

# Αναγνωστής!

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ



**ΜΟΝΟ Ο ΠΡΩΤΟΣ  
ΟΜΙΛΟΣ ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ  
ΣΤΗΝ Α ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ  
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ σελ. 23**

ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ

**ΧΩΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ ΜΕ  
ΔΙΠΛΗ (Η ΚΑΙ ΤΕΤΡΑΠΛΗ)  
ΟΝΟΜΑΣΙΑ**

Ο Αθηναίος οδηγός σταματά στην άκρη του δρόμου: "Δε μου λες βρε γιαγιά, πώς θα πάω στο Ναύπλιο"; Και η απάντηση της εξυπηρετικής γριούλας: "Θα περάσεις το Πασά, τα Μπούπα, το Αβδίμπεϊ. Στο Μέρμπακα θα πάρεις το δρόμο για το Κούτσι. Πρόσεξε όμως μη στρίψεις για το Κοφίνι".

(ΣΕΛ.9)

Πέμπτη 20 Απριλίου 2000, Έτος: 3ο, Αριθμός Φύλλου: 128, Τιμή: 200 δρχ.

ΝΑΥΠΛΙΑΚΟΣ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΣ

## Γυρίζει σελίδα



Μετά την είσοδο του Γ. Τσούρνου στη Βουλή, μπαίνει σε νέα τροχιά ο δημοτικός συνδιασμός Αρχίζουν οι διεργασίες για την εκλογή νέου αρχηγού

5

ΡΕΠΟΡΤΑΖ

**ΠΟΛΙΤΙΚΑ  
ΠΑΙΓΝΙΔΙΑ ΜΕ  
ΤΗΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ  
ΦΛΟΓΑ**

ΣΕΛΙΔΑ 8,17

ΠΟΛΙΤΙΚΗ

**ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΣ  
ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ  
ΤΟΥ ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΥ**

ΣΕΛΙΔΑ 20

ΒΗΜΑ ΠΟΛΙΤΩΝ

**ΠΑΓΕΤΟΣ  
'Η ΘΕΙΑ  
ΔΙΚΗ;**

ΣΕΛΙΔΑ 22

# ΕνΥπογράφως

από τον Ακη Γκάτζιο

## Ένα γράμμα στον Καρβέλα

**Α**κόμα και ο Γιάννος Παπαντωνίου, θα ζήλευε την "φορομπηχτική πολιτική" που εφαρμόζει ο διευθυντής του Επιμελητηρίου Αργολίδας Διονύσης Καρβέλας.

Ο κ. Καρβέλας λοιπόν, θέλοντας να δικαιολογήσει την προείσπραξη της συνδρομής του ΕΒΕ, από επιχείρηση του Άργους, έστειλε στον "α" αντίγραφο της εφημερίδας της κυβέρνησης όπου όμως πουθενά δεν αναφέρεται αυτό. Αντίθετα σημειώνεται ρητά, ότι "οι ετήσιες συνδρομές των μελών των επιμελητηρίων πρέπει να καταβάλλονται μέσα στο έτος στο οποίο αναφέρονται".

Επομένως όταν μια επιχείρηση έχει καταβάλει τη συνδρομή της στις 13/10/1999 και έχει λάβει την βεβαίωση του ΕΒΕ, ότι καλύπτεται για έναν ολόκληρο χρόνο, τότε προς τι η αγωνία του διευθυντή να λάβει την επόμενη συνδρομή από τις 7/4/2000, δηλαδή έξι μήνες νωρίτερα;

Και γιατί ο κ. Καρβέλας, βάζει φαρδιά - πλατιά την υπογραφή του κάτω από την βεβαίωση ότι η επιχείρηση είναι ταμειακά ενήμερη για έναν χρόνο;

Αν αυτή η τακτική δεν προκαλεί την δυσaréσκεια των μελών, τότε τί την προκαλεί;

Αλλωστε, η διοικητική επιτροπή δεν νομίζω ότι ποτέ αποφάσισε την προκαταβολή της συνδρομής του ΕΒΕ. Απλά αποφάσισε την έκδοση ταχυπληρωμών οι οποίες λήγουν όταν συμπληρωθεί ένα έτος από την καταβολή της προηγούμενης συνδρομής - απόφαση θετική για τους απομακρυσμένους από το Άργος επαγγελματίες.

Επομένως, η επιμονή του διευθυντή του Επιμελητηρίου να προεισπράξει συνδρομές, δεν βασίζεται σε κάποια απόφαση των αρμοδίων οργάνων, αλλά σε προσωπική του επιθυμία.

Και με την ευκαιρία: "τα επιμελητήρια ωφείλουν να παρέχουν τις υπηρεσίες τους στα μέλη τους όταν είναι από ταμειακής πλευράς εντάξει". Ποιές υπηρεσίες παρέχει το ΕΒΕ Αργολίδας στα μέλη του εκτός της βεβαίωσης καταβολής της συνδρομής;

Δεν ωφείλει άραγε μια τακτική ενημέρωση για ό,τι συμβαίνει γύρω από τις επιχειρήσεις σε όλα τα μέλη και όχι μόνο στο Δ.Σ.; Και μην μου πει κανείς ότι η ενημέρωση αυτή δίδεται στα μέλη μέσω του δελτίου...



**Γ**ια το ότι ξόδεψε μόνο 7 εκατομμύρια δραχμές ο Γιάννης Θωμόπουλος κατά την προεκλογική περίοδο, κορδώνονται οι συνεργάτες του.

Κάποιοι χαρακτήρισαν "Αλβανική" την προεκλογική του εκστρατεία, αλλά και κάποιοι άλλοι τον χαρακτήρισαν "τσιγκούνη".

Όπως και νάχει κατάφερε να εκλεγεί, παρά την μεγάλη αγωνία που πέρασε μέχρι να αρχίσει να ξεκαθαρίζει το αποτέλεσμα.

**Σ**τον παραλογισμό του εκλογικού νόμου, αποδίδει το "κακό" αποτέλεσμα του Συνασπισμού ο υποψήφιος βουλευτής Γιώργος Μανινής.

Όπως δήλωσε "καταδείχθηκε για μία ακόμα φορά ο παραλογισμός του εκλογικού νόμου". Πρόσθεσε ακόμα ότι τον εκπλήσσει το εκλογικό αποτέλεσμα, δεδομένου ότι ασκήθηκαν εκβιαστικά διλήμματα στους ψηφοφόρους του κόμματός τους περί επανόδου της δεξιάς



**Δ**εν έμεινε ικανοποιημένος με τα "κουκιά" που μάζεψε στις εκλογές ο Γιώργος Χατζικωνσταντίνου. Μα καλά τι περίμενε; Επειδή επισκέφθηκε μερικά χωριά με ελικόπτερο, πίστευε ότι οι ιθαγενείς να συγκινηθούν;

Δεν αντιλαμβάνεται ότι ήταν άθλος γι' αυτόν μέσα σε λίγες ημέρες να συγκεντρώσει 3.000 σταυρούς, έχοντας να αντιμετωπίσει τα 3 θηρία που είχε απέναντί του και ονομάζονται Τσοούρος, Παπαδημητρίου και Σωτηρόπουλος;



**Η** ανάδειξη του ιστορικού πλούτου του Άργους, η αναστήλωση του κάστρου και η απελευθέρωση του Αρχαίου Θεάτρου σε πολιτιστικές εκδηλώσεις, φαίνεται ότι αποτελούν όνειρο του Δημάρχου Νίκου Καλιγιλιώτη.

Και οι περισσότερες από τις προσπάθειές του, προς αυτή την κατεύθυνση στοχεύουν.

Αυτό φάνηκε από τις δηλώσεις του και στη συνέντευξη τύπου για τις πολιτιστικές εκδηλώσεις της Νομαρχίας που θα γίνουν στο Άργος.



**Ρ**ωτήσαμε τον κ. Νίκα, που κάποια στιγμή "έπαιξε" και το όνομά του, ως υποψηφίου της Ν.Δ., για το πως είδε το εκλογικό αποτελέσματα στην Αργολίδα. "Παρ' ό,τι είμαι γέννημα - θρέμμα του Άργους, λυπάμαι που δεν γεννήθηκα Αρκάς. Το Άργος τρώει τα παιδιά του και συνεχίζει την καθοδική πορεία του προς την αυτοκαταστροφή".



**Αναγνώστης!**  
ΕΒΔΟΜΑΣΙΑΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΤΗΤΑ

Εδρα: ΝΑΥΠΛΙΟ, Ασκληπιού 33 & Παρασκευοπούλου τηλ. 0752-21752, fax 0752-21752 - Γραφεία: Καποδιστρίου 40 Άργος τηλ. 0751-22257, 0944-193031, 093-7577471, 093-2070623 - Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ/ΓΚΑΤΖΙΟΣ-ΝΤΑΝΟΣ-ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε. - Εκδότης, Διευθυντής: Α.ΓΚΑΤΖΙΟΣ - Αρχισυντάκτης: Α.ΝΤΑΝΟΣ - ΔΤΡ: ΕΝΘΕΣΙΣ/Μ.ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ - Εκτύπωση, Διαχωρισμοί, Μοντάζ: "ΙΚΟΝΑ" Ν.Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε. - Ετήσια Συνδρομή Ιδιωτών: 7.000δρχ. - Ετήσια Συνδρομή Φορέων Επιχειρήσεων, Ελευθέρων Επαγγελματιών: 10000δρχ. - Ετήσια Συνδρομή Οργανισμών, Τραπεζών, ΟΤΑ: 30.000δρχ.

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον "Αναγνώστη", δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική μερική ή περιληπτική χωρίς γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993)

## Ιχνηλασίες



του Ακη Ντάνου

# Λιμενικό Ταμείο

Το Λιμενικό Ταμείο φαίνεται πως δεν ακολουθεί τον Δήμο Ναυπλιέων στην προσπάθεια να είναι καθαρή η πόλη. Ενώ η Πλατεία Φιλελλήνων πνίγεται στα άνθη, χαρίζοντας χρώμα στην πρόσοψη της παλιάς πόλης, λίγα μέτρα πιό μπροστά στο "Πι" οι τσιμεντένιες ζαρντινιέρες είναι γεμάτες αγριόχορτα και σκουπίδια, λες και πρόκειται για άλλη πόλη.

V.I.P.

### Στη Ν. Κίο

Αρχισαν και πάλι τα "όργανα" στη Ν. Κίο, με τους τσιγγάνους που κλέβουν αγρινάρες από τα κτήματα και ρεύμα από τις κολώνες της ΔΕΗ. Το θέμα είναι ότι πέραν της γκρίνιας, δεν βρίσκεται κάποια λύση και κάθε χρόνο εμφανίζεται το ίδιο φαινόμενο. Οι αρχές μήπως είναι καιρός να αρχίσουν να προσπαθήσουν τα περιουσιακά στοιχεία των πολιτών;

Υ.Ζ.

### Για μιά άδεια

Με τον πρόεδρο του Εμπορικού Συλλόγου Ναυπλίου τα 'βαλαν κάποιοι λαϊκατζήδες, επειδή δεν είχαν άδεια και τους κυνήγησε η αστυνομία. Κάποιος μάλιστα πήγε στο κατάστημα του προέδρου και τον απείλησε. Κι εκείνος τι να κάνει; Πήρε... μπάλα τα κανάλια και έλεγε ότι δεν είναι αυτός υπεύθυνος για τις άδειες.

Ο κ. Αργυρόπουλος μάλιστα "φωτογράφησε" δημοτικό σύμβουλο, ο οποίος προκειμένου να αποφύγει την πίεση από τον λαϊκατζή, τον έστειλε στον Εμπορικό Σύλλογο...

Υ.Ζ.

## Αργολίδα και Πολιτισμός

Ήταν στραβό το κλήμα για τον πολιτισμό το έφαγε και η διαφημιστική εταιρεία που ανέλαβε την προβολή του.

Στις καταχωρήσεις στις εφημερίδες και στην αφίσα που κυκλοφόρησε "έξεχασε" να αναγράψει τις ώρες των εκδηλώσεων και της Εκθεσης μ' αποτέλεσμα πολλοί απ' τους μη προνομιούχους να λάβουν προσκλήσεις κατ' οίκον, να μην την επισκέπτονται.

V.I.P.

## "Πολιτισμένοι" αιρετοί

Απουσίαζαν από την έναρξη της έκθεσης της Ν.Α. οι αιρετοί όλων των "τύπων" του νομού. Οι βουλευτές είχαν πάσει βουνά και παραλίες, οι νομαρχιακοί σύμβουλοι προτίμησαν να βλέπουν ταινίες στο Filmnet και οι Δημοτικοί σύμβουλοι του Αργους βολτάριζαν στην πλατεία του Αγίου Πέτρου. Οσο για τους δημάρχους κ.λπ. της ΤΕΔΚ, τι να τους ενδιέφερε εφ' όσον δεν γίνονται οι εκδηλώσεις στον δήμο τους. Τώρα ξέρουμε ποιοί ευθύνονται για την κατάντια της Αργολίδας. Αχ να 'μασταν κουλοχέρηδες.

A.N.

## Αγώνας για την αλληλεγγύη

Την ευαισθησία τους απέναντι στα κοινωνικά προβλήματα, δείχνουν οι άνθρωποι του αθλητισμού. Διοργανώνοντας την Κυριακή (5 μ.μ.), στο κλειστό γυμναστήριο του Αργους έναν φιλικό αγώνα μπάσκετ γυναικών μεταξύ του Πανιωνίου Αργους και του Πανιωνίου Αθηνών, δεν στοχεύουν μόνο στο να δώσουν θέμα στους φιλάθλους, αλλά και να συμβάλουν στην ενίσχυση του συλλόγου "η αλληλεγγύη", ο οποίος στηρίζει έμπρακτα τους καρκινοπαθείς.

Για τον σκοπό αυτό, όσα χρήματα συγκεντρωθούν θα παραδοθούν στον σύλλογο.

Πέραν όμως των παραπάνω, ο συγκεκριμένος αγώνας μπάσκετ, αποτελεί και μιά καλή ευκαιρία για την αρχή της σύσφιξης των σχέσεων στις πόλεις του Αργους και της Νέας Σμύρνης. Γι' αυτό, στον αγώνα θα παρεβρεθούν και οι δυο Δήμαρχοι.

Υ.Ζ.

## Πάρκινγκ

Σε χώρο στάθμευσης των ΙΧ, θα μετατραπεί εκ νέου, όπως κάθε φορά στις γιορτές ο αύλειος χώρος του Μπουσουλοπούλειου Γυμνασίου στο Αργος. Τις ίδιες ημέρες θα μετατραπεί σε πάρκινγκ και η αυλή του 1ου Δημοτικού. Κακή επιλογή αλλά αναγκαία σε μια πόλη που οι πεζοί παραχωρούν προτεραιότητα στα ΙΧ. Καιρός είναι ο υφυπουργός ΥΠΕΧΩΔΕ, να κάνει από το Αργος πράξη την υπόσχεσή του για "την ημέρα χωρίς ΙΧ".

A.N.

## Αύγουστος

Όχι δεν έφτασε ακόμα, ούτε είναι παχιές οι μύγες, όμως το Δήμο Αργους ζώνουν τα φίδια για τις αντιδράσεις του δημάρχου Ασκληπιείου κ. Α. Τσιλογιάννη. Το ημερολόγιο του Πνευματικού Κέντρου Αργους, φιλοξενεί ως φωτογραφία αντί του Αρχαίου Θεάτρου Αργους, το θέατρο της Επιδαύρου. Ναι, ίσως έχουν δίκιο και τα δύο αργεϊτικά ήταν. Ήταν, γιατί τώρα θα τους πλακώσουν οι Λυγουριάτες που τους κλέβουν το θέατρο.

A.N.

## Χορωδίες

Μεγάλη επιτυχία γνώρισε η συνάντηση Χορωδιών που διοργάνωσε ο Δήμος Ναυπλιέων σε συνεργασία επτά Χορωδιών. Το κατάμεστο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Ναυπλιέων αποδείχθηκε πολύ μικρό για να ξεδιψάσει τους φίλους του Χορωδιακού Τραγουδιού. Αν οι της Περιφέρειας είδαν την κοσμοσυρροή πιθανόν να πείστηκαν πλέον ότι το Ναύπλιο χρειάζεται ένα συνεδριακό κέντρο με χώρο εκδηλώσεων.

A.N.

Μιά φωτό, χίλιες λέξεις



ΕΚΛΟΓΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΛΕΥΚΑΚΙΩΝ

Η επιτυχία  
είναι θέμα  
αποφασεων

# ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3

Release

Το κορυφαίο ελληνικό πρόγραμμα  
μηχανογράφησης για εμπορικές  
και παραγωγικές επιχειρήσεις



**ΠΛΗΚΤΡΟ**

Κορνιθού 31, 21200 Αργός, τηλ/fax 0751 20262, 63002, email: [pliktro@otenet.gr](mailto:pliktro@otenet.gr)

## Ρεπορτάζ

**Σε νέα τροχιά μπαίνει ο Ναυπλιακός Συναγερμός, ο Δημοτικός Συνδιασμός του Ναυπλίου, που δημιούργησε ο Γιώργος Τσούρνος.**

Μπορεί τυπικά να μην υποχρεούται ο κ. Τσούρνος να παραιτηθεί επειδή εξελέγη βουλευτής (υποχρεούνται μόνο οι δήμαρχοι και οι πρόεδροι κοινοτήτων), ωστόσο όπως δήλωσε ο ίδιος δεν πρόκειται να διατηρήσει στο εξής την ιδιότητα του Δημοτικού Συμβούλου.

Σε δήλωσή του ο βουλευτής της Νέας Δημοκρατίας, αμέσως μετά την εκλογή του, τόνισε:

"Ο Ναυπλιακός Συναγερμός, έχει πάντα τόσο εμπειρία στελέχη και μιά δυναμική που νομίζω ότι και χωρίς εμένα μπορεί να συνεχίσει την πορεία του και να εγγράψει υποθήκες ότι μπορεί να συνεχίσει το έργο που παλαιότερα προσφέραμε στην πόλη του Ναυπλίου. Ένα έργο πρωτοποριακό.

Ο Ναυπλιακός Συναγερμός, έχει τόσα αξιόλογα στελέχη, που νομίζω ότι και χωρίς εμένα, θα μπορέσει να συνεχίσει την πορεία του.

Ο Ναυπλιακός Συναγερμός, έχει να κάνει σημαντικό έργο στο Δήμο, να συνεχίσει αυτό το έργο που νομίζω ότι η πορεία του και η δυναμική - όπως είχε προσδιοριστεί παλιότερα - έχει μειωθεί τώρα. Πρέπει να εξεταστούν οι εξελίξεις στα Δημοτικά έργα, τα οποία λίγο - πολύ λιμνάζουν.

Ο Ναυπλιακός Συναγερμός, έχει δυναμικά και αξία στελέχη, τα οποία θα δώσουν τη μάχη στα δημοτικά θέματα".

Με την δήλωση αυτή ο Γιώργος Τσούρνος, επισημαίνει κατ' αρχήν ξεκάθαρα, ότι θα αφήσει πλέον ανοιχτό το δρόμο για την διαδοχή του στην ηγεσία του δημοτικού συνδυασμού ο οποίος τον ανέδειξε δήμαρχο για μιά δεκαετία. Επίσης, εκφράζει το όνειρό του, να συνεχίσει να υφίσταται ο Ναυπλιακός Συναγερμός και μάλιστα να ξανακερδίσει την Δημαρχεία.

Ο κ. Τσούρνος προκειμένου να υλοποιηθεί το όνειρό του αυτό, φαίνεται διατεθειμένος να βοηθήσει προς αυτή την κατεύθυνση. Ανεβάζει μάλιστα τα στελέχη του Ναυπλιακού Συναγερμού, χαρακτηρίζοντάς τα εμπειρά, αξιόλογα, ικανά και δυναμικά.

Σύμφωνα με πληροφορίες το θέμα της παραίτησης του



# Γυρίζει σελίδα ο Ναυπλιακός Συναγερμός

Γιώργου Τσούρνου από την ηγεσία του Ναυπλιακού Συναγερμού και από τη θέση του Δημοτικού Συμβούλου, έχει ανακοινωθεί ήδη στην ομάδα των Αναγνώσταρα, Γραμματικόπουλου, Κοτίτσα και Χελιώτη που ήδη οργανώνονται για τις διαδικασίες διαδοχής.

Σύμφωνα με τις ίδιες πληροφορίες αμέσως μετά την αρκωμοσία του Γιώργου Τσούρνου στη Βουλή, πρόκειται να γίνει μια αποχαιρετιστική εκδήλωση - συγκέντρωση όπου επίσημα ο πρώην δήμαρχος και νυν βουλευτής θα δηλώσει την παραίτησή του από τα Δημοτικά πράγματα.

Με την εκδήλωση αυτή, ο Ναυπλιακός Συναγερμός, ουσιαστικά θα γυρίσει σελίδα. Ακολούθως, ο Δημοτικός Σύμβουλος Παναγιώτης Αναγνωσταράς, και ο νέος Δημοτικός Σύμβουλος Χρήστος Γραμματικόπουλος που θα αναπληρώσει σε λίγες ημέρες τον Γιώργο Τσούρνο στο Δήμο, θα πρέπει να κινήσουν τις διαδικασίες εκλογής αρχηγού.

Το βασικό μέλημα βέβαια του νέου αρχηγού του Ναυπλιακού Συναγερμού, είναι να συσπειρώσει γύρω από τον Δημοτικό Συνδυασμό το μερίδιο κόσμου που έχει απομακρυνθεί προς άλλους δημοτικούς συνδυασμούς και συγκεκριμένα προς τους "Νέους Ορίζοντες" και τη "Ναυπλιακή Αναγέννηση".

Ένα μεγάλο ερώτημα που προκύπτει τώρα, και έχει συζητηθεί και στο παρελθόν, είναι αν θα διατηρηθεί το όνομα "Ναυπλιακός Συναγερμός" ή όχι.

Από εικοτά μέλη του νυν Ναυπλιακού Συναγερμού συζητείται μήπως να ήταν καλό να δημιουργηθεί εκ νέου άλλος συνδυασμός που θα έχει ως βάση τα παλιά στελέχη, αλλά θα μπορεί να διεκδικήσει ευκολότερα σε όλους τους χώρους.

Η άποψη ότι οι δημοτικές παρατάξεις δεν είναι κομματικές και ότι τα πρόσωπα είναι αυτά που συγκροτούν απλά

μία ομάδα που διεκδικεί την εξουσία ενός Δήμου, φαίνεται ότι αρχίζει να περπατά.

Πάντως, όπως και νάχει αυτή τη στιγμή επικρατεί αισιοδοξία και αυτή πηγάζει αφ' ενός από το ότι εξελέγη βουλευτής ο Γ. Τσούρνος πράγμα που σημαίνει ότι θα υπάρχει σημαντική βοήθεια από μέρους του στις επόμενες δημοτικές εκλογές και αφ' ετέρου επειδή αποχωρεί ο Γιώργος Τσούρνος από το Ναυπλιακό Συναγερμό, οπότε θα πάψει να υπάρχει προς τον συνδυασμό ο οποίος "αντισουρνισμός" είχε δημιουργηθεί σε μερίδα Ναυπλιέων.

Επιπλέον θα ισχυροποιηθεί η αντιπολίτευση μέσα στον Δήμο από τον φιλόδοξο, αλλά και γνώστη των δημοτικών πραγμάτων Χρήστο Γραμματικόπουλο, ο οποίος αν συνεργαστεί καλά με τον έμπειρο Τάκη Αναγνωσταρά, θα μπορέσουν να κάνουν "δύσκολη τη ζωή" στην Δημοτική Αρχή.

Εκεί όμως που χρειάζεται

προσοχή τώρα από τα στελέχη του Ναυπλιακού Συναγερμού είναι στην εξεύρεση αρχηγού, αφού πάντα σε τέτοιες περιπτώσεις είναι πανεύκολο να επέλθει ρήξη.

Ωστόσο απ' όλες τις πλευρές τηρείται στάση σιγής και ηπιότητα στις κινήσεις, γιατί όλοι οι ενδιαφερόμενοι για την ηγεσία του Ναυπλιακού Συναγερμού γνωρίζουν ότι στην πορεία έχουν ανάγκη στήριξης και από τους υπολοίπους. Η προσπάθεια επομένως που θα καταβληθεί θα είναι να πάει με όποιο όνομα και όποιο αρχηγό ενωμένος στις επόμενες δημοτικές εκλογές αυτός ο "χώρος".

Άλλωστε δεν είναι και πολλοί αυτοί που διακρίνονται ότι θα επιθυμούσαν να ηγηθούν. Μετά την αποχώρηση του Νίκου Χουντάλα, ο οποίος πήγε στη Ναυπλιακή Αναγέννηση ελπίζοντας ότι θα γίνει το δεξί χέρι του Ραφαήλ Μπαρού, οι μόνοι που θα μπορούσαν να ηγηθούν του Ναυπλιακού Συναγερμού είναι ο Παναγιώτης Αναγνωσταράς, ο Θάνος Κοτίτσα και ο Χρήστος Γραμματικόπουλος.

Ο Πολιτικός Μηχανικός Παναγιώτης Αναγνωσταράς, έχει ήδη το πλεονέκτημα της θετικής παρουσίας του μέχρι σήμερα στα Δημοτικά Συμβούλια, είναι γνώστης των θεμάτων του Δήμου και είναι ο μόνος που κάθεται στα έδρανα της μείζονος αντιπολίτευσης στην παρούσα τετραετία. Ο κ. Αναγνωσταράς ουσιαστικά είναι αυτός που κράτησε ζωντανό τον συνδυασμό μέχρι σήμερα.

Ο Θάνος Κοτίτσα, εξίσου αξιόλογο στέλεχος, έχει και αυτός παρουσιάσει επιτυχημένο έργο ως αντιδήμαρχος και δημοτικός σύμβουλος, αλλά και παλαιότερα ως πρόεδρος του Νομαρχιακού Ταμείου.

Τέλος ο Χρήστος Γραμματικόπουλος, έχει εργαστεί στο Δήμο ως Πολιτικός Μηχανικός, γνωρίζει καλά τον τομέα των έργων και έχει φιλοδοξίες. Ίσως δε αυτές του οι φιλοδοξίες να ξεπερνούν τα όρια του Δήμου και να αφήσει ελεύθερο το πεδίο στους δύο πρώτους.

Όπως και νάχει οι εξελίξεις στο Ναυπλιακό Συναγερμό θα είναι ραγδαίες, και εκτιμάται από στελέχη του, ότι πολύ σύντομα θα γίνουν όλες οι απαιτούμενες διαδικασίες, ώστε στα δύο χρόνια που απομένουν μέχρι τις επόμενες δημοτικές εκλογές, να κερδίσει το χαμένο έδαφος.

## ΜΕΤΕΩΡΕΣ Απόψεις

■ Πέρασαν οι εκλογές, οι πολίτες έστειλαν τα μηνύματα τους προς όλες τις κατευθύνσεις, οριοθέτησαν τις θέσεις ευθυμής του καθένα. Και το ερώτημα παραμένει. Επειδή ο χρόνος περνάει γρήγορα, θέλουμε άμεσα ένα σχέδιο υλοποίησης για την Ελλάδα, για την Αργολίδα, για την Ερμιονίδα. Οι βουλευτές του νομού μας είναι σε θέση να πρωταγωνιστήσουν σε αυτήν την προσπάθεια;

■ Χρειάζεται από όλους υπευθυνότητα, ο καθένας έχει το δικαίωμα να αξιολογεί πρόσωπα και πολιτικές. Η δημοκρατία μέσα στην κοινωνία και στην ζωή των κομμάτων είναι εξασφαλισμένη και κατοχυρωμένη. Δυστυχώς όμως κάπιοι και σήμερα χρησιμοποιούν προπαγανδιστικούς μηχανισμούς εφάρπαγής μιας ψήφου, χρησιμοποιώντας και αθέμιτα μέσα. Φηλολογίες, τοπικιστικές κορώνες, προσωπικές υποσχέσεις, πελατειακή λογική ανήκουν στο παρελθόν και θα μείνουν εκεί γιατί οι δυνάμεις της πολιτικής ανανέωσης και του ριζικού δημοκρατικού εκσυγχρονισμού θα επικρατήσουν.

■ Ο δήμαρχος Ερμιόνης πρέπει να πιστέψει στην αναγκαιότητα της διαδημοτικής συνεργασίας. Στο ΕΠΤΑ έχουν ενταχθεί δυο διαδημοτικά έργα. Το Κλειστό Στάδιο και ο χώρος Υγειονομικής Ταφής Απορριμμάτων (ΧΥΤΑ). Όσο αφορά το δεύτερο ήδη τις επόμενες ημέρες θα προκηρυχθεί η μελέτη. Χωρίς την κατάλληλη συνεργασία κανένας μεγάλος στόχος δεν θα πραγματοποιηθεί. Η συνεργασία είναι απαραίτητη γιατί στο σύγχρονο πλαίσιο λειτουργίας της τοπικής αυτοδιοίκησης έχουν μέγιστη προτεραιότητα τα μεγάλα διαδημοτικά έργα.

■ Πολλοί πολίτες έχουν μια απορία ότι η πολιτική ζωή μέσα στα κόμματα έχει πάρει τα χαρακτηριστικά μιας εκλογικής επιτροπής αγώνα για να εκλεγεί, να εισέλθει ένα πρόσωπο στην ελληνική βουλή. Οι πολιτικές - κομματικές διαδικασίες έχουν ατονήσει και την θέση τους έχουν πάρει οι προσωπικές πολιτικές - στρατηγικές. Δυστυχώς αυτό είναι αρνητικό για την δημοκρατία και τους δημοκρατικούς θεσμούς και φυσικά για την ίδια την πολιτική διαδικασία.

■ Πολλά νέα πρόσωπα στην νέα κυβέρνηση. Καλό κουράγιο και καλή δύναμη σε όλους. Πάντως οι πολίτες έχουν αυτή την φορά πολλές απαιτήσεις. Επιθυμούν να υλοποιηθούν οι δεσμεύσεις του πρωθυπουργού. Το κοινωνικό κράτος του 21ου αιώνα είναι η επιθυμητή επιδίωξη της νέας τετραετίας. Το ευτύχημα είναι σε αυτήν την προβληματική έχουν εισέλθει όλες οι κυβερνήσεις όλης της Ευρώπης. Η οικονομική ανάπτυξη και η ΟΝΕ χωρίς μια ευρύτερη κοινωνική πολιτική θα οδηγήσει με μαθηματική ακρίβεια σε μια κοινωνία των δυο / τρίτων με έντονες κοινωνικές συγκρούσεις και ακραία φαινόμενα κοινωνικής παθογένειας.

■ Με τις τελευταίες εκλογές κατέρρευσε ένας μύθος. Την διαφορετική πολιτική - ιδεολογική συγγένεια δήμου - δημάρχου και κεντρικής εκτελεστικής εξουσίας. Όταν κυβερνούσε το ΠΑΣΟΚ υπήρχε δήμαρχος που ανήκε στο χώρο της Ν. Δημοκρατίας. Όταν κυβερνούσε η Ν.Δ. υπήρχε δήμαρχος ΠΑΣΟΚ. Πάντως αξίζει και οι μύθοι να καταρρίπτονται!!

ΕΜΔ

Από την Ερμιονίδα

# Το Κρανίδι τιμά τον Σεφέρη

Της Μαρίας Λιώση

**Φέτος συμπληρώνονται εκατό χρόνια από τη γέννηση του Γιώργου Σεφέρη. Στο πλαίσιο των εκδηλώσεων που πραγματοποιούνται στις μεγαλύτερες Ευρωπαϊκές πόλεις για τον εορτασμό της επετείου αυτής, η Δημοτική Βιβλιοθήκη του Δήμου Κρανιδίου θα τιμήσει και αυτή με τη σειρά της τον Έλληνα λογοτέχνη. Το άρθρο που ακολουθεί είναι αφιερωμένο στον ποιητή που χάρισε στην Ελλάδα το πρώτο της Νόμπελ και του οποίου η κηδεία εξελίχθηκε σε μαζική διαδήλωση κατά της τυραννίας. Είναι αφιερωμένο στον ποιητή που μας μέθυσε με τους στίχους του και που η δίψα των καιρών μας μας έφερε στο κρυφό περιγιάλι του όπου διψάσαμε κάποιο καλοκαίρι αλλά το νερό του μας φάνηκε γλυφό.**

Ο Γιώργος Σεφέρης (φιλολογικό όνομα του Γεωργίου Σεφεριάδη) γεννήθηκε το 1900 στη Σμύρνη, στη μικρασιατική ελληνική, πέρα ως πέρα μεγαλούπολη. Οι Σεφεριάδηδες έφυγαν το 1914 για την Αθήνα όπου ο ποιητής τελείωσε το Γυμνάσιο και εξακολούθησε τις νομικές του σπουδές στο Παρίσι. Τα γόνιμα χρόνια του τα ζει σε άμεση επαφή με τα πνευματικά και ποιητικά ρεύματα που αλλάζουν την υφή της λογοτεχνίας στα χρόνια αμέσως μετά τον Α' Παγκόσμιο πόλεμο. Εκεί τον φτάνει και ο αντίτυπος της Μικρασιατικής καταστροφής και η μνήμη αυτή θα μείνει έμμονα ριζωμένη μέσα του. Είχε αναφερθεί ότι το "Μυθιστόρημα" απορρέει από το πνεύμα της απώλειας που διαμορφώθηκε μετά την Μικρασιατική καταστροφή από την κατάρρευση του ονείρου της Μεγάλης Ιδέας. Ο ίδιος ο Σεφέρης απέκρουσε μια τέτοια εξάρτηση. Να τι γράφει ο R. Lenzague "Δεν αρέσει καθόλου στον Σεφέρη να αποδίδουν τη δραματική του αντίληψη για το σύμπαν στην καταστροφή και μόνο της Μ. Ασίας. Καθώς μας βεβαιώνει ο ίδιος, το πεπρωμένο των Ελλήνων και του σύγχρονου ανθρώπου είναι "αφ' εαυτού" τόσο τραγικό και

απελπιστικό, ώστε μια αιματοχυσία σαν και εκείνη της Σμύρνης στα 1922, δεν είναι στην πραγματικότητα, παρά ένα σκληρό επεισόδιο μιας πιο σοβαρής Οδύσσειας".

Από τις πολλές απίες που προετοίμασαν ψυχολογικά τη νεότερη Ελληνική ποίηση, η πιο ουσιαστική φαίνεται να προέρχεται από τις συνέπειες της Μικρασιατικής καταστροφής. Πολιτειακές μεταβολές, κινήματα αναρρίθματα, δικτατορίες και απίθανες μεταλλαγές των κομματικών δυνάμεων συνέθεταν το πολιτικό τοπίο. Οι πολιτικοί άντρες στάθηκαν κατώτεροι των περιστάσεων. Είχε περάσει για το λαό ένας ελεύθερος αιώνας με πλάνες και αυταπάτες. Και ενώ τίποτε από το παρελθόν δεν ικανοποιούσε τους πολίτες τους είχε καταλάβει μια δίψα μάθησης και επιθυμία για επαφή με τα νέα ιδεολογικά ρεύματα.

Το ίδιο διάστημα που η Ελλάδα αντιμετώπιζε ένα κλονισμό αξιών η Ευρώπη αντιμετώπιζε ηθική κρίση υποστάσεως. Και δεν είναι τυχαίο ότι οι περισσότεροι Έλληνες διανοούμενοι που εξέφρασαν τα νέα ρεύματα, ανάμεσά τους και ο Σεφέρης, έζησαν στην Ευρώ-

πη του νέου κλίματος. Ήταν ένας άνθρωπος ξεριζωμένος και είχε ζωή μέσα του την αίσθηση της απώλειας των ριζών του. Η συνείδησή του ότι τίποτε πια δεν μας ανήκει, της λησμονιάς, οι μύθοι που διαλύονται, η αδιαφορία, η άγνοια, η αδικία πυργώνουν μια ανατριχιαστική αίσθηση ζωής.

Όπου και να ταξιδέψω η Ελλάδα με πληγώνει.

Ο ποιητής νοιώθει την ανάγκη να βγει, αν φύγει από αυτόν τον ασφυκτικό κλοιό της σκέψης του που του νεκρώνει την αίσθηση και του παγώνει το στοχασμό. Από τη μια μεριά η παράδοση με την νέκρα της και από την άλλη η τυποποιημένη σύγχρονη ζωή.

Ο άνθρωπος που έζησε το δράμα της Μικρασιατικής καταστροφής στην ηλικία που διαμορφώνεται του καθενός το ψυχικό και πνευματικό πεδίο, την ατμόσφαιρα μιας Ευρώπης ετοιμόρροπης από τα ίδια της τα λάθη κέρδισε τη γνώση να μετρά τα πράγματα από τη σημασία που έπαιρναν στον εξωτερικό κόσμο. Και από μια μορφή φορά των πραγμάτων σαν υπάλληλος του υπουργείου Εξωτε-

ρικών ζούσε τη δραματική εκδοχή μιας ευρωπαϊκής πολιτικής που ήταν υπεύθυνη για την κατάπτωση του ανθρώπου.

Ο Σεφέρης δεν είναι εύκολος ποιητής αλλά δεν είναι σκοτεινός. Η γλώσσα που μιλά είναι δύσκολη.

*"Δε γυρεύω μήτε το σταμάτημα  
μήτε το γύρισμα προς τα πίσω.  
Γυρεύω το νου, την ευαισθησία  
και το κουράγιο των ανθρώπων  
που προχωρούν εμπρός".*

πη. Η γενιά των λογοτεχνών της δεκαετίας 1940-50 είναι η γενιά που έζησε στα παιδικά της χρόνια τον Α' Παγκόσμιο πόλεμο και τη Μικρασιατική καταστροφή. Γενιά που βίωσε τη φρίκη του Β' Παγκόσμιου Πολέμου, την ωμή πολιτική και στρατιωτική βία, την επιβολή των ολοκληρωτικών καθεστώτων του φασισμού και του ναζισμού, την ηρωική αντίσταση του Ελληνικού λαού και την τριπλή κατοχή της πατρίδας τους. Οι Έλληνες λογοτέχνες όχι μόνο δεν απέστρεψαν το πρόσωπό τους από τη γύρω πραγματικότητα αλλά έγιναν οι πρωταγωνιστές της συμμετέχοντας ενεργητικά με τη δράση τους ή την ποίησή τους στους αγώνες της κατοχής. Εμπνεύστηκαν από την τραγική πορεία του Ελληνισμού και οραματίστηκαν ένα καλύτερο και ειρηνικότερο κόσμο. Αυτή η γενιά είχε καθήκον να μεταφέρει το δράμα του ελληνισμού στο χαρτί και να τον εμπνεύσει στον αγώνα του για ελευθερία.

Ο Σεφέρης στάθηκε στο νό-

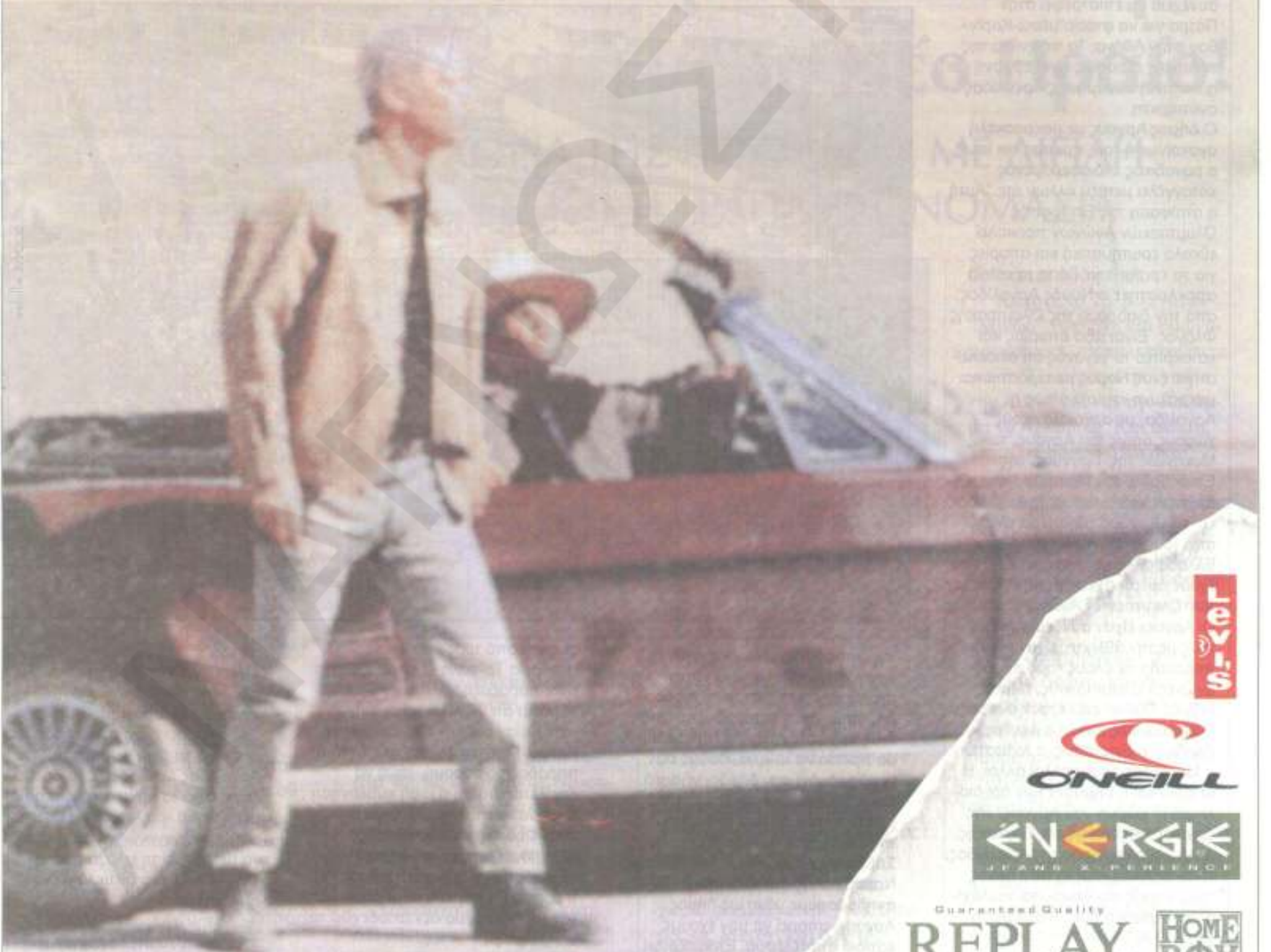
λη. Έχεις την εντύπωση πως πέτυχε την καιρία έκφραση που δε μπορεί να ειπωθεί αλλιώς. Αυτό είναι το πιο αξιοανάπητο στην ποίησή του, η απλότητα που φτάνει στη θερμότητα μιας εξομολόγησης. Η ποίηση του Σεφέρη δεν είναι χαρούμενη. Είναι απαισιόδοξη και μελαγχολική. Έχει τη θλίψη του ανθρώπου που συλλογίζεται πολύ πάνω στα ανθρώπινα ή ακόμη τον Έλληνα με το κατακάθι της πίκρας από τη σκλαβιά και τις εθνικές περιπέτειες. Ωστόσο η διάθεση αυτή δεν οδηγεί στην άρνηση ή στην καταστροφή. Από την άλλη πλευρά του σκοταδιού είναι το φως, "από το μέρος του ήλιου" στο κάστρο της Ασίνης θα ανέβει στο τέλος "ασπιδοφόρος ο ήλιος πολεμώντας". Κάτω από την άρνηση υπάρχει μία πίστη που προστατεύει από την απελπισία και μία στιβαρή αίσθηση των πραγμάτων που προφυλάσσει από τη διαλυση και το μηδενισμό.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ  
Αλεξ. Αργυρίου  
Αιολικά Γράμματα

# MARLBORO CLASSICS

F I T S T H E M A N

TR  
YOUTHWEAR



ΑΓ. ΑΝΔΡΕΑΣ 11  
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΑΣ 11  
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΑΣ 11

1 VAS. KONSTANTINOU STR. ARGOS. TEL. 68026

5-KOR

O'NEILL

ENERGIE  
JEANS & PERFORMANCE

Guaranteed Quality  
REPLAY.  
BLUE JEANS

HOME  
BOY  
Indicatore

UNLIMITED

# Πολιτικά π... με την Ολυμπι...

**Μ**ετά το κλείσιμο του Αρχαίου Θεάτρου και του Κάστρου του Άργους, ακολούθησε η αντικατάσταση των θησαυρών των Ατρηδών από αντίγραφα (τα γνήσια θα συνεχίσουν να εκτίθενται στην Αθήνα), η μείωση των παραστάσεων του Αρχαίου Θεάτρου της Επιδαύρου, η ενοίκιαση του μικρού θεάτρου στο Μέγαρο Φίλων της Μουσικής του κ. Λαμπράκη και τώρα ο αποκλεισμός της περιοχής απ την διέλευση της Ολυμπιακής φλόγας.

Ποιός είναι ο λόγος που η φλόγα θα ξεκινήσει απ' την Ολυμπία, θα φτάσει στην Τρίπολη και στη συνέχεια θα επιστρέψει στην Πάτρα για να φτάσει μέσω Κορινθίου στην Αθήνα; Τα παιχνίδια της πολιτικής εξουσίας είναι εμφανή και η πολιτική δύναμη της Αργολίδας ανύπαρκτη.

Ο Δήμος Άργους με μακροσκελή ανακοίνωσή του, πρώτος και ίσως ο μοναδικός ενδιαφερόμενος καταγγέλει μεταξύ άλλων ότι: "Αυτή η απόφαση της Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων προκαλεί εύκολα ερωτηματικά και απορίες για τα κριτήρια με βάση τα οποία αποκλείστηκε ο Νομός Αργολίδας από την διαδρομή της Ολυμπιακής Φλόγας. Είναι άξιο απορίας και κατακριτέο το γεγονός ότι αποκλείστηκε ένας Νομός με τεράστια και μακραίωνη ιστορία όπως η Αργολίδα, με αρχαιολογικούς χώρους όπως του Άργους, των Μυκηνών, της Τίρυνθας, της Επιδαύρου, του Ναυπλίου κλπ. Οι αρχαιολογικοί χώροι της Αργολίδας και του Άργους ειδικότερα είναι από τους σημαντικότερους στην Ελλάδα αλλά και παγκοσμίως, ενώ έχουν άμεση σχέση με την ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων.

Οι Αργεῖοι είχαν συνδέσει τη ζωή τους με την άθληση, είχαν έντονη παρουσία σε όλους τους ιερούς αγώνες - Ολυμπιακούς, Νέμεα, Ισθμια, Πύθια- ενώ έχουν αναδείξει Ολυμπιονίκες, όπως ο Αργέας, ο Δάνδης, ο Επαίνετος, ο Ανθεστίων, ο Μένανδρος και πολλοί άλλοι. Η ιστορία και η σημασία των αρχαιολογικών χώρων του Άργους, της αρχαιότερης πόλης της Ευρώπης, αλλά και ολόκληρης της Αργολίδας, είναι αναγνωρισμένη από όλους τους φορείς και θεωρείται τουλάχιστον περίεργη αυτή η απόφαση της Ε.Ο.Α."

## Πολιτικές σκοπιμότητες

Ο ίδιος ο δήμαρχος Άργους κ. Κολιγιάτης, έθεσε όμως παράλληλα και το πολιτικό πλαίσιο αυτής

*Νέο πλήγμα και νέα υποβάθμιση για τον Νομό αποτελεί η απόφαση της Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων να μην διέλθει από την Αργολίδα, ακολουθώντας το δρομολόγιο Αρκαδία, Αχαΐα, Κορινθία, Αττική - Σίνδεϋ.*  
*Η πρωτοφανής αυτή απόφαση καταδεικνύει για μιά ακόμη φορά πόσο αμελητέος είναι για την κεντρική εξουσία ο πολιτικός λόγος της Αργολίδας και πόσο οι άνθρωποι του Υπουργείου Πολιτισμού σέβονται τα εδάφη που γεννήθηκε ο ελληνικός πολιτισμός.*



της απόφασης, μιλώντας στον "α" υπογράμμισε: "Η φλόγα έπρεπε να ακολουθήσει την ιστορική διαδρομή, όπως αυτή καταγράφεται από τους αρχαιολόγους. Το ζήτημα αυτό θα πρέπει να το σηκώσουμε σαν νομός και όχι σαν δήμος, γι' αυτό τον λόγο έχω ζητήσει την συμπράξη των Δήμων του νομού, της ΤΕΔΚ (σ.σ συνεδριάζει το Σάββατο γι' αυτό το ζήτημα) και της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης. Αν αντιδράσουμε μόνο ως δήμος Άργους, μπορεί να μην έχουμε κάποιο αποτέλεσμα. Ετοιμάζουμε ήδη την παρέμβασή μας στο ΥΠ.Π.Ο. ώστε να εξηγήσουμε τους λόγους για τους οποίους επιμένουμε να διέλθει η φλόγα από την Αργολίδα. Ελπίζω μέσα σ' αυτή την εβδομάδα να υπάρξουν αντιδρά-

σεις και από τους βουλευτές. Η πορεία Τρίπολη - Πάτρα - Αθήνα είναι παράδοση. Αν ήταν να περάσει απ' την Πάτρα ως πηγαινε κατευθείαν απ' την Ολυμπία στην Πάτρα. Γιατί ακολουθήθηκε αυτή η παράδοση διαδρομή, ίσως να οφείλεται στο ότι η μισή κυβέρνηση αποτελείται από Αρκαδες και στο ότι ο Φούρας ως υφυπουργός αθλητισμού επηρέασε τα πράγματα. Ακόμα δεν έχουμε αποφασίσει τι μορφή θα πάρει η αντίδρασή μας εάν το Υπουργείο δεν αποδεχθεί το αίτημά μας.

## Ας ανάψουν τη φλόγα με τσακμάκι

Με πόνο ψυχής η μεγάλη τραγική ηθοποιός, κ. Άννα Συνοδινού, στυλίτευσε την εμπορευματοποίη-

ση του πολιτισμού. Στεκόμενη στο θέμα της διαδρομής της Ολυμπιακής φλόγας τόνισε με σπαραγμό: "Θα περάσει ή όχι ο λαμπαδηδρόμος από τα άγια χώματα της Αργολίδας όπως όριζε το δρομολόγιο από τα αρχαία χρόνια ή θα μεταβληθεί η τελετουργία αυτή σε ασήμαντο γεγονός αφού μπορεί να μεταφέρει τη φλόγα της ΟΛΥΜΠΙΑΣ ένα δίκυκλο ή ένα ελικόπτερο. Ή ας την ανάψουν με ένα τσακμάκι στο αεροδρόμιο! Εξω, σε άλλα κράτη, πουλάγανε τη δική μας φλόγα με το χιλιόμετρο, έ, να μην καταστήσουμε έτσι και μέσα στην Ελλάδα, ή να την παίρνουμε από βωμό στη Ζυρίχη - Γενεύη".



# Ανθρώπινα

του Γ. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ

**Ο** Αθηναίος οδηγός σταματά στην άκρη του δρόμου: “Δε μου λες βρε γιαγιά, πώς θα πάω στο Ναύπλιο”; Και η απάντηση της εξυπηρετικής γριούλας: “Θα περάσεις το Πασά, τα Μπούτια, το Αβδίμπεϊ. Στο Μέρμπακα θα πάρεις το δρόμο για το Κούτσι. Πρόσεξε όμως μη στρίψεις για το Κοφίνι”.

Έπειτα από αυτή την περιγραφή δε γνωρίζουμε αν κατάφερε να φτάσει στ’ Ανάπλι. Τα ονόματα που του είτε η γιαγιά δεν είναι γραμμένα σε καμμία πινακίδα.

Δεν είναι λίγα τα χωριά της περιοχής μας που έχουν διπλή ονομασία. Εκτός από την επίσημη που αναγράφεται στις ταμπέλες και τις αστυνομικές ταυτότητες υπάρχει και κάποια άλλη, συνήθως κατάλοιπο της Τουρκοκρατίας. Μερικές έχουν μείνει μόνο στη μνήμη των γερόντων, άλλες ίσως είναι περισσότερο δημοφιλείς από τις επίσημες.

Δεν πάνε πολλά χρόνια από τότε που ο Χώνικας ήταν μόνο Χώνικας. Τώρα λέγεται Νέο Ηραίο. Γιατί “Νέο”; Για να το ξεχωρίζουμε από το “σκέτο” Ηραίο, ή αλλιώς Αβδίμπεη. Υπάρχει βέβαια και η Ήρα στον αργολικό κάμπο. Κοινώς: Μπούτια. Πλησίον των παραπάνω χωριών βρίσκεται ο Μέρμπακας. Το τουρικό όνομά του έχει όμως αντικατασταθεί με ένα πιο χριστιανοπρεπές: Τώρα οι περισσότεροι το λένε Αγια Τριάδα.

Αν κάποιος σας πει ότι ζει στο Γκέρμπεσι να ξέρετε ότι ζει στη Μιδέα. Και μη νομίσετε πως είναι διχασμένη προσωπικότητα αυτός που άλλοτε δηλώνει τόπο διαμο-

## Πάνω Ήρα - Κάτω Ήρα και στη μέση Νέο Ηραίο!

### ΧΩΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ ΜΕ ΔΙΠΛΗ (Ή ΚΑΙ ΤΕΤΡΑΠΛΗ) ΟΝΟΜΑΣΙΑ



νής το Αργολικό και άλλοτε το Κούτσι. Ένα και το αυτό είναι...

Όλος ο κόσμος έχει ακουστά για τις πολύχρυσες Μυκήνες, κανείς όμως για το πολύχρυσο... Χαρβάτι. Όσο για το Μοναστηράκι; Και Πρίφτιανι να το πείτε πάλι μέσα είστε.

Προσοχή: Μην πάτε ποτέ στον Ιναχο και ρωτήστε από που πάει για το Πασά. Θα γελάσουν καθώς ήδη θα έχετε φτάσει στον προορισμό σας. Όμως και το διπλανό χωριό, το Τρίστρατο έχει και δεύτερο όνομα: Μπαρδουβά.

Η Προσύμνη λέγεται και Πρόσυμνα. Όχι δηλαδή πως δε λέγεται και Μπερμπάτι. Δεν μπορείτε να αποκαλέσετε τον κάτοικο του Αραχναίου “Αραχνιώτη”. “Χελιώτης” ακούγεται καλύτερα. Άλλωστε στο Χέλι μένει.

Ο Άγιος Δημήτριος (το χωριό φυσικά) είναι γνωστότερος ως Μετόχι και ο Άγιος Αδριανός ως Κατσιγκρι. Ένας άλλος “Άγιος” παραπέμπει μάλλον σε ληστή. Άγιος Αντώνιος λοιπόν, ή Σωληνάριο, ή Σουληνάρι, ή Λυκοτρούπι (κάποιο άλλο δεν μας

βρίσκεται πρόχειρο).

Κάποτε το Τολό λεγόταν “Μινώα” (υπήρχε και ομώνυμος Δήμος). Αν πάλι ακούσετε για το Τζαφέραγα σκεφτείτε την Ασίνη και για την Καζάρμα το Αρκαδικό. Και ακόμη, Σπατζίκου ίσον Λευκάκια.

Το κοσμικό όνομα του Χαϊνταρίου είναι Δρέπανο και του Κοφινιού Νέα Τίρυνθα. Κανείς δεν γνώριζε τη Νέα Επίδαυρο ως την Α’ Εθνοσυνέλευση (1822). Για όλους ήταν η Πιάδα.

Ας επιστρέψουμε στην επαρχία Άργους και σας κάνουμε μια βόλτα στο Πάνω Μπέλεσι αφού πρώτα περάσουμε από το Κάτω Μπέλεσι. “Πάνω” είναι το Κεφαλόβρυσο και “Κάτω” η Λυρκεία. Εκεί κοντά βρίσκεται το Τάτσι, κατά κόσμον Εξοχή, αλλά και η Αλέα (πρώην Μπογιατί).

Αν σας πουν πως στις 29 Αυγούστου έχει πανηγύρι στη Μπούγα, πρέπει να πάτε στο Κρυνονέρι, αφού πρώτα περάσετε από το Τζούμι.

Δηλαδή το Ελληνικό (όπως είναι η... ελληνική του ονομασία).

# ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΠΡΩΪΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ ( PORTAGE )

Της **Μαρίας Λάμπρου**

Εργοθεραπεύτρια NDD BOBATH

Επιστημονικός συνεργάτης του Κέντρου Έρευνας και Εφαρμογής  
Σύγχρονων Προγραμμάτων Ειδικών Θεραπειών.

## 4ο ΜΕΡΟΣ

Στα προηγούμενα άρθρα δώσαμε τον ορισμό του Portage τον σημαντικό ρόλο της ενεργής εμπλοκής των γονιών στο πρόγραμμα και τους τρόπους παρέμβασης του Εργοθεραπευτή.

Η επιτυχία ενός προγράμματος Πρώιμης Παρέμβασης βασίζεται κυρίως στη συλλογή πολλών και σαφών πληροφοριών που αναφέρονται στο παιδί. Το επίκεντρο της παρέμβασης είναι το παιδί όπως αυτό λειτουργεί σε σχέση με την οικογένεια και όχι το παιδί αποκομμένο από την οικογένεια, σαν ξεχωριστή μονάδα. Αυτό όμως είναι δύσκολο να πραγματοποιηθεί από έναν μόνο θεραπευτή και πολλές φορές απαιτείται η εμπειρία και η συλλογική εργασία από πολλούς επαγγελματίες. Αυτή η συνεργασία πραγματοποιείται μέσα από διάφορες ομάδες όπως η πολυεπιστημονική ομάδα (multidisciplinary team), η διεπιστημονική (interdisciplinary team) και η υπερ-επιστημονική ομάδα (transdisciplinary team). Στη συνέχεια θα δώσουμε περιληπτικά τον τρόπο λειτουργίας κάθε ομάδας.

### \* η πολυ-επιστημονική ομάδα (multidisciplinary team)

Μέλη αυτής της ομάδας είναι άτομα διαφόρων ειδικοτήτων

όχι απαραίτητα προερχόμενα από τον ίδιο εργασιακό χώρο

Οι συναντήσεις αυτής της ομάδας πραγματοποιούνται είτε κάτω από μόνιμη - σταθερή στέγη είτε σε διαφορετικό χώρο κάθε φορά

Υπάρχει κοινό σημείο αναφοράς όπου ακριβώς είναι το πρόγραμμα Πρώιμης Παρέμβασης που εφαρμόζεται. Τα βασικά θέματα συζήτησης σε κάθε συνάντηση είναι η αξιολόγηση, η θεραπεία και η πρόσδοος του κάθε περιστατικού και η ανταλλαγή επαγγελματικών συμβουλών απόψεων.

### \* η διεπιστημονική (interdisciplinary team)

Τα μέλη αυτής της ομάδας, προϋπόθεση είναι να εργάζονται στον ίδιο χώρο. Έτσι αξιολογούν και εκπαιδεύουν το παιδί, ο καθένας από την δική του θεραπευτική σκοπιά.

Ο απώτερος στόχος αυτής της ομάδας είναι να σχεδιαστεί ένα κοινό θεραπευτικό πλάνο για το κάθε παιδί με στόχους που προκύπτουν από την συλλογική εργασία των μελών της ομάδας για τους οποίους (στόχους) θα ενημερωθεί έπειτα η οικογένεια

### \* η υπερ-επιστημονική ομάδα (transdisciplinary team)

Αυτή η ομάδα όπως και η προηγούμενη

κατευθύνεται από ένα θεραπευτικό πλάνο, όμως στην περίπτωση της υπερ-επιστημονικής ομάδας αυτό διαμορφώνεται από τα μέλη της που ξεπερνούν τα στενά όρια των ειδικοτήτων τους, δημιουργείται καλή επικοινωνία και συνεργασία και τελικά ένας επαγγελματίας ο οποίος επιλέγεται από την ομάδα, καλείται να εφαρμόσει το πρόγραμμα στην πράξη. Με αυτόν τον τρόπο ένα άτομο σε σταθερή βάση, συνεργάζεται με τους γονείς και το παιδί, περιορίζοντας έτσι τον αριθμό των επαγγελματιών που έρχονται σε επαφή με αυτούς (γονείς-παιδί).

Τελειώνοντας αξίζει να σημειωθεί ότι κάθε μέλος και των τριών αυτών ομάδων αναλαμβάνει πολλές ευθύνες, πρέπει να ακούει προσεκτικά ο ένας τον άλλον, να είναι «δεκτικοί» και ειλικρινείς να αναγνωρίζουν τις δυνατότητες τους, τα όρια και τις ανάγκες τους και να είναι σαφείς στα σχολεία που παραθέτουν και στις περιγραφές που κάνουν στην ομάδα.

## ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΟ & ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΟ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ

**ΚΩΣΤΑΣ Η. ΓΚΟΥΒΟΥΣΗΣ**  
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ  
υπ. ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ  
ΑΘΗΝΩΝ

Μέλος της ΕΥΡΩΠΑΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ  
ΠΛΑΣΤΙΚΗΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗΣ ΠΡΟΣΩΠΟΥ

### ΤΜΗΜΑΤΑ:

ΩΤΟ - ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΟ  
ΕΝΔΟΣΚΟΠΙΚΟ  
ΠΑΙΔΟ - Ω.Ρ.Α.  
ΑΛΛΕΡΓΙΟΛΟΓΙΚΟ - Ω.Ρ.Α.  
ΦΩΝΙΑΤΡΙΚΟ  
ΩΤΟ - ΡΙΝΟ ΛΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗΣ

### ΙΑΤΡΕΙΟ:

Μαρτινιάς 11, ΝΑΥΠΑΙΟ, Τ.Κ.21100

### ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ:

ΠΡΩΪ: Καθημερινά 9π.μ. - 1:30π.μ.

ΑΠΟΓΕΥΜΑ: 6 - 8:30π.μ.

Εκτός Παρασκευής  
Σάββατο κατόπιν ραντεβού

τηλ.: 0752-99169 Fax: 0752-99170  
Οικίας: 0752-29338 Κινητό: 0945854800



## ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: (0751) 26336,  
email: vkapetan@otenet.gr

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ  
ΝΕΥΡΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ  
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ  
ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ  
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ  
ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ  
ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ  
ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ  
ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)  
ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ BOBATH  
ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ  
ΠΡΩΪΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)  
ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

### ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:

ΔΥΣΛΕΞΙΑ  
ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ  
ΑΦΑΣΙΕΣ  
ΑΥΤΙΣΜΟ  
ΑΝΑΠΤΥΣΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ  
ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΡΑΛΥΣΗ  
ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ  
ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ  
ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ  
ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ  
ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ  
ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ  
ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ  
ΛΟΪΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

## ΝΕΟ ΙΑΤΡΕΙΟ ΑΡΓΥΡΙΟΣ Γ. ΓΚΟΥΝΤΑΝΗΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ  
Τ. Ιατρός ΩΡΛ ΚΛΙΝΙΚΗΣ  
Λαϊκού Νοσοκομείου Αθηνών

Μέλος Ελληνικής Ωτορινολαρυγγολογίας-  
Χειρουργικής Κεφαλής και Τραχήλου  
Διερεύνηση Βαρυκοκίας-Εμβοιών-Ιλιγγου  
Ακοομετρία-Τυμπανομετρία  
Ενδοσκοπική διερεύνηση ανώτερου αναπνευστικού, Ωτομικροσκοπηση

ΙΑΤΡΕΙΟ: ΔΑΝΑΟΥ 25 (ΗΜΙΟΡΟΦΟΣ)

ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 0751-23122

ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ:

ΠΡΩΪ 9.30'-1.30' - ΑΠΟΓΕΥΜΑ 6-9

ΣΑΒΒΑΤΟ ΚΑΤΟΠΙΝ ΡΑΝΤΕΒΟΥ

## memo

Έρχεται το Πάσχα, καπάκι μετά τις εκλογές και ούτε που το καταλάβαμε. Βάψτε κανένα χωριάτικο αυγό κόκκινο και φτιάξτε κουκουλάκια για να εγκλιματιστείτε. Για το αρνί μην βιάζεστε ακόμα.

## Σάββατο 23 Απριλίου

Λήγει η έκθεση της ντόπιας ζωγράφου Χάρης Τσεκούρα στη Δημοτική Πινακοθήκη Ναυπλίου. Τα έργα της ζωγράφου "στενάζονται" κάτω από τον συμβολικό τίτλο "αντίδωρο" που ταυτίζεται με τον τίτλο της πρώτης δισκογραφικής της παρουσίας με παραδοσιακά τραγούδια που μόλις κυκλοφόρησε. Ζωγραφική και μουσική, πάνε μαζί.

## Σαββατοκύριακο 22-23

Απριλίου

Πάνω από 1000 καθαρσίμοι σκύλοι, απ' όλα τα μέρη του πλανήτη και πάνω από 100 διαφορετικές ράτσες θα είναι εκεί. Σκύλοι από 500 γραμμάτια έως 100 κιλά, σκύλοι από 15 πόντους έως 1 μέτρο, σκύλοι με ή χωρίς τρίχωμα θα προσπαθήσουν να κατακτήσουν την πολυπόθητη διάκριση του καλύτερου της Έκθεσης.

Τόπος: Μεταμόρφωση, Ευρωπαϊκό Κέντρο Εκθέσεων & Προβολής.

Ώρα: 9πμ - 17μμ

Ζωόφιλοι σπεύσατε, και οργανωθείτε εναντίον αυτών που ρίχνουν φόδες.

## Σάββατο 22 Απριλίου

Συνουσία του Κουίντέτου Πνευστιών Vitrail

Τόπος: Θέατρο οδού Ατρώς (20.30μμ)

Το Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών -παράρτημα Άργους και η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Άργους, "χαϊδεύουν" τ' αυτιά μας.

## Μεγάλη Εβδομάδα

Κυριακή, Μ.Δευτέρα, Μ.Παρασκευή, συνεχίζεται η έκθεση "Έλληνες Σκηνογράφοι-Ενδυματολόγοι και Αρχαίο Δράμα που οργανώνουν η Νομαρχιακή Επιτροπή Ισότητας στο Μπουσουλπούλειο Θέατρο Άργους.

Ανάσα στον Πολιτισμό!

## Ξέσπασμα Σαλεσιώτη

Κόντρα στο κέντρο, δημιουργούμε Πολιτιστική Επιχείρηση



Σαλεσιώτης: κινδυνέψαμε να πάμε φυλακή

**Ο**ι εμπειρίες μας από τις περσινές πολιτιστικές εκδηλώσεις της Νομαρχίας ήταν αρνητικές. Κινδυνέψαμε να πάμε φυλακή".

Μ' αυτά τα λόγια "ξέσπασε" ο Νομάρχης Αργολίδας Τάσος Σαλεσιώτης, εναντίον όσων υπονόμωσαν τις πολιτιστικές εκδηλώσεις τις οποίες διοργάνωσε πέρσι η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Αργολίδας.

Σε συνέντευξη τύπου που έδωσε

ο κ. Σαλεσιώτης, και απαντώντας σε ερώτηση του "α" για το αν υπάρχει το ενδεχόμενο η Νομαρχία, να παίξει έναν συντονιστικό ρόλο στις διάφορες ανόμοιες και κακοδιοργανωμένες πολιτιστικές εκδηλώσεις που γίνονται στο νομό από διάφορους φορείς, ήταν αποκαλυπτικός.

Ο Νομάρχης, τόνισε ότι ήδη έχουν κληθεί όλοι οι φορείς και έγινε καταγραφή τους και συζήτηση. "Δική μας φιλοσοφία στον πολιτισμό είναι να κά-

νουμε εκδηλώσεις που θα βγάλουν το νομό από τα όριά του. Χωρίς να θέλουμε να σταθούμε εμπόδιο στον κάθε φορέα, είχαμε μιλήσει και για φεστιβάλ πολιτιστικών φορέων του νομού", τόνισε.

Όμως άρχισε να αναφέρει μια σειρά παραδειγμάτων που υπονόμωσαν την προσπάθεια της Νομαρχίας. Όπως η παρουσία της J. Norman στην Επίδαυρο. Σύμφωνα με τον κ. Σαλεσιώτη "η Αργολίδα δεν μας στηριξε.

Και φορείς και Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης έκαναν σκληρό πόλεμο. Αποδείχθηκε έτσι το πρόβλημα που υπάρχει στο νομό: μικροψυχία προς αυτούς που τολμούν.

Συμπλήρωσε ακόμα: "δεχθήκαμε φοβερό πόλεμο και από το κέντρο. Το ΚΑΣ απέρριψε το αίτημα για την παρουσία της J. Norman στην Επίδαυρο. Είχε όμως την τόλμη η Παπαζώη να υπογράψει. Μέχρι και Υπουργός μας πήρε τηλέφωνο, αλλά μας είπε να μην χρησιμοποιηθεί το όνομά του".

Ο κ. Σαλεσιώτης, επανέλαβε όμως και μία φράση που είχε πει και παλιότερα: "δεν θα γλύφουμε και δεν θα παρακαλάμε κανέναν στο κέντρο".

Αναφορικά με την ανεύρεση ιδεών, τόνισε ότι δεν υπάρχει πρόβλημα. "Υπάρχουν πολλές ιδέες, αλλά πρόβλημα αποτελεί η εξεύρεση πόρων" είπε, και ανέφερε έναν από τους στόχους: Το ζωντανά της Μυκηναϊκής εποχής με την διοργάνωση εκδηλώσεων (μουσική - φωτισμός) στο κάστρο της Μιδέας.

Ωστόσο κατέληξε ότι για να υλοποιηθούν όλα αυτά, η Νομαρχία οδηγείται στην λύση της δημιουργίας "Νομαρχιακής Πολιτιστικής Επιχείρησης", ενός εργαλείου ευέλικτου στην χρηματοδότηση των πολιτιστικών εκδηλώσεων.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ

## ΔΕΤΑΝ

Ναύπλιο, 14 Μαρτίου 2000

Αρθ. Πρωτ. 8

## ΘΕΜΑ: ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΠΕΡΙΛΗΨΗΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Διακηρύσσεται ότι:

Εκτίθεται σε δημόσια πλειοδοτική δημοπρασία ενώπιον της αρμόδιας επιτροπής που θα γίνει στο Δημοτικό Κατάστημα την 2α Μαΐου 2000 ημέρα Τρίτη και ώρα 12.00 - 13.00 μ.μ. για την παραχώρηση χρήσης τριών προκαθορισμένων χώρων (100 τμ έκαστος) για την τοποθέτηση ομπρελών, ανακλιντρω, στην περιοχή Καραθώνας. Σε περίπτωση αγónου αυτής την επομένη Τρίτη 9 Μαΐου 2000 στον ίδιο τόπο και την ίδια ώρα.

Τιμή εκκίνησης 200.000

Με την υπογραφή του συμφωνητικού της παραχώρησης της χρήσης τμημάτων αιγιαλού ο πλειοδότης υποχρεούται να προκαταβάλει το τίμημα εφάπαξ.

Περισσότερες πληροφορίες δίδονται στα γραφεία της ΔΕΤΑΝ στο Δημαρχείο κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες.

Τηλ: 0752/28830 - 28229 κα Καταγά Σοφία.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΕΤΑΝ

Εμμανουήλ Περράκης

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ  
ΥΔΡΕΥΣΗΣ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗΣ ΝΑΥΠΛΙΟΥ

Ταχ.Δ/ση: 25ης Μαρτίου 2

Τ.Κ.: 21 100

Ναύπλιο 14-3-2000

Αρ.Πρωτ.: 330

Τηλέφωνα: 0752-28976, 24167 - FAX: 24167

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Από τη Δ.Ε.Υ.Α. Ναυπλίου ανακοινώνεται ότι σήμερα 14/04/2000 αναρτήθηκαν οι πίνακες κατάταξης και απορριπτέων κατηγορίας Π.Ε. Χημικού Μηχανικού, στον πίνακα ανακοινώσεων της Δ.Ε.Υ.Α.Ν.

ΓΙΑ ΤΗ Δ.Ε.Υ.Α.Ν.

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΑΣΤΟΡΙΚΟΣ

**Ι**ΣΩΣ η Φάνη Πάλλη Πετραλιά και ο Πέτρος Τατούλης να μην ένιωσαν ευχάριστα όταν πληροφορήθηκαν ότι ο Γιώργος Τσούρνος εκλέχθηκε βουλευτής. Όχι επειδή δεν εκτιμούν τις πολιτικές ικανότητές του, αλλά γιατί έχασαν μια πρωτιά.

Δεν είναι πια οι πλέον πολυτεκνοί εθνοπατέρας και... εθνομητέρα μας, αφού ο 60χρονος συνάδελφός τους έχει πέντε γιούς. Βέβαια, είναι δύσκολο να φτιάξουν ομάδα μπάσκετ καθώς ο μεγαλύτερος έχει συμπληρώσει τρεις δεκαετίες ζωής και ο βενιαμίν διανύει τον τρίτο μήνα. Έτσι λοιπόν, δεν είναι τυχαίο πως η μεγάλη πλειοψηφία των πολυτέκνων του νομού στάθηκε στο πλευρό του...

Ο ίδιος πάντως, πολλές φορές έχει παραδεχτεί πως έχει την αίσθηση ότι παραμελεί την οικογένειά του. Η ενασχόλησή του με τα κοινά δεν του επιτρέπει να διαθέτει όσο χρόνο θα ήθελε... Η σύζυγός του, από το δεύτερο γάμο του, Άννα Μαντά, έπι τρία χρόνια διευθύντρια της ΔΕΥΑΝ θεωρείται ένας από τους βασικούς συντελεστές της νίκης του. Είναι το δεξί του χέρι στις τελευταίες εκλογικές αναμετρήσεις και σίγουρα στη συγκεκριμένη περίπτωση ισχύει το ρητό: "Πίσω από έναν επιτυχημένο άνδρα βρίσκεται μια δυναμική γυναίκα". Ο Τσούρνος δε χρειάστηκε επικοινωνιολόγο και ιματζ-μείκερ για να κερδίσει την εκτίμηση 11.625 ανθρώπων. Τον είχε ήδη δίπλα του και μάλιστα αμισθί. Ερωτώμενος για το ρόλο που παίζει ο έρωτας στη ζωή του είχε πει προ καιρού πως "είναι δύναμη δημιουργίας".

Η πολιτική σταδιοδρομία του επιτυχημένου πολιτικού μηχανικού είναι η μακροβιότερη από κάθε άλλον στο νομό μας. Δημοτικός σύμβουλος από τη μεταπολίτευση ως το '86, δέκα χρόνια δήμαρχος και παράλληλα πρόεδρος της ΤΕΔΚ, ξανά δημοτικός σύμβουλος για ένα χρόνο. Δεν έλειψαν και τα πέτρινα χρόνια. Τότε που ήρθε τρίτος στις εθνικές εκλογές και έχασε τη δημαρχία του Ναυπλίου. Πολλοί ήταν αυτοί που είχαν προδιαγράψει τον πολιτικό του θάνατο. "Πάει, ξόφλησε" είχαν πεί, όμως ο επιμένων νίκησε.

"Μεγαλύτερη απογοήτευση



ρον του στη δημοσιογραφία, την οποία θεωρεί χόμπι του. Συχνά αρθρογραφεί και σχολιογραφεί στον τοπικό τύπο, ενώ περίπου οκτώ φορές το χρόνο κυκλοφορεί ένα δικό του έντυπο, τον "Πυρσό". Οι σχέσεις του πάντως με πολλούς ντόπιους δημοσιογράφους έχει περάσει από σαράντα κύματα. Λίγες εφημερίδες τον στήριξαν στις πρόσφατες εκλογές, ενώ στο παρελθόν έχει βρεθεί αντιμέτωπος με εκδότες στις δικαστικές αίθουσες.

Συνήθως διασκεδάζει με φίλους σε ταβέρνες, είναι παρών στις περισσότερες πολιτιστικές εκδηλώσεις, δεν είναι προσκολλημένος σε ένα στυλ διασκέδασης. Μπορεί για παράδειγμα να ήταν εμπνευστής του κουλτουριάρικου φεστιβάλ Ναυπλίου, παράλληλα όμως ήταν και μέλος της κριτικής επιτροπής των αργολικών καλλι-

## Ο επιμένων νίκησε

### Η πορεία του Τσούρνου μέσα στο χρόνο

στη ζωή μου ένιωσα όταν διαπίστωσα πως με πρόδωσαν άνθρωποι τους οποίους είχα ευεργετήσει" είχε πει σε συνέντευξή του σε τοπικό περιοδικό, ρίχνοντας "καρφιά" κατά του Κώστα Χαραμή και άλλων συνεργατών του που αποσκήρτησαν από το "Ναυπλιακό Συναγερμό". Βέβαια, σε αυτό το θέμα μπορεί να τον κατηγορήσει κανείς για έλλειψη διορατικότητας...

Ήταν από τους πλέον φανατικούς υποστηρικτές του Κώστα Καραμανλή στη διεκδίκηση της αρχηγίας της Νέας Δημοκρατίας, ενώ ισχυρές είναι οι προσβάσεις του στην ηγεσία του κόμματος. Μην ξεχνάμε άλλωστε πως είναι κουμπάρος του Γιάννη Κεφαλογιάννη. Ποτέ δεν έκρυψε το θαυμασμό του για τον ιδρυτή του κόμματος. Ήταν αυτός που, πολλά χρόνια πριν πεθάνει ο Καραμανλής, έδωσε το όνομά του σε "λεωφόρο" του Ναυπλίου. Τεράσπος είναι ο θαυμασμός που τρέφει για τον Ιωάννη Καποδίστρια για τον οποίο έχει διοργανώσει πολλές ημερίδες και συνέδρια στην πόλη όπου δολοφονήθηκε.

Άνθρωποι που γνωρίζουν καλά τον Τσούρνο λένε πως μάλλον δεν υπάρχει βιβλίο που έχει γραφτεί για τον πρώτο Κυβερνήτη και δεν το έχει διαβάσει.

Από τις πλέον αμφιλεγόμενες στιγμές της δημαρχιακής του θητείας ήταν όταν έστησε το άγαλμα του Οθωνα, προκαλώντας αντιδράσεις όχι μόνο στην περιοχή αλλά πανελλαδικά.

Κανείς ωστόσο δεν μπορεί να αμφισβητήσει σημαντικά έργα που έγιναν επί Τσούρνου στην υπό εκτέλεση ανάπτυξη της ανατολικής ζώνης του λιμανιού.

Πολλές φορές, πολιτικοί του αντίπαλοι πρόβαλαν το επιχείρημα της αρκαδικής του καταγωγής, όμως αυτό μάλλον θετικά λειτουργήσε για τον τέως πρόεδρο του Συλλόγου Αρκάδων. Πολλοί πάλι θεώρησαν λαϊκισμό την προεκλογική του φράση "Λυπάμαι που δε γεννήθηκα στο Άργος", όμως, όπως αποδείχτηκε, αυτή έπιασε τόπο, καθώς ο πρώην δήμαρχος Ναυπλίου έκανε "περίπατο" σε αυτή την επαρχία.

Αν δεν ήταν αυτό που ήταν, μάλλον θα είχε στρέψει το ενδιαφέ-

στείων. Σε ερώτηση για το είδος μουσικής που ακούει είχε πει: "Η δημοτική με μελαγχολεί, η κλασική με ηρεμεί, η ελαφρά με διασκεδάζει".

Στην τηλεόραση βλέπει ειδήσεις και ντοκιμαντέρ για τη χλωρίδα, την πανίδα και τον πολιτισμό, ενώ θα ήθελε να ξαναδεί την ταινία "Τα πουλιά πεθαίνουν τραγουδώντας". Ονειρεμένο μέρος για διακοπές θεωρεί τα εξωτικά νησιά, ενώ αγαπημένη του ομάδα είναι ο Πανναυπλιακός.

Δεν πιστεύει στη μετεμψύχωση. "Πιστεύω εις έναν Θεό, Πατέρα, Παντοκράτορα" λέει χαρακτηριστικά, ενώ παραδέχεται πως κάποιες φορές νηστεύει.

"Ένας από τους λόγους που ο Τσούρνος κέρδισε τις εκλογές είναι η αμεσότητα που έχει με τον κόσμο. Δεν είναι απόμακρος, δε σνομπάρει ποτέ τους συνομιλητές του, δείχνει εγκάρδιότητα. Και φυσικά ξέρει όλα τα προβλήματα που απασχολούν το νομό" λένε άνθρωποι που τον στήριξαν στην πρόσφατη επιτυχία του.

## Ανακοινώσεις

### Μπάσκετ για την Αλληλεγγύη

Ο Πανιώνιος Γ.Σ. Άργους διοργανώνει φιλικό αγώνα Μπάσκετ Γυναικών την Κυριακή 23 Απριλίου στις 5 μμ στο κλειστό γυμναστήριο Άργους με την γυναικεία ομάδα Μπάσκετ του Πανιωνίου Γ.Σ. Αθηνών.

Τα έσοδα του αγώνα θα δωθούν στον σύλλογο ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ.

Τηλ. Επικοινωνίας:  
Σύλλογος ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ 0751-68858  
Χριστίνα Μπαρλιά 0752-29198  
Τασσόπουλος Κώστας 0977438148

### ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ευχαριστούμε θερμώς όλους όσους μας συμπαράστηκαν στο βαρύ πένθος μας για το θάνατο του πολυαγαπημένου μας συζύγου και πατέρα

#### ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Ι. ΖΑΧΑΡΗ

Επίσης, θερμές ευχαριστίες απευθύνουμε προς τους ιατρούς και το νοσηλευτικό προσωπικό των Νοσοκομείων Ναυπλίου και Άργους, και ιδιαίτερα προς την προϊστάμενη κα Σταυρούλα Κατερινάκου - Γκόφα και τον προϊστάμενο κ. Αναστάσιο Γκόφα.

Η σύζυγος  
Χριστίνα Ζάχαρη  
Η κόρη  
Ευαγγελία Ζάχαρη

# ΑΡΓΟΛΙΔΑ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

*Μια σχέση με παρελθόν, παρόν και μέλλον ...*

#### ΣΑΒΒΑΤΟ 15 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

#### Εγκαίνια Έκθεσης

Έλληνες Σκηνογράφοι - Ενδυματολόγοι και Αρχαίο Δράμα

Απονομή τιμητικής πλακέτας στην κ. Άννα Συνοδινού

Λειτουργία έκθεσης: από 15/4 έως 26/4 και από 2/5 έως 14/5

(ώρες 08.00 - 14.00 και 18.00 - 21.00)

Είσοδος ελεύθερη

#### ΚΥΡΙΑΚΗ 16 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Εκδήλωση για την ημέρα της Γυναίκας

Αφιέρωμα στη Μελίνα Μερκούρη

#### ΤΕΤΑΡΤΗ 19 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Εκδήλωση προς τιμή της κ. Ιωάννας Παπαντωνίου,

για την προσφορά της στον Πολιτισμό

#### ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Ο Μπαχ, η μουσική του και η παρουσία του στο έργο του Σεφέρη.

Συναυλία του Δημοστικού Ωδείου Άργους

#### ΣΑΒΒΑΤΟ 6 ΜΑΪΟΥ

Παράσταση Αρχαίας Κωμωδίας

("Εκκλησιάζουσες" του Αριστοφάνη)

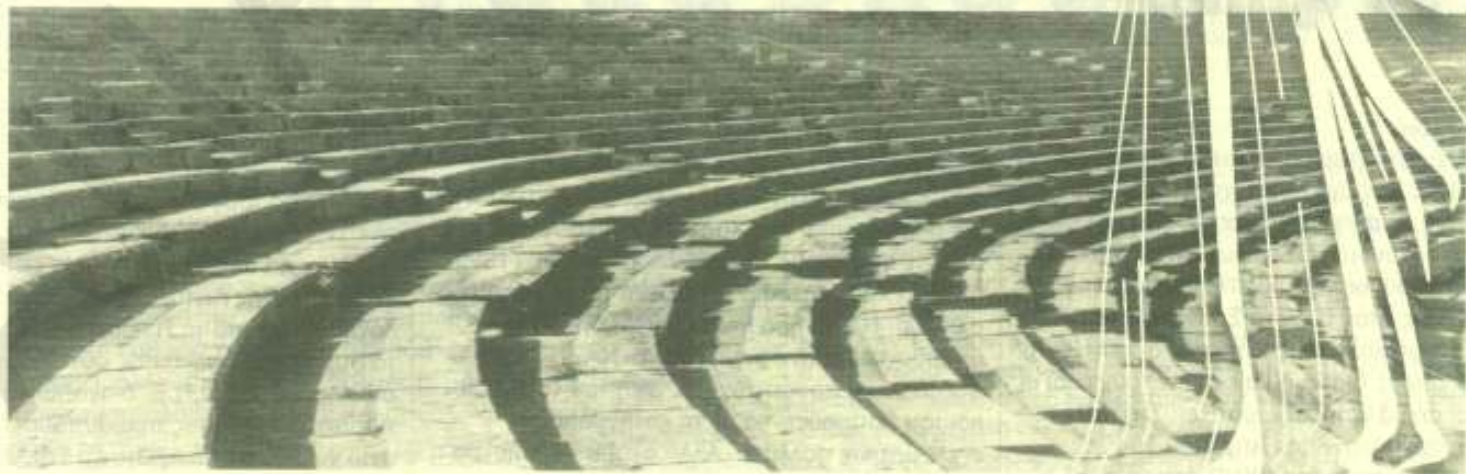
από τη θεατρική ομάδα του 2ου Ενιαίου Λυκείου Λειβαδιάς

#### ΚΥΡΙΑΚΗ 14 ΜΑΪΟΥ

Συναυλία Κλασικής Μουσικής

από την Ορχήστρα Εγχόρδων Νέων Αργολίδας

**15 Απριλίου - 14 Μαΐου 2000**  
**Άργος (Μπουσουλοπούλειο Θέατρο)**



ΟΡΓΑΝΩΤΕΣ

ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ - Τ.Ε.Δ.Κ. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ  
ΔΗΜΟΣ ΑΡΓΟΥΣ - ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΙΣΟΤΗΤΑΣ

## Ιστορικά Κείμενα

Το  
οδοιπορικό  
του πολέμου

Του Κώστα Καραϊσκάκη

ΜΕΡΟΣ 3ον

(ΣΣ. Ολίγον έγκυος η Μαριάννα μας). Από την άλλη πλευρά (συνεχίζει ο κ. Δ) είχε καλλιεργηθεί η αντίληψη ότι αυτός ο πόλεμος αφορούσε περισσότερο την Αγγλία παρά την Ελλάδα (5η φάλαγκα). Δεν ήταν λίγοι εκείνοι που υποστήριζαν δημόσια (ας παλεμίσουν επί τέλους και οι Αγγλοι κι όχι να βάζουν τους άλλους στον πόλεμο). Στον τομέα αυτόν έπαιξαν σημαντικό ρόλο και οι γερμανόφιλες τάσεις που είχε καλλιεργήσει η δικτατορία Μεταξά ιδίως στο χώρο των αξιωματικών. Αυτά μας λέει ο καλός ιστοριοδίφης. Ωστε λοιπόν μετά το πρώτο σοκ ο λαός άρχισε να συνέρχεται και ν' αναλογίζεται, πόσο πιο υπέροχα θα εξελισσονταν τα πράγματα αν οι γερμανοί μας είχαν υποδουλώσει μια ώρα αρχύτερα και μοίραζαν τα ιμάτιά μας και με τους άλλους ετέρους τους Βούλγαρους και Ιταλούς, όπως έγινε και μετά το (αξιοπρεπές τέλος). Αλήθεια πόσο αξιοπρεπές θα ήταν το τέλος μας. Μπορεί οι κατακτήσεις μας να τιμούσαν το θάνατό μας ριχνοντας μερικές ντουφεκιές στον αέρα. Χαράς ευαγγέλια. Ευτυχώς λοιπόν που υποδουλωθήκαμε και σωθήκαμε. Και το δικό μας ερώτημα. Πρόκειται τάχα για ένα (αξιοπρεπές τέλος) όπως θέλει να μας πει ο κ. Δ ή για μια αναξιοπρεπή αρχή ενός οδυνηρού και ταπεινωτικού τέλους. Κι είχαμε εμείς ανάγκη από ένα τέτοιου είδους (αξιοπρεπές τέλος). Εμείς είχαμε το πρόβλημα όταν τα στρατεύματα είχαν καταλάβει τη μισή Αλβανία ή οι Ιταλοί που κινδύνευαν από στιγμή σε στιγμή να πεταχτούν στη θάλασσα. Οι απώλειες της Ιταλίας μέχρι την ημέρα του (αξιοπρεπούς τέλους) είχαν 13.775 νεκροί, 50.874 τραυματίες, 12.368



## Οι γενναίοι υποκύπτουν

κρυσπαγημένοι και 26.067 αγνοούμενοι.

Εμείς λοιπόν είχαμε το πρόβλημα. Οι Αγγλοι αντιμετώπιζαν τον κίνδυνο να υποδουλωθούν ή εμείς; Οι Αγγλοι παράτρυναν τους Ιταλούς να μας επιτεθούν; Οι Αγγλοι στη χώρα μας ή εμείς εκλιπαρούσαμε τη βοήθειά τους; Απρόσκλητοι ήρθαν οι Αγγλοι στη χώρα μας ή εμείς τους ικετεύσαμε; Και με ποιά λογική οι Αγγλοι θα έρχονταν στη χώρα μας να θυσιάσουν υπερασπιζόμενοι την Εθνική μας ακεραιότητα, κι εμείς θα παρακολουθούσαμε με σταυρωμένα τα χέρια την έκβαση του πολέμου; (Μη τρελαθούμε κι εντελώς). Είδαμε πως ο θρυλικός στρατάρχης Πεταίν με κομπασμό ανακοίνωσε τους συμπατριώτες του με ποιούς εξεφτελιστικούς όρους έσωσε την τιμή της Γαλλίας.

Η θέση της Ελλάδας παρά το πλευρό των συμμάχων έπαιτα από τις κατακτητικές διαθέσεις της Ιταλίας, της Γερμανίας, και παλιότερα της Βουλγαρίας, ήταν εκ των πραγμάτων επιβεβλημένη, κι αυτό γιατί δεν υπήρχε άλλη επιλογή, κι ούτε περίπτωση ουδετερότητας υπήρχε (που θα ήταν και η ιδεοδέστερη λύση) έτσι όπως είχε διαμορφωθεί η κατάσταση τον τελευταίο καιρό. Είμασταν λοιπόν εκ των πραγμάτων υποχρεωμένοι να επιλέξουμε μεταξύ της συμπόρευσής μας με τις Αγγλογαλλικές δυνάμεις (που ήταν και το μικρότερο κακό) ή την πλήρη υποδούλωσή μας και το διαμελισμό της χώρας μ' όλες τις άλλες οδυνηρές συνέπειες από τις δυνάμεις του άξονα, πράγμα που τις υποστήκαμε μετά το (αξιοπρεπές τέλος). Θα μπορούσα ν' αναφέρω σωριά αποκαλυπτικών στοιχείων που θεμελιώνουν τις αρπαχτικές διαθέσεις της Ιταλίας π.χ. απέναντι της Ελλάδας, ο περιορισμένος όμως χώρος της εφημερίδας δε μου επιτρέπει τέτοιες πολυτέλειες, γι αυτό θα περιοριστώ και συνοπτικά θ' αναφερθώ μόνο σε μερικά απ' αυτά. Το 1866, 1870, 1891 οι Ιταλοί επιχειρούν να καταλάβουν την Κέρκυρα. Το 1915 τα Ιταλικά στρατεύματα καταλαμβάνουν την Κέρκυρα. Το 1917 η Ιταλία εκμεταλλευόμενη τη ανώμαλη εσωτερική κατάσταση που επικρατούσε στη χώρα μας, επιχειρεί και πάλι να καταλάβει την Κέρκυρα. (Συνεχίζεται)



Του Νίκου Σολωτά



Φρανφούρτη με 115.000 πολίτες Γερμανούς νεκρούς και χιλιάδες τραυματίες. Αυτό τι ήταν; Ο διάδοχος του Ρούσβελτ αμερικανός πρόεδρος ο Τρούμαν διέταξε και ρίχτηκαν δυο ατομικές βόμβες στις 6 Αυγούστου 1945 και στις 9 Αυγούστου στο Ναγκασάκι (Ιαπωνία) με εκατοντάδες χιλιάδες νεκρούς και τραυματίες. Αυτό δεν ήταν εγκλήματα πολέμου; Ο

επιθετικός πόλεμος της Ιταλίας κατά της Αιθιοπίας, την οποία κατέλαβαν δεν ήταν εγκλημα πολέμου; Επίσης η Ιταλία στις 6 Απριλίου 1939 κατέλαβε την Αλβανία και στις 28 Οκτωβρίου 1940 επιτέθηκε κατά της Ελλάδας αυτά δεν ήταν εγκλήματα πολέμου; Επειδή όμως στις 8

Σεπτεμβρίου 1943 η Ιταλία συνθηκολόγησε με τους συμμάχους και ετάχθη με το μέρος τους ουδείς από τους στρατιωτικούς ή πολιτικούς ηγέτες πέρασε από δίκη.

Όταν η Γαλλία και η Αγγλία επιτέθηκαν το 1956 κατά της Αιγύπτου και καταδικάστηκαν με λόγια όμως από τα Ηνωμένα Έθνη, αλλά ούτε το συμβούλιο ασφαλείας ούτε η γενική συνέλευση του Ο.Η.Ε. διανοήθηκαν να παραπέμψουν τους πρωθυπουργούς των ως άνω χωρών σε δίκη. Όταν ο Γάλλος στρατηγός ο Ντε Γκώλ έκανε τις σφαγές της Κωνσταντινής αυτά δεν ήταν εγκλήματα πολέμου; Όταν οι Αμερικανοί επιτέθηκαν κατά της Κορέας αυτό τί ήταν;

(Συνεχίζεται)

## Η Δίκη της Νυρεμβέργης

μέρος 31ον

Ο Τοκαριεφ ήταν επικεφαλής της NKVD στο Καλίνιν. Στις αρχές της χρονιάς κλήθηκε στη Μόσχα, στα κεντρικά γραφεία της μυστικής αστυνομίας. Ο αξιωματικός της NKVD υπεύθυνος για τους Παλωνούς αιχμαλώτους ήταν ο Πιότρ Σο Προύνενκο ο οποίος ενημέρωσε τους τοπικούς διοικητές ότι ο Στάλιν έδωσε διαταγή να εκτελεστούν όλοι οι Πολωνοί αιχμάλωτοι αξιωματικοί. Στο Καλίνιν η σφαγή άρχισε την 1ην Απριλίου 1940. Τριάντα (30) άτομα της NKVD ήταν η ομάδα θανάτου επικεφαλής ήταν ο Μπλοχιν ένας φύση δήμιος. Οδηγούσαν τους Παλωνούς δεμένους με χειροπέδες στο δωμάτιο που ονομαζόταν κόκκινη γωνία. Εκαναν εξακρίβωση στοιχείων. Ονομα, επώνυμο, βαθμό, ηλικία, και στη συνέχεια τους

σκότωναν με μια σφαίρα στον αυχένα. Κάθε μέρα εκτελούσαν 250 περίπου. Μέσα σε ένα μήνα εκτελέστηκαν 6.295, άλλοι 3.897 στο Κατίν και οι υπόλοιποι στο Χαρκόβον και θάφτηκαν όλοι σε ομαδικούς τάφους. Μέχρι πέρσι (1990 όταν ο Γκορμπατσώφ διέταξε να αποκαλυφθεί η αλήθεια. Η επίσημη Ρωσική θέση ήταν ότι υπεύθυνοι για τη σφαγή ήταν οι NAZI. Τώρα συζητείται η προσαγωγή σε δίκη του Τοκαριεφ και του Σοπρούνενκο με τη κατηγορία εγκληματιών πολέμου. Αλλά ακόμα και σήμερα η KGB συνεχίζει να φέρνει εμπόδια στο έργο της δικαιοσύνης. Διάφορα κρισιμα ντοκουμέντα και ιδιόχειρο σημείωμα του Στάλιν που διέταξε τη σφαγή στο Καλίνιν εξακολουθούν να παραμένουν κλειδωμένα στα άδυτα της KGB.

Ένα άλλο παράδειγμα του πολέμου. Το 1945 τα αμερικανικά υπερφρούρια ισοπέδωσαν τη

# Ο Διονύσης των Μύλων

μέρος 15ον

## Το κάλεσμα του αίματος

"Ναι, εμπρός", επανέλαβε η Μαρία. "Γειά σας, ο γιατρός που με επισκέφτηκατε πριν από λίγο είμαι", ακούστηκε μια τρεμάμενη φωνή από την άλλη άκρη της σύνδεσης. "Βγήκαν οι εξετάσεις;" ρώτησε με αγωνία η Μαρία. "Δυστυχώς όχι, αλλά ίσως θα πρέπει να σας ξαναπάρω λίγο αίμα. Ξέρετε, αυτό που μου δώσατε εξατμίστηκε, πως να το πω, μεταλλάχτηκε σε γάλα και μέλι".

"Τι λέτε γιατρέ; Τρελαθήκατε; Ψέλλισε η Μαρία, ενώ ο Κώστας έτρεξε να κολήσει το αυτί του στο ακουστικό. "Δεν ξέρω τι να πω. Είναι επιστημονικά ανεξήγητο, τόσο η περίπτωση σας, όσο και οι εξετάσεις κοντεύουν να με τρελάνουν. Τηλεφώνησα σε δυο συναδέλφους, όση ώρα είχα αφήσει το αίμα στο δοκιμαστικό σωλήνα. Δεν πίστευαν στ' αυτιά τους για την γρήγορη επούλωση των πληγών. Αν τους πω τι συμβαίνει με το αίμα, τότε θα με περάσουν για τρελό".

"Καλά θα ξαναπεράσουμε αύριο, τώρα είμαστε πολύ κουρασμένοι" είπε η Μαρία κι έκλεισε την συσκευή χωρίς καν να τον καληνυχτήσει.

"Παιδιά μου, έχει δίκιο ο γιατρός", είπε ο γέροντας σπάζοντας την σιωπή. "Το μέλι συμβολίζει την αιώνια διατήρηση ενώ το γάλα θρέφει την σάρκα. Και τα δυο μαζί αποτελούν το κοσμολογικό ιστό του χθες και αύριο, το ένα συντηρεί και το άλλο δημιουργεί. Οι άνθρωποι είναι ένα δοχείο που περιέρχει το χθες και δημιουργεί τις βάσεις και τις υποδομές του αύριο. Η αθάνατη ψυχή, υπήρχε και θα υπάρχει, ενώ το σώμα δημιουργείται και μεταβάλλεται, όπως κάθε τι φθαρτό σ' αυτόν τον κόσμο. Όμως για να μεγαλοουργήσει η ψυχή, χρειάζεται καθαρό χώρο, για να εδρευθεί, αλλιώς φεύγει άκαιρα πριν καν προλάβει να δημιουργηθεί το σώμα, μέσα από πόνους. Εσύ Μαρία έχεις ζήσει ήδη τα πρώτα 6 στάδια της ζωής σου. Τώρα το πνεύμα σου κατοικεί στο 7ο Σώμα σου, συμπληρώνοντας τον κύκλο του. Όταν θα επιστρέψει και πάλι στην



γη θα παραμείνει αθάνατο να βοηθά τους ανθρώπους. Κάτι σαν Θεός, αν μου επιτραπεί η ύβρις. Οι πράξεις σου στην 7η ζωή σου, θα αποτελέσουν παράδειγμα προς μίμηση των νεοτέρων. Γι' αυτό φρόντισε να γνωρίσεις την πραγματική αλήθεια και το νόημα της ζωής. Μετά την μύησή σου στους Μύλους, τα αυτιά σου θάναυ δεκτικά στα μηνύματα που θα εκπροσωπούν. Τα μάτια σου θα ξεχωρίζουν πράγματα που είναι αδύνατο να φανερωθούν σε κοινούς θνητούς και η αφή σου θα αποτελεί γιατριά σε όσους βασανίζονται να βρουν διέξοδο και νόημα στην ζωή. Γιατί αυτός είναι ο πόνος που αισθάνεται ο κάθε θνητός. Δεν είναι το τσίμπημα της μέλισσας που πονά, είναι η αντίδραση του οργανισμού σε κάθε τι που το θεωρεί ξένο σώμα. Οι πιο πολλοί αν και ζουν μέσα σε μία ολότητα, αντιμετωπίζουν τα πάντα ως μονάδα, ξεχνώντας πως όλες αυτές οι μονάδες αποτελούν το ένα και μοναδικό. Το σύμπαν".

"Σοφά, τα λόγια σου γέροντα", είπε ο Κώστας και συνέχισε. "Μην μας παρεξηγείς, αλλά όλα αυτά περί 7ου κύκλου ζωής μας είναι πρωτάκουστα. Εμείς ξέρουμε πως μόλις ο άνθρωπος πεθάνει γίνεται χρώμα και η ψυχή του αν υπάρχει

δικάζεται ανάλογα με τις πράξεις του".

"Έχεις δίκιο γιέ μου. Δεν σας ψέγω. Πες μου όμως, τί είναι το DNA. Δεν μεταφέρει στην νέα ζωή καταγραμμένες πληροφορίες του παρεθλόντος; Όσο για το δικαστήριο της ψυχής που λες, ποιός Θεός θα ήταν τόσο άδικος ώστε να μην συμπονά αυτούς που παραστρατούν απ' τις αξίες τους, καταδικάζοντάς τους στο αιώνιο πυρ. Η τιμωρία της ψυχής γίνεται απ' την συνείδηση, τις Ερυνίες, τις Αρπίες ή τις Συμενίδες, λέγε τις όπως θες, που βασικά δεν τιμωρούν αλλά επαναφέρουν το πνεύμα στον ορθό δρόμο. Οι

άνθρωποι όταν δεν διέπονται από θείες ιδέες, αφήνουν τους εαυτούς τους να παρασύρονται από ακάθαρτα πνεύματα, να φονεύουν, να κλέβουν, να αδικούν και να μην σέβονται ούτε την γη που τους θρέφει, ούτε τον αέρα που πλημμυρίζει τα πνευμόνια, ούτε το νερό που τους ξεδιψά, μηδε τον ήλιο που τους θερμαίνει.

Αν δεν τιμάς τα τέσσερα βασικά στοιχεία της φύσης, τότε δεν γνωρίζεις γιατί και πως ζεις και αφήνεις το πνεύμα σου ευάλλωτο στο εύκολο κέρδος, στην υπερβολή και στην επιβολή της βίας. Όπως έλεγε ο μεγάλος δάσκαλος Αριστοτέλης, οι άνθρωποι ξεχωρίζουν απ' τα λοιπά ζώα γιατί έλκονται στις πόλεις. Ζουν πολιτισμένα με αγνά και αγαθά αισθήματα. Όμως κάποιοι απ' αυτούς πάντα ξεφεύγουν απ' την φύση τους, και μεταφέρουν τους νόμους των ζώων στις πόλεις. Κι αυτούς παραπονημένους. Κανένα ζώο δεν τρώει το όμοιό του αν δεν υπάρξει συγκεκριμένος λόγος. Κι όμως οι άνθρωποι, οι απομακρυσμένοι από την φύση τους, όταν δεν έχουν λόγο να σκοτώσουν τους ομοειδείς τους, δυστυχώς τον εφευρίσκουν. Επιτρέψτε μου όμως τώρα να αποσυρθώ. Ακολουθήστε το κάλεσμα της αιωνιότητας υπηρετώντας το δίκαιο και την αρετή".

"Μισό λεπτό γέροντα, αν η Μαρία βρίσκεται στον 7ο κύκλο της ζωής της, εγώ σε ποιόν βρίσκομαι;" ρώτησε ο Κώστας ενώ η Μαρία παρακολουθούσε με ανοιχτό στόμα την συζήτηση!

(Συνεχίζεται)

## ΑΦΙΕΙΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΤΗΣ ΒΑΥΑΡΙΑΣ ΕΙΣ ΝΑΥΠΛΙΟΝ

### ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟΣ ΛΕΩΝ

Ο Βασιλεύς της Βαυαρίας Λουδοβίκος κατελθών εις την Ελλάδα προς επίσκεψιν του υιού του επεσκέφθη και το Ναύπλιον τη 6η Φεβρουαρίου 1836. Κατά την είσοδον αυτού εν τη πόλει εγένετο δεκτός υπό του δημοτικού συμβουλίου προσφωνηθείς καταλλήλως υπό του Δημάρχου Σπυρ. Παπαλεξοπούλου, προς τιμήν αυτού ωργανώθη επίσημος δημοτικός χορός, δοθείς εν τη μεγάλη αισθούση του Βουλευτικού.

Ο Βασιλεύς Λουδοβίκος εις ανάμνησιν της εν Τίρυνθι Βαυαρικής αποικίας διέταξε να ιδρυθή περιφανές αναμνηστικόν Μνημείον επί του βορειοανατολικώς της Προνοίας ανυψουμένου βράχου, εις τους πρόποδας του οποιού είχαν ταφή οι κατά το 1833-1834 εκ της επιδημίας του τύφου θανόντες Βαυαροί στρατιώται.

Διά την αντιγραφην  
Ο Παλιός

# Μικρές Αγγελίες

## ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

- 41202

**ΟΙΚΟΠΕΔΟ ΠΩΛΕΙΤΑΙ** εντός σχεδίου πόλης στο Ναύπλιο σε τιμή Ευκαιρίας. Πληροφορίες στα τηλ.: 0752/25889 & 0944/130324.

**ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ**, σε τιμή ευκαιρίας σωλήνες αρδύσεως ταχείας συνδέσεως, 100 μέτρα. Τηλέφωνο: 0753 - 41202.

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ** ή ενοικιάζεται μονοκατοικία 100 τ.μ. στην περιοχή του Αγ. Ιωάννη στο Άργος. Τηλ. 0752-22329 (10πμ - 2μμ & 6μμ - 9μμ εκτός Κυριακής).

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ** Κατάστημα επί της οδού Μαρτινείας (παραπλεύρως Νοσοκομείου Ναυπλίου) 40 τ.μ. συν 20 τ.μ. πατάρι. Πληροφορίες στο 0752 - 25656

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ** σε τιμή ευκαιρίας, ακορντεόν 80 μπάσων, σε άριστη κατάσταση. Τηλ. 0753-41202

Πωλείται γκαρσονέρα στο Τολό, στο ισόγειο 30 τ.μ., επιπλωμένα (6.000.000). Πληρ. τηλ.: 0751-61071 & 0945-316095

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ**, σε τιμή ευκαιρίας! Αυτοκίνητο OPEL KAPITAN, μοντέλο 1955 (παλιό για ανταλλακτικά). Τηλέφωνο: 0753 - 41202.

Πωλείται στο Άργος διαμέρισμα 65 τ.μ. 1ου ορόφου (12.000.000). Πληρ. τηλ.: 0751-61071 & 0945-316095

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ**, σε τιμή ευκαιρίας, μία σκάρα οραφής, εντελώς καινούργια, για αυτοκίνητο 1 τόνου κλειστό. Τηλέφωνο: 0753

**ΠΟΡΤΟ ΥΔΡΑ** Χώρα, μέσα στον παραδοσιακό οικισμό, παλαιά πέτρινη, διώροφη, οικία 207 τ.μ., σε οικόπεδο 652 τ.μ., ανα-

παλαιωμένη, με ξύλινα ταβάνια, σε άριστη κατάσταση, μεγάλες βεράντες και αυλές σε κηπο, με δέντρα, λουλούδια και 2 στέρνες, απεριόριστη θέα στη θάλασσα και γειτονικά νησιά, 3 Υ/Π, 3 μπάνια, living με ξύλινο πατάρι, χολ, κουζίνα, 2 τζακια, πλήρως επιπλωμένη με αντίκες και παραδοσιακά έπιπλα, 98.42.252 και 98.16.729

## ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΟΙΚΟΠΕΔΩΝ ΚΑΙ ΚΤΗΜΑΤΩΝ

Πωλείται κτήμα στα Φίχτια 100 στρεμ. (με 300 ρίζες ελιές). Πληρ. τηλ.: 0751-61071 & 0945-316095

Πωλείται κτήμα 7,5 στρέμματα, με θεά το Ναύπλιο, ενδιάμεσα στο ΚΤΕΟ και το καινούργιο ΠΕΡΑΜΑ, 2 χλμ. και 300 μ. από το Ναύπλιο. Πληρ. τηλ.: 0751-51161

**ΕΡΜΙΟΝΗ** κτήμα 18 στρέμματα, αμφιθεατρικό, γεώτρηση, θεά θάλασσα, παροχή ηλεκτρικού ρεύματος, ελαιώνας. ΕΡΑΥΛΙΣ ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΕΣ. 99.45.719

**ΕΡΜΙΟΝΙΔΑ** οροπέδιο 28 στρέμμάτων, γεμάτο ελιές, πλάι στα πεύκα, με εκπληκτική θέα σε όλη την περιοχή. Τηλ. 0754-31.781, 0944-759.670

**ΣΠΕΤΣΕΣ** οικόπεδο 465 τ.μ., αρτοποιία, γωνιακό, Σ.Δ. 0,5, σε εξαιρετική περιοχή της πόλεως, σε τιμή ευκαιρίας. Τηλ. 095-430.607, 68.04.796

**ΚΤΗΜΑΤΑ ΕΚΤΑΣΕΙΣ ΕΡΜΙΟΝΙΔΑ**, 85 στρέμματα επίπεδο, επαφτόμενο της θάλασσας και 576 στρέμματα προς Κρανίδι, Μύκονος άνωθεν κόλπου Ελιάς 21 στρέμματα, Αχαΐα 100 στρέμματα αμφιθεατρικό, επαφτόμενο της θάλασσας. Πάρος Δρυός 16 στρέμματα. Α. ΤΣΕΚΟΥΡΑΣ, Σταδίου 43, τηλ. 32.13.811, 32.15.730

## ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

**ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ** με ειδικότητα ΒΡΕΦΟΚΟΜΟΣ, με 2 χρόνια πρακτική σε Παιδικό Σταθμό, ζητά ανάλογη εργασία. Πληρ. Τηλ.: 0751-67225

**ΚΟΠΕΛΑ** αναλαμβάνει την φύλαξη παιδιών. πλύσιμο ή να εργαστεί ως οικιακή βοηθός. Πληρ. τηλ.: 0752-91516

**ΚΟΠΕΛΑ** με εμπειρία στο χώρο γραφείου Ιατρείου ως γραμματέας, ζητά μερική ή ολική απασχόληση, στο Άργος ή στο Ναύπλιο. Πληρ. τηλ.: 0944-338639

**ΚΥΡΙΑ** με προϋπηρεσία σε τράπεζα, με γνώσεις Η/Υ, γραφομηχανής και Αγγλικών, ζητά πρωινή απασχόληση. Πληρ. τηλ.: 0751-31633 κα Δήμητρα

**ΝΕΟΣ** 28 ετών, με άριστη γνώση Η/Υ (WORD & EXCELL) και Αγγλικών και με διετή προϋπηρεσία σε μηχανογραφημένο λογιστήριο, ζητά ανάλογη εργασία σε λογιστήριο ή ως υπάλληλος γραφείου. Πληρ. τηλ.: 0755-23972 & 0945-951940

## ΖΗΤΗΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Βιομηχανία με ηγετική θέση στον κλάδο της και δίκτυο λιανικών πωλήσεων στην Πελοπόννησο ΖΗΤΑ Υπεύθυνο Πωλήσεων Ν. Αργολίδας. Προσόντα: Απόφοιτος τουλάχιστον Λυκείου, κάτοχος Ι.Χ. Αυτ/του, ευχέρεια στην επικοινωνία, φιλοδοξία για διάκριση. Προσφέρονται: Μόνιμη εργασία - εκπαίδευση - πελατολόγιο - δυνατότητα εξέλιξης - ικανοποιητικό πακέτο αποδοχών ανάλογο προσόντων. Τηλ.: 0944-578584

## ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ

"Επίδαυρος - Ναύπλιο" ζητούνται νέες ως Merchandisers πωλήτριες με δίπλωμα αυτοκινή-

του για πενήνθημερη απασχόληση από Α.Ε. διαφημιστική εταιρεία. Ικανοποιητικές αποδοχές. Πληρ. τηλ.: 01-8325955. Fax. 01-8313933

Από εξαγωγική εταιρεία που βρίσκεται στην Ακόβα Αργούς ζητείται Υπάλληλος Γραφείου, κυρία ή δεσποινίς που να διαθέτει δικό της μεταφορικό μέσο και να γνωρίζει καλά αγγλικά, λογιστικά, προγράμματα ΝΤΕ-FACTO Γενική Λογιστική, για τετράωρο, μόνιμη απασχόληση. Πληρ. τηλ.: 24265 Βραδυνές ώρες από τις 9:00 έως τις 11:00

Ζητείται βοηθός φαρμακοποιού με προϋπηρεσία 2 χρόνων, για φαρμακείο στην Αγία Τριάδα. Πληροφορίες: Τηλ. 0752-44007

**ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ Ή ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ** ΖΗΤΕΙΤΑΙ από γραφείο μελετών στο Άργος αποδοχές βάσει προσόντων, προοπτικές εξέλιξης. Τηλ.: 0977 715353.

## ΔΙΑΦΟΡΑ

Πωλούνται με πιστοποιητικό καθαροαιμίας κουτάβια φέρμας κυνηγιού Κουρτοχαρ. Πληρ. τηλ.: 0751-21871 (εκτροφή Καγκελίδης)

## ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

Ενοικιάζεται βιοτεχνικός - επαγγελματικός χώρος 300 τ.μ. εστεγασμένος, μαζί με υπόστεγο 300 τ.μ. 1ο χιλ. Ινάχου - Άργους για κάθε επαγγελματική χρήση. Τηλ.: 0751 31224, 61124

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ**  
εμβαδού 657 τ.μ  
στην περιοχή ΚΟΥΡΤΗ Ναυπλίου.  
Πληρ. 01-5226221 & 0752-26421.

**ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟ**  
**ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ**  
**ΧΕΙΒΙΔΟΠΟΥΛΟΣ Π. ΣΤΕΛΙΟΣ**  
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 26 - ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ.: 61124

**ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ**  
**ΧΡΗΣΤΟΣ**  
**ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ**  
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΕΜΠ  
ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΕΤΣΟΒΙΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ

- Έκδοση Οικοδομικών Αδειών
- Μελέτη
- Επίβλεψη
- Κατασκευή

Μπουμπουλίνας 23 ΝΑΥΠΛΙΟ  
Τηλ.: (0752)29396 Κιν.:0944842844

**ΞΕΝΟΠΑΝΑΓΟΣ Χ.**  
ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ - ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ  
ΕΙΔΗ ΥΓΙΕΙΝΗΣ - ΠΛΑΚΑΚΙΑ - ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ  
ΑΡΓΟΥΣ 56 - ΝΑΥΠΛΙΟ - ΤΗΛ./FAX. 29130

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ**  
**ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ**

- \* Τραπεζοκαθίσματα ξύλινα για σοβαρό ρεστοράν
- \* Air Condicion επαγγελματικό 350.000 BTU
- \* Ηχητικά μηχανήματα
- \* Εξοπλισμός μπαρ και αναψυκτηρίου (καφε-μηχανή, ποτήρια κλπ)
- \* Ψυγεία επαγγελματικά
- \* Μηχανή πάγου
- \* Πλυντήριο επαγγελματικό
- \* Φούρνοι
- \* Ταψιά, λαμαρίνες
- \* Μαχαίροπήριονα, πιάτα.

Για σοβαρές προτάσεις  
πληροφορίες: 097-2167204

Τουριστικό Γραφείο  
Συγγρού 4  
Τηλ. 24412-24889 & FAX

## SUNDY TOURS

22/5 8/ΗΜΕΡΗ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΑ  
ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ  
(Πάτρο-Ρόδο-Κύπρος-Ιεροσόλυμα)  
Εγγραφές μέχρι 25/4  
11/6 ΓΥΡΟΣ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΣ  
(Σόφια-Πλεβεν-Βάρνα-Φιλιπ/λη Μονή Ρίλλας)  
Εγγραφές μέχρι 20/5  
25/8 ΚΥΑΝΗ ΑΚΤΗ-ΙΣΠΑΝΙΑ-ΑΝΔΟΡΑ  
Εγγραφές μέχρι 30-7  
10/ΗΜΕΡΟ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ  
Κωνσταντινούπολη-Σμύρνη-Προύσσα-Τσανάκκαλε

**ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ**

μελέτες  
επιβλέψεις  
κατασκευές

παναγιώτης  
αναγνωστάρας  
ΑΠΛ. ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΕΜΠ

ΠΩΛΗΣΕΙΣ  
ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ-ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

Ναυπλιο, Θησείας 1 & Ηρακλέους ΤΚ 21100, τηλ. γραφ. 22083, οικ. 23115

Οικοδομικές  
Επιχειρήσεις **ΔΕΡΖΕΚΟΥ**

Πωλούνται Διαμερίσματα-Καταστήματα  
ΝΑΥΠΛΙΟ - ΑΡΓΟΣ - ΤΟΛΟ

(0752) 27932-25574 fax:23932



# αιχνίδια κακή φλόγα

## Δεν μας ενημέρωσαν

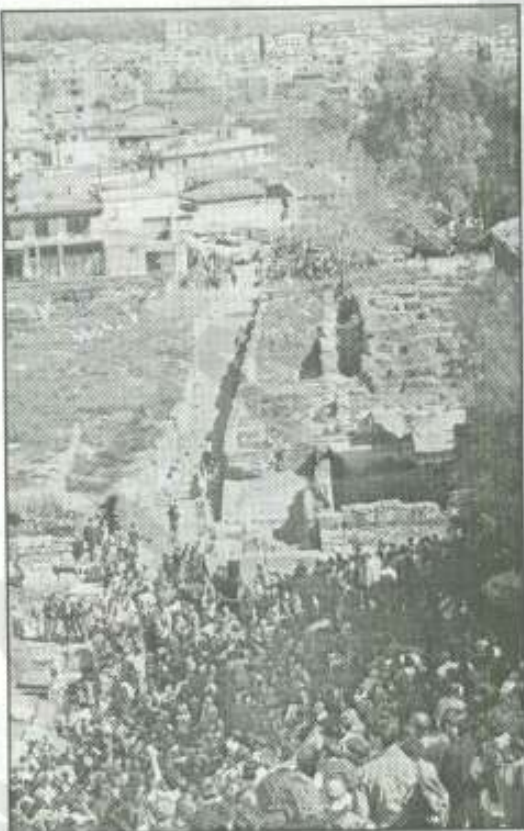
Αιφνιδίασε τους πάντες η απόφαση της Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων. Ξαφνιασμένη από την απόφαση έδειξε και η βουλευτής Αργολίδας κ. Έλσα Παπαδημητρίου η οποία αν και συμμετείχε στην ΟΚΕ για τον Αθλητισμό, δεν είχε καμία ενημέρωση για τις προθέσεις της Επιτροπής, η οποία φαίνεται επεφύλαξε την κακή είδηση για τον Νομό για μετά τις εκλογές.

Μιλώντας στον "α" η κ. Παπαδημητρίου υπογράμμισε: "Αποδείχθηκε για μία ακόμα φορά ότι η Αργολίδα δεν υπάρχει στο υπόβαθρο σκέψης της πολιτικής του ΠΑΣΟΚ. Δεν είχε συζητηθεί καθόλου και ούτε ήρθε προς συζήτηση, αν και μας είχαν υποσχεθεί (σ.σ. οι εκπρόσωποι της κυβέρνησης) ότι έχει σχέση με τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2000 και την πολιτιστική Ολυμπιάδα, δηλαδή ολόκληρη την 10ετία, θα συνεζητήτο ex ante στην διαρκή επιτροπή μορφωτικών. Ούτε κληθήκαμε σε κάποια τέτοιου είδους συνεργασία, ούτε οι ομάδες δουλειάς των Ολυμπιακών Αγώνων το συζήτησαν αυτό. Αυτό που μου κάνει εντύπωση, είναι ότι ο καθορισμός της διαδρομής της Ολυμπιακής φλόγας, δεν αναδεικνύει σημεία της ελληνικής κληρονομιάς. Εφ' όσον εμείς είμαστε η κοιτίδα των Ολυμπιακών Αγώνων θα έπρεπε να γίνει υπόμνηση προς τους Λαούς της Γης και ανάδειξη των τεσσάρων διοργανώσεων Αγώνων των κλασικών χρόνων. Η φλόγα των σύγχρονων αγώνων θα 'πρεπε να περάσει από την Νεμέα, όπου γίνονταν τα Νέμεα από την Κόρινθο, όπου γίνονταν τα Ισθμια και από τους Δελφούς όπου γίνονταν τα Πύθια.

Πρόκειται για μία πολιτική πρακτική για τους Ολυμπιακούς που δεν αξιοποιεί τίποτα εις όφελος της ανάδειξης του ελληνικού πολιτισμού. Αντιμετωπίζουν τους Ολυμπιακούς ως ένα οικονομικό γεγονός. Δεν ξέρω αν εξυπηρετούνται πολιτικά συμφέροντα με την

διαδρομή αυτή της Ολυμπιακής φλόγας, όπως την καθόρισε η Επιτροπή. Σίγουρα πάντως εξυπηρετούνται παραπολιτικά συμφέροντα".

Ανάλογη στάση μ' αυτή του Δήμου Άργους, αναμένεται να υιοθετήσει το ερχόμενο Σάββατο και η Τοπική Ενωση Δήμων και Κοινοτήτων του νομού, καθώς και η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση η οποία το τελευταίο διάστημα δείχνει ζωηρό ενδιαφέρον για ζητήματα πολιτισμού που αφορούν τον νομό.



Πάντως για μία ακόμα φορά η Αργολίδα πληροφορήθηκε τελευταία το ζήτημα που την αφορά, ενώ είναι διάχυτη πλέον η εντύπωση στους πολίτες του νομού ότι ξένα προς τον νομό οικονομικά συμφέροντα δρουν εις βάρος του τόπου καταδυναστεύοντας τον πολιτισμό και ποδηγετούν τις πολιτιστικές εκδηλώσεις. Ίσως κάποιοι να πιστεύουν ότι μπορούμε να γίνουμε "Ατλάντα" με τις πολυεθνικές να ξαναγράφουν την αρχαία μας ιστορία αντικαθιστώντας το δάφνιο στεφάνι με τουλίπες Ορλεάνης.

## Vita Civilis

Του Ακη Νάνου

### Η πρώτη μετεκλογική αποτυχία των βουλευτών μας

**Μ**ας το φύλαγαν για μετά τις εκλογές. Η Αργολίδα αποκλείστηκε της διαδρομής που θα διέλθει η Ολυμπιακή φλόγα για το Σίδνεϊ, αφήνοντας τους Αργολιείς να καρτερούν με την δάδα σβηστεί στο χέρι. Το πρώτο μήνυμα προς όλους μας. Η Ολυμπιάδα της Αθήνας είναι δύσκολο να κερδηθεί για τον νομό. Όταν ο νομός αποκλείεται από μία τόσο μικρή διαδρομή της Ολυμπιακής φλόγας, τί να περιμένει κανείς από τις εκδηλώσεις της Ολυμπιακής Ολυμπιάδας; Τίποτα ή ελάχιστα πράγματα, ό,τι περισσέψει απ' την Αττική ή άλλους νομούς των οποίων οι βουλευτές δεν αρκούνται μόνο σε ερωτήσεις την ημέρα των εκλογών.

Το πρόβλημα δεν είναι απλά η διαδρομή της φλόγας, είναι πολύ μεγαλύτερο και αφορά την εμβέλεια των βουλευτών μας που για μια ακόμη φορά απέδειξαν ότι δικαίως δεν υπουργοποιούνται.

Αλήθεια είναι πως και οι τρεις βουλευτές μας (αυτοί της προηγούμενης βουλής) κοιμήθηκαν βαθιά στα έδρανα του Ελληνικού Κοινοβουλίου και μαζί μ' αυτούς όλες οι βαθμίδες της Τ.Α. του νομού.

Η διαδρομή της Ολυμπιακής φλόγας, έτσι όπως γίνεται σήμερα όχι απλά δεν ανταποκρίνεται στο πνεύμα των Αγώνων, αλλά αποτελεί και εμπορεύσιμο προϊόν. Η Αργολίδα η οποία υπήρξε κοπίδα των Ηρακληδών και αφητηρία των Αθλών του Ηρακλέους, ιδρυτού των Ολυμπιακών Αγώνων, καλείται σεβόμενη την ιστορία της, να διαφυλάξει το πνεύμα τους, και να διατηρήσει την πανάρχαια διαδρομή που ένωνε την Αθήνα με την Ολυμπία. Αλλά και σ' αυτό το σημείο απέτυχε. Όπως απέτυχε να αντισταθεί στην οικειοποίηση των θησαυρών του Ατρέως απ' το Εθνικό Μουσείο. Η ιστορία μας παραχαράζεται με απόντες εμάς τους κληρονόμους αυτής της γης απ' τις αποφάσεις του Κέντρου. Εύλογη όμως και η απορία των πολιτών του νομού, που φαίνεται πως δεν είναι τόσο αδιάφοροι ή τόσο αντιαργολιείς όσο οι αιρετοί τους εκπρόσωποι. "Πως αντέδρασαν οι βουλευτές μας"; ρωτούν εναγωνίως. Τί να απαντήσεις; Ότι είναι αδιάφοροι για τον πολιτισμό; Αρκούμεθα απλά να τονίσουμε και να καταγγείλουμε ότι ήταν απόντες από μία άλλη σημαντική εκδήλωση της Ν.Α., της ΤΕΚΔ και του Δήμου Άργους, για την Αργολίδα και το πολιτισμό. Ούτε ο Θωμόπουλος, ούτε η Παπαδημητρίου, ούτε ο Τσούρνος, έκαναν καν τον κόπο να παραστούν στα εγκαίνια. Προτίμησαν τις προσωπικές βόλτες και την ξεκούραση, απ' το να παραστούν στην βράβευση της Άννας Συνοδινού. Βλέπετε οι εκλογές αποτελούν εδώ και μία εβδομάδα παρελθόν και η επόμενη αναμέτρηση αργεί ακόμα. Δυστυχώς για τον νομό κι ευτυχώς γι' αυτούς. Έως τότε θα έχουμε ξεχάσει τι συνέβει. Ίσως είχε δίκιο ο παλιός "τροβαδούρος" όταν τραγουδούσε, "στις βουλής τα έδρανα αχ και γω να...".



ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΙΔΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ & ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ  
ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ - ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ - ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ

**ΧΡ. ΞΕΝΟΠΑΝΑΓΟΣ**

ΑΡΓΟΥΣ 56 - ΝΑΥΠΛΙΟ - ΤΗΛ. (0752) 29130, 29197 - FAX 29130

## Η ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΟΧΘΗ

Yου Βασίλη Κασιδιάνου

### Ο απόλυτος και ο σχετικός φτωχός τελευταία ακριβή μας ελπίδα

Σαράντα τρία (43) εκατομμύρια Αμερικανοί δεν έχουν ιατρική ασφάλιση, διακόσια πενήντα (250) εκατομμύρια παιδιά αντί να πηγαίνουν στο σχολείο πηγαίνουν για να εργασθούν, είκοσι τέσσερις (24) χιλιάδες άνθρωποι πεθαίνουν από την πείνα αναφέρουν σε κείμενα διαμαρτυρίας τους αμερικανοί διαδηλωτές εναντίον της παγκοσμιοποίησης.

Δεκαέξι εκατομμύρια άνθρωποι στην Αφρική κινδυνεύουν άμεσα να πεθάνουν από την πείνα, ακούσαμε και διαβάσαμε από τα Μ.Μ.Ε. .

Έχοντας την απόσταση της τηλε όρασης μας και την χρηματιστηριακή μας αγωνία νομίζουμε ότι αυτά είναι άσχετα με εμάς, τι μας νοιάζει τι κάνουν τα αμερικανάκια τώρα την θυμήθηκαν την αμφισβήτηση, όσο για τους αφρικανούς εντάξει θα πάρουμε τώρα που πλησιάζει το Πάσχα κάρτες και τετράδια UNISEF. Και ξανά βυθιζόμαστε στην καταναλωτική μας μακαριότητα.

Μάθαμε να παίζουμε με τις λέξεις και χρόνια τώρα ακολουθώντας μια σύγχρονη ιστορική πορεία με την λογική του στρουθοκαμήλου βυθίζοντας το κεφάλι μας στο λάκκο της καταναλωτικής μας προόδου αγνοούμε την πραγματικότητα που μας περιβάλλει. Θέλει πολύ κουράγιο να βγάλεις το κεφάλι από το λάκκο των προϊόντων, πάνω στα οποία στήριξες την ζωή σου.

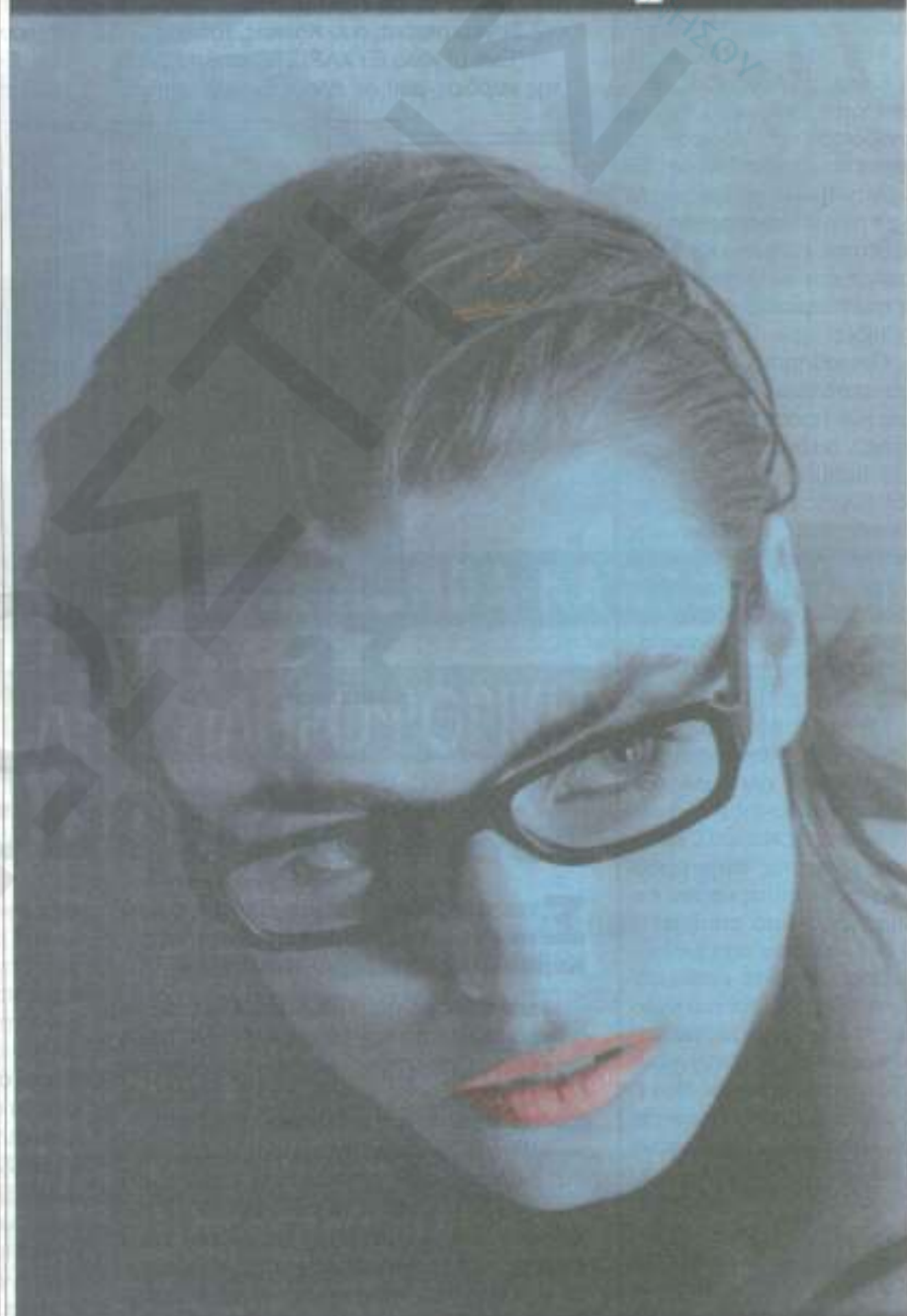
Πριν 16 χρόνια ο Σάκης Καράγιωργας και ομάδα συνεργατών του παρουσίασαν την έρευνα τους έκαναν την έρευνα « διαστάσεις της φτώχειας στην Ελλάδα», όπου διατυπώνουν διάφορες απόψεις για τον ορισμό της φτώχειας, και ξεχωρίζουν δυο βασικοί ορισμοί.

Ο ορισμός της απόλυτης φτώχειας όπου ορίζεται η ανεπάρκεια εισοδήματος και γενικότερα των πόρων που χρειάζονται για την εξασφάλιση των «απολύτως αναγκαίων» για την διατήρηση και αναπαραγωγή της φυσικής απλής δύναμης ενός προσώπου ή των μελών μιας οικογένειας. Θα μπορούσαμε να πούμε ότι αυτή είναι η φτώχεια της Αφρικής και δεν μας πολυενδιαφέρει εμάς λίγους μήνες πριν την Ο.Ν.Ε. !!!

Αλλά υπάρχει και η έννοια της σχετικής φτώχειας όπου θα μπορούσε να ορισθεί ως η κατάσταση ανεπάρκειας πόρων που αποκλείει το άτομο ή την οικογένεια από το συνηθισμένο επίπεδο διαβίωσης αλλά και από την συμμετοχή του στις συνήθειες και τις δραστηριότητες της κοινωνίας στην οποία ζει. Η έννοια της σχετικής φτώχειας πηγάζει από την αντίληψη ότι οι ανάγκες δεν είναι βιολογικά δεδομένες αλλά προσδιορίζονται από κοινωνικούς και πολιτιστικούς παράγοντες. Αυτή είναι η δική μας φτώχεια πριν και μετά την Ο.Ν.Ε. !!!! Και θα συνεχίζει να είναι...

Ο τρόπος με τον οποίο οι φτωχοί «απόλυτοι ή σχετικοί» συνειδητοποιήσουν τον αποκλεισμό τους και θελήσουν να κερδίσουν το μερίδιο ποιότητας ζωής που δικαιωματικά τους ανήκει είναι η πιο ακριβή μας ελπίδα για μια κοινωνία με ανθρώπινο πρόσωπο. Αν και όλοι ξέρουμε ότι η φτώχεια, η ανεργία και η κοινωνική και οικονομική ανισότητα αποτελούν αναγκαίους απαραίτητες για την λειτουργία του κεφαλαιοκρατικού συστήματος. Και πολλές φορές με την τρομερή ευελιξία που το διακρίνει σαν σύστημα μπορεί να διαχειρίζεται τέτοιες κρίσεις προς όφελος του και τις έχει εντάξει στην λειτουργικότητα του.

## Νέα διάσταση στην σύγχρονη οπτική



### Χρυσό & Οπτικό Κέντρο

Παναγιώτης Σκολαρίκος

πτυχιούχος οπτικός

Βασ. Κων/νου 8, Ναύπλιο, τηλ. 27237

## Πολιτική

### Προβληματισμός στον ΣΥΝ

Τις απίτες για το εκλογικό αποτέλεσμα του Συνασπισμού, αναζητούν τα μέλη του, δεδομένου ότι μπορεί το συγκεκριμένο κόμμα να μπήκε στη βουλή, αλλά σημείωσε σημαντικές απώλειες στο ποσοστό του.

Ήδη πάντως η Νομαρχιακή Επιτροπή Αργολίδας και η Επιτροπή Εκλογικού αγώνα συνεδρίασαν και εξέδωσαν την παρακάτω ανακοίνωση: "Η συζήτηση των αιτιών αυτής της πραγματικότητας, θα διεξαχθεί συντεταγμένα και δημοκρατικά στα συλλογικά όργανα του κόμματος, σε όλες τις βαθμίδες.

Όπωςδήποτε, το αποτέλεσμα αυτό είναι σαφώς κατώτερο των προσδοκιών μας. Επιπλέον θα δυσκολέψει σε αρκετό βαθμό τη συγκρότηση μιάς σύγχρονης αριστερής ριζοσπαστικής εναλλακτικής πρότασης απαραίτητης για την αντιμετώπιση των σκληρών προκλήσεων που ήδη αντιμετωπίζει η Ελληνική κοινωνία.

Όστόσο, καμμία πολιτική μάχη δεν είναι χαμένη εντελώς για την Αριστερά. Η τωρινή εκλογική μάχη, έγινε αφορμή συσπείρωσης χιλιάδων πολιτών του χώρου της Ανανεωτικής αριστεράς και του Οικολογικού Κινήματος στην προοπτική της ενότητας και του κοινού αγώνα. Αυτό αποτελεί ήδη ένα πολύτιμο κεκτημένο.

Όσο και να το επιθυμούσαν οι εκπρόσωποι του καθεστωτικού εκσυγχρονισμού και του δογματισμού η σύγχρονη ριζοσπαστική αριστερά που έχει ως ορίζοντα τον Δημοκρατικό Σοσιαλισμό δεν εξαφανίστηκε από την ιστορική αρένα: οπισθοχώρησε, αλλά άντεξε!

Είναι και θα είναι παρούσα σε όλα τα πεδία των κοινωνικών αγώνων.

Με αυτή τη δέσμευση, ευχαριστούμε θερμά όλους τους πολίτες της Αργολίδας που συμπαρατάχτηκαν με τον Συνασπισμό στην εκλογική μάχη και στήριξαν τα πρόσωπα των συντρόφων και συντροφισσών μας που συγκρότησαν το ψηφοδέλτιο του κόμματος, τιμώντας το με την ψήφο τους".

Σύμφωνα με όλες τις ενδείξεις πάντως τα μέλη του Συνασπισμού μέχρι το συνέδριό του, θα τα πλησιάσει τόσο η "Χαριλάου Τρικούπη" όσο και ο "Περισσός". Πάντως, ο πρόεδρος του κόμματος τονίζει ότι "θα παλέψει μέχρι το τέλος".

## Παρόν Κόκκα για μια ισχυρή Αργολίδα

**Έτοιμος και αποφασισμένος να τιμήσει το πολιτικό - ιδεολογικό - ηθικό χρέος του προς τους 9.961 ψηφοφόρους του, δηλώνει ο υποψήφιος βουλευτής και μέλος της Κεντρικής Επιτροπής του ΠΑΣΟΚ, Βασίλης Κόκκας.**

Με δήλωσή του που έδωσε προς δημοσίευση, ο κ. Κόκκας, δηλώνει παρών και ευχαριστεί όσους τον τίμησαν, ενώ παράλληλα εύχεται συγχαρητήρια σε όσους πέρασαν την πύλη του Κοινοβουλίου.

Συγκεκριμένα, ο κ. Κόκκας, τονίζει: "Ένα μεγάλο ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ από τα βάθη της καρδιάς μου σε όλους όσους με τίμη-

σαν με τη ψήφο τους και μου έδειξαν τόσο γενναιοδωρα και απλόχερα την αγάπη τους, την εκτίμησή τους, τη συμπαράστασή τους.

Ο αγώνας, η φιλοδοξία και το όνειρο για μιά ΙΣΧΥΡΗ ΑΡΓΟΛΙΔΑ σε μιά ΙΣΧΥΡΗ ΕΛΛΑΔΑ συνεχίζεται. Δηλώνω ΠΑΡΩΝ, έτοιμος και αποφασισμένος να τιμήσω το πολιτικό - ιδεολογικό - ηθικό χρέος προς τους χιλιάδες συμπατριώτες που μοιραζόμαστε τις ίδιες αγωνίες, τα ίδια όνειρα, τους ίδιους στόχους.

Εύχομαι σε όλους καλή κοινοβουλευτική θητεία και προπάντων παραγωγικό και δημιουργικό έργο προς όφελος της Αργολίδας. Θα σταθώ δίπλα τους, αρωγός σε κάθε καλή προσπάθεια για τον τόπο".



## Σε αναμονή η Καραθώνα

**Στάσιμο μένει για μία ακόμα φορά στο θέμα της παραχώρησης της Καραθώνας στο Δήμο Ναυπλίου.**

Αυτή τη φορά το... τοπίο είναι ίσως περισσότερο θολό από ποτέ, μιάς και ο ΕΟΤ έχει αναθέσει σε χρηματοοικονομικό σύμβουλο του εξωτερικού να κάνει ανάλυση και μελέτη σε όλη την περιουσία Πανελλαδικά.

Ήδη ο ΕΟΤ -όπως είναι γνωστό- έχει "σπάσει" σε δύο ανώνυμες εταιρείες. Η μια -γνωστότερη- ασχολείται με τα καλλιτεχνικά και πολιτιστικά (βλέπε φεστιβάλ Επιδαύρου) και η άλλη με τα περυσιακά. Μέχρι να ολοκληρωθεί η μελέτη από τον χρηματοοικονομικό σύμβουλο, ο ΕΟΤ έχει φρενάρι το θέμα και δεν δέχεται καμμία συζήτηση για παραχώρηση της Καραθώνας στο Δήμο Ναυπλίου.

Ιδιαίτερα μάλιστα αυτή τη στιγμή, και εν'

αναμονή αλλαγής προσώπου στη θέση του Γενικού Γραμματέα τα πράγματα, είναι ακόμα περισσότερο θολά. Ο Δήμος Ναυπλίου πάντως προσπαθεί να καθαρίσει (αν και δεν υποχρεούται) την πλάζ, ενώ προχώρησε στην ενοικίαση του ενός κτιρίου και τις επόμενες ημέρες θα δώσει άδεια για ξαπλώστρες και ομπρέλες. Αξίζει να σημειωθεί πάντως, ότι ανέκαθεν ο ΕΟΤ ήταν αυτός που κολλισιεργούσε στην παραχώρηση. Στο παρελθόν μάλιστα ο Δήμος Ναυπλίου, διέθετε ακόμα και το ποσό που του αντιστοιχούσε, αλλά και πάλι η παραχώρηση κόλλησε. Με όλα αυτά, είναι έντονος ο φόβος, μήπως η ηγεσία του ΕΟΤ και η αντίστοιχη Α.Ε. που θα διαχειριστεί την περιουσία του, έχει ως απώτερο στόχο την εκποίηση της περιοχής ή την απ' ευθείας ενοικίαση των κτιρίων που αυτή τη στιγμή εκμεταλλεύεται ο Δήμος Ναυπλίων.

### ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ευχαριστώ τους πολίτες της Αργολίδας που ψήφισαν το ΔΗΚΚΙ. Ευχαριστώ ιδιαίτερω αυτούς που με τίμησαν με την ψήφο τους και τους υπόσχομαι ότι δεν θα διαψεύσω τις ελπίδες τους.

Βεβαίωνω όλους τους πολίτες της Αργολίδας ότι θα είμαι δίπλα τους, όπως ήμουν πάντα, και θα συνεχίσω να εργάζομαι μέσα από τους κοινωνικούς φορείς του Νομού μας, για την πρόοδο και την προκοπή της Αργολίδας, και την επίλυση των πολλών και χρονιζόντων προβλημάτων της.

**Δημήτρης Μπαρλιάς**

Χειρουργός Οφθαλμίατρος



### Τζαβέλλας:

## Έδωσα τη νίκη στο ΠΑΣΟΚ

Την πίστη του, ότι άντλησε ψήφους και από άλλους πολιτικούς χώρους πλην του ΠΑΣΟΚ, εκφράζει με ανακοίνωσή του ο υποψήφιος βουλευτής Παναγιώτης Τζαβέλλας.

Όπως τονίζει "θέλω να ευχαριστήσω όλους τους πολίτες της Αργολίδας ανεξαρτήτως πολιτικού χώρου για την συμμετοχή τους σ' αυτές τις εκλογές που ανέδειξαν νικητή το ΠΑΣΟΚ και τον Κ. Σημίτη".

Επίσης διαβεβαιώνει όλους ότι ανεξάρτητα από το προσωπικό του αποτέλεσμα αισθάνεται απόλυτα ικανοποιημένος, διότι η δική του συμμετοχή μαζί με άλλους συναδέλφους του που δεν εκλέχθηκαν σ' όλη την Ελλάδα, ήταν εκείνη που έδωσε τη νίκη στο ΠΑΣΟΚ ώστε να προχωρήσει μπροστά. Τέλος εύχεται να γυρίσει σελίδα και η Αργολίδα και να πάψει να έχει στραμμένη την πλάτη στο μέλλον.

### Έκλεψαν διαβατήρια

Ανοιγμένα συρτάρια και ντουλάπια, ανακατεμένα έγγραφα, μετακινημένα έπιπλα, ήταν η εικόνα που αντίκρισαν οι υπάλληλοι του τμήματος διαβατηρίων της Νομαρχίας, τη Δευτέρα το πρωί, όταν πήγαν να πιάσουν δουλειά.

Άγνωστοι, μέσα στο Σαββατοκύριακο, είχαν διαρρήξει την πόρτα της εισόδου, μπήκαν μέσα και πήραν 150 περίπου διαβατήρια από τα οποία τα μισά ήταν συμπληρωτά, και 400 χιλιάδες δραχμές που υπήρχαν στο ταμείο της υπηρεσίας.

Οι δράστες για να μην γίνουν αντιληπτοί, διέφυγαν από την πίσω πλευρά του κτιρίου, περνώντας από ένα παράθυρο και αφήνοντας ίχνη από τα παπούτσια τους στον τοίχο.

Να σημειωθεί ότι -σύμφωνα με το Νομάρχη- το τελευταίο 20ήμερο υπάρχει νυχτοφύλακας στο κτίριο της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης, ο οποίος όμως, δεν αντιλήφθηκε το παραμικρό.

# ΜΟΤΟ

## ΜΟΥΖΑΚΙΩΤΗΣ ΣΠΥΡΟΣ

Αρκαδίας-Μεσσηνίας 25, Αργος, (0751)20490

ΕΛΑΣΤΙΚΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΥΠΩΝ



ΥΠΕΥΘΥΝΟ  
SERVICE  
ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ  
ΜΟΤΕΛΑ



ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ  
SUZUKI  
ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΜΟΤΟ 2000

ΓΝΗΣΙΑ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ SUZUKI-YAMAHA-HONDA-KAWASAKI-KTM

## ΣΧΟΛΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΖΑΜΑΛΗ

Λειτουργούν τα τμήματα:

- ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ, ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ
- ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
- ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΔΟΜΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΒΑΣΕΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- MULTIMEDIA ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ - INTERNET
- ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ
- ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ
- ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΕΙΔΙΚΑ ΜΑΘΗΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΥΛΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ-ΕΓΓΡΑΦΕΣ: Αργους 22 και Ασκληπιού & Μαρτινίας 1, Ναύπλιο  
τηλ. (0752) 25239, Κιν. 0932406960 - fax: (0752) 26431- email: tzamalhs@otenet.gr

## ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ RAM

...και τώρα αποκτήστε ένα επώνυμο ολοκληρωμένο σύστημα **PLATO**, υψηλών επιδόσεων, με πολλές δόσεις, μέσω της κάρτας **PLATO - Eurobank Visa**



## Βήμα πολιτών

# “Παγετός ή θεία δίκη;”

**Η** κόντρα ήταν γερή και αφορούσε στις διαφορές τιμών, ενώ το κυριότερο ήταν η χυμποίηση των πορτοκαλιών που είχε παραγκωνιστεί (λανθασμένα, όπως αποδείχτηκε και η λειτουργία των άλλων κλάδων εμπορίας του προϊόντος, όπως οι εξαγωγές και η εσωτερική αγορά.

Το υπουργείο Γεωργίας είχε τηρήσει τη στάση του ουδέτερου διαπραγματευτή. Ίσως από αδυναμία, ίσως από έλλειψη πλαισίου και περιορισμών, δεν πήρε την πρωτοβουλία ή δεν είχε τη δυνατότητα καθορισμού συγκεκριμένης πολιτικής σχετικά με το προϊόν. Το αποτέλεσμα όλων αυτών των διαδικασιών ήταν ότι οι βιομήχανοι υποχώρησαν μερικώς, ως προς τις τιμές χυμποίησης τις οποίες και ανέβασαν ελαφρά.

Σήμερα τα πορτοκάλια, μετά το χτύπημα του παγετού, είναι ακατάλληλα για εξαγωγή, έχουν χάσει μεγάλο ποσοστό από το βάρος τους, ακόμα και η χυμποίησή τους είναι προβληματική.

Οι πτώσεις των καρπών είναι μεγάλες και το σάπισμα μέσα στα κτήματα, σε πολύ μεγάλη έκταση, θα λέγαμε, μετά τις βροχές που ακολούθησαν τον παγετό. Όλα αυτά για την εθνική μας οικονομία είναι τεράστια ζημιά. Αντί να εξάγουμε κάποιους χυμούς πορτοκαλιού, μπορεί να χρειαστεί να εισάγουμε για να καλύψουμε την εσωτερική αγορά. Τα επίπεδα πωλήσεων των ομάδων παραγωγών θα μπορέσουν να καλύψουν τα ποσοστά που απαιτούνται για την απόσυρση προϊόντος;

Το “μπαλάκι” τώρα περνάει στον ΕΛ.Γ.Α., ο οποίος αποζημιώνει τις περιοχές που πλήχθηκαν από τους παγετούς. Τα χρήματα που θα δοθούν θα είναι πολλαπλάσια ανά κιλό προϊόντος απ’ αυτά που διεκδικούσαν οι συνδικαλιστές, που δεν έδιναν οι βιομήχανοι και που δεν μπορούσε να δώσει ούτε και το υπουργείο. Πολύ λιγότερα όμως αφού η αποζημίωση καθορίζεται ανά συλλεγμένο κιλό προϊόντος, αφού η αποζημίωση σε βάρος δεν πληρώνεται, ούτε δίνεται αποζημίωση για τα πορτοκάλια που σάπισαν στα κτήματα.

Το γενικό συμπέρασμα που βγαίνει είναι ότι όλη η υπόθεση των πορτοκαλιών εξελίχθηκε σε ένα εκούσιο ναυάγιο.

Το πορτοκάλι, ως προϊόν, χρειάζεται επανασχεδιασμό με μακροχρόνια προγραμματισμένη προοπτική. Οι διαπραγματεύσεις είναι θεμιτό και καλό να γίνονται, για να προασπίσουν όλοι τα συμφέροντά τους, αλλά όχι κατά τη διάρκεια της εμπορικής περιόδου. Πρέπει κάποιος να ασχολούνται όλο το χρόνο με το πορτοκάλι, να προγραμματίζουν και να προτείνουν κατευθύνσεις πάνω στο τι πρέπει να γίνει έγκαιρα, βασιζόμενοι στα στοιχεία που δίνει η ίδια η αγορά του προϊόντος που, δόξα τω Θεό, με τα σημερινά τεχνολογικά μέσα μας γνωστοποιούνται πολύ έγκαιρα.

Γ.Ζ.

## Ρεπορτάζ



# Τα έργα αλλάζουν το κυκλοφοριακό

**Ν**έα αναστάτωση, λόγω των έργων ύδρευσης - αποχέτευσης που εκτελούνται στο Άργος θα προκύψει τις επόμενες ημέρες μετά το εορτασμό του Πάσχα.

Ήδη μελετάται η μετατροπή της Κορίνθου σε κάθοδο δεδομένου ότι η Μπουμπουλίνας - Ινάχου θα ανασκαφθεί για την εκτέλεση των έργων. Ιδιαίτερο πρόβλημα θα δημιουργηθεί και με τα έργα επί της Δαναού η οποία θα ανασκαφθεί από το ύψος του 1ου Δημοτικού έως την “στροφή του Μπιτζή” ώστε να πραγματοποιηθεί και η σύνδεση με τον αγωγό της Θεάτρου.

Αν και η Ινάχου εκτός του σημείου που βρίσκεται μεταξύ Αγ. Νικολάου και “Πέντε δρόμων” δεν πρόκει-

ται να απασχολήσει ιδιαίτε- ρως τους αρχαιολόγους, μεγάλο πρόβλημα αναμένεται να παρουσιαστεί επί της Δαναού, όπου τα βυζαντινά κτίσματα βρίσκονται σε μικρό βάθος κάτω από την σημερινή επιφάνεια του εδάφους. Ήδη σε παραπλήσιες εργασίες έχει αποκαλυφθεί μέρος της βυζαντινής ιστορίας της πόλης με πρόσφατο παράδειγμα την αποκάλυψη θεμελίων βυζαντινής εκκλησίας ή ύστερου Ρωμαϊκού δημοσίου οικοδομήματος επί της Χατζή.

Σύμφωνα με τις μέχρι τώρα εκτιμήσεις, χωρίς να υπολογίζεται αρχαία ευρήματα, τουλάχιστον για δυο μήνες θα υπάρξει κυκλοφοριακή αναστάτωση στην πόλη. Σημαντικό πρόβλημα θα υπάρξει και με τα έργα τα ο-

ποία θα εκτελεστούν στην οδό Μεσσηνίας - Αρκαδίας, διακόπτοντας και την κυκλοφορία από και προς Τρίπολη. Το πρόβλημα θα είναι ιδιαίτερα οξύ αν μέχρι την έναρξη των έργων στην οδό Μεσσηνίας - Αρκαδίας δεν θάχει ολοκληρωθεί η κατασκευή του νέου αγωγού Υδρευσης του Ναυπλίου, εξαπτίας του οποίου παραμένει κλειστός ο δρόμος Ν. Κίος - Μύλοι και η κυκλοφορία των οχημάτων διεξάγεται μέσω του Άργους.

Σύμφωνα με τις μέχρι τώρα ενδείξεις, η Κορίνθου μετατρέπεται σε κάθοδο (σ.σ. πιθανόν να παραμείνει και μετά την εκτέλεση των έργων) ενώ η Μισούλη αναμένεται να λειτουργήσει προσωρινά ως διπλής κατεύθυνσης.

## M.N.A.

**ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΛΗΨΗΣ ΔΙΑΒΙΒΑΣΗΣ ΕΝΤΟΛΩΝ**

Με δορυφορική σύνδεση με το ΧΑΑ

**Συνεργάτες των:**

**ΣΙΓΜΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑΚΗ  
EUROXX ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑΚΗ  
MEGATRUST ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑΚΗ**

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ ΑΡΓΟΥΣ:**

**Δημήτριος Πλατής**

**ΠΛΑΤΕΙΑ ΔΕΡΒΕΝΑΚΙΩΝ 17 ΑΡΓΟΣ  
ΤΗΛ.: 0751 22267, 22274, FAX: 22267**

**Οικονομικός σύμβουλος: Νίκος Πετρόπουλος  
ΑΜΕΣΗ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑ ΤΩΝ ΠΡΑΞΕΩΝ (BOX)**

# Αθλητισμός

Του Θανάση Αρμιερύρη

## Γιορτή του ποδοσφαίρου στις εγκαταστάσεις του Sports Club Απόλυτη επιτυχία σημείωσε η 1η αγωνιστική του Πανελληνίου πρωταθλήματος

Το αδιαχώρητο δημιουργήθηκε το περασμένο Σαββατοκύριακο στις εγκαταστάσεις του Sports Club στο Άργος, από τους λιλιπούτειους αστέρες του ποδοσφαίρου στην πρεμιέρα του Πανελληνίου πρωταθλήματος που διοργανώνει η Coca Cola και το Seven TV με την υποστήριξη του ΟΠΑΠ και της Ε.Π.Ο., σε 7 πόλεις της Ελλάδας.

Ήταν μία πραγματική γιορτή του ποδοσφαίρου με την συμμετοχή να φτάνει στα 200 παιδιά και οι θεατές κυριολεκτικά να γεμίζουν απ' άκρη σ' άκρη τις εγκαταστάσεις του Sports Club και να δημιουργούν μια όμορφη, γιορτινή, ατμόσφαιρα.

Το παρών σ' αυτή την εκδήλωση έδωσαν ο Δήμαρχος Άργους Νίκος Κολιγιάτης, ο αντιδήμαρχος Άργους Λουκάς Κούρος, ο ενωσιακός προπονητής Νίκος Μιχόπουλος και άλλοι. Μάλιστα ο Ενωσιακός προπονητής

κάλεσε στις μικτές ομάδες της Αργολίδας περίπου 20 ποδοσφαιριστές για προπονήσεις.

Στον αγωνιστικό τομέα η ομάδα του Κουτσοποδίου (στην κατηγορία 10-12 ετών) και το Sports Club (στην κατηγορία 13-15) ήταν οι πρωταθλητές της 1ης αγωνιστικής, και κέρδισαν το εισιτήριο για τα τελικά της Αθήνας 3-4 Ιουνίου στις εγκαταστάσεις της Βάρης. Στους τελικούς, το Κουτσοπόδι κέρδισε 5-0 το Κεφαλάρι Sports Club (κατηγορία 10-12 ετών) και το Sports Club το Κεφαλάρι Sports Club 5-4 στα πέναλτυ. Κανονικός αγώνας 2-2 (κατηγορία 13-15 ετών).

Σ' αυτήν την πρώτη αγωνιστική του Πανελληνίου πρωταθλήματος Coca Cola μετείχαν 8 ομάδες: Άστρος Ρότσα Club, Ηρακλής Μύλων, Sports Club, Ερμής Κιβερίου, Κεφαλάρι Sports Club, Νέα Κίος, Αριζόνα Sports Club και Κουτσοπόδι.



### Αντίστροφη μέτρηση

Αγωνιστική απραξία για Κρανίδι και Ιναχο μέχρι τα μπαράζ, αφού οι αγώνες στον β' όμιλο τελειώσαν. Ετσι προσανατολίζονται στη λύση των φιλικών αγώνων. Αντίθετα οι ομάδες του α' ομίλου θέλουν 3 αγώνες ακόμη και για πολλούς θα είναι πλά έτοιμες απ' αυτές του β' ομίλου. Υπομονή μέχρι τους αγώνες του Μαΐου.

### Αγγασία ή παρωδία

Ξεκίνησε το πρωτάθλημα της Γ' κατηγορίας και μάλιστα με... δόσεις (είναι της εποχής). Μάλιστα δύο ομάδες δεν κατεβαίνουν και είναι μόνο η αρχή. Αντε να φτάσουμε το πολύ μέχρι την 4η αγωνιστική για να προστεθούν και άλλες. Οχι θα τρέχουν καλοκαιριάτικα στα γήπεδα!

### Πληροφορίες

Για όσους δεν γνωρίζουν πρόσωπα και πράγματα στο Αργολικό ποδόσφαιρο μπορούν να αποταθούν σε παράγοντα των βορείων προαστείων του Άργους γιατί αυτός ισχυρίζεται ότι τους ξέρει απ' έξω και ανακατωτά. Το ζητούμενο είναι ότι και γι αυτόν γνωρίζουμε πάρα πολλά. Αυτός δεν ξέρει στην ουσία τίποτα και για κανέναν.

### Του χρόνου πάλι

Οτι πρέπει ήταν το τέλος του πρωταθλήματος στον β' όμιλο της Α' κατηγορίας και στην Β' κατηγορία, και φυσικά για τις ομάδες που δεν έχουν υποχρεώσεις. Παράταση στην αγωνία μόνο για Κρανίδι, Ιναχο και Δρέπανο (ο τέταρτος της παρέας ίσως βγει αυτή την Κυριακή). Ίσως όμως να υπάρξει και αγώνας κατάταξης (παραμονής) για τον πέμπτο από το τέλος (α' όμιλος) και τον τέταρτο από το τέλος (από τον β' όμιλο).

### 5X5

Το καλοκαίρι πλησιάζει και τα τουρνουά άρχισαν να προγραμματίζονται. Ήδη στο Sports Club στο Άργος άρχισαν να φτιάχνουν τα προγράμματα για όσον το δυνατόν καλύτερη οργάνωση του τουρνουά. Άλλωστε οι διοργανώσεις του παρελθόντος πιστοποιούν ότι η επιτυχία είναι εξασφαλισμένη.

### Ξεκούραση

Μία μικρή ανάπαυλα από την συνεχή πίεση των αγώνων για τις ομάδες του Κρανιδίου και του Ιναχού. "Επιβεβλημένο το ρηλάξ" υποστηρίζουν οι εκπρόσωποι των ομάδων και οι παίκτες.

### Ούτε ο γιατρός Κολιγιάτης

Ο κατήφορος και η άσχημη καπάντια δεν έχουν σταματήσει για τον Παναργειακό. Μόνο ο αείμνηστος γιατρός Κολιγιάτης δεν είχε εγκαταλείψει τον Παναργειακό ακόμη και στο τοπικό και μάλιστα φιλοκερδώς. Που... "Παναργειακός" σήμερα περισσότερο από τον αείμνηστο γιατρό Κολιγιάτη.

## Στον... χορό και η Γ κατηγορία

Μόνο ο πρώτος όμιλος συνεχίζει στην Α' κατηγορία

Τέλος τα... βάσανα και οι καημοί για τους περισσότερους σε Α' και Β' κατηγορία. Σε πρώτη φάση τελείωσαν τις υποχρεώσεις τους οι ομάδες της Β' κατηγορίας (και στους δύο ομίλους) καθώς και ο β' όμιλος της Α' κατηγορίας. Πάντως το πως θα διαμορφωθούν οι τελικές βαθμολογίες, ποιές ομάδες θα υποβιβαστούν, και ποιές ίσως πάνε σε μπαράζ, η μόνη αρμόδια είναι η Ένωση ποδοσφαιρικών σωματείων Αργολίδας και ελπίζουμε αυτά να δοθούν σύντομα στην δημοσιότητα.

Αγωνιστικά τώρα, το γεγονός ίσως που ξεχώρισε είναι η βαριά ήττα που γνώρισε το Δρέπανο στο Παναρήπι (6-2), ενώ το ντέρμπι ανάμεσα στην Αναγέννηση Λυγουριού και τον Διοβουνιώτη δεν ανέδειξε νικητή (1-1). Μοιραία το ενδιαφέρον μετατοπίζεται την προσεχή αγωνιστική όπου "συναντώνται" Φοινίξ και Διοβουνιώτης στο Ναύπλιο. Στα άλλα αποτελέσματα είχαμε: Ναύπλιο-Ίρια 2-3, Πανιώνιος-Μέθανα 1-3, Φοινίξ-Ασκληπιός 8-1, Αγ. Τριάδα-Τροϊζήνα 3-1, Πραίτος-Πόρος 2-0 α.α. (Ρεπό Ασίνη) στον β' όμιλο (τελευταία αγωνιστική): Αργοναύτης-Δίδυμα 2-2, Σπέτσες-Ιναχος 2-

3, Ολυμπιακός-Κρανίδι 0-2, Σκαφιδάκι-Κιβέρι 4-2, Φίχπα-Μύλοι 3-0, Κεφαλάρι-Κουτσοπόδι 2-4, Απόλλων-Ερμιόνη 2-0.

Στην βαθμολογία (1ος όμιλος) Δρέπανο 68, Φοινίξ 63, Λυγουριό 62, Διοβουνιώτης 59... Πραίτος 19, Αγ. Τριάδα 18, Μέθανα 14, Πανιώνιος 4, Πόρος... (β' όμιλος) Κρανίδι 66, Ιναχος 60 (οι φιναλίστ για τα μπαράζ) υποβιβάζονται... Κιβέρι 25β, Μύλοι 18 και Κεφαλάρι 0β.

Στην Β' κατηγορία την άνοδο για την Α' κατηγορία κέρδισαν από τον α' όμιλο Δήμναινα 54β, Μήδας 53β και Παλαμήδης 50β και από τον β' όμιλο Αργέας 67β, Προσύμνη 64β και Ελληνικό 51β. Υποβιβάζονται στην Γ' κατηγορία: (α' όμιλος) Μηδέα, Τσέλο και Ροϊνό και από τον β' όμιλο ο ΑΟ Κίου, η Λυρκεία και ο Διομήδης.

Κουτσή... πρεμιέρα (άραγε γιατί γίνεται) στην Γ' κατηγορία με την Δρυώπη να μην κατεβαίνει να αγωνιστεί στην έδρα της (I) με το Αραχναίο και με τρία παιχνίδια να γίνονται την Τετάρτη 26-4-2000.

Τα αποτελέσματα  
Α' όμιλος: Δρυώπη-Αραχναίο 0-2 α.α., Υδρα-Καρατζά 4-0, Αριστέων-Αρκάδιος 0-1, Πυργιώτικα

ρεπό.  
Β' όμιλος: Αμυγδαλίτσα-Λίμενες 0-4, Ακράτητος-Ολυμπιακός Κουτσο 9-3, Μαλαντρένι-Χώνικα 1-1, Μπόρσα-Καρυά 26/4

Γ' όμιλος: Αχλαδόκαμπος-Ατρόμητος Σχιν. 0-2, Φειδων-Δόξα Πουλακίδας 3-0, Αριστέας-Δαλαμανάρα 26/4

### Ένας αγώνας όλη η χρονιά

Τους κόπους μιάς χρονιάς παίχουν το Σάββατο Διοβουνιώτης και Φοινίξ. Οι "πράσινοι" της Αρίας θέλουν οπωσδήποτε την νίκη για να ελπίζουν για τα μπαράζ, ενώ και οι κόκκινοι της Ν. Επιδαύρου θέλουν και αυτοί την νίκη για να διατηρήσουν την απόσταση του ενός βαθμού από το Λυγουριό αφού την επόμενη αγωνιστική έχουν ρεπό. Αναλυτικά το πρόγραμμα της 28ης αγωνιστικής:

Παναρήπι - Ναύπλιο (Σ 5μμ)  
Δρέπανο - Πανιώνιος (Σ 5μμ)  
Διοβουνιώτης - Φοινίκας (Σ 5μμ)  
Ασκληπιός - Τροϊζήνα (Σ 5μμ)  
Μέθανα - Πραίτος (Κ 5μμ)  
Ίρια - Ασίνη (Κ 5μμ)  
Πόρος - Αγ. Τριάδα (0-2 α.α.)  
Λυγουριό: ρεπό



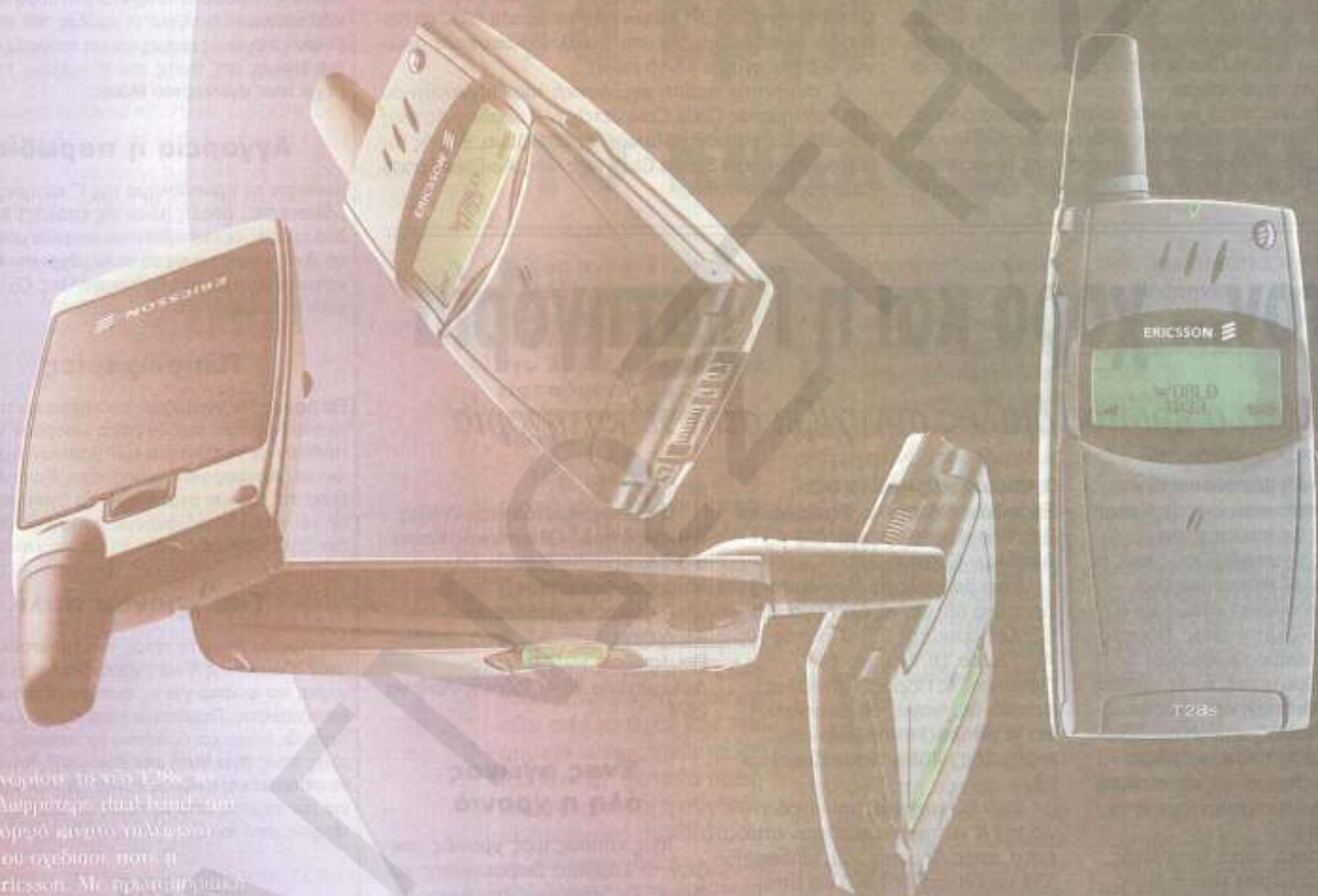
Χορηγός σελίδας

**ΨΑΡΑΓΟΡΑ  
ΤΟ ΚΟΡΑΛΙ**

Άργους 5 - Ναύπλιο, τηλ: 0762-24858



# Ericsson T28s. Καταρρίπτει τους κανόνες (ακόμη και το νόμο της βαρύτητας).



Γνωρίστε το νέο T28s, το ελαφρύτερο dual band, πιο κομψό κινητό τηλέφωνο που σχεδίασε ποτέ η Ericsson. Με πρωτοποριακή τεχνολογία λειτουργίας μπαταρίας (μόλι! - πολυπλάσιο μικρό σύστημα ελιγχρικής, 3000 mAh, ενσωματωμένο σύστημα ελαφυστοποίησης και ένα νέο μοναδικό σύστημα κλάσης, δε ρυθίζεται με κανένα άλλο τηλεφώνο σε αυτόν τον κλάση). Αντί να ένα, "πιάστε" μαζί του και στακαλίστε το τοίχο γιατί αποτελεί την επιλογή που ανέδειξε τον μορφή της σε όλο το σύμπαν.

Ericsson T28s.  
Μικρός, ελαφινός πειρασμός.

Η φωνή σου έχει δύναμη.

Πρώτα η φωνή, μετά η επικοινωνία με την T28s.

**ΠΑΝΑFON**  
ΤΟ ΠΑΝ ΣΤΗΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

ERICSSON 

## Γ. Καραχάλιος & Σια Ε.Ε.

Κορίνθου 192 - Αργος - τηλ. 26175