Αρχαίου Δράματος και Σύγχρονου Θεάτρου Πελοποννήσου.

Η τελετή Απονομής των Βραβείων των Αγώνων Θεάτρου Πελοποννήσου, θα πραγματοποιηθεί τη Κυριακή 6 Μαΐου (7 μ.μ.) στον ίδιο χώρο. Στην ίδια εκδήλωση θα τιμηθούν και οι μαθητές των σχολείων της Αργολίδας, που έλαβαν μέρος στους Περιφερειακούς αγώνες Θεάτρου, Μουσικής και Ζωγραφικής.

Στόχος του Δήμου Άργους και φιλοδοξία, είναι να καταστήσουν μόνιμη έδρα διεξαγωγής των Αγώνων το Άργος. Όπως τονίζεται μάλιστα σε ανακοίνωση της διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Νομού "η Αργολίδα, με την πανάρχαιη πολιτιστική παράδοση, με τα τρία καλά διατηρημένα Αρχαία Θεάτρα (Ασκληπείου, Αρχαίας Επιδαύρου και Άργους), έχει τις προϋποθέσεις να φιλοξενεί μεγάλες διοργανώσεις.

Δενδροφύτευση στην Άρια

Με δική του πρωτοβουλία και δαπάνη ο Προσδευτικός Σύλλογος Άριας "Η Κανάθος Πηγή", έκανε δεντροφύτευση στο βουνό της Άριας, κατά μήκος του δρόμου, δεξιά και αριστερά της μεγάλης δεξαμενής.

Φύτεψαν χαρουπιές, βάνιες, κουκουναριές και κουτσουπιές, ύστερα από υπόδειξη και άδεια της Δασικής Υπηρεσίας, αφού τα συγκεκριμένα φυτά αντέχουν σ' όλες τις καιρικές συνθήκες αλλά και δίνουν άφθονο οξυγόνο.

Στόχος του συλλόγου είναι την πρωτοβουλία για την επέκταση της δεντροφύτευσης την επόμενη χρονιά, να την αναλάβουν οι νέοι.

Όπως λέει στον "α" ο Πρόεδρος του Συλλόγου Βλάσης Βαμβακάς "το μήνυμά μας, είναι ν' αγαπήσουμε τα δέντρα και το δάσος όλοι μας μικροί και μεγάλοι. Και με θυσίες να δημιουργούμε φυσικούς πνεύμονες. Πιστεύουμε απόλυτα ότι η φύτευση, η αγάπη και ο σεβασμός που δείχνουμε στα δέντρα είναι μία από τις ωραιότερες και ευγενικότερες πράξεις".

Ταυτόχρονα ο νεοϊδρυθής σύλλογος "η Κανάθος Πηγή", δείχνει ότι μόνο αγάπη και σεβασμό στο φυσικό περιβάλλον, αλλά μέσα από τις δραστηριότητές του, έχει ως στόχο την προστασία, την διατήρηση και τη δημιουργία νέων φυσικών πνευμόνων, με την φύτευση δέντρων, εκεί που οι χώροι το επιτρέπουν.

ΠΡΟΤΥΠΑ ΙΔΙΩΤΙΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ

«ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΠΑΙΔΕΙΑ» ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΗ

● ΔΗΜΟΤΙΚΟ

● ΓΥΜΝΑΣΙΟ

● ΛΥΚΕΙΟ

ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΑΡΧΙΣΑΝ

10

ΧΡΟΝΙΑ

○Λειτουργίας

○Αξιοπιστίας

○Προσφοράς

○Αναγνώρισης

○Επιτυχίας

ΣΧΟΛΕΙΟ ΟΥΣΙΑΣ

Για ενημέρωση και εγγραφή, στα τηλέφωνα
ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ: 0752 - 28108 & 0752 - 99388
ΔΗΜΟΤΙΚΟ: 0752 - 25925

ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΚΤΙΡΙΑΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΣΤΟ ΑΡΓΟΛΙΚΟ ΜΙΔΕΑΣ

Ιστορικά κείμενα

ΑΛΗΘΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

Του Κώστα Κυριαζόπουλου

Δεν είναι πια το πολυβόλο που θα κρίνει τη λευτεριά.

Δεν είναι πια οι βασανιστές που θα μας καταλύσουν.

Δεν είναι εκείνος που θα βγει να σ' αντιμετωπίσει

Παιδί του αγέρα με τη φουσαρμόνικα.

Νικηφόρος Βρεττάκος

Πολέμαρχος και ήρωας που ξάφνιαζε ακόμα κι αυτούς τους ίδιους τους συμπολεμιστές του με την υπεράνθρωπη αντοχή του και την εκπληκτική παλικαριά του.

Κι όταν ήρθαν τα βουνά με τα ντουφέκια και η φωτιά της Εθνικής Αντίστασης, προτίμησε τη (μιας ώρας ελεύθερη ζωή) και με την συγκλονιστική του πορεία στον απελευθερωτικό μας αγώνα έγινε ίνδαλμα και θρύλος, και σύμβολο αγωνιστικό.

Ανήσυχος και ανυπότακτος που δε χώραγε πουθενά, κι ένιωθε ξεκούραση και χώρο δικό του μόνο τα ύψη, γι' αυτό και σαν αγριοπούλι άνοιξε τα φτερά του και πέταξε από κορφή σε κορφή, κι έκανε τους ουρανοί δικούς του στη μεγαλοπρέπεια των οραμάτων του, συντροφιά με τους ήρωες σε στιγμές ιστορικές όταν όλα χάνονταν γύρω μας και η ζωή κατέβαινε στον τάφο. Με παλικάρια συντροφιά έτοιμα για τη φωτιά, σαν τον Θόδωρο Ξίγκα, τον Γιάννη Αδραχτά, τον Παλάση, τον Μανινή, τον Μαύρο, τον Τέλη από την Κίο θα καταστούν οι άγριτοι φρουροί



Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΠΑΛΙΚΑΡΙΟΥ

της Εθνικής μας Αντίστασης στην Αργολίδα.

Πρώτος ο Σπύρος όρθιος αιρόμπος και ακάλυπτος με το αυτόματο στα χέρια, μάχεται με τους συναγωνιστές του στα μέσα Μαΐου του '44 στο βάλτο της Ν. Κίου ενάντια σ' ένα τάγμα Γερμανών και Γερμανοπροδοτών. Βαριά πληγωμένος σε τούτη τη μάχη, εκλιπαρεί τους συμπολεμιστές του να τον εγκαταλείψουν για να γλιτώσουν εκείνοι από τις συντριπτικά υπέρτερες εχθρικές δυνάμεις. Κι έμεινε μόνος. Σέρνοντας το ματωμένο του κορμί, ένα κορμί πληγή θα καταφέρει να φτάσει στα παράλια του Κρανιδίου, κι εκεί να συναντήσει το θάνατο (τη λευτεριά ως τον θάνατο), όπως μας το λέει κι ο Σικελιανός.

Είναι οι δραματικές στιγμές της επιβίβασης στα καΐκια του εξουθενωμένου και καταματωμένου από τις εχθρικές εκκαθαριστικές επιχειρήσεις 3ου τάγματος του 6ου συντάγματος και της αποβίβασής του στο παράλιο Άστρος.

Κι έμειναν οι λίγοι απ' τους πολλούς. Οι λίγοι. Οι μεγάλοι απ' τους μεγάλους, οι δυνατοί από τους δυνατούς, οι γενναίοι απ' τους γενναίους, χωρίς ελπίδα σωσμού, για να γλιτώσουν τους άλλους, τους πολλούς, εκείνους που έφρευαν σε κείνο το φοβερό φευγικό και τον ατέλειωτο κατατρεγμό της νύχτας των θρήνων και του θανάτου.

Κι απ' τους πολλούς οι πιο πολλοί, οι ανήμποροι κι οι μελλοθάνατοι, οι γυναίκες και τα παιδιά, οι άρρωστοι και οι σακατεμένοι βουτηγμένοι μέσα στο αίμα, με τους επιδέσμους και τα δεκανίκια.

(Συνεχίζεται)



Του Νίκου Σαθά

ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΜΑΣ ΝΑΥΤΙΚΟ

Είχαν πολύπλοκα μηχανήματα και εξαρτήματα εκτεθειμένα στη θάλασσα εκτός του αυθεντικού σκάφους με αποτέλεσμα πλήρης έλλειψη ελέγχου και συνεχείς ζωτικές ζημιές και βλάβες. Πρωραία (μπροστινά) πηδάλια (τημόνια) βάρους μη αναδιπλώμενα στις πλευρές τους και επιδεκτικά για τον λόγο αυτό σε συνεχείς βλάβες από τον κυματισμό της θάλασσας στην εμφάνεια. Δεν υπήρχαν συστήματα αφανούς εκσφενδόνισης των τορπιλών με εσωτερικό αερισμό των τορπιλοσωλήνων με αποτέλεσμα να προδίδεται η θέση του υποβρυχίου κατά την βολή και να χάνεται η ζύγισή του.

Δεν υπήρχαν δεξαμενές αντισταθμίσεως για την αναζύγισή του σκάφους. Το νερό τους κυνόταν και παρέμεινε ελεύθερο στο πρωραίο κύτος. Το σύστημα διευσθύνσεως βολής τορπιλών ήταν εντελώς υποτυπώδες. Δεν υπήρχε υπολογιστής ώστε να καθιστάται εύκολη η από βάρους βολή με χρήση υδροφώνων. Δεν υπήρχαν ραντάρ, ραδιογωνιόμετρα και πορειογράφος. Η προκίνηση των μηχανών με αέρα ήταν ελαττωματική. Βραχυκυκλώματα και ηλεκτρικές απώλειες πολύ συχνές λόγω συνεχών διαρροών

νερού και λαδιού στο εσωτερικό του σκάφους προερχόμενα από τη μεγάλη παλαιότητα των υποβρυχίων και των υλικών των. Όλα αυτά συντελούσαν στο να επαυξάνονται οι δυσχέρειες συνθηκών διαβίωσης των πληρωμάτων των υποβρυχίων ιδίως στη διάρκεια πολύωρων καταδύσεων και παράλληλα μειώνεται η επιχειρησιακή δυνατότητα του κάθε υποβρυχίου ιδίως σε κρίσιμες ώρες. Όλα αυτά τα μειονεκτήματα τους είχαν σαν επακόλουθο να απολεσθεί αΐτανδρο το υποβρύχιο ΠΡΩΤΕΥΣ στις 29 Δεκεμβρίου 1940 στην Αδριατική. Το υποβρύχιο ΤΡΙΤΩΝ να βυθιστεί στις 16 Νοεμβρίου 1942, από Γερμανικό πολεμικό σκάφος κοντά στην Εύβοια καθώς και το υποβρύχιο ΚΑΤΣΩΝΗΣ κατά την Σιάθο από Γερμανικά κορβέτα στις 14 Σεπτεμβρίου 1943 ανήμερα του Στρυμού.

ΠΑΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ ΥΠΟΒΡΥΧΙΩΝ

Αρκετά καλοτάξειδα ιδίως λόγω μεγάλου πλάτους. Εύχρηστα εν καταδύσει λόγω μεγάλης επιφάνειας πηδαλίων και μικρού μεγέθους σκάφους.

Ο πολεμικός μας στόλος χρησιμοποιήθηκε εντατικά σε περιπολίες έξω από τον πολεμικό ναύσταθμο της Αλεξάνδρειας στο Πορτ Σάιτ, στο Αντιεν και αλλού σε καταδρομές στη Μεσόγειο Θάλασσα σε επιδρομές και βύθισαν πολλά

εμπορικά και πολεμικά πλοία των Γερμανοϊταλών σε συνοδείες συμμαχικών εμπορικών πλοίων μεταξύ Αλεξάνδρειας - Χάιφα - Βηρυτού - Κύπρου - Δωδεκανήσου κ.α. Όταν τον Οκτώβριο του 1942 άρχισε η μεγάλη αντιπίθεση των συμμαχικών στρατευμάτων κατά των Γερμανοϊταλών στη Βόρειο Αφρική κατά μήκος και πλάτος αρχής γενομένης από την Αίγυπτο τα πολεμικά μας πλοία πρόσφεραν πολύ σημαντικές υπηρεσίες προσφέροντας προστασία σε πλοία ανεφοδιασμού των συμμαχικών εμποδίζοντας τον ανεφοδιασμό των εχθρών με συνεχείς περιπολίες μεταξύ Μάρσα, Ματρουχ, Σολουμ, Τομπρουκ και Μπαρντίας. Επίσης έκαναν αποβάσεις σε διάφορα μέρη της Κρήτης και του Αιγαίου Πελάγους μεταφέροντας πράκτορες, εφόδια, υλικά, τρόφιμα, φάρμακα και άλλα είδη εφοδιάζοντας τους Έλληνες και Βρετανούς στρατιωτικούς που έδρασαν τότε και μετάφεραν και εκατοντάδες Έλληνες πολίτες που διέφευγαν από τη κατεχόμενη Ελλάδα και κατατάσσονταν στον Ελληνικό στρατό προκειμένου να πολεμήσουν τους εχθρούς μας. Επίσης έλαβε μέρος στις αποβάσεις της Ιταλίας το 1943 και της Γαλλίας το 1944 που έκαναν τα συμμαχικά στρατεύματα. Τα πληρώματα τους ήταν άξια τέκνα της πατρίδας μας. ΑΙΩΝΙΑ Η ΜΝΗΜΗ ΠΑ ΟΣΟΥΣ ΧΑΘΗΚΑΝ.

Ο εορτασμός του Πάσχα στην Άρια

του Βλάση Π. Βαμβακά
τ. καθηγητή β/βάθμιας εκπαίδευσης

Η σωτηρία μας και η μεταμόρφωσή μας προέρχονται μέσα απ' όλες τις θείες και σωτήριες πράξεις του Τριαδικού Θεού. Για όλα αυτά τα γεγονότα της Θείας Οικονομίας η εκκλησία μας έχει ορίσει ανάλογες εορτές. Η Ανάσταση του Χριστού, το Πάσχα, κατέχει στην Ανατολική Ορθόδοξη Εκκλησία την πιο κορυφαία θέση. Ο Απ. Παύλος λέει χαρακτηριστικά: "Αν ο Χριστός δεν ανασταίνονταν, θα ήταν μάταιο πράγμα να πιστεύουμε και πιο μάταιο να προσπαθούμε να μεταδώσουμε αυτή την πίστη μας και στους άλλους". Και η Εκκλησία μας ψάλλει χαρακτηριστικά: "Θανάτου εορτάζομεν νέκρωσιν, Άδου την καθαίρεσιν, άλλης βιοτής, της αιωνίου απαρχήν". (β' τροπάριο της ζ' ωδής του κανόνος του Πάσχα). Και σ' άλλο σημείο: "Εκ θανάτου προς ζωήν και εκ γης προς ουρανόν, Χριστός ο Θεός, ημάς διεβίβασεν". (α' ωδή από τον Αναστάσιμο Κανόνα).

Το Πάσχα, λοιπόν, η μεγαλύτερη γιορτή της Χριστιανοσύνης γιορτάζονταν και στην Άρια, όπως και σ' όλη την Ελλάδα, με ιδιαίτερη λαμπρότητα.

Την Κυριακή, πρώτη ημέρα της Αναστάσεως, στις 3 μ.μ., ο παπάς χτυπούσε χαρμόσυνα τις καμπάνες και καλούσε τους πιστούς, να παρακολουθήσουν τον Πανηγυρικό Εσπερινό της Αγάπης. Όλοι, μικροί και μεγάλοι, καλοντυμένοι με τις λαμπριότητες φορεσιές και με τη

λαμπάδα έτρεχαν στην Εκκλησία. Τις ωραιότερες, βέβαια, φορεσιές τις είχαν τα κορίτσια και τ' αγόρια εκείνα, που είχαν σειρά για παντριά. Οι μητέρες έδιναν πολύ μεγάλη σημασία στο ντύσιμο των κοριτσιών, "που έπρεπε να φύγουν" (= να παντρευτούν). Τους έραβαν, για την ημέρα αυτή του Πάσχα, τα πιο καλά φορέματα. Τα στόλιζαν με τα σκουλαρίκια και τα περιδέραια της εποχής εκείνης, για να διακρίνονται.

Η μεγάλη ημέρα της Χριστιανοσύνης είχε την θρησκευτική, αλλά και την κοινωνική της χροιά. Από την ημέρα αυτή της εντυπωσιακής εμφάνισης των νέων ξεκινούσαν τα περισσότερα προξενιά. Κατά κανόνα η πρόταση γινόταν από την οικογένεια του νέου, που έστελνε προξενητάδες. Δεν έλειπαν, όμως, και τα αισθήματα με την άμεση γνωριμία των νέων στους χορούς των γάμων, των πανηγυριών και στη βρύση που πήγαιναν να πάρουν νερό ή να ποτίσουν τα ζώα. Σ' αυτές τις περιπτώσεις όμως της άμεσης γνωριμίας, επικρατούσε ο ρομαντισμός, η σοβαρότητα, ο αμοιβαίος σεβασμός και η γνήσια αγάπη, που απέβλεπε στο μυστήριο του γάμου και όχι η επιπολαιότητα και η παροδική διασκέδαση.

Όταν τέλειωνε η χαρμόσυνη ακολουθία της Αγάπης, όπου όλοι μαζί έψαλαν πολλές φορές το "Χριστός Ανέστη" έτσι όπως ήσαν λαμπροφορεμένοι και χαρούμενοι από το φως της Αναστάσεως, στο τέλος περνούσε έ-

νας - ένας, ασπάζονταν την εικόνα της Αναστάσεως που κρατούσε ο ιερέας, ασπάζονταν το χέρι του ιερέα και έπειτα ασπάζονταν μεταξύ τους. Ήταν ο ασπασμός της συγχώρησης και το φιλί της αγάπης. Οποιαδήποτε έχθρα την ημέρα αυτή περνούσε στη λησμονιά. Την ημέρα αυτή δεν υπήρχαν εχθροί, παρά μόνο αδελφοί, συγγενείς και φίλοι.

Το "συγχωρήσωμεν πάντα τη Αναστάσει", που ψαλλόταν με έμφαση και τόνο πανηγυρικό, γαλήνευε τις καρδιές όλων και τις έκανε απαλές - συγχωρητικές.

Έτσι, καθώς έβγαιναν αδελφωμένοι μέσα απ' τη λαμπροφώρα Εκκλησία, έστηναν μεγάλο χορό στη πλατεία του χωριού, "τα πέντε αλώνια", μέχρι που νύχτωνε. Χορό μεγάλο, από δυο και τρεις κύκλους, ώστε να παίρνουν μέρος όλοι και να αισθάνονται όλοι πραγματικά αδελφωμένοι, συγχωρεμένοι και χαρούμενοι. Οι καλλίφωνοι και οι καλλίφωνες τραγουδούσαν τον πρώτο στίχο κάθε τραγουδιού και ύστερα το επαναλάμβαναν όλοι οι άλλοι μαζί, μ' ένα στόμα και με μια καρδιά. Τα τραγούδια ήταν δημοτικά και στα περισσότερα απ' αυτά το περιεχόμενό τους ήταν σχετικό με τη μεγάλη θρησκευτική Γιορτή του Πάσχα και της Ανοιξέως.

Φυσικά, από τον πλούσιο κατάλογο των δημοτικών τραγουδιών, δεν έλειπαν και τα τοπικά, αυτά που στιχουργούσαν οι πιο επιπιδέιοι και τα τραγουδούσαν πολλές φορές και με μεγαλύτερη ευθυμία.

Χορούς έκαναν και του Αγίου Γεωργίου, όταν η γιορτή γινόταν την επομένη ημέρα του Πάσχα, δηλαδή τη Δευτέρα της Διακαινισμού. Η χαρά όμως του Πάσχα ολοκληρωνόταν την Παρασκευή της Διακαινισμού, τότε που πανηγυρίζει η Αγία Μονή, που είναι αφιερωμένη στη Ζωοδόχο Πηγή.

Με τον λαμπρό εορτασμό της ημέρας αυτής που συμμετείχαν όλοι οι κάτοικοι της Άριας, της Πρόνοιας, του Ναυπλίου και των περιχώρων, ολοκληρωνόταν ο εβδομαδιαίος εορτασμός του Πάσχα, γι' αυτό έλεγαν:

τώρα σωθήκανε τ' αυγά,
σωθήκαν κι οι κουλούρες,
πάρτε τα καλάθια σας,
να πάμε για πικρούνες.

Στα χωράφια στις δουλειές,
ας γυρίσουμε ξανά,
ώσπου να μας έρθει πάλι,
η ωραία Πασχαλιά.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 14 του Ν. 998/79, εκδόθηκε η υπ' αριθ. 1756/12-4-2001 πράξη χαρακτηρισμού έκτασης του Διευθυντή Δασών Αργολίδας, μετά από αίτηση του Παναγιώτη Βαρβερέσου κατοίκου Νέας Επιδαύρου με την οποία χαρακτηρίστηκε έκταση, εμβαδού 8.299,25 τ.μ. στη θέση "ΑΓΡΙΕΣ" Δ.Δ. Νέας Επιδαύρου περιφέρειας Δήμου Επιδαύρου ως ΜΗ ΔΑΣΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ (γεωργικώς καλλιεργούμενη) κατά την έννοια της παρ. 6 εδ. α του άρθρου 3 του Ν. 998/79.

Η ως άνω πράξη θα είναι ανηρτημένη επί ένα μήνα στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Επιδαύρου και όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να υποβάλλει αντιρρήσεις εντός δύο (2) μηνών, από την κοινοποίησή της ή την τελευταία της δημοσίευση, ενώπιον της Πρωτοβάθμιας Επιτροπής Επίλυσης Δασικών Αμφισβητήσεων Νομού Αργολίδας (άρθρο 10 Ν. 998/79).

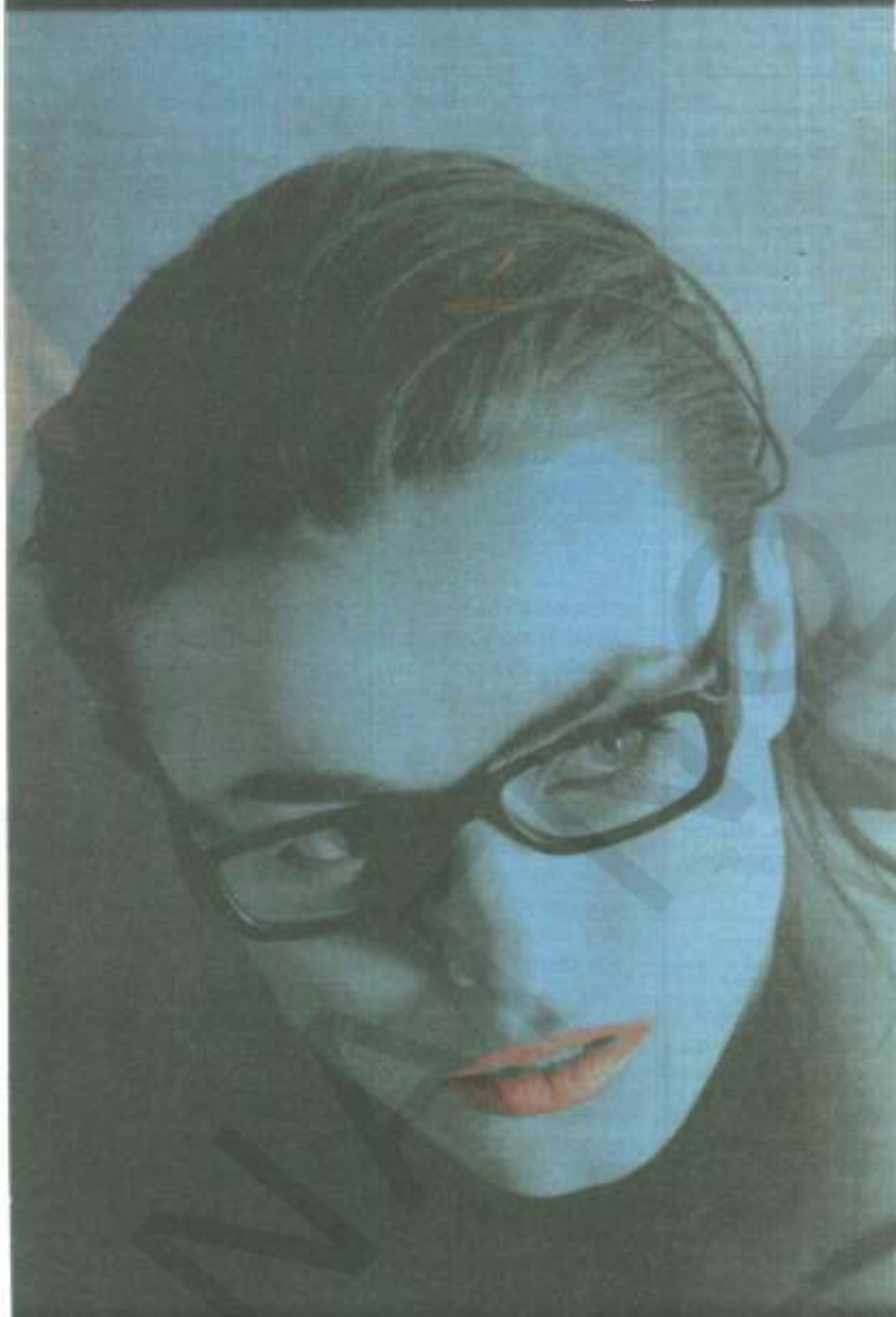
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΑΡΜΠΕΡΩΡΗΣ

Αντιπρόσωπος Άργους
Κορίνθου 17 - τηλ.: 68339



ΠΡΕΣΣΕΣ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΤΙΚΑ
ΥΛΙΚΑ - ΡΑΠΤΩΝ
ΜΑΛΛΙΑ - ΚΛΩΣΤΙΚΑ

Νέα διάσταση στην σύγχρονη οπτική



Χρυσό & Οπτικό Κέντρο

Παναγιώτης Σκολαρίκος

πτυχιούχος οπτικός

Βασ. Κων/νου 8, Ναύπλιο, τηλ. 27237

Η ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΟΧΘΗ

Του Βασίλη Κασιδιάνου

Μια φορά και ένα καιρό...

Ήταν μια φορά και ένα καιρό ένα εφοπλιστής της παλιάς αρχαίας εποχής. Τριήρεις είχε πολλές και δούλους για να τις δουλεύουν. Ήταν ένα κράτος σχεδόν μόνος του.

Όλα πήγαιναν καλά και όμορφα, πουλούσε εμπορεύματα και γέμιζαν τα πηθάρια του θησαυρούς και πολύτιμα αγαθά. Είχε βρει και ένα φοβερά έξυπνο σύστημα για να κυβερνάει τα καράβια του. Ο πιο καλός δούλος γινόταν ο επιστάτης της τριήρης. Οι άλλοι δούλευαν το κουπί και αυτός το μαστίγιο. Αυτοί οι επιστάτες ήταν οι πιο σκληροί γιατί ήξεραν πολύ καλά τι θα συνέβαινε εάν ξαναγυρνούσε στην θέση του κωπηλάτη, δεμένος χειροπόδαρα και χωρίς ελπίδα.

Αλλά άρχισε να έχει προβλήματα όταν σε κάποιο μακρινό ταξίδι, ένας σκλάβος συνομίλησε με κάποιον "σκλάβο", όπως νόμιζε, πιθανότατα χωρίς να τον βλέπει έτσι όπως βρέθηκαν τα καράβια τους πλάι - πλάι.

Ανακάλυψε ότι αυτό που τόσο χρόνια έκαναν χωρίς αμοιβή και το θεωρούσαν δεδομένο και δεν αντιδρούσαν, άλλοι κωπηλάτες αμείβονταν για τον κόπο τους και δεν εργαζόνταν δεμένοι.

Έγινε μεγάλη αναταραχή και κινδύνευε η εξουσία και το κράτος του πλοιοκτήτη. Έπρεπε να βρει μια λύση ο κίνδυνος ήταν άμεσος και ορατός. Άκουσε ότι σε κάποια πόλη της Μακεδονίας εξαγριωμένοι εργάτες έδεσαν ψηλά το άρμα ενός άρχοντα μαζί με τον άρχοντα. Ο όχλος που ανακαλύπτει την αλήθεια, την απάτη που στηρίχθηκε η σκλαβιά του τόσα χρόνια και συνειδητοποιεί την δύναμη του, γίνεται λαός εξαγριωμένος και δεν υπάρχει τίποτα πιο χειρότερο για τους άρχοντες.

Έπρεπε να βρει μια λύση άμεσα. Μα ήταν πολύ απλό από ότι φάνηκε, ονόμασε τους πρώην δούλους κοινωνικούς εταίρους και τους δούλους επιστάτες τους βάφτισε συνδικαλιστές. Έλυσε τις αλυσίδες και τους είπε να κάνουν μεταξύ τους κοινωνικό και πολιτισμένο διάλογο και σε εύλογο χρονικό διάστημα να του θέσουν τις θέσεις τους.

Με αυτό τον τρόπο κέρδισε πολύτιμο έδαφος και χρόνο, ο λαός χωρίστηκε σε κόμματα και ξαναέγινε όχλος. Όσο για τον αφέντη συνέχισε την ίδια τακτική, οι πρώην επιστάτες τώρα πια συνδικαλιστές κομματάρχες εξακολουθούσαν να κρατούν τον λαό στον λήθαργο του όχλου με το καρότο και το μαστίγιο.

Οι αλυσίδες άλλαξαν και έγιναν μισθοδοσία, δηλαδή κάποια χρήματα που τους έδινε για να συντηρηθούν στην ζωή. Αλλά πάλι σε αυτόν επέστρεφαν, αφού το ίδιο ποσό που ξόδευε ο ίδιος για να τους κρατά σε μια καλή κατάσταση το ξόδευαν οι ίδιοι. Και δεν τους έφτανε πολλές αναγκάζονταν να δανείζονται από υπηρεσίες του μεγαλοϊδιοκτήτη και γίνονταν δυο φορές σκλάβοι στο πρώην αφεντικό τους.

Στην αρχαία μυθολογία αναφέρεται και ένα περιστατικό, οι δούλοι κοινωνικοί εταίροι ξεσηκώθηκαν άλλη μια φορά όταν το μεγάλο αφεντικό θέλησε να τους πάρει και τα χρήματα που παρακρατούσε από το μισθό τους για θέματα υγείας σύστασης....

Δυστυχώς δεν έχουμε στοιχεία για το πώς βρήκε για να ξεπεράσει και αυτήν την κρίση....

Αλλά από ότι φαίνεται εκείνο το αρχαίο αφεντικό κυβερνάει και μέχρι τις μέρες μας. Κάνοντας κύκλους και ελιγμούς κατορθώνει να συντηρεί την κατάσταση του όχλου και των δούλων κοινωνικών εταίρων, τέτοιες κρίσεις έχει ξεπεράσει πολλές φορές στο παρελθόν δίνοντας πάντα μια πρόχειρη παραπλανητική λύση.

Φαίνεται ότι πολύ σύντομα θα μπορέσουμε να συμπληρώσουμε τα στοιχεία της αρχαίας εκείνης ιστορίας.

Μια φορά και έναν καιρό τα ίδια τα σημερινά.....

Ρεπορτάζ

Χρηματιστήριο και ασθένεια εξοντώνουν οικογένεια Ζητούν επίδομα πολυτέκνων



STUDIO B&G

Μιλά για τον 20χρονο γιο της Χρήστο που νοσηλεύεται με όγκο σε νοσοκομείο της Αθήνας και δακρύζει. Η Γεωργία Μπούκουρα, μητέρα πέντε παιδιών, αντιμετωπίζει τεράστιο οικογενειακό και οικονομικό πρόβλημα αυτή την περίοδο.

Ο Χρήστος, φοιτητής στο Οικονομικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Αθηνών, πάσχει από "σάρκωμα γιούρι". Όταν ήταν 10 ετών, το 1991 έκανε εγχείρηση και αφαιρέθηκαν δύο πλευρές θώρακα. Ακολούθησαν χημειοθεραπείες, ακτινοβολίες και τόσο οι γιατροί, όσο και η οικογένειά του, θεώρησαν ότι θεραπεύτηκε.

Πέρασαν 10 χρόνια από τότε, μπήκε στο Πανεπιστήμιο, αλλά ξαφνικά επανεμφανίστηκε ο όγκος στον εγκέφαλο τον Ιανουάριο του 2001. Τον Φεβρουάριο, στην Κεντρική Κλινική Αθηνών, αφαιρέθηκε ο όγκος, αλλά κατόπιν με την βιοψία που έγινε, βρέθηκε πρωτογενής μετάσταση στο θώρακα. Στις 8 Μαρτίου, ο Χρήστος μπαίνει στο Μεταξά, όπου του αφαιρείται όγκος από τον θώρακα. Κατόπιν στις 2 Απριλίου, μπαίνει στο Παναρκαδικό νοσοκομείο για αξονική και οι γιατροί αποφαίνονται ότι είχε ακόμα όγκο στον εγκέφαλο. Τώρα ο φοιτητής νοσηλεύεται και πάλι στο νοσοκομείο Μεταξά. Στο πλευρό του Χρήστου βρίσκεται ο πατέρας του.

Η πολύτεκνη μάνα, έχοντας να φροντίσει τα άλλα τέσσερα ανήλικα παιδιά της, παραμένει μακριά από τον Χρήστο, στο Ναύπλιο και μιλά μαζί του μόνο από το τηλέφωνο.

Κάνει ταυτόχρονα όμως έναν τεράστιο προσωπικό αγώνα, για να αντιμετωπίσει τα τεράστια έξοδα που υπάρχουν στην οικογένεια αυτή την περίοδο.

Η οικογένεια Μπούκουρα, ήταν εύπορη. Λειτουργούσαν ένα Super Market στην Άρεια που το πούλησαν ελπίζοντας να κερδίσουν περισσότερα από το χρηματιστήριο. Όμως -όπως και η πλειοψηφία του κόσμου που είχε επενδύσει στο χρηματιστήριο- έπεσαν έξω. Άνεργοι τώρα και χωρίς οικονομική άνεση οι γονείς του Χρήστου βρίσκονται σε απόγνωση.

Την ίδια στιγμή όμως κόπηκε και το επίδομα της πολύτεκνης μητέρας, αφού στην προηγούμενη φορολογική δήλωση, εμφανίζονταν ως εισόδημα 10 εκατομμύρια δραχμές από μετοχές, που τώρα όμως έχουν χάσει την αξία τους, όπως υποστηρίζει η Γεωργία Μπούκουρα.

Όπως λέει η ανταποκρίτρια του ΟΓΑ (που δίνει τα επίδομα πολυτέκνων), Έλσα Ζαχαράκη "η κυρία Μπούκουρα υπήρξε επιδοματούχος από τον ΟΓΑ επειδή είναι πολύτεκνη. Έπαιρνε το επίδομα κανονικά μέχρι το 1999. Το 2000 όμως, μετά από έλεγχο στο ύψος των ετησίων εσόδων, διεκόπη το επίδομα όπως ο νόμος προβλέπει. Πιστεύω, ότι αν η φορολογική δήλωση η τελευταία, είναι κάτω του ποσού που ορίζεται, θα επανέλθει το επίδομα".

Βέβαια η κ. Μπούκουρη δεν έχει την οικονομική δυνατότητα να αντεπεξέλθει στα έξοδα αυτή τη στιγμή, και ζητά άμεσα την επαναχορήγηση του επιδόματος.

Παράλληλα ψάχνει και για δουλειά, αφού απ' όταν έκλεισαν το Super Market, παραμένει άνεργη.

Τώρα έχει εναποθέσει τις ελπίδες της για την επαναχορήγηση του επιδόματος στην ευαισθησία της διοίκησης του ΟΓΑ, και τις ελπίδες της για την βελτίωση της υγείας του γιου της στους γιατρούς και τον Θεό.

Όπως μας λέει: "σήμερα μίλησα με τον Χρήστο. Δεν έχει χάσει την εμπιστοσύνη του στη θρησκεία. Πάλι θα βρει την υγεία του. Πίνει τον αγιασμό του και προσεύχεται. Δεν μας έχει μείνει τίποτα άλλο. Η πίστη μας και η φώτιση που δίνει στους γιατρούς, για να ενταχθεί το παιδί πάλι στην κοινωνία. Αυτό που ζητά και επιθυμεί κάθε νέος στα 20 χρόνια του".



Γυναικείες Απολαύσεις



ΕΝΩΣΗ ΑΓΡΟΤΙΚΩΝ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΩΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ

2 Χλμ. Ναυπλίου - Ν. Κίου 21 100 Ναύπλιο

Τηλ.: (0752) 29 215, (0751) 26 153- Fax.: (0752) 25 623

Πολιτική

Στη Βουλή τα νερά ΗΒΗ Λουτρακίου 150 δρχ. το μικρό μπουκαλάκι

Πριν δυο μήνες περίπου, σε αναλύσεις δύο σειρών δειγμάτων των νερών "ΗΒΗ Λουτρακίου", το υπουργείο Υγείας είχε εντοπίσει αυξημένα κολοβακτηριδία και μύκητες, όπως είχε ανακοινώσει τότε ο υφυπουργός Πρόνοιας κ. Δημ. Θάνος.

Αμέσως με τον εντοπισμό των κολοβακτηριδίων και των μυκήτων, ο υφυπουργός είχε ανακοινώσει ότι δόθηκε εντολή να ανασταλεί η λειτουργία της μονάδας παραγωγής έως ότου αποκατασταθεί το πρόβλημα. Την επομένη της γνωστοποίησης του προβλήματος η Ρεψίκο, ιδιοκτήτρια του "ΗΒΗ Λουτρακίου" με ανακοίνωσή της διέψευσε το υπουργείο Υγείας, υποστηρίζοντας ότι τα προϊόντα της δεν αντιμετωπίζουν κανένα απολύτως πρόβλημα. Παράλληλα πραγματοποιήθηκε συνάντηση του υφυπουργού με εκπροσώπους της εταιρίας κατά την οποία συμφωνήθηκε να συνεχιστεί η παραγωγή και η διάθεση των εμφιαλωμένων νερών "ΗΒΗ Λουτρακίου".

Το θέμα των νερών της πολυεθνικής Ρεψίκο, επανέφερε στη Βουλή ο βουλευτής του Συνασπισμού κ. Γ. Αμαζόγλου ζητώντας από τον υφυπουργό Πρόνοιας κ. Δημ. Θάνο να δώσει εξηγήσεις στην Ελληνική Βουλή, πως την μια στιγμή εντοπίζονται κολοβακτηριδία και μύκητες σε δυο σειρές δειγμάτων και την επόμενη ημέρα αντιμετωπίζεται η κατάσταση σαν να μην υπήρξε κανένα πρόβλημα.

Ο υφυπουργός κινούμενος ανεύθυνα, φυσικά δεν απάντησε ακόμα στον βουλευτή του ΣΥΝ, αλλά ούτε ενημέρωσε τους καταναλωτές για την υπαναχώρησή του για τα μολυσμένα νερά που ανακοίνωσε. Το ίδιο ανεύθυνα είναι και η στάση του απέναντι στην "Ρεψίκο" αφήνοντας αναπάντητα τα ερωτήματα, αφήνει ταυτόχρονα και υποψίες να αιωρούνται πάνω από την ποιότητα των νερών της "ΗΒΗ Λουτρακίου". Εν τω μεταξύ νέα αύξηση καλούνται να πληρώσουν οι καταναλωτές στις τιμές του εμφιαλωμένου νερού. Η τιμή στο μικρό μπουκαλάκι αυξήθηκε κατά 50%, χωρίς κανέναν ιδιαίτερο λόγο, φτάνοντας στις 150 δρχ. από 100 δρχ. που στοιχίζει μέχρι τώρα.

Νερό στην Κόρινθο με την έγκριση του ΙΓΜΕ

Δικαίωση Θωμαΐδη



Θετικά απάντησε το ΙΓΜΕ στην υδροδότηση της Κορίνθου από τα νερά της Στυμφαλίας. Σύμφωνα με την έρευνα των υδρευολογικών επιπτώσεων, η Κόρινθος μπορεί ακίνδυνα να αντλήσει νερά από τις γεωτρήσεις της στην ευρύτερη περιοχή της Στυμφαλίας.

Συγκεκριμένα η απάντηση του ΙΓΜΕ αναφέρει: "Στο ερώτημα που τέθηκε στην σύσκεψη της 22/02/2001 στα γραφεία της ΕΥΠΕ του ΥΠΕΧΩΔΕ για το έργο "Υδροδότηση Κορίνθου από Στυμφαλία", σας πληροφορούμε τα εξής:

1. Η περιοχή ενδιαφέροντος υδρογεωλογικά χαρακτηρίζεται από δύο σημαντικούς υδροφόρους, τον καρστικό και τον υδροφόρο ορίζοντα των κροκαλοπαγών.

1.1. Ο καρστικός υδροφόρος των Ζηρίων με τις αλληπάλληλες παρεμβάσεις που έχει υποστεί (αποστραγγιστικό κανάλι, αντλιοστάσιο αρδευτικού Λαύκας, αλό-

γιστη χρήση Υδρογεωτρήσεων κ.λπ.) και λαμβανομένης υπόψη της σημαντικής μείωσης των ατμοσφαιρικών κατακρημνισμάτων, δεν είναι σε θέση σήμερα να ανταποκριθεί σε πρόσθετα υδροληπτικά έργα χωρίς σημαντικές επιπτώσεις στην φυσική μορφή της λίμνης Στυμφαλίας.

Θα μπορούσε όμως να αξιοποιηθεί μέρος του όγκου του νερού της υγρής περιόδου, που αποστραγγίζεται μέσω του Ασωπού πίδακα δια του "Βοχαϊκού ή Χάνδακα" και των συράγγων "Σούρι" και "Πράβι".

1.2. Ο υδροφόρος ορίζοντας που φιλοξενούν τα πλειστοκαινικά κροκαλοπαγή, στον οποίο βρίσκονται και οι τρεις (3) γεωτρήσεις της ΔΕΥΑ Κορ. είναι σημαντικός και δύναται να ανταποκριθεί στις ετήσιες απολήψεις της περιοχής και μετά την ενεργοποίηση των παραπάνω υδρογεωτρήσεων. Παράλληλα νέα υδροληπτικά έργα (γεωτρήσεις) τον καθιστά επισφαλές με ενδεχόμενη ανατροπή της υφιστάμενης ισορροπίας. Μετά από τα παραπάνω η ιαδότηση παρέμβαση στην ευρεία περιοχή των Ζηρίων συνίσταται στην ανακατανομή και μόνον των υδατικών πόρων της Υδρογεωλογικής λεκάνης Στυμφαλίας.

2. Η άποψη του Ι.Γ.Μ.Ε. στο σημαντικό πρόβλημα της διαχείρισης των υδατικών πόρων της Υ/Γ λεκάνης Στυμφαλίας είναι ότι, ο μοναδικός φορέας που έχει την απαιτούμενη υλικοτεχνική υποδομή και επιστημονική επάρκεια είναι η ΕΥΔΑΠ που σε συνεργασία με το ΙΓΜΕ θα μπορούσε να διεκπεραιώσει σε όλη της την έκταση την πλέον αξιόπιστη και ολοκληρωμένη διαχείριση των πολύτιμων υδατικών πόρων της περιοχής".

Τέλος στην... ιστορία με τα Λιμενικά Ταμεία

Υπογράφηκαν από τον υπουργό Εμπορικής Ναυτιλίας Χρήστο Παπουτή και τον υφυπουργό Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης Κώστα Καίσερλή τα Σχέδια Προεδρικών διαταγμάτων για την μεταφορά αρμοδιοτήτων Λιμενικών Ταμείων στους Δήμους και ήδη προωθούνται στον πρόεδρο της Δημοκρατίας. Συγκεκριμένα πρόκειται για:

- Την μεταφορά αρμοδιοτήτων του Λιμενικού Ταμείου Κορινθίας που αφορούν τον Δήμο Κορινθίων και την σύσταση Ν.Π.Δ.Δ. με την επωνυμία "Δημοτικό Λιμενικό Ταμείο Κορινθίων" με έδρα την Κόρινθο.

- Την μεταφορά του Λιμενικού Ταμείου Κορινθίας που αφορούν τον Δήμο Λουτρακίου - Περαχώρας και την σύσταση Ν.Π.Δ.Δ. με την επωνυμία "Δημοτικό Λιμενικό Ταμείο Λουτρακίου - Περαχώρας"

με έδρα το Λουτράκι.

- Την μεταφορά αρμοδιοτήτων του Λιμενικού Ταμείου Κορινθίας που αφορούν τον Δήμο Βόχας και την σύσταση Ν.Π.Δ.Δ. με την επωνυμία "Δημοτικό Λιμενικό Ταμείο Βόχας" με έδρα το Δήμο Βόχας.

- Την μεταφορά αρμοδιοτήτων του Λιμενικού Ταμείου Κορινθίας που αφορούν τον Δήμο Σικυωνίων και την σύσταση Ν.Π.Δ.Δ. με την επωνυμία "Δημοτικό Λιμενικό Ταμείο Σικυωνίων" με έδρα το Κιάτο.

- Την μεταφορά αρμοδιοτήτων του Λιμενικού Ταμείου Νομού Αργολίδας που αφορούν τους Δήμους Ασίνης, Λέρνας, Ναυπλίου και Νέας Κίου, και την σύσταση Ν.Π.Δ.Δ. με την επωνυμία "Δημοτικό Λιμενικό Ταμείο Ναυπλίου" με έδρα το Ναύπλιο.

Η επιτροπή παρακολούθησης

"Στόχος της Επιτροπής Παρακολούθησης του Επιχειρησιακού Προγράμματος της Περιφέρειας Πελοποννήσου 2000-2006, είναι η προσαρμογή συμπληρώματος προγραμματισμού, η εξέταση και έγκριση κριτηρίων επιλογής πράξεων που χρηματοδοτούνται και η εξέταση των προτάσεων στην Διαχειριστική Αρχή για οποιαδήποτε τροποποίηση του προγράμματος", δήλωσε ο Γενικός Γραμματέας της Περιφέρειας Αντώνης Μασίγκος.

Ήδη η επιτροπή συγκροτήθηκε με απόφαση του υφυπουργού Εθνικής Οικονομίας Χρήστου Πάχτα.

Όπως πρόσθεσε ο κ. Μασίγκος ο οποίος είναι και ο πρόεδρος της Επιτροπής "η Επιτροπή Παρακολούθησης, έχει δικαίωμα πληροφόρησης, για όλες τις παρεμβάσεις του Επιχειρησιακού Προγράμματος και δικαίωμα πρόσβασης στην επιλογή των πράξεων και την εφαρμογή τους.

Σε Λύκειο (!) θα στεγαστεί το Πανεπιστήμιο

Επακοδομητική χαρακτηρίζει η πρώτη επίσημη συνάντηση της Νέας Διοικούσας Επιτροπής του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου με τον υφυπουργό Παιδείας τον κ. Π. Ευθυμίου. Σύμφωνα με τα όσα συζητήθηκαν την Τρίτη το βράδυ, ο υφυπουργός δεσμεύτηκε να προωθήσει προεδρικό διάταγμα το οποίο θα μεταβιβάζει στην Διοικούσα Επιτροπή εκτελεστικές αρμοδιότητες.

Επίσης αποφασίστηκε η πρώτη σχολή που θα λειτουργήσει στην Τρίπολη το 2002 να στεγαστεί προσωρινά στο 4ο Λύκειο της Τρίπολης! Πράγμα που δείχνει ότι παράλο που το ζήτημα κρατείται στην επικαιρότητα για μια τουλάχιστον 14ετία, εντούτοις το Πανεπιστήμιο δεν είναι ακόμη έτοιμο να λειτουργήσει. Παράλληλα αποφασίστηκε να ξεκινήσουν οι συνεδριάσεις της νέας Διοικούσας τόσο στην Αθήνα όσο και στην Τρίπολη ως έδρα του Πανεπιστημίου. Για το επίμαχο ζήτημα της εξακτινώσεως των σχολών δεν έγινε καμία απολύτως συζήτηση, ενώ βεβαιούν οι υποψίες πως αν το Πανεπιστήμιο εξακτινωθεί πατέ, θα εξακτινωθεί μόνο στην Καλαμάτα, γενέτειρα του νέου προέδρου της Διοικούσας κ. Δημόπουλου.

Η νέα Διοικούσα απαρτίζεται από τον τέως πρόεδρο του Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Κ. Δημόπουλο (πρόεδρος, τον αμότιμο καθηγητή Πληροφορικής και πρώην αντιπρόεδρο) του Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Γιώργο Φιλοκύπρου (αντιπρόεδρος) και τους κ.κ. Β. Λαμπρινουδάκη, Θ. Αυγερινό, Γκ. Χαρδούβελη, Μ. Σταυρακάκη, Θ. Παπαθεοδώρου, Π. Κοντό και Αντ. Μασίγκο (μέλη).

Από την Ερμιονίδα

ΜΕΤΕΩΡΕΣ Απόψεις

Για μια ακόμη φορά αποδείξαμε ότι μπορούμε να υλοποιήσουμε ένα ευρύτερο σχέδιο το οποίο αφορά την προσπάθειά μας για την αξιοποίηση και την ανάδειξη των αρχαιολογικών χώρων του Δήμου Κρανιδίου. Η εκδήλωση της Κυριακής με την παρουσία του εκδότη - δημοσιογράφου κ. Άδωνι Κύρου και του καθηγητή αρχαιολογίας κ. W. Rudolf πέτυχε την αποστολή της, τον σκοπό της. Ο δήμαρχος Κρανιδίου κ. Δ. Καμιζής στην προσφώνησή του προσδιόρισε τους βασικούς λόγους αυτής της εκδήλωσης: Α) Όλοι οι πολίτες της Ερμιονίδας να γνωρίσουν την ιστορία του τόπου τους. Να φωτίσουμε την ιστορική μας μνήμη. Να ξεκινήσουμε ένα ταξίδι στο παρελθόν με συγκεκριμένα εφόδια την γνώση και την ιστορική αλήθεια. Β) Να τιμήσουμε αυτούς τους ανθρώπους τους άξιους και ικανούς ομιλητές της συγκεκριμένης εκδήλωσης για την προσφορά τους στην πατρίδα μας, στην όμορφη Ερμιονίδα. Οι αρχαιολογικές τους έρευνες και οι ιστορικές αναζητήσεις τους μας προσδιόρισαν, μας "κληρονόμησαν" τα αρχαιολογικά ευρήματα της περιοχής μας. Σε αυτούς οφείλεται η ανακάλυψη του ιστορικού αρχαιολογικού σπηλαιού Φράγγχι στην Κοιλιάδα και η αρχαία πόλη των Αλιέων στο Πορτοχέλι. Ο αγώνας τους, η συστηματική τους δουλειά έφεραν στην επιφάνεια κοιτίδες πολιτισμού και ιστορίας. Αξίζουν να τους αποδώσουμε τον τιμητικό τίτλο του επίτιμου δημότη του Δήμου μας. Γ) Φυσικά προσπαθούμε επιτέλους να ξεκινήσει μια συστηματική προσπάθεια από όλους μας (δήμος, σύλλογοι πολιτών, πολιτεία με τα συντεταγμένα όργανά της) και να αξιοποιήσουμε τους αρχαιολογικούς χώρους της ευρύτερης περιοχής μας και να αναδείξουμε όλη εκείνη την πολιτιστική μας κληρονομιά η οποία θα αποτελέσει τη κινητήρια δύναμη οικονομικής ανάπτυξης του τόπου μας. Η αδιαφορία και η εγκατάλειψη τόσων χρόνων αμέσως πρέπει να τερματιστεί. Τώρα ξεκινάμε και η μάχη θα κερδηθεί!! Σε μια οργανωμένη πολιτεία απαιτείται μια πολιτική ευαισθητοποίηση των αιτημάτων της Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Ο πρωταγωνιστικός ρόλος ανήκει πλέον στον Δήμο Κρανιδίου.

Στο επόμενο Δημοτικό Συμβούλιο θα πραγματοποιηθεί ένα ακόμη βήμα για πλήρη λειτουργία της Δημοτικής Επιχείρησης Ύδρευσης - Αποχέτευσης Κρανιδίου. Η ψήφιση του προϋπολογισμού της, της δίνει την δυνατότητα να προχωρήσει. Πιστεύουμε ότι η λειτουργία της θα εξασφαλίσει αποτελεσματικότερη παροχή υπηρεσιών στους πολίτες του διευρυμένου Δήμου Κρανιδίου. Αποτελεί εργαλείο ποιοτικής αναβάθμισης και εκσυγχρονισμού των δημοτικών υπηρεσιών.

Ένα ακόμη όνειρο φτάνει στην υλοποίησή του. Ξεκίνησαν οι εργασίες κατασκευής στο Δημοτικό Διαμέρισμα των Διδύμων σύγχρονων Σφαγείων. Ο εργαλάβος ξεκίνησε τις εργασίες και σύντομα όλη η Ερμιονίδα θα αποκτήσει ένα από τα πιο σύγχρονα σφαγεία της περιφέρειας Πελοποννήσου, στο οποίο θα πληρούνται όλες εκείνες οι προϋποθέσεις της υγιεινής και της σύγχρονης διαβίωσης.

Οι εξελίξεις στο Ασφαλιστικό δημιουργούν πάρα πολλά ερωτηματικά για όλους μας. Υπάρχει έντονος προβληματισμός γιατί αυτές οι προτάσεις - σχέδια ανατρέπουν τον οικογενειακό προγραμματισμό, την οικονομική, κοινωνική ζωή όλης της ελληνικής κοινωνίας. Το ζητούμενο είναι το κόστος μια φορά μόνο να το πληρώσουν και οι κατέχοντες και όχι οι μισθωτοί και οι εργάτες. Το κοινωνικό κράτος είναι κατάκτηση του συνδικαλιστικού κινήματος. Χρειάζεται διάλογος από μηδενική βάση για να διατηρηθεί ο κοινωνικός ιστός της πολιτείας μας!!

Στο Πανόραμα το Κρανίδι

Ο Δήμος Κρανιδίου θα συμμετέχει από κοινού με τους Δήμους Ασίνης, Επιδαύρου, Ναυπλίου και Νέας Κίου στο περίπτερο της περιφέρειας Πελοποννήσου, στην έκθεση Τουρισμού "Πανόραμα 2001". Στόχος είναι να μάθει ο κόσμος για ποιους λόγους αξίζει να επισκεφτεί την Ερμιονίδα.

Ο επισκέπτης μπορεί να χαρεί εδώ τις γαλάζιες θάλασσες και όλα τα θαλάσσια σπορ. Παράλληλα μπορεί να ανακαλύψει μοναδικές διαδρομές κοντά στη φύση, όπως το Καταφύκι των Φούντων, τις καταβυθίσεις των Διδύμων, το δάσος της Κορακιάς. Μπορεί ακόμα να ακολουθήσει τα ίχνη του προϊστορικού ανθρώπου στο σπήλαιο Φράγγχι και να περιηγηθεί στους αρχαίους Αλιείς. Μπορεί να γευτεί φρέσκο ψάρι και καλό ντόπιο κρασί.

Οι τουριστικές υποδομές παρέχουν όλες τις σύγχρονες ανέσεις και μεγάλη ποικιλία. Οι επιχειρηματίες προσφέρουν ελκυστικά πακέτα διακοπών που κάνουν την επίσκεψη στην Ερμιονίδα μια ακαταμάχητη πρόκληση.

ΣΧΟΛΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΖΑΜΑΛΗ



Μπείτε στον κόσμο των υπολογιστών...

ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ:

- ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ
- ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
- ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΔΟΜΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΒΑΣΕΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- MULTIMEDIA ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ - INTERNET
- ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ
- ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ
- ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΕΙΔΙΚΑ ΜΑΘΗΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ
ΜΕ ΤΗΝ ΥΛΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟΥ



ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ-ΕΓΓΡΑΦΕΣ: Αργούς 22 και Ασκληπιού & Μαρτίνος 1, Ναύπλιο
τηλ. (0752) 25239, Κιν. 0932883666 - fax: (0752) 26431 - email: tzamalhs@otonel.gr

ΕΜΦΕΣΙΑ 0752-22297

Ο τελικός των τελικών

Παναρήτι - Διοβουνιώτης για την Κούπα του Πρωταθλητή Αργολίδας

Δυο ομάδες από τον α' όμιλο διεκδίκησαν χθες τον τίτλο του πρωταθλητή στην Αργολίδα. Την περασμένη Τετάρτη 18-4-01 το Παναρήτι υπερκέρασε το εμπόδιο του Παναργειακού κερδίζοντας τον 2-0 με δύο γκολ του Σπύρου Μαργαρίτη στις αρχές του β' μέρους. Η ομάδα του Ατρόμητου έπιασε εξ απήγνης τους "πράσινους" του Άργους και κατάφεραν να περάσουν στον χθεσινό τελικό. Ο Παναργειακός έπειτα από έναν καταπληκτικό α' μέρος, πελαγοδρομούσε στο β' μέρος. Δεν υπήρχε ο παίκτης που θα έπαιρνε στις πλάτες του ολόκληρη την ομάδα. Εμφανείς ήταν οι απουσίες του Διάκου και του Βάτεφ ενώ προβληματίσαν οι μη συμμετοχές από την αρχή του αγώνα των Μπεξή, Ρούσση. Στον άλλο ημιτελικό ο Διοβουνιώτης τα "βρήκε σκούρα" απέναντι στον αξιόμαχο Αργοναύτη που "έπεσε" στο 90+ (3-2). Η ομάδα της Ν. Κίου αν και αγωνίστηκε για ένα ημίχρονο με 10 παίκτες απέδειξε ότι δίκαια διεκδίκησε μια θέση στον τελικό. Το ημίχρονο βρήκε τους δυο αντιπάλους ισόπαλους 1-1 με δυο υπέροχα γκολ - φάουλ των Κακουριώτη - Κάμπαντζη. Η επανάληψη κύλησε στο ίδιο μοτίβο με τον Διοβουνιώτη να προσπαθεί να εκμεταλλευτεί την αριθμητική του υπεροχή. Στο 70' ο Τζανής εκμεταλλεύεται αριστουργηματική σέντρα του Κακουριώτη και στο αμέσως επόμενο λεπτό ο Φαρμάκας δεν λείει όχι στο δώρο του Ευσταθίου όταν του ξεφεύγει η μπάλα από τα χέρια. Και ενώ όλα έδειχναν ότι

έφθασαν οι φιναλίστ στο χθεσινό τελικό.

Ο Διοβουνιώτης ο οποίος από την ίδρυσή του καθοδηγείται από τον καθηγητή Φυσικής Αγωγής Διονύση Διαταίγγο κατάφερε να τερματίσει πρώτος στην κανονική διάρκεια του πρωταθλήματος συγκεντρώνοντας 78 βαθμούς (25 νίκες, 3 ισοπαλίες). Η ομάδα των "πρασίνων" του Ναυπλίου μπορεί να χαρακτηριστεί η πιο πλήρη και πιο ομοιογενής της κατηγορίας. Άλλωστε είναι κοινό μυστικό ότι το βάθος που υπάρχει στον πάγκο της ομάδας δεν τον διαθέτει καμία ομάδα στον νομό. Ο φετινός Διοβουνιώτης στηρίχτηκε σε παίκτες έμπειρους και με δίψα για διάκριση. Το φετινό έμφυχο υλικό της ομάδας απαρτίζεται από τους: Ευσταθίου, Βιβλιός (τερματοφύλακας) στην άμυνα ήταν οι ογκόλιθοι Δικαίος, Τζανής (και με επιθετικές αρετές έχοντας στο ενεργητικό του και 6 γκολ) τους Κακουριώτη, Νεφρό (δυο μοντέρνους μπακ-χαφ). Στο κέντρο δεσπόζουν οι ηγετικές μορφές των Κολιατσόπουλου - Μαραγκου παίκτες για όλες τις δουλειές. Κοντά τους και το μηχανάκι της ομάδας ο Τριμπόνας που ήρθε από το Μετόχι ως το ανατέλλων αστέρι του Αργολικού ποδοσφαίρου. Στην επίθεση ξεχωρίζουν οι παρουσίες του Βασιλή Ταχτσιδη (πρώτου σκόρερ πέρσι στην Β' κατηγορία με τα χρώματα του Παλαμήδι), του Σωτήρη Κεραμιδά (ενός δαιμόνιου επιθετικού), του Γιώργου Καλλιάνου, και του πολύπλευρου Βαγγέλη Ψίλλα που αγω-



ματα και δέχθηκε 21. Διαθέτει την καλύτερη άμυνα στην Α' κατηγορία και την δεύτερη καλύτερη επίθεση. Ο Σωτήρης Κεραμιδάς είναι ο πρώτος σκόρερ της ομάδας με 21 γκολ και ακολουθούν οι Κολιατσόπουλος 17 και Ταχτσιδής, Ψίλλας από 10 γκολ.

Οι "πράσινοι" του Ναυπλίου έχουν άλλες δυο παρουσίες σε τελικούς και μάλιστα με επιτυχία. Συγκεκριμένα έκανε για πρώτη φορά την εμφάνιση του το 1993-94 όταν σε διπλούς τελικούς με τα Δίδυμα (0-0, 2-1) πήρε το εισιτήριο για την Δ' Εθνική και το 1995-96 (1-1, 2-1) "πέταξε έξω" τον Πόρο.

Από την άλλη το Παναρήτι έπειτα από 2 χρονιές στο τοπικό θέλει να ανοίξει και πάλι τα φτερά του στην Δ' Εθνική. Με πρωτεργάτη τον ακούραστο πρόεδρο και Γ. Μπούνο και τους συνεργάτες του κατάφεραν να φέρουν και πάλι σε πρωταγωνιστικό ρόλο την ομάδα του χωριού τους. Στο δύσκολο πόστο του προπονητή επιστρατεύτηκε ο Γιάννης Δουβίκας ο οποίος είναι και παίκτης στην ομάδα και κάνει τα πρώτα του βήματα σαν προπονητής και ήδη απολαμβάνει τους κόπους του. Η ομάδα του Παναρητίου τερμάτισε δεύτερη στον α' όμιλο συγκεντρώνοντας 74 βαθμούς (24 νίκες, 2 ισοπαλίες και 2 ήττες από τον Διοβουνιώτη).

Η επίθεση ήταν το κλειδί της επιτυχίας για το Παναρήτι αφού διέθετε το βαρύ πυροβολικό της κατηγορίας που ακούει στο όνομα Τάσος Χριστόπουλος. Ο δυναμικός σέντερ σοφ σημείωσε 46 τέρματα και ήταν μακράν ο πρώτος σκόρερ της Α' κατηγορίας. Στην ομάδα ακόμα ανήκουν ο έμπειρος τερματοφύλακας Ασημάκης Δουβίκας με πολύχρονη παρουσία κάτω από τα δοκάρια της ομάδας και ο εξελιγμένος νεαρός Κώστας Γκολέμης που σε αθλητικό καμπ που έγινε πέρσι στις εγκαταστάσεις της Βά-

ρης είχε αποσπάσει κολακευτικά λόγια από "κυνηγούς" ταλέντων και ήδη βρίσκεται υπό παρακολούθηση. Άλλωστε παρέδωσε και τα διαπιστευτήρια του στο ημιτελικό εναντίον του Παναργειακού όπου είχε θετική παρουσία. Στην άμυνα υπάρχουν οι καταξιωμένοι Τάσος Αργύρης, Σταύρος Γκολέμης, Μπούνος και Τζάνος. Πάντως η αμυντική γραμμή δεν είναι και η καλύτερη δυνατή αφού στο πρωτάθλημα δέχθηκε 38 τέρματα έχοντας την χειρότερη άμυνα και από τους 4 φιναλίστ. Στο κέντρο υπάρχει το "μηχανάκι" Αλέκος Καραντζούλης, Ιωάν. Δουβίκας (προπονητής - παίκτης), Καραγιάννης και Αγ. Χριστόπουλος και στην επίθεση το δίδυμο φωτιά Μαργαρίτης - Χριστόπουλος οι οποίοι σπέρνουν τον πανικό σε κάθε αντίπαλη άμυνα. Ενδεικτικό και τα 115 γκολ (πρώτη επίθεση στην Α' κατηγορία) που σημείωσε η γραμμή κρούσης της ομάδας. Πρώτος σκόρερ ο Χριστόπουλος με 46 γκολ και ακολουθούν ο Μπούνος με 21 γκολ ο Μαργαρίτης με 16 και ο Καραγιάννης με 10 γκολ.

Είναι η δεύτερη φορά που η ομάδα του Παναρητίου διεκδικεί την άνοδο στην Δ' Εθνική. Την πρώτη φορά ήταν το 1996-97 που κέρδισε και τις δύο φορές την Δαλαμανάρα 3-0 και 5-2. Άλλη μια φορά έφτασε μέχρι τα ημιτελικά όπου αποκλείστηκε από τον Ολυμπιακό 3-2 το 1998-99.

Αυτά λένε οι αριθμοί και οι στατιστικές όμως αυτό που μετράει είναι το τι θα γίνει μέσα στο γήπεδο. Όλοι να σταθούν στο ύψος των περιστάσεων και ο τυχερότερος ας κερδίσει και να δοξάσει την Αργολίδα στην συνέχεια για να μην μαραζώνει ποδοσφαιρικά αυτός ο τόπος. Δεν αρκεί μόνο ο τίτλος στην Αργολίδα πλέον. Πρέπει να αποδείξει και εκτός συνόρων ότι δικαιούται μια θέση στην Δ' Εθνική.



οι δυο ομάδες θα έλυναν τις διαφορές στην παράταση ή στα πέναλτι ο Κολιατσόπουλος σε μια επεισοδιακή φάση στις καθυστερήσεις λυτρώνει την ομάδα του και την φέρνει παρούσα στον τελικό.

Διοβουνιώτης και Παναρήτι λοιπόν στον τελικό των τελικών.

Ας ριζούμε όμως μια μαπά στο πως

νίζεται από άμυνα μέχρι σέντερ φορ. Το ρόστερ τα Ναυπλιώτικης ομάδας συμπληρώνουν οι αγέραστοι Νίκος Καραβίδας και Χρήστος Ψύχας, Χατζησοφρώνιου και Χρήστος Μπαλάσκας. Ακόμη υπάρχει και το νέο αίμα της ομάδας Κατσούρης, Γέροντας, Λαμπρούσης, Καβαλάρης.

Ο Διοβουνιώτης σημείωσε 114 τέρ-

Αθλητισμός

Στο Άστρος έγινε το βαλκανικό πρωτάθλημα Βάδην

Εξαιρετική επιτυχία σημείωσε η διοργάνωση του βαλκανικού πρωταθλήματος που έγινε στο Άστρος και έλαβαν μέρος αθλητές από 5 χώρες: Ελλάδα, Ρουμανία, Βουλγαρία, Τουρκία και Γιουγκοσλαβία. Οι αθλητές βρισκονται στην αρκαδική πόλη αρκετές μέρες πριν και προετοιμάστηκαν εντατικά πάνω στην διαδρομή η οποία χαρακτηρίστηκε από τους αθλητές υπέροχη και γρήγορη. Στους αγώνες έλαβαν μέρος αθλητές και αθλήτριες οι οποίοι έλαβαν μέρος και στους Ολυμπιακούς του Σίδνευ, όπως η Αθηνά Παπαγιάννη η οποία είχε καταλάβει την 11η θέση σημειώνοντας σημαντική επιτυχία. Σης νεανίδες πρώτη ήρθε η Αθανασία Τζουμελέκα η οποία έγινε γνωστή στο Σαντιάγκο της Χιλής η οποία στο παγκόσμιο πρωτάθλημα πέρσι τον Σεπτέμβριο ήρθε τέταρτη. Επίσης έλαβε μέρος και η Μαρία Χατζηπαναγιωτίδου η οποία στο 1ο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα παιδιών - κορασίδων κατέλαβε την πέμπτη θέση.

Από τους άνδρες σημαντικές παρουσίες από ελληνική πλευράς ήταν αυτές των Θανάπουλου, Αργυρόπουλου, Χρήστος Καραγεώργος, Ανδρέας Πασπαλιάρης.

Μεγάλη ήταν η παρουσία του κόσμου ο οποίος έδωσε βροντερό παρών και χειροκρότησε τους αθλητές. Ακόμη το παρόν έδωσαν ο υπουργός Τύπου και Δημ. Ρέππας και ο πρόεδρος του ΣΕΓΑΣ κ. Σεβαστής.

Εμπειρίες για τους Νέους

Θετικά συμπεράσματα και εμπειρίες αποκόμισαν οι νέοι της Αργολίδας και ο Ενωσιακός προπονητής Νίκος Μιχόπουλος από την συμμετοχή τους στην τελική φάση του Ενωσιακού Πρωταθλήματος που έγινε την περασμένη εβδομάδα στην Λεπτοκαρυά της Πιερίας. Οι νέοι της Αργολίδας σημείωσαν 2 ήττες και 1 ισοπαλία.

Την πρώτη ημέρα η ομάδα μας έχασε από το Ηράκλειο 5-1 (το γκολ της Αργολίδας σημείωσε ο Μαστοράκος) και στο δεύτερο παιχνίδι ηττήθηκε και πάλι από την Αιτωλοακαρνανία με 3-0. Στο τελευταίο παιχνίδι απέσπασε λευκή ισοπαλία 1-1 από την Δράμα.

ΧΑΝΤΜΠΩΛ

Όλοι ήταν υπέροχοι στο καλύτερο φάιναλ φορ στο Λουτράκι

Ο Πανελλήνιος ήταν ο φετινός κυπελλούχος στο χάντμπωλ το οποίο διεξήχθη στο Λουτράκι και όπως όλοι ομολόγησαν ήταν το καλύτερο φάιναλ φορ στην ιστορία του αθλήματος: "Νοιώθουμε απόλυτα ικανοποιημένοι με την διεξαγωγή των αγώνων της τελικής φάσης του κυπέλλου Ελλάδος στο Χάντμπωλ που έγιναν στην πόλη μας και στόχος μας μέσα από τέτοιες διοργανώσεις είναι να αναδείξουμε το Λουτράκι δε διεθνές προπονητικό κέντρο και ακόμη να φέρουμε σε ακόμα πιο στενή επαφή την νεολαία μας με τον αθλητισμό, και ειδικότερα με το άθλημα του χάντμπωλ". Αυτά τόνισε μεταξύ άλλων ο δήμαρχος του Λουτρακίου κος Παύλος - Παύλου και κατέληξε: "Ευχαριστούμε τον πρόεδρο της Ομοσπονδίας κο Στέλιο Αγγελούδη για την επιλογή της πόλης μας ως διοργανώτρια πόλη του τελικού και πιστεύουμε ότι σύντομα ο Δήμος μας θα μπορέσει να διοργανώσει και πάλι ανάλογο επιπέδου συναντήσεις".

Θερμά συγχαρητήρια απέδωσε στους διοργανωτές και ο πρόεδρος της Ομοσπονδίας κος Στέλιος Αγγελούδης ο οποίος δήλωσε: "Συγχαρητήρια στο Δήμο Λουτρακίου και στον Δήμαρχο κο Π. Παύλου για την άρτια διοργάνωση". Εντυπωσιακή ήταν η προσέλευση του κόσμου και στα 3 παιχνίδια πράγμα το οποίο δεν πέρασε απαρατήρητο από τον πρόεδρο ης Ο.Χ.Ε.

Μέσα από την διοργάνωση αυτή της τελικής φάσης του κυπέλλου ήταν μεγάλη η προβολή του Λουτρακίου καθώς οι αγώνες μεταδόθηκαν ζωντανά από την τηλεόραση (TV Μακεδονία) και από ράδιο (ΕΡΑ Σπορ). Επίσης εκτενή ρεπορτάζ σχετικά με την ιστορία της πόλης παρουσιάστηκαν απ' όλα τα κανάλια της τηλεόρασης.

Πράξη πρώτη για το Μπάσκετ της Α1

Ξυλόκαστρο - ΟΙΑΚΑΣ 1-0. Το πρώτο παιχνίδι για τον τίτλο του πρωταθλητή πραγματοποιήθηκε το περασμένο Σάββατο στο Ξυλόκαστρο που έχει και το αβαντάζ της έδρας. Όμως αυτό δεν πτόησε σε κανένα σημείο τους παίκτες του Τάκη Ζαχαρόπουλου οι οποίοι 20 δευτέρα πριν το τέλος προηγούνταν 87-86. Ένα ανόητο φάουλ στοίχισε το ροζ φύλλο αγώνα και τελικά ήρθε η ήττα με 88-87. Μια ήττα που πείσμωνσε τους Ναυπλιώτες που θέλουν έπειτα από 2 χρόνια να επαναφέρουν την ομάδα τους πάλι στην Γ' Εθνική. Πάντως οι παράγοντες της ομάδας έχουν πολλά παράπονα από την διαπίστωση που δεν στάθηκε όπως ι-σχυρίζονται στο ύψος των περιστάσεων. Όπως μας δήλωσε ο προπονητής της ομάδας του ΟΙΑΚΑ Τάκης Ζαχαρόπουλος "Χάσαμε μια μεγάλη ευκαιρία να πάρουμε κεφάλι στο σκορ και να πανηγυρίσουμε την άνοδο στην Γ' Εθνική μέσα στο γήπεδο μας. Είμαι ευχαριστημένος από τα παιδιά και πιστεύω ότι τελικά εμείς θα είμαστε αυτοί που θα πάρουμε το πρωτάθλημα και θα ανέβουμε στην Γ' Εθνική". Επόμενο ραντεβού των 2 ομάδων το ερχόμενο Σάββατο στο κλειστό του Ναυπλίου στις 8 μ.μ.

1ο Παλαμήδειο Πρωτάθλημα Μαχητικών Τεχνών

Στις 28 Απριλίου 2001 διεξάγεται στο κλειστό Στάδιο Ναυπλίου, το 1ο Παλαμήδειο Πρωτάθλημα Μαχητικών Τεχνών. Το πρωτάθλημα περιλαμβάνει αγώνες ημιεπαφής, ομαδικές και ατομικές σκισμαχίες.

Στο πρωτάθλημα συμμετέχουν ομάδες από Αθήνα, Αργος, Πάτρα, Θεσσαλονίκη, Σπάρτη, Ναύπλιο, Αργυρίο, Τρίπολη, Κόρινθο, Πρέβεζα, κ.α.

Είναι σημαντικό για την πόλη μας να στηρίξουμε με την παρουσία μας την διοργάνωση γιατί για πρώτη φορά διεξάγεται ένα τέτοιο αθλητικό γεγονός, στο χώρο των μαχητικών τεχνών πανελληνίας εμβέλειας στη πόλη του Ναυπλίου.

Την ευθύνη της διοργάνωσης φέρει ο τοπικός αθλητικός σύλλογος του CHOY LEE FUT KUNG FU.



Γ' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ
(5η αγωνιστική)

Α' ΟΜΙΛΟΣ

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Χώνικα - Διομήδης 3 - 1
Μιδέα - Δαλαμανάρα 5 - 1
Υδρα - Αριστείων 2 - 0 α.α.
Καρυά - Μπόρσα 1 - 1

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

1. Υδρα 20 - 1 15
2. Μιδέα 26 - 2 15

Β' ΟΜΙΛΟΣ

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Τραχειά - Ροινό 2 - 0 α.α.
Αχλαδόκαμπος - Πυργιώτικα 2 - 1
Σάρων - Λυρκεία 1 - 1
Αμυγδαλίτσα - Τσέλο 1 - 4

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

1. Λυρκεία 14 - 3 13
2. Τραχειά 12 - 3 10

Γ' ΟΜΙΛΟΣ

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Τοζότης - Αριστεάς 0 - 2 α.α.
Ολυμπιακός - Ακράτητος 1 - 3
Φειδων - Αργολίδα 2000 3 - 2
Αριζόνα - Α.Ο. Κίου 0 - 4

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

1. Α.Ο. Κίου 19 - 7 15
2. Φειδων 18 - 12 12

ΕΠΟΜΕΝΗ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ

Α' ΟΜΙΛΟΣ

Κ 11.00 Διομήδης - Καρυά
Σ 17.30 Δαλαμανάρα - Μπόρσα
Κ 17.30 Υδρα - Μιδέα
Σ 17.30 Αριστείων - Χώνικα

Β' ΟΜΙΛΟΣ

Σ 17.30 Ροινό - Αμυγδαλίτσα
Κ 17.30 Πυργιώτικα - Τσέλο
Κ 17.30 Σάρωνας - Αχλαδόκαμπος
Κ 17.30 Λυρκεία - Τραχειά

Γ' ΟΜΙΛΟΣ

Κ 17.30 Αριστεάς - Αριζόνα
Σ 17.30 Ακράτητος - Α.Ο. Κίου
Σ 17.30 Φειδων - Ολυμπιακός
Κουτσοποδίου
Σ 17.30 Αργολίδα 2000 - Τοζότης



Χορηγός σελίδας:
**ΨΑΡΑΓΟΡΑ
ΤΟ ΚΟΡΑΛΙ**

Αργούς 5 - Ναύπλιο, τηλ.: 0752-24858



ΑΠΟΚΤΗΣΤΕ ΤΩΡΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ALTEC ΜΕ ΑΠΟΣΥΡΣΗ



ΤΟΝ INTEL® PENTIUM® 4 ΚΑΙ ΚΕΡΔΙΣΤΕ 200.000 ΔΡΧ.

Τώρα, πρώτη η ALTEC σας δίνει την ευκαιρία να αγοράσετε το καλύτερο PC της αγοράς 200.000 δρχ. φθηνότερα, αποσύροντας το παλιό σας PC. Επωφεληθείτε!



- Intel® Pentium® 4 - 1,3 GHz • Μητρική πλακέτα Intel®
- Μνήμη 128 MB RDRAM • HDD 30 GB
- Κάρτα Οθόνης 32 MB MSI GeForce 2MX + TV out
- Κάρτα ήχου SoundBlaster Live Player 5,1
- DVD 12x+DXR3 MPEG Decoder
- Modem Internal PCI 56 K • Ηχεία • Microsoft Internet Keyboard
- Microsoft Intelli Mouse • Microsoft Windows Millennium Ελληνικά
- ΔΩΡΟ 1 μήνας Internet
- Ελληνικό εγχειρίδιο εγκατάστασης και λειτουργίας Η/Υ



Μόνο 14.725 δρχ./43,2 euro το μήνα (με ΦΠΑ) άτοκα

Με χρηματοδότηση ALTEC σε συνεργασία με τη ΓΕΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ και τη Γενική Visa

ALTEC
Performer

ALTEC PC
Σου ανοίγει το δρόμο.



ΠΛΗΚΤΡΟ

ΚΟΡΙΝΘΟΥ 31 21200, ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ/FAX 0751 20262,63002 email: pliktro@otenet.gr