

Παρατήθηκαν Διατοίχικος - Κωνσταντινιάς

ΛΟΥΚΕΤΟ

Χωρίς κολυμβητήρια
η Βορειοανατολική Πελοπόννησος

• ΡΕΠΟΡΤΑΖ

Δεν αστειεύεται το ΣΔΟΕ

Ελέγχους σε ελαιοτριβεία και πυρηναλειουργεία έχει προγραμματίσει το ΣΔΟΕ, εν' όψη της νέας ελαιοκομικής περιόδου, για να διαπιστώθει η πήρηση των διατάξεων της φορολογικής νομοθεσίας.

σελίδα 19

• ΠΟΛΙΤΙΚΗ

Η παραίτηση και το Γηροκομείο

Αναλογούν οι "ασκοί του Αιόλου" στο Ναύπλιο, με την σκανδαλολογία και τα διαπλεκόμενα. Η παραίτηση του Παπαθανασίου, ακολουθείται από τον φάκελο του Γηροκομείου.

σελίδα 20

• ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ

Ρεκλάμες των '60s

Αν ξεφύλλισουμε τις ταπικές εφημερίδες της δεκαετίας του 1960, μάλλον θα γελάσουμε με τις διαφημίσεις τους. Τον ρόλο του κειμενογράφου, έπαιζε ο ίδιος ο διαφημιζόμενος, αφού η λέξη "διαφημιστής" ήταν άγνωστη.

σελίδα 9

Η έλλειψη κονδυλίων για την θέρμανση του Κολυμβητήριου Ναυπλίου, μετά τον διπλαστικό σημό της πυρής του πετρελαϊσου, εμποδίζει την απρόσκοπη λειτουργία του και οδηγεί στο κλείσιμο. Για λόγους ευθιξίας, παρατείται ο Πρόεδρος του Εθνικού Σταδίου Διονύσου Διατοίχικος. Στην Κόρινθο, το Κολυμβητήριο, παραμένει κλειστό από τον Ιούλιο, λόγω μεγάλης διαρροής. Δεν βρίσκεται εργολάβος να αναλάβει την επακευύ κατ' οι αθλητές μεταβαίνουν στην Αθήνα. Ο παραπιθείς πρόεδρος του Εθνικού Σταδίου Κορίνθου Γιώργος Κωνσταντινιάς, παρατήθηκε λόγω φόρτου εργασίας.

σελίδα 8,17



• ΡΕΠΟΡΤΑΖ

Καραμανλής - Σκανδαλίδης Ξιφουλκούν στην Περιφέρεια

Ο πρόεδρος της Ν.Δ. Κώστας Καραμανλής από το Ναύπλιο, και ο Γραμματέας του ΠΑΣΟΚ Κώστας Σκανδαλίδης από την Κόρινθο, έβγαλαν τα ξίφη τους.

Πολιτικές δηλώσεις και από τους δύο, που θυμίζουν προεκλογική περίοδο.

σελίδα 5

ΔΩΡΕΑΝ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

Στείλε κι εσύ

τη δική σου

αγγελία!!!

τηλ. 0751-222257

fax: 0751-69268

σελίδα 16

ΕΡΓΑ ΣΤΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ



Ένα αόριστο ευχαλόδιο έργων εκ μέρους του Δημάρχου που μονίμως εξαγγέλλονται και ποτέ δεν πραγματοποιούνται" θεωρεί ο Δημοτικός Σύμβουλος Χρήστος Γραμματόπουλος, το Τεχνικό Πρόγραμμα του Δήμου Ναυπλίου.

Ισχυρίζεται ταυτόχρονα, ότι δεν υπάρχει iεράρχηση των αναγκών της πόλης, καμία καινούργια ιδέα και όραμα.

Το θέμα των σφαγειών της Ερμιονίδας, θίγει με επιστολή του Πάννης Γεωργόπουλος, μετά τα επανελημένα ρεπορτάς του "a".

Ο κ. Γεωργόπουλος επισημαίνει ότι τα νέα σφαγεία στην περιοχή των Διδύμων, ακόμα δεν ξεκίνησαν και οι κτηνοτρόφοι τα λαϊπωρούνται αφάνταστα τρέχοντας στην Κόρινθο ή στην Τρίπολη για να σφάζουν τα ζώα τους.



Εφ' όλης της ύλης ήταν η λογοδοσία του Δημάρχου Κορίνθου Θ. Θωμαΐδη, που έγινε τη Δευτέρα στο Δημαρχείο.

Στόχος του -όπως είπε- είναι η δημιουργία μιας πόλης πρώτυπο που θα δικαιώνει ιστορικά και κοινωνικά την παρουσία της. Ιδιαίτερη αναφορά έκανε ο Δημαρχός στο θέμα των διαφανών διαδικασιών στον Δήμο Κορίνθου, ενώ επέμεινε για πολύ ώρα στην πολιτιστική αναβάθμιση, που επιχειρείται.



Στην μεγάλη έκθεση αγροτικών προϊόντων που πραγματοποιείται αυτή την εποχή στη Νότια Ιταλία, συμμετέχει και η Κορινθία με τα υπέροχα κρασιά της, χάρη στην βοήθεια της Απολλώνιας Ακαδημίας.

Με στόχο την περαιτέρω σύσφιξη των σχέσεων των δύο περιοχών άλλωστε, αυτές τις ημέρες ο Νομάρχης Α. Μανωλάκης, φιλοξενεί τον Δημαρχό του Κορλιάνο, μιάς μικρής πόλης της Ελληνόφωνης περιοχής της Νότιας Ιταλίας.



Τα εξ' αμάξης άκουσε, ο αντιδημαρχός Άργους κ. Δεληγιάννης για την άκαρη αλλαγή κατεύθυνσης της Γούναρη, ενώ παραμένει ακόμα κλειστή η Περούκα. "Δεν χρειάζεται να ξανακάνετε εκλογές, θα σας ψηφίζουμε αιωνίως" του φώναξε αγανακτιμένος (και δικαίως) πολίτης. Το ζήτημα δεν είναι να γίνουν ή να μην γίνουν εκλογές, αλλά αν αυτή η κατάσταση συνέχιστε, σίγουρα ορισμένοι θα χάσουν τον δρόμο προς την κάλπη. Λόγω έργων φυσικά.

Ενυπογράφως

από τον Ακη Γκάτζιο

Ατασθαθίες στο Ναύπλιο και εισαγγελέας

Ο ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΜΟΣ καθημερινό από τον τύπο για ατασθαθίες από το παρελθόν και το παρόν στον Δήμο Ναυπλίου, για πρώτη φορά αποσχολούν την τοπική κοινωνία.

ΣΠΙΛΛΙΝΟΝΤΑΙ υποδήψεις, ανθρωποι κρύβονται από ντρόπο, ενα νέφος διαπλεκμένων σπάρεται στον Αναπλήσιο ουρανό.

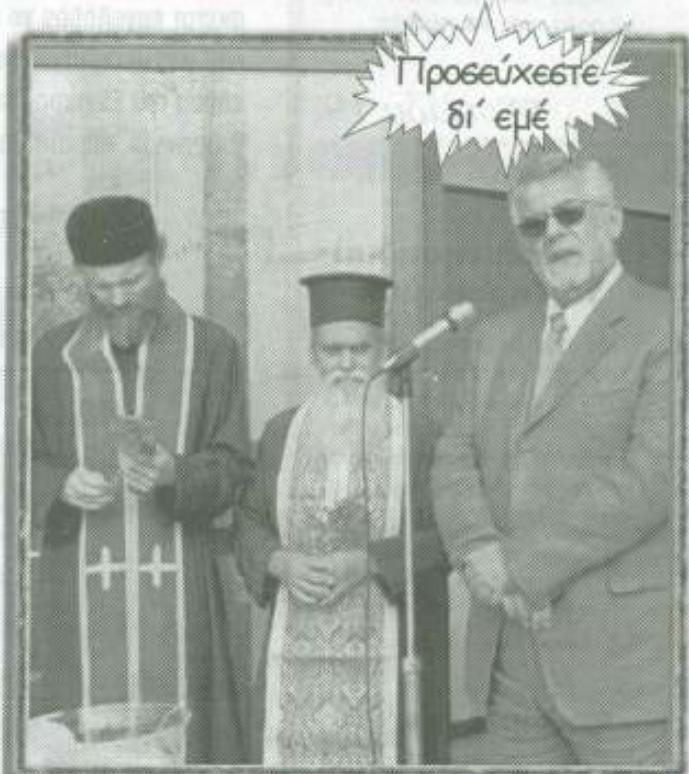
ΒΟΥΖΕΙ η πόλη από την ταχύ των λεγόμενων ατασθαθίων. Είναι καιρός να επέμβει δυναμικά η δικαιοσύνη και να αποδώσει "τα ων Κατασφράσ τη Κατασφρά".

ΟΙ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΕΣ Αναγνωστάρα και οι καταγγελτές Γεωργίη είναι πολύ συβαρότερες, απ' όσο τις αντιμετωπίζει ο Δημοτικό Συμβούλιο Ναυπλίου.

ΟΙ ΕΥΘΥΝΕΣ, πρέπει να αποδοθούν όπου δει. Γιατί διαφορετικά, αν ευσταθούν οι όποιες καταγγελίες, θα συνεκτίσουν να δρουν ανενάλλητοι οι όποιοι παρανομούντες, ενώ αν δεν ευσταθούν θα συνεχίσουν να απικνώνονται παντελώς οι θωρακισμένοι, οι οποίοι μάλιστα δεν θα μπορούν να υπερασπίσουν την οθωστιά των στην μηκρή Ναυπλιωτική κοινωνία.

ΟΙ ΑΝΟΜΙΕΣ και **ΑΤΙΜΙΕΣ** που κατύγγεις ο Τ. Γεωργίης οι έχουν συμβεί στο Γροκομείο Ναυπλίου, και η **ΠΑΡΑΝΟΜΙΑ** Παπαθανασίου που κατύγγεις ο Αναγνωστάρας, είναι δύο υποθέσεις που πρέπει να φτωσουν στις αίθουσες των δικαστηρίων.

ΕΙΝΑΙ ΚΡΙΜΑ και άδικο να βγαίνουν αποφάσεις στη πρόσδικη και στη καρένεια κύριε Εισαγγελέα.



Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ/ΓΚΑΤΖΙΟΣ-ΝΤΑΝΟΣ-ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε. - Εκδότης Διεύθυντής: Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ - Αρχιουντάκτης: Α. ΝΤΑΝΟΣ - Εδρα: ΝΑΥΠΛΙΟ Ασκληπίου 33 & Παρασκευοπούλου τηλ. 0752-21752, fax 0752-21752 - Γραφείο Αργούς: Καποδιστρίου 40 τηλ. 0751-22257 fax 0751 69268, 0944-193031, 093-7577471, 093-2070623- **DTP:** ΕΝΘΕΣΙΣ - Εκτύπωση Διαχωρισμοί, Μοντάζ, "ΙΚΟΝΑ" Ν.Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε. - Ετήσια Συνδρομή Ιδιωτών: 7.000 δρχ. - Ετήσια Συνδρομή Φορέων Επιχειρήσεων, Ελευθέρων Επαγγελματιών: 10.000 δρχ. - Ετήσια Συνδρομή Οργανισμών, Τραπέζων, ΟΤΑ: 30.000 δρχ. - **ΔΙΑΝΟΜΗ:** "ΑΡΓΟΣ"

Τα ενυπόγραφα δρόμα που δημοσιεύονται στον "Αναγνωστη", δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απογρεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική ή περιληπτική χωρίς γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993)

Αναγνώστης

Ιχνηλασίες



Ναυπλιώτισσα στη HELMEPA

Η Παναγιώτα Μπενέκου από το Ναύπλιο, εκλέχτηκε στο νέο προεδρείο της παιδικής HELMEPA ως γραμματέας. Η Παναγιώτα είναι μαθήτρια στο 2ο Δημοτικό Σχολείο Ναυπλίου και στο μήνυμά της προς τις μεγαλύτερες γενιές αναφέρει: "Κάθε πράξη μας, φιλική ή εχθρική προς το περιβάλλον, έχει επίδραση στη ζωή μας και στο μέλλον μας". Με τέτοιες απόψεις ίσως το περιβάλλον να σωθεί.

A.N.

Νομεν-κλατούρα

"Άγνοούν τα κλειδιά της περιοχής την γεωικονομικότητα και γεωπολιτικότητα της περιβάλλουσας την Πελοπόννησο θαλάσσιας Ελλάδας και ιδιαίτερα το Ιόνιο κλειδί μας", τονίζει μεταξύ άλλων η Δημοκρατική Περιφερειακή Ένωση για την Ιόνια οδό που "θυμήθηκε" ο κ. Παπαντωνίου πριν λίγο καιρό στην Πάτρα και καταλήγει "προκειμένου δε να πουν κάπι διατυπώνουν προτάσεις δικές μας. Προτάσεις οληδή κλοπματίες. Είναι γνωστό ότι οι νομενκλατούρες κλέβουν".

A.N.

Ιός παρατήσεων

Φυσικά και δεν είναι πρώτη η παραίτηση του Θ. Παπαθανασίου. Έχουν προηγηθεί οι παραπήσεις του Δ. Νικητόπουλου του Κ. Πιπέρου και του Π. Καράμπελα. Πήρε την πρωτιά το Αργος, από το Ναύπλιο.

Y.Z.

Το πόθεν

Τεσσερις εβδομάδες πέρασαν κι ακόμα κανένας βουλευτής της Αργολίδας και της Κορινθίας, δεν ευαισθητοποιήθηκε να ενημερώσει τους πολίτες, πώς απέκτησε τα περιουσιακά στοιχεία που δόλωσε στο "πόθεν έσκες".

Y.Z.

Η Δούκα

Η αρχιτέκτων Βασιλική Δούκα, ανέλαβε καθήκοντα Δημοτικού Συμβούλου στο Ναύπλιο, μετά την παραίτηση του Θεοδωρή Παπαθανασίου, ως πρώτη επιλαχούσα.

Μάλιστα, όπως έγινε γνωστό, για να μην κατηγορηθεί και αυτή όπως ο παραιτηθείς Αντιδημαρχός ότι έχει εμπορικές συναλλαγές με τον Δήμο, κάποιες μελέτες που είχε αναλάβει ως επαγγελματίας δεν τις έκανε αποδεκτές.

Άλλωστε, ο νόμος μπορεί να δίνει το δικαίωμα στους συμβούλους να έχουν συναλλαγές μέχρι κάποιο δριό, όμως η-βικό είναι να μην λαμβάνει ο σύμβουλος ούτε δραχμή, εκμεταλλευόμενος την εξουσία του.

A.G.

Προσοχή στο αλκοόλ

Δύσκολη ημέρα αυτό το Σάββατο για τους οδηγούς, που αρέσκονται να πίνουν και κάνενα ποτηράκι πριν πάσουν το πιόνι.

Με αφορμή την 2η Πανευρωπαϊκή Καμπάνια Κοινών Ελέγχων κατά της οδήγησης υπό την επήρεια αλκοόλ που διοργανώνει η Μητροπολιτική Αστυνομία του Ηνωμένου Βασιλείου με άλλα Ευρωπαϊκά Κράτη, θα συγκροτηθούν κι εδώ συνεργεία ελέγχου σε διάφορες περιοχές για την βεβαίωση παραβάσεων. Σκοπός της καμπάνιας, η οποία συντονίζεται από την Tispol, είναι όχι μόνο να καταστείλει την οδήγηση υπό την επήρεια αλκοόλ, αλλά και να ευαισθητοποιήσει τα Μέσα Ενημέρωσης για το θέμα αυτό.

Y.Z.

UFO στο Ναύπλιο

Μπορεί οι επιστήμονες, να έχουν αποφανθεί ότι το φωτεινό αντικείμενο που φαίνεται αυτές τις ημέρες στον ουρανό από τη Κρήτη μέχρι τα Γίανερα, δεν είναι τίποτε άλλο, παρά ο πλανήτης Αφροδίτη. Όμως κάποιοι επιμένουν να μιλούν για Αγγώνατου Ταυτότητας Ιπτάμενα Αντικείμενα.

Είστε και κάποιοι από τους κατοίκους του Ναυπλίου, αναστατώθηκαν σταν είδαν στον ουρανό να εμφανίζεται η Αφροδίτη.

Και μιλούν για UFO, που ήρθαν να εξερευνήσουν την Αργολική πρωτεύουσα.

Προσοχή στα κινητά

Η ειδηση προέρχεται από το διαδίκτυο. Προσοχή αν κάποιος σας αφήσει μήνυμα στο κινητό σας και να τον καλέσετε στο 01-41465114 ή σε κάποιο άλλο άγνωστο νούμερο. Μην τον καλέσετε, γιατί θα γίνονται από εκεί και μετά χρεώσεις στον λογαριασμό σας.

Προσέξτε επίσης αν σας ζητήσουν δήθεν από κάποιο παροχέα κινητής τηλεφωνίας να πληκτρολογήσετε #09 για να δουν αν δουλεύει σωστά. Μην το κάνετε και κλείστε αμέσως το κινητό σας γιατί έτσι διαβάζουν τον κωδικό της κάρτας SIM και φτιάχνουν πλαστές. Καλά τα κινητά, καλύτερη όμως η πρόληψη.

A.N.

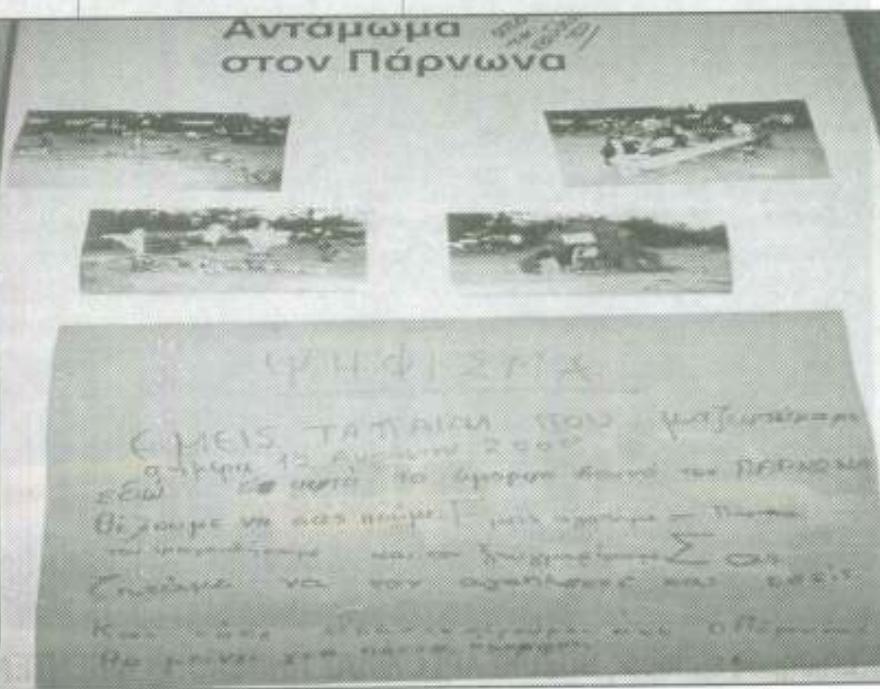
Δημοτικό Ωδείο

Συναυλία της Ομάδας Όπερας με τραγούδια κλασσικά, αποσπάσματα από μιούζικαλ και έντεχνα Ελληνικά, διοργανώνει τη Κυριακή στο EKA (8.30μ.μ.), το Δημοτικό Ωδείο Αργούς στο πλαίσιο του Β' Κύκλου Εκδηλώσεων του 2000.

Στη συναυλία της Κυριακής, τη πρώτη της φετεινής περιόδου, στο πιάνο, θα συναδέψει τους τραγουδιστές όπως πάντα, ο καθηγητής του Ωδείου Α. Ρεντούλης.

Y.Z.

Αντάρμωμα στον Πάρνωνα



SUZUKI

ΣΕΛΙΔΑ Ε ΡΑΦΤΗΣ



Το αυτοκίνητο της ζωής σας!

Νέο Multi Compact
IGNIS
1300cc 83hp

Αυτοκίνητο πόλης. Πολυμορφικό: Freestyle. Τετρακίνητο: Όποιας και να το πετε, αυτό ακουει μάνι σε ένα όνομα: **IGNIS!** Μια «έξελιγμένη» σύλληψη της Suzuki στο πνεύμα της συγχρόνης ζωής. Δυνατός κινητήρας 1300cc με 83 ιπότοις και απορτιφ επόδισης. Επορτή και διαρροή έκδοση με συμπαγείς διαστάσεις. Μεγάλη απόσταση από το έδαφος (17,5 cm) και γάντες 14" για ελευθερία κινήσεων σε κάθε δρόμο, ανετή σπιρίβαση και ορατότητα "air" υψηλού. Πολυμορφικοί χώροι και πλούσιος standard εξοπλισμός: μπροστικό πιάνο, αεροσακοί οδηγού/συνοδηγού, πλεκτρικά παραθύρα, κλειδοφορείς και καθρέπτες, σαγός οροφής. Άκομα, έκδοση 4x4 για πολύ ...προχωρημένους. Μια ιδέα που βγήκε μέσα από τη ζωή: νέο multi compact IGNIS. Το αυτοκίνητο της ζωής σας.



Επίσημος έμπορος SUZUKI ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ ΠΗΝΕΛΟΠΗ ΜΠΕΝΤΕΝΙΤΗ & ΣΙΑ Ο.Ε. - ΑΡΓΟΥΣ 141 ΝΑΥΠΛΙΟ, ΤΗΛ. 0752 28288

Ρεπορτάζ

Άρχισε η προεκλογική εκστρατεία;

"Επιστροφή στον πόλη" θα μπορούσα να χαρακτηρίσει κανείς την "εισβολή" κλιμακίων και στελέχων των δύο μεγάλων κομμάτων στην Επαρχία. Λίγο καιρό μετά την εμφάνιση του κλιμακίου του ΠΑΣΟΚ στην Αργολίδα και την Κορινθία, ο Κώστας Καραμανλής πραγματοποίησε την Κυριακή επίσημη επίσκεψη αστραπή στην Αργολίδα, ενώ ο Κώστας Σκανδαλίδης μίλησε σε εκδήλωση του "ΙΣΤΑΜΕ - Α. Παπανδρέου" την Δευτέρα στην Κόρινθο.



Καραμανλής: "Δεν έχουμε ανάγκη από προστάτες"

Μακριά από κάμερες και καστόφωνα, ο Κώστας Καραμανλής παρέστη σε συνεντίση στελέχων της Ν.Δ. στο Κεφαλάρι του Άργους.

Η προσπάθεια του προέδρου της Ν.Δ. ήταν εμφανής από να προσεγγίσει τα λαϊκά στρώματα που έχουν πέσει θύματα της οικονομικής πολιτικής της Κυβέρνησης. Υπήρξαν στιγμές που ο Κ. Καραμανλής θύμιζε το "ΠΑΣΟΚ του Ανδρέα", όταν την δεκαετία του 80 κυκλοφορούσε προκηρύξεις με την λεζάντα "Το ΠΑΣΟΚ έχει καθαρούς πάροις, εσάς".

Στο σημείο της διαπλοκής έριξε ο κ. Καραμανλής την μεγαλύτερη βαρύτητα των λόγων του, τονίζοντας ότι "η πληροφόρηση του πόλη σήμερα επηρέαζεται από τα οργανωμένα οικονομικά συμφέροντα σε αγαστή συμπαγνία με τη κυβέρνηση. Ανθρώποι που αποκαμίζουν τεράστια πλούτη με τη προνομιακή τους μεταχείριση από τη κυβέρνηση (π.χ. μεγάλα δημόσια έργα, προμήθειες του δημοσίου), επενδύουν τεράστια ποσά στα ΜΜΕ και έτσι αποκτούν ιδιαίτερη πολιτική επιρροή. Φαλκιδεύουν έτσι βαθιά την ίδια τη Δημοκρατία. Εμείς θα χτυπήθουμε με αυτά τα φαινόμενα μέχρι τέλους. Δεν έχουμε κανένα λόγο να φοβηθούμε γιατί λεπτούργούμε χωρίς δεσμεύσεις και εξαρτήσεις. Δεν θα ανέχουμε δουλείες που πρέπει να πληρωθούν στο πολλαπλάσιο. Όλα αυτά συγκροτούν ενοχή, αποδεικύουν διόγκωση της διαφθοράς και διαπλοκή".

Ο κ. Καραμανλής αναφέρθηκε επίσης στις επιπτώσεις της οικονομικής πολιτικής της κυβέρνησης στον κοινωνικό ιατό υποστηρίζοντας ότι "2,5 εκ. Έλληνες -επιστρέψαν ήδη κάτω από τα όρια της φτώχειας. Η ανεργία βρίσκεται σε έκρηκτη. Ιδιαίτερα στους νέους που σημαίνει ότι τους στέλνουμε στην απόγνωση, κυνισμό, στην απορρίψη".



Σκανδαλίδης: "Ποτέ δεν ήταν καλύτερα στην Ελλάδα"

Στον αντίποδα των δηλώσεων Καραμανλή, το ΠΑΣΟΚ φαίνεται να πλέει σε πελάγη ευτυχίας λόγω της ευημερίας των αριθμών.

Ο κ. Σκανδαλίδης μιλώντας στο Εργατικό Κέντρο Κορινθίου, την Τρίτη, μεταξύ άλλων ισχυρίστηκε: "Εάν εγώ θεωρούσα ότι η πολιτική που κάνουμε εδώ και 20 χρόνια είναι μόνο διαποτώσεις και φράσεις, η Ελλάδα θα ήταν στην κατάσταση που ήταν πριν 20 χρόνια. Η Ελλάδα είναι στην καλύτερη στιγμή της ζωής της. Δεν

υπήρξε περίοδος ευτυχέστερη για την χώρα μας και από διεθνή άποψη και από άποψη οικονομίας και από άποψη δημοκρατίας και από άποψη εξέλιξης και από άποψη βιωμάτων. Η Ελλάδα σε 4-5 χρονια θα είναι στις πιο πλούσιες χώρες που πλανήτη, στο επίπεδο της ανάπτυξης. Επιδόσεις όπως 2% πληθωρισμός και 4% αύξηση του Εθνικού προϊόντος είναι σε παγκόσμιο επίπεδο πολύ υψηλές. Και αυτό δεν μπορεί να το αμαυρώσει κανένας".

Είμαι εγώ ευχαριστημένος γιατί λύσαμε τα κοινωνικά προβλήματα. Λύσαμε το πρόβλημα της ανεργίας. Όλα αυτά τα θέματα κινούνται σ' ένα σχετικό επίπεδο. Οταν η Ισπανία έμπαινε στην ΟΝΕ είχε 23% ανεργία. Εμείς από το 9% πήγαμε μάλις στο 11% και αυτό είναι μεγάλη επιτυχία. Αθλος. Υπήρξε αύξηση της απασχόλησης κατά 3% για να γίνει αυτός ο Αθλος".

Περισσότερο επιβεττικός κατά τις παγκοσμιοποιήσεις και τις προσπάθειες να προσεγγίσει η Ν.Δ. τα λαϊκά στρώματα υπήρξε ο βουλευτής Κορινθίας το ΠΑΣΟΚ κ. Χορέμης, ο οποίος τόνισε ότι η πολιτική που ακολουθεί η Ν.Δ. "είναι μια πολιτική που έχει βάση καθαρά νεοφιλελεύθερης ιδεολογίας. Το παράδοξο είναι ότι φέρονται υποκριτικά, ως τιμητής και υπερασπιστής των λαϊκών συμφερόντων".

Απειλή να εκφράσει και να αυμπαρασύρει κάποια λαϊκά στρώματα και να τα εγκλωβίσει σε μια διεκδικητική υπέρ των συμφερόντων της πολιτικής και να τα αυμπαρασύρει μαζί της. Νομίζω ότι αυτό θα πρέπει να αντιμετωπιστεί απ' τον πολιτικό μας χώρο".



Όχι στην μεταφορά του Σχολείου

Αντιδρά η Πουλακίδα στις προτάσεις της Πρωτοβάθμιας

Την πολιτική και κοινωνική απομόνωση φοβούνται τώρα οι κάτοικοι του δημοτικού διαμερίσματος Πουλακίδας του Δήμου Μιδέας. Οι ενοποιήσεις του Καποδιστριακού Νόμου, οδηγούν και σε ενοποιήσεις Σχολείων προκειμένου να παραμείνει η καλύτερη δυνατή μόρφωση στους μαθητές. Όμως οι Πουλακιδιώτες απ' ότι φαίνεται θεωρούν ανώτερη και από την μόρφωση των παιδιών τους την διατήρηση των χαρακτηριστικών του δημοτικού διαμερίσματος.

Οι αντιδράσεις ξεκίνησαν όταν η Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση ζήτησε οι μαθητές να στεγανώσουν σε Ενιαίο Σχολείο που πρόκειται να κατασκευαστεί από τον Οργανισμό Σχολικών Κτιρίων στον αύλειο χώρο του "Αγγελοπούλειου" δημοτικού σχολείου στο Ανυφί.

Με την πρόταση της Πρωτοβάθμιας συμφωνεί και ο Δήμος Μιδέας, όμως οι αντιδράσεις προέρχονται από τα δημοτικά διαμερίσματα Παναρητίου, Μάνεση, Αργολικού και κυρίως της Πουλακίδας.

Σύμφωνα με την δημάρχος Μιδέας κ. Γωγώ Νάσσου η κατασκευή του νέου Ενιαίου Σχολείου στον αύλειο χώρο του "Αγγελοπούλειου", θα έχει την επιπλέον δυνατότητα να χρησιμοποιεί την ήδη υπάρχουσα αίθουσα πολλαπλών εκδηλώσεων, ενώ θα αξιοποιηθούν και οι υπόλοιποι χώροι του Σχολείου.

Η επιλογή της θέσης για την ανέγερση του νέου κτιρίου έγινε με βάση τα πληθυσμιακά και γεωγραφικά στοιχεία του Δήμου. Στα σημεία αυτά βρίσκεται και η ένσταση των κατοίκων της Πουλακίδας, οι οποίοι διά μέσου του προέδρου του Μορφωτικού Συλλόγου υποστηρίζουν ότι δεν αντιτίθενται στην δημιουργία Ενιαίου Σχολείου αλλά "αν κλείσει και το σχολείο όπως και το κοινωνικό γραφείο, θα απομείνει μόνο το νεκροταφείο στο χωριό". Οι φόβοι αυτοί είναι όντως ουσιώδεις και παρουσιάζουν αναγύριψη την αδυναμία πολλών δημοτικών διαμερισμάτων να συνεχίσουν την παρουσία τους εντός των Καποδιστριακών Δήμων.

Η χρησιμοποίηση όμως του Σχολείου ως μέσο συστεμάτων της οικονομικής δραστηριότητας πέριξ αυτού είναι εντελώς λαθεμένη και θέτει σε κίνδυνο την μόρφωση των παιδιών. Ο Δήμος Μιδέας θα πρέπει, όπως και οι υπόλοιποι Καποδιστριακοί Δήμοι, να φροντίσει για την ισόρροπη ανάπτυξη όλων των δημοτικών διαμερισμάτων, μακριά και πέρα των τοπικών διαφοροποιήσεων και τοπικισμών.

Ρεπορτάζ

Iκανοποίηση στο ΥΠΕΧΩΔΕ

Ομαλή η εξέλιξη των έργων στο Ναύπλιο

Επίσκεψη - έλεγχο της πορείας των έργων της ανατολικής πλευράς του Λιμένος Ναυπλίου, πραγματοποίησε την Τρίτη κλιμάκιο του ΥΠΕΧΩΔΕ.

Ο επιτόπιος έλεγχος των έργων καθώς και τα οικονομικά τους μεγέθη αποτέλεσαν αντικείμενο αναφοράς του κλιμάκιου, το οποίο συνοδευόταν από υπαλλήλους του Δήμου Ναυπλίου, τον Δημοτικό Σύμβουλο κ. Δημήτρη Καρούντζο καθώς και τους δύο εργολάβους του έργου.

Η σχετική καθυστέρηση που παρουσιάζει το πρώτο τμήμα σε σύγκριση με το δεύτερο που εκτείνεται προς την Ν.Α. αποτέλεσε σημείο αναφοράς των μηχανικών - έλεγκτών του ΥΠΕΧΩΔΕ οι οποίοι έκαναν συστάσεις στον πρώτο εργολάβο για επιτάχυνση των ρυθμών του έργου με την πρόσληψη περισσότερων εργατών.

Συγκεκριμένα η υπαλλήλος του ΥΠΕΧΩΔΕ κ. Μητσάκη μιλώντας στον "a" τόνισε: "Το έργο χρηματοδοτείται μέσω του υπηρεσιακού προγράμματος Περιβάλλον από το δεύτερο Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης. Εμείς σαν ΥΠΕΧΩΔΕ έχουμε ένα τεχνοοικονομικό έλεγχο των έργων, δηλαδή για την πρόοδο και ανάλογα με την πρόοδο στέλνουμε τα αντίστοιχα χρήματα στους Δήμους.

Είχαμε έλθει πάλι η ίδια Επιτροπή τον Φεβρουάριο του 2000. Υπήρχε μια καθυστέρηση στο έργο γιατί υπήρχαν πολλά έργα υποδομής από πόρους άλλους από το δικό μας πρόγραμμα. Τώρα όμως βλέπουμε πως υπάρχει ένας καλός ρυθμός του έργου. Θα μπορούσε όμως να ήταν και λίγο καλύτερος. Είναι όμως αρκετά ικανοποιητικός και φαντάζομαι ότι στο τέλος του χρόνου που λήγει και το πρόγραμμα το έργο θα έχει ολοκληρωθεί επιτυχώς".

Το έργο της ανάπτυξης της ανατολικής πλευράς του Λιμένος Ναυπλίου αναμένεται να ολοκληρωθεί το αργότερο έως τον Μάρτιο του 2001. Η μικρή απόκλιση των 3 μηνών από την αρχική συμφωνία παράδοσης του έργου φαίνεται να είναι αναπόφευκτη δεδομένου ότι η πρώτη εργολαβία παρουσιάζει αργούς ρυθμούς εκτέλεσης, ενώ η δεύτερη έχει σκοντάψει

στον συλλεκτήριο αγωγό που θα κατασκευαστεί από την ΔΕΥΑΝ και ο οποίος δεν έχει ακόμα ολοκληρωθεί. Πριν τις συγκεκριμένες αυτές εργολαβίες "εξωραϊσμού" και λειτουργικό-

τητας του Λιμένος. Είχαν προηγηθεί έργο υποδομής (αγωγοί ομβρίων, υπόγεια καλώδια φωτισμού και ΟΤΕ) τα οποία με την σειρά τους ώθησαν στην μερική καθυστέρηση.

Το κλιμάκιο θα επισκεφθεί αύριο το έργο ανάπτυξης του Λιμένος Λεωνίδου και την Παρασκευή τον αύγους χώρο των Στρατώνων του Άργαυς.

...μιλάει στο τηλέφωνο



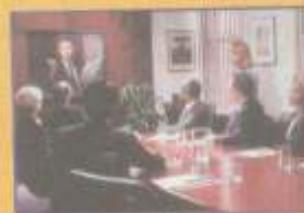
κατεβαίνουν στοιχεία από το Internet



φεύγει ένα Fax



η εικονοδιάσκεψη συνεχίζεται...



ISDN

ΕΠΙΒΛΑΚΟ ΔΙΚΤΥΟ
ΕΠΟΠΟΙΗΜΕΝΟΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

*Tην ίδια στιγμή,
με την ίδια γραμμή!*

Με σύνδεση ISDN

Σήμερα ο ΟΤΕ με το ISDN, το Ψηφιακό Δίκτυο Ενοποιημένων Υπηρεσιών, σας δίνει τη δυνατότητα ταυτόχρονης χρήσης μέχρι και τεσσάρων διαφορετικών μορφών επικοινωνίας από μία μόνο σύνδεση, για μεταφορά ήχου, δεδομένων, κειμένου και εικόνας.

Με τη βασική σύνδεση ISDN (BRA) εξασφαλίζετε δύο γραμμές για ταυτόχρονη επικοινωνία ενώ έχετε τη δυνατότητα σύνδεσης μέχρι και 8 τερματικών.

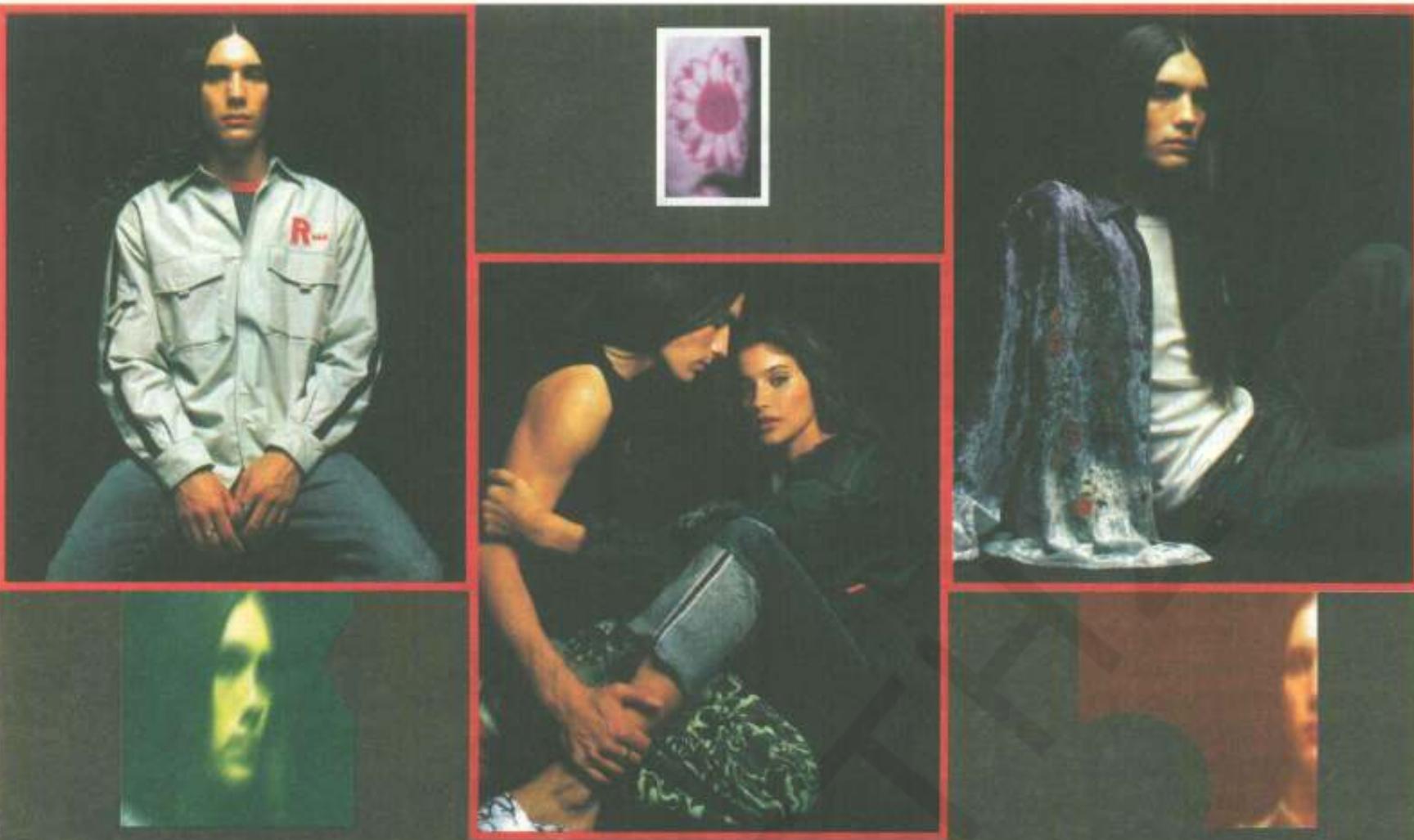
Επιπλέον εξασφαλίζετε υψηλές ταχύτητες μετάδοσης μέχρι και 128 kb/s, μειώνοντας έτσι το κόστος και εκμηδενίζοντας το χρόνο που μέχρι τώρα χρειαζόταν για να "κατεβάσετε" πληροφορίες από το Internet, να λάβετε ή να στείλετε εικόνες και δεδομένα. Το ευρύ φάσμα υπηρεσιών που προσφέρει το ISDN σας δίνει τη δυνατότητα να επιλέξετε τις μορφές επικοινωνίας που ανταποκρίνονται στις δικές σας ανάγκες, από τις πιο απλές όπως η εικονοδιάσκεψη μέχρι τις πιο σύνθετες όπως η τηλεκπαίδευση, τη λειταρική, τη λεγρασία κ.α. Και ακόμα το ISDN προσφέρει μια σειρά από συμπληρωματικές υπηρεσίες όπως αναγνώριση κλήσης, πληροφορίες χρέωσης, δυνατότητα υποβολής διαφορετικών αριθμών κλήσης σε μία γραμμή που διευκολύνει τις καθημερινές ανάγκες επικοινωνίας.

Το ISDN, η πιο σύγχρονη μορφή τηλεπικοινωνιακού δικτύου προσφέρει μοναδικά πλεονεκτήματα και αποτελεί προϋπόθεση για ταν εκσυγχρονό και την ανάπτυξη κόθε δυναμικής επιχείρησης.

ΓΙΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΑΠΕΙΛΥΤΟΣ ΣΤΑ ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΟΤΕ ή ΚΑΛΕΣΤΕ ΤΟ 124

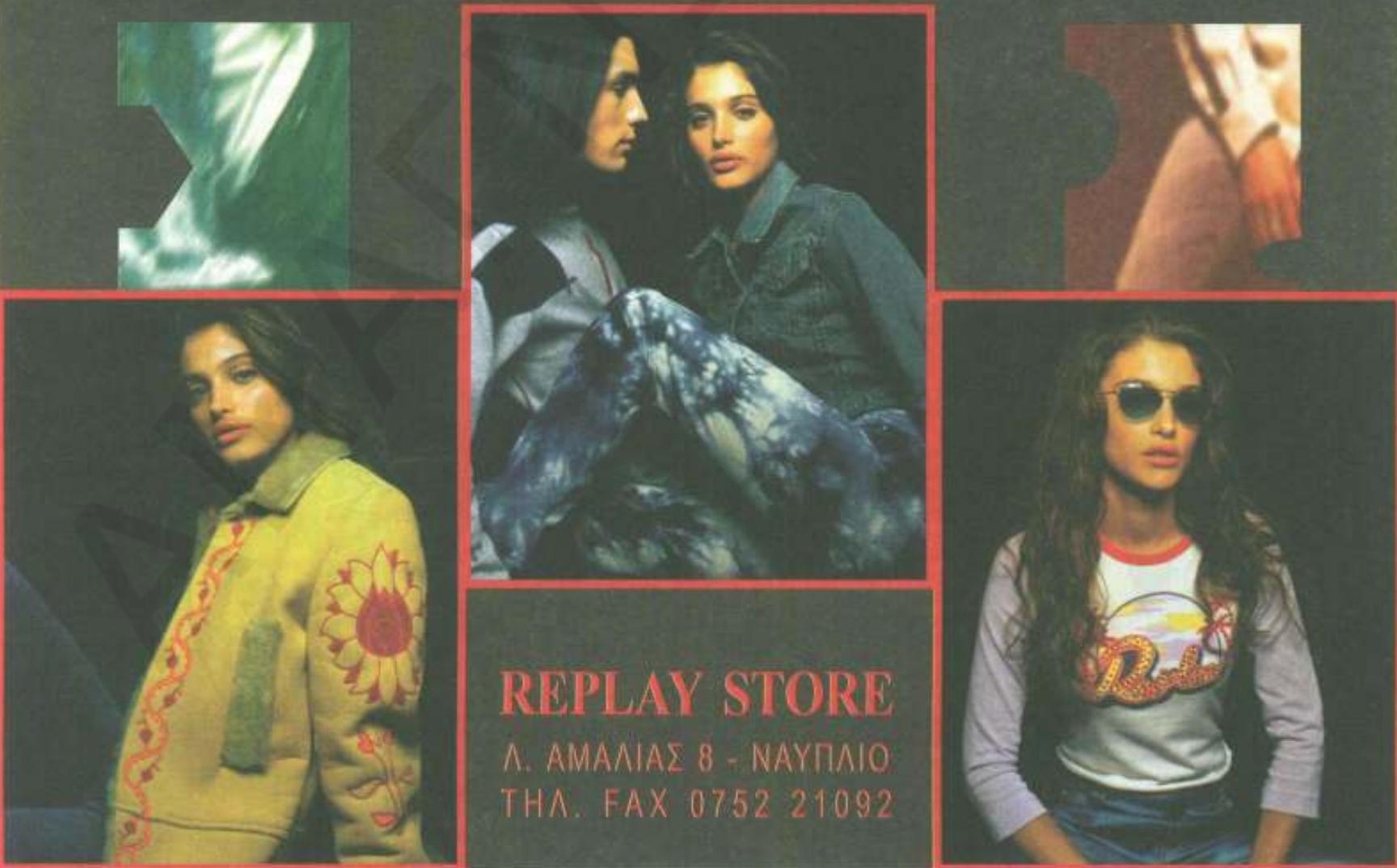
OTE

Ο κόσμος της επικοινωνίας



REPLAY

ENESIS 0751-22257



REPLAY STORE

Λ. ΑΜΑΛΙΑΣ 8 - ΝΑΥΠΛΙΟ

ΤΗΛ. FAX 0752 21092

Χωρίς Κολυμβητή Ανατολική Πελοπόν

Έκλεισε η πισίνα στην Κόρινθο, κλείνει τις επόμενες ημέρες στο Ναύπλιο Παραιτήθηκαν Διατσίγκος - Κωνσταντινίας

XΩΡΙΣ κολυμβητήριο κινδυνεύει μέχρι το τέλος του μήνα να μείνει το Ναύπλιο, ενώ χωρίς κολυμβητήριο είναι από τον Ιούλιο η Κόρινθος.

Στη Βορειοανατολική Πελοπόννησο, ουσιαστικά, δεν υπάρχει άλλος ανάλογος χώρος και τόσο οι αθλητές όσο και οι γονείς των παιδιών, βρίσκονται σε απόγνωση.

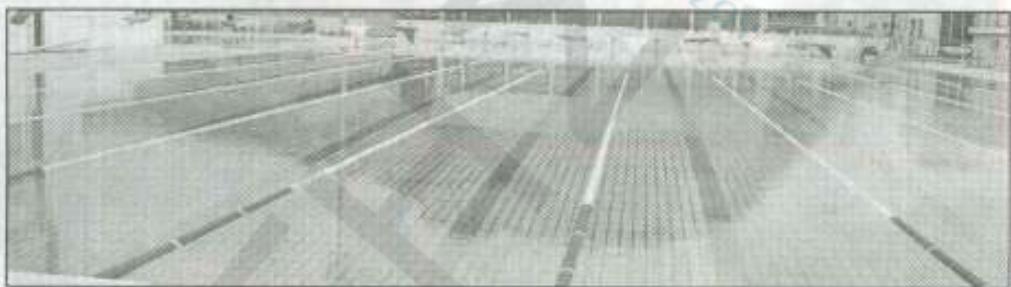
Στην Κόρινθο, η απίστευτη τεχνικά προβλήματα που έχουν δημιουργήσει με την διαρροή του νερού που παρατηρήθηκε από τον Μάιο, ενώ στο Ναύπλιο, η απίστευτη διπλασιασμός της τιμής του πετρελαίου και η έλλειψη χρημάτων για την θέρμανση της παιδιάς.

Ταυτόχρονα, δήμως και από δύο κολυμβητήρια, εδώ και μερικές πρέρεις, έχουμε τις παραιτήσεις των προέδρων των δύο Εθνικών Σταδίων, Διονύση Διατσίγκο (Ναύπλιο) και Γιώργου Κωνσταντινία (Κόρινθος).

Ο κ. Διατσίγκος, παραιτήθηκε από την θέση του Προέδρου στο Ναύπλιο, για λόγους ευθιξίας μιάς και του κατελόγιζαν μη αντικειμενική άσκηση καθηκόντων. Την θέση του ανέλαβε προσωρινά ο αντιπρόεδρος του Εθνικού Σταδίου Γιώργος Μπινιάρης. Ο κ. Κωνσταντινίας, από την πλευρά του, παραιτήθηκε λόγω φόρτου εργασίας, όπως λέει ο ίδιος, η παραιτητή του είχε υποβληθεί πολύ νωρίς και δεν έχει καμία σχέση με την λειτουργία του Σταδίου. Την θέση του, ανέλαβε ο μέχρι πρότινος Αντιπρόεδρος Αλέκος Κατσαμάκης.

Η Κόρινθος

Από τον Μάιο, το κολυμβητήριο της Κορίνθου παρουσιάζει διαρροή. Μέσα στον ίδιο μήνα, το πρόβλημα μεγάλωσε, με αποτέλεσμα από την διαρροή να χάνονται καθημερινά 60-70 κυβικά μέτρα νερού και να



Δ. Διατσίγκος: Τον έπνιξε το δίκιο
Δεν συνεισφέρουν στο κολυμβητήριο οι

ΠΑΡΑΙΤΗΘΗΚΕ με μια λίτη επιστολή του προς την Περιφερειακή Διοίκηση, ο Πρόεδρος του Εθνικού Σταδίου Ναυπλίου Διονύσης Διατσίγκος. Επίσημα, αναφέρει λόγους προσωπικούς και ευθιξίας, επειδή του καταμαρτυρούσαν ότι δεν είναι αντικειμενικός στην άσκηση των καθηκόντων του.

Στην ουσία δήμως, ο μέχρι τώρα Πρόεδρος του Εθνικού Σταδίου (είναι συνεχώς πρόεδρος από το 1998), νιώθει αδικημένος από την παραπληροφόρηση σε σχέση με την άσκηση καθηκόντων του και τη βαρύτητα που έδινε στην λειτουργία του κολυμβητηρίου.

Σε μια χειμαρρώδη συνέντευξή του στον "α", ο Δ. Διατσίγκος τονίζει: "Κάποιοι άνθρωποι, δεν συμφωνούν με τον τρόπο που άσκω διοίκηση. Αφού ως πρόεδρος δεν είμαι αρετός, παρανούμαι. Όμως πρέπει να καταλάβουν αυτοί που με κατηγορούν, ότι πρέπει να αναλάβουν τις ευθύνες τους, και να πάφουν να προσκολλούνται σε άλλες εποχές, και δεκαετίες που ο αθλητισμός ήταν κρατικός".

Πρέπει να έχουν συμμετοχή όλοι, όσοι εμπλέκονται στην έρδα του Εθνικού Σταδίου. Οι Ναυτικοί Όμιλοι δήμως, έχουν μείνει με την εντύπωση ότι πρέπει να τους παρέχουμε τα πάντα, το 100%, κατά παγκόμια πρωτοτυπία".

Αφορμή για όλα αυτά, η επικείμενη παύση της λειτουργίας του Κολυμβητηρίου Ναυπλίου και η αύρινητη των Ναυτικών Όμιλων να συνεισφέρουν οικονομικά, παρ' ότι εισπράττουν χρήματα από τους γονείς των παιδιών που αθλούνται.

Ο κ. Διατσίγκος τονίζει: "αντιμετωπίσαμε πρόβλημα με τον διπλασιασμό της τιμής των καυσίμων. Οι Ναυτικοί Όμιλοι δήμως αντί να συνεισφέρουν με τα χρήματα που εισπράττουν από τους γονείς, διέθεσαν τα χρήματα αυτά, για να καλύψουν μάνι τις αθλητικές τους ανάγκες. Τι προσφέρουν αλήθεια στο Στάδιο, ως αθλητική παράγοντας".

Συναντήθηκαμε εδώ στις αρχές του Οκτώβρη, και τους έθεσα το θέμα. Η απάντηση ήταν, ότι πρέπει να ζεστάνουμε ακόμα περισσότερο το νερό.

Συμπληρώνει δε: "με κατηγόρησαν εμένων ότι εμείς ως διοίκηση δίνουμε περισσότερα χρήματα για το γήπεδο (χορτάρι



κ.λπ.) επειδή είμαι στο ποδόσφαιρο εγώ, ενώ δήθεν δεν δίνουμε χρήματα στο κολυμβητήριο. Όμως με στοιχεία, ισχύει το ακριβώς αντίθετο. Εδώ έχω τους προϋπολογισμούς, τα πάντα. Εφτασαν μαλατα στο σημείο να αμφισβητήσουν και τα χρήματα που δίδονται για την μισθοδοσία των υπαλλήλων. Απλά ρώτησαν έναν υπάλληλο τι μισθό παίρνει και έβγαλαν συμπτεράσματα χωρίς να υπολογίσουν κρατήσεις, ΙΚΑ κ.λπ. Πώς μπορώ εγώ να ακολουθήσω αυτή τη λογική?".

Ο κ. Διατσίγκος προσθέτει ακόμα: "έλεγαν ότι αν κάνωμε οικονομία στο χορτάρι, θα μπορούσε το κολυμβητήριο να λειτουργεί. Δεν έχει σχέση το ένα με το άλλο. Κατ' αρχήν είναι οι κωδικοί έτσι που δεν μπορεί να κάνεις πολλά. Το κολυμβητήριο, είναι μια αθλητική εγκατάσταση που στοιχίζει πάρα πολύ. Γι' αυτό, γενικότερα τώρα, η στρατηγική είναι να υπάρχουν μικρότερες και ευέλικτες αθλητικές εγκαταστάσεις, που δεν κοστίζουν πολύ στη λειτουργία τους".

Οι λύσεις για την συνεχή και απρόσκοπτη λειτουργία του κολυμβητηρίου αύμαφνα με τον παραγιθέντα πρόεδρο είναι δύο: α) Η μείωση του κόστους λειτουργίας. Αντί για πετρέλαιο μπορεί να θερμαίνεται το κολυμβητήριο με υγραέριο ή πυρήνα (υπάρχουν προγράμματα που επιχορηγεί η Ε.Ε.) και β) Να δημιουργηθούν έσοδα. Ο κ. Διατσίγκος λέει ότι "οι Ναυτικοί Όμιλοι, πρέπει να καταλάβουν ότι πρέπει να συμμετέχουν κι αυτοί. Δεν μπορεί αυτοί, να παίρνουν από τους γονείς χρήματα και όταν τους λες να συμμετέχουν στα ξέδα, να απαντούν ότι ο αθλητισμός είναι δωρεάν. Αν είναι δωρεάν, ας μην παίρνουν κι αυτοί χρήματα α-

Ανθρώπινα

Του Γ. ΝΙΚΟΛΑΪΟΥ

Θα μπορούσε να χαρακτηριστεί ως το "Μικρό Πρώτο Νεκροταφείο" σε αντιδιαστολή με αυτό της Αθήνας. Το Κοιμητήριο του Ναυπλίου είναι σίγουρα από τα πιο αξιοπρόσεκτα στην Ελλάδα. Δεκάδες γλυπτά, αγάλματα, πρωτομές, ανδριάντες κοσμούν τους τάφους του.

Μια πόλη αρχοντική, γεμάτη με νεοκλασικά κτίρια δεν θα μπορούσε να μην έχει και ένα εξίσου αρχοντικό κοιμητήριο που κοσμείται με έργα τέχνης. Κάποιος το είχε χαρακτηρίσει κάποτε "μακάβρια γκαλερί".

"Γιατί άραγε το νεκροταφείο του Ναυπλίου να έχει κοσμηθεί με έργα γλυπτικής και όχι του Αργούς για παράδειγμα"; ίσως κάποιοι να αναρωτηθούν. Η απάντηση είναι απλή. Ας μην ξέχναμε πως τ' Ανάπτη ήταν κάποτε η πρωτεύουσα του ελληνικού κράτους. Πάλη με ανεπτυγμένο βιοτικό επίπεδο, οικονομική άνεση, χρήμα, πολιτισμικό επίπεδο. Σε τίποτα δεν θύμιζε το αγροτικό ή και εμπορικό Αργός.

Όπως αναφέρει ο ιστοριοδίφης Κώστας Δανούσης: "Η περιοχή, όπου σήμερα βρίσκεται το νεκροταφείο, φαίνεται πως από την αρχαιότητα χρησιμοποιήθηκε σαν χώρος ταφής. Σειρά ανασκαφών απέδειξε ότι οι λόφοι της Ευαγγελιστρίας και των Αγίων Πάντων, αλλά και οι πλησίον τους παρυφές του Παλαμήδιου, ήσαν χώροι αφιερωμένοι στην ταφή των νεκρών από τους μυκηναϊκούς μέχρι τους νεώτερους χρόνους".

Τα περισσότερα από τα "καλλιτεχνικά μνημεία", δημιουργήθηκαν τον 19ο αιώνα και ανήκουν σε πλούσιους αποθανώντες. Μεταξύ αυτών, ο τάφος του Νικολάου Γ. Ιατρού, του Βασιλείου και της Ελένης Κοκκίνου (1897), του Ιωάννου Σωτηρόπουλου (1896), τα Βονιφατίου Βοναφίν (1898), του Αθανασίου Τερζάκη (1880) του ποιητή Αντωνίου Λεκάπουλου (1951), του Δημητρίου Κ. Μανουσάκη.

Για πολλά χρόνια, ακόμη και ο μαρμάρινος σταυρός ήταν γνωρίσμα των πλούσιων αικονογενειών. "Οι απλοί, ταπεινοί σήμερα, μαρμάρινοι σταυροί για αρκετές δεκαετίες θα αποτελέσουν προνόμιο των εύρωστων μόνον οικονομικά στρωμάτων. Οι ξεχωριστοί θα μπορέσουν να αποθανατίσουν το όνομά τους σε μνημεία περισσότερο περιτεχνά και τις μορφές τους σε πρωτομές ή ανάγλυφα, ενώ οι ολίγοι θα καλύψουν τη χθωνία υπαρξή τους σε έργα σύνθετα και ογκώδη" επισημαίνει ο κ. Δανούσης στα "Ναυπλιακά Ανάλεκτα".

Οι δημιουργοί είναι κυρίως Τρινικαί (οι

Νεκροταφείο "γκαλερί"

Δεκάδες έργα τέχνης στο κοιμητήριο του Ναυπλίου



πλέον φημισμένοι σμιλευτές του μαρμάρου) αλλά και Αθηναίοι γλύπτες. Κάποιοι ανήκουν στην "ελίτ" του χώρου. Μεταξύ των γλυπτών είναι ο Νικόλαος Βιτάλης, ο Ιωάννης Βιτσάρης, ο Δημήτριος Καλιός, ο Λυρίτης, ο Μαλακάτες, ο Μπόνανος.

Σε κάποια μνημεία το όνομα του καλλιτέχνη μαρμαροτεχνίτη απουσιάζει. Ο Κώστης Δανούσης αναφέρει:

"Πολλά έργα, ανυπόγραφα και ενυπόγραφα, αποδίδονται σε λαϊκούς τεχνίτες. Στις αρχές ο λαϊκός τεχνίτης δεν έχει συνεδρήση της δημιουργίας του. ή την απαιτούμενη τουλάχιστον έπαρση για να σημαδέψει στο μάρμαρο (και το χρόνο) το όνομά του. Ακολη, όμως, και τότε αφήνει στα άτεχνα έστιμα ανάγλυφα των πρώτων επιυμβίων πλακών κομμάτι από την

ψυχή του. Αξίζει να παρακολουθήσει κανείς το λαϊκό μάστορα, που προσπαθεί να παντρέψει το νεοκλασικό στυλ με τα ματίβια, τα οποία του 'χε προσφέρει απλόχερα η μεταβυζαντινή παράδοση. Πέρα από την εξέλιξη της λαϊκής ή υψηλής γλυπτικής, το νεκροταφείο μας προσφέρει πλούσιο ιστορικό, λαογραφικό και φιλολογικό υλικό".

ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΤΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΑΙΔΙΚΗ ΚΑΙ ΕΦΗΒΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ

ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΤΗΣ ΣΙΤΙΣΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΤΡΟΦΗΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΝΗΠΙΑΚΗ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ

ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΥ

ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΦΥΛΛΟΥ

Πρόκειται για διαταραχές που αφορούν την δυσλειτουργία ανάμεσα στον ανατομικό προσδιορισμό του φύλου (αγόρι ή κορίτσι) και στην συνείδηση και έκφραση του ρόλου του φύλου ως αποτέλεσμα εσωτερικής εμπειρίας και έκφρασης.

ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΤΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ ΦΥΛΛΟΥ ΤΗΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ

Το βασικό στοιχείο αυτής της διαταραχής είναι η βαριά σύγκρουση ανάμεσα στην ανατομικό προσδιορισμό του φύλου και την φυσιολογική αίσθηση θηλυκότητας αρρενωπότητας που αυτός προϋποθέτει.

Σύμφωνα με το DSM -III-R σημεία συμπεριφοράς τα οποία θα εκτιμηθούν από ειδικό για να τεθεί η διάγνωση είναι τα ακόλουθα:

Για το κορίτσι

-το παιδί χαρακτηρίζεται από μια επίμονη και έντονη δυσφορία για το γεγονός ότι είναι κορίτσι εκδηλώνει έντονη επιθυμία να είναι αγόρι ή επιμένει ότι είναι αγόρι.

-έντονα και επίμονα αρνείται την χαρακτηριστική κοριτσιάτικη ενδυμασία και επιμένει

να φορά χαρακτηριστικά αντρικά ρούχα ή επίμονη άρνηση των δεδομένων ανατομικών χαρακτηριστικών του φύλου της παρουσιάζοντας και επιμένοντας τουλάχιστον σε μια από τις παρακάτω θέσεις

α. ισχυρίζεται ότι έχει ή ότι θα αποκτήσει ανδρικά γεννητικά όργανα

β. δεν ουρεί σε καθιστή θέση

γ. δεν επιθυμεί να έχει στήθος ή έμμηγο ρύση

για το αγόρι παρατηρούμε τα εξής

-το παιδί χαρακτηρίζεται από μια επίμονη και έντονη δυσφορία για το γεγονός ότι είναι αγόρι εκδηλώνει έντονη επιθυμία να είναι κορίτσι ή επιμένει ότι είναι κορίτσι

-απορρίπτει τις συνηθισμένες αγορίστικες ενδυματολογικές συνήθειες και παιγνίδια προτιμά τα γυναικεία ρούχα ή παρόμοια με αυτά και τις συναναστροφές και δραστηριότητες κοριτσιών, ή επίμονη άρνηση των δεδομένων ανατομικών χαρακτηριστικών του φύλου του παρουσιάζοντας και επιμένοντας τουλάχιστον σε μια από τις παρακάτω θέσεις

α. όταν μεγαλώσει θα γίνει γυναίκα (εννοώντας και βιολογικά)

β. του πρόκαλούν αηδία τα γεννητικά του όργανα ή ισχυρίζεται ότι θα εξαφανιστούν

γ. θα προτιμούσε να μην έχει ανδρικά γεννητικά όργανα.

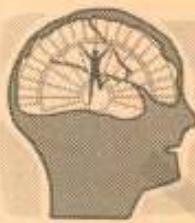
Τρανσεξουαλισμός

Αφορά τους εφήβους και στοιχεία της συμπεριφοράς τα οποία δηλώνουν μια τέτοια διαταραχή είναι

-α έντονη δυσφορία και συνείδηση της αδυναμίας του ατόμου να ανταποκριθεί στον ανατομικά προσδιορισμένο ρόλο του φύλου του.

-β για δυο τουλάχιστον χρόνια προσπαθεί επίμονα να απαλλαγεί από τα χαρακτηριστικά του φύλου του τόσο τα πρωτογενή όσο και τα δευτερογενή και επιδιώκει να αποκτήσει σεξουαλικά χαρακτηριστικά του άλλου φύλου.

- χρονολογικά έχει ήδη φθάσει στην εφηβεία.



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/FAX: (0751) 26336,
email: vkapetan@otenet.gr

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΝΕΥΡΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ
ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ
ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ
ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ
ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ
ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)
ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΞΩΓΗ ΒΟΒΑΤΗ
ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΞΩΓΗ
ΠΡΩΤΗΝΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)
ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

ΔΥΣΛΕΞΙΑ
ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
ΑΦΑΣΙΕΣ
ΑΥΤΙΣΜΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ
ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΠΡΥΧΩΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΝΕΟ ΙΑΤΡΕΙΟ ΚΩΣΤΑΣ Η. ΓΚΟΥΒΟΥΣΗΣ

ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
Μέλος της ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ
ΠΛΑΣΤΙΚΗΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗΣ ΠΡΟΣΩΠΟΥ

ΤΜΗΜΑΤΑ:

- ΩΤΟ-ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΟ
- ΕΝΔΟΣΚΟΠΙΚΟ
- ΠΑΙΔΟ-Ω.Ρ.Λ.
- ΑΛΛΕΡΓΙΟΛΟΓΙΚΟ - Ω.Ρ.Λ.
- ΦΩΝΙΑΤΡΙΚΟ
- ΩΤΟ-ΡΙΝΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗΣ

ΙΑΤΡΕΙΟ:

Μαρτνιάς 11, ΝΑΥΠΛΙΟ, Τ.Κ. 21100

ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ:

ΠΡΩΤΙ: Καθημερινά 9π.μ.-1:30μ.μ.

ΑΠΟΓΕΥΜΑ: 6-8:30μ.μ.

Εκτός Παρασκευής

Σάββατο κατόπιν ραντεβού

τηλ: 0752-99169 Fax: 0752-99170

Οικία: 0752-29338 Κινητό: 0945854800

ΣΥΜΒΑΣΗ ΜΕ: Δημόσιο, Τ.Υ.Δ.Κ.Υ., Τ.Α.Σ.Υ.

Ανθρώπων Εργα

memo

Παρασκευή 17

Εγκαίνια Έκθεσης Εικαστικών και Αυτοκινήτου, 9μ.μ.

Θέμα: Πέντε Ζωγράφοι - Πέντε διαδρομές και το αυτοκίνητο του αιώνα

Τόπος: Ford Μαλαχιάς, 3ο χλμ. Αργούς - Κορίνθου Διοργάνωση: N.A. Αργολίδας, Δήμος Αργούς και Ford Μαλαχιάς

Η Έκθεση θα διαρκέσει έως την Κυριακή 26 Νοεμβρίου, με ώρες λειτουργίας καθημερινά 5-9 μ.μ. και τις Κυριακές 10 π.μ. - 1 μ.μ. και 5-9 μ.μ.

Τόπος: Ford Μαλαχιάς, 3ο χλμ. Αργούς - Κορίνθου Διοργάνωση: N.A. Αργολίδας, Δήμος Αργούς και Ford Μαλαχιάς

Η Έκθεση θα διαρκέσει έως την Κυριακή 26 Νοεμβρίου.

Σάββατο 18

Εκδήλωση - Ομιλία Θέμα: "Ο εξαναγκασμός της καθημερινότητας"

Ομιλητής: Robert Mellon, Καθηγητής Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης

Τόπος: Α' Γυμνάσιο Ναυπλίου, 6.30μ.μ.

Διοργάνωση: Ενωση Συλλόγων Γονέων και Κηδεμόνων Ναυπλίου σε συνεργασία με τους ψυχολόγους του Δικτύου Σχολών Γονέων "Χουρκάκη" κ.κ. Βάσω Παππά και Αρτεμη Γιότσα.

Σάββατο 18

Ποιητική βραδιά, 7.30μ.μ.

Θέμα: Ο Αναπλιώτης ποιητής Νίκος Καρούζος - Αφιέρωμα

Τόπος: Πνευματικό Κέντρο Δήμου Ναυπλίου Διοργάνωση: Πολιτιστικός Σύλλογος Δρεπάνου "Νίκος Καρούζος"

Σάββατο 18

Προσαρχή: Πανευρωπαϊκή Ημέρα Αλκοτέστ

Δευτέρα 20

Εκδήλωση για Κυνηγούς και Κυνοφίλους

Τόπος: Εμπορικό Βιομηχανικό Επιμελητήριο Κορίνθου, 6.30μμ

Διοργάνωση: Κυνηγετικός Σύλλογος Κορίνθου, Όμιλος Κυνοφίλων Κορίνθου & το περιοδικό "Κυνηγεία & Κυνοφίλια"

Ford Μαλαχιάς και πολιτισμός

Έκθεση με θέμα: "ΠΕΝΤΕ ΖΩΓΡΑΦΟΙ 1958

- ΠΕΝΤΕ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ" εγκαινιάζεται την Παρασκευή 17 Νοεμβρίου 2000, στις 9 μ.μ. στον εκθεσιακό χώρο των αυτοκινήτων "FORD Μαλαχιάς" υπό την αιγιάλη της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Αργολίδας και με την συνεργασία του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Αργούς.

Πέντε ζωγράφοι της Αργολίδας εκθέτουν τα έργα τους και οι οποίοι είναι: Τόσος Γιαννόπουλος, Δήμητρα Γκάβα, Εστέλλα Καρμπάλο, Ρήγας Ρηγάπουλος και Χάρης Τσεκούρα.

Στον εκθεσιακό χώρο θα "εκτίθεται" και το αυτοκίνητο - μοντέλο T της FORD του

Η έκθεση θα διαρκέσει έως την Κυριακή 26 Νοεμβρίου, με ώρες λειτουργίας καθημερινά 5-9 μ.μ. και τις Κυριακές 10 π.μ. - 1 μ.μ. και 5-9 μ.μ.

Το πρόγραμμα της εκδήλωσης Παρασκευή 17 Νοεμβρίου, ώρα 9 μ.μ.

Τα εγκαίνια της έκθεσης

Εικόνες κλασσικού και σύγχρονου χορού από την Σχολή Μπαλέτου της Αγγελικής Κορδοπάτη

Σπουδή στους λαϊκούς χορούς από το σύλλογο "ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ"

LATIN από επαγγελματίες αθλητές του χώρου

Ακολουθεί δεξιωση

Τετάρτη 22 Νοεμβρίου, ώρα 7 μ.μ.

Εστέλλα Καρμπάλο: Τα χρώματα της Ουρουγραφίας

Δήμητρα Γκάβα: Η ευλογία της ζωγραφικής

Κυριακή 26 Νοεμβρίου, ώρα 7 μ.μ.

Ο Γιώργος Γαλάνης, γλύπτης μιλά για την τέχνη

Τραγούδια από τη μουσική παρέα του "ΝΟΣΤΟΥ"



Τηλεοπτικός αστέρας το Λυγουριό

Σε τηλεοπτικό πλατώ, μετατρέπηκε η πλατεία της Πλαναγίτσας στο Λυγουριό, την προηγούμενη Πέμπτη, "Δράστες" η πρόεδρος της ΔΕΠΑΑΣ Σοφία Καλαματιανού και ο Δήμαρχος Ασκληπείου Αλέκος Τσιλογιάννης, οι οποίοι φρόντισαν για την προβολή του Δήμου τους από την ΕΡΤ και την εκπομπή "Ελληνική Παράσταση".

Η Δημοτική Χορωδία και τα χορευτικά τμήματα της Δημοτικής εκπομπής κ. Μυλωνά.

Επιχείρησης Πολιτιστικής Ανάπτυξης ήταν οι πρωταγωνιστές.

Στη φωτό, το χορευτικό και ο Δήμαρχος με τον παρουσιαστή της

εκπομπής κ. Μυλωνά.

Έκθεση Μαθητικού Τύπου

1960-2000

Μια θαυμάσια έκθεση για τον μαθητικό Τύπο, φιλοξενείται από το περασμένο Σάββατο στην αίθουσα της Πινακοθήκης Κορίνθου.

Οχι μόνο ο πολιτικός κόσμος αλλά και δάσκαλοι και μαθητές πλαισίωσαν από την πρώτη ημέρα την έκθεση μαθητικού Τύπου.

Σε μια εποχή κιτρινισμού και διαπλοκής των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης και κυρίως του Αθηνοκεντρικού Τύπου, οι δημοσιογράφοι - μαθητές αποτελούν ελπίδα για το μέλλον της Δημοσιογραφίας. "Τα έντυπα του μαθητικού Τύπου μπορούν να λειτουργήσουν ως φυτώριο μίας μορφωμένης και πιοτικά υψηλότερης δημοσιογραφίας", υπογράμμισε μεταξύ άλλων ο βουλευτής του ΠΑΣΟΚ κ. Κοτσώνης, ενώ ο Νομάρχης Κορίνθιας κ. Μανωλάκης χαρακτήρισε τον μαθητικό Τύπο ως "πάντα α-

γνό και χωρίς σκοπιμότητες".

Ο Δήμαρχος Κορίνθου κ. Θωμαΐδης, δεν παρέλειψε να ευχαριστήσει τον καθηγητή κ. Αδάμη Αθουσάκη ο οποίος φρόντισε για την Έκθεση μαζί με τους συνεργάτες του κ.κ. Μπάρτζη, Δημητρίου και Χωρίκη, λέγοντας ότι "με την παρουσία του κοσμεί την πόλη μας και το πνευματικό κέντρο".

Hermis - Brass Quintet στο Άργος

Συνθέσεις διαφορετικών μουσικών περιόδων θα παρουσιάσουν την Κυριακή στις 7.30 το απόγευμα στο "MOKUM", ο Γ. Λασκαρίδης (τρομπέτα), ο Γ. Μωραΐτης (τρομπέτα), ο Σ. Φωκάς (κόρνο), ο Π. Ζαφειρόπουλος (τρομπόνι) και ο Α. Μυρώνης (τούμπα).

Πρόκειται ουσιαστικά για μια ΣΥΝΑΛΙΑ ΧΑΛΚΙΝΩΝ ΠΝΕΥΣΤΩΝ, που αναμένεται να ενθουσιάσει τους φίλους του είδους και

να κερδίσει καινούργιους.

Η θαυμάσια αυτή εκδήλωση ανήκει στον μεγάλο κύκλο δρώμενων του "Κέντρου Μουσικών Σπουδών και Πολιτισμού - ΔΙΕΣΙΣ". Η εισοδος στο κοινό είναι ελεύθερη.

ΔΙΟΛΚΟΣ κατά ναρκωτικών

Ο Δήμος Νεμέας σε συνεργασία με το Ελεύθερο Ανοικτό Πανεπιστήμιο της Ν.Α. Κορινθίας και το Κέντρο Πρόληψης της χρήσης εξαρτησιογόνων ουσιών Νομού Κορινθίας "ΔΙΟΛΚΟΣ" διοργανώνουν εκδήλωση σχετικά με το πρόβλημα των Ναρκωτικών. Η εκδήλωση θα περιλαμβάνει συζήτηση και ομιλία του Καθηγητή της Εγκληματολογίας του Παν/μίου Αθηνών κ. Ιωάννη Πανούση και θα πραγματοποιηθεί την Δευτέρα 20 Νοεμβρίου 2000 και ώρα 7.00 μ.μ. στο Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Νεμέας.

Το ράλο του κειμενογράφου έπαιξε είτε ο ίδιος ο διαφημιζόμενος, είτε ο εκδότης, διευθυντής, δημοσιογράφος. Η λέξη "διαφημιστής" ήταν μάλλον άγνωστη. Για τετράχρωμία ούτε να το συζητάτε. Το μέγεθος δεν ξεπερνούσε τα 15 εκατοστά (σε υψος). Ε, όπως και να το κάνουμε, ήταν αδιανόητο να μπει ολοσέλιδη ρεκλάμα σε έντυπο τεσσάρων σελίδων...

Αν ξεφύλλισουμε τις τοπικές εφημερίδες της δεκαετίας του 60 μάλλον θα γέλασουμε με τις διαφημίσεις. Δεν είναι μόνο λόγω της καθαρεύουσας ακλα και λόγω των κειμένων γενικότερα, που σήμερα θεωρούνται ξεπερασμένα (σε αντίθεση με τις ταινίες της εποχής).

Ας πάρουμε λοιπόν μια γεύση από τις διαφημίσεις των εβδομαδιαίων εφημερίδων της Αργολίδας στα μέσα της δεκαετίας του '60:

"Μια αγγλική σκόνη πλυσιμάτου που επωλείτο από κατάστημα Ιωάννου Α. Ψωμαδάκη στη Αργος ήταν ικανή να διώξει τον μπελά από τις νοικοκυρές της περιοχής. Εσώ κι αν δεν είχε όνομα. Η ρεκλάμα ανέφερε:

"Ρούχα πεντακάθαρα. Δίχως παραδουλεύτρες, δίχως πλυντήρια, χωρίς κόπους και ξέρδα σας εξασφαλίζει την αγγλική σκόνη πλυσιμάτου. Πλένει μόνη της (:) και κάνει τα ρούχα κατάλευκα με έναν μόνον ζέργαλμα. Μια δοκιμή θα σας πείσει"...

* Οι μηχανές μεγάλων κυβικών ήταν άπιστο όνειρο και η πλέον συμφέρουσα λύση ήταν η αγορά ενός μοτοσακά. Όσο για τη λέξη "παπάκια", παρέπεμπε μόνο στα πτηνά:

"Όχι πα ουρές. Υπάρχει το μοτοσάκο "KREIDLER FLORÉT". Σκεφθήκατε πόσες ώρες χάνετε κάθε μέρα στις ουρές. Κερδίστε τον χρόνο αυτό για την δουλειά ή την ανάπτυξή σας. Είναι το μοναδικό μεταφορικό μέσον που ας δίδει οικονομιά χρόνου και άνεση κινήσεως. Σε κάθε αγορά Φλορέτας δημιουργεί και τα 7 (7) δώρα της Αντιπροσωπείας".

* Όποιος αγόραζε το δίκυκλο, μπορούσε κάλλιστα να πάει μέχρι το Κιβέρι για να φάει και να διασκεδάσει στον "Ζέφυρο".

***ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ:** Ευχαρίστως φέρομεν εις γνώσιν του αξιοτίμου κοινού ότι το Νέον εξοχικόν Κέντρον του φιλοπραόδου ΑΛΕΚΟΥ Π. ΝΤΑΒΕΛΟΥ "ΖΕΦΥΡΟΣ" είς το γραφικόν χωρίον Κυβέρι, λουόμενον εις το κώμα του Αργολικού κόλπου, μέσα εις την θέλαν γαλλήνην και άυραν του Πελάγους, σας περιμένει να το επισκεφθήτε. Να σας φιλοξενήσῃ μέσα εις την μεγάλην αιθουσάν του, με όλας τας ανέσεις. Να σας σερβίρει φρεσκά ψάρια. Κάθε λογής θάλασσινον - σουβλιστά αρνιά - κοτόπουλα. Πικάντικο κοκορέτσι και κάθε είδους ποτό. Σας υπόσχεται ταχείαν εξυπηρέτησην, επιμελημένην φρυντίδα κουζίναν, πολιτισμένην περιποίησην, και τιμές χαμηλές".

* Κι όμως... Ένας τρόπος για να κερδίσει τον σύζυγό της περισσότερες ώρες στο σπίτι είναι να βάλει πλαστικά δάπεδα:

"Κυρία μου, θέλετε τον σύζυγό σας περισσότερον στο σπίτι; Κάνετε του ευχάριστο το περιβάλλον με ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΔΑΠΕΔΑ που θα βρείτε στο κατάστημα ΚΩΝ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ (Δαναού 11, υπόγειον, Αργος).

* Ωστόσο υπήρχε και άλλος τρόπος μια γυναίκα να κάνει έναν άνδρα παντοτινό δικό της. Να κάνει την κόμμωσή της

ΑΔΕΛ. Ε. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ



**ΚΑΠΝΑ
ΕΤΑΙΡΙΑΣ
ΝΑΥΠΛΙΟΝ**

Τραμ 25 | ΠΟΙΟΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑ | ΔΡΑΧ 3,45

Ρεκλάμες των '60s

"Θέλετε τον σύζυγό σας στο σπίτι; Βάλτε πλαστικά δάπεδα..."

στο κομμωτήριο "Hautie-coifue" (Δαναού 19). Ο κομμωτής Τάκης έδινε οδηγίες για υγιή και όμορφα μαλλιά. Μεταξύ άλλων πεπαίρησαν:

"Δυστυχώς ή ευτυχώς, δεν ξέρω, υπάρχουν προϊόντα που μπορούν να καταρρωσουν ή να βάψουν και σύρματα ακόμα, ευκολότερα. Λοιπόν θα καταστρώσουν ή θα βάψουν τις τρίχες. Ναι, αλλά η τρίχα έχει ζωή, δεν είναι νεκρό σύρμα"....

* Η επίσκεψη σε ένα κατάστημα μπορούσε να σας ξεδιψάσει πριν φάτε την... χυλόπιτα σας. Τι ακριβώς εννοούμε:

* ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΜΑΣ, διά να σας προσφέρουμε μίαν πορτοκαλάδα και να σας δείξουμε τα ΝΕΑ εξ Ιταλίας μηχανήματα της Βιοτεχνίας μας "ΣΠΙΤΙΑΤΙΚΗ χυλόπιτα" χάρις των οποίων απαλλάσσεσθε οριστικά του τεραστίου κόπου κατασκευής των χυλοπιτών σας φέρνοντας εκάστη Πέμπτη από 4-5-67 όλα τα υλικά σας, γά-

λα - αυγά - αλεύρι ή συμιγδάλι εις την ποσότητα που σεις θέλεις και επί παρουσία σας θα σας παρουσιάσουμε έτοιμες τις χυλόπιτες εις τα λαζάνια εις το μέγεθος της αρεσκείας σας. Βιοτεχνία Σπιτιάτικες Χυλόπιτες "ΧΑΡΜΑ" - Αντώνης Τασμπάσης - Αργος τηλ. 2.28"....

* Ιδιαίτερο χώρο κατελάμβαναν οι διαφημίσεις ηλεκτρικών ειδών που σιγά - σιγά έμπαιναν στα ελληνικά σπίτια (για τηλεοράσεις ούτε να το συζητάμε ακόμη):

"Ψυγεία Φίλιππς με την απόλυτη "Μόνωση". Το τεχνικό θαύμα του 1965. Πρόδρομος Νικήτας".

"IZOLA" ψυγεία. ΑΦΟΙ Παραβάντη. Τοποθετήσεις δωρεάν"

"Πλυντήρια Hoover. Ιωάννης Σελλής".

* Κι όμως... Στην Πίνδο μπορούσε να βρει κανείς ακόμη και γάμβρους (και δεν εννοούμε φιλάθλους του Ολυμπιακού):

"ΤΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ: Διατίθενται αλίπα-

στα γάβροι - σαρδέλαι και έλαια όλων των τύπων και μεγέθων. Αποτανθήτε εις το γνωστόν κατόστημα "Η Πίνδος".

* Για να φοιτήσει κάποιος στο ιδιωτικό Γυμνάσιο "Ο Πλάτων" του Δημητρίου Γεωργία έπρεπε να έχει ειδικά προσόντα:

"Δια την πρώτην τάξιν του Γυμνασίου μας γίνονται δεκτοί μαθηταί που θα αποφοιτήσουν από το Δημοτικό Σχολείον με ΑΡΙΣΤΑ και ΛΙΑΝ ΚΑΛΩΣ. Θα εγγραφούν μόνον τεασαράκοντα. Μαθηταί απορριφθέντες ή καθ' οινδήποτε τρόπον υστερήσαντες εις το ημέτερον Γυμνάσιον - Λύκειον ή και στα άλλα Γυμνάσια και Λύκεια δεν γίνονται δεκτοί".

* Υπήρχαν και ρεκλάμες κοινωνικού περιεχομένου (μάλλον κοινωνική προσφορά της εφημερίδας όπως:

"ΔΩΣΕ λίγο αίμα. Έτσι θα σώσεις μια ζωή. Είναι τελείως ανώδυνα κι ακίνδυνο"

* Τέλος, δεν έλειπαν και οι ανακοινώσεις της Εκκλησίας, για λαζειοφόρους ογρές:

"Ευαγγελίες Χριστιανοί. Βοηθήσατε την Λαζειοφόρον Αγόραν που οργανώνεται υπέρ αποπερατώσεως του Ναού της Αγίας Αικατερίνης. Αγοράσατε λαχνούς των 10, 15 ή 20 δραχμών. Ή εύρετε πολλά αντικείμενα μεγάλης αξίας. Βοηθήσατε να ετοιμασθεί η επάνω Εκκλησία της Μεγαλομάρτυρος και η Αγία Αικατερίνη έρχεται ΘΑΥΜΑΤΟΥΡΓΟΣ εις τον Σεπτόν Νότο Της".

Απάντηση για το Λόντο

Ο τέως πρόεδρος της Κοινότητας Κουτσοποδίου κ. Κώστας Π. Μπιτζής απαντά στο δημοσίευμα για τον Τζιμ Λόντο αναφέροντας πως επί προεδρίας του έγιναν εκδηλώσεις προς τιμήν του Τζιμ Λόντου. Μάλιστα υποστηρίζει ότι δεν ήταν αθλητής του κατ', ούτε της πυγμαχίας. Ο κ. Μπιτζής καταλήγει: "Σχετικά με το ότι το όνομά του δεν έχει δοθεί σε δρόμο, σας πληροφορώ ότι η θέση του τότε Κοινοτικού Συμβουλίου ήταν η ανέγερση ανδρίαντα μπροστά στο σπίτι του γι' αυτό το λόγο άλλωστε είχε ανοιχθεί και λογαριασμός σε Τράπεζα και οι εκδηλώσεις να επαναλαμβάνονται κάθε τέσσερα χρόνια".

* Ήταν αξέπαντη η εκδήλωση που έγινε το Σεπτέμβρη του '96 από το τότε Κ.Σ. εστω κι αν δεν υπήρξε ανάλογη συνέχεια. Ωστόσο, μία εκδήλωση δεν μπορεί να είναι αρκετή στο μεγαλείο της ανδρείας του Λόντου. Υπεύθυνοι για την τιμή είναι και ο Δήμος Αργούς και φυσικά η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση. Επίσης οι πληροφορίες μας αναφέρουν πως ο Λόντος ήταν ο πρώτος που δίδαξε την "τέχνη" του Κατ'

Γ. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ

Άρθρο



Του Αναστάσιου Τζανή,
Νομαρχιακού Συμβούλου

Ηοικονομική ευημερία των κρατών συνδέεται άμεσα με την ποιότητα και την αποτελεσματικότητα της κρατικής παρέμβασης. Στην μεταπολεμική περίοδο διαμορφώθηκε στις ανεπτυγμένες κοινωνίες μία συμφωνία για διευρυμένη και δυναμική παρουσία του κράτους σε όλο και περισσότερους τομείς της οικονομίας. Αυτό εκφράστηκε με την προσφορά δημοσίων αγαθών, κοινωνικών παροχών αλλά και με την παρέμβαση του κράτους σε δραστηριότητες παραγωγής αγαθών και υπηρεσιών όπως στους τομείς ενέργειας, τηλεπικοινωνιών, ακόμα και της μεταποίησης.

Οι Δημόσιες επιχειρήσεις δημιουργήθηκαν για τρεις κυρίως λόγους:

- a) Το ιδιωτικό κεφάλαιο δεν είχε την δυνατότητα να συγκεντρώσει τα ποσά που απαιτούσαν ορισμένες πολύ μεγάλες επενδύσεις, δυνατότητα που είχε μόνον ο κρατικός προϋπολογισμός. Στην πορεία όμως της ιστορικής εξέλιξης οι όροι συχνά αντιστρέφονται και πολύ μεγάλες επιχειρήσεις χρηματοδοτούνται πλέον αποκλειστικά από ιδιωτικά κεφάλαια.
- b) Ήταν και εξακολουθεί να είναι ανάγκη να εξασφαλιστεί σε λογικές τιμές η ικανοποίηση βασικών κοινωνικών αναγκών για το σύνολο του πληθυσμού και κυρίως για τις ασθενέστερες οικονομικές τάξεις.

“Δημόσιο - Δημόσιες Επιχειρήσεις και ανάπτυξη”

γ) Τα κράτη που ήθελαν να εφαρμόσουν την αρχή της διευθυνόμενης οικονομίας θεωρούσαν ότι δεν μπορούσαν να πετύχουν τον στόχο τους χωρίς άμεσο ιδιοκτησιακό έλεγχο νευραλγικών επιχειρήσεων.

Κοινό χαρακτηριστικό και των τριών περιπτώσεων είναι όπως οι δημόσιες επιχειρήσεις ιδρύθηκαν για να κάνουν κάποια πράγματα καλύτερα και αποτελεσματικότερα από ότι ο ιδιωτικός τομέας. Στις ανεπτυγμένες χώρες οι δυσχέρειες που εμφανίστηκαν στην χρηματοδότηση των δημοσιονομικών ελλειμμάτων και η αναποτελεσματικότητα των παρεμβάσεων έχουν οδηγήσει προ καιρού σε ακεπτικισμό για την σκοπιμότητα και την ωφέλεια από το εύρος της κρατικής εμπλοκής.

Μία νηφάλια προσέγγιση πρέπει να αρνείται την λογική της κατάργησης του δημοσίου τομέα της οικονομίας, όπως επίσης πρέπει να αρνείται την λογική ενός δημοσίου τομέα αντιπαραγωγικού, απαρχαιωμένου και αδύναμου να προσφέρει υπηρεσίες στους πολίτες.

Είναι όμως γεγονός ότι οι δημόσιες επιχειρήσεις προσφέρουν χαμηλής ποιότητας υπηρεσίες με υψηλό κόστος και όταν δεν κατέχουν μονοπωλιακή θέση στην αγορά δεν είναι ανταγωνιστικές σωρεύοντας συνεχώς ελλείμματα. Η σημερινή κρίση των δημοσίων επιχειρήσεων ξεκινάει από την επίγνωση ότι το μάξιμου που θα μπορούσε να επιτευχθεί θα ήταν αποτελεσματικότητα (παραγωγικότητα) το πολύ ίση με κείνη του ιδιωτικού τομέα και πάντως όχι μεγαλύτερη από αυτή, διαπίστωση η οποία ξεκίνησε να τροφοδοτεί το σημερινό ρεύμα των ιδιωτι-

κοποίησεων και των μετοχοποιήσεων. Οι αιτίες που δημιουργούν αυτήν την κατάσταση είναι η έλλειψη πολιτικής και στρατηγικού σχεδιασμού, η κακοδιαχείριση, η κακοδιαχείριση, ο κρατικός παρεμβατισμός και οι πελατειακές σχέσεις.

Οι κυβερνητικές παρεμβάσεις πρέπει να στοχεύουν στην βελτίωση της ποιότητας των παρεχομένων από το κράτος και τις Δημόσιες επιχειρήσεις υπηρεσιών την αύξηση της παραγωγικότητας καθώς και την αύξηση της συμβολής τους στην βελτίωση των συνολικών μεγεθών της οικονομίας.

Η ΜΕΤΟΧΟΠΟΙΗΣΗ και η εισόδος των δημοσίων επιχειρήσεων στο χρηματιστήριο αποτελεί πίεση για τον εκσυγχρονισμό τους με την εισαροή ιδιωτικών κεφαλαίων σε αυτές με συνέπεια να μειωθούν οι δανειακές τους ανάγκες καθώς και (έμμεσα) οι ανάγκες του Δημοσίου.

Οι κοινωνικοί σκοποί που καλούπταν οι δημόσιες επιχειρήσεις πρέπει να συνεχίσουν να εξυπηρετούνται με το νέο τους καθεστώς αλλά και οι κοινωνικές ανάγκες πρέπει να σταματήσουν να αποτελούν άλλοθι για την κακή οικονομική λειτουργία του Δημοσίου τομέα.

Στο θέμα των ιδιωτικοποιήσεων πρέπει να υπάρξει επαγρύπνηση και αυστηρός έλεγχος ώστε να καταπολεμηθούν τάσεις μονοπωλιακής εκμετάλλευσης των καταναλωτών πολιτών.

Είναι λοιπόν επιβεβλημένα οι Δημόσιες επιχειρήσεις να εκσυγχρονιστούν και να αναπτυχθούν πάνω σε άξονες που καθορίζουν την πορεία της ανάπτυξης τους όπως:

Ο οργανωτικός τους εκσυγχρονισμός ο οποίος πρέπει να

είναι μόνιμος και διαρκής με ιδιαίτερο χαρακτηριστικό την δυναμική του εξέλιξη. Ο διοικητικός εκσυγχρονισμός που θα πρέπει να έχει κυρίαρχο στόχο την δημιουργία σύγχρονων και ευέλικτων συστημάτων λήψης αποφάσεων.

Η πλήρης αξιοποίηση της σύγχρονης τεχνολογίας προκειμένου να μειωθεί το κόστος, να βελτιωθεί η ποιότητα και να ενισχυθεί η ανταγωνιστικότητά τους.

Για να υλοποιηθούν αυτά πρέπει:

Να επιλεγούν με αξιοκρατικά κριτήρια μάνατζερς οι οποίοι θα ελέγχονται διαρκώς.

Πρέπει να μελετούν και αν εκπονούν επιχειρηματικά σχέδια συνεχούς βελτίωσης και προσαρμογής τους.

Να δημιουργήσουν συστήματα ελέγχου προσδιορίζοντας στόχους, συνδέοντας αμοιβή με αποτέλεσμα κ.ά.

Πρέπει τέλος να θεσμοθετήσουν συστήματα αξιολόγησης και κρίσης του προσωπικού μέσα από διαφανείς και αντικειμενικές διαδικασίες. Η μεγάλη προσπάθεια που πρέπει να καταβληθεί για τον εκσυγχρονισμό του Δημοσίου τομέα γενικότερα δεν πρέπει να διαπνέεται από την εφήμερη λογική της πρόχειρης τακτοποίησης ανοιχτών προβλημάτων αλλά αντίθετα πρέπει να έχει στρατηγικό χαρακτήρα που να αποβλέπει στην ενίσχυση της διεθνούς ανταγωνιστικότητας της οικονομίας που μέσα από την ύπαρξη ευέλικτου, αξιόπιστου και αποτελεσματικού κράτους θα έχει πολλαπλά οφέλη για τους πολίτες οι οποίοι απαιτούν καλύτερη ποιότητα ζωής, καλύτερες υπηρεσίες και σταθερές τιμές.

Ιστορικά Κείμενα

ΑΛΗΘΙΝΕΣ
ΙΣΤΟΡΙΕΣ



Του Κώνσο Κυριαζόπουλου

Απόντω. Η μόνη δικαιολογία είναι η πρωτοφανής πυκνότητα και εύστοχος αντίδρασης της γερμανικής αντιαεροπορικής άμυνας. Ήταν κάτι το τρομερό, κάτι που δεν περιγράφεται... ποτέ στο παρελθόν δεν έγινε κάτι παρόμοιο.

Οι οβίδες των αντιαεροπορικών πυροβόλων έσκαγαν κυριολεκτικά πάνω στους έλικες των αεροπλάνων, δημιουργώντας έτσι ένα αδιαπέραστο φλεγόμενο φράγμα.

Εγώ, βλέποντας αυτό το κακό, πίστεψα και περίμενα από στιγμή σε στιγμή την κατάρριψη πολλών συμμαχικών αεροπλάνων. Γ' αυτό και πιστεύω πώς και ο διοικητής του αεροπορικού σμήνους εκτίμησε πώς έτσι έπρεπε να ενεργήσει, αφήνοντας δηλαδή μέρος του φορτίου του, που θα του επέτρεπε μεγαλύτερη ευελιξία κινήσεως. Άλλα και πιάλι ο αναγνώστης στο σημείο αυτό θα ξαναβάλει το ερώτημα και δικαιολογημένα. Και καλά δεν θα μπορούσε τάχα ο διοικητής του αεροπορικού σμήνους να αποφύγει το μακελειό, έστω και με μικρή απώλεια των ανδρών

του;

Απαντώ. Και ποιος είπε πώς οι Αμερικανοί είναι λιγότερο καθάρματα από τους Γερμανούς. Οι Αμερικανοί δεν είναι το συνοθύλευμα του ευρωπαϊκού υπόκοσμου, που εξόντωσαν τους Ινδιάνους για να τους πάρουν τη γης τους. Οι Αμερικανοί δεν είναι αυτοί που κατά εκατοντάδες χιλιάδες μετέφεραν στην Αμερική τους δυστυχείς Αφρικανούς για να τους μεταχειριστούν σαν δουλους.

Οι Αμερικανοί δεν είναι αυτοί που για να δοκιμάσουν την ισχύ της ατομικής Βόμβας την έριξαν στη Χιροσίμα και το Ναγκασάκι, ακοτώνυτας 250.000 λαούς στις 6 Αυγούστου του 1945, τη στιγμή που ο πόλεμος είχε τελείωσει στην ουσία τον Μάιο του 1945.

Μήπως δεν είναι οι Αμερικανοί εκείνοι που χρόνια και χρόνια τώρα κρατάνε οικονομικά υπόδουλωμένους τους λαούς της Λατινικής Αμερικής. Δεν είναι οι Αμερικανοί αυτοί που έκαψαν 4.500.000 γυναικόπαιδα στο μαρτυρικό Βιετνάμ;

Μήπως δεν είναι οι Αμερικανοί εκείνοι που προκειμένου να υπερμυνθούν των οικονομικών τους συμφερόντων, εξόντωσαν στο Ιράκ 1.400.000 γυναικόπαιδα. Οι Αμερικανοί δεν είναι αυτοί που επί τριάντα χρόνια τώρα έχουν επιβάλει οικονομικό αποκλεισμό στην Κούβα, με συνέπεια καθημερινά να πεθαίνουν χιλιάδες μικρά παιδάκια από την πείνα.

(Συνεχίζεται)



Του Νίκου Σαραβία



Η Δίκη της Νυρεμβέργης

ΜΕΡΟΣ 50ον

Η αλήθεια είναι ότι λόγω των αντιθέσεων των διάφορων αντιστασιακών οργανώσεων, τη διαμάχη των ανταρτών που εκτός των εχθρικών στρατευμάτων είχαν να κάνουν και με πρόσωπα που διάκειντο φιλικώς με τους εχθρούς (κοινώς προδότες δυσλαλόγους κ.α.) και τις διάφορες οικαγενειακές, προσωπικές, πολιτικές, περιουσιακές κ.α. γίνονταν τότε πολλά παρατράγουδα και σε αρκετές περιπτώσεις χάθικαν ανθρώποι που δεν ευθύνονταν για τίποτα, ίδιως στους εμφύλιους πολέμους γεγονός που δεν πρέπει ποτέ πα να επαναληφθούν γιατί δεν επιτρέπεται. Στις διάφορες αντιστασιακές οργανώσεις είχαν οργανωθεί εκατοντάδες χιλιάδες Έλληνες. Η μεγαλύτερη οργάνωση ήταν το ΕΑΜ - ΕΛΑΣ και σε αυτή είχαν πάει χωρίς να είναι αριστεροί, ακόμα και από το συντηρητικό Αργος, όπως και τα 3/4 (τρία τέταρτα) από τα αγροτόπαιδα που επίσης δεν ήταν κομ-

μουνιστές αλλά πήγαν να πολεμήσουν τους εχθρούς μας από αγάπη προς την πατρίδα μας, πολέμησαν τους κατακτητές δεν έγκλημάτησαν δεν έλαβαν μέρος στους εμφύλιους πολέμους και δύναται αυτοί καταδιώχθηκαν απηνώς καθώς και οι οικογένειες τους, βασανισθήκαν, φυλακίστηκαν, εξορίστηκαν και πολλοί εκτέλεσθηκαν με αυνοπτικές διαδικασίες. Δυστυχώς οι Έλληνες είχαμε και έχασμε αυτή τη κατάρα. Οποιος δεν μας αρέσει είναι προδότης και τους προδότες τους βαπτίζουμε πατριώτες. Παραδειγμά ο Κολοκοτρώνης και ο Πλατούτας ο ήρωες της επαναστάσεως το 1821 κατάδικάσθηκαν σε θάνατο ως προδότες και η εκτέλεσή τους δεν έγινε λόγω της αρνήσεως των Δικαστών Πολυζωΐδη και Τερτσέτη που δεν συνυπόγραψαν την απόφαση του δικαστηρίου.

Όλοι οι Ταγματασφαλίτες, Χίτες, Μπουραντάδες, Αξιωματικοί και άνδρες της Αστυνομίας πόλεων και της χωροφυλακής, επίσηροι αξιωματικοί του στρα-

τού και συνεργάτες με τους εχθρούς της πατρίδας μας, δοσιλόγοι κ.α. καθώς και τα παιδιά τους κατέλαβαν τις καλύτερες θέσεις στη κοινωνία στο στρατό σε υπουργεία, σε τράπεζες και αλλού. Ο υιός του κατοχικού πρωθυπουργού Ιωάννη Ράλλη που δημιούργησε σε συνεργασία με τους Γερμανούς τα Τάγματα Ασφαλείας, ο Γεώργιος Ράλλης έφθασε να γίνει και πρωθυπουργός. Ο υιός του αρχιταγματασφαλίτη Πελοποννήσου Διονύσιου Παπαδόγκωνα ο οποίος όταν στις 20 Ιουλίου του 1944 ανώτατοι και ανώτεροι αντιναζιστές Γερμανοί αξιωματικοί της μυστικής οργάνωσης Σβάρτσ Καπελε που απέβλεπαν στην ανατροπή του αρχηγού του Γου Ράιχ του Χίτλερ έκαναν την αποτυχημένη απόπειρα κατά αυτού, ο Παπαδόγκωνας έστειλε συγχαρητήριο τηλεγράφημα στον Χίτλερ ε-

πι τη διάσωση του αρχηγού ο υιός του Αλέξανδρος Παπαδόγκωνας έφθασε να γίνει υπουργός το ίδιο έγινε και από την οικαγένεια του Σουρλά, ο οποίοι μαζί με τον Καλαμπαλίκη ήταν συνεργάτες των Γερμανών, αλλά ακόμα και όταν η Ελλάδα απελευθερώθηκε ήταν ο φόβος και ο τρόμος των αντιφρονούντων πολιτών κατοίκων της περιοχής Μαγνησία για αρκετά χρόνια. Αυτά γνωρίζω προσωπικώς καθότι υπήρετησα ως ναύτης ασυρματιστής στη Ναυτική Διοίκηση και μετέπειτα βάση του Βόλου από τον Ιούλιο του 1945 έως τον Σεπτέμβριο του 1946 (ένας από την οικαγένεια αυτή έγινε και υπουργός).

Τα παιδιά των αγωνιστών ουδεμία θέση είχαν στη κοινωνία, κανένας δεν τους προσλάμβανε στη δουλειά του εάν δεν είχε ένα χαρτάκι που να ανεγράφη εθνικόφρων και οι Έλληνες είχαν χωριστεί σε εθνικόφρωνες και σε μιάσματα, ευτυχώς τώρα αυτός ο διαχωρισμός έχει εκλείψει.

Taξίδι στο χρόνο

Οι εταίρες της κλασσικής εποχής στην Αθήνα

Αδημοσίευτη μελέτη
του φοιτητή της Παντείου
Λυκούργου Παπαμιχαήλ
(ΜΕΡΟΣ Ε')

Το φιλί λοιπόν στα αρχαία χρόνια που εξετάζομε ήταν το μόνο στοιχείο σεξουαλικότητας και οι εταίρες είχαν αναπτύξει ειδικές τεχνικές για να το ανάγουν σε ισχυρό ερωτικό παιχνίδι.

Ισχυρό ερωτικό αφροδισιακό θεωρούνταν και ο αυνανισμός. Υπάρχουν δύο είδη αυνανισμού. Η σεξουαλική αυτοίκανοποίηση και ο αυνανισμός από τον ερωτικό σύντροφο. Από τις εταίρες χρησιμοποιούνταν και οι δύο τρόποι. Είτε άφηναν τον πελάτη τους να αυνανίζεται ενώ κοιτάζει το γυμνό της σώμα είτε τον αυνάνιζαν οι ίδιες. Στην τελευταία ενότητα της εργασίας παραθέτω σχετικές εικόνες που βρέθηκαν σε αγγεία.

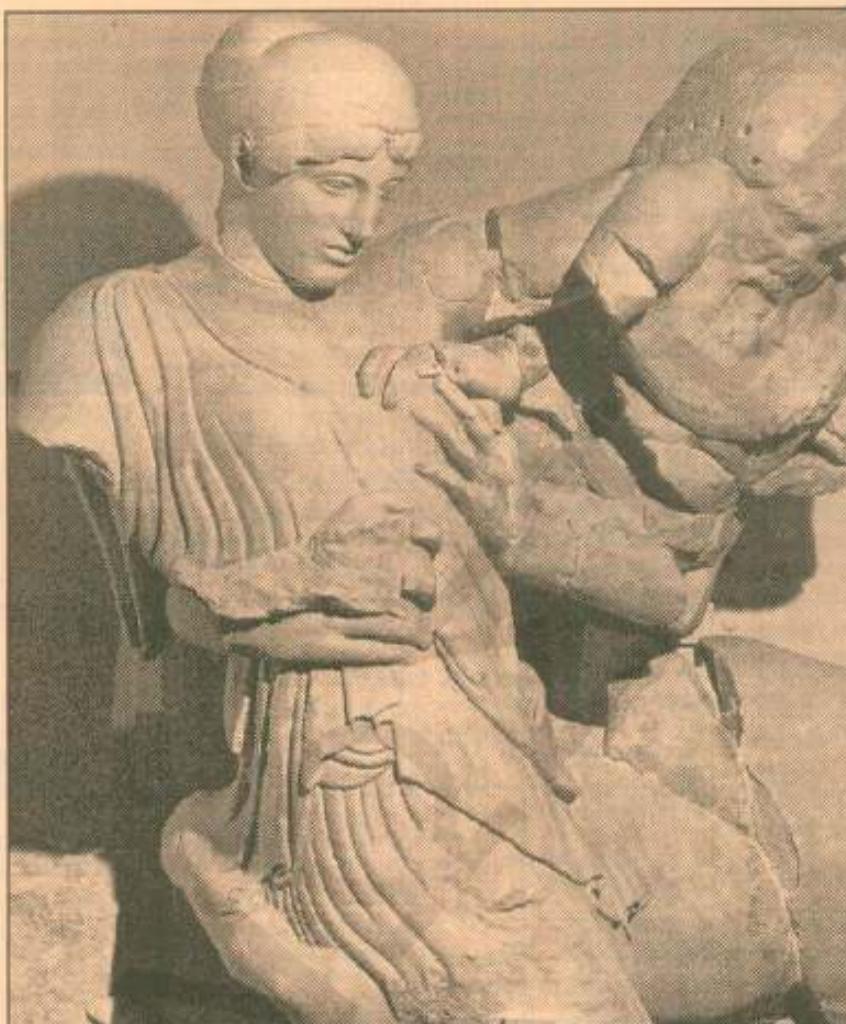
ΑΣΠΑΣΙΑ Η ΣΟΦΗ

Η σημαντικότερη εταίρα της αρχαιότητας είναι η Ασπασία, η οποία συνδέθηκε με το μεγαλύτερο πολιτικό της Αθήνας, τον Περικλή και έπαιξε σημαντικό ρόλο στην πολιτική ζωή της πόλης. Καταγόταν από τη Μίλητο και ο πατέρας της ονομαζόταν Αξιοχός. Εγκαταστάθηκε στην Αθήνα και δίδαξε ρητορική. Τότε κυκλοφορούσε η φήμη πως είχε συνθέσει τον περίφημο επιτάφιο του Περικλή. Τα μαθήματά της στη ρητορική είχε παρακολουθήσει ακόμη και ο Σωκράτης, ο οποίος πήγαινε και τους μαθητές του να την ακούσουν.

Το 445 ο Περικλής χώρισε τη γυναίκα του (που ήταν συγγενής του) με την οποία είχε αποκτήσει δύο παιδιά. Από το 445 μέχρι το τέλος της ζωής του είχε στο πλευρό του την Ασπασία και απέκτησε μαζί της τον μετέπειτα στρατηγό, Περικλή τον νεότερο.

Οι πολιτικοί αντίπαλοι του Περικλή έβρισκαν στη σχέση του με την Ασπασία λαβή για κριτική. Έλεγαν πως τον "είχε βάλει μέσα στην φούστα της" σε σημείο ώστε να την κατηγορήσουν πως ήταν η αιτία δύο πολέμων, του Σαμιακού και του Πελοποννησιακού.

Ο Σαμιακός πόλεμος έγινε ανάμεσα στην Αθήνα και τη Σάμο και είχε σκοπό να εξαναγκάσουν οι Αθηναίοι τους Σάμιους να σταματήσουν τον πόλεμο με τους Μιλήσιους



όπως τους είχαν υποσχεθεί. Οι αθηναίοι πέτυχαν το σκοπό τους όμως οι πολιτικοί αντίπαλοι του Περικλή είπαν πως η Ασπασία τον είχε παρακινήσει καθώς η ίδια κατάγονταν από τη Μίλητο και θέλησε να βοηθήσει τους συμπατριώτες της.

Ο Πελοποννησιακός προκλήθηκε ως γνωστόν από το Μεγαρικό ψήφισμα το οποίο ήταν ένα είδος εμπάργκο στους Μεγαρείς από τους Αθηναίους. Οι εχθροί του Περικλή σ' αυτή την περίπτωση τον κατηγόρησαν πως υπέγραψε τη συνθήκη γιατί οι Μεγαρείς είχαν απαγάγει δύο υπηρέτριες της Ασπασίας.

Ο Περικλής πέθανε το 429 από το λοιμό και η Ασπασία παντρεύτηκε το Λυσικλή. Ο Αισχύνης αναφέρει πως ο Λυσικλής ήταν έμπορος προβάτων και παρόλο που ήταν ασημῆς καταγωγής η Ασπασία τον ανέδειξε σε "ρήτορα δεινότατον" και "πρώτον ανάμεσα στους Αθηναίους".

Σημαντική ήταν και η φιλοσοφική διατύπωση της φράσης η γη είναι σαν τη γυναίκα - μητέρα, σε αντίθεση με το μέχρι τότε παραδοσιακό μύθο πως ο άντρας γεννήθηκε από τη γη, χωρίς την παρέμβαση της

4ο αιώνα π.Χ. Χαρακτηριστικό της μεγάλης της φήμης είναι το γεγονός ότι ο Δημοσθένης πήγε από την Αθήνα στην Κόρινθο για να κοιμηθεί μαζί της και αυτή του ζήτησε το μυθικό ποσό των δέκα χιλιάδων δραχμών.

Η Λαίς δέχονταν ζωγράφους που την επισκέπτονταν για να απεικονίσουν "τους ωραίους της μαστούς και τα στέρνα της" (Λεντάκης: 212). Επίσης ποζάριζε σε γλύπτες και μάλιστα εντελώς γυμνή.

Πολύ γνωστή είναι η σχέση της με το φιλόσοφο Αρίστιππο τον Κυρηναίο, με τον οποίο τήγαναν στην Αίγινα για δύο μήνες το χρόνο. Επίσης υπάρχει μία ιστορία για μία σχέση της Λαίδας μ' έναν ολυμπιανή τον οποίο βοήθησε να νικήσει στους αγώνες, εξαντλώντας στο κρεβάτι τους αντιπάλους του!

Πολύ ποιητές της εποχής ασχολήθηκαν με τη Λαίδα οι περισσότεροι μάλλον με ζήλια, επειδή δεν μπόρεσαν να κοιμηθούν μαζί της. Ο Φιλέταιρος την παρουσιάζει να πεθαίνει στην ώρα της συνουσίας μ' έναν άνδρα, ενώ ο Επικράτης την παρουσιάζει γερασμένη και αλκοολική.

Αντίθετα ο Πλάτωνας έγραψε ότι η Λαίδα αποχωρώντας γερασμένη από το επάγγελμα, δωρίζει στην προστάτιδα των εταίρων Αφροδίτη τον καθρέφτη της γιατί δεν αντέχει να βλέπει τη ρημαγμένη ομορφιά της. Είναι ένα επίγραμμα ουσιαστικά επιτύμβιο, το οποίο δεν θρηνεί τη Λαίδα νεκρή αλλά δίνει τον άμετρο σπαραγμό της ζωντανής - νεκρής όταν η ομορφιά της έχει χαθεί για πάντα.

(Συνεχίζεται)

γυναικας (Bell: 36).

Το 1777 ανακαλύφθηκε κοντά στη Civitareccia μία ερμαϊκή στήλη ύψους 1.70 μ. που καταλήγει σ' ένα γυναικείο κεφάλι ύψους 25 εκ. Στο κάτω μέρος της στήλης υπάρχει η επιγραφή ΑΣΠΑΣΙΑ.

ΛΑΙΣ Η ΘΝΗΤΗ ΑΦΡΟΔΙΤΗ

Η Λαίς φημιζόταν ως η ωραιότερη εταίρα της αρχαιότητας. Καταγόταν από τον Κόρινθο και έζησε τον

ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ

ΗΡΑ - Μέρος 2ον

(Jean Richépin)

Τα κυριότερα σύμβολα της "λευκωλένου" θεάς ήσαν ο χρυσός εν Ολύμπω θρόνος αυτής (εξ ου και "χρυσοθρόνος" Η), το διάδημα (ένδειξης δυνάμεως), η βους (εξ ου και η "βωώπις"), ο ταώς (σύμβολον μεγαλοπρέπειας, ο κόκκυς (εις ον μεταμορφώθη ο Ζεύς και η νώμη μετ' αυτής), ο κρίνος της, ο καρπός της ροιάς (σύμβολον γονιμότητος) κ.α. Εκ των πολυαριθμών εν τη τέχνη παραστάσεων της Ήρας κυριώτεραι είναι η πωρίνη αρχαϊκή κεφαλή της θεάς, ευρεθείσα εν ιερά Αλτεί, η Ήρα του Χραμάου εκ Σάμου, η πεπλοφόρος Ήρα, απεικονιζόμενη μετά του Διός εις μετόπην της Σελινούντος κ.α.

Διά την αντιγραφήν, Ο Παλήός

Nέα BMW 316i

...Κι óλα τα áλα éμειναν' πίσω!



BMW Νέα Σειρά 3.

Αντιπροσωπευτικός ΒΜΒ Α.Ε. INTERCAR A.Ε.

Intersport O.E.
1ο χλ. Εθνικής οδού Αργους - Ναυπλίου
Τηλ. (0751) 25616, 24352 fax 25616



Απόλυτο Μήκσηνημα Οδήγησης

Ρεπορτάζ

Το ΣΔΟΕ στα λιοτρίβια

Το Σώμα Διώξης Οικονομικού Εγκλήματος (Σ.Δ.Ο.Ε.) ενόψει της νέας ελαιοκομικής περιόδου έχει προγραμματίσει τη διενέργεια ελέγχων στα ελαιοτριβεία και στα πυρηνελαιοιουργεία για να διαπιστωθεί η τήρηση των διατάξεων της Φορολογικής Νομοθεσίας.

Οι έλεγχοι που θα πραγματοποιηθούν, εκτός από το Φορολογικό μέρος αποσκοπούν και στην αποκάλυψη των περιπτώσεων εκείνων που αφορούν εικονική παραγωγή ελαιολάδου, με σκοπό τη λήψη επιδοτήσεων ή επιστροφών Φόρου προστιθέμενης Αξίας (Φ.Π.Α.) και Ειδικού Φόρου Κατανάλωσης (Ε.Φ.Κ.), για ποσότητες ελαιολάδου που δεν έχουν παραχθεί από τους παραγωγούς (πανωγραφίματα). Επειδή οι προβλεπόμενες Φορολογικές και Ποινικές κυρώσεις είναι ιδιαίτερα αυστηρές, η Υπηρεσία μας (Σ.Δ.Ο.Ε.) ενημερώνει τους ενδιαφερόμενους για τα παρακάτω, τα οποία θα είναι το κύριο αντικείμενο των ελέγχων που θα πραγματοποιηθεί:

Για τους εκμεταλλευτές ελαιοτριβείων

1. Να εκδίουν τα ζυγολόγια, από

το αυτόματο σύστημα ζύγισης, με τα σωστά στοιχεία παραγωγού, πημερομηνίας και ώρας ζύγισης, καθώς και της πραγματικής ποσότητας του ελαιοκάρπου.

2. Να εκδίουν, μετά το πέρας της έκθλιψης του ελαιοκάρπου κάθε παραγωγού, Απόδειξη Παροχής Υπηρεσιών - Δελτίο Ποσοτικής Παραλαβής για τα εκθλιπτικά δικαιώματα, για την ποσότητα του ελαιολάδου που παραμένει για φύλαξη στους αποθηκευτικούς χώρους των ελαιοτριβείων και γενικά η συμπλήρωση των ενδείξεων να γίνεται με τα σωστά δεδομένα.

3. Να εκδίουν Δελτία Αποστολής για κάθε παράδοση ελαιολάδου στον παραγωγό ή μεταφορά για λογαριασμό του.

4. Να εκδίουν τα Φορολογικά στοιχεία με τις πραγματικές ποσότητες αποστολής ελαιοπυρήνα προς πώληση σε πυρηνελαιοιουργεία ή για αποιασθήποτε άλλη αιτία.

5. Να έχουν δηλώσει στη Δ.Ο.Υ. τους αποθηκευτικούς χώρους ελαιολάδου που βρίσκονται εκτός του ελαιοτριβείου.

6. Να έχουν στη διάθεση του ελέγχου τη διαθέση του ελέγχου στη Δ.Ο.Υ.

χου τη δήλωση αποθεμάτων ελαιολάδου που έχουν υποχρέωση να υποβάλλουν μέχρι την 1η Οκτωβρίου κάθε χρόνου στην Υπηρεσία Εμπορίου του Νομού.

7. Τα Τιμολόγια Αγοράς ελαιολάδου που παραδίδουν στους παραγωγούς να είναι από εμπόρους γνωστούς σ' αυτούς, για την αποφυγή των συνεπειών, όταν αυτά είναι πλαστά ή εικονικά.

8. Αντικείμενο του ελέγχου θα είναι και η διαπίστωση πώλησης χύμα ελαιολάδου απευθείας στους καταναλωτές η οποία απαγορεύεται να γίνεται σε συκευασία άνω των δέκα (10) κιλών.

Για τους εκμεταλλευτές Πυρηνελαιοιουργείων

Να μην συνεργούν σε εικονικές παραλαβές ελαιοπυρήνα από ελαιοτριβεία, επί πλέον των πραγματικών. Οι έλεγχοι που θα γίνουν στις επιχειρήσεις αυτές, θα είναι εξονυχιστικοί με σκοπό να αποκαλυφθούν τέτοιες περιπτώσεις.

Για τους παραγωγούς

Η αποκάλυψη της συνέργειάς τους για εικονική ποσότητων ελαιολάδου, μπορεί να γίνει από μη λήψης επιδοτή-

σεως ακόμα και για την πραγματική παραγωγή τους.

Τα Τιμολόγια που τους παραδίδονται για την αγορά του ελαιολάδου τους, για επιστροφή Φ.Π.Α. κ.λπ. να είναι από εμπόρους γνωστούς σ' αυτούς επειδή έχει παρατηρηθεί το φαινόμενο έκδοσης Τιμολογίων Αγοράς από πρόσωπα ανύπαρκτα, είναι δηλαδή πλαστά. Οι περιπτώσεις αυτές αποτελούν αιτία μη λήψης των δικαιουμένων επιστροφών.

Τα παραπάνω αποτελούν και ποινικά καλάσιμες πράξεις.

Για τους λιανοπωλητές ελαιολάδου

Οι έλεγχοι της Υπηρεσίας μας περιλαμβάνουν και τα καταστήματα πώλησης ελαιολάδου στους καταναλωτές.

Θα ελέγχεται η τυχόν νοθεία του ελαιολάδου αλλά και η πώλησή του σε χύμα συκευασία, η οποία απαγορεύεται. Χύμα θεωρείται η πώληση σε συκευασία άνω των δέκα (10) κιλών.

Οι έλεγχοι θα είναι συνεχείς και θα καλύψουν όλα το χρονικό διάστημα της ελαιοκομικής περιόδου.

ΤΑΒΕΡΝΑ

Ο Αρης
ΣΤΗΝ ΑΡΙΑ ΝΑΥΠΛΙΟΥ



**Ποιότητα
και γεύσεις
που ξεχωρίζουν**

NΑΥΠΛΙΟΝ: τηλ. 0752-22780

Φωτιστικά πολλαφωτιστικά νέα φωτιστικά και

Νέα Διεύθυνση



Φωτιστικά
αυστηρή πορεία συνεχή πορεία

KONTOS

ηλεκτρικές εγκαταστάσεις

Xαρ. Τρικούπη 11 - Ναύπλιο
Τηλ: (0752) 22291 Κιν: 0944-293291

ΕΚΟ	ΚΟΝΤΟΣ	ΤΕΧΝΟΣ
ΟΔΟΣ ΑΡΓΟΥΣ	ΝΑΥΠΛΙΟ	

Πολιτική

Κορινθιακό χωριό Επικροτούν οι απόδημοι

Με μεγάλο ενδιαφέρον υποδέχθηκαν οι απόδημοι Κορινθίοι του Καναδά την πρόταση της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας για την δημιουργία Κορινθιακού χωριού, αρκεί αυτό βέβαια να βρίσκεται πλησίον της Βαλασσας ώστε να μπορούν να απολαύσουν κατά τους θερινούς τουλάχιστον μήνες.

Το περασμένο Σάββατο επέστρεψε στην Κορινθία πολυμελές αντιπροσωπεία της Ν.Α. Κορινθίας αποτελουμένη από τους Φ. Τζαναβάρα αναπληρωτή Νομάρχη, Χ. Γριατό νομαρχιακό σύμβουλο, Ν. Πιέρρο ειδικό συνεργάτη του νομάρχη και ταν. Δ. Ανδρέαπούλο νομικό σύμβουλο της Ν.Α. Κορινθίας.

Η αντιπροσωπεία ανταποκρίθηκε σε πρόσκληση των Συλλόγων των Απαδήμων Κορινθίων Τορόντο και Μόντρεαλ, να παρευρεθούν και να τιμήσουν με την παρουσία τους τα 40 χρόνια από την ίδρυση των συλλόγων τους.

Η αντιπροσωπεία είχε την ευκαρία να συναντηθεί με εκατοντάδες απόδημους στο Τορόντο και στο Μόντρεαλ όπου τους ενημέρωσαν μεταξύ άλλων και για την πορεία υλοποίησης του Κορινθιακού Χωριού.

Οι απόδημοι Κορινθίοι μέσα από τις γενικές συνελεύσεις των συλλόγων τους ομόφωνα επικρήτησαν την πρωτοβουλία της Ν.Α. Κορινθίας να προχωρήσει με γρήγορες διαδικασίες στην δημιουργία του κορινθιακού χωριού.

Αυτό φαίνεται κι από την εκδήλωση ενδιαφέροντος ότι πάνω από 180 Απόδημοι Κορινθίοι που διαμένουν στον Καναδά έχουν υποβάλει σχετικές αιτήσεις.

Κατά τη καλοκαιρινή περίοδο πάνω από 150 απόδημοι Κορινθίοι απ' όλο τον κόσμο επισκέφθηκαν την περιοχή όπου πρόκειται να οικοδομηθεί το κορινθιακό χωριό και όλοι εξέφρασαν την ικανοποίηση και την χαρά τους. Η Ν.Α. Κορινθίας είναι αποφασισμένη με τους απόδημους Κορινθίους και την δεδιμένη βούληση της Πολιτείας να προχωρήσει στη δημιουργία του Κορινθιακού Χωριού.



Η παραίτηση Παπαθανασίου και ο φάκελος Γηροκομείου Ανοίγουν οι "ασκοί του Αιόλου" στο Ναύπλιο

**Πλήρη κάλυψη πρόσφερε
άπλετα στον παραιτηθέντα
Δημοτικό Σύμβουλο και Αντιδή-
μαρχο Ναυπλίου Θοδωρή Παπαθα-
νασίου, το Δημοτικό Συμβούλιο
της πόλης και ιδιαίτερα ο Δήμαρ-
χος Κ. Χαραμής.**

Η απουσία άλλωστε του Π. Αναγνωσταρά, ο οποίος έβγαλε στη δημοσιότητα το θέμα της παράβασης Παπαθανασίου που εισέπραξε από τον Δήμο 2 εκατομμύρια δρχ., άφησε το περιθώριο της έντονης και θερμής υποστήριξης του πρώην Αντιδημάρχου.

Μάλιστα, χωρίς αντίλογο από πλευράς Ναυπλιακού Συναγερμού έμεινε αναπάντητη η καταγγελία (αδριστή όμως) του Προέδρου του Δημοτικού Συμβουλίου, ότι "οι κρινούντες και καταγγέλοντες (σ.α. τον Παπαθανασίου), πρέπει να σκύψουν πρώτα στις δικές τους αναμίες - απιμίες σχετικά με το αν υπηρέτησαν σωστά τα συμφέροντα του Ναυπλιακού λαού, όταν βρίσκονταν σε θέσεις υπαλληλίας". Πρόσθεσε μάλιστα ο Κ. Γεωργής ότι "υπάρχει, απασθαλία στο βιβλίο των πρακτικών του Γηροκομείου, πριν αναλάβουν την εξουσία οι "Νέοι Ορίζοντες", αφού λειπουν 100 σελίδες (των πρακτικών). Δήλωσε τέλος ότι: "Θα φέρω εδώ το βιβλίο των πρακτικών του Γηροκομείου για να βραχύνω κώλοι".

Στην προχθεισινή συνεδρίαση του Δ.Σ., προ πημέσιας διάταξης, ανακοινώθηκε η παραίτηση Παπαθανασίου. Μεταξύ άλλων τονίζει, ότι δεν είχε πρόθεση να παραβεί τον νόμο που αγνοούσε, κάτι για το οποίο δεν τον ενημέρωσε το λογιστήριο του Δήμου. Υπενθύμισε δε, ότι τα επιπλέον χρήματα που εισέπραξε τα έχει επιστρέψει στο ταμείο παρακαταθηκών. Ο κ. Παπαθανασίου, στην παραίτησή του, προσθέτει ακόμα ότι "απο-

τέλεσμα της απαξιωτικής πολιτικής του λογιστηρίου, είναι η συνεχής προσβολή της ανθρώπινης αξιοπρέπειάς του στην κοινωνία του Ναυπλίου".

Από την πλευρά του ο Δήμαρχος Κ. Χαραμής χαρακτήρισε υπεύθυνο και ευαίσθητο στόμιο τον Θ. Παπαθανασίου, θεώρησε φώτεινό σημείο την παρουσία του στο Δήμο και χαρακτήρισε μεθόδους λάσπης και συκοφάντησης την μεγέθυνση "απλών λογιστικών σφαλμάτων". Πρόσθεσε ακόμα ότι η μεθόδος Αναγνωσταρά είναι "χωροφυλακίστικη".

Από την πλευρά του Ναυπλιακού Συναγερμού απόντος του Π. Αναγνωσταρά, μίλησε ο Χρ. Γραμματικόπουλος ο οποίος αντιγνώρισε την εντημότητα Παπαθανασίου, όταν ρωτήθηκε ευθέως από τον ίδιο, αλλά πρόσθεσε ότι "υπέρανων κριτικής και ελέγχου, δεν βρίσκεται καμμία εξουσία στον κόσμο". Ο κ. Γραμματικόπουλος τόνισε ακόμα ότι ο Γ.Γ. της Περιφέρειας θα ζητούσε έκπτωση του Παπαθανασίου, αλλά ο τελευταίος με την παραίτησή του, πρόλαβε τις εξελίξεις.

Για "μπακαλιστική" πρακτική μίλησε ο Κ. Τσιόδρας ο οποίος ρώτησε πώς έπαιρνε προϊόντα ο Δήμος χωρίς παραστατικά, για να λάβει την απάντηση από τον Γ. Καλαματιανό ότι "έρχονται τα σχολεία στο Δήμο και στα στέλναμε στο κατάστημα του Παπαθανασίου να φωνίσουν. Στο τέλος καβόταν τιμολόγιο".

Πάντως, σε επόμενη τοποθέτηση του Ο. Γ. Γεωργής, επέρριψε και σοβαρές ευθύνες στο λογιστήριο του Δήμου. Μίλησε για ηθελημένη και εσκεμμένη ενέργεια προσθέτοντας ότι "δεν είναι τυχαία η επιλογή Παπαθανασίου, ο οποίος προέρχεται από το ΠΑΣΟΚ. Ζήτησε μάλιστα από τον Δήμαρχο, να βάλει τα πράγματα στη θέση τους.

Κίνδυνοι γ- γιεινής στην Κορινθία

Σοβαρότατες ελλείψεις αντιμετωπίζει ο νομός Κορινθίας στον τομέα της Υγείας των πολιτών.

Αυτή τη στιγμή η Δ/νση Υγείας, λειτουργεί μόνο με έναν Επόπτη Υγείας, διότι ο δεύτερος, βρίσκεται σε αναρρωτική άδεια. Έτσι, ο έλεγχος των καταστημάτων, των ειδών διατροφής, των υδάτων, των λυμάτων κ.λπ., είναι ανύπαρκτος με σοβαρότατες συνέπειες στο κοινωνικό σύνολο.

Μάλιστα, αξιζει να σημειωθεί ότι σύμφωνα με το νόμο κάθε Δ/νση Υγείας, στελεχώνεται με Επόπτες Υγείας, ο αριθμός των οποίων είναι ανάλογος του πληθυσμού. Στη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Κορινθίας, οι οργανικές θέσεις Επόπτων Υγείας που προβλέπονται είναι οκτώ.

Για το θέμα αυτό μάλιστα, παρενέβη ο βουλευτής Θόδωρος Κοτούνης, ο οποίος κατέθεσε ερώτηση στη Βουλή προς τους υπουργούς Εσωτερικών Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης και Υγείας - Πρόνοιας. Συγκεκριμένα ο βουλευτής ρωτά: α) Τι μέτρα προτίθενται να λάβουν άμεσα για την αντιμετώπιση της Υγείας των κατοίκων και β) Εάν έχουν δρομολογηθεί οι διαδικασίες πρόσληψης νέων Επόπτων Υγείας, ώστε να καλυφθούν οι κενές οργανικές θέσεις στη Δ/νση Κορινθίας.

Όνειρο το συνεδριακό στην Αργολίδα

Δεν είναι ορατή η κατασκευή Συνεδριακού Κέντρου στην Αργολίδα, σύμφωνα με όσα συμπέρανε η βουλευτής Έλλας Παπαδημητρίου, από την απάντηση που έλαβε σε ερώτηση της προστασίας της Ανάπτυξης Ν. Χριστοδούλακη.

Η βουλευτής μιλά για απολυτία της κυβέρνησης στο συγκεκριμένο θέμα και για μη αξιοποίηση της ευκαιρίας που δίδεται στη χώρα μας εν όψει της Ολυμπιαδάς για περιορισμό του Αθηνακεντρικού κράτους, και για την δημιουργία ισόρροπης ανάπτυξης.

Από την Ερμιονίδα

ΜΕΤΕΩΡΕΣ
Από Ψεις

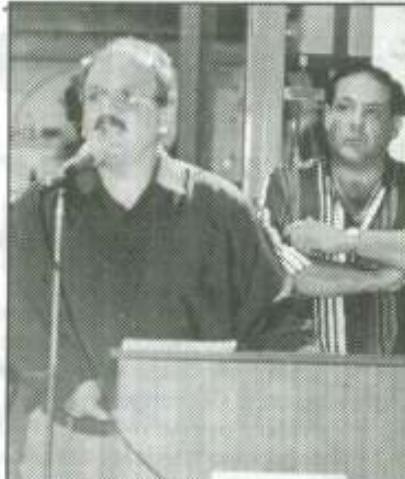
Την προηγούμενη εβδομάδα πραγματοποιήθηκε έκτακτο δημοτικό συμβούλιο. Επικυρώθηκε ομόφωνα το σχέδιο - η πρόταση για να ενταχθεί ο δήμος μας στο σχεδιασμό για την Ολυμπιάδα του 2004. Η προϋπόθεση ένταξης του κάθε Δήμου στο προβλεπόμενο πρόγραμμα είναι να έχει και να προσφέρει 60 στρέμματα στα οποία θα οικοδομηθούν οι αθλητικές εγκαταστάσεις. Η δωρεά κ. Η. Φωστίνη μαζί με το Δημοτικό γήπεδο Κρανιδίου αποτελούν τον ιδανικότερο τόπο, το κατάλληλο μέρος για να δημιουργηθεί ένα αθλητικό κέντρο, το οποίο θα καλύψει τόσο τις ανάγκες των δημοτών όσο και θά δώσει την δυνατότητα προετοιμασίας των ολυμπιακών ομάδων. Είναι γεγονός ότι μετά τις αναγγελίες το υφυπουργείο Αθλητισμού κ. Φλωρίδη δίνεται η ευκαιρία και στην περιφέρεια να συμμετέχει ευεργά στους Ολυμπιακούς Αγώνες 2004. Αξίζει και υπάρχει μεγάλη ανάγκη να δημιουργηθούν αθλητικές υποδομές σε όλη την χώρα, γιατί με αυτές αναδεικνύονται νέοι αθλητές, νέοι ολυμπιονίκες. Μπαίνουμε σιγά - σιγά σε μια αναγέννηση του αθλητισμού και του πολιτισμού. Η ευχή μας είναι να γίνει πράξη αυτή η πρόταση και στην Ερμιονίδα να αποκτήσουμε ένα πρότυπο αθλητικό κέντρο για εμάς και τα παιδιά μας.

Ξεκίνησε τον Φεβρουάριο 2000 δειλά - δειλά και τώρα αποτελεί μια δραστηριότητα με πάρα πολλούς συμμετέχοντες. Η ανταπόκριση στο κάλεσμα του Πνευματικού Κέντρου είναι πάρα πολύ μεγάλη. Τα διακόσια άτομα που απαρτίζουν την δημοτική χορευτική ομάδα είναι ένα μέγιστο πολιτιστικό γεγονός για τον τόπο μας, αποτελεί μια ενδιαφέρουσα δραστηριότητα και δίνει ουσιαστική διέξοδο στην αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου. Η σύνδεση μας με τους παραδοσιακούς χορούς σηματοδοτεί πρότυπα συμπεριφοράς και στάση ζωής για όλους όσους συμμετέχουν σε αυτήν την συλλογική προσπάθεια. Την προηγούμενη εβδομάδα τέθηκαν οι στόχοι για την επόμενη χρονιά. Η υλοποίησή τους βασίζεται στην προσπάθεια όλων μας.

Στα πλαίσια του προγράμματος μαζικού αθλητισμού ο Δήμος Κρανιδίου υλοποιεί το πρόγραμμα "Αθληση και Γυναικά" και θα ακολουθήσει "Αθληση και προσχολική ηλικία". Όπως τώνισε ο δημοτικός σύμβουλος κ. Ι. Τσαμαδός "αυτό είναι μόνο η αρχή, θα υπάρξει και συνέχεια γιατί και ο Δήμος μας έχει ανάγκη να υλοποιεί τέτοια προγράμματα. Με κατανόηση και έγκυρη ενημέρωση μας δίνεται η δυνατότητα ισάξια να συμμετέχουμε και εμείς και να μην μένουν αυτά τα προγράμματα μόνο στις μεγάλες πόλεις. Θα έχουμε και στο μέλλον την ίδια αντιμετώπιση φτάνει έγκυρα να τα διεκδικήσουμε".

Μεγάλη απρασία έχει για την Τοπική Αυτοδιοίκηση η έρευνα που έγινε από ένα γραφείο πολιτικής έρευνας και επικοινωνίας και δημοσιεύτηκε στις αθηναϊκές εφημερίδες, η οποία καταδείκνυε ότι οι πολίτες εμπιστεύονται πιο πολύ για τις τοπικές τους υποθέσεις, τους τοπικούς τους άρχοντες και ακολουθούν οι άλλες διοικητικές αρχές (Περιφέρεια, Νομ. Αυτοδιοίκηση, Κράτος) αυτό έχει τεράστια σημασία για την κοινωνία μας, για το δημοκρατικό μας πολιτεύμα. Με την ψήφο μου, με την επιλογή μου επιλέγω ένα τοπικό άρχοντα και τον ελέγχω και τον αξιολογώ τόσο για τις πράξεις τους όσο και για τις παραλήψεις του. Έχω εμπιστοσύνη σε αυτόν γιατί τον γνωρίζω παρά σε έναν που δεν έχει διαμορφώνει εικόνα για τα προβλήματα, για τα θέματα που απασχολούν τον τόπο μας την ευρύτερη περιοχή μας. Αυτή η επιστημονική έρευνα είναι αξιοποίηση σε όσους ενδιαφέρονται πραγματικά να υπηρετήσουν έναν τόπο, και σε όσους μελετούν την λεπτουργία του δημοκρατικού μας πολιτεύματος (πολιτική συνειδητοποίηση - ευθύνη).

Α.Δ.



Μαζικός Αθλητισμός στο Κρανίδι

Με πρωτοβουλία του Δημοτικού Συμβούλου κ. Ιωάννη Τσαμαδού και με συνεργασία με το Γραφείο Φυσικής Αγωγής Νομού Αργολίδας, ο Δήμος Κρανιδίου, συμμετέχει στο πρόγραμμα Μαζικού Αθλητισμού με τα εξής προγράμματα:

- α) Αθληση και Γυναικά
- β) Αθληση στην προσχολική ηλικία

Το πρώτο πρόγραμμα ήδη ξεκίνησε, ενώ σε μερικές ημέρες, ξεκινά και το δεύτερο.

Για το πρόγραμμα "Αθληση και γυναικά", δηλώσεις συμμετοχής γίνονται στην καθηγήτρια φυσικής αγωγής κα Ματίνα Μπιμπά (τηλ. 71103).

Ο δήμαρχος Κρανιδίου με τον κ. Τσαμαδό

ΣΧΟΛΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΖΑΜΑΛΗ

ΕΚΠΕΙΣΟΥ ΣΤΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ

ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ:

- ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ, ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ
- ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
- ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΔΟΜΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΒΑΣΕΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- MULTIMEDIA ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ - INTERNET
- ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΗΣΗ
- ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ
- ΕΞΟΔΟΧΕΙΑΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΕΙΔΟΚΑ ΜΑΘΗΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ
ΜΕ ΤΗΝ ΥΛΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ-ΕΓΓΡΑΦΕΣ: Αργους 22 και Λασκάποι & Μορτινίος 1, Ναύπλιο
τηλ. (0752) 25239, Κτν. 0932883666 - fax: (0752) 26431- email: izamalhs@otenet.gr

Η ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΟΧΟΗ

Των Βασιλή Καπενάκου

Δυο μέρες πριν την επέτειο

1979 έβη χρονών, ο μικρός Οδυσσέας στην πρώτη την μεγάλη. Η δεύτερη μεγάλη γιορτή του σχολείου μετά τις 28 Οκτωβρίου. Ο μπαμπάς με τα μεγάλα μαύρα γένια του να γελάνε μαζί με τα μουστάκια του τους μάθαινε το ποίημα και το τραγούδι της εξέγερσης.

"όχι άλλα δάκρυα κλείσαν οι τάφοι λευτεριάς λίπασμα οι πρώτοι νεκροί."

Ο μπαμπάς έβλεπε το βλαστό του να μεγαλώνει και την επανάσταση χρόνο με το χρόνο να έρχεται.

Το βράδυ όλη μαζί η σικογένεια στο μπλοκ του κάμματος, να διαδηλώνουν την αμφισθήτηση, κάψωνε και μια αμερικανική σημαία φάγαμε και "μαλλί της γριάς" από τον κυρ Γιώργη.

1985 δωδεκα χρονών ο Οδυσσέας πρώτοι μήνες στο γυμναστικό. Η μαμά γραμματέας του υπουργείου (στο υπουργείο που ήταν ο φίλος τους ο υπουργός, αυτός που ήταν μαζί με την μαμά και τον μπαμπά τότε στο μέσα-στο κτήριο) ο μπαμπάς είχε ένα ιδιαίτερα περιποιημένο μουστικό και άρχιζε να κόνει φαλάκρα, μεγάλο στέλεχος του κάμματος, φορτωμένος με τα βάσανα τις αγωνίες και τις ελπίδες του λαού (!!!). Πολλές οι ευθύνες των γονιών δεν τους έκαναν άλλη μια φορά επαναστατικό μάθημα για την επέτειο. Δεν πήγαν όλοι μαζί στην πορεία ο καθένας χωριστά, τους είχαν εμπιστοσύνη του Οδυσσέα, θα βρίσκονταν όλοι μαζί στην πλατεία Μαρίκη για φαγητό.

Κάτι δεν του άρεσε τον Οδυσσέα σε αυτή την πορεία αλλά δεν μπορούσε να καταλάβει τι. Μόνο η καρένη αμερικανική σημαία και το μαλλί της γριάς ίδιο και απαράλλαχτο. Κάτι πήγε να πει στον Οδυσσέας αλλά, η μαμά και ο μπαμπάς ήταν απασχολημένοι με τα πλάνα της τηλεόρασης. Ήθελαν να δουν αν τους τράβηξαν σε καλά πλάνα, τι θα έλεγαν οι σύντροφοι στο υπουργείο και στο κόμμα.

1991 η μαμά προς το παρόν άνεργη μέχρι να αλλάξουν τα πράγματα και να ξαναγυρίσει στην εξουσία, ο μπαμπάς παραμείνει μεγάλο στέλεχος του κάμματος μόνο που το τριχώτο του έχει περιοριστεί σε ένα καλοπερποιημένο μουστάκι και κοντοκουρεμένα τα υπόλοιπα των μαλλιών του. Αυτή την χρονιά ο Οδυσσέας δεν πήγε στην πορεία. Τα επίνε με φίλους στο κέντρο της πόλης, ο Van Morrison είχε πάρει την θέση του στην μουσική της επανάστασης. Η μαμά και ο μπαμπάς πήγαν στην πορεία δεν ήξερε αν πήγαν μαζί ή αν βρέθηκαν μετά την πορεία αλλά σίγουρα θα πήγαν μαλλί της γριάς από τον "αιθαλή" κυρ Γιώργη και θα περίμεναν μέχρι το κάψιμο της σημαίας (σπιώντας στην Ανάσταση μέχρι το Χριστός Ανέστη και μετά να φεύγουν).

Γύρισε μεθυσμένος στο απίτι αλλά δεν βρήκε κανένα.

1997 εποιειδέσσαρων χρονών, χρωστά αρκετά μαθήματα στην φιλοσοφική και έχει χρεωθεί μερικές απαυτυχημένες προσπάθειες να κάνει κινηματογράφο, σχεδόν αλκοολικός σχεδόν εξαρτημένος από τις σισιές που παίρνει για να κοιμηθεί.

Θα βρει τον δρόμο του, καθυστερημένη εφηβεία ο βιαστικός καθησυχασμός των γονιών του. Ζαλισμένος πριν κοιμηθεί θυμάται την επέτειο, αλλά είναι αδύνατο να πάει, πήγαν όμως οι γονείς του ίως να βρέθηκαν μετά για φαγητό στην πλατεία Καλονάκου κοντά στο κανούριο τους διαμέρισμα.

2000 φέτος σίγουρα ο Οδυσσέας δεν θα πάει στην πορεία, ίως και οι γονείς του να μην πάνε. Μια μέρα πριν την επέτειο του βρήκαν νεκρό στον υπόγειο της Ομόνοιας μέσα σε κάτι λασπόνερα, ή οι έμποροι έριζαν καινούργια παρτίδα από την ακόντη και δεν την άντεξε, ή αποφάσισε να φυγεί μόνος του γιατί κοντά στην σύριγγα βρέθηκε και ένα σημείωμα

"Φέτος δεν θα πάω πορεία καλό ταξίδι στην γριά σας επανάσταση μην ξεχάσετε να γλυκαθείτε στο τέλος με το μαλλί της γριάς εξουσίας, καλό μπάρκο να έχει για άλλου..."

Αθλητισμός

Αποσπάστηκαν ΠΑΣΚ και Σολωμός

Σολωμός - Σαρωνικός, Ολυμπιακός Λουτρ.: - ΠΑΟ Λουτράκι, Ζευγολατιό - Αετός Κρυονερίου, Σπαθοβούνι - Κύψελος, Ηρακλής Ξυλ.: - Αναγέννηση, Δάφνη Εξαμίλιων - Ελλάς Βέλλου.

Επόμενη αγωνιστική Β' κατηγορίας (Α' όμιλος):

Ισθμιακός - Αίας Αγιονορίου, Εθνικός Ξυλ.: - Πρόδος Αγ. Βασ., Άγιοι Θεόδοροι - Α.Ο. Μαψώς, Αετός Αγγ. - Αρτης Κορίνθου, Α.Ο. Ακαδημία - Πανσολυγιακός, Αρης Αρχ. - Φωκάς, Τενεάτης Αθ. - Αγιάννης, ΠΑΣ Κλένια - Ποστείδων.

Επόμενη αγωνιστική Β' κατηγορίας (Β' όμιλος):

Πανευρωπαϊκός - Δάφνη Πουλίτσας, Ολυμπιακός Αστου - ΑΠΙΣ Ζευγολατιό, Ερμής Γελληνιάτικα - Εφύρα Λαλιώτη, Ορφέας Κιάτου - Αρατος Βασιλικού, Ηρακλής Λεχαιού - Νέοι Σπηλάγκας, Ηρακλής Νεμέας - ΜΑΟ Καμάρι. Ρεπότ: Προοδευτική Περιγιαλίου

Στην βαθμολογία στην Β' κατηγορία (Α' όμιλος) προηγούνται:

ΑΟ Μαψώς με 24β, Αρτης Κορίνθου με 18β και Αετός Αγγ. Με 18β.

Ενώ στον (Β' όμιλο) προηγούνται: Παγγερεατικός με 19β και Πανευρωπαϊκός με 15β.

Δεν αναμένονται εκπλήξεις

Δύσκολη αποστολή έχει το Σάββατο στις 6 μ.μ. ο Παλαίμωνας ο οποίος "εκστρατεύει" στο Άστρος για να αντιμετωπίσει τον Πήγασο στα πλαίσια της θης αγωνιστικής του πρωταθλήματος.

Το υπόλοιπο πρόγραμμα συμπληρώνεται με τους αγώνες:

3.30μμ Μέθανα - Γ.Ε.Α.

5μμ Τήρων - ΟΙΑΚΑΣ

5μμ Περιανδρος - Κρανιδή

7μμ Ξυλόκαστρο - Αργοναύτης

Ο Αρατος έχει ρεπό

Όλα τα παιχνίδια θα γίνουν το Σάββατο 18-11-00

Επικράτησαν οι γηπεδούχοι

Αμετάβλητη παρέμεινε η κατάσταση στην Α1 μπάσκετ της Αργολιδοκορινθίας με τους γηπεδούχους να έχουν τον πρώτο λόγο. Ο πρωτοπόρος Παλαίμων επικράτησε του Τήρωνα 71-67 και ο Αρατος που έκανε τα έύκολα δύσκολα, πήρε τελικά το ροζ φύλλο αγώνα κερδίζοντας 86-73 τον Πήγασο Άστρους. Επιστροφή στις νίκες για την Γ.Ε.Α. που επικράτησε πολύ έύκολα του Περιανδρου με 96-67. Πρώτη εντός έδρας νίκη για τον ΟΙΑΚΑ που παρ' ολίγο να γίνει αυτόχειρ στο παιχνίδι με τα Μέθανα (76-71). Στο πόντο κρίθηκε το άλλο παιχνίδι ανάμεσα στο Κρανιδή και το Ξυλόκαστρο όπου οι γηπεδούχοι επικράτησαν με 65-64.

Έπειτα από 5 αγώνες στην πρώτη θέση βρίσκεται πάντα ο Παλαίμων με 10β και ακολουθούν Αρατος 9β, ΟΙΑΚΑΣ 8β και Γ.Ε.Α. Τήρωνας και Ξυλόκαστρο έχουν από 7β.

Αθλητισμός

Του Θαύλου Αρματώρη

Πάτησαν γκάζι Παναργειακός και Παναρήτι

Από νίκη σε νίκη βαδίζουν Παναργειακός και Παναρήτι και εδραιώθηκαν ήδη στην πρώτη θέση των ομίλων τους. Ο μεν πρώτος πέρασε δύσκολα από την Μπουμπουλίνα (0-2) και εκμεταλλεύμενος την ισοπαλία (1-1) που παρεχώρησε η Ερμιόνη στον αήττητο (7ο συνεχόμενο αγώνα) Αργοναύτη, αποσπάστηκε τρεις βαθμούς. Το δε Παναρήτι παραλίγο να χάσει της πρώτους του βαθμούς στο Γαλατά από τον Τροιζηνιακό αλλά το τελικό σφύριγμα τον έβρισκε νικητή 2-3 και σταθερά πρώτο και αήττητο στον α' Όμιλο. Επίσης με νίκες προχώρησαν τόσο ο Πανναυπλιακός (6-0 την Δήμαινα), δύο και ο Διοβουνιώτης (6-0 τον Παλαμήδη). Για πολλούς η είδηση έρχεται από το Σκαφιδάκι όπου η τοπική Θύελλα παρέσυρε τον Ποσειδώνα Διδύμων (μοναδική αήττητη ομάδα από τον Β' Όμιλο μέχρι την Κυριακή), κερδίζοντάς τον 2-0 και γκρεμίζοντας τον στην τέταρτη θέση.

Σημαντικό βήμα για την σωτηρία τους έκαναν Μήδας (3-1 τον Παμεδεστικό) και Απόλλων (0-3 τον Ινάχο) ενώ το ντέρμπτι ανάμεσα στα Ιριά και τον Φοίνικα δεν ανέδειξε νικητή (0-0). Στα υπόλοιπα αποτελέσματα Προίτος - Ασίνη 3-0, Δρέπανο - Ασκληπίος 3-1, Προσάρμονη - Αργέας 2-2, Ελληνικό - Κουτσοπόδι 1-6, Κρανίδι - Φίχτια 3-2.

Μετά από 10 αγώνες στην βαθμολογία προηγούνται (α' Όμιλος) Παναρήτι 27β, Ναύπλιο 24β, Διοβουνιώτης 23β και στον Β' Όμιλο Παναργειακός 24β, Ερμιόνη 21β, Αργοναύτης 20β και Διδύμα 19β.

Στην Β' κατηγορία ο Θησέας (πρωτόπορος στον α' Όμιλο) πέρασε από την Κοιλάδα (2-3) και οδηγεί την κούρσα του πρωταθλήματος ενώ, και το Τολό διατηρήθηκε στην δεύτερη θέση επικρατώντας στο ντέρμπτι του Παμετοχίου 2-1. Ο Πόρος επανήλθε στις νίκες, νικώντας εύκολα τον Αρκάδιο 3-0 και ανέβηκε στην τέταρτη θέση. Στον β' Όμιλο ο Ηρακλής Μύλων πέταξε άλλους 2 βαθμούς αυτή την φορά στην Δαλαμανάρα. Πάντως οι φιλοξενούμενοι

διαμαρτύρονται για το σκληρό και πολλές φορές αντιαθλητικό τρόπο που χρησιμοποιήσαν οι παίχτες του Πανιωνίου προκειμένου να πάρουν (όπως και το πήραν) το αποτέλεσμα που ήθελαν. Αρκετοί είναι αυτοί που πιστεύουν ότι ο τραυματισμός του Σταύρου Αλεξίου και η μη συμμετοχή στα δύο τελευταία παιχνίδια είναι η αιτία που έχουν χαθεί οι 4 τελευταίοι βαθμοί. Μεγάλος κερδισμένος το Σχινοχώρι το οποίο επικράτησε 2-0 του Ανυψίου και έφθασε σε απόσταση αναπνοής από την κορυφή. Σπουδαίες σημα-

σίας νίκη πέτυχε το Πορτοχέλι μέσα στο Μαλανδρένι (1-2) και αναρριχήθηκε στην τρίτη θέση. Στα άλλα αποτελέσματα της 10ης αγωνιστικής (α' Όμιλος) Λευκάκια - Καρατάς 1-0, Αραχναίο - Λίμνες 4-2, Νίκη - Δόξα Α.Α. 2-6, Μέθανα - Αρκάδιος 3-3, (β' Όμιλος) Θερμησία - Κιβέρι 5-2, Μυκήνες - ΑΕΚ 0-0, Κεφαλάρι - Γυμνό 0-0, Ατρόμητος Σχιν. - Πουλακίδα 4-1.

Στην βαθμολογία (α' Όμιλος) Θησέας 26β, Τολό 23β και Μετόχι 19β (β' Όμιλος) Μύλοι 24β, Σχινοχώρι 22β, Πορτοχέλι 21β.

**Βγήκαν
οι “6”
φιναλίστ
στο Κύπελλο
Αργολίδος**

Μετά την Ερμιόνη και το Λυγουριό άλλες τέσσερις ομάδες πέρασαν στην φάση των “8” του κυπέλλου Αργολίδος. Ο Διοβουνιώτης υποχρέωσε στην πρώτη του επίσημη ήττα φέτος τον Ατρόμητο Παναρητίου (1-0) και τον “πέταξε” έξω από τον θεσμό. Το Κουτσοπόδι χρειάστηκε να “πάει” στην παράσταση και να πάρει την πρόκριση από τον γηπεδούχο Αχιλλέα Φιχτίων (4-3) κανονικός αγώνας 3-3. Στο Δρέπανο ο Αστέρας πήρε το “εισιτήριο” για την επόμενη φάση κερδίζοντας τον Κέραυνό Ιρίων 2-1. Στο Άργος έπειτα από ένα πολύ δυνατό παιχνίδι που είχε όλα εκείνα τα στοιχεία ενός Αργείτικου ντέρμπτι ο Παναργειακός αναδείχθηκε νικητής 1-0 και ήταν αυτός που πέρασε στην επόμενη φάση εις βάρος του πολύ καλού Απόλλωνα.

Η οχτάδα συμπληρώθηκε χθες όπου διεξήχθησαν οι άλλοι δύο αγώνες ανάμεσα στον Πανναυπλιακό και τον Αργοναύτη και τον Τροιζηνιακό με τον Θησέα.

Δύσκολες έξοδοι για Ναύπλιο και Ερμιόνη

Χωρίς το μεγάλο παιχνίδι αλλά με ενδιαφέροντες αγώνες συνεχίζεται το πρωτάθλημα της Α' κατηγορίας. Στον α' Όμιλο ξεχωρίζει ο αγώνας της Π. Επιδάρυου ανάμεσα στον Φοίνικα και τον Πανναυπλιακό. Ο Φοίνικας ο σπούδαιος ταλανίζεται από πολλά αγωνιστικά προβλήματα (και τυπικά γηπεδούχος) υποδέχεται τον ανεβασμένο και σταθερό Πανναυπλιακό ελπίζοντας να πάρει την νίκη και τους 3 βαθμούς που θα του δώσουν το δικαίωμα να ελπίζει σε κάπια καλύτερο στην συνέχεια. Ο Παναργειακός υποδέχεται τον ενθουσιώδη και νεανικό Αργέα του Γιάννη Μανώλη και αν δεν τον υποτιμήσει αναμένεται να προσθέσει άλλους 3 πολύτιμους βαθμούς και να παραμείνει για 7η συνεχή χρονιά αήττητος. Ο πολύ ανεβασμένος Αργοναύτης υποδέχεται τον απαγορευτικό φέτος Ινάχο και τηνανή νίκη του θα τον φέρει ακόμη πιο κοντά στην κορυφή δεδομένου ότι υπάρχει το ντέρμπτι της Ερμιονίδας ανάμεσα στο Κρανίδι και την Ερμιόνη από το αποτέλεσμα του οποίου θα κριθεί ακόμη και η δεύτερη θέση.

Το πρόγραμμα της 11ης αγωνιστικής

Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ

Α' Όμιλος

- Σ 3μη Παλαμήδης - Δήμαινα
- Σ 3μη Φοίνικας - Πανναυπλιακός
- Κ 10.30πμ Παμηδεστικός - Πραίτος
- Κ 10.30πμ Παναρήτη - Μήδας
- Κ 3μη Ασίνη - Διοβουνιώτης
- Κ 3μη Ασκληπός - Λυγουριό
- Κ 3μη Δρέπανο - Τροιζηνιακός
- Ρεπό: Ιρία

Β' Όμιλος

- Σ 3μη Κρανίδι - Ερμιόνη
- Σ 3μη Παναργειακός - Αργέας
- Κ 11πμ Αργοναύτης - Ινάχος
- Κ 3μη Δίδυμα - Σπέτσες
- Κ 3μη Κουτσοπόδι - Προσάρμονη
- Κ 3μη Απόλλων - Σκαφιδάκι
- Κ 3μη Φίχτια - Ελληνικό

Στην Β' κατηγορία δεσπόζει το ντέρμπτι του β' Όμιλου ανάμεσα στο Πορτοχέλι και το Σχινοχώρι. Επίσης ενδιαφέρον οι αγώνες Κιβερίου - Ανυψίου, Λίμνες - Κοιλάδα και Αδάμιου - Αραχναίου.

Αναλυτικά το πρόγραμμα της 11ης αγωνιστικής:

Β' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ

Α' Όμιλος

- Σ 3μη Καρατάς - Θησέας
- Σ 3μη Μετόχη - Λευκάκια
- Κ 11πμ Δόξα Α.Α - Τολό
- Κ 11πμ Αρκάδιος - Νίκη
- Κ 11πμ Πόρας - Μέθανα
- Κ 3μη Λίμνες - Κοιλάδα
- Κ 3μη Αδάμι - Αραχναίο

Β' Όμιλος

- Σ 3μη Κιβέρι - Ανυψί
- Σ 3μη Γυμνό - Μαλαντρένι
- Κ 11πμ Μύλοι - Μυκήνες
- Κ 11πμ Κεφαλάρι - Ατρόμητος Σχ
- Σ 3μη Πουλακίδα - Πανιωνίος
- Κ 3μη ΑΕΚ - Θερμησία
- Κ 3μη Πορτοχέλι - Σχινοχώρι



Χορηγός σελίδας
**Ψαραγορά
ΤΟ ΚΟΡΑΛΙ**

Αργους 5 - Ναύπλιο, τηλ: 0752-24858



TOSHIBA

2140CDS
298.000 δρχ*

CPU AMD K6-2
450 Mhz, 32 MB
SDRAM, ΟΘΟΝΗ
12,1" DSTN, HD 4,3
GB S.M.A.R.T., FD 3,5 &
CD ROM 24X, MODEM 56K,
2 PCMCIA TYPE II & 1 TYPE III,
Μπαταρία Li-Ion, Σύστημα ήχου
TOSHIBA Bass Enhanced,
WINDOWS 98, MS WORKS
2000, COREL
WORDPERFECT
SUITE 8, 1 έτος
Διεθνής Εγγύηση
επεκτάσιμη σε
3 έτη.

ΔΩΡΟ CAMERA
QUICKCAM EXPRESS

**The Equium
3100 Series**
209.000 δρχ*

CPU CEL/600, 64 MB RAM, (ΧΩΡΙΣ ΟΘΟΝΗ)
10 GB HD, CD-ROM,
MODEM 56K

ΔΩΡΟ ΗΧΕΙΑ TOSHIBA 120W

IDEAL
ΟΛΥΜΠΙΑ

KOPINGOY 31 21200 ARFOE, THA/PAX 0751 20269 03002 email: liktro@otenet.gr

ΠΛΗΚΤΡΟ