

Αναγνωστής!

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ



ΣΧΟΛΙΑ
ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΕΙΠΟΜΕΝΑ ΑΠΟ
ΤΟ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

σελ. 23

ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ:
Η ΣΩΤΗΡΙΑ
ΜΑΥΡΟΜΑΤΗ
ΜΙΛΑΕΙ ΣΤΟΝ "α"

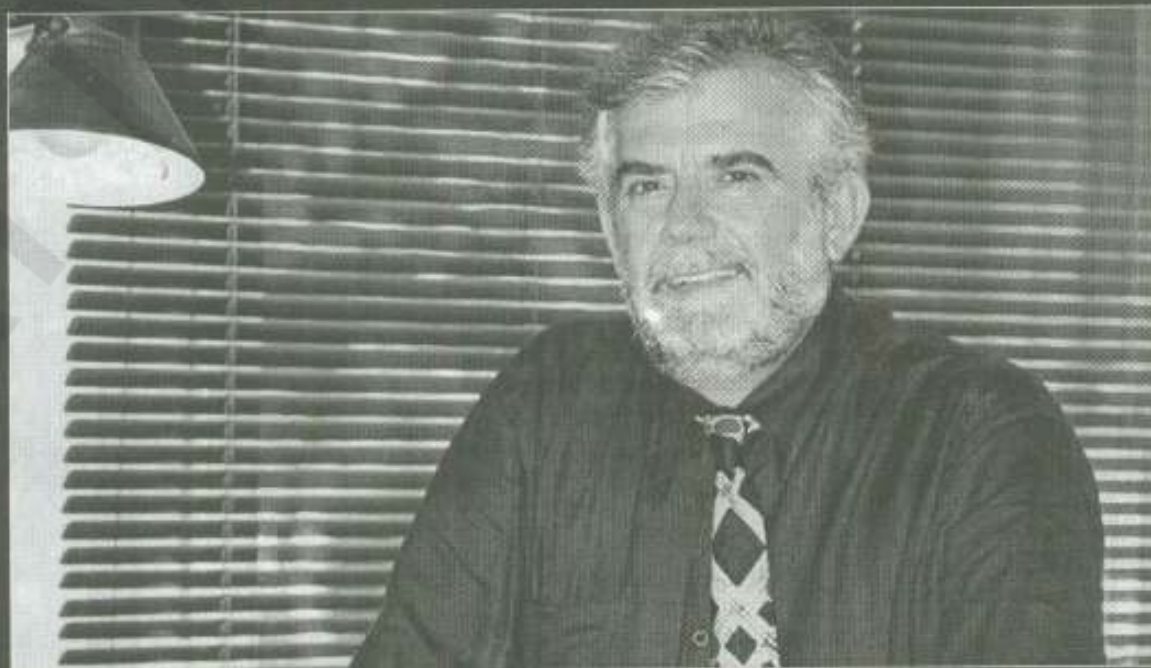
(ΣΕΛ. 12)

Πέμπτη 13 Ιουλίου 2000, Έτος: 3ο, Αριθμός Φύλλου: 140, Τιμή: 200 δρχ.

Υποσχέσεις στο Νομάρχη

Ο Φλωρίδης
επιβεβαίωσε
τον "α"
για τα
Ολυμπιακά έργα
στην Αργολίδα

→5



ΡΕΠΟΡΤΑΖ

ΝΕΟΙ
ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΕΣ
ΓΙΑ ΔΗΜΟΥΣ
ΚΑΙ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΕΣ

ΣΕΛΙΔΕΣ 8,17

ΠΟΛΙΤΙΚΗ

ΚΟΛΕΒΕΝΤΗΣ
ΚΑΤΑ ΚΟΛΙΓΛΙΑΤΗ
ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ

ΣΕΛΙΔΕΣ 2,20

ΒΗΜΑ ΠΟΛΙΤΩΝ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΡΟΥΝΤΖΟΣ:

ΜΙΚΡΑ
ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΑ
ΕΡΓΑ ΣΤΟ ΝΑΥΠΛΙΟ

ΣΕΛΙΔΑ 22

ΕΠΙΤΑ ΣΥΝ ΕΠΙΤΑ



Αθωώθηκε από το Εφετείο Ναυπλίου, ο πρώην νομάρχης Δημήτρης Σαραβάκος, που κατηγορείτο για παράβαση καθήκοντος, επειδή είχε κάνει διορισμό, παραβλέποντας την πρώτη επιτυχούσα. Ο κ. Σαραβάκος, ισχυρίστηκε ότι υπέγραψε το έγγραφο χωρίς να το διαβάσει.

Όπου νάναι ο Βαγγέλης Γιαννόπουλος θα ζητήσει την παραίτηση του Υπουργού Δικαιοσύνης κ. Σταθόπουλου, για το θέμα των ταυτοτήτων. Αυτή την πρόθεση του τουλάχιστον αποκάλυψε προχθές εκτός μικροφώνου στο Ναύπλιο, όπου βρισκόταν. Επίσημα δήλωσε ότι ο κ. Σταθόπουλος θα πρέπει "να σταματήσει το λεβέντικο και το παληκαρίσιο και να μην ρίχνει λάδι στη φωτιά".



Αν περάσει η κυβέρνηση το νόμο για την εξαιρέση του θρησκαύματος απ' τις ταυτοτήτες, ο βουλευτής Αργολίδας κ. Γιώργος Τσοβόρας, με επιστολή του προς τον Αρχιεπίσκοπο κ. Χριστόδουλο, προτείνει "όλοι μας να υπογράψουμε... προτάσσοντας της υπογραφής μας τα γράμματα Χ.Ο...". Δεν ζωγραφίζουμε την υπογραφή μας σαν ψάρι καλύτερα που είναι και χριστιανικότερο;



Ο Χρήστος Τσίγκρης είναι από τους λίγους ανθρώπους που αγαπούν τον τόπο τους και θυσιάζονται γι' αυτόν. Παρ' ότι είναι εκλεγμένος Δημοτικός Σύμβουλος στα Κρανίδι με την αντιπολίτευση, δεν διστάζει να βοηθά όπου και όπως μπορεί την Δημοτική Αρχή. Πέρσι τον είδαμε να παλεύει μέσα στις φωτιές και να προσπαθεί να συντονίσει. Το περιβάλλον γι' αυτόν άλλωστε είναι η μεγάλη του αγάπη. Γι' αυτό και τιμήθηκε από το υπολιμεναρχείο Πορτοχελίου στο τέλος της Ναυτικής Εβδομάδας.



Πετυχημένη για μία ακόμη φορά η εκδήλωση των καρπών της γης στην Επίδαυρο. Ο κ. Λιμνιάτης πάντως θα πρέπει να φροντίσει ώστε η επόμενη να καταλάβει πολύ μεγαλύτερη έκταση, από πλευράς περιπτέρων φυσικά, μία και όπως είπε θα απευθύνεται πλέον σ' όλην την Πελοπόννησο και στους καρπούς της.

ΕνΥπογράφως

από τον Ακη Γκάτζιο

Κολεβέντης Δήμαρχος;

ΣΤΟΝ Δημορχιακό θώκο, προσβλέπει ο πρώην Δημοτικός Σύμβουλος και νυν πρόεδρος του Εργατικούπαλληλικού Κέντρου Αργολίδας.

Η ΠΡΟΘΕΣΗ του είναι ξεκάθαρη, αρκεί να διαβάσει κανείς τις δηλώσεις του που αφορούν στον Δημήτρη Παπανικολάου και στον τρόπο που ασκεί αντιπολίτευση στο Δήμο.

Ο ΚΟΛΕΒΕΝΤΗΣ, κατέχοντας επί χρόνια την θέση του προέδρου στο ΕΚΑ, έχει αποκτήσει μεγάλη δύναμη, άσχετα με την μη εκλογή του στις τελευταίες Δημοτικές εκλογές. Έχοντας λοιπόν αυτή τη δύναμη και "ζηλεύοντας" ενδεχομένως από την ανάλογη τακτική που ακολουθεί ο κ. Μπαρού στο Ναύπλιο, αρχίζει να βγαίνει στο προσκήνιο.

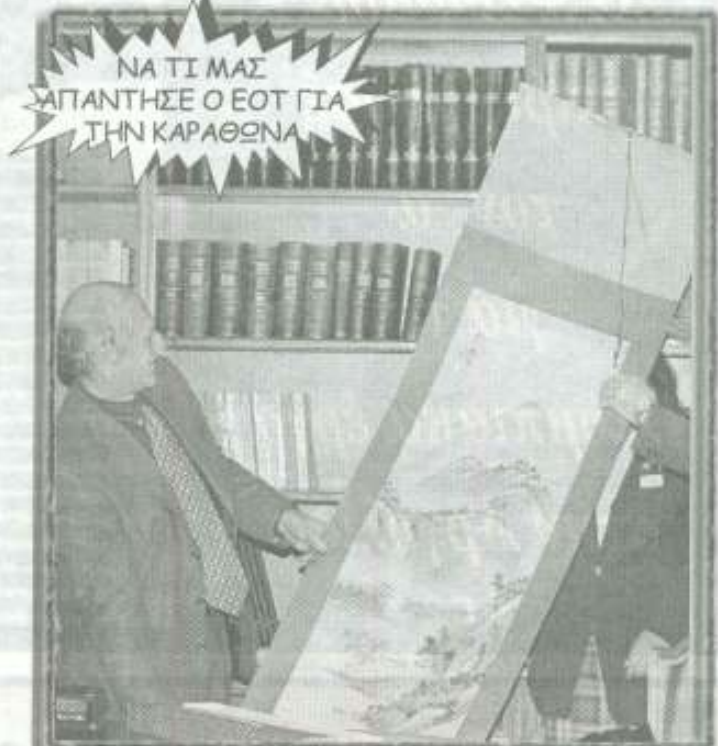
ΑΥΤΟΣ είναι και ο λόγος που καλεί τον Δ. Παπανικολάου, να πάρει ΤΩΡΑ τις αποφάσεις του, ώστε να υπάρχουν τα χρονικά περιθώρια της προετοιμασίας για την επόμενη εκλογική αναμέτρηση.

ΤΟ ΕΡΩΤΗΜΑ όμως, είναι τί θα πράξει ο κ. Κολεβέντης, στην περίπτωση που ο πρώην Δήμαρχος βγει και πει ξεκάθαρα και χωρίς αποστροφές ότι επιθυμεί να ηγηθεί της δημοτικής παράταξης και στις επόμενες δημοτικές εκλογές.

ΘΑ ΤΟΛΜΗΣΕΙ τότε, ο πρόεδρος του ΕΚΑ, να δημιουργήσει νέα παράταξη αντιγράφοντας τον κ. Μπαρού και δοκιμάζοντας την πίκρα μιας αποτυχίας, αρκούμενος σε ψήφους συνδικαλιστών;

Η ΘΑ περιμένει για μία ακόμα τετραετία καθήμενος στην θέση του Προέδρου στην Ηφαιστου, απλά και μόνο για να διατηρείται στην επικαιρότητα και να επηρεάζει όσους ψήφους μπορεί;

Ο ΠΟΝΟΚΕΦΑΛΟΣ για τον Φώτη Κολεβέντη, που επιθυμεί να γίνει Δήμαρχος Αργούς είναι μεγάλος, και τα παυσιπόνα που θα χρειαστεί θα είναι ακόμα περισσότερα, όταν σε λίγο διάστημα θα αρχίσουν να βγαίνουν από την αφάνεια και άλλοι φιλόδοξοι, μικρότερης όμως εμβέλειας υποψήφιοι Δήμαρχοι, οι οποίοι μπορεί μεν να μην έχουν στον ήλιο μοίρα, αλλά έχουν τη δυνατότητα να κόψουν κομμάτια από την πίτα που αναλογεί στην συντηρητική παράταξη.



ΝΑ ΤΙ ΜΑΣ
ΣΠΙΝΤΗΣΕ Ο ΕΟΤ ΓΙΑ
ΤΗΝ ΚΑΡΑΘΩΝΑ

Αναγνώστης

Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ/ΓΚΑΤΖΙΟΣ-ΝΤΑΝΟΣ-ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε. - Εκδότης, Διευθυντής: Α.ΓΚΑΤΖΙΟΣ - Αρχισυντάκτης: Α.ΝΤΑΝΟΣ - Εδρα: ΝΑΥ- ΠΛΙΟ, Ασκληπιού 33 & Παρασκευασπούλου τηλ. 0752-21752, fax 0752-21752 - Γραφεία Αργούς: Καποδιστριαύ 40 τηλ. 0751-22257 fax 0751-69268, 0944-193031, 093-7577471, 093-2070623 - ΔΤΡ: ΕΝΘΕΣΙΣ/Μ.ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ - Εκτύπωση, Διαχωρισμοί, Μαντάς: "ΙΚΟΝΑ" Ν.Γ. ΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε. - Ετήσια Συνδρομή Ιδιοτών: 7.000δρχ. - Ετήσια Συνδρομή Φορέων Επιχειρήσεων, Ελευθέρων Επαγγελματιών: 10.000 δρχ. - Ετήσια Συνδρομή Οργανισμών, Τραπεζών, ΟΤΑ: 30.000δρχ.
Τα ενυπογράφα άρθρα που δημοσιεύονται στον "Αναγνώστη", δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική μερική ή περιληπτική χωρίς γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993)

Ιχνηλασίες



Υπουργός προς εισαγγελέα

Παρέμβαση στον εισαγγελέα Ναυπλίου, έκανε ο Υπουργός Δικαιοσύνης Μ. Σταθόπουλος, καλώντας τον με επιστολή του να ενεργήσει προκαταρκτική εξέταση και να ασκήσει -αν συντρέχει λόγος- ποινική δίωξη, για τα καταγγελλόμενα σε σχέση με τα επεισόδια στη Ν. Κίο. Στο έγγραφο του Υπουργού τονίζεται η καταγγελία για τον εμπρησμό στην παράγκα του Ρομά Π. Δημητρόπουλου από ομάδα ανδρών με άγριες διαθέσεις που κυνηγούσαν γυναίκες και παιδιά, στην προσπάθειά τους να διαφύγουν και ο προκλητικισμός του δημοσιογράφου Π. Λάμπρου. Όπως έγινε γνωστό, ο εισαγγελέας Β. Παππαδάς, απάντησε ότι ήδη έχει παραγγείλει την διενέργεια προκαταρκτικής εξέτασης για τα καταγγελλόμενα στον Διοικητή του Αστυνομικού Τμήματος Άργους Α.Γ.

Γιορτή Καπνού

Την πιο δύσκολη ίσως περίοδο, διανύουν οι καπνοπαραγωγοί της Αργολίδας, βλέποντας τα καπνά τους χρονο με το χρόνο να χάνουν την αξία τους, οι τιμές να μειώνονται και να επιβιώνουν ουσιαστικά μόνο χάρη στις κοινοτικές επιδοτήσεις.

Έτσι, η γιορτή καπνού, που διοργανώνεται αύριο Παρασκευή και μεθαύριο Σάββατο στις Λίμνες, δεν είναι ένα πανηγύρι, αλλά αναζητούνται λύσεις στα προβλήματα των καπνοπαραγωγών, και στα προβλήματα των Λιμνών.

Τις εκδηλώσεις που ξεκινούν και τις δύο ημέρες στις 8.30 μ.μ. διοργανώνει ο Μορφωτικός Σύλλογος Λιμνών σε συνεργασία με τον Αγροτικό Καπνικό Συνεταιρισμό Άργους Υ.Ζ.

Κτηνοτρόφοι

Επιτυχία γνώρισε η πρώτη ημερίδα που διοργάνωσε ο Κτηνοτροφικός Σύλλογος Αργολίδας. Οι κτηνοτρόφοι μας άρχισαν να αποκτούν πλέον οργανωμένο λόγο και έθεσαν επί τάπητος τα προβλήματα που απειλούν τον κλάδο τους. Όσο για το μέλλον της βιολογικής κτηνοτροφίας στον νομό μας, αργεί λίγο, αλλά αποτελεί μονόδρομο για τους αιγοπροβατοτρόφους.

A.N.

Μπαρού

Ίσως ο μόνος τελικά που έμεινε πιστός στις διακηρύξεις του για τις δικαστικές φυλακές. Οι περισσότεροι που έφερναν αντιρρήσεις, σιγά - σιγά σιώπησαν. Έμεινε μόνο ο πρόεδρος του Εργατικού Κέντρου Ναυπλίου να ζητά να εισαχθεί το ζήτημα στο Δημοτικό Συμβούλιο Ναυπλίου. Ίσως η πρόταση του ζύπνησε μερικούς απ' το λίθαργο της λησμονιάς.

Ιχθυς

Κλιματισμός

Με δυο μικρά κλιματιστικά, εκλιματίζετο η αίθουσα που έδωσε συνέντευξη ο κ. Ανωμερίτης στην Π. Επίδαυρο.

Ο ιδρώτας κυλούσε διαρκώς απ' το πρόσωπο του Υπουργού. Στο ίδιο "λουτρό" λούστηκαν ο Νομάρχης και ο κ. Λαμπράκης. Όσο για τους δημοσιογράφους μερικοί προνόησαν να πάνε με το μαγιό τους.

A.N.

“Τροχάιος”

Δεν είναι λίγες οι φορές που οι τροχονόμοι του νομού ξεπερνούν τους εαυτούς τους προσπαθώντας να ρυθμίσουν την κυκλοφορία. Έναντι μικρών αποζημιώσεων εργάζονται Κυριακές και αργίες και κάτω από αντίξοες συνθήκες. Η νέα φουρνιά όμως των Αστυνομικών φαίνεται πως βλέπει τον ρόλο του αστυνομικού ως “ράμπτο” κουρεύοντας μάλιστα το κεφάλι με την φιλή κατά το αμερικάνικο πρότυπο. Νεαρός άσκετος τροχονόμος της Π. Επίδαυρου, προσπάθησε με σφυρίγματα τσέλιγκα και μιλώντας στον ενικό να αποτρέψει οδηγούς να παρκάρουν εκτός απαγορευμένης ζώνης! γιατί δήθεν εκεί απαγορεύετο (χωρίς ένδειξη) το παρκάρισμα. Ελπίζουμε οι μεγαλύτεροι συναδέλφοι του, να τον συνφέρουν πριν τους εκθέσει περισσότερο.

V.I.P.

Παθολόγος

Απευθυνθήκαμε σε παθολόγο-ιατρό του νοσοκομείου Ναυπλίου, και του ζητήσαμε να μας ενημερώσει για τις επιπτώσεις και τον τρόπο αντιμετώπισης της αλλεργίας που εμφανίζεται σε λουόμενους της Καραθώνας.

Αφού, μας δέχθηκε στα γραφεία του, αντί να μας ενημερώσει, εξαπέλυσε επίθεση κατά των δημοσιογράφων και της τηλεόρασης, λέγοντας ότι τα Μ.Μ.Ε. είναι η αιτία και δημιουργούν τα προβλήματα. (Μήπως τα Μ.Μ.Ε. έβαλαν τα φύκια;) Πρόσθεσε δε, ότι δεν είναι τηλεοπτικός αστέρας.

Όταν του είπαμε ότι δεν αναζητούμε τηλεοπτικό αστέρα, αλλά ιατρό που πρέπει να ενημερώσει τον κόσμο, τότε, άρχισε να μας λέει ότι είναι... δημοκράτης.

Φυσικά, δεν καταλάβαμε τί εννοεί, και αποχωρήσαμε.

A.Γ.

“Σαλάτα” το Φεστιβάλ

“Σαλάτα” τα έκαναν οι διοργανωτές του Φεστιβάλ Επίδαυρου, το περασμένο Σάββατο. Τα εκδοτήρια, καθυστερούσαν υπερβολικά να κόψουν εισιτήρια στους χιλιάδες κόσμο που περίμεναν στην ουρά, με αποτέλεσμα να καθυστερήσει η έναρξη της παράστασης τουλάχιστον μισή ώρα.

Οι θεατές που είχαν φτάσει στο θέατρο από νωρίς και περίμεναν την έναρξη στην προκαθορισμένη ώρα αγανάκτησαν και με το δίκιο τους.

Η ίδια αγανάκτηση, δημιουργήθηκε και σε όσους περίμεναν στα εκδοτήρια. Κάποιος μάλιστα χτύπησε το χέρι του στο γκισέ, έσπασε το τζάμι και τραυματίστηκε η υπάλληλος που μεταφέρθηκε στο Κέντρο Υγείας Λυγουριού.

Την ίδια ώρα όσοι διψασμένοι άνοιγαν τις βρύσες για να δροσιστούν, δεν έβρισκαν σταγόνα νερού.

Κλειστές όμως έβρισκαν και τις δημόσιες τουαλέτες.

Τί συμβαίνει τελικά στην Επίδαυρο;

A.Γ.

Ράντζα

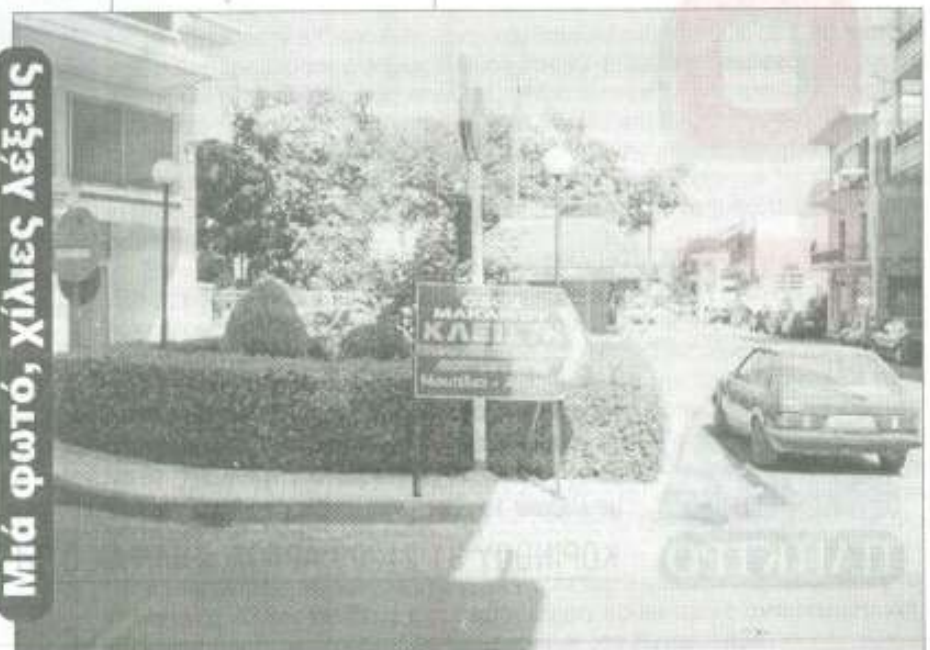
Γεμάτος ράντζα με ταλαιπωρημένους ασθενείς ήταν τη Δευτέρα το μεσημέρι το Νοσοκομείο Ναυπλίου.

Αν μάλιστα ήθελε κανείς να πάει στο γραφείο των παθολόγων, έπρεπε να κάνει μανούβρες ανάμεσα στα ράντζα.

Έφυγε φαίνεται ο Παπαδόπουλος και τώρα πέρα... βρέχει.

A.Γ.

Μιά φωτό, χίλιες λέξεις



Ε Π Α Γ Γ Ε Λ Μ Α Τ Ι Κ Ο Φ Ω Τ Ο Α Ν Τ Ι Γ Ρ Α Φ Ι Κ Ο

TOSHIBA 1550



ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

Μέγεθος πρωτοτύπου: Μέγιστο A3, **Μέγεθος αντιγράφου:** Μέγιστο μέγεθος A3 / Ελάχιστο μέγεθος A5, **Χωρητικότητα χαρτιού:** Standard κασέτα χαρτιού 500 φύλλα/προαιρετική κασέτα χαρτιού 500 φύλλα/χειροκίνητη τροφοδοσία (bypass) 1 φύλλο, **Ταχύτητα φωτοαντιγράφησης:** 15 αντίγραφα A4 το λεπτό, **Σμικρύνσεις - Μεγεθύνσεις:** Zoom 50-200% με κλίμακα 1%, **Προκαθορισμένες σμικρύνσεις - μεγεθύνσεις:** 50%, 71%, 83%, 122%, 141%, 200%

KORINΘΟΥ 31 21200 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/FAX 0751 20262, 63002, email: pliktro@otenet.gr

Κάτι περιβώτερο,
από αυτό
ΠΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ!!!



ΤΙΜΗ ΠΩΛΗΣΗΣ: 440.000 + ΦΠΑ 18%



ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΑΣ (ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΑΣ)

Ολυμπιάδα και Αργολίδα

Ο Φλωρίδης επιβεβαίωσε τον "α"

Αμεση ήταν η αντίδραση του Νομάρχη Αργολίδας Τάσου Σαλεσιώτη, μετά το δημοσίευμα του "α" την περασμένη εβδομάδα με κεντρικό τίτλο "Ολυμπιάδα και Αργολίδα", όπου περιγράφονταν τα σχέδια του Υφυπουργού Αθλητισμού Γιώργου Φλωρίδη για το νομό μας σε σχέση με την Ολυμπιάδα 2004.

Ο Νομάρχης συνοδευόμενος από επιτροπή, επισκέφθηκαν την Τρίτη το μεσημέρι τον κ. Φλωρίδη προκειμένου να ενημερωθούν επίσημα σχετικά με το τι μέλλει γενέσθαι στην Αργολίδα.

Όπως δήλωσε στον "α" ο κ. Σαλεσιώτης, μετά την συνάντηση με τον Υφυπουργό "κανένας, δεν θα μας χαρι-

έργα αναβάθμισης των υπάρχοντων αθλητικών εγκαταστάσεων ή ακόμα και εξ' αρχής δημιουργία αθλητικών κέντρων Ολυμπιακών προδιαγραφών αρχικά για την φιλοξενία - προπόνηση διάφορων Ολυμπιακών Εθνικών ομάδων και στη συνέχεια για την χρησιμοποίησή τους ως πόλο έλξης της νεολαίας.

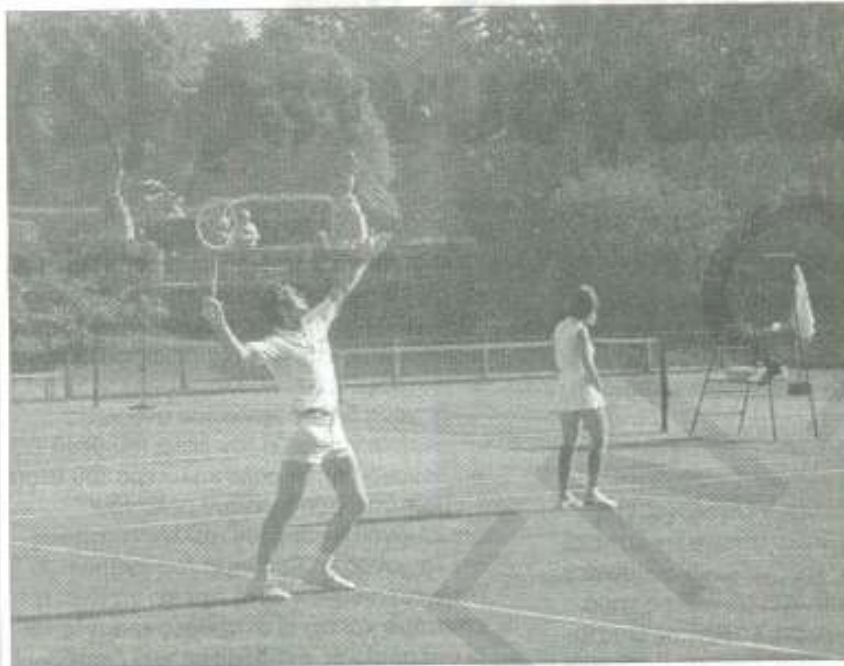
Πανελλαδικά, προβλέπεται η διάθεση 360 δισεκατομμυρίων δραχμών για την κατασκευή νέων γυμναστηρίων, την βελτίωση εγκαταστάσεων, την Ολυμπιακή παιδεία, την προβολή της χώρας και άλλες παρόμοιες παρεμβάσεις στην Περιφέρεια. Και όλα αυτά, για να υπάρξει μία ισόρροπη κατάσταση σε σχέση με την Αθήνα, αλλά και για ν' αντιμετωπιστεί η Ολυμπιάδα ως μία πανεθνική υ-

ποποιηθούν ως υποδομή, στον προγραμματισμό του Υφυπουργείου Αθλητισμού.

Εκεί βέβαια, που θα πρέπει από τούδε και στο εξής να δοθεί ειδικό βάρος, είναι ο προγραμματισμός του Οδικού Δικτύου, όπου και πονάει ο νομός.

Τέλος, να σημειωθεί ότι αύριο Παρασκευή ο Νομάρχης και παράγοντες της Ν.Α. έχουν προγραμματισμένη συνάντηση με τον Υπουργό Πολιτισμού Θόδωρο Πάγκαλο για θέματα (πολιτισμού), που έχουν σχέση με την Ολυμπιάδα.

Η Ολυμπιάδα πάντως, θα παίξει καταλυτικό ρόλο και για τα δύο αν χρησι-



στεί. Όλα αυτά που θα μας δώσουν, τα δικαιούται ο τόπος μας αφ' ενός, αλλά αφ' ετέρου είναι και αναγκαία για μία σωστή Ολυμπιάδα. Δεν υπάρχει περίπτωση, το μεγάλο ποσοστό των επισκεπτών της Ολυμπιάδας, να μην περάσει από την Αργολίδα. Δεν υπάρχει περίπτωση οι επισκέπτες να μην έλθουν στο Ναύπλιο, το Άργος, την Τίρυνθα, την Επίδαυρο και τις Μυκήνες. Εμείς, στοχεύουμε στην προετοιμασία της Ολυμπιάδας και στους επισκέπτες".

Ο κ. Σαλεσιώτης τονίζει ακόμα: "εμείς στη Νομαρχία, έχουμε φουλάρει από την πρώτη ημέρα τις μηχανές, εν' όψει της Ολυμπιάδας".

Να σημειωθεί, ότι μετά το δημοσίευμα του "α" την προηγούμενη Πέμπτη, "έσπασαν" τα τηλέφωνα στην εφημερίδα από Δημάρχους και αθλητικούς παράγοντες, που ζητούσαν ακόμα περισσότερες πληροφορίες, απ' όσα δημοσιεύσαμε.

Όπως τονίστηκε από τις σελίδες του "α" στον σχεδιασμό του Υφυπουργείου Αθλητισμού για την Ολυμπιάδα, συμπεριλαμβάνονται οι 9 από τους 14 Δήμους της Αργολίδας, όπου θα γίνουν

πόθεση.

Στόχος και του "Αθήνα 2004" και του "Ελλάδα 2004" και της πολιτιστικής Ολυμπιάδας κατά τον Γιώργο Φλωρίδη, είναι η επικράτηση του Ολυμπιακού ιδεώδους, γι' αυτό και προβλέπονται 10 δισεκατομμύρια (πανελλαδικά) για την Ολυμπιακή παιδεία.

Όπως λέει στον "α" ο Τάσος Σαλεσιώτης "ο υφυπουργός γνώριζε πολύ καλά την Αργολίδα και ούτε λίγο ούτε πολύ, μας είπε ότι ο νομός μας, θα έχει κυρίαρχο ρόλο, ο οποίος θα ανακοινωθεί από το Υπουργείο στη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση, πολύ σύντομα. Άρα μας επιβεβαίωσε ότι η Αργολίδα, είναι μέσα στον προγραμματισμό της Ολυμπιάδας και των έργων".

Άλλωστε -τονίζει ο Νομάρχης- "πολύ σύντομα, θα παρουσιαστεί από τη Ν.Α. η μελέτη της Αργολίδας, όπου θα δίδονται απαντήσεις σε όλα τα ζητήματα για την υποδομή του νομού, με επιστημονικό και τεκμηριωμένο τρόπο".

Σύμφωνα με τον κ. Σαλεσιώτη με αφορμή την Ολυμπιάδα, φαίνεται ότι από το Υφυπουργείο Αθλητισμού θα δοθεί και ιδιαίτερη έμφαση στην Καραθώνα (ο πρώην υφυπουργός Αθλητισμού

Φύλλο και φτερό ο ΣΥΝ

Σε πλήρη διάλυση, οδηγείται η Νομαρχιακή Επιτροπή του Συνασπισμού στην Αργολίδα, μετά την παραποιημένη -όπως ισχυρίζονται πρώην και νυν μέλη- ανακοίνωση για τα γεγονότα με τους Τσιγγάνους στην Ν. Κίο, που δόθηκε στη δημοσιότητα.

Σε δελτίο τύπου που εκδόθηκε το απόγευμα της Τρίτης τονίζεται ότι η Ν.Ε. σκόπιμα παραποίησε την αλήθεια, προσπαθώντας να παραπλανήσει τον κόσμο του ΣΥΝ και τους πολίτες της Αργολίδας. Το δελτίο τύπου, υπογράφεται από τους Μ. Αντωνόπουλο, Σπ. Αντωνόπουλο, Σ. Βαρδάκα, Α. Θεοχαράκη, Κ. Κονδή, Γ. Μανινή, Σμ. Μανινή, Ν. Μάντζου, Γ. Μαραγκό, Ν. Νικολόπουλο, Τ. Πεβερέτο, Β. Φανίδη.

Όπως τονίζεται: "Ενώ η συντριπτική πλειοψηφία των όσων συμμετείχαν σ' αυτή τη Συνέλευση, στην οποία ήταν παρόντες και ο Γιάννης Μπαλάφας, μέλος του Π.Γ. και οι Τάκης Πεβερέτος και Κική Κόνδη, μέλη της Κ.Ε. του ΣΥΝ, συμφώνησαν στο να εκδοθεί ανακοίνωση στήριξης του Γιώργου Μανινή, υποψήφιου βουλευτή του κόμματος στο Νομό και Προέδρου του Δημοτικού Συμβουλίου Νέας Κίου, η οποία θα επισήμαινε μεν τις όποιες υπερβολές σε κάποιες αποφάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου Νέας Κίου, οι οποίες άλλωστε απαλήφθηκαν με την πρόσφατη απόφαση του ίδιου Δημοτικού Συμβουλίου, αλλά και τα στήριζε τις προσπάθειες που γίνονται από τον Δήμο Ν. Κίου και την Επιτροπή που συγκροτήθηκε με απόφαση του Νομαρχ. Συμβουλίου Αργολίδας για την επίλυση του υπαρκτού και σοβαρού αυτού προβλήματος, και ενώ η σύνταξη της σχετικής ανακοίνωσης ανατέθηκε στους Κ. Γρατσέα και Σ. Βαρδάκα, εν τούτοις καμία τέτοια ανακοίνωση δεν εκδόθηκε, με ευθύνη του Κ. Γρατσέα, Γραμματέα της Ν.Ε. Αργολίδας του ΣΥΝ.

Αντίθετα, όταν ο Γ. Μανινης, αναγκάστηκε να ανακοινώσει σε Συνέντευξη τύπου που παρεχώρησε ο Δήμος Ν. Κίου στις 22-6-2000, το περιεχόμενο της απόφασης της Νομ. Συνέλευσης του ΣΥΝ, η Νομ. Επιτροπή, της οποίας η θητεία έχει ληξει από πέρσι τον Μάρτη και ενώ στη Συνέλευση ήταν παρόντα μόνο 2 μέλη της, εξέδωσε την παραπάνω ανακοίνωση σκόπιμης παραποίησης της αλήθειας, πρακτική που καταδικάζουμε και που δεν έχει καμία σχέση με τις ιδρυτικές αρχές του ΣΥΝ, θυμίζει άλλες εποχές και παραπέμπει σε μεθοδεύσεις που πλήγωσαν την Αριστερά.

Είναι θλιβερό το γεγονός ότι η Ν.Ε. καθόλου δεν ανησύχησε από την αποχώρηση από τον ΣΥΝ των ιδρυτικών μελών και στελεχών του στο Νομό Νίκου Νικολόπουλου, υποψ. βουλευτή στις εκλογές του 1996, Νότας Μάντζου και Αλεξιάς Θεοχαράκη, οι οποίοι, κατά την διάρκεια της Νομ. Συνέλευσης αυτής δήλωσαν ότι αποχωρούν από τον ΣΥΝ διαμαρτυρόμενοι για την τακτική της Ν.Ε. και ορισμένων στελεχών του κόμματος (Βότσης, Αλφιέρη, Πατάς κ.λπ.) μη θέλοντας να συμμετέχουν στη σπύλιση συντρόφων τους, αλλά αντίθετα, με την παραπάνω απαράδεκτη ανακοίνωσή της, είναι απολύτως υπεύθυνη για το μεγάλο ρήγμα στην ενότητα του κόμματος στο Νομό Αργολίδας και για την απώλεια σημαντικών στελεχών του, που σε δύσκολες στιγμές κράτησαν όρθιο το κόμμα, με την αγωνιστική τους παρουσία".

Εν τω μεταξύ, σήμερα το μεσημέρι για το ίδιο θέμα, δίνει συνέντευξη τύπου ο Γ. Μανινης. Όπως τονίζεται στην πρόσκληση πρόκειται να ανακοινώσει και να εξηγήσει, την περαιτέρω στάση του απέναντι στο Συνασπισμό.

ΜΕΤΕΩΡΕΣ Απόψεις

□ Το Σαββατοκύριακο που μας πέρασε είχαμε στο Πορτοχέλι μιά δοκιμαστική εφαρμογή μέτρου ρύθμισης κυκλοφορίας. Πιο συγκεκριμένα με προηγούμενη ομόφωνη απόφαση Δημοτικού συμβουλίου απαγορεύτηκε η κυκλοφορία οχημάτων στο εσωτερικό παραλιακό δρόμο κατά τις ώρες 21.00 μέχρι 2.00 κατά τις ημέρες Παρασκευή 7 Ιουλίου και Σάββατο 8 Ιουλίου. Τα μέτρα αυτά χρειάζεται να αξιολογηθούν και να μας δώσουν τις κατάλληλες πληροφορίες για την οριστική διευθέτηση του προβλήματος. Στο Δημοτικό Συμβούλιο της Πέμπτης 13 Ιουλίου θα έχουμε τις οριστικές αποφάσεις. Πάντως η πρώτη εντύπωση είναι θετική, οι πολίτες και οι επισκέπτες είχαν να πουν ένα καλό λόγο για την εφαρμογή του μέτρου. Φυσικά κάποιος μπορεί να νομίζουν ότι θίγονται από την εφαρμογή του, όμως σε τέτοιες περιπτώσεις χρειάζεται αποφασιστικότητα και τόλμη για να εξυπηρετήσουμε το γενικό κοινωνικό σύνολο. Αυτό που πάει να εφαρμοστεί ισχύει σε πάρα πολλές παραλιακές τουριστικές πόλεις και νησιά σε όλη την Ελλάδα. Μια ανθρώπινη, φιλική τουριστική εικόνα είναι η πεζοδρομηση δρόμων, η πεζή μετακίνηση ανθρώπων η οποία με την σειρά της μεταδίδει συναισθήματα και ομορφιά.

□ Ο Δήμος Κρανιδίου μεταδίδει ένα μήνυμα προς πολλούς αποδέκτες. Εκπέμπει SOS για την αλόγιστη χρήση νερού κατά την διάρκεια όλης της χρονιάς και ιδιαίτερα τους καλοκαιρινούς μήνες. Σύμφωνα με μια επιστημονική μελέτη που έχει συνταχθεί, τονίζεται ότι εάν συνεχιστεί η ίδια πολιτική διαχείρισης νερού θα μιλάμε σε λίγο για συνθήκες ερημοποίησης της Ερμιονίδας. Ζητούνται μέτρα, πολιτικές, με αποφασιστικότητα και ρεαλισμό. Εδώ στο τόπο μας είχαμε συνηθίσει σε μια άναρχη κατάσταση χωρίς κανέναν ουσιαστικό και τυπικό έλεγχο. Καθένας αξιοποιούσε τους υδάτινους πόρους για άμεση αύξηση των περιουσιακών στοιχείων του χωρίς να αναλογιστεί τι επιπτώσεις έχει αυτό τόσο στα ίδια του τα παιδιά όσο και στο σύνολο της κοινωνίας. Ο φυσικός πλούτος και το ευρύτερο περιβάλλον το χρησιμοποιούμε για να ζούμε, το δανειζόμαστε από την επόμενη γενιά. Τόσο η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση όσο ο Δήμος καθώς και οι αρμόδιοι υπηρεσιακοί παράγοντες πρέπει να συνειδητοποιήσουν ότι ήρθε η ώρα των μεγάλων αποφάσεων, χωρίς να υπολογίσουν κανένα προσωπικό - πολιτικό - οικονομικό - κοινωνικό κόστος πρέπει να προχωρήσουν...

□ Στον τόπο μας ας φροντίσουμε, ας προστατέψουμε τα δάση που μας έχουν απομείνει. Οι εικόνες της τηλεόρασης από τις φυσικές καταστροφές σε όλη την Ελλάδα μας δημιουργούν συναισθήματα λύπης και αγανάκτησης. Τόσα χρόνια από διαφορετικά κίνητρα κάποιοι βάνδαλοι καταστρέφουν ό,τι καλύτερο μας προσφέρει η φύση. Όμως κάποτε χρειάζεται παραδειγματική τιμωρία των ενόχων όποιοι και να είναι αυτοί. Γιατί ο παραδειγματισμός αποτελεί ανασταλτικό παράγοντα ενέργειας - πράξης.

□ Την άλλη εβδομάδα θα ανακοινωθεί το πρόγραμμα του Πολιτιστικού Αυγούστου 2000. Για μιά ακόμη φορά θα τηρηθεί το ραντεβού μεταξύ του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Κρανιδίου με τους φίλους πολίτες και επισκέπτες που θα τιμήσουν με την παρουσία τους τις πολιτιστικές εκδηλώσεις (μουσική, θέατρο, αθλητισμός, εικαστικά, βιβλίο) θα έχουν την τιμητική τους.

(Ε.Μ.Δ.)

Από την Ερμιονίδα



Οικολόγοι και οικολογούντες (2)

Ανταπάντηση του Α. Αντωνόπουλου στον Γιάννη Βαρκαρόλη

Χαρά μεγάλη έλαβα όταν διάβασα σε τεύχη του "α" του τέλους Ιουνίου την επιστολή - απάντηση στο αρθράκι μου, που δημοσιεύτηκε στις 3/2/2000 στον "α" με τίτλο "Οικολόγοι και Οικολογούντες". Επιτέλους σκέφθηκα, υπάρχουν κάποιοι άνθρωποι με τις ίδιες με μένα ανησυχίες για το περιβάλλον. Και μάλιστα η χαρά μου ήταν μεγαλύτερη, επειδή τις επιστολές υπέγραφε ο φίλος Γιάννης Βαρκαρόλης, που έχει ματώσει στον αγώνα για το περιβάλλον.

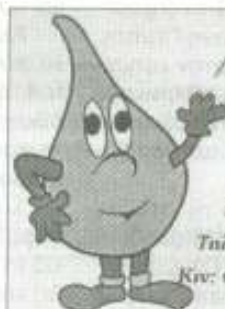
Φοβάμαι όμως ότι ο φίλος Γιάννης παρεξήγησε τα γραφόμενά μου. Αρχικά θα ήθελα να δηλώσω ότι συμφωνώ πλήρως με το φίλο Γιάννη όσον αφορά τα περιβαλλοντικά προβλήματα που αναφέρει, την έκτασή τους και τις ζοφερές προοπτικές που διαφαίνονται στο μέλλον για τον άνθρωπο και τον πλανήτη γη. Μετά την δήλωσή μου αυτή θα ήθελα να σταθώ λίγο στο θέμα του "ανθρώπου-θεού". Πιστεύω λοιπόν ότι ο σύγχρονος άνθρωπος ΚΑΤΑΔΙΚΑΣΤΗΚΕ να παίξει τον ρόλο του θεού, από την στιγμή που το ανθρώπινο είδος αυξήθηκε τόσο σε αριθμό, ώστε άρχισε να εξαπλώνεται (αυτός και οι δραστηριότητές του) σε βάρος των άλλων ζωικών και φυτικών ειδών. Ο άνθρωπος λοιπόν ακολουθώντας το ρητό "αυξάνεσθε και πληθύνεσθε...", άρχισε να καταστρέφει δάση για να εξασφαλίσει καλλιεργήσιμη γη, να αποζηραινεί υδροβιότοπους για τον ίδιο λόγο, να μολύνει το περιβάλλον προσταθώντας να βελτιώσει τις συνθήκες ζωής του και να κάνει κάθε τι για την εξάπλωσή

του και στην τελευταία γωνιά του Πλανήτη, χωρίς να αναλογίζεται τις επιπτώσεις στα άλλα είδη και στο περιβάλλον. Τότε λοιπόν ο άνθρωπος επέλεξε τον ρόλο του θεού - καταστροφέα.

Η μόνη διέξοδος για τον άνθρωπο τώρα είναι να παίξει τον ρόλο του θεού - δημιουργού ή τον ρόλο καλύτερα του θεού - προστάτη, αφού για τον ρόλο του δημιουργού υπάρχουν πολλές ενστάσεις.

Το μοναδικό βοήθημα του ανθρώπου στην κατεύθυνση αυτή πρέπει να είναι η επιστήμη και όχι οι άναρθρες κραυγές και οι υπερβολικές αντιδράσεις των διαφόρων "ευαίσθητων". Αναφέρεται ο φίλος Γιάννης στις επιστολές του, στην καταστροφή των δασών της βόρειας Ευρώπης. Οι επιστημονικές έρευνες έδειξαν ότι υπαίτια ήταν η όξινη βροχή, που προκαλείται από τις εκπομπές διοξειδίου του θείου. Οι επιστημονικές υπέδειξαν και τρόπους μείωσης των εκπομπών διοξειδίου του θείου. Θα πρέπει λοιπόν να δουλέψουμε όλοι μας προς την κατεύθυνση αυτή ή θα πρέπει να φωνάζουμε, να καταριώμαστε, να παίρνουμε τσάπες για να φυτέψουμε δένδρα σε αντικατάσταση των αρρώστων;

Θα είμαστε δηλαδή οικολόγοι ή οικολογούντες;



Λούζης Ανδριανός
Υδροπώλης

Πόρτο Χέλι Αργολίδας
Τηλ: (0754) 52261 Fax: 52061
Κιν: 093 2584988 - 0945 417342

ΕΝΙΑΙΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ - ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΛΥΚΕΙΟΥ

ΟΙ ΝΕΕΣ ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ



ΚΛΕΙΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ - ΥΠΑΙΘΡΙΟΙ ΑΘΛΗΤΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ - ΑΥΛΕΙΟΣ ΧΩΡΟΣ 17.000Μ² - ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ

που θα στεγάσουν τους μαθητές
ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ & ΛΥΚΕΙΟΥ από το **ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ**



δίπλα στο
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Ε Κ Π Α Ι Δ Ε Υ Τ Η Ρ Ι Α
ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΗ

Οι εγγραφές άρχισαν

για ενημέρωση - εγγραφή επικοινωνήστε

0752-28108 ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ, 0752- 25925 ΔΗΜΟΤΙΚΟ

6ο χιλ. ΕΘΝ. ΟΔΟΥ ΝΑΥΠΛΙΟΥ - ΑΡΓΟΥΣ (περιοχή ΡΕΑ)

Ένας, δυο, τρεις, πολλοί

Φαίνεται πως ένας Καποδίστριας ούκ έρχεται μόνος. Φέρνει μαζί του τον Καποδίστρια Νο 2 που αναφέρεται στην συνένωση των μικρότερων Δήμων είτε μεταξύ τους είτε με μεγαλύτερους και τους Καποδίστριες για την δευτεροβάθμια και τριτοβάθμια συνένωση, η συζήτηση των οποίων θα ανοίξει στις αρχές του 2001.

Πολύ πίο σύντομα απ' ότι αναμένεται, πρόκειται να αρχίσει η συζήτηση για τον Καποδίστρια Νο 2 για την συνένωση των Δήμων. Ήδη τα πρώτα προβλήματα δυσλειτουργίας των μικρών Δήμων είναι εμφανής. Στην περιοχή της Καρυάς παρατηρήθηκαν σύμφωνα με καταγγελίες κατοίκων στον $\square\alpha\Box$, ελλείψεις νερού ύδρευσης καθώς και παρατεταμένες διακοπές λόγω μιάς απλής βλάβης του αγωγού, την οποία ο Δήμος αδιαφορούσε η αδυνατούσε να επισκευάσει, αφήνοντας άλυτο ολόκληρο τον οικισμό για πολλές ημέρες και εν μέσω καύσωνος.

Ανάλογα προβλήματα έχουν παρατηρηθεί και σ' άλλους Δήμους, όπως αυτόν της Ν. Τίρυνθα, καθιστώντας εμφανή την αδυναμία όλων σχεδόν των μικρών Δήμων, με εξαίρεση ίσως την Ν. Κίο, να ανταποκριθούν στις ανάγκες τους. Σύμφωνα με καλά πληροφορημένες πηγές, συζητάται ήδη η συνένωση της Καρυάς με τον Δήμο Άργους, ενώ σε πολλούς Δημοτικούς Συμβούλους ωριμάζει η ιδέα συγχώνευσης - συνένωσης των νέων μικρών Καποδιστριακών Δήμων.

Ο Νέος Καποδίστριας

Ήδη το Υπουργείο Εσωτερικών, μελετώντας τα προβλήματα των νεοσύστατων Δήμων σχεδιάζει την εφαρμογή του Καποδίστρια Νο 2, ο οποίος σε πρώτη φάση αποσκοπεί στην δημιουργία ενός φορέα διαχείρισης για 4-5 μικρούς Δήμους.

Ο φορέας αυτός αρχικά θα αποτελείται από μιά ομάδα ειδικών και θα επεξεργάζεται διάφορες λύσεις διαδημοτικής συνεργασίας θεμάτων ύδρευσης, αποχέτευσης, διαχείρισης απορριμμάτων, τουριστική συνεκμετάλλευση κ.λπ.

Στην συνέχεια αναμένεται η μετουσίωση αυτού του Φορέα σε κεντρικό άξονα των ενεργειών των συνεργαζόμενων Δήμων και σε γ' φάση μέσω της συνεργασίας θα προωθηθεί η συνένωση των συνεργαζόμενων Δήμων. Το πρόβλημα αυτό απευθύνεται κυρίως σε δήμους με πληθυσμό κάτω των 2.000 κατοίκων αλλά και σε μεγαλύτερους, των οποίων η απορροφητικότητα των κονδυλίων παρουσιάζει στασιμότητα ή βρίσκεται σε πολύ χαμηλά επίπεδα.

Γνώμονας όλων των κινήσεων του Υπουργείου Εσωτερικών είναι ο δείκτης απορροφητικότητας των κονδυλίων του Ειδικού Προγράμματος Τοπικής Αυτοδιοίκησης (ΕΠΤΑ). Η περιφέρεια Πελοποννήσου, βρίσκεται ήδη



Χάνουν το τραίνο οι μικροί δήμοι

στην προτελευταία θέση από πλευράς απορροφητικότητας του ΕΠΤΑ, με 2,1% με τελευταία την δυτική Ελλάδα με 1,5%. Την πρώτη θέση από πλευράς απορροφητικότητας ΕΠΤΑ κατέχει η Αττική με 27,2%, ενώ ο μέσος όρος κυμαίνεται στο 11,3%.

Εξάλλου από τα 38 έργα που μέχρι σήμερα έχουν ενταχθεί στο ΕΠΤΑ μόνο το 13,5% έχει εκτελεστεί. Είναι χαρακτηριστικό πάντως, η αδυναμία βιωσιμότητας πολλών Δήμων, ότι δεν έχουν εξαντλήσει ακόμα τα χρήματα των κονδυλίων του 1999, πόσο μάλλον της πρώτης φάσης (έως το 2002) των συνενώσεων όπου επικρατεί χάος.

Εγχειρίδια έργων

Σε μιά προσπάθεια να αποφύγει το Υπ. Εσωτερικών τις συχνές ενοχλήσεις, τηλεφωνικές και προσωπικές επισκέψεις των διαφόρων δημάρχων και παραγόντων στα υπουργεία, εξέδωσε έντυπες οδηγίες για την δημιουργία ορισμένων έργων προκειμένου να βοηθήσουν την Τ.Α., χωρίς ωστόσο σημαντικά αποτελέσματα.

Οι περισσότεροι νεοσύστατοι Δήμοι, στερούνται τεχνικών υπηρεσιών ή βρίσκονται σε εμ-

βιακή κατάσταση, χωρίς καταρτισμένο προσωπικό ή και χωρίς προσωπικό όπως και οι διάφορες αναπτυξιακές εταιρείες που βρίσκονται στο στάδιο της συγκρότησης μέσω των ΤΕΔΚ ή των κατά τόπους Επιμελητηρίων. Σε εμβρικό σημείο βρίσκεται και η αναπτυξιακή εταιρεία που δημιούργησε η ΤΕΔΚ Αργολίδας και για την οποία εκφράζονται ήδη φόβοι ότι δεν θα μπορέσει να είναι βιώσιμη, παρά τις φιλότιμες προσπάθειες των στελεχών της.

Όσο όμως και αν υπάρχει βάσιμη ελπίδα ότι οι Δήμοι που προχώρησαν αρχικά τις απαραίτητες μελέτες για χρηματοδοτούμενα έργα από το ΕΠΤΑ αλλά και από το Γ' Κοινωνικό Πακέτο Στήριξης θα καταφέρουν να αυξήσουν θεαματικά την απορροφητικότητά τους, το Υπ. Εσωτερικών φέρεται αποφασισμένο να εμμένει στην ανάγκη συνένωσης περισσότερων Δήμων. Το σκεπτικό είναι απλό και λογικό. Εφ' όσον η Ε.Ε. χρηματοδοτεί κυρίως μεγάλα έργα, η διαδημοτική συνεργασία οδηγεί απ' ενός στην απορρόφηση μεγάλων κονδυλίων και απ' ετέρου δημιουργεί συνδικήσεις στα διαδημοτικά έργα οι οποίες οδηγούν ουσιαστικά στις συνενώσεις.

Σύμφωνα με πληροφορίες το σκεπτικό για



Το: Γ. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ

Αν σκέπτεσθε να φορέσετε τις γόβες-στιλέτο σας για να πάτε στο Αρχαίο Θέατρο της Επιδαύρου ξεχάστε το. Ούτε καν απλά τακούνια δεν επιτρέπονται στις παραστάσεις των Επιδαυρίων. Τι κι αν δείχνετε δέκα πόντους κοντύτερη; Η κουλτούρα απαιτεί θυσίες. (Και παράλληλα αντικατοπτρίζει την πραγματικότητα)... Όσο για τα παιδιά σας; Αν είναι μικρότερα των έξι ετών καλύτερα να τα αφήσετε στη γιαγιά τους. Διαφορετικά θα αναγκαστείτε να τα κλειδώσετε στο αυτοκίνητο. Όχι επειδή οι παραστάσεις είναι ακατάλληλες (χωρίς γονική συναίνεση) για τους κάτω των έξι αλλά επειδή πιθανόν να αποσπούν την προσοχή του φιλοθεάμονος κοινού με φράσεις όπως "νιανιά" και "μαμά τσίσα". Βέβαια και πολλοί ενήλικες (τω σώματι) πολλές φορές γίνονται ενοχλητικοί, όμως δεν "τρώνε πόρτα".

Μπορεί αύριο να παρουσιάζονται οι "Αχαρνής" σε μουσική και σίχους του Διονύση Σαββόπουλου, σίγουρα όμως δεν μπορείτε να συμπεριφερθείτε όπως θα συμπεριφερόσασταν σε μια συναυλία του κορυφαίου τραγουδοποιού... Μη διασθεθείτε να ανάψετε τσιγάρο. Αν και ο χώρος είναι υπαίθριος, δεν υπάρχουν θέσεις για τους "καπνίζοντες". Φαντάζεστε τον Δικαιοπόλι κουνώντας τα χέρια του να διώχνει τους καπναούς σας;

Για γαριδάκια, πατατάκια, πασατέμπο, μανταλάτα ούτε να το συζητάτε. Δεν μπορεί ο Τάσος Περζικιανίδης, ο Σωτήρης Τζεβελέκας ή ο Γιώργος Παρτσαλάκης να φωνάζουν "Ωμέ" με μουσική υπόκρουση τα "κράτα-κρούτα" σας... Η γκίτσα επιτρέπεται μόνο αν κάποτε τραγουδήσει εκεί η Φιλώ Πυργάκη. Όσο για τα ποτά; Θα αστεϊεύεστε. Αλί (και τρις αλί) αν πείτε λίγο παραπάνω. Ένας Χαρός θα βρίσκεται επί Σκηνης και ο δεύτερος (της κοιλιάς) στο Άνω Διάζωμα.

Από τη διεύθυνση του Φεστιβάλ απαγορεύεται και το φιλοδώρημα. Πού νομίζετε ότι απευθύνεστε; Σε παρκαδόρους ή υπεύθυνους γκαρνταρμπας σκυλάδικου;

Τα κινητά τηλέφωνα πρέπει οπωσδήποτε να απενεργοποιούνται. Ακόμη και η αποστολή μηνύματος είναι αρκετή για να επιφέρει την μήνη των Θεών και των θεστών.

Η παρακολούθηση της παράστασης δεν έχει καμία σχέση με το παιχνίδι Παναργειακού - Πανναυπλιακού. Αν δε βρισκαίστε στις 9 ακριβώς στις κερκίδες δεν υπάρχει περίπτωση να μπορείτε να πείτε "τα λεφτά μας πίσω" καθώς δεν είναι δυνατή η επιστροφή εισητηρίων.

Τα μαξιλαράκια είναι για να κάθεστε (πιθανόν και για να κοιμάστε), όχι όμως για να

Βγάλτε τις γόβες σας...

ΤΟ ΣΑΒΟΥΑΡ-ΒΙΒΡ ΤΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ



τα πετάτε στον Αμερικανό πρέσβη. Αλλιώς, μπορεί κατά λάθος να πετύχετε (όπως πέρυσιν) τον Νομάρχη Αργολίδας που πιθανόν να βρίσκεται πλάι του.

Η λήψη φωτογραφιών (με ή χωρίς φλας), ή μαγνητοφώνηση και η μαγνητοσκόπηση, κατά τη διάρκεια των εκδηλώσεων δεν επιτρέπονται. Αν θέλετε να πουλήσετε "κού", "ούσα" και "υψηλό

πνευματικό επίπεδο" στους φίλους σας δείξτε τους το απόκομμα του εισητηρίου.

Η προπώληση των εισητηρίων αρχίζει τρεις εβδομάδες πριν από κάθε εκδήλωση. Πιθανόν να πάτε άδικα αν δεν έχετε κρατήσει θέση. Μπορείτε επίσης να κάνετε κράτηση με πιστωτική κάρτα στο τηλέφωνο 01 3221459. Οι τιμές κυ-

μαίνονται από 4.000 για το Άνω Διάζωμα ως και 10.000 για τη Διακεκριμένη Ζώνη. Εκεί συνήθως θα συναντήσετε ανθρώπους της πολιτικής, του πνεύματος, αλλά και τον Σάκη Ρουβά ή την Ρούλα Κορομηλά. Υπάρχουν και θέσεις των 8.000 και των 8.000 ενώ αν είστε φοιτητής το εισητήριο είναι μειωμένο κατά 50%.

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΠΡΩΪΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)

Της Μαρίας Λάμπρου

Εργοθεραπεύτρια NDD BOBATH
Επιστημονικός συνεργάτης του Κέντρου Έρευνας και Εφαρμογής
Σύγχρονων Προγραμμάτων Ειδικών Θεραπειών.

10ο ΜΕΡΟΣ

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ PORTAGE ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Επιστημονικός συνεργάτης του Κέντρου Έρευνας και Εφαρμογής Σύγχρονων Προγραμμάτων Ειδικών Θεραπειών

Το πρόγραμμα PORTAGE είναι ένα πρόγραμμα Πρώιμης Παρέμβασης που για τον Ελλαδικό χώρο είναι σχετικά καινούργιο και το οποίο μπορεί να εφαρμοστεί από διάφορες ειδικότητες ανάμεσα σε αυτές και η Εργοθεραπεία. Αυτό που το διαφοροποιεί από άλλα προγράμματα Πρώιμης Παρέμβασης είναι ότι απαιτεί την ενεργό συμμετοχή των γονέων στην διαδικασία της παρέμβασης, εφαρμόζεται στο σπίτι πραγματοποιείται μέσα από δραστηριότητες που

γίνονται σε καθημερινή βάση και λειτουργεί ομάδα εποπτείας / υποστήριξης για τον «επισκέπτη στο σπίτι».

Από έρευνα που έγινε με συγκεκριμένο ερωτηματολόγιο για την εφαρμογή του Προγράμματος PORTAGE από τους εργοθεραπευτές φαίνεται ότι το πρόγραμμα δεν χρησιμοποιείται από όλους τους θεραπευτές «επισκέπτες στο σπίτι» με τον τρόπο που αναλύθηκε και παρουσιάστηκε σε αυτή την σειρά άρθρων. Αυτό ίσως οφείλεται στις απαιτήσεις του ίδιου του προγράμματος (π.χ. συμπλήρωση του πίνακα «καθημερινές προσπάθειες στο Χάρτη δραστηριότητας») ή στο ότι οι θεραπευτές που το χρησιμοποιούν παραβλέπουν κάποια βασικά του στοιχεία. Και το ερώτημα που δημιουργείται σε αυτό το σημείο είναι το κατά πόσο ένα πρόγραμμα μπο-

ρεί να παραπονηθεί και σε ποιο βαθμό μπορεί αυτό να γίνει ώστε αργότερα να υπάρχει η δυνατότητα να εφαρμοστεί το πρόγραμμα όπως περιγράφεται.

Δικαιολογημένα σε ένα καινούργιο πρόγραμμα όταν πρωτοεμφανίζεται προκύπτουν δυσκολίες όπως δυσκολίες προκύπτουν για την εφαρμογή του PORTAGE στην Ελλάδα που οφείλεται στο γεγονός ότι είναι πρώτη φορά που χρησιμοποιείται ένα πρόγραμμα Πρώιμης Παρέμβασης με την ενεργό συμμετοχή των γονέων. Οι γονείς δεν έχουν συνηθίσει ή δεν τους έχει προσφερθεί η κατάλληλη υποστήριξη ώστε να αναλάβουν το ρόλο του εκπαιδευτή για το ίδιο τους το παιδί. Άλλες δυσκολίες οφείλονται στο ότι οι εργοθεραπευτές «επισκέπτες στο σπίτι» δουλεύουν με μεγάλα παιδιά στο χώρο εργασίας τους και οι γονείς αυτών των παιδιών πιο δύσκολα αναλαμβάνουν να παίξουν το ρόλο του εκπαιδευτή από τους γονείς βρεφών ή πολύ μικρών παιδιών. Οι γονείς των μικρών παιδιών βρίσκονται σε ένα στάδιο όπου ζητάνε και ψάχνουν τον τρόπο με τον οποίο θα βοηθήσουν ή θα εκτελέσουν σωστά τις καθημερινές δραστηριότητες με τα παιδιά τους, έχουν αρκετές δυνάμεις περισσότερη ανοχή στη ματαίωση, ενώ οι γονείς παιδιών σχολικής ηλικίας νιώθουν πιο κουρασμένοι και πιο δύσκολα δέχονται να αναλάβουν το ρόλο του εκπαιδευτή.

(Συνεχίζεται)



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: (0751) 26336,
email: vkapetan@otenet.gr

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

- ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΝΕΥΡΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ
- ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
- ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ
- ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ
- ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ
- ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ
- ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΔΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)
- ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ BOBATH
- ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ
- ΠΡΩΪΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)
- ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

- ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:
- ΔΥΣΛΕΞΙΑ
- ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
- ΑΦΑΣΙΕΣ
- ΑΥΤΙΣΜΟ
- ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
- ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ
- ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
- ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΛΗΘΗΣΙΕΣ
- ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
- ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
- ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
- ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
- ΔΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ
- ΛΟΪΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΝΕΟ ΙΑΤΡΕΙΟ ΑΡΓΥΡΙΟΣ Γ. ΓΚΟΥΝΤΑΝΗΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ

Τ. Ιατρός ΩΡΛ ΚΛΙΝΙΚΗΣ

Λαϊκού Νοσοκομείου Αθηνών

Μέλος Ελληνικής Ωτορινολαρυγγολογίας-
Χειρουργικής Κεφαλής και Τραχήλου
Διερεύνηση Βαρυκοίας-Εμβοών-Ιλιγγου
Ακοσμετρία-Τυμπανομετρία
Ενδοσκοπική Διερεύνηση ανώτερου αναπνευστικού, Ωτομικροσκόπηση

ΙΑΤΡΕΙΟ: ΔΑΝΑΟΥ 25 (ΗΜΙΟΡΟΦΟΣ)

ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 0751-23122

ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ:

ΠΡΩΪ 9.30'-1.30' - ΑΠΟΓΕΥΜΑ 6-9

ΣΑΒΒΑΤΟ ΚΑΤΟΠΙΝ ΡΑΝΤΕΒΟΥ

Γιορτή της γης στην Π. Επίδαυρο



Στην επέκταση του Αγροτουρισμού με εξειδικευμένα ανά περιοχές προγράμματα, όπως τουρισμός μέσα στη φάρμα κ.λπ., αναφέρθηκε μεταξύ άλλων ο υπουργός Γεωργίας κ. Ανωμερίτης στο πλαίσιο των εγκαινίων των εκδηλώσεων "Γιορτή των Καρπών της Αργολικής Γης" που ξεκίνησε την περασμένη Παρασκευή στην Π. Επίδαυρο. Σύμφωνα με τις εξαγγελίες του Υπουργού οι ειδικές δράσεις του Αγροτουρισμού θα ενταχθούν στο LINDER PLUS και η συνολική δαπάνη τους θα ανέλθει στα 120-180 δισ. δρχ. Ήδη στο Leader II έχουν ενταχθεί 2.948 έργα, συνολικού προϋπολογισμού 75 δισ. δρχ. Ο κ. Ανωμερίτης ανήγγειλε και την ίδρυση φορέα με την επωνυμία "Αγροτουριστική Α.Ε." στον οποίο προχώρησαν από κοινού το υπουργείο Γεωργίας και ο ΕΟΤ.

Η πρώτη ημέρα των εκδηλώσεων συνοδεύτηκε από μουσικοχορευτικές εκδηλώσεις. Στις εκδηλώσεις διακρίθηκε και πάλι η μουσική και χορευτική ομάδα του ΠΛΙ, ενώ εντυπωσίασαν τα παραδοσιακά ενδύματα που επιμελήθηκε η κ. Ιωάννα Παπαντωνίου.

Η καλοκαιρινή γιορτή της "Χλόης"

Με παιδικές χαρούμενες φωνές, γέμισε την περασμένη Κυριακή, το Πνευματικό Κέντρο Ναυπλίου. Εκεί βρίσκονταν τα παιδιά του Παιδικού Σταθμού και του Νηπιαγωγείου "Χλόη", που παρουσίασαν σε γονείς και φίλους την αποχαιρετιστήρια γιορτή τους, εν' όψει του καλοκαιριού.

Στην έναρξη της εκδήλωσης, ακούστηκαν τα παρακάτω λόγια: "αγαπημένοι μας γονείς με κοινό στόχο και συνεργασία την ευχαρίστηση και το παιχνίδι, σας καλωσορίζουμε να απολαύσετε μαζί μας, το μαγικό σακκούλι της χρονιάς μέσα από κίνηση, λόγο, έκφραση, συστολή, ευαισθησία, αναμνήσεις και όνειρα που στηρίζουν τρυφερά την κοινωνική εξέλιξη και αρμονία όλων μας. Φώτα παρακαλώ... Η παράσταση αρχίζει...".

Η θεματολογία παρουσίαζε ιδιαίτερο ενδιαφέρον. Υπήρχε ρυθμικό τραγούδι, μουσικά παιχνίδια ρυθμού, σκετσάκια, μέσα από τα οποία περνούσαν και πολλά μηνύματα.

Στο τέλος της εκδήλωσης παραδόθηκαν τα διπλώματα του νηπιαγωγείου.



Να λοιπόν που η Αργολίδα έβγαλε βουλευτή Επικρατείας... Και μάλιστα βουλευτίνα. Μόνο που η θητεία της δεν κράτησε τέσσερα χρόνια αλλά τέσσερις ημέρες. Δεν πήρε τους παχυλούς μισθούς των εθνοπατέρων (και εθνομητέρων) μας, δεν της δόθηκε η ευκαιρία να μιλήσει από το Βήμα...

Τουλάχιστον η 17χρονη Σωτηρία Γ. Μαυρομάτη απο το Άργος κατάφερε να καθήσει στα βουλευτικά έδρανα. Κάτι που άλλοι επαγγελματίες της πολιτικής δεν καταφέρνουν μια ολόκληρη ζωή. Η μαθήτριά του "Νέου Σχολείου" επιλέχθηκε στη φετινή Βουλή των Εφήβων για την εντυπωσιακή εργασία της με θέμα την πολιτιστική ανάπτυξη στην επαρχία. Όμως οι κληρώσεις και ο λιγοστός χρόνος δεν της επέτρεψαν να την παρουσιάσει...

"Οι εμπειρίες μας από την ολιγοήμερη παρουσία μας στο Κοινοβούλιο ήταν συγκλονιστικές. Πιστεύω ότι όλοι οι μαθητές - βουλευτές αποκομίσαμε πολλά οφέλη. Ωστόσο, δεν είμαι σίγουρη ότι όσα ακούστηκαν εκεί και όσα συμπεράσματα βγήκαν θα υλοποιηθούν από τους πολιτικούς. Μάλλον, τα περισσότερα θα μείνουν στα αρχεία της Βουλής. Ακόμη και ο τηλεοπτικός χρόνος που διατέθηκε ήταν λίγος", λέει η Σωτηρία.

Πιστεύει πως οι σημερινοί νέοι διαθέτουν κρίση, έχουν αξιόλογες απόψεις, παρ' όλα αυτά η σχέση τους με την πολιτική και τα κόμματα είναι περιορισμένη. Δεν φταίμε εμείς. Οι πολιτικοί φταίνε. Αυτοί μας απομακρύνουν από την ενασχόλησή μας με τα κοινά, με την ξύλινη γλώσσα που χρησιμοποιούν, με τις κόντρες τους που δεν βγάζουν πουθενά. Πώς να τους πιστέψεις; Περισσότερο τους βλέπεις να χορεύουν ή να κερνούν σφηνάκια και λιγότερο να κάνουν δηλώσεις για τα θέματα που πραγματικά "καίνε" την κοινωνία".

Θεωρεί ότι οι έφηβοι - βουλευτές είδαν την παρουσία τους στο Κοινοβούλιο πιο σοβαρά από πολλούς επαγγελματίες της πολιτικής που παραμένουν "έρημοι κι απρόσωποι", που τους λείπει το πάθος, που έχουν πάψει να ονειρεύονται...

Η ίδια πάντως, δεν φαίνεται να κόλλησε το "μικρόβιο του πολιτευ-



Μειονεκτούμε εμείς οι έφηβοι της επαρχίας

Η έφηβη βουλευτής Επικρατείας Σωτηρία Μαυρομάτη μιλά για την έλλειψη πολιτισμού στην άλλη Ελλάδα

τή" από την ολιγοήμερη παρουσία της εκεί. "Ε, μην νομίζετε ότι θα επιδιώξω κάποια στιγμή να ξανακαθήσω στα έδρανα", λέει γελώντας.

Στα βραχυπρόθεσμα σχέδιά της είναι να εισαχθεί στην Αρχιτεκτονική Σχολή. Η προετοιμασία της για τις εξετάσεις της επόμενης χρονιάς έχει προ πολλού ξεκινήσει: "Τσιως ένας από τους βασικούς λόγους που με οδήγησαν να πάρω αυτή την απόφαση είναι η αγάπη μου για το σχέδιο. Λατρεύω και τη ζωγραφική. Ιδιαίτερα τους πίνακες του Νταλί. Συχνά, όταν βρίσκω ελεύθερο χρόνο ζωγραφίζω".

Πολύ καλή είναι και η σχέση

της με τη μουσική. Ακούει κλασικό ροκ (Λεντ Ζέπελιν κ.α.) ενώ παίζει (ακρετά καλά πιστεύει) πιάνο και (σχετικά καλά) φλάουτο. Γενικά όμως με όλες τις τέχνες έχει κάποια εξοικίωση. Και με τον κινηματογράφο, και με το θέατρο, και με το χορό, που ανάλογα με τις διαθέσεις της, την ηρεμούν και την ψυχαγωγούν.

"Δυστυχώς εμείς οι έφηβοι της επαρχίας βρισκόμαστε σε μειονεκτική θέση έναντι των συνομηλίκων μας της Αθήνας και της Θεσσαλονίκης όσον αφορά τον πολιτισμό. Δεν υπάρχουν επιλογές. Νιώθουμε ότι ζούμε σε μια άλλη χώρα. Κινούμαστε με διαφο-

ρετικές ταχύτητες. Κέντρα πολιτισμού δυστυχώς δεν υπάρχουν, έχουμε εγκαταλειφθεί. Περιμένουμε να έρθει το καλοκαίρι μήπως και γίνει κάποια συναυλία στην περιοχή. Και θα πάμε έστω και αν δεν μας καλύπτει πλήρως" λέει η Σωτηρία Μαυρομάτη που αυτό το θέμα επρόκειτο να θίξει στη Βουλή.

Πιστεύει πως πολλά νέα παιδιά της περιοχής μας δεν πρόκειται ποτέ να γνωρίσουν την τέχνη γιατί δεν τους δόθηκε η ευκαιρία. Η τηλεόραση που θα μπορούσε να παίξει κι αυτή έναν πολιτιστικό ρόλο είναι εγκλωβισμένη τις περισσότερες φορές στα πιλοκάμια της υποκοουλτούρας.

"Όλα είναι περιορισμένα. Όλα τα ίδια και τα ίδια. Οι επιλογές ελάχιστες για την έξοδο. Πέντε μπαράκια, κι αυτά να παίζουν την ίδια μουσική. Ούτε ένα ροκάδικο. Σίγουρα και η έλλειψη επιλογών βοηθά στην αστυφιλία. Επιτέλους, ας κοιτάξουν και μερικά χιλιόμετρα παραπέρα, στην άλλη Ελλάδα. Είναι ανάγκη να πάμε στην πρωτεύουσα για μία παράσταση; Πάλι καλά που εδώ και δύο χρόνια φτιάχτηκε ένας κινηματογράφος".

Ο ελεύθερος χρόνος για τους σημερινούς μαθητές είναι ελάχιστος. Η Σωτηρία παραδέχεται ότι το διάβασμα εξωσχολικών βιβλίων δεν είναι αυτό που θα έπρεπε για τη γενιά της. "Κατάφερα ωστόσο τον τελευταίο καιρό να διαβάσω το "Εγκλημα και Τιμωρία", του Ντοστογιέφσκι το οποίο είναι συναρπαστικό. Μου άρεσε επίσης "Ο Μετέωρος Άνθρωπος" του Μπέροου και ο "Άλχημιστής" του Κοέλο.

Τον αθλητισμό τον έχει εγκαταλείψει τα τελευταία χρόνια. Αγωνιζόταν σε ομάδα βόλεϊ, ενώ αν είχε χρόνο δε θα έλεγε "όχι" για λίγο μπάσκετ ή τένις.

Οι σχέσεις της με τους καθηγητές είναι καλές. "Γενικά, τα τελευταία χρόνια υπάρχει μεγαλύτερη προσέγγιση των δύο πλευρών. Υπάρχουν αξιόλογοι δάσκαλοι που δεν έχουν να κάνουν με αυτούς τους απρόσιτους που βλέπουμε σε κάποιες παλιές ταινίες. Είναι παράλληλα και φίλοι και αυτό είναι προς όφελος της Παιδείας. Νομίζω πως το σχολείο, όπως και η οικογένεια μπορούν να διαμορφώσουν ισχυρούς και σωστούς χαρακτήρες. Και σε αυτό έχω φανεί τυχερή"...

Η Δομή ενός Σχεδίου Τουριστικής Προβολής

Του Τάσου Τζαννή,
οικονομολόγου,

διευθύνοντα συμβούλου Αναπτυξιακής Εταιρείας

1) ΑΝΑΛΥΣΗ: Είναι το πρώτο βήμα για την κατάρτιση ενός σχεδίου τουριστικής προβολής και αναφέρεται σε δύο συνιστώσες α) στην ανάλυση του τουριστικού προϊόντος δηλαδή στα πλεονεκτήματα και τις αδυναμίες του και β) στην ανάλυση της αγοράς, της ζήτησης δηλαδή του προϊόντος.

Η ανάλυση του τουριστικού προϊόντος μπορεί να περιλαμβάνει πολλά στοιχεία όπως το κλίμα, το υψόμετρο, τις παραλίες, την ποιότητα των υποδομών, την εύκολη πρόσβαση, το φυσικό περιβάλλον, την συνολική εικόνα της περιοχής, την στάση των αρχών της Αυτοδιοίκησης προς τον τουρισμό, την σύνδεση με άλλες γειτονικές τουριστικές αγορές, τους αρχαιολογικούς χώρους, καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, φεστιβάλ, πολιτιστικές διαδρομές, αθλοπαιδιές, ναυαθλητισμό, περπατητικές διαδρομές, αθλητικές εκδηλώσεις κ.ά.

Η ανάλυση όλων των ανωτέρω χαρακτηριστικών επιτρέπει τον ποσοτικό και ποιοτικό προσδιορισμό του τουριστικού προϊόντος της περιοχής, εντοπίζει τις αδυναμίες και ενισχύει και αναδεικνύει τα πλεονεκτήματά του. Η ανάλυση της αγοράς αναφέρεται στην εκτίμηση της θέσης που κατέχει το προϊόν σε μία αγορά υφιστάμενη ή και δυνητική. Το τουριστικό προϊόν έχει την ιδιαιτερότητα ότι δεν αποθηκεύεται και αν δεν καταναλωθεί την στιγμή που πρέπει χάνεται, γι αυτό και η χρησιμότητα της γνώσης της αγοράς είναι απαραίτητη και επιβεβλημένη.

Η τουριστική αγορά πρέπει να αναλυθεί κατά χώρα προέλευσης, κατά μέρο μεταφοράς, κατά τύπο πελατείας (μεμονωμένοι, group, νέοι, τρίτη ηλικία) κατά λόγο ή κίνητρο ταξιδιού (διακοπές, συνέδριο, εργασία, θρησκευτικοί λόγοι) και κατά πηγή ταξιδιωτικών πληροφοριών (περιοδικά, εφημερίδες, EOT, tour operators, συστάσεις φίλων κ.ά.) με βάση τις οποίες απεφάσισε ο πελάτης.

Μία άλλη ανάλυση της αγοράς μπορεί να γίνει με βάση την δομή της διάθεσης του τουριστικού προϊόντος δηλαδή με βάση τα προγράμματα των tour operators, τα τουριστικά γραφεία, τις αεροπορικές εταιρείες, απ' ευθείας από τους Ξενοδόχους, τα ΜΜΕ που καθοδηγούν την πελατεία. Τέλος με βάση την προσπέλαση και τον βαθμό ικανοποίησης των τουριστών (τιμές υποδοχής, φιλοξενία, ασφάλεια κ.ά.).

2) ΔΙΑΓΝΩΣΗ: Με βάση την ανάλυση των πτώ πάνω παραγόντων διαμορφώνεται η διάγνωση, δηλαδή προσδιορίζεται η θέση του τουριστικού προϊόντος στην αγορά και έχουμε σαφή γνώση των δυνατοτήτων και των αδυναμιών του προϊόντος μας. Αυτό προϋποθέτει ανάλυση και σύγκριση πλεονεκτημάτων και μειονεκτημάτων που έχουν εντοπιστεί και καταγραφεί αναλυτικά κατά τμήμα και κατά κατηγορία ώστε να προσδιορίσουμε στην συνέχεια στόχους που πρέπει να είναι ρεαλιστικοί, να ιεραρχούνται και να ποσοτικοποιούνται. Ακόμα και ένα άριστο προϊόν με την πάροδο του χρόνου απαξιώνεται και φθίνει από τον διαρκώς αυξανόμενο ανταγωνισμό γι' αυτό η ανάλυση και η διάγνωση θα πρέπει να είναι διαρκής, έγκυρη και έγκαιρη.

3) ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΤΟΥ MARKETING:

Έχοντας καθορίσει στόχους και κατευθύνσεις και δεδομένου ότι η ζήτηση είναι μικρότερη της προσφοράς, δεν αρκεί πλέον η ύπαρξη ενός καλού τοπικού τουριστικού προϊόντος αλλά πολιτικές και στρατηγικές όπως:

α) Η πολιτική του προϊόντος: δηλαδή η αναφορά σε μέτρο που επιδιώκουν την παράταση ζωής του προϊόντος, την βελτίωσή του, κάποιες αλλαγές, ενδεχομένως και την απόσυρσή του αν χρειαστεί (π.χ. σφράγισμα σπαρχαλιών εν λόγω εγκαταστάσεων).

β) Η πολιτική τιμών: Δηλαδή η θέσπιση τιμών ανταγωνιστικών, προσίτων στην συγκεκριμένη πελατεία και αλλαγή της φιλοσοφίας "να τα αρπάξουμε" αλλά η επιδίωξη ενός ανεκτού κέρδους με ποιοτική αναβάθμιση των υπηρεσιών και σεβασμός στον πελάτη.

δ) Η πολιτική διανομής: Δηλαδή η εύκολη πρόσβαση του πελάτη στον τόπο προορισμού αλλά και η διείσδυση του τουριστικού προϊόντος σε όλες τις δυνητικές αγορές.

ε) Η πολιτική επικοινωνίας: Δηλαδή όλοι οι τρόποι και οι μέθοδοι διάδοσης και γνωστοποίησης του προϊόντος μέσα από τους οποίους το προϊόν αναδει-

κνύεται και αποκτά αξία. Έχει γίνει συνείδηση ότι ο τουρισμός δεν είναι πλέον "αυθόρμητο φαινόμενο" και ότι είναι αδύνατον χωρίς τουριστική προβολή να διατηρήσει κάποιος την αγορά του ή να εισέλθει σε κάποια νέα.

Η προβολή για να είναι αποτελεσματική πρέπει να είναι συνεχής με διαρκή επανάληψη συγκεκριμένων θεμάτων και με ταυτόχρονη χρήση πολλών μέσων.

Η τουριστική προβολή μπορεί να γίνει με την άμεση πληροφόρηση ή μέσω των δημοσίων σχέσεων αλλά και μέσω της διαφήμισης και με διάφορες μορφές προβολής όπως είναι το έντυπο υλικό, η συμμετοχή σε εκθέσεις, τα ταξίδια προβολής, οι φιλοξενίες προσωπικοτήτων, οι τουριστικοί οδηγοί, η διαφήμιση στον τύπο, το ραδιόφωνο, τη τηλεόραση κ.ά.

ανεξάρτητα από το μέσο προβολής που θα επιλεγεί η προβολή μίας περιοχής πρέπει να είναι ειλικρινής και ακριβής γιατί σε διαφορετική περίπτωση η απαγοήτευση οδηγεί σε κακοφημία από τους συγγενείς και φίλους και οδηγεί σε δυσμενή δημοσιότητα στα ΜΜΕ.

4) ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ MARKETING:

Στρατηγική είναι η επιλογή, μέσα από ανάλυση, των αποδεκτών των καναλιών διανομής του προϊόντος αλλά και των μέσων για την προσέγγισή τους. Οι πτώ βασικοί αποδέκτες είναι οι ίδιοι οι καταναλωτές, δηλαδή γίνεται άμεση προβολή στον καταναλωτή - τουρίστα, ή μπορεί να είναι οι "εισηγούμενοι συμπεριφορές" δηλαδή άτομα στα οποία γνωρίζουμε το προϊόν με σκοπό να το προωθήσουν λόγω της επίδρασής τους ή της εργασίας τους σε ειδικές τουριστικές πελατείες π.χ. ο ιατρός (θεραπευτικός τουρισμός), ή οι διοργανωτές tour operators καθώς και τα ΜΜΕ και ο ειδικευμένος τύπος. Είναι φανερό ότι όπου χρησιμοποιούνται ενδιάμεσοι παράγοντες που συστήνουν το προϊόν, δημιουργούνται συνθήκες εξάρτησης από αυτούς με άμεση συνέπεια την αύξηση του κόστους της προσφοράς, όμως είναι τελικώς απαραίτητος παράγων και αυτός για την αποτελεσματικότερη προώθηση του τουριστικού προϊόντος. Η προβολή του τουριστικού προϊόντος μπορεί να είναι εντατική, αποκλειστική ή και επιλεκτική αυτό θα επιλεγεί από το προϊόν και την ελκυστικότητά του αλλά και από την δομή της αγοράς δηλαδή ένα απλό και φθινό προϊόν που απευθύνεται σε μεγάλο φάσμα πελατείας δικαιολογεί την εντατική προβολή, αντίθετα ακριβό προϊόν σε περιορισμένη πελατεία δικαιολογεί επιλεκτική προβολή.

Είναι βέβαια φανερό ότι ο σχεδιασμός της προβολής του τοπικού προϊόντος πρέπει να είναι προσαρμοσμένος και εναρμονισμένος με τον σχεδιασμό σε περιφερειακό ή και εθνικό επίπεδο έτσι ώστε να μην υπάρχουν συγκρούσεις που να οδηγούν σε "ασαφή" ή εσφαλμένη εικόνα του τελικού τοπικού προορισμού και τελικά σε στατάλη πόρων αλλά και σε απαγοήτευση των πελατών.

5) ΣΧΕΔΙΟ MARKETING

Στο στάδιο αυτό χρησιμοποιούνται όλα τα στοιχεία και αναλύονται όλα τα δεδομένα που συγκεντρώθηκαν από όλες τις προηγούμενες διαδικασίες προκειμένου να επιλεγούν τα μέσα για την επίτευξη των στόχων ακολουθώντας την εξής σειρά: στόχος -> μέτρα -> μέσα -> κόστος -> χρόνος και έτσι προγραμματίζεται η δράση για την προώθηση όλων των στόχων που έχουν επιλεγεί.

6) ΕΛΕΓΧΟΣ

Ο έλεγχος των αποτελεσμάτων από την εφαρμογή ενός σχεδίου εξασφαλίζει την μεγιστοποίηση των αποτελεσμάτων άρα και των στόχων διότι επιτρέπει την έγκαιρη διαπίστωση των αδυναμιών και των προβλημάτων και την διόρθωσή τους πριν είναι αργά. Εντοπίζει τις αποκλίσεις ή τις υπερβάσεις και υποδεικνύει τις αναγκαίες παρεμβάσεις. Για αυτούς τους λόγους ο έλεγχος πρέπει να είναι μία διαρκής διαδικασία και να τίθεται σε εφαρμογή από τα πρώτα κύρια στάδια εφαρμογής κάθε σχεδίου του τουριστικού marketing.

Βασική τέλος προϋπόθεση για την επιτυχία κάθε σχεδίου και κάθε προγράμματος είναι η στήριξη του ενδιαφέρον και η συμμετοχή όλων των φορέων του τουριστικού κυκλώματος σε εθνικό, περιφερειακό και τοπικό επίπεδο (ΕΟΤ, Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση, ΟΤΑ, φορείς, ιδιώτες) όχι μόνον στον σχεδιασμό αλλά και στην χρηματοδότηση της τουριστικής προβολής.

Πρέπει να προωθηθούν τέλος, ήπιες μορφές τουρισμού που μαζί με την ένταξη των τοπικών φυσικών και πολιτισμικών πόρων σε ένα σύνολο δραστηριοτήτων θα συμβάλλουν στην ενίσχυση των τοπικών οικονομιών ενώ ταυτόχρονα θα διαφυλάξουν τις ιδιαιτερότητες και την παράδοση των τοπικών κοινωνιών.



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ Α.Ε.

NEO ΣΧΟΛΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ

ΤΟ ΝΕΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΑΝΤΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ

και με το νέο σύστημα εισαγωγής στην τριτοβάθμια εκπαίδευση

Το **NEO ΣΧΟΛΕΙΟ** πάντα **ΠΡΩΤΟ** σε επιτυχίες !
Είκοσι ένας (21!) μαθητές της Γ' Λυκείου με βαθμολογία
από 18 έως 20, ποσοστό 46,7%

Σύνολο μαθητών: 46
Προσήλθαν στις εξετάσεις: 45
Απολύθηκαν: 45 (Ποσοστό 100%)

Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΑΘΗΤΩΝ	%
	18 - 20	21	46,7
	16 - 17,9	12	26,7
	14 - 15,9	4	8,9
	10 - 13,9	8	17,7

Σύνολο μαθητών: 53
Προσήλθαν στις εξετάσεις: 53
Προήχθησαν: 52 (Ποσοστό 98,1%)

Β' ΛΥΚΕΙΟΥ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΑΘΗΤΩΝ	%
	18 - 20	15	28,3
	16 - 17,9	15	28,3
	14 - 15,9	13	24,6
	11 - 13,9	9	17

Τα αποτελέσματα είναι η επιβράβευση της στρατηγικής του ΝΕΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ και των ανθρώπων του σε όλα τα πεδία των λειτουργιών του επί σειρά ετών.



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ Α.Ε.
NEO ΣΧΟΛΕΙΟ
ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ

Δαλαμανάρα 212 00 Αργος - Τηλ. (0751) 62720 - 62721

NEO ΣΧΟΛΕΙΟ: ...χτίζει με γνώση το μέλλον !

Ταξίδι στο χρόνο

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
Τ.Ε.Ε. Μαθητείας Α' ΚΥΚΛΟΥ
ΟΑΕΔ - ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΤΙΡΥΝΘΑ

Τίρυνθα 4-7-2000
Αριθμ.Πρωτ.:

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Στα Τ.Ε.Ε. Μαθητείας Α' Κύκλου του ΚΕΤΕΚ Αργολίδας θα γίνει εισαγωγή 250 μαθητών-μαθητριών στις εξής ειδικότητες:

1. Μηχανών Εσωτερικής καύσης και Μηχανών αυτίου (25 Μαθητές-ιες)
2. Βιομηχανικών Εγκαταστάσεων (25 Μαθητές-ιες)
3. Θερμικών Υδραυλικών Εγκαταστάσεων (25 Μαθητές-ιες)
4. Αμαξωμάτων (25 Μαθητές-ιες)
5. Μεταλλικών Κατασκευών (25 Μαθητές-ιες)
6. Ηλεκτρολογικών Εγκαταστάσεων Κτιρίων (25 Μαθητές-ιες)
7. Ηλεκτρολογικών Συστημάτων Αυτοκινήτου (25 Μαθητές-ιες)
8. Ξυλουργών - Επιπλαστών (25 Μαθητές-ιες)
9. Κομμωτικής (25 Μαθητές-ιες)
10. Τομέας Οικονομίας και Διοίκησης (25 Μαθητές-ιες)

Δικαιώμα εγγραφής στην Α' τάξη έχουν οι νέοι και οι νέες που τελείωσαν με επιτυχία τουλάχιστον το Γυμνάσιο και έχουν γεννηθεί τα έτη 1982 έως 1985 και όσοι και όσες έχουν γεννηθεί μέχρι την 1η Απριλίου 1986.

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να υποβάλλουν από 3-7-2000 έως 25-8-2000 τα εξής δικαιολογητικά:

1. Πιστοποιητικό γέννησης Δήμου ή Κοινότητας ή επικυρωμένη φωτοτυπία ταυτότητας.

2. Απολυτήριο Γυμνασίου ή Λυκείου (φωτοτυπία επικυρωμένη) ή πιστοποιητικό Σπουδών (στην περίπτωση που οι υποψήφιοι έχουν φοιτήσει και σε κάποια τάξη του Λυκείου) ή οποιονδήποτε άλλο σχολικό τίτλο, που να αποδεικνύει τη μαθητική κατάσταση του υποψηφίου, **ΟΠΩΣΔΗΠΟΤΕ ΜΕ ΒΑΘΜΟ**.

Οι τίτλοι στους οποίους δεν αναγράφεται βαθμός **ΘΑ ΜΗΔΕΝΙΖΟΝΤΑΙ**, εκτός κι αν προσκομισθούν (με βαθμό) μέχρι την έκδοση των αποτελεσμάτων.

Όσοι από τους ενδιαφερόμενους έχουν παραπεμφθεί σε επανεξέταση τον Σεπτέμβριο προκειμένου να λάβουν το Απολυτήριο του Γυμνασίου, θα εγγράφονται με Υπεύθυνη δήλωση, αλλά μέχρι την ημερομηνία έκδοσης των αποτελεσμάτων αν δεν προσκομίσουν Τίτλο με βαθμό, θα αποκλείονται.

Όποιοδήποτε άλλο επίσημο έγγραφο ή επικυρωμένο φωτοαντίγραφο του, που θα αποδεικνύει τα δηλωθέντα από τον υποψήφιο στην αίτηση του, σχετικά με την οικονομική, κοινωνική και οικονομική κατάσταση.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ 1 και το 2. ΑΠΟΚΛΕΙΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΟΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΠΟΥ ΘΑ ΥΠΟΒΑΛΛΟΥΝ ΕΚΠΡΟΘΕΣΜΑ ΑΙΤΗΣΗ ΚΑΙ ΤΑ ΣΧΕΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΑΝΕΠΙΚΥΡΩΤΑ.

ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΕΠΙΚΥΡΩΝΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΕΣ ΤΩΝ ΕΚΠ/ΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΙΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΥ.

ΕΠΙΣΗΜΑΙΝΟΥΜΕ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΠΟΥ ΘΑ ΠΡΟΣΚΟΜΙΣΟΥΝ ΦΩΤΟΤΥΠΙΑ ΤΙΤΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ ΓΙΑ ΤΑ ΕΞΗΣ:

Η επικυρωμένη φωτοτυπία θα πρέπει να είναι "καθαρή", διότι αν διαπιστωθεί οποιαδήποτε παραποίηση ή πλαστογραφία στον τίτλο Σπουδών, αυτό θα σημάνει (εκτός από τα προβλεπόμενα από τον νόμο) τον αποκλεισμό του υποψηφίου από τη διαδικασία επιλογής.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

1) Όσοι υποψήφιοι κατέχουν Τίτλο Σπουδών Αλλοδαπής, θα πρέπει να προσκομίσουν αντίστοιχη μετάφραση από το Υπουργείο Εξωτερικών καθώς και Βεβαίωση ισοτιμίας από τον ΟΕΕΚ (Δ/νση Κατάρτισης, Τμήμα Ισοτιμιών και Επαγγελματικών δικαιωμάτων, Λεωφόρος Ηλιουπόλεως 1, τηλ. 9719884) ή από τα γραφεία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας.

2) Όσοι αλλοδαποί υποψήφιοι δεν προσκομίσουν άδεια παραμονής δεν θα γίνονται δεκτοί για εγγραφή.

3) Ειδικά οι ομογενείς της Αλβανίας, θα πρέπει να προσκομίσουν Προξενική θεώρηση εισόδου στη χώρα μας, διάρκειας ίσης προς το διάστημα ισχύος του διαβατηρίου τους, με ανώτατο όριο την πενταετία (τις περιπτώσεις των νεοεκδοθέντων διαβατηρίων).

Η ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΓΙΝΕΤΑΙ:

1) Με το βαθμό τίτλου Σπουδών.

2) Με κοινωνικά κριτήρια.

Οι μαθητές -τριες που θα γραφτούν στη Σχολή ακολουθούν υποχρεωτικά τα εκάστοτε εφαρμοζόμενα προγράμματα εκπαίδευσης και τοποθετούνται με τη μέριμνα της μονάδας σε επιχειρήσεις της ειδικότητάς τους, από όπου και θα αμοιβόνται.

Όσοι μαθητές -τριες δεν έχουν άμεση ή έμμεση ασφάλιση σε οποιοδήποτε ταμείο από την πρώτη ημέρα που θα γραφτούν στη Σχολή και μέχρι να αποκτήσουν τις προϋποθέσεις ασφαλιστικής κάλυψης από το ΙΚΑ, θα έχουν πλήρη νοσοκομειακή και ιατροφαρμακευτική περίθαλψη με δαπάνες από τον ΟΑΕΔ.

Οι μαθητές -τριες που θα γραφτούν στις εκπαιδευτικές μονάδες και που είναι παιδιά ασφαλισμένων ή που τυγχάνουν να είναι ασφαλισμένα, να έχουν μαζί τους τα ασφαλιστικά βιβλιάρια υγείας.

Η φοίτηση στη Σχολή είναι διάρκειας έξι (6) εξαμήνων και παρέχεται εντελώς δωρεάν. Επίσης στο Κέντρο λειτουργεί Μαθητική Εστία για όσους μαθητές προέρχονται από άλλες περιοχές (μόνο για αγόρια).

Η διαμονή και η σίτιση των μαθητών παρέχονται εντελώς δωρεάν.

Για περισσότερες πληροφορίες στο τηλέφωνο 0752-27681. Το πρόγραμμα μαθητείας χρηματοδοτείται και από την ΕΟΚ.

Ο Δ/ντής του ΚΕΤΕΚ - Θεόδωρος Παππάς

Το σύμπλεγμα της Αρχ. Αγοράς του Άργους

Στο προηγούμενο φύλλο του "α" αναφερθήκαμε στα αγάλματα του Αμφιάραου και του Τυδεύς. Κρίναμε αναγκαίο να δώσουμε αυτή τη φορά μερικές πληροφορίες περισσότερο για την κατανόηση αυτών των Ηρώων του Άργους που πήραν μέρος στο πόλεμο "Επτά επί θήβας" που περιγράφει ο Αισχύλος στην ομώνυμη τραγωδία.

1) Ο Ηφίραρος ή Αμφιάρεως: Μάντης, γιός του Οϊκλέα ή του Απόλλωνα και της Κλυταιμνήστρας του Θεσπίου, απόγονος του Μελάμπυδα. Ηγεμόνας του Άργους, σύζυγος της Εριφίλης αδελφής του Αδράστου. Πήρε μέρος εκτός της εκστρατείας εναντίον της Θήβας, στο κυνήγι του Καλυδωνίου Κάπρου και στην Αργοναυτική εκστρατεία. Στον Ωρωπό της Βοιωτίας, όπου η γη κατάντε το άρμα του, χτίστηκε ναός και μαντείο ονειρίων - θεραπευτήριο. Η ασπίδα του στον πόλεμο εναντίον της Θήβας ήταν ολόχαλκη χωρίς εμβλήματα γιατί δεν ήθελε να διαφέρει απ' τους άλλους στρατιώτες.

2) Τυδεύς ή Τυδέας: Αιτωλός, γιός του Οινέα, άγριος και ταραχοποιός. Εξαιτίας κάποιου φόνου κατέφυγε στο Άργος στην αυλή του Αδράστου και παντρεύτηκε την κόρη του Δηϊπύλη. Φορούσε περικεφαλαία με τριπλά λοφία και μακριά άγρια χαιτή. Στην ασπίδα του απεικονίζετο φλεγόμενος έναστριος ουρανός με αλόγιομο φεγγάρι στο μέσο. Γύρω απ' την ασπίδα εκρέμοντο χάλκινα κουδούνια που προκαλούσαν πανικό με τους ήχους του. Τον σκότωσε ο Μελάνιππος.

3) Αρκαδινός Παρθενόπαιος: Αρκάς, γιός του Μελανίωνα και της Αταλάντης, αναθρεμένος στο Άργος. Η ασπίδα του ήταν χάλκινη με ανάγλυφη Σφιγγά να κρατά στα νύχια της ένα Θηβαίο πολεμιστή. Τον σκότωσε ο Περικλυμένης.

4) Ιππομέδων ή Ιππομέδωντας: Γιός του Αριστόμαχου ή του Ταλαού. Τεράστια στρογγυλή η ασπίδα του με παράσταση του Τυφώνα να ξερνάει μαύρους πικνούς καπνούς, στο κέντρο. Στις άκρες ήταν διακοσμημένη με πλεχτά φίδια. Τον σκότωσε ο Ισμαρος.

5) Ετέοκλος: Αργεΐος, γιός του Ιφίος. Την ασπίδα του κοσμούσε ζωγραφική παράσταση με πολεμιστή που σκαρφαλώνει με σκάλα στα εχθρικά τείχη. Τον σκότωσε ο Λέαδος.

6) Καπανεύς ή Καπανάας: Γιός του Ιπτόνου και της Λαοδίκης, πατέρας του Σθένελου. Στην ασπίδα του έφερνε γυμνό άνδρα που κρατούσε αναμένο πυρσό. Κατακεραυνώθηκε καθώς ανέβαινε στα τείχη της Θήβας.

7) Πολυνείκης: Θηβαίος, εξόριστος στο Άργος. Γιός του Οιδίποδα και της Ιοκάστης, γαμπρός του Αδράστου. Τον σκότωσε ο αδελφός του Ετεοκλής. Η ασπίδα του ήταν καινούρια ολοστρογγυλή (αργείικη) με ανάγλυφη σκηνή μια σεβάσμια γυναίκα την Δίκη, την οποία ακολουθούσε ένας χρυσός πολεμιστής. Εφερε την επιγραφή: "Πίσω θα φέρω αυτόν να ξαναπάρει τα πατρικά παλάτια και την πόλη".

Τα αγάλματα των επτά αποτελούσαν το σύμπλεγμα στην Αρχαία Αγορά του Άργους. Απ' αυτά σώθηκαν μόνο τα δυο, του Τυδέα και του Αμφιάραου.

ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ

ΖΕΥΣ (λατ. Jupiter) - Μέρος 2ου

Ήτο η προσωποποίηση πάντων των ατμοσφαιρικών φαινομένων (όμβριος, νεφεληγέρας, κεραύνιος, ευάνημος, αγιόχος), πανίσχυρος Θεός, κατοικών επί των κορυφών υψηλοτάτων ορέων (Ολύμπιος, Ιθωμάτας, Ιδαίος, Δικταίος, Κιθαιρώνιος), προστάτης της εστίας, του γένους, των πόλεων, των ξένων και των ικετών, της φιλίας και σύμπαντος του ελληνικού έθνους (εφέστιος, γενέθλιος, πολιεύς, ξένιος, φίλιος, Πανελλήνιος). Εθεωρείτο τιμηρός του φόνου και παντός ανομήματος (αλάστωρ, παλαμναίος) αλλά και θεός της συγγνώμης (μειλίχιος, κατπώτας). Νόμιμος σύζυγος του Διός ήτο η Ήρα, ποικιλώτατοι όμως αλληγορικοί μύθοι διηγούνται τας ερωτικές σχέσεις του θεού προς άλλας θεάς, νόμφας και θνητάς γυναίκας, εξ ων απέκτησε πολλά τέκνα.

Από το λεξικό Πάπυρος και την Μυθολογία του Jean Richerpin
Διά την Αντιγραφήν, Ο Παλιός

Μικρές Αγγελίες

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

ΟΙΚΟΠΕΔΟ ΠΩΛΕΙΤΑΙ εντός σχεδίου πόλης στο Ναύπλιο σε τιμή Ευκαιρίας. Πληροφορίες στα τηλ.: 0752/25889 & 0944/130324.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ή ενοικιάζεται μονοκατοικία 100 τ.μ. στην περιοχή του Αγ. Ιωάννη στο Άργος. Τηλ. 0752-22329 (10πμ - 2μμ & 6μμ - 9μμ εκτός Κυριακής).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ σε τιμή ευκαιρίας, ακορντεόν 80 μπάσων, σε άριστη κατάσταση. Τηλ. 0753-41202

ΠΩΛΕΙΤΑΙ, σε τιμή ευκαιρίας, Αυτοκίνητο OPEL KAPITAN, μοντέλο 1955 (παλιό για ανταλλακτικά). Τηλέφωνο: 0753 - 41202.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ, σε τιμή ευκαιρίας, μία σκάρα οροφής, εντελώς

καινούργια, για αυτοκίνητο 1 τόνου κλειστά. Τηλέφωνο: 0753-41202.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ, σε τιμή ευκαιρίας σωλήνες αρδευσεως ταχείας συνδέσεως, 100 μέτρα. Τηλέφωνο: 0753 - 41202.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Κατάστημα επί της οδού Μαρτινείας (παραπλεύρως Νοσοκομείου Ναυπλίου) 40 τ.μ. συν 20 τ.μ. πατάρι. Πληροφορίες στα 0752 - 25856

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ με ειδικότητα ΒΡΕΦΟΚΟΜΟΣ, με 2 χρόνια πρακτική σε Παιδικό Σταθμό, ζητά ανάλογη εργασία. Πληρ. Τηλ.: 0751-67225

ΚΟΠΕΛΑ αναλαμβάνει την φιλανθρωπική εργασία των παιδιών. Πλούσιμα ή να εργαστεί ως οικιακή βοηθός. Πληρ.

τηλ.: 0752-91516

ΚΟΠΕΛΑ με εμπειρία στο χώρο γραφείου Ιατρείου ως γραμματέας, ζητά μερική ή ολική απασχόληση, στο Άργος ή στο Ναύπλιο. Πληρ. τηλ.: 0944-338639

ΚΥΡΙΑ με προϋπηρεσία σε τράπεζα, με γνώσεις Η/Υ, γραφομηχανής και Αγγλικών, ζητά πρωινή απασχόληση. Πληρ. τηλ.: 0751-31633 κα Δημήτρα

ΝΕΟΣ 28 ετών, με άριστη γνώση Η/Υ (WORD & EXCELL) και Αγγλικών και με διετή προϋπηρεσία σε μηχανογραφημένο λογιστήριο, ζητά ανάλογη εργασία σε λογιστήριο ή ως υπάλληλος γραφείου. Πληρ. τηλ.: 0755-23972 & 0945-951940

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ

"Επίδραρος - Ναύπλιο" ζητούνται νέες ως Merchandisers πωλήτριες με δίπλωμα αυτοκινήτου για πενήνήμερη απασχόληση από Α.Ε. διαφημιστική εταιρεία. Ικανοποιητικές αποδοχές. Πληρ. τηλ.: 01-8325955. Fax. 01-8313933

Ζητείται βοηθός φαρμακοποιού με προϋπηρεσία 2 χρόνων, για φαρμακείο στην Αγία Τριάδα. Πληροφορίες: Τηλ. 0752-44007

ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ Ή ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΖΗΤΕΙΤΑΙ από γραφείο μελετών στο Άργος αποδοχές βάσει προσόντων, προσωπικές εξελίξεις. Τηλ.: 0977 715353.

ΔΙΑΦΟΡΑ

Πωλούνται με πιστοποιητικό καθαρισμού κουτάβια φέρμας κυνηγιού Κουρτοχαρ. Πληρ. τηλ.: 0751-21871 (εκτροφή Καγκελίδης)

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επαγγελματική κατοπιούρα σε άριστη κατάσταση, ελαφρώς μεταχειρισμένη. Πληροφορίες Νεμέα 0746-22032

ΠΩΛΕΙΤΑΙ σύνθετο (γωνία - μπαρ) σε καλή κατάσταση λόγω μετακομίσεως. Τηλ. επικοινωνίας 0932069523

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα τρίαρι στην Ενδεκάτη, 80 τ.μ. 1ου ορόφου. Τηλ. 0752-24527 & 26465

Ενοικιάζεται βιοτεχνικός - επαγγελματικός χώρος 300 τ.μ. εστιασμένος, μαζί με υπόστεγο 300 τ.μ. 1ο χιλ. Ινάχου - Άργους για κάθε επαγγελματική χρήση. Τηλ.: 0751 31224, 61124

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 150 τ.μ. περίπου, επί της οδού Φλέσσα 4 (περιοχή Καπαδοκία), στο Ναύπλιο. Πληροφορίες στα τηλέφωνα 01-3800050 & 0946-063810.

ΕΡΜΙΟΝΗ ενοικιάζονται επιπλωμένα διαμερίσματα στη θάλασσα, ακριβώς δίπλα στο δάσος για Ιούλιο ή Αύγουστο ή Σεπτέμβριο. Τηλ. 0754-31781, 0972 280580.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειος γκαρσονιέρα 80 τ.μ. με τζάκι, γλησίον Εφορίας Άργους. Τηλ. 0751 23405 & 0755 71428.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 160 τετρ. μέτρα περίπου, με 1.000 μέτρα προαύλιο περιφραγμένο, επί της οδού Ναυπλίου - Ασκλητριάς Άρια. Τηλ. (0752) 28128.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ

ROVER 216 του 96, σειρά 200 σε άριστη κατάσταση, 1600 κυβ.

(117 HP), 40.000 χιλ. ABS, Υ-DR. τιμόνι - ηλιοροφή, Αερόσακκο, Συναγερμό, Ζάντες, 3.650.000 + ευκολίες (τηλ): 0751-26102 (ατρακταριστό)

Citroen SAXO 1100 κυβ. (αγορά

1999) σαν καινούργιο 10.000 χιλμ. Συναγερμός - κασετόφωνο - ζάντες, Χρώμα ασμύ, 2.250.000, με ευκολίες πληρωμής Τηλ: 0751-26102 (ατρακταριστό - ευκαιρία)

Τα εξειδικευμένα Κέντρα **LASERLINE CLINICS**, για συνεργασία στην δημιουργία και λειτουργία τους, ζητούν άτομα δραστήρια:

- (α) με εμπειρία στο χώρο της αισθητικής ιατρικής
- (β) με κατάρτιση και εμπειρία στις Δημόσιες Σχέσεις
- (γ) απόφοιτους ΙΕΚ, ΤΕΙ στον τομέα της αισθητικής

Πληροφορίες για συνέντευξη στα τηλέφωνα: 0945 704545 & 0944 570484.

ΠΡΟΣΟΧΗ-ΚΛΟΠΗ ΜΟΤΟΠΟΔΗΛΑΤΟΥ
ΚΛΑΠΗΚΕ "ΠΑΠΑΚΙ" μάρκας HONDA GLX 50 cc, χρώματος μπλε σκούρο, με αριθμό πινακίδας KP 6090 στο Άργος
Όποιος γνωρίζει κάτι να τηλεφωνήσει στα εξής τηλέφωνα: 0751-29190 & 0946 328787.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ
εμβαδού 657 τ.μ
στην περιοχή ΚΟΥΡΤΗ Ναυπλίου.
Πληρ. 01-5226221 & 0752-26421.

ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟ
ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΧΕΙΒΙΔΟΠΟΥΛΟΣ Π. ΣΤΕΛΙΟΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 26 - ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ.: 61124

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

μελετες επιβλεψεις κατασκευες

παναγιωτης αναγνωσταρας
Δ/ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΡΕΣ ΑΡΓΟΣ

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ-ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

Ναύπλιο, Θεσπίας 1 & Ηρακλέους ΤΚ 21000, τηλ. γραφ. 22083, οικ. 23185

Οικοδομικές Επιχειρήσεις **ΔΕΡΖΕΚΟΥ**

Πωλούνται Διαμερίσματα-Καταστήματα
ΝΑΥΠΛΙΟ - ΑΡΓΟΣ - ΤΟΛΟ

(0752) 27932-25574 fax: 23932

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΧΡΗΣΤΟΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΕΜΠ
ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΕΤΣΟΒΙΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ

- Εκδοση Οικοδομικών Αδειών
- Μελέτη
- Επίβλεψη
- Κατασκευή

Μπουμπουλίνας 23 ΝΑΥΠΛΙΟ
Τηλ.: (0752)29396 Κιν.: 0944842844



ΞΕΝΟΠΑΝΑΓΟΣ Χ.

ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ - ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ
ΕΙΔΗ ΥΠΕΙΝΗΣ - ΠΛΑΚΑΚΙΑ - ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ
ΑΡΓΟΥΣ 56 - ΝΑΥΠΛΙΟ - ΤΗΛ/ΦΑΧ. 29130

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ

- * Τραπεζοκαθίσματα ξύλινα για σοβαρό ρεστοράν
- * Air Condicion επαγγελματικό 350.000 BTU
- * Ηχητικά μηχανήματα
- * Εξοπλισμός μπαρ και αναψυκτηρίου (καφε-μηχανή, ποτήρια κλπ)
- * Ψυγεία επαγγελματικά
- * Μηχανή πάγου
- * Πλυντήριο επαγγελματικό
- * Φούρνοι
- * Ταψιά, λαμαρίνες
- * Μαχαροπήρουνα, πιάτα.

Για σοβαρές προτάσεις
πληροφορίες: 097-2167204

Τουριστικό Γραφείο
Συγγρού 4

Τηλ. 24412-24889 & FAX

SUNDY TOURS



22/5 8/ΗΜΕΡΗ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΑ ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ

(Πάτρο-Ρόδο-Κύπρο-Ιερσόλυμα)
Εγγραφές μέχρι 25/4
11/6 ΓΥΡΟΣ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΣ
(Σόφια-Πλεβεν-Βάρνα-Φιλπ/λη Μονή Ρίλλας)
Εγγραφές μέχρι 20/5

25/8 ΚΥΑΝΗ ΑΚΤΗ-ΙΣΠΑΝΙΑ-ΑΝΔΟΡΑ
Εγγραφές μέχρι 30-7
10/ΗΜΕΡΟ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
Κωνσταντινούπολη-Σμύρνη-Προύσσα-Τσανάκκαλε

Vita Civilis

Του Ακη Νάνου

Mea Culpa από Έλσα

Τελικά επιβεβαιώθηκαν οι φόβοι όλων όσων φώναζαν κατά της επέκτασης των δικαστικών φυλακών Ναυπλίου. Με ερώτησή της η βουλευτής της Ν.Δ. κ. Ε. Παπαδημητρίου, επανέφερε το θέμα στην επικαιρότητα, αποκαλύπτοντας ότι "μεταφέρονται από τις φυλακές Αλικαρνασσοῦ караβάνια βαρυποινιτών..."

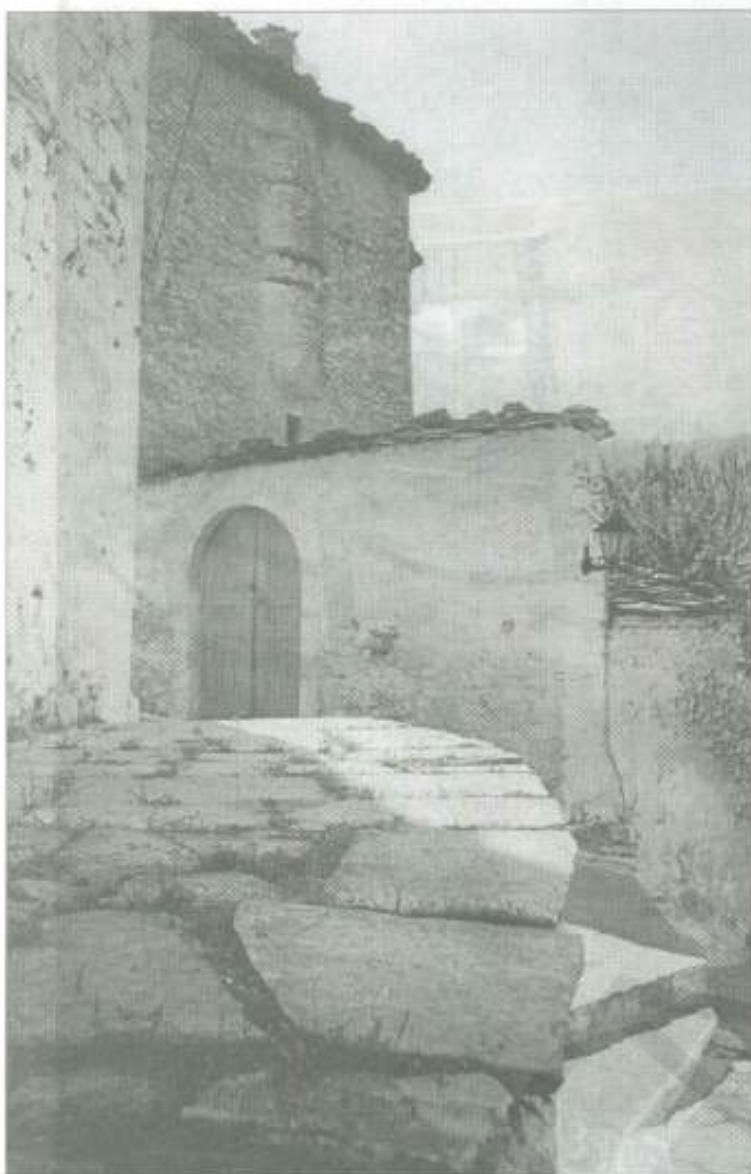
Αναμενόμενο! Όπως είχαμε ισχυριστεί όλοι στον νομό, εκτός ολίγων μεταξύ αυτών και της κυρίας Παπαδημητρίου, πρόκειται για φυλακές υψίστης Ασφαλείας και οι ενέργειές του Υπουργείου Δικαιοσύνης, να παρακάμψει της υπηρεσίες της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης έδειχναν ότι δεν θα ήθελε να τεθεί προς συζήτηση το ζήτημα της ανέγερσης των νέων φυλακών, ώστε να μετριαστούν οι αντιδράσεις.

Δεν μας εξέπληξε, φυσικά το γεγονός, όσο η έλλειψη ευαισθησίας ορισμένων να πουν ένα συγγνώμη προς τους πολίτες, τους οποίους παρέσυραν "προέτρεψαν" να μην αντιδράσουν. Μια εξ' αυτών και η κατά τ' άλλα δραστήρια βουλευτής της Ν.Δ., η οποία φρόντιζε σ' όλες τις προ της ανεγέρσεως συζητήσεις να κατακεραυνώνει όλους αυτούς που εξέφραζαν τους φόβους τους για την ανέγερση των νέων φυλακών. Σίγουρα το δίλημμα αν θέλει κανείς να βιώνουν οι κρατούμενοι κάτω από μεσαιωνικές συνθήκες ή όχι έκανε πολλούς να πέσουν στην παγίδα υπέρ των νέων φυλακών, παραγνωρίζοντας την έλλειψη κελιών στις υπόλοιπες. Κανείς δεν μπορούσε να διανοηθεί ότι οι κρατούμενοι θα πρέπει να στοιβάζονται σ' ένα κελί.

Για ποιές όμως καλύτερες συνθήκες μπορεί να μιλά κανείς όταν ήδη στο ξεκίνημά τους οι νέες φυλακές αντί για δυο ανά κελί, φιλοξενούν σήμερα τρεις και αύριο ίσως τέσσερις ή πέντε κρατούμενους; Κι όμως το "παιχνίδι" με τις ανθρώπινες συνθήκες διαβίωσης ήταν πολιτικό και πολιτικό παραμένει. Όχι βεβαίως με την καλή έννοια, αλλά υπό την έννοια της πολιτικής εκμετάλλευσης.

Θα 'πρεπε και οι περισσότεροι των δικηγόρων να αυξήσουν την πελατεία τους αλλά και οι ανησυχούντες για τους βαρυποινίτες να "ξεγελαστούν". Βλέπετε το ζήτημα των φυλακών έκρυβε μέσα του εκατοντάδες, να μην πούμε χιλιάδες ψήφους. Τόσο αυτών που συμφωνούσαν, όσο κι αυτών που διαφωνούσαν. Τώρα που πέρασαν οι εκλογές καιρός είναι "να ασκήσουμε και ολίγη αντιπολίτευση" προς το υπουργείο Δικαιοσύνης, μπας και αφ' ενός μας θεωρήσουν πολύ "φιλοκυβερνητικούς" και αφ' ετέρου μας χρεώσουν τους οικογένειες των Τσιγγάνων που "προσελκύουν οι φυλακές, δημιουργώντας τα γνωστά αδιέξοδα προβλήματα στους μικρούς Δήμους. Και η ψήφος σωστή και ο ψηφοφόρος ικανοποιημένος. Όσο για τους πολιτικούς, ένα Mea Culpa θα αποκοίμιζε τις συνειδήσεις.

... Καποδίστριες



Η έλλειψη κατοίκων οδηγεί σε συγχωνεύσεις

την Αργολίδα, συμπεριλαμβάνει 4-5 μεγάλους Δήμους με έδρες, το Άργος, το Ναύπλιο, το Κρανίδι, το Λυγουριό και ίσως και την Μιδέα.

Η συζήτηση με τους υπό συγχώνευση δήμους αναμένεται να αρχίσει μετά το καλοκαίρι κατά τους μήνες Οκτώβριο - Νοέμβριο εκτός και αν προκύψει κάποιο άλλο σοβαρότερο ζήτημα, οπότε ο διάλογος θα αρχίσει αρχές του 2001 σχεδόν ταυτόχρονα με τον διάλογο για τις συνενώσεις των δήμων και των περιφερειών.

Συνενώσεις Νομών και μεταβολές στην Περιφέρεια

Το 2001 θα αποτελέσει αφητηρία αναζητήσεων λύσεων στις διοικητικές περιφέρειες του κράτους. Η ενίσχυση του ρόλου του περιφερειάρχου και οι μειώσεις των αρμοδιοτήτων των Νομαρχών οδηγούν με μαθηματική ακρίβεια στις συνενώσεις των μικρών νομών, όπως του δικού μας μ' αυτόν της Κορινθίας. Φαίνεται πάντως πως των συνενώσεων των νομών θα προηγηθούν οι διευρύνσεις των Περιφερειών. Πριν από δυόμισι μήνες περίπου ο κ. Γ. Πασχαλίδης είχε υπερασπιστεί

την μείωση του αριθμού των Περιφερειών χωρίς ωστόσο να αναφέρει τον επιθυμητό αριθμό. Περισσότερο διευκρινιστικός υπήρξε όμως πρό ημερών ο κ. Γ. Μαγκριώτης, ο οποίος σε κλειστή σύσκεψη του ΠΑΣΟΚ μίλησε για 6-7 περιφέρειες έναντι 13 που είναι σήμερα.

Οι μείωση του αριθμού των περιφερειών σε συνδυασμό με την ενίσχυση του ρόλου των περιφερειάρχων επαναφέρει στην επικαιρότητα την αναγκαιότητα εφαρμογής της Τριτοβάθμιας αιρετής αυτοδιοίκησης. Η Ε.Ε. εμμένει στους αιρετούς Περιφερειάρχες έναντι των διορισμένων από την εκάστοτε κυβέρνηση, ασκώντας πίεση στην εφαρμογή του γ' βαθμού.

Αν και το πρόβλημα της εκπροσώπησης έχει λυθεί προσωρινά με διάφορα τεχνάσματα, είναι διάχυτη η εντύπωση ότι θα πρέπει να προχωρήσουμε ως χώρα στην ολοκλήρωση και του γ' βαθμού.

Ο προβληματισμός αυτός είναι που καθυστερεί ουσιαστικά την συνένωση των Νομών, όπως της Αργολίδας με την Κορινθία έως ότου ξεκαθαρίσει η κυβέρνηση τις προθέσεις της σχετικά με τους βαθμούς της β' και γ' αυτοδιοίκησης.



*grafio caspio
bianco artico*



ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ
ΕΠΙΠΕΔΟΥ

ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΙΔΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ & ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ
ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ - ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ - ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ

ΧΡ. ΞΕΝΟΠΑΝΑΓΟΣ

ΑΡΓΟΥΣ 56 - ΝΑΥΠΛΙΟ - ΤΗΛ. (0752) 29130, 29197 - FAX 29130

Η ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΟΧΘΗ

Του Βασίλη Κανεϊάνου

Απειλητικό το τσιφτετέλι του Αττίλα στα Στροβίλια και οι βουβές ελληνικές πάπιες να του δίνουν παλαμάκια.

Έχουν περάσει περίπου 14 μέρες από την 1η Ιουλίου όπου οι τουρκικές δυνάμεις κατοχής έχουν περάσει 300 μέτρα στην γκριζα ζώνη με την ανοχή και διπλωματική ευελιξία των συμμάχων μας Άγγλων.

Πλην ελαχίστων εφημερίδων το θέμα είναι άγνωστο για τα περισσότερα ΜΜΕ σα να μην συνέβη ποτέ. Δεν έχει εντυπωσιακές εικόνες το συγκεκριμένο θέμα. Δεν έχει νεκρούς πάνω στο ιστό της σημαίας, δεν έχει «γκρίζους λύκους» να ξυλοκοπούν μέχρι θανάτου. Πώς να εντυπωσιάσει το δελτίο ειδήσεων με ακόμα 300 μέτρα καταπατημένης πατρίδας. Τι θα πουν οι διαφημιστικές εταιρείες που στηρίζουν οικονομικά τα δελτία μπορεί ένα τέτοιο θέμα να αυξήσει την τηλεθέαση;

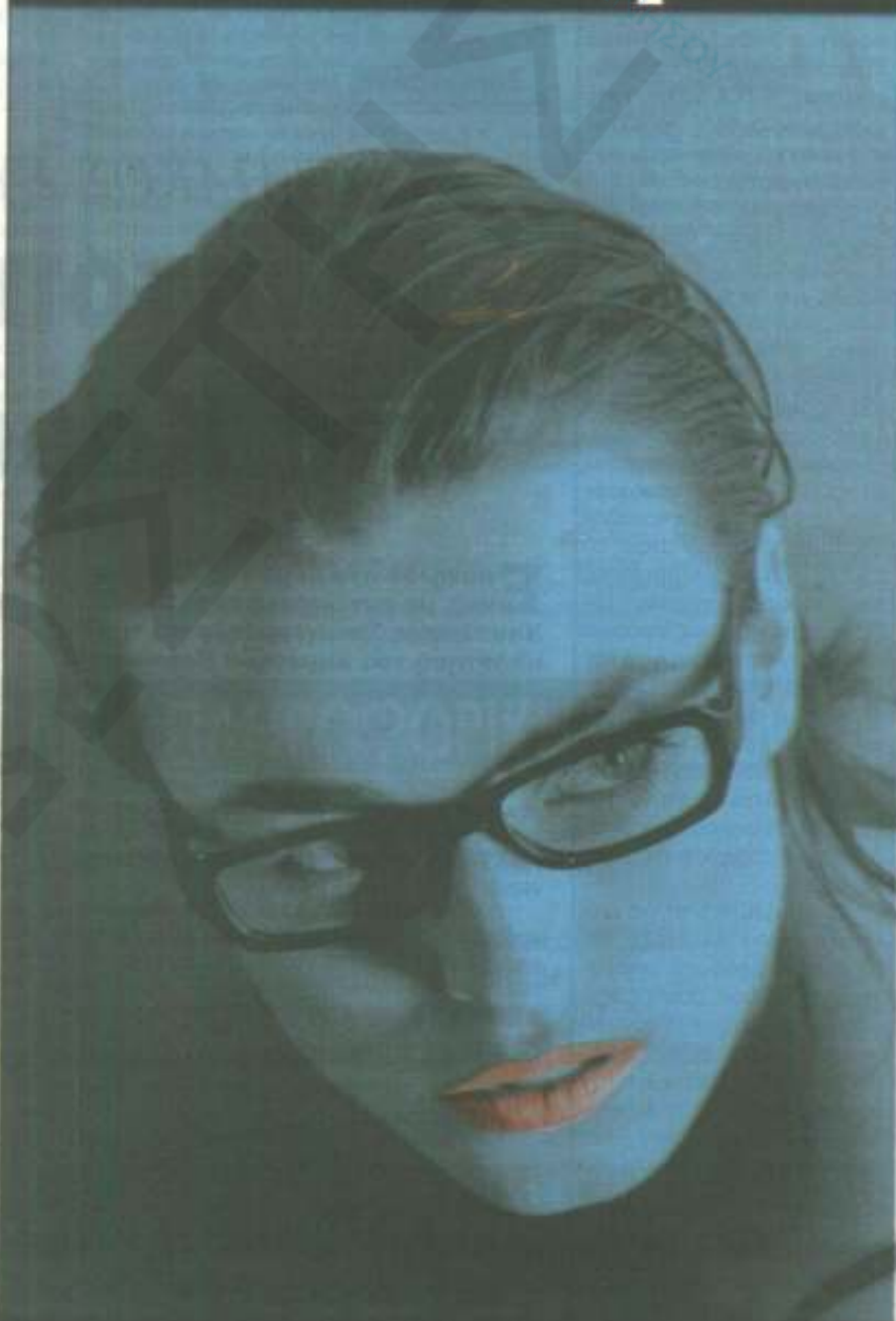
Εξ άλλου το θέμα έχει σχεδόν λήξει. Γιατί όπως είτε ο κύριος Ρέππας στην προσπάθεια να δημιουργήσουν τετελεσμένα οι Τούρκοι είναι σθεναρά αντιμέτωποι τους σε μια τέτοια κατάσταση όχι μόνο η Ελλάδα αλλά και η διεθνής κοινότητα.

Και αυτό ακριβώς διαπιστώσαμε την Δευτέρα 10 Ιουλίου όταν ο υπουργός εξωτερικών της Ελλάδας Γιώργος Παπανδρέου κατά την σύνοδο των υπουργών των εξωτερικών των 15 χωρών μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης όταν προσπάθησε να τους ενημερώσει για το θέμα Στροβίλια και να βγει κάποιο ψήφισμα θυμήθηκαν όλοι ότι είχαν συνάντηση με την πρόεδρο του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου Νικόλ Φαντέν. Έτσι σθεναρά και αποφασιστικά αντιμετώπισαν το θέμα οι Ευρωπαίοι Εταίροι μας.

Πριν λίγο καιρό «αυθορμητώς» και χωρίς το νταβατζίκι των ΜΜΕ τα οποία δεν προωθούσαν καθόλου το θέμα (!!!!) ο ελληνικός λαός ξεσηκώθηκε για τον άδικο πόλεμο ενάντια στην Γιουγκοσλαβία από Αμερικανούς και λοιπές δημοκρατικές δυνάμεις. Με το ίδιο πάθος διαδήλωσαν και εναντίον του άδικου που συνέβαινε στον Κουρδικό λαό και του ηγέτη του Οτσαλάν. Επίσης το ίδιο πλήθος με μέγα πάθος διαδήλωσε δυο φορές σε μεγαλειώδεις λαοσυνάξεις στο όνομα της ελληνικότητας το δικαίωμα του να αναγράφεται το θρήσκευμα του στην ταυτότητας του για να μην απολέσει την εθνική του αυτοσυνειδησία και ετερότητα με την ερχόμενη λαίλαπα της παγκοσμιοποίησης. Τώρα που η άδικη κατοχή, σε ένα γεγονικό κράτος προέκταση αδιαμφισβήτητη του ελληνισμού, μεγάλωσε 300 μέτρα σαν ήσυχες πάπιες μασουλάμε το τηλεοπτικό καλαμπόκι για την φωτιά στην Σάμο αγνοώντας την φωτιά που έχει ανάψει ο Αττίλας 3 μέσα στο σπίτι μας εδώ και 14 μέρες.

Αν αμερικάνικες δυνάμεις ξεπερνούσαν κατά 300 μέτρα τα όρια δικαιοδοσίας τους σε κάποια χώρα της μακρινής Ανατολής ίσως να αναστέναζε όλη η Ελλάδα από το πάθος των διαδηλωτών ενάντια στον Αμερικάνικο ιμπεριαλισμό. Ο τούρκικος φαίνεται ότι είναι κάτι το διαφορετικό. Πρέπει εξ' άλλου να δείξουμε το ευρωπαϊκό μας ύφος και ήθος απέναντι στην γειτονική χώρα. Πειθήνιες πάπιες στα ευρωπαϊκά ιδεώδη δίνουμε το ρυθμό με παλαμάκια στο τσιφτετέλι του ευέλκτου Αττίλα ο οποίος ξεκινώντας τον νέο του χορό από τα Στροβίλια, σε κάθε νέα του φιγούρα θα βάζει και από ένα κομμάτι βαρύ συρματοπλεγμά στην εθνική μας υπερηφάνεια και αξιοπρέπεια.

Νέα διάσταση στην σύγχρονη οπτική



Χρυσό & Οπτικό Κέντρο

Παναγιώτης Σκολαρίκος

πτυχιούχος οπτικός

Βασ. Κοιν. του 8, Ναύπλιο, τηλ. 27237

Πολιτική**Σχολή στην Καραθώνα βλέπει ο Τσούρνος**

Την διαβεβαίωση του Υπουργού Ανάπτυξης Νίκου Χριστοδουλάκη ότι θα ενταχθεί στο Γ.Κ.Π.Σ. το έργο της ανέγερσης σχολής τουριστικών επαγγελματιών στην Καραθώνα, μετέφερε στους δημοσιογράφους ο βουλευτής της Ν.Δ. Γιώργος Τσούρνος.

Το έργο, θα είναι δαπάνης 2,6 δις και θα στοχεύει στην οικονομική ανάπτυξη της περιοχής. Ο κ. Τσούρνος αναφέρθηκε στις προσπάθειές του επί τριετία για την επίτευξη αυτού του σκοπού.

Ειδική αναφορά έγινε για τα προβλήματα του νομού, όπως το θέμα της μη καταβολής αποζημιώσεων στους αγρότες, για τη χυμοποίηση, την απάωση, την παγοπληξία, ενώ τόνιζε πως υπάρχει πλήρης εγκατάλειψη από την κυβέρνηση.

Επίσης αναφέρθηκε στην αναγκαιότητα της εκτέλεσης των έργων ύδρευσης από τις πηγές της Λέρνης, στην μεταφορά βαρυτιονιτών στις δικαστικές φυλακές και σε άλλα θέματα.

Ο βουλευτής, στη συνέντευξη τύπου που έδωσε την Δευτέρα το βράδυ σε ξενοδοχείο της Ν. Κίου, άσκησε δριμύεια κριτική στην Κυβέρνηση για τους χειρισμούς στο Κυπριακό, τα Βαλκάνια και την εν γένει εξωτερική πολιτική.

Τραγικό ατύχημα

Τραγικό θάνατο βρήκε ο οικοδόμος Κων/νος Οικονόμου, που εργαζόταν σε χώρο του εργοστασίου Είπακο κατασκευών βυθισμένη δεξαμενή 2,5 μέτρων, όταν υποχώρησαν τα χώματα και τον καταπλάκωσαν από τη μέση και κάτω.

Μετά από προσπάθειες των πυροσβεστών ο Οικονόμου απεγκλιβίστηκε και μεταφέρθηκε στο νοσοκομείο Ναυλίου όπου εξέπνευσε μετά από λίγες ώρες.

Ο εργοστάσιος Ευάγγελος Τσίτσικας συνελήφθη, ενώ αναζητούνται και άλλοι υπεύθυνοι.



ΕΡΓΟ ΔΕΥΣΗΣ ΚΑΡΑΘΩΝΑΣ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΚΑΡΑΘΩΝΑΣ
ΝΙΚΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ

**ΝΑΥΤΙΛΙΑΚΟΣ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΣ
Κινητοποίηση
για Καραθώνα**

Επανήλθε στο θέμα της Καραθώνας, με συνέντευξη τύπου ο **Ναυπλιακός Συναγερμός, μετά την απόφαση του Δημάρχου Ναυπλίου Κώστα Χαραμή.**

Στόχος της διατήρησης του θέματος στην επικαιρότητα -όπως είπε ο Π. Αναγνωσταράς- είναι η κινητοποίηση όχι μόνο του Δημάρχου Ναυπλίου, αλλά και όλων των δημοτών και φορέων, έτσι και την ύστατη ώρα, ώστε να αποτρέψουμε δυσμενείς εξελίξεις για τον μοναδικό πνεύμονα αναψυχής της περιοχής.

Ωστόσο, περιθώρια ανατροπής δεν φαίνεται να υπάρχουν στον ορίζοντα, μιας και η Γ.Γ. της Περιφέρειας λόγω της μη εκπλήρωσης των υποχρεώσεων των συμβαλλομένων της Προγραμματικής Σύμβασης, διέθεσε σε άλλα έργα τους εγκεκριμένους πόρους.

Πάντως, ο κ. Αναγνωσταράς, αφού επανέλαβε

τις κατηγορίες του περί εγκληματικής αδιαφορίας του Δημάρχου Ναυπλίου, κάλεσε όλους τους φορείς της πόλης, τις Δημοτικές Παρατάξεις, το Νομαρχιακό Συμβούλιο, τον Νομάρχη και τους βουλευτές να ενωθούν τις δυνάμεις τους με τελικό σκοπό να μπει η Καραθώνα στα χέρια της Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Επίσης καλεί τον Δήμαρχο, να δραστηριοποιηθεί έτσι και την ύστατη στιγμή προς την κατεύθυνση διεκδίκησης της Καραθώνας. Από την πλευρά του ο κ. Χρήστος Γραμματικόπουλος τόνισε μεταξύ άλλων, ότι η προγραμματική σύμβαση παρ' ότι αποτελούσε μεγάλη ευκαιρία για το Ναύπλιο, κατόντησε κουρελόχαρτο με την μη εφαρμογή της. Στη συνέντευξη τύπου μίλησε και ο Κ. Χελιώτης ο οποίος επισήμανε ότι "όλοι οι Ναυπλιώτες, γνωρίζουν ότι την τελευταία τετραετία στην Καραθώνα δεν έχει γίνει απαλύντως τίποτα". Τέλος ο Θ. Καπίτσας παρουσίασε επιστολή του που είχε δημοσιευτεί από το 1998 (Αύγουστος) στον τοπικό τόπο, όπου επεσήμαινε την ευθύνη του Δήμου Ναυπλίου.

**Βολές Κολεβέντη, κατά
Κολιγλιάτη και Παπανικολάου**

Όξεια επίθεση στον Δήμαρχο Άργους και τον επικεφαλής της αντιπολίτευσης του Δημοτικού Συμβουλίου, εξαπέλυσε ο πρώην Δημοτικός Σύμβουλος και πρόεδρος του Εργατικού Κέντρου Αργολίδας Φώτης Κολεβέντης.

Αφορμή, ήταν οι κυκλοφοριακές αλλαγές που έγιναν στην πόλη την προηγούμενη εβδομάδα και τα προβλήματα που παρουσιάστηκαν στους οδηγούς.

Η Δημοτική Αρχή

Ο Φώτης Κολεβέντης, με ανακοίνωσή του τόνισε ότι "οι δημοτικοί σύμβουλοι και ο Δήμαρχος, έδειξαν ότι 2 χρόνια περίπου μέχρι σήμερα, δεν είναι σε θέση ούτε να εμπνευστούν νέες ιδέες, ούτε να επεξεργαστούν νέες πολιτικές. Επιδίδονται σε ένα παιχνίδι εσωτερικών επιρροών και

όχι ιδεών στο αν ο Α' σύμβουλος, είναι με τον Α' βουλευτή ή του Β' πολιτευτή, άντε να πάρουμε και κανένα νέο με το πρόγραμμα Stage". Προσθέτει δε, ότι η πόλη μαραζώνει, τα καταστήματα κλείνουν, η εικόνα από άποψη καθαριότητας είναι τραγική κ.λπ.

Επισημαίνει μάλιστα: "οι άνθρωποι ούτε θέλανε, ούτε πίστευανε ότι θα διοικήσουν το Δήμο, και ότι έχουν ημερομηνία λήξης. Αφού, η ψήφος της δεύτερης Κυριακής του Οκτώβρη του 1998, ήταν μιάς χρήσεως. Και σε αυτό, συμβάλει καθημερινά και η ίδια δημοτική πλειοψηφία με την ανικανότητά της και την ανυπαρξία της σε όλα τα επίπεδα".

Ο Παπανικολάου

Ο Φώτης Κολεβέντης όμως, ασκεί όξεια κριτική και στον επικεφαλής της μειοψηφίας πρώην

Δήμαρχο Δημήτρη Παπανικολάου τονίζοντας ότι παρ' ότι η παράταξη του εκπροσωπεί το 47% του Δήμου, κρατά άκρα σιγή, ανοχή, και παρουσιάζει ανυπαρξία.

Ρωτάται δε ο κ. Παπανικολάου:

- Είναι ευχαριστημένος με τον τρόπο που ενεργεί η πλειοψηφία;
- Είναι ευχαριστημένος από τη δράση του ως θεσμικού παράγοντα του δημοτικού συμβουλίου;
- Είναι εικόνα παράταξης αυτής;

Τέλος καλεί τον Δ. Παπανικολάου να λάβει τώρα τις αποφάσεις του, με εντιμότητα, ειλικρίνεια και προσπάντων με ηθική απέναντι στην παράταξη και τα στελέχη τα οποία τον ανέδειξαν 3 τετραετίες Δήμαρχο.

**Μας πνίγουν
οι Χαβούζες**

Ο άγκος των σκουπιδιών σε συνδυασμό με την αυξανόμενη τάση κατανάλωσης του πληθυσμού ακολουθεί αύξουσα πορεία με αποτέλεσμα οι Χώροι Υγειονομικής Ταφής Απορριμμάτων (ΧΥΤΑ) να μην επαρκούν ενώ παράλληλα να αποτελούν και διαρκή πηγή μόλυνσης του περιβάλλοντος.

Η απάντηση σ' όλα τα προβλήματα που δημιουργούνται από τα σκουπίδια λέγεται ανακύκλωση και προς αυτή την κατεύθυνση αναμένεται να κινηθούν την ερχόμενη δεκαετία οι Δήμοι και η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση του Νομού.

Όσα μέτρα προστασίας κι αν λαμβάνονται οι χώροι ταφής των απορριμμάτων μπορεί να μολύνουν τον υδροφόρο ορίζοντα και την ατμόσφαιρα. Τα στραγγίσματα των σκουπιδιών περιέχουν τοξικές ουσίες και θα πρέπει να ακολουθείται ειδική επεξεργασία πριν απορριφθούν, πράγμα που σημαίνει υψηλό κόστος λειτουργίας εγκαταστάσεων επεξεργασίας στραγγισμάτων.

Κάτι αντίστοιχο συμβαίνει και με τις εκπομπές μεθανίου των χωματερών, το οποίο συμβάλλει στο φαινόμενο του "θερμοκηπίου". Καλλιεργείται συχνά η ψευδής εικόνα του φτηνού ΧΥΤΑ σε αντίθεση με την ανακύκλωση. Όμως όσο δυσχερέστερος είναι ένας χώρος, τόσο αυξάνει η αξία του ως οικοπέδο ακόμα κι αν βρίσκεται σε απομακρυσμένη περιοχή.

Στην Πελοπόννησο ο μόνος νομός που έχει οργανωμένο πρόγραμμα διαχείρισης απορριμμάτων είναι η Μεσσηνία, όπου λειτουργεί ήδη πρόγραμμα ανακύκλωσης 640 τόνων ετησίως καθώς και μία μονάδα βιοσταθεροποίησης με δυνατότητα διαχείρισης 31.500 τόνων.

Η Αργολίδα αποτελεί παράδεισο παράνομων χωματερών και σκουπιδότοπων. Συνολικά λειτουργούν 58 χώροι απόθεσης απορριμμάτων εκ των οποίων οι 42 είναι παράνομοι!

Αλλά και οι χώροι στους οποίους έχουν στηθεί υποτυπώδεις ΧΥΤΑ είναι προβληματικοί. Η χωματεγή του Άργους, όπως πολλοί είχαμε επισημανεί (πλην του Δήμου και όλων των τότε δημοτικών συμβούλων) εγκυμονεί σοβαρούς κινδύνους για το περιβάλλον και τον υδροφόρο ορίζοντα. Η παραγωγή 31.653 τόνων απορριμμάτων, 0,867 κιλά ημερησίως ανά κάτοικο, δεν μπορεί να αντιμετωπιστεί με έναν ΧΥΤΑ με δυνατότητα διαχείρισης μόλις 23.000 τόνων ετησίως. Θα πρέπει οι αρμόδια φορείς να σκεφτούν σοβαρά την δυνατότητα ανακύκλωσης σκουπιδιών και την δημιουργία εναλλακτικών εγκαταστάσεων καθώς και άλλων χώρων διαλογής. Η αυξανόμενη κατανάλωση και παραγωγή σκουπιδιών - απορριμμάτων θα πρέπει να τους οδηγήσει στην επιλογή άλλων λύσεων και όχι ΧΥΤΑ η ζωή των οποίων φτάνει έως τα 10 χρόνια. Πριν αρχίσουμε να οικοδομούμε και να καλλιεργούμε πάνω σε σωρούς σκουπιδιών, η μείωση του άγκου των απορριμμάτων στην πηγή προέλευσής τους σε συνδυασμό με την ανακύκλωση αποτελεί την μοναδική λύση.

Αχαρνής στην Επίδαυρο με μουσική Σαββόπουλου



Πριν 25 χρόνια ο Διονύσης Σαββόπουλος μελοποίησε τους Αχαρνής του Αριστοφάνη. Παρότι η μουσική αυτή δεν εντάχθηκε ποτέ σε μια ολοκληρωμένη θεατρική παράσταση, ακολούθησε ωστόσο μια δική της ξεχωριστή πορεία κι αγαπήθηκε από γενιές Ελλήνων.

Οι Αχαρνής θα παρουσιαστούν στο Αρχαίο Θέατρο Επίδαυρου την Παρασκευή 14 και το Σάββατο 15 Ιουλίου.

Περίληψη του έργου

Τον έκτο χρόνο του Πελοποννησιακού πολέμου, ο Αθηναίος πολίτης Δικαιόπολις παρακαλούει μιά ακόμη ανεκδιήγητη συνεδρίαση της Εκκλησίας του δήμου κατά την οποία οι συμπολίτες του μιλάνε για τα πιο άσχετα θέματα εκτός από κείνο που τον καίει βαθιά: την ειρήνη. Αγανακτισμένος, συνάπτει χωριστή συνθήκη με τους Σπαρτιάτες για τον εαυτό του και την οικογένειά του αποκλειστικά. Πάνω όμως που πάει να το γιορτάσει, Αχαρνιώτες καρβουνιάρηδες (που τρέφουν ιδιαίτερο μίσος για τους Σπαρτιάτες που ρήμαξαν τ' αρτέλια τους) έρχονται να τον λυντσάρουν ως προδότη. Για να κερδίσει τη συμπάθειά τους, ο Δικαιόπολις πάει στον Ευριπίδη να δανειστεί την αμφίση κανένας ρακένδυτου τραγικού ήρωα. Ντυμένος ζητινάνος, καταφέρνει με τα λόγια του να μεταστρέψει τους μισούς Αχαρνής. Οι άλλοι μισοί καλούν σε βοήθεια τον στρατηγό Λάμαχο, ηγέτη των φιλοπόλεμων Αθηναίων. Ο Δικαιόπολις

όμως τον ξεφρελίζει με τα επιχειρήματά του και παίρνει με το μέρος του όλο το χορό. Στη συνέχεια καταφθάνουν πρώην εχθροί (Μεγαρίτης, Βοιωτός) να εμποδίσουν ή να εκμεταλλευτούν για δικό τους συμφέρον το ελεύθερο εμπόριό του. Ακόμη και ο Λάμαχος έχει ζηλέψει τόσο, που ζητάει ν' αγοράσει καμιά θηβαϊκή λιχουδιά. Ο Δικαιόπολις όμως τους βάζει όλους στη θέση τους. Το έργο συνεχίζεται με το ασταίο θέαμα του Λάμαχου να κινεί για τη μάχη, και του Δικαιόπολι ν' αναχωρεί για το γλέντι, αντιπαράθεση που συνεχίζεται κι όταν οι δύο επιστρέφουν: ο Λάμαχος τραυματισμένος, μίζερος, ο Δικαιόπολις μεθυσμένος, με δύο κοριτσάδια αγκαλιά.

Ουσία και γιορτή

Όπως σημειώνει μεταξύ άλλων ο σκηνοθέτης Κ. Αρβανιτάκης "ο ποιητής / Αριστοφάνης ταξιδεύει στο χρόνο και φτάνει στην Επίδαυρο. Περιμένει -όπως κι ο Δικαιόπολις. Έρχεται ο θίασος και του δίνει φωνή. Ελεύθερος να επικοινωνήσει με το κοινό, προχωρεί μαζί με το θίασο στην ιερατελεία των Αχαρνένων. Στο σέβασ ουσιαστικό κυνήγι της ειρήνης".

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Απόδοση/Σκηνοθεσία: Κωνσταντίνος Αρβανιτάκης
Στίχοι/Μουσική: Διονύσης Σαββόπουλος
Σκηνικά-κοστούμια: Γιώργος Σουγλιδής

Χορογραφία: Δομνίκη Ευστρατίου
Φωτισμοί: Γρηγόρης Παπαγεωργίου
Ενορχήστρωση/Διεύθυνση ορχήστρας: Γιάννης Ιωάννου
Διδασκαλία τραγουδιών: Μάρω Σκορδή

Ερμηνεύουν (με τη σειρά που εμφανίζονται):

Νεοκλής Νεοκλέους, Έλενα Δημητρίου, Αντώνης Κατσαρης, Ευτύχιος Πουλλαΐδης, Παντελής Παπακωνσταντίνου, Παντελής Αντωνας, Κώστας Καζάκας, Ντίνος Λυρας, Πέτρος Μιχαλάς, Ανδρέας Βασιλείου, Αχίλλεας Γραμματικοπούλου, Μιχάλης Μουστάκας, Στέλα Φυρογένη, Ανδρέας Τσαούρης, Κώστας Βήλας, Λέα Μαλένη, Κώστας Δημητρίου, Νίκος Χαραλάμπους, Σταύρος Λούρας, Σπύρος Σταυρινίδης.

Συμμετέχουν:

Τρύφωνας Αναστασιάδης, Θουκης Θουκη, Θανάσης Ιωάννου, Δημήτρης Καταζιάς, Σοφοκλής Κασκαουσιος, Κώστας Κωνσταντινίδης, Σώτος Κωνσταντίνου, Χριστόφορος Λάρκου, Κωνσταντίνος Μελιδης, Νίκος Νικολαΐδης, Ρίικας Παφίτης.

Ορχήστρα: Γιάννης Ιωάννου, Μιχάλης Ηλια, Σπηγκνίφ Ιρζενσκυ, Γκαρεθ Γκριφίθς, Τζο-ναθαν Ρανταλ, Νικ. ΕΒερτζ, Νικόλας Παπαγεωργίου, Μάριος Νικολάου.

ΣΧΟΛΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΖΑΜΑΛΗ

Λειτουργούν τα τμήματα:

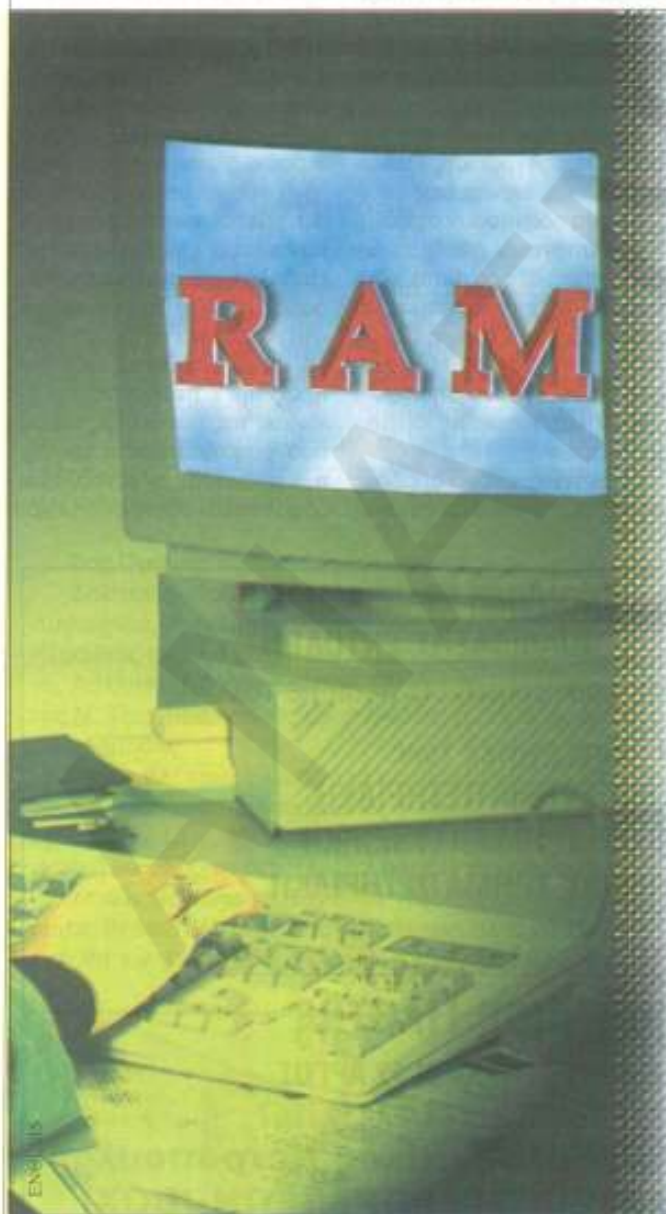
- ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ, ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ
- ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
- ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΔΟΜΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΒΑΣΕΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- MULTIMEDIA ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ - INTERNET
- ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ
- ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ
- ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΕΙΔΙΚΑ ΜΑΘΗΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΥΛΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ-ΕΓΓΡΑΦΕΣ: Αργους 22 και Ασκληπιού & Μαρτινίας 1, Ναύπλιο
τηλ. (0752) 25239, Κιν. 0932406960 - fax: (0752) 26431- email: tzamalhs@otenet.gr

ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ RAM

..και τώρα αποκτήστε ένα επώνυμο ολοκληρωμένο σύστημα **PLATO**, υψηλών επιδόσεων, με πολλές δόσεις, μέσω της κάρτας **PLATO - Eurobank Visa**



Βήμα πολιτών

Μικρά και Μεγάλα Έργα στο Ναύπλιο

Θα μπορούσαν να διαχωριστούν σε δύο κατηγορίες, Έργα Συντήρησης και νέα έργα.

Οι Πόροι χρηματοδότησης των έργων σε αρκετές περιπτώσεις, εξαρτώνται και από την σπουδαιότητά τους.

Ένδειξη σπουδαιότητας έργων, αλλά και ανάπτυξης ενός τόπου, αποτελεί και το ποσοστό της χρηματοδότησης από Εθνικά ή Περιφερειακά Προγράμματα του Τεχνικού Προγράμματος του κάθε Δήμου.

Το Ναύπλιο, τα τελευταία τέσσερα χρόνια, έχει να επιδείξει σημαντικό έργο, που χρηματοδοτείται από τέτοια Προγράμματα.

Τα έργα Ύδρευσης και Αποχέτευσης, που χρηματοδοτούνται από το Ταμείο Συνοχής, τα έργα Ανάπλασης εισόδων της πόλης και της Παραλιακής Ζώνης που χρηματοδοτούνται από τα Περιφερειακά και Εθνικά Προγράμματα, το Βουλευτικό, κ.ά. αποτελούν σαφείς ενδείξεις για την σπουδαιότητά τους.

Και βέβαια, κατά πόσο η Διοίκηση, Περιφερειακή ή Εθνική, υπολογίζει το Ναύπλιο, σαν πόλη που θα συμβάλλει μέσω της Ανάπλασής της, στην ανάδειξη της χώρας και την Εθνική Οικονομία.

Του Δ. ΚΑΡΟΥΤΖΟΥ
ΜΗΧ/ΓΟΥ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ
Δημοτικού Συμβούλου

Η θέση του Δημάρχου είναι σημαντική επομένως, οι Ευθύνες και οι υποχρεώσεις

μεγάλες, και ο κόπος που οφείλει να καταθέτει, αμέτρητος.

Ανάλογη, και η θέση κάθε Δημοτικού Συμβούλου, που με την δική του, μικρή προσπάθεια, συμβάλλει προς την κατεύθυνση αυτή.

Η καλή εκτέλεση των έργων, η χρησιμότητά τους και η πληρότητά τους, εξαρτάται πολλές φορές και από την στάση της Προϊσταμένης Αρχής, δηλ. του Δήμου.

Η παρακολούθηση των έργων στην διάρκεια της εκτέλεσής τους, και Νόμιμη είναι, και συμβάλλει στην σωστή κατασκευή.

Ειδικά, όταν αυτή η παρακολούθηση γίνεται από εξειδικευμένο προσωπικό, δηλ. Μηχανικούς.

Η άποψη της ύπαρξης Συμβούλου Παρακολούθησης Έργων, αρχίζει σιγά-σιγά να εμπαίδιωνεται, (άλλωστε γίνεται στην Ευρώπη), και να εμφανίζεται σαν αναγκαιότητα.

Χαρακτηριστικό παράδειγμα, που αποδεικνύει τα παραπάνω, είναι και το αποτέλεσμα της Δημοτικής θητείας του νυν Βουλευτή κ. Τσούρνου, ο οποίος, εμπρός στην προσπάθειά του να εδραιώσει την τριεκλογική του θέση, όταν για πρώτη φορά απεφάσισε να κατέλθει ως Βουλευτής, δεν μπόρεσε να παρακολουθήσει τα έργα.

Αποτέλεσμα, η Βασιλέως Κωνσταντίνου να ανασκάπτεται εκ νέου, γιατί "ξέχασαν" να προβλέψουν φρεάτια Αποχέτευσης και Παροχές Αποχέτευσης, η Ανάπλαση της Παραλιακής να καθυστερήσει, (παρ' όλο που ο ίδιος υπερέφανεύεται για το δικό του έργο), αφού οι εγκρίσεις καθυστέρησαν υπερβολικά, η δε ΔΕΥΑΝ, και επί εποχής Διευθύντριας κ. Μαντά, κινδύνευσε με τις εισηγήσεις της, να απώλεσει τμήμα της χρηματοδότησής της.

Και όλα αυτά την στιγμή που υπερηφανευόταν ότι στην σύνθεση του τότε Δημοτικού Συμβουλίου είχε και εξειδικευμένους συμβούλους, (Μηχανικούς), και πεπειραμένους.

Οι Δήμοι εν τέλει, προκειμένου να λειτουργήσουν σωστά, και να σχεδιάσουν την δράση τους με Ορίζοντα μία δεκαετία μπροστά, χρειάζονται πολλές δυνάμεις.

Ιδιαίτερα όμως, η Εμπειρία, η Πρασωπικότητα και οι γνώσεις του Δημάρχου, όταν αυτές συνεπικουρούνται και από Εξειδικευμένους Δημοτικούς Συμβούλους, συμβάλλει σημαντικά στον τομέα αυτό.

Νομίζω ότι σήμερα, στο Δήμο Ναυπλιέων, το νερό μπήκε στο αυλάκι.

Ο Σχεδιασμός και η εκτέλεση των έργων γίνεται με τον καλύτερο δυνατό τρόπο, (πολύ καλύτερα απ' ό,τι πριν τέσσερα χρόνια), και το αποτέλεσμα, θα είναι ο αδιάφευστος μάρτυρας των παραπάνω.

Το επόμενο βήμα, θα είναι ο μακροχρόνιος σχεδιασμός, όλης της περιοχής του Καποδιστριακού Δήμου, και η στενότερη συνεργασία με όλους τους Δήμους της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Ρεπορτάζ

SOS για το νερό

Βαδίζουμε προς την διαχείριση των υδάτινων πόρων



Στην υλοποίηση προγράμματος διαχείρισης των υδάτινων πόρων για την γεωργία στοχεύει το Συμβούλιο Αγροτικής Πολιτικής της Περιφέρειας Πελοποννήσου.

Αυτό αποφασίστηκε μετά την παρατήρηση της έντονης ανισοκατανομής των υδάτινων πόρων, η οποία οφείλεται στην υδρολογική δομή της Πελοποννήσου, όσο και στην μέχρι τώρα εκμετάλλευσή.

Για το λόγο αυτό αποφασίστηκε να εκτιμηθεί το υδατικό ισοζύγιο τόσο σε περιφερειακό, όσο και σε Νομαρχιακό επίπεδο, αλλά και ανά υδατικό διάμερισμα και λεκάνη απορροής.

Συγκεκριμένα θα γίνει: α) εκπόνηση υδρολογικών μελετών οι οποίες θα βοηθήσουν τόσο στην εκτίμηση των υδατικών αποθεμάτων όσο και στην επιλογή των κατάλληλων γε-

γειοβελτιωτικών - αρδευτικών έργων, β) πλήρης καταγραφή όλων των υφιστάμενων υδροληψιών, γ) συχνή ποιοτική ανάλυση του νερού, δ) τοποθέτηση υδρόμετρων σε όλες τις υδροληψίες και συχνή καταγραφή των ενδείξεων, ε) τοποθέτηση πιεζομετρικού σωλήνα σε κάθε νέα γεώτρηση, ώστε να είναι δυνατή η εκτίμηση της στάθμης του υδροφόρου ορίζοντα.

Επίσης στις προτάσεις του Συμβουλίου Αγροτικής Πολιτικής περιλαμβάνονται διαδικασίες, που θα οδηγήσουν σε αύξηση των υπόγειων αποθεμάτων νερού όπως: α) φράγματα, υδατοδεξαμενές, εμπλουτισμός, β) σχεδιασμός νέων έργων, έτσι ώστε να επιτυγχάνεται εξοικονόμηση νερού, γ) συντήρηση συλλογικών και ατομικών υδρευτικών δικτύων.

Προτείνεται ακόμα οι άδειες χρήσης νερού να είναι ετήσιες,

ώστε να είναι και αξιόπιστες, ενώ ζητείται και η θεσμοθέτηση ΤΟΕΒ, ώστε να επιτυγχάνεται αποτελεσματική και οικονομική άρδευση.

Τέλος, από το Συμβούλιο Αγροτικής Πολιτικής, προτείνεται η λήψη μέτρων διοικητικού χαρακτήρα, για ένα σωστό πρόγραμμα διαχείρισης των υδάτινων πόρων και ειδικότερα: α) Να αναπτυχθεί μεθοδολογία καστολόγησης του νερού ως φυσικό πόρο, ανάλογα φυσικά με την χρήση, β) Να γίνεται πιστή εφαρμογή των αδειών χρήσης νερού με επιβολή κυρώσεων στους παραβάτες και γ) Τα ρυθμιστικά - περιοριστικά μέτρα σταδιακά να αναπροσαρμόστούν προς την κατεύθυνση του ελέγχου της ποσότητας νερού που χρησιμοποιείται και όχι των αποστάσεων μεταξύ των υδροληψιών όπως είναι μέχρι

M.N.A.

ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΛΗΨΗΣ
ΔΙΑΒΙΒΑΣΗΣ ΕΝΤΟΛΩΝ

Με δορυφορική σύνδεση με το ΧΑΑ

Συνεργάτες των:

ΣΙΓΜΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑΚΗ
EUROXX ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑΚΗ
MEGATRUST ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑΚΗ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ ΑΡΓΟΥΣ:

Δημήτριος Πλατής

ΠΛΑΤΕΙΑ ΔΕΡΒΕΝΑΚΙΩΝ 17 ΑΡΓΟΣ
ΤΗΛ.: 0751 22267, 22274, FAX: 22267

Οικονομικός σύμβουλος: Νίκος Πετρόπουλος
ΑΜΕΣΗ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑ ΤΩΝ ΠΡΑΞΕΩΝ (BOX)

Ο ποδοσφαιρικός χάρτης της Αργολίδος για την ποδοσφαιρική χρονιά 2000-2001

Άλλο ένα πρωτάθλημα στην Αργολίδα τελείωσε (όπως τελείωσε) και όλοι έχουν στρέψει το ενδιαφέρον τους σε αυτό που έρχεται, μάλιστα αρκετοί παράγοντες του τοπικού ποδοσφαίρου, στην προσπάθεια τους για αναβάθμιση του σπορ που αγαπούν πραγματοποίησαν διάφορες συγκεντρώσεις με σκοπό την δημιουργία ενός ομίλου στην Α' κατηγορία του νομού, ευελπιστώντας στην αναβάθμιση του ποδοσφαιρικού θεάματος. Όμως για να γίνουν όλα αυτά πρέπει να υπάρχει και η σύμφωνη γνώμη της αρμόδιας Ένωσης, που θα πρέπει να σχεδιάσει πάνω σε σωστές βάσεις οποιασδήποτε αλλαγές, έτσι ώστε να περάσει μια μεταβατική περίοδος για όλες τις ομάδες, ώστε να εναρμονιστούν σύμφωνα με τα νέα δεδομένα.

Αυτό πάντως που έχει σημασία είναι ότι και την νέα ποδοσφαιρική περίοδο το πρωτάθλημα της Αργολίδος θα διεξαχθεί με το ήδη ισχύον σύστημα, αν δεν υπάρξουν ραγδαίες εξελίξεις από την διοργανώτρια.

Ας ριζούμε όμως μια ματιά για το πως θα είναι ο νέος ποδοσφαιρικός χάρτης της Αργολίδος την χρονιά που αναμένεται να ξεκινήσει στις αρχές ή στα μέσα του Σεπτεμβρίου με τους αγώνες του κυπέλλου.

Α κατηγορία

1ος Όμιλος:

Κρανίδι, Ιναχος, Ερμιόνη, Φίχτια, Ολυμπιακός Άργους, Σκαφιδάκι, Αργοναυτής, ΠΑΟΚ Κουτσοποδίου, Ποσειδώνιας Διδύμων, Απόλλων Άργους, Μπουμπουλίνα Σπετσών, καθώς και οι φετεινοί πρωταθλητές της Β' κατηγορίας, στον 2ο Όμιλο, Αργέας, Προσύμνη & Ελληνικό, και φυσικά ο άλλοτε κραταιός Παναργειακός που έπειτα από αρκετά χρόνια επιστρέφει στις αλάνες του τοπικού πρωταθλήματος.

2ος Όμιλος:

Δρέπανο, Φοίνικας Ν. Επιδαύρου, Αναγέννηση Λυγουριού, Ατρόμητος Παναρητίου, Διοβουνιώτης, Κεραυνός Ιρίων, Τροϊζηνιακός, Πανναυπλιακός, Ασίνη, Ασκληπιός Π. Επιδαύρου, Παμμιδεακός, Πρόιτος Ν. Τίρυνθας, καθώς και ο Μήδας, η Δήμηαινα και ο Παλαμήδης.

Όπως βλέπουμε λοιπόν το νέο πρωτάθλημα θα απαρτίζεται από τριάντα ομάδες χωρισμένες σε δυο ομίλους των 15 ομάδων, αυτό σημαίνει ότι κάθε αγωνιστική θα υπάρχει ρεπν ενώ οι ομάδες που θα υποβιβαστούν θα είναι τουλάχιστον τέσσερις από κάθε όμιλο. Βέβαια όλα αυτά είναι υποθέσεις, αλλά κάπως έτσι θα κινηθεί η Ε.Π.Σ. Αργολίδος αν φυσικά επι-

κρατήσει το σκεπτικό του ενός ομίλου έπειτα από περίπου δύο χρόνια.

Στην Β' Κατηγορία τώρα το πρωτάθλημα θα διεξαχθεί και πάλι με ομάδες αλλά ίσως να υποβιβαστούν περισσότερες αν πάρουμε ως δεδομένο τη δημιουργία του ενός ομίλου στην Α' κατηγορία, αναμφίβολα έπειτα από λίγα χρόνια η Β' κατηγορία όπως δέχονται τα πράγματα θα είναι κατηγορία που θα επιδιώκουν όλοι. Και αυτό γιατί η αναβάθμιση της κατηγορίας θα έχει και τον ανάλογο αντίκτυπο και στην Β', με αποτέλεσμα να διεξάγεται ένα καλό πρωτάθλημα φθάνει μια ομάδα να διαθέτει ένα καλό σύνολο, να θέτει πρωταγωνιστικούς στόχους και όχι μόνο να παλεύει για την σωτηρία του.

Ας ριζούμε και εδώ μια ματιά για το πως έχει διαμορφωθεί ο ποδοσφαιρικός χάρτης στην Β' κατηγορία.

1ος Όμιλος:

Ηλιόκαστρο, ΑΟ Σχινόχωριου, Πορτοχέλι, ΑΕΚ Άργους, Γυμνό, Θερμησία, Μυκήνες, Ανυφί, Ερμής Κιβηρίου, Ηρακλής Μύλων, Ερασίνοιο Κεφαλαρίου, Ατρόμητος Σχινόχωριου, Μαλαντρένι και Λίμνες.

Τέλος η Γ' κατηγορία μάλλον δεν θα επηρεασθεί από τις τυχόν αλλαγές στις άλλες κατηγορίες εκτός και αν ο Σύνδεσμος Διαιτητών επανδρώσει με ικανό αριθμό διαιτητών έτσι ώστε να γίνουν περισσότερα παιχνίδια κάθε αγωνιστική. Κατά την προσωπική μας εκτίμηση αυτό δεν πρόκειται να συμβεί αφού ο "προσηλυτισμός" νέων διαιτητών με τα σημερινά δεδομένα και ίντριγκες που ταλανίζουν τον πολύπαθο Σ.Δ.Π. Αργολίδος είναι αδύνατος έως ακατόρθωτος.

Οι ομάδες που θα απαρτίσουν την Γ' κατηγορία την επόμενη χρονιά είναι:

Υδρα, Αριστέων Λυγουριού, Πυργιώτικα, Δρυώπη, Τραχειά, Χώνικα, Ολυμπιακός Κουτσοποδίου, Αμυγδαλίτσα, Μπόρσα, Ακράτητος Παναρητίου, Καρυά, Φειδων Άργους, Τοξότης Ναυπλίου, Δαλαμάρνα.

Αχλαδόκαμπος, Αριστέας, Αριζόνα, Μιδέα, Τσέλο, Ν. Ροινό, ΑΟ Ν.Κίου, Λυρκεία, Διομήδης και ένας εκ των Αραχναίου, Καρατζά.

Από τους παραπάνω πίνακες βλέπουμε ότι η Ένωση Αργολίδος είναι μεν πολυδύναμη ένωση που έχει στην δύναμη της ούτε λίγο, ούτε πολύ 82 ομάδες και όλες κάτω από τα φτερά της αφού φέτος όλες θα βρίσκονται εντός νομού!!



Επιτυχία 1

Άλλη μία πρωτιά για την αθλήτρια της Γ.Ε.Α. και του προπονητή Παύλου Τσιτουρίδη. Η αθλήτρια του ναυπλιώτικου συλλόγου, Άννα Θαλασσινού κατέλαβε την πρώτη θέση στα 2.000μ. με χρόνο 6'52'00 στους Πανελληνίους αγώνες Παμπαίδων Παγκορασίδων που έγιναν στις αρχές Ιουλίου (1 & 2) στην Κατερίνη. Επίσης για τους ίδιους αγώνες ο Τάσος Καραμάνος του ίδιου Συλλόγου κατέλαβε την 11η Πανελλήνια θέση στα 80μ. Παμπαίδες σε ένα αγώνισμα στο οποίο υπήρχε μεγάλος συναγωνισμός. Και όλες αυτές οι επιτυχίες κάτω από αντίξοες συνθήκες προετοιμασίας, αφού είναι γνωστό τοις πάση ότι τα στάδια της Αργολίδος στερούνται ταρτάν σε μία περίοδο που η Ελλάδα βρίσκεται σε τροχιά Ολυμπιάδας. Πάντως η είδηση ότι θα πραγματοποιηθούν διάφορα αθλητικά έργα στο νομό μας εξαίτιας της "Ολυμπιάδας του 2004" στην χώρα μας, ήρθε την κατάλληλη στιγμή και την έλαβαν με μεγάλο ενθουσιασμό όλοι οι Αργολίδεις.

Επιτυχία 2

Η ομάδα 5Χ5 "Ναύπλιο 98" θα συμμετάσχει στο τουρνουά με την επωνυμία "Fair Play 2000", που θα διεξαχθεί στα εκπαιδευτήρια "Γείτονα" στην Αθήνα, μια ομολογουμένως σημαντική επιβράβευση για τους ανθρώπους της Ναυπλιώτικης ομάδας. Το τουρνουά θα διεξαχθεί από τις 8 έως τις 13 Ιουλίου και θα αποτελείται από παιδιά ηλικίας 13-15 ετών.

Τεστ

Στην Τρίπολη πραγματοποιήθηκαν την περασμένη Τετάρτη τα αγωνιστικά τεστ για την περιφέρεια της Πελοποννήσου, των σπαίων το γενικό πρόσταγμα είχε ο Δημ. Μπέγκος που εκπροσωπούσε την ΚΕΔ ΕΠΟ. Επίσης παρών στα τεστ ήταν και ο Ιωάν. Τσίγκας που εκπροσωπούσε την ΟΔΠΕ. Από τους Αργολίδεις διαιτητές με επιτυχία πέρασαν ο Παναγιωτόπουλος, Γονέλης, Μποτσώνης, Μπαλωμένος, Δημάκης Χρ. και Ταμπάκης ενώ για λίγα μέτρα δεν τα κατάφεραν οι Αρμπερτώρης, Δημάκης Γ. Οι δύο τελευταίοι ελπίζουν στην "χάρη" των λίγων τελευταίων μέτρων αλλιώς θα δοκιμάσουν στις επόμενες εξετάσεις που θα γίνουν τον Οκτώβριο.

Βελτίωση

Σημαντική βελτίωση παρουσίασαν όλοι οι διαιτητές του νομού τους δύο τελευταίους μήνες και αυτό οφείλεται στην πολύτιμη παρουσία και ανοχή του προπονητή Σάκη Ταραντίλη. Προσωπικά ως γράφων, αισθάνομαι την ανάγκη να τον ευχαριστήσω δημόσια, γιατί μου αύξησε τις επιδόσεις μου σημαντικά αν και το χρονικό διάστημα προετοιμασίας ήταν όχι και τόσο αρκετό.



Χορηγός σελίδας
**ΨΑΡΑΓΟΡΑ
ΤΟ ΚΟΡΑΛΙ**
Άργους 5 - Ναύπλιο, τηλ: 0752-24858



ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΟ & ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ENGRESIS

THE WORKING MACHINE

- **ΜΑΚΕΤΑ**
(για οποιαδήποτε εφαρμογή)
- **ΕΝΤΥΠΟ**
(Διαφημιστικό, Prospectus)
- **ΕΤΑΙΡΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ**
(Επιστολόχαρτα, Κάρτες, Φάκελοι, Τιμολόγια)
- **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ**
(Εφημερίδες, Περιοδικά)
- **ΣΧΕΔΙΑΣΗ ΣΕΛΙΔΩΝ ΚΑΙ INTERNET SITES**

Καποδιστρίου 40, Αργος τηλ. 0751-22257