

Αναγνώστης!



ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ



**ΒΟΥΤΙΑ ΘΑΝΑΤΟΥ
ΑΠΟ ΤΟΝ
ΠΑΝΝΑΥΠΛΙΑΚΟ
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ** σελ. 23

ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ

**ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΠΑΡΑΓΩΓΟΙ
ΣΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ**

σελ.9

**ΤΟ ΚΑΛΕΣΜΑ
ΤΗΣ ΑΝΟΙΞΗΣ**

σελ.11

**ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ
ΤΟΥ ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ**

σελ.13

Πέμπτη 27 Ιανουαρίου 2000, Έτος: 3ο, Αριθμός Φύλλου: 116, Τιμή: 200 δρχ.

ΑΡΝΗΣΗ & ΣΕΝΑΡΙΑ

**Ο Γιάννης Μελίδης
αρνείται για την
υποψηφιότητα
του ίδιου και της
κόρης του, αλλά τα
σενάρια
φουντώνουν...**

⇒20



STUDIO B&G

ΡΕΠΟΡΤΑΖ

**ΤΙ
ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ
ΜΕ ΤΟ
ΠΟΡΤΟΚΑΛΙ;**

ΣΕΛΙΔΑ 5

ΠΟΛΙΤΙΚΗ

**80 ΕΚΑΤ.
ΓΙΑ ΤΗΝ
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ
ΕΤΑΙΡΙΑ**

ΣΕΛΙΔΑ 20

ΒΗΜΑ ΠΟΛΙΤΩΝ

**Τ. ΤΖΑΝΗΣ:
ΙΔΡΥΣΗ
ΚΑΙ ΔΡΑΣΗ
ΤΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗΣ**

ΣΕΛΙΔΑ 22



ΕΝΥΠΟΓΡΑΦΩΣ

από τον Ακη Γκάτζιο

Στο σπίτι του κρεμασμένου, δεν μιλάνε για σκοινί

Αίσθηση προκάλεσαν, σε αρκετό κόσμο, οι δηλώσεις του Αρχιεπισκόπου Χριστόδουλου, για τα "φακελάκια" που ζητούν δημόσιοι υπάλληλοι προκειμένου να κάνουν παράνομες ή νόμιμες "εξυπηρετήσεις".

Ξέχασε όμως ο Μακαριότατος να κάνει αναφορά στα "φακελάκια" που επιβάλλεται πλέον να δίδονται στους ιερείς για να τελέσουν τα μυστήρια της εκκλησίας.

Και μην μου πει κανείς ότι αυτά είναι υπερβολές. Είτε θέλεις να βαφτίσεις το παιδί σου, είτε θέλεις να παντευτείς, είτε έφτασε η στιγμή να τα... τινάξεις, άμα δεν πέσει το φακελάκι δεν γίνεται τίποτα.

Βέβαια, η λέξη "φακελάκι" δεν χρησιμοποιείται επίσημα από τους λειτουργούς της εκκλησίας μας. Όμως ακούμε συχνά τη φράση: "πόσους πολυελαίους θέλετε αναμένους ή πόσα χαλιά θέλετε να στρωθούν". Μία φράση που συμπληρώνεται από τους παρατρεχάμενους (ψάλτες, καντηλανάφτες και επιτρόπους): "αφήστε κάτι για την εκκλησία, για τον παπά, για τον ψάλτη, για τον καντηλανάφτη", και δεν ξέρω ποιόν άλλον.

Δυστυχώς η εκκλησία και οι εκπρόσωποί της έχει γίνει (σε πολλές περιπτώσεις και όχι στο σύνολο) επιχείρηση που δέχεται την εισπραξη μαύρου χρήματος.

Και δυστυχώς κανείς δεν μιλάει. Μήπως, ο Αρχιεπίσκοπος δεν γνωρίζει τα παραπάνω; Φυσικά και τα γνωρίζει, αλλά ακόμα δεν έχει τολμήσει να βάλει το μαχαίρι στο κόκκαλο και να σπάσει το απόστημα.

Αντίθετα βγαίνει και καταγγέλει το δημόσιο για τα φακελάκια.

Στο σπίτι του κρεμασμένου όμως, δεν μιλάνε για σκοινί.

Όχι πως αυτοί που κατεγγείλε ο Χριστόδουλος δεν τα... παίρνουν, αλλά με το να παραβλέπουμε τι γίνεται στο σπίτι μας και να κοιτάμε το σπίτι του γείτονα, προφανώς έχουμε παρωπίδες.

Ας ξεκινήσει λοιπόν την κάθαρση μέσα στους κόλπους της εκκλησίας ο Αρχιεπίσκοπος και μετά θα έχει κάθε λόγο να μιλάει και για έξω από αυτήν.



Το θέμα του αεροδρομίου της Ερμιονίδας επανέφερε ο Δήμαρχος Κρανιδίου Δημήτρης Καμιζής, στη σύσκεψη με τον Γ.Γ. ΕΟΤ Ευγένιο Γιαννακόπουλο. Ο τελευταίος όμως πιάστηκε... αδιάβαστος και απάντησε ότι πρέπει να μελετηθεί αν αξίζει να διεκδικηθεί το αεροδρόμιο.

Εκτός από γραφειοκράτης, ο υπάλληλος της κυβέρνησης στην Περιφέρεια Α. Μασίγκος, έχει και... λογοτεχνική φλέβα. Σε ανακοίνωσή του για το πρόγραμμα "Αριάδνη" που υλοποιεί την πολιτική εκσυγχρονισμού των σχέσεων Διοίκησης - Πολίτη, αναφέρει: "Το πρόγραμμα ονομάζεται "Αριάδνη", διότι φιλοδοξεί να γίνει ο "μίτος" στα χέρια του πολίτη για ν' αντιμετωπίσει τον "Μινώταυρο" της γραφειοκρατίας και τον "Λαβύρινθο" της Διοίκησης.

Πάει για... Νόμπελ Λογοτεχνίας, ο Μασίγκος.



Επανεξελέγει Πρόεδρος του Εργατικού Κέντρου Αργολίδας ο Φώτης Καλεβέντης, όπως ήταν αναμενόμενο άλλωστε.

Ο γνωστός συνδικαλιστής, χωρίς να έχει καθόλου άγχος για την εκλογή του κατά το απολογιστικό συνέδριο, εξέφρασε για μία ακόμα φορά την ανησυχία του για τους εργαζόμενους και μίλησε για αναβάθμιση του συνδικαλιστικού κινήματος.



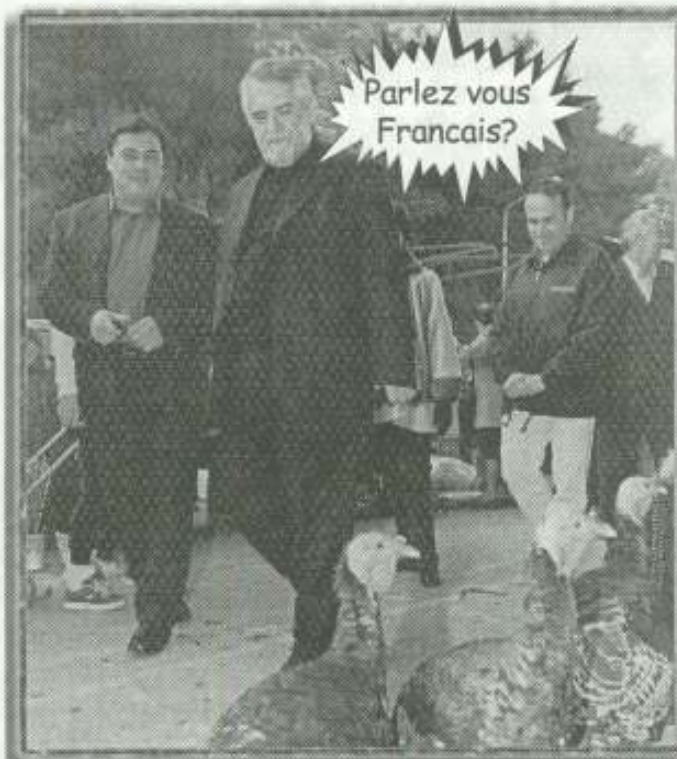
Οi... κακές γλώσσες λένε ότι ο Βαγγέλης Μακρής με μιας από αποψήφιος βουλευτής του ΠΑΣΟΚ επειδή στις Νομαρχιακές εκλογές δεν μπήκε στο ψηφοδέλτιο του Τάσου Σαλεσιώτη.

ούτε να αρρωστήσει δεν μπορεί κανένας στον... άδικο κόσμο που ζούμε.



450 εκ. δραχμές θα εισπράττει κάθε χρόνο ο ΕΟΤ από τον Όμιλο Μαντινιανή για την παραχώρηση των τριών ξενοδοχείων, ενώ οι επενδύσεις που ωφείλουν να κάνουν οι νέοι ιδιοκτήτες φτάνουν στα 2,5 δισεκατομμύρια.

Τα ποσά είναι μεγάλα και για να αποδοθούν, οι νέοι ιδιοκτήτες πρέπει να πετύχουν. Η εμπειρία τους όμως εξασφαλίζει την επιτυχία.



Αναγνώστης!
ΕΠΙΣΤΗΜΟΛΟΓΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΛΛΗΝΙΣΤΗΣ

Εδρα: ΝΑΥΠΛΙΟ, Ασκληπιού 33 & Παρασκευαπούλου τηλ. 0752-21752, fax 0752-21752 - Γραφεία: Καποδιστρίου 40 Άργος τηλ. 0751-22257, 0944-193031, 093-7577471, 093-2070623 - Ιδιοκτησία: ΕΝΘΕΣΙΣ, ΓΚΑΤΖΙΟΣ-ΝΤΑΝΟΣ-ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε. - Εκδότης, Διευθυντής: Α.ΓΚΑΤΖΙΟΣ - Αρχισυντάκτης: Α.ΝΤΑΝΟΣ- ΔΤΡ: ΕΝΘΕΣΙΣ/Μ.ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ - Εκτύπωση, Διαχωρισμοί: "ΙΚΟΝΑ" Ν.Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε. - Ετήσια Συνδρομή Ιδιωτών: 7.000δρχ. - Ετήσια Συνδρομή Φορέων Επιχειρήσεων, Ελευθέρων Επαγγελματιών: 10000 δρχ. - Ετήσια Συνδρομή Οργανισμών, Τραπεζών, ΟΤΑ: 30.000δρχ.

Τα ενυπογραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον "Αναγνώστη", δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική μερική ή περιληπτική χωρίς γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993)

Ιχνηλασίες



Κλάφτα Χαράλαμπε

Ακόμα και οι ίδιοι οι διοργανωτές, παραδέχθηκαν ότι η σύσκεψη φορέων του Νομού με τον Γ.Γ. ΕΟΤ Ευγένιο Γιαννακόπουλο, δεν προσέφερε απολύτως τίποτα ουσιαστικό.

Και πώς να προσφέρει βέβαια, τη στιγμή που για μία 20ετία μόνο λόγια είμαστε στην Αργολίδα και κλάψα προς τους κυβερνώντες, χωρίς να γίνεται έργο;

Δυστυχώς όταν τα αιτήματα δεν γίνονται απαιτήσεις, τότε... κλάφτα Χαράλαμπε.

Υ.Ζ.

Φώτα "ρε" 4

Δεν φέρνει καμιά ευθύνη η ΔΕΗ σχετικά μ' αυτά που γράψαμε στο προηγούμενο φύλλο (Φώτα "ρε") του "α". Ο Δήμος Άργους θάπερπε να έχει υποδείξει στην ΔΕΗ τα του φωτισμού. Προς αυτόν φυσικά απευθύνεται το σχόλιο. Πάντως συνεχίζεται το "Μαύρο σκοτάδι", με κινδύνους για την πόλη.

Α.Ν.

□ Τα δέντρα και οι κακόβουλοι

Διαψεύδεται η φήμη ότι -μετά τα πεύκα στην Ενδεκάτη και τις λεύκες στην Πλατεία Συντάγματος- θα κοπούν τα κυπαρίσσια στο νεκροταφείο και οι φοίνικες στην παραλία.

Όσοι διασπείρουν τέτοιες ή ανάλογες ειδήσεις είναι... κακόβουλοι.

Υ.Ζ.

Εκσυγχρονιστές

Εκσυγχρονιστές φαίνεται πως είναι οι Νεολαίοι του ΠΑΣΟΚ στον νομό πλέον. Μετά την αποχώρηση -λόγω ηλικίας- του Τάσου Χειβιδόπουλου (γεράσαμε Τάσο!) μέλος του Κ.Σ. της Νεολαίας ΠΑΣΟΚ (με την πλειοψηφία) εξελέχθη ο Θάνος Χουντάλας, ενώ ο Γιώργος Γαβρήλος κατέλαβε την θέση του αναπληρωματικού μέλους του Κ.Σ. Νεολαίας.

Υ.Π.Ρ.

★ Μια ακόμα λευκή τρύπα

Έψαχνε και ξανάψαχνε η γραμματέας του "α" τον φάκελλο που μας εστάλλει από τη Νομαρχία, για να βρει την καταχώρηση που μας ζητούσαν να τους φιλοξενήσουμε, αλλά καταχώρηση δεν υπήρχε.

Ήταν μεσημέρι Τετάρτης, την ώρα που ο "α" βρισκόταν ήδη στο τυπογραφείο. Πιθανολογήσαμε ότι θα ήταν κάποια φάρσα. Όμως όπως φαίνεται παραπάνω, υπήρχε

στην εντολή καταχώρησης φαρδιά -πλατιά η σφραγίδα της Ν.Α., δίπλα στο όνομα του Τάσου Χειβιδόπουλου.

Τι εννοούσαν άραγε; Μήπως ήθελε ο υπεύθυνος τύπου μία ακόμα "άσπρη τρύπα";

Πάντως, τις εξηγήσεις που μας δόθηκαν από την ιδιαίτερα του Νομαρχη κα Παπαδοπούλου, τις δεχθήκαμε, παρ' ότι ζημιωθήκαμε οικονομικά. Ελπίζουμε να είναι η τελευταία φορά που γίνονται λάθη ανοργανωσιάς.

ΕΓΣΑ

Οι διαμαρτυρίες των κτηνοτρόφων της Αργολίδας για τον τρόπο λειτουργίας και διαχείρισης της Ένωσης Γαλακτοκομικών Συνεταιρισμών είναι συχνές και σοβαρές. Όπως λένε μάλιστα κάποιοι, σύντομα οι διαμαρτυρίες, θα γίνουν καταγγελίες. Αναμένουμε.

Υ.Ζ.

Αλλάζουν τα φώτα

Καινούργιο φωτισμό θα τοποθετήσει το Λιμενικό Ταμείο στην παραλία του Ναυπλίου μέχρι τον Φάρο στην Παναγίτσα. Ευκαιρία να αναβαθμιστεί ο πεζόδρομος του "γύρου της Αρβανιτιάς", που γίνεται τις νύχτες στέκι ανωμάλων και διστραμένων.

Υ.Ζ.

Πορτοκάλι και διαφήμιση

Αντί της γιορτής του πορτοκαλιού, τα χρήματα ξοδεύτηκαν -υποτίθεται- για ημερίδες και διαφήμιση. Όμως απ' ό,τι μαθαίνουμε η διαφήμιση που παίζει στην ΤV είναι δωρεάν, ενώ στις εφημερίδες δεν εμφανίστηκε καμμία καταχώρηση. Πού πήγαν τα χρήματα ρωτούν οι αγρότες;

Υ.Ζ.

Μιά φώτο, χίλιες λέξεις



Νέα BMW 316i

...Κι όλα τα άλλα έμειναν πίσω!



BMW Νέα Σειρά 3.

Αντιπρόσωπος BMW AG INTERCAR A.E.

Intersport O.E.

1ο χιλ. Εθνικής οδού Αργούς - Ναυπλίου.

τηλ. (0751) 25616, 24352 fax 25616



Απόλυτο Μηχάνημα Οδήγησης

Ρεπορτάζ

Τί συμβαίνει με το πορτοκάλι;

Αντιφατικές εμφανίζονται ξαφνικά οι θέσεις που εκφράζουν διάφοροι εκπρόσωποι του Αγροτικού κόσμου σχετικά με την "καταστροφή" που προκάλεσε ο παγετός της περασμένης Παρασκευής.

Σύμφωνα με επείγουσα ανακοίνωση - επιστολή της ΕΑΣΑ, η οποία εστάλη αυθημερόν στον υπουργό Γεωργίας κ. Ανωμερίτη και τον Διοικητική του ΕΛΓΑ κ. Τσόγκα, ζητούσε την άμεση εκτίμηση των ζημιών, την άμεση απόδοση του 50% της εκτιμηθείσας ζημιάς και το πάγωμα των δανείων των παραγωγών στην ΑΤΕ".

Σύμφωνα με τις ενδείξεις του μετεωρολογικού σταθμού της Πυργέλας η θερμοκρασία φέρεται να έπεσε στους -5,4 βαθμούς.

Όμως σε ορισμένες περιοχές όπως στο Πασά η θερμοκρασία άγγιξε τους -8 επηρεάζοντας προφανώς, όχι μόνο τον καρπό αλλά το ίδιο το δέντρο.

Από κύκλους προσκείμενους στην ΕΑΣΑ, εκφράστηκαν πάντως αμφιβολίες κατά πόσο πραγματικά η ζημιά στα εσπεριδοειδή είναι τόσο μεγάλη όσο ενεφανίζετο στην επιστολή προς τον υπουργό Γεωργίας. Σε ερώτηση του "α" σχετικά με το μέγεθος της ζημιάς τόνισαν "ίσως ήταν πολύ βεβιασμένη η έκδοση της ανακοίνωσης για τις καταστροφές. Τα δέντρα έχουν και δικούς τους αμυντικούς μηχανισμούς και εφ' όσον είχαν προηγηθεί μικρότεροι παγετοί, είχαν αναπτύξει σίγουρα "αντισώματα". Το πραγματικό μέγεθος της ζημιάς θα εμφανιστεί μετά από 10-15 ημέρες. Πάντως μέχρι στιγμής οι

εξαγωγές γίνονται κανονικά.

Ήδη σήμερα (Τετάρτη) συνεργεία για 4 εξαγωγείς έκοβαν πορτοκάλια μεταξύ της Δαλαμανάρας και του Άργους, πράγμα που σημαίνει ότι οι ζημιά δεν είναι τόσο μεγάλη όσο παρουσιάστηκε αρχικά".

Το ζήτημα με τις εξα-

γωγές, είναι οπωσδήποτε το κυριότερο το οποίο καλείται να λύσει ο αγροτικός κόσμος του νομού. Εάν αποδειχθεί στην συνέχεια ότι η ζημιά από τον παγετό είναι τόσο μεγάλη όσο αρχικά είχε αναγνωρισθεί, τότε οι συνέπειες για τις εξαγωγές πορτοκαλιού θα είναι τρομερές, τόσο για την

φετινή σεζόν όσο και για τις επόμενες, δεδομένου ότι κανείς δεν θα ήθελε να γευτεί πορτοκάλια τα οποία πικρίζουν.

Αν όμως όπως η άλλη άποψη υποστηρίζει, τα πορτοκάλια δεν έχουν θιγεί, ιδιαίτερα από τον παγετό, τότε η ΕΑΣΑ με την ανακοίνωσή της, η οποία υποδαύλιζε την έ-

κταση στα ΜΜΕ που πήρε η "καταστροφή", θα φέρει ακέραια την ευθύνη για το τυχόν πάγωμα των εξαγωγικών δραστηριοτήτων και την κατά συνέπεια μείωση του αγροτικού εισοδήματος του νομού.

ΤΩΡΑ

εκατομμύρια τηλεφωνικές συνδέσεις είναι έτοιμες να σας εξυπηρετήσουν!

Η πρώτη παγκόσμια προσωπική σας κάρτα τηλεφωνικών κλήσεων με...πίστωση!

Με την ΟΤΕΚΑΡΤΑ πραγματοποιείτε αστικές, υπεραστικές και διεθνείς συνδιαλέξεις, κλήσεις σε κινητά, εύκολα και οικονομικά:

- από οποιοδήποτε τηλέφωνο
- χωρίς χρέωση του τηλεφώνου που χρησιμοποιείτε
- χωρίς να πληρώνετε πάγια τέλη
- χωρίς να διαθέτετε ούτε μία δραχμή από τα μετρητά σας
- χωρίς να ξεδобиέτε συνόλλαγμα στο εξωτερικό.



ο κόσμος της επικοινωνίας

Πληροφορίες στα Εμπορικά Καταστήματα του ΟΤΕ, στο Κέντρο Τηλεφωνικής Εξυπηρέτησης και στο Internet: www.ote-shop.gr



ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ
ΕΠΙΠΕΔΟΥ

ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΙΔΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ & ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ
ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ - ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ - ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ

ΧΡ. ΞΕΝΟΠΑΝΑΓΟΣ

ΑΡΓΟΥΣ 56 - ΝΑΥΠΛΙΟ - ΤΗΛ. (0752) 29130, 29197 - FAX 29130

ON-LINE με τα ...κέρδη!

ΜΟΝΟΡΟΛΥ

ΤΟ ΠΛΗΡΕΣΤΕΡΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
REAL-TIME ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ

ΔΩΡΟ

ΤΕΧΝΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ
ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΧΑΡΤΟΦΥΛΑΚΙΟ

- ➔ **ΔΙΑΒΙΒΑΣΗ** ΤΩΝ ΕΝΤΟΛΩΝ ΣΑΣ **ΚΑΤΕΥΘΕΙΑΝ**
ΣΤΟ ORDER ROUTING ΤΗΣ BROKER SYSTEMS ΜΕΣΩ ΤΟΥ COMPUTER ΣΑΣ
- ➔ **ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΗ** ΚΑΛΥΨΗ ΜΕ ΤΗΝ ΕΓΓΥΗΣΗ ΤΟΥ
ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥ ΣΗΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΕΡΤ ΧΩΡΙΣ ΕΞΤΡΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΤΤΕΣ ΧΡΕΩΣΕΙΣ
- ➔ **ΤΟ ΦΘΗΝΟΤΕΡΟ** ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΓΟΡΑ
ΜΕ ΠΛΗΡΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΠΑΚΕΤΟ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ

Globalsoft

GLOBAL SOFT S.A.

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

e-mail: globsoft@otenet.gr

Αντιπρόσωπος Αργολίδας: **ΝΙΚΟΣ ΣΑΡΔΗΣ**

Αργους 10, Ναύπλιο, τηλ. 0752-26030, κιν. 0944-500828

ΜΕΤΕΩΡΕΣ ΑπόΨεις

■ Σημαντική θεωρήθηκε η εκδήλωση που διοργανώθηκε από το Σύλλογο Γονέων του Α' Δημοτικού Σχολείου Κρανιδίου. Το μήνυμα έφτασε σε όλους μας. Στην εποχή της ατομικότητας γεννήθηκε ένα νέο κίνημα εθελοντισμού και κοινωνικής προσφοράς. Το χαμόγελο του Παιδιού είναι το επιθυμητό γεγονός για όλους μας. Ας φροντίσουμε όλοι να δώσουμε κάτι από τον καλό μας εαυτό στους συνανθρώπους μας.

■ Ο αθλητισμός είναι πρότυπο ζωής, είναι ζωή και δημιουργία. Η στήλη εύχεται το 2000 τα αθλητικά σωματεία της Ερμιονίδας να πετύχουν τον στόχο τους και μην ξεχνάμε αξία έχει η ευγενής άμιλλα και η συμμετοχή και μετά έρχεται ο πρωταθλητισμός.

■ Τα θέματα της Παιδείας συνεχίζουν να ταλανίζουν την εκπαιδευτική κοινότητα. Η μεταρρύθμιση και όπως αυτή έγινε θυμίζει γρίφο ο οποίος επιλύεται μόνο από τυχερούς. Δεν είναι τυχαίο ότι αυτό αποτελεί το μελανότερο σημείο της Κυβερνητικής θητείας. Όλα τα γκάλοπ εστιάζουν ως ένα από τα προβλήματα που απασχολούν πιο έντονα τους πολίτες.

■ Μεταφέρω ένα αίτημα, χρειάζεται άμεσα να λειτουργήσει η Εταιρεία Υδρευσης - Αποχέτευσης Κρανιδίου. Ο τομέας Υδρευσης θα βρει τον μάστορά του από την λειτουργία αυτής της επιχείρησης. Η ορθολογική λειτουργία της υπηρεσίας είναι το ζητούμενο για όλους τους πολίτες του διευρυμένου δήμου Κρανιδίου. Καλό κουράγιο αντιδήμαρχε. Εύχομαι να ανταποκριθείς στο δύσκολο έργο σου.

■ Αξίζει να αναφέρω ότι η τοποθέτηση του Δημάρχου Κρανιδίου κ. Δ. Καμιζή στην τοπική τηλεόραση άφησε πάρα πολύ καλές εντυπώσεις. Ήταν μία πολιτική τοποθέτηση η οποία έδινε στον τηλεθεατή να κατανοήσει τα προβλήματα της τουριστικής ανάπτυξης της περιοχής μας. Το μήνυμα ήταν πεντακάθαρο φτάνει να φτάσει όχι μόνο στους πολίτες αλλά και στους υπεύθυνους.

■ Τί γίνεται με το έργο του Βιολογικού; Ο εργολάβος έχει πάρει το έργο από τον Νοέμβριο και έργο δεν έχουμε δει. Χρειάζεται εγρήγορση από όλες τις πλευρές για να ξεκινήσει επιτέλους ένα μεγάλο έργο. Είναι θέμα καθαρά ψυχολογικό να ξεκινήσει γιατί σίγουρα μετά θα έρθουν και άλλα!!!

■ Κάτι μου λέει ότι η Περιφέρεια θα εγκρίνει το έργο Βελτίωσης του Οδικού Αξονα Κρανιδι - Αθήνα, μέσω διάνοιξης υπόγειων τούνελ. Μη σας τρομάζει το έργο. Η φαντασία και ο ρεαλισμός εμπεριέχονται σε αυτό το σχέδιο και φυσικά υπάρχει και η μελέτη που μας δίνει τα όπλα να διεκδικήσουμε την υλοποίηση αυτής της ιδέας.

■ Οι επόμενες μέρες θεωρούνται κρίσιμες. Συντάσσεται το Τεχνικό Πρόγραμμα και ο Προϋπολογισμός για το 2000. Καλή δουλειά σε όλους όσους δούλεψαν σε αυτό το αντικείμενο εργασιών. Είναι το εργαλείο το οποίο είναι απαραίτητο σε κάθε μας βήμα. Καλή δουλειά σε όλους.

■ Όλα είναι έτοιμα για να ξεκινήσει η προεκλογική περίοδος. Οι επισκέψεις συνεχίζονται. Προσχή όμως "στα φεύτικα τα λόγια τα μεγάλα", "Όπου ακούς μεγάλα λόγια κράτα μικρό καλάθι".

Από την Ερμιονίδα

Ο Ναός του Αγίου Γεωργίου στο Κρανίδι

Της Μαρίας Λιώση

Λέγεται ότι χρησιμοποιήθηκε η συγκεκριμένη αυτή πέτρα από την Αίγινα γιατί ήταν μαλακιά στο πελέκημα και αν παρατηρήσει κανείς τις εξωτερικές κολώνες του ναού βλέπει πόσο όμορφα πελεκημένες είναι. Επίσης λέγεται ότι όταν ήταν στο τελευταίο στάδιο δηλαδή όταν ήθελαν να φτιάξουν τη στέγη ήταν κάποιοι ιερέας ονόματι παπα-Γιάννης και καθόταν στο κέντρο του ναού στο έδαφος και ενώ έκτιζαν εκείνος τους έβλεπε από κάτω και τους έλεγε δυνάτα "Παιδιά μου βάλτε και μία σειρά ακόμη πέτρα να γίνει ψηλός ο Άγιος γιατί ψηλός και νιός ήταν". Ο ρυθμός της εκκλησίας είναι βασιλική με τρούλο αλλά ο τρούλος δε φαίνεται από έξω. Εδώ φαίνεται η μαστοριά και το μεράκι που είχαν οι άνθρωποι τότε και ειδικά όταν δούλευαν σε εκκλησία. Στην Ελλάδα σ' αυτό το ρυθμό είναι τρεις εκκλησίες και με τα ίδια περίπου υλικά κτισμένες δηλαδή με πέτρα του χρώματος του Αγίου Γεωργίου. Η μία είναι ο Άγιος Γεώργιος, η άλλη είναι στην Ακαρνανία και η τρίτη είναι στο Δαφνί, αλλά εκείνη στο Δαφνί είναι μικρή σε σύγκριση με τον Άγιο Γεώργιο. Η εκκλησία έχει πολλές εικόνες που χρονολογούνται από τον 17ο και 18ο αιώνα. Στο χωνευτήρι που βρίσκεται στο Άγιο Βήμα υπάρχει μία πλάκα που γράφει τα εξής: ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ Ο ΦΑΣ... ΖΗΣΑΝ ΑΡΚΟΥΝΤΩΣ ΕΠΙ ΓΗΣ ΠΡΟΣΚΑΛΕΙ ΕΙΘΕΡΜΩΣ ΤΟΥΣ ΟΜΟΦΥΕΙΣ ΙΝΑ ΑΠΕΛΘΩΣΙΝ ΕΝ ΤΗΣ ΤΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΓΗΣ ΓΗ ΓΑΡ ΦΗΣΙΝ ΕΣΜΕΝ ΠΑΝΤΕΣ ΟΙ ΓΗΡΕΝΕΙΣ ΚΑΙ ΕΙΣ ΙΔΙΑΝ ΓΗΝ ΑΠΕΛΕΥΣΟΜΕΘΑ ΔΙΑ ΤΗΣ ΘΕΙΑΣ ΕΠΙΤΑΓΗΣ ΕΤΕΛΕΥΘΗ ΤΗΝ 15 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1855.

Προφανώς πρόκειται για τάφο ιερέα γιατί παλιά είχαν την συνήθεια να βάζουν τους ιερείς στο Άγιο Βήμα του ναού ή έξω από τον ναό στην κεντρική είσοδο αριστερά ή δεξιά. Ακόμη λέγεται ότι στην εκκλησία αυτή λειτουργούσε και ο ιερομόναχος παπα-Αρσένιος Κρέστας. Ο ναός του Αγίου Γεωργίου εγκαινιάσθη το 1870 και να τι γράφει η μαρμάρινη πλάκα που βρίσκεται πάνω από την κεντρική είσοδο του ναού: "ΕΝΑΡΞΙΣ ΤΟΥ ΝΑΟΥ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΕΝ ΚΡΑΝΙΔΙΩ ΕΓΕΝΕΤΟ ΤΗΝ 26 ΙΟΥΝΙΟΥ 1870".

Στα χρόνια της σκλαβιάς οι γιαγιάδες και οι παππούδες θυ-

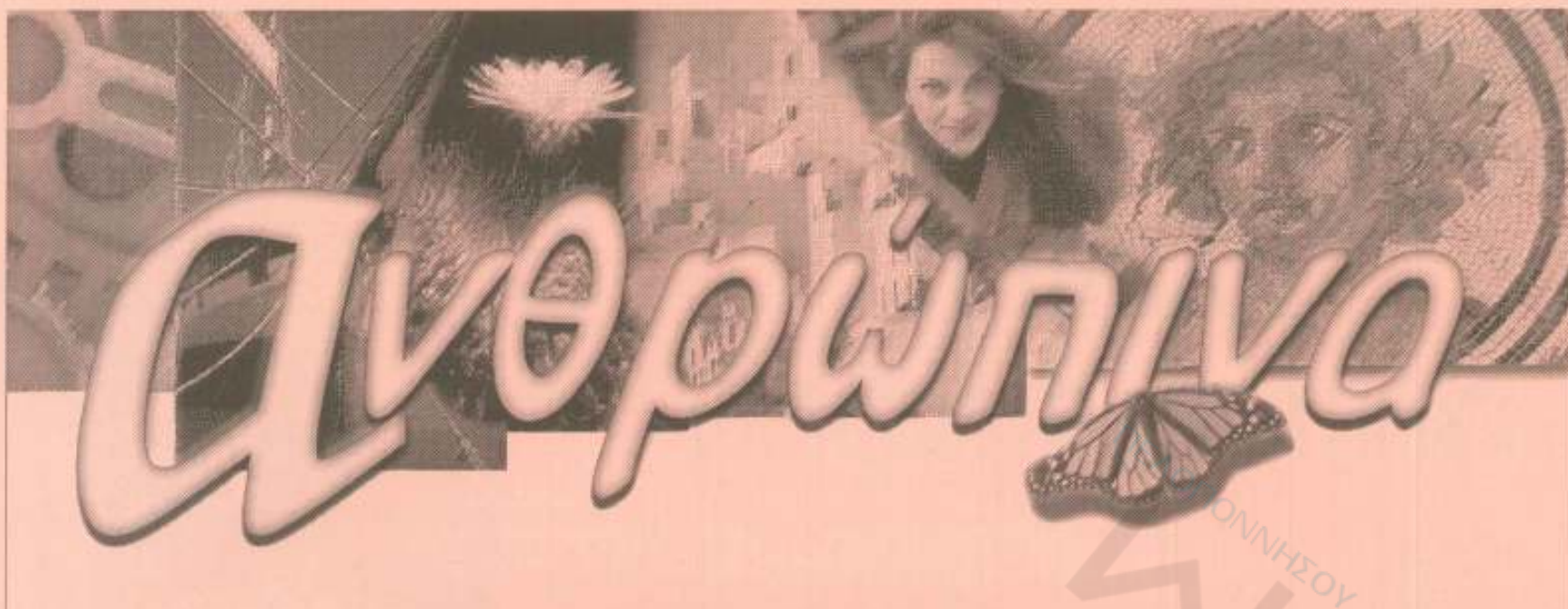
μούνται ότι ο Άγιος Γεώργιος σαν ενορία και εκκλησία είχε διασυνδέσεις με το Άγιο Όρος για αυτό πολλοί μοναχοί έρχονταν και λειτουργούσαν. Ένας από αυτούς ήταν ο Γέροντας Μεθόδιος Ιερομόναχος που λένε για αυτόν ότι ήταν άγιος άνθρωπος και είχε το προσορπικό χάρισμα. Άλλοι ιερείς που έχουν περάσει από τον Άγιο Γεώργιο είναι ο παπά-Αδριανός ο Τσαμαδός και ο Ιεροδιάκονος Στέφανος Πουλής, στα νεότερα χρόνια μετά το 1944 η εκκλησία σταμάτησε να λειτουργεί σαν ενοριακός ναός και λειτουργούσε ο εκάστοτε εφημέριος του ναού Συνάξεως της Θεοτόκου και ένας από αυτούς τους ιερείς ήταν ο παπα-Χαράλαμπος Κουντουρέας. Τώρα εφημέριος είναι ο πάτερ-Θεμιστοκλής Τσακανάς. Ως προς την χρονολογία των εγκαινίων του ναού που έγιναν το 1870 αυτό δεν είναι σωστό δηλαδή δε λειτουργήσε τότε ο ναός αλλά πιο μπροστά από το 1870 και αυτό μπορούμε να το αποδείξουμε από έγγραφα δανεισμού που υπάρχουν στον ναό τα οποία αναφέρονται σε προηγούμενες χρονολογίες καθώς επίσης και από εικόνες που γράφουν παλαιότερες χρονολογίες από το 1870. Ο ναός ήταν πλούσιος και δάνειζε χρήματα σε διάφορους ανθρώπους και αυτό βάσει αποδεικτικών στοιχείων και συμβολαιογραφικών πράξεων. Ως προς το θέμα ότι ο Άγιος Γεώργιος είχε διασυνδέσεις με το Άγιο Όρος αυτό το μαρτυρεί η εικόνα της Κοιμήσεως της Παναγίας που δείχνει τον Αγιορείτικο Τυπικό. Στην εκκλησία αυτή παλιά γινόταν και το κάψιμο του Ιούδα την ημέρα του Πάσχα. Επίσης στο ναό υπάρχει η εικόνα του Αγίου Γεωργίου από καθαρό ασήμι και έχουν προσφέρει χρήματα οι παλιοί ναυτικοί οι λεγόμενοι γαγκαβιέρηδες ή σφουγγαράδες. Η εικόνα είναι καλυμμένη με ασήμι και δεν μπορούμε να δούμε την χρονολογία κατασκευής της υπάρχουν μόνο πινακίδες στην εικόνα που γράφονται ονόματα όσων έχουν προσφέρει χρήματα για την επένδυση. Ακόμα υπάρχει μία εικόνα του Αγίου Γεωργίου Βυζαντινής Τέχνης και αναφέρεται η χρονολογία 1855. Υπήρχαν πολλά σκεύη ασημένια, χρυσά και από ελεφαντόδοντο τα οποία τα έφεραν οι ναυτικοί από την Σφαξ και αλλού. Από αυτά δεν υπάρχουν παρά ένα μόνο

σει Άγιο Δισκοπότηρο ασημένιο. Επίσης υπάρχει ένας χρυσούφαντος επιτάφιος θρήνος πάρα πολύ παλιός ο οποίος έχει έρθει από την Οδησό. Με την πάροδο των χρόνων και τις καιρικές συνθήκες και επειδή δεν ευσυντηρείτο ο ναός άρχισε να γκρεμίζεται εσωτερικά ο σοφάς και εξωτερικά οι αρμοί ενδιάμεσα στις πέτρες.

Το 1989 άρχισε η ανακαίνιση του ναού εσωτερικά και εξωτερικά. Επίσης ο ναός όπως είπαμε πιο πάνω χτίστηκε σε τρία στάδια αλλά λόγω έλλειψης χρημάτων δεν έγινε το εξωτερικό κτίσιμο της πέτρας με βάση το αρχιτεκτονικό σχέδιο το οποίο είχε δώσει ο Ιταλός αρχιτέκτονας. Τη σημερινή μελέτη του ναού έκανε αφιλοκερδώς ο Γεώργιος Νομικός αρχιτέκτονας ο οποίος έχει κάνει και τη μελέτη του Αγίου Νεκταρίου στην Αίγινα. Επίσης τα ημπόλια του τρούλου εσωτερικά του ναού υπάρχουν τέσσερα μεγάλα χτισμένα μέσα στον τοίχο τα οποία βοηθούν την ηχώ του ναού. Το 1993 συμπληρώθηκαν οι καμάρες που σχηματίζονται στο εξωτερικό του ναού. Στη νότια μεσαία πόρτα υπάρχει ηλιακό ρολόι το οποίο θέλει να γραφτούν τα νούμερα των ωρών διότι έχουν σβήσει με τα χρόνια. Για την ανακαίνιση του ναού βοήθησαν πολλοί άνθρωποι πλούσιοι και μη και όλος ο λαός του Κρανιδίου των οποίων τα ονόματα βρίσκονται γραμμένα στη μαρμάρινη πλάκα που βρίσκεται αριστερά της κεντρικής εισόδου. Επίσης το Υπουργείο Πολιτισμού βοήθησε στην ανακαίνιση του ναού όταν Υπουργός ήταν η Άννα Ψαρούδα - Μπενάκη. Μέσα στο ναό έχουν γίνει αρκετές αγιογραφίες με αυγό και γαιοχρώματα τα οποία είναι ανεξίτηλα στον χρόνο. Ο αγιογράφος είναι τεχνίτης και λάτρης της Βυζαντινής τέχνης και ειδικά του Πανσέληνου ο οποίος είχε αγιογραφήσει αρκετές εκκλησίες στα χρόνια του όπως τον Άγιο Νικόλα τον Οφινό στη Θεσσαλονίκη και τον Πρωτότο του Αγίου Όρους. Η όλη ανακαίνιση του ναού κράτησε τέσσερα χρόνια.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΤΟ ΚΡΑΝΙΔΙ - Παντελεήμονος Κ. Καρανικόλα
Αφηγήσεις γερόντων



Της Ελένης Μουσαράκη

Άλλοι το εξασκούν ως επάγγελμα ενώ για άλλους είναι απλά ένα χόμπι. Πολλοί ξεκίνησαν ως ερασιτέχνες και σήμερα είναι επαγγελματίες. Σε όποια όμως κατηγορία και να ανήκουν ένα είναι σίγουρο: Το κοινό σημείο των Μουσικών Παραγωγών είναι ένα: Η αγάπη τους για τη μουσική.

Το ραδιόφωνο πριν πολλά χρόνια υπήρξε μέσο ενημέρωσης και μόνο. Στη συνέχεια το πρόγραμμά του εμπλουτίστηκε με μουσικές εκπομπές. Και φτάνουμε στην εποχή του Ελεύθερου Ραδιοφώνου και στο σήμερα όπου ύστερα από μια κάμψη το ραδιόφωνο ανθεί ξανά.

Και στην Αργολίδα όμως οι ραδιοφωνικοί σταθμοί είναι σκας ολίγοι. Άλλοι έχουν μεγαλύτερη ιστορία και άλλοι μικρότερη. Όμως όλοι προσφέρουν ποικίλο πρόγραμμα που περιλαμβάνει δημοσιογραφικές και πολλές μουσικές εκπομπές τις οποίες επιμελούνται οι μουσικοί παραγωγοί. Ένας από αυτούς είναι ο Άρης Καμβίσης, που από το 1989 εργάζεται στο Δημοτικό Ραδιοφωνικό Σταθμό Ναυπλίου. Στην αρχή έκανε μουσικές εκπομπές και σήμερα εργάζεται επαγγελματικά ως ηχολήπτης και επιμελείται μουσικά κάποιες από τις εκπομπές. "Η δουλειά μου είναι πρώτα χόμπι και μετά επάγγελμα" μας λέει. "Το διάλεξα λόγω της μεγάλης αγάπης μου για τη μουσική. Μπορώ να ταξιδεύω μέσα από αυτή" προσθέτει ο Άρης.

Όμως υπάρχουν και κάποιοι άλλοι που ασχολούνται με το ραδιόφωνο και τις μουσικές εκπομπές απλά και μόνο επειδή τους αρέσει και όχι από βιοποριστικούς λόγους. Το πρωί ασκούν το επάγγελμά τους και το απόγευμα ή το βράδυ βρίσκονται πίσω απ' την κονσόλα και το μικρόφωνο.

Η Μαίρη Ράλλη, για παράδειγμα, ξεκίνησε να ασχολείται με την παραγωγή μουσικών εκπομπών πριν περίπου οκτώ χρόνια. Για κάποιο διάστημα συνεργάστηκε με το Ράδιο Πολιτεία και σήμερα παρουσιάζει στον Αντέννα Πελοποννήσου την εκπομπή "Τα καλύτερα του Αντέννα" μαζί με τον Θάνο Στεργίου.

"Ξεκίνησα να κάνω μουσικές εκπομπές από μεράκι και αγάπη για το ραδιόφωνο και φυσικά τη μουσική" μας λέει. "Εγώ

ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΠΑΡΑΓΩΓΟΙ: Το χόμπι που έγινε επάγγελμα



προσωπικά ακούω τα πάντα ανάλογα, βεβαίως με την ώρα και τη διάθεση. Γι' αυτό έχω κάνει εκπομπές με ελληνική αλλά και με ξένη μουσική. Ήλπι- στεύω ότι τα ραδιόφωνο βρίσκει": ο

για ανοδική πορεία ύστερα από μια μικρή κάμψη που πέρασε. Και αυτό φαίνεται από τα πολλά τηλεφωνήματα ακροατών -συνεχίζει, οι οποίοι ζητούν να ακούσουν τραγούδια ή να κά-

νουν αφιερώσεις. Και ζητούν να ακούσουν λαϊκά "εμπορικά" τραγούδια, όσον αφορά το ελληνικό ρεπερτόριο, και μπαλάντες, όσον αφορά το ξένο" καταλήγει. Ας γυρίσουμε όμως λίγο πιο πίσω. Στο 1971. Τότε που στις συχνότητες κάνει την εμφάνισή του ένας πειρατικός ραδιοφωνικός σταθμός στο Άργος. Πρόκειται για το ΡΑΔΙΟ ΣΑΦΑΡΙ το οποίο ίδρυσε ο κ. Τάσος Κερασιώτης. "Στο ραδιόφωνο έπαιξα όλα τα είδη μουσικής. Άλλωστε ξεκίνησε λόγω της αγάπης μου για τη μουσική. Από εκείνη πέρασαν νέοι που σήμερα είναι επαγγελματίες δημοσιογράφοι. Και ήταν ο μόνος σταθμός που το '73 αναμετέδιδε τον σταθμό του Πολυτεχνείου. Όμως έζησε έως το 1978" θυμάται ο κ. Κερασιώτης. "Στη συνέχεια πήγα στο DR1 και έκανα μια εκπομπή με Ρεμπέτικα τραγούδια με τίτλο "Το Ρεμπέτικο και η Ιστορία του". Ήταν η πρώτη, τότε, εκπομπή που έφερε ξανά στο προσκήνιο αυτού του είδους τη μουσική" μας λέει.

Αργότερα ο κ. Κερασιώτης ξεκινά 3 εκπομπές στην Αργεϊακή Ραδιοφωνία, ως επαγγελματίας πλέον. Μία από αυτές τα Διαμάντια, πάνω σε μαύρο βελούδο με μουσική απαλή, ξένη και ελληνική της δεκαετίας του 60. Ακολουθεί ο Νεμέα 104 και εδώ τελειώνει η ραδιοφωνική δράση του. "Το ραδιόφωνο ήταν και είναι το μεράκι μου αλλά με τα χρόνια επηλύθη κορεσμός και σταμάτησα να ασχολούμαι χωρίς να σημαίνει ότι σταμάτησε και η αγάπη μου γι' αυτό", καταλήγει.

Ειδικές μαθησιακές δυσκολίες (7)

ΚΛΙΝΙΚΗ ΣΥΜΠΤΩΜΑΤΟΛΟΓΙΑ(6)

β' μέρος

5. Δυνατότητα μάθησης.

Ο δυσλεξικός μαθητής αυτής της ηλικιακής ομάδας παρά την φυσιολογική αν όχι υψηλότερη νοημοσύνη του από άλλους συμμαθητές του αποκλίνει σημαντικά από το μέσο όρο της τάξης του και έχει συνείδηση της αντίφασής αυτής. Ιδιαίτερα στο γυμνάσιο όπου πρέπει να αναγνώσει κατανοήσει ένα πλήθος εννοιών. Και είναι λάθος η αντιμετώπιση του να δίνει προφορικά εξετάσεις γιατί έτσι «αποδίδουν» καλύτερα γιατί η δυσλεξία δεν είναι πρόβλημα του γραπτού λόγου αλλά διαταραχή της κατανόησης των λεκτικών στοιχείων μέσω των μηχανισμών της ανάγνωσης.

6. Ορθογραφία

Το παιδί παρουσιάζει συμβολική ανορθογραφία, δηλαδή χρησιμοποιεί τα φωνήεντα στο φωνολογικό τους πλαίσιο αγνοώντας τον εννοιολογικό και συμβολικό τους χαρακτήρα π.χ.

πεδί αντί παιδί. Μια λέξη στο ίδιο κείμενο μπορεί να έχει πολλές διαφορετικές ορθογραφίες. Φαινομενικά για αυτή την ηλικιακή ομάδα παρατηρούμε μια επιδείνωση της συμβολικής ανορθογραφίας σε σχέση με τις προηγούμενες ηλικίες. Αλλά ουσιαστικά πρόκειται για ελάττωση του συμπτώματος αφού α-

ναλογικά είναι λιγότερα σε σχέση με το μαθησιακό υλικό που έχει να χειριστεί ένας μαθητής αυτής της ηλικιακής ομάδας.

7. Γραφή

Ένα άλλο στοιχείο του παιδιού με δυσλεξία είναι η κακογραφία. Διακρίνουμε δυο περιπτώσεις

α. κακογραφία που αποδίδεται σε δυσλειτουργία του οπτικοκινητικού συντονισμού, δηλαδή στο συγχρονισμό ματιού χεριού. Σε αυτή την ηλικία θα έχει ελαττωθεί και όπως και άλλες γραφικές αναπαραστάσεις στο χώρο θα είναι αρκετά ικανοποιητικές.

β. κακογραφία που αποδίδεται σε λειτουργικές βλάβες του μετωπιαίου λοβού. (με αμφίπλευρο εντοπισμό στις περισσότερες περιπτώσεις). Η κακογραφία σε αυτή την περίπτωση παραμένει χωρίς να παρουσιάζει βελτίωση.

8. Μαθηματικά

Ο μαθητής του Δευτέρου έχει ένα σύνολο μαθημάτων (Μαθηματικά, Φυσική, Χημεία, Γεωμετρία) όπου πρέπει να χειριστεί ένα σύνολο εννοιών που αφορούν το χώρο και το χρόνο έννοιες οι οποίες προϋποθέτουν την κατανόηση ενός μεγάλου πλήθους λεκτικών στοιχείων. Έτσι ο μαθητής αντιμετωπίζει τεράστιες δυσχέρειες.



9. Ξένες γλώσσες

Σε αυτή την ηλικία για την μάθηση της ξένης γλώσσας θα ζητήσει υποστήριξη από την μητρική του γλώσσα για να μπορέσει να χρησιμοποιήσει δομικά στοιχεία της ξένης γλώσσας. Σε αυτή την ηλικία, λοιπόν εμφανίζονται δυσκολίες (συμπτώματα) αντίστοιχα με αυτά που παρουσιάζει η μητρική γλώσσα.

10. Συμπεριφορά

Ήδη οι απαιτήσεις από το σχολείο είναι αυξημένες το ίδιο και από το κοινωνικό σύνολο αφού το Λύκειο είναι ένα μεταβατικό στάδιο εκπαίδευσης και προετοιμασίας για τον μελλοντικό ενήλικα. Είναι δυνατόν να παρατηρήσουμε έντονες διακυμάνσεις στην συμπεριφορά του εφήβου με δυσλεξία μέσα σε ένα έντονο κυκλοθυμικό πλαίσιο. Οι αποτυχίες του παρά τις έντονες και φιλότιμες προσπάθειες του, του δημιουργούν έντονα συναισθήματα χαμηλής αυτοεκτίμησης και αυτοπεποίθησης, απόσυρσης από το κοινωνικό περιβάλλον, έντονη και οργισμένη αντίδραση απέναντι στο κοινωνικό σύνολο που τον πιέζει και στους θεσμούς και ιδεολογίες που μέσω του σχολείου η οργανωμένη κοινωνία του προτείνει.



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΔΑΓΡΕ 13, 212 00 ΑΡΓΟΣ, ΤΗΛ/ΦΑΧ: (0751) 26336,
email: vkapetan@otenet.gr

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΝΕΥΡΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΥΣΛΕΞΙΑΣ
ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΦΑΣΙΩΝ
ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ
ΕΙΔΙΚΟ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ
ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕΣΩ Η/Υ
ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ (SENSORY INTEGRATION)
ΝΕΥΡΟΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ BOBATH
ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ
ΠΡΩΙΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (PORTAGE)
ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ:
ΔΥΣΛΕΞΙΑ
ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ
ΑΦΑΣΙΕΣ
ΑΥΤΙΣΜΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ
ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΠΑΘΟΛΟΓΙΑ
ΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΓΛΩΣΣΙΕΣ
ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
ΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
ΥΠΕΡΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΔΥΣΚΟΛΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΡΟΣΟΧΗΣ
ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ
ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Δ/ΝΤΗΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ - ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΝΕΟ ΙΑΤΡΕΙΟ ΑΡΓΥΡΙΟΣ Γ. ΓΚΟΥΝΤΑΝΗΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
Τ. Ιατρός ΩΡΛ ΚΛΙΝΙΚΗΣ
Λαϊκού Νοσοκομείου Αθηνών

Μέλος Ελληνικής Ωτορινολαρυγγολογίας-
Χειρουργικής Κεφαλής και Τραχήλου
Διερεύνηση Βαρυκοκίας-Εμβοών-Ιλιγγού
Ακοομετρία-Τυμπανομετρία
Ενδοσκοπική διερεύνηση ανώτερου αναπνευστικού, Ωτομικροσκοπηση

ΙΑΤΡΕΙΟ: ΔΑΝΑΟΥ 25 (ΗΜΙΟΡΟΦΟΣ)
ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 0751-23122
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ:
ΠΡΩΪ 9.30'-1.30' - ΑΠΟΓΕΥΜΑ 6-9
ΣΑΒΒΑΤΟ ΚΑΤΟΠΙΝ ΡΑΝΤΕΒΟΥ

memo

Παρασκευή 28

Σύσκεψη (δικυρμμένη) της ΝΟΔΕ

Τόπος: Πνευματικό Κέντρο Ναυπλίου

Ωρα: 5.30 μ.μ.

Θέμα: "Ανάπτυξη - Ανέργια - Υποδομές"

Αντί για συσκέψεις, δεν γίνεται καμιά επενδυσούλα στον νομό να καταπολεμήσουμε την ανεργία και να ωθήσουμε την ανάπτυξη;

Σάββατο 29

Βράβευση Γιώργου Καραμάνου

Τόπος: Πνευματικό Κέντρο Ναυπλίου

Ωρα: 7 μ.μ.

Διοργανωτής: Δήμος Ναυπλίων

Αξίζει να πάτε

Κυριακή 30

- Κοπή Πρωτοχρονιάτικης πίτας

Τόπος: Αίθουσα Γυμνασίου Κουτσοποδίου

Ωρα: 5 μ.μ.

Συνδιοργάνωση: Πολιτιστικός Σύλλογος και Δήμος Κουτσοποδίου

Θα ακολουθήσει βράβευση όσων άριστευσαν σε Γυμνάσιο - Λύκειο

"Ντύσου πρόχειρα και βγάλε το κραγιόν σου". Αυτό δεν ισχύει στην περίπτωση.

- Διαλέξη στον "Δαναό", 6.30 μ.μ.

Θέμα: Τα μεγάλα, λαμπρά ιδανικά μας, η κακοποίησή τους από τα σύγχρονα ιδεολογικά ρεύματα, με σκοπό τον αποπροσανατολισμό της νεολαίας μας.

Ομιλήτρια: Νίκη Κάζικλη - Σιδέρη, συνταξιούχος Εκπαιδευτικός

Το να τα λέει κανείς στους μεγάλους, δεν αλλάζει τίποτα στους νέους.

Σινεμά

Ταινία: "Όλα για την μητέρα μου"

Τόπος: Τριανόν έως και Πέμπτη 3/2/2000, 9μ.μ.

Η Ένωση Κριτικών Κινοφών την χαρακτηρίσει ως την καλύτερη ταινία του σκ. Πέδρο Αλμοδοβάρ. Εμείς δεν έχουμε δει ούτε τις προηγούμενες. Η απόφαση δική σας. Πάντως έχει βραβευτεί με βραβείο σκηνοθεσίας στις Κάννες '99. Έχει επίσης 3 Ευρωπαϊκά βραβεία (κοινού, γυναικείας ερμηνείας και καλύτερης ταινίας), κάτι θα ξέρουν οι κριτικοί παριζιάνοι.

"Το κάλεσμα της Άνοιξης"

Όταν η ζωγραφική συναντά τον λόγο και όταν ο ήχος αγκαλιάζει τα μηνύματα, τότε κάπου εκεί κοντά θάναι η Άνοιξη.

Η γνωστή Ζωγράφος κ. Χάρις Τσεκούρα αυτή την φορά άφησε τα πινέλα και τις μπογιές σε δεύτερη μοίρα και άφησε το λόγο να γράψει τα ίχνη του, πάνω στις σελίδες του νέου της βιβλίου "Το κάλεσμα της Άνοιξης".

Η άνοιξη, που χωρίς να αγγίζει τις ψυχές δεν υπάρχει, ξεδιπλώνει τον πρώτο παιδικό έρωτα ενός κοριτσιού της 12χρονης Μυρτώ. Οι παιδικές αναμνήσεις ξεδιπλώνονται αποκαλύπτοντας τα χαρούμενα πρόσωπα της ιστορίας, θα λέγαμε εμφανίζεται με όλες του τις φύσεις καθορίζοντας το χρώμα και την αισθητική, κάνοντας τον αναγνώστη να ανακαλύπτει και πάλι χαμένες αξίες της εφηβικής αθωότητας κάτι που λείπει από τα παιδιά της γενιάς των κομπιούτερς, της εξειδικευμένης γνώσης. Η ίδια η κ. Τσεκούρα αν και αρνήθηκε πως πρόκειται περί μικρής αυτοβιογραφίας, εν τούτοις άφησε να εννοηθεί ότι το αφήγημα βασίζεται

στις σημειώσεις ημερολογίου της, των παιδιών της χρόνων.

Μέσα από τα γραφόμενα, ξαναζεί κανείς το πρώτο ερωτικό σκίτημα, που έζησε κάποιος επαρχιοτόπουλο, όπως ο καθένας μας, ζώντας μέσα στην τότε σχεδόν αμόλυπτη φύση. Σίγουρα αν το αγοράσετε για τα παιδιά σας, θα το διαβάσετε πρώτα οι ίδιοι.

Την εκδήλωση του Σαββάτου στον Παλαμήδη, πλαισίωσαν η δημοσιογράφος κ. Β. Φλέσσα, η κ. Αρμάου από πλευράς Παλαμήδη, ενώ τα κείμενα έντυσε μουσικά ο συνθέτης Νίκος Πιτλόγλου και οι συνεργάτες του με τραγούδια εμπνευσμένα από το "κάλεσμα της Άνοιξης". Η διοργάνωση της εκδήλωσης έγινε από την βιβλιοθήκη "Ο Παλαμήδης" σε συνεργασία με το βιβλιοπωλείο "Άρτιον" της Ελένης Μπουγιούκου.



**Δ.Ε.Υ.Α.Ν.
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΥΔΡΕΥΣΗΣ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗΣ
ΝΑΥΠΑΙΟΥ**

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Από τη Δημοτική Επιχείρηση Υδρεύσης - Αποχέτευσης Ναυπλίου (Δ.Ε.Υ.Α.Ν.), ανακοινώνεται σχετικά με πρόσφατα δημοσιεύματα που αφορούν την ποιότητα του νερού εν γένει της Αργολίδας, τα κάτωθι:

Η Δ.Ε.Υ.Α.Ν. υποβάλλει σε μηνιαία βάση σε μικροβιολογικό και χημικό έλεγχο το νερό της πόλης μας, σε εξειδικευμένο εργοστάσιο των Αθηνών, ενώ παράλληλα σε καθημερινή βάση πραγματοποιούμε δειγματοληπτικό έλεγχο χλωρίωσης.

Σε συνδυασμό με την εγκατάσταση των φίλτρων που λειτουργούν στις δεξαμενές της Ακροναυκλίας, έχουμε επιτύχει την τήρηση των προδιαγραφών πόσιμου νερού με: χλωρίωση των σχετικών παραμέτρων από μηδενικές έως ελάχιστες τιμές, μακράν των κατωτέρω επιτρεπομένων ορίων.

Για ενημέρωσή σας κοινοποιούμε και τα σχετικά πιστοποιητικά των εργαστηριακών αναλύσεων όπου επί παραδείγματι στο θέμα των νιτρικών, που προεκλήθηκε και ο σχετικός θόρυθος, αποδεικνύεται ότι οι τιμές είναι πολύ κατώτερες του ελάχιστου ορίου.

Για την Δ.Ε.Υ.Α.Ν.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΕΜΜ. Ν. ΒΕΛΟΝΑΚΗ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΕΣ ΑΝΑΛΥΣΕΙΣ - ΜΕΛΕΤΕΣ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ
WATER SYSTEMS MANAGEMENT - QUALITY CONTROL
ΛΕΩΦ. ΒΑΣ. ΣΟΦΙΑΣ 104, ΑΘΗΝΑ 115 27
Τηλ.: 74.70.500-2, Fax: 74.70.501

Χημικές Εξετάσεις

Όνομα: ΔΕΥΑ - ΝΑΥΠΑΙΟΥ

Ημερομηνία: Τετάρτη, 12 Ιανουαρίου 2000

Στοιχείο δειγματοληψίας: ΑΠΟΣΤ. 17 - ΚΑΘΕΝΣΙΟ ΤΣΙΡΟΣ

Παράμετροι	Μονάδες	Ε.Ε.	Α.Π.Σ.	Αποτελέσματα
ΑΜΜΟΝΙΑ	mg/l NH ₄	0.10	0.5	0
ΝΙΤΡΑΤΑ	mg/l NO ₃	25	50	50.8
ΝΙΤΡΩΗ	mg/l NO ₂		0.1	0
ΧΛΩΡΙΝΑ (Cl)	mg/l Cl	25	300	82

Στοιχείο δειγματοληψίας: ΣΙΑΒΡΑΣ ΜΕΡΑΡΧΙΑΣ 6

Παράμετροι	Μονάδες	Ε.Ε.	Α.Π.Σ.	Αποτελέσματα
ΑΜΜΟΝΙΑ	mg/l NH ₄	0.05	0.5	0
ΝΙΤΡΑΤΑ	mg/l NO ₃	25	50	0.1
ΝΙΤΡΩΗ	mg/l NO ₂		0.1	0
ΧΛΩΡΙΝΑ (Cl)	mg/l Cl	25	300	78

Στοιχείο δειγματοληψίας: ΑΜΕΛΙΑΣ 16

Παράμετροι	Μονάδες	Ε.Ε.	Α.Π.Σ.	Αποτελέσματα
ΑΜΜΟΝΙΑ	mg/l NH ₄	0.05	0.5	0
ΝΙΤΡΑΤΑ	mg/l NO ₃	25	50	0.2
ΝΙΤΡΩΗ	mg/l NO ₂		0.1	0
ΧΛΩΡΙΝΑ (Cl)	mg/l Cl	25	300	78

ΑΠΟΔΡΑΣΕΙΣ...



ΜΕΤΕΩΡΑ

Σπάνια Ομορφιά

Χειμωνιάτικες εκδρομές. Η καλύτερη εποχή για να ανακαλύψουμε την όμορφη ενδοχώρα της πατρίδας μας, ένα από τα ωραιότερα μέρη της οποίας είναι η περιοχή των Μετεώρων και της Καλαμπάκας.

Η περιοχή συγκεντρώνει αρκετό ενδιαφέρον, αφού είναι κατάφυτη από κάθε είδους βλάστηση και με τα νερά του Πηνειού να ρέουν ήρεμα ολόγυρα. Οι τεράστιοι απόκρημνοι βράχοι που θα συναντήσετε είναι πραγματικά μεγαλοπρεπή.

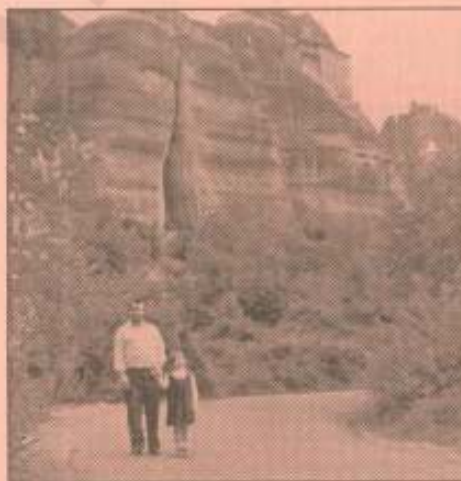
Επισκεφθείτε τα μοναστήρια που βρίσκονται εκεί. Η Κοίμηση της Θεοτόκου, η μονή Βαρλαάμ, το μεγάλο Μετέωρο είναι από τα πιο ενδιαφέροντα και αξιόλογα. Μην παραλείψετε να επισκεφθείτε τη θεότρικα που βρίσκεται τρία χιλιόμετρα νοτιοανατολικά. Είναι ένας εξίσου επιβλητικός βράχος με ένα σπήλαιο ιδιαίτερης αρχαιολογικής σημασίας.

Κατηφορήστε στα Τρίκαλα και επισκεφθείτε το Βυζαντινό φρούριο και τη συνοικία Βαρούσι που έχει κηρυχθεί διατηρητέα. Επισκεφθείτε επίσης τη χαριτωμένη Καλαμπάκα. Σταθείτε στο Καστράκι όπου και εκεί υπάρχει διατηρητέος οικισμός.

Αξίζει να περιηγηθείτε στο θεσσαλικό κάμπο. Η ομορφιά του είναι μοναδική, αφού ο Πηνειός ποταμός που ρέει στην περιοχή δίνει μία πολύ διαφορετική εικόνα.

Σε όλη την περιοχή της Θεσσαλίας θα ευχαριστηθείτε καλό φαγητό, αφού φημίζεται για τα προϊόντα της. Αγοράστε πλιγούρι, τραχανά, χυλοπίτες για τις κρύες νύχτες του χειμώνα.

Επισκεφθείτε το χωριό Πλάτανος που απέχει 15 χιλ. από τα Τρίκαλα και απολαύστε τον καφέ ή το ουζάκι σας στα γραφικά ταβερνάκια.



ΚΟΥΣ-ΚΟΥΣ

* Στους ΠΕΙΡΑΤΕΣ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ ήταν το Σαββατόβραδο το μέλος της Κ.Ε. του ΠΑΣΟΚ Βασίλης Κόκκας και ο Γ.Γ. της Ν.Ε. ΠΑΣΟΚ Αργολίδας κ. Φάνης Στεφανόπουλος.

* Στο PORTO, στο Ναύπλιο έπινε τον καφέ του το Σαββατόβραδο ο ποδοσφαιριστής του Διοβουνιώτη, Γέροντας.

* Στο FERRO διασκεδάσε ο Θύμιος Δήμας μαζί με αιθέρια ύπαρξη.

* Στο FERRO και η γνωστή τετράδα. Τα δύο Φώνια μαζί με τον Σπόρο από τον Χώνικα και τον Γιάννη Τζούβελι.

* Εκεί και η Μαρία από το servis του Agosta.

* Στο ΝΟΣΤΟΣ διασκεδάσαν ο Γιώργος Μπουλούκος και ο Βασίλης του ΑΝΩΓΑΙΟΝ. Ο δεύτερος, μάλιστα δηλώνει ελεύθερος, γι' αυτό λοιπόν όσες πιστές προσέλθετε!

* Στο ΝΟΣΤΟΣ έπινε το ποτό του και ο Χρήστος Μόρφος.

* Στο servis του ΝΟΣΤΟΣ προστέθηκε ένα νέο μέλος. Ο Κώστας Κατσουλόπουλος.

* Το κομψότερο ντύσιμο το κάνει, ο Γιάννης Μιχαλόπουλος, στην πόρτα του ΝΟΣΤΟΣ.

* Πάντως τα βλέμματα των γυναικών κερδίζει ο Γιώργος Ηλιάδης, στην πόρτα του ΑΒ-ΦΑΒ



Μυστήρια στο παλιό Παρίσι

- Κατρίν Γκιγκόν-Εκδόσεις: Ψυχολόγος

Παρίσι στον 19ο αιώνα. Ο Τέν Αρσιμπό είναι ένας όμορφος άντρας που καλλιεργεί αμπέλια και πουλά το εξαιρετικό του κρασί στο Μπιστρό του στο λόφο της Μονμάρτης. Είναι ερωτευμένος με την όμορφη Ζουλί, που δουλεύει ως σερβιτόρα. Πίσω της κρύβεται ένα μυστηριώδες παρελθόν κι ένας μοχθηρός πατριός που δεν διστάζει μπροστά σε τίποτα. Στα συστατικά το μυθιστορήματος, που είναι ο έρωτας, η εκδίκηση, οι απαγωγές και τα μίσση, η Γκιγκόν προσθέτει και τον ερωτισμό.

Επιστολές

Θ. Δεληγιάννης: Διατηρούμε το δικαίωμα της γνώσης...

Απαντώντας σε Δημοσίευμα του "α" (φ.115, 20/1/2000), σχετικά με την "μοίρα" του "Κοιλαλέξιου", ο αντιδήμαρχος κ. Θ. Δεληγιάννης υπογράφει:

"Όσον αφορά την διερεύνηση της πιθανότητας παραχώρησης χώρου επί της οδού Δαναού (οικία Τρικοδάη) που ανήκει στην Αγροτική Τράπεζα, πράγματι είχαμε προχωρήσει σε κάποιες διερευνητικές επαφές. Για το θέμα αυτό θα πρέπει να γνωρίζετε ότι δεν υπήρξε αρνητική διάθεση για την παραχώρηση του χώρου από την Αγροτική Τράπεζα.

Οι προσπάθειες σταμάτησαν όταν έγινε γνωστό ότι προβλεπόταν απόφαση του Κ.Α.Σ. η οποία ανέφερε ότι ο χώρος που ανήκει στην Αγροτική Τράπεζα και συγκεκριμένα η ανατολική πλευρά του, θα πρέπει να παραμείνει ως έχει (ελεύθερη) και να μην υπάρξει οποιαδήποτε οικοδομική παρέμβαση. Αυτό βέβαια δεν σημαίνει ότι ο Δήμος δεν θα έπρεπε να έχει κάνει αυτές τις διερευνητικές επαφές. Παρόλο περισσότερο δεν σημαίνει ότι αυτές οι επαφές -που δεν ευοδόθηκαν για λόγους πέραν της θέλησής μας και ανεξάρτητους από τον Δήμο- συνιστούν πολιτική ευθύνη αυτού που ανέλαβε να τις κάνει. Πιστεύουμε ότι είναι καθήκον της Δημοτικής Αρχής να διερευνά όλες τις πιθανές λύσεις και όλες τις δυνατότητες για την σωστή εξέλιξη του θέματος.

Όσον αφορά το θέμα του δανεισμού για την αγορά από κλυδός του Δήμου κάποιου οικοπέδου στο κέντρο του Άργους, θα πρέπει να γνωρίζετε ότι τα ήδη υπάρχοντα οικοπέδα (γρήκεδο τέννης παραπλεύρως του Εργατικού Κέντρου, θεατρικά της πλατείας) δεν προσφέρονται για την ανέγερση του κτιρίου, όπως τουλάχιστον αυτό περιγράφεται στη διαθήκη και σύμφωνα με την επιθυμία του διαθέτη. Εκτός αυτού, θεωρούμε ότι η ανέγερση κτιρίων στους χώρους αυτούς θα συνιστούσε περαιτέρω "τοξικοποίηση" και υπερφόρτωση του κέντρου της πόλης.

Σχετικά με το θέμα της οικονομικής κατάστασης του Δήμου και το αν θα μπορούσε να ανταποκριθεί στην δανειοδότηση, επιτρέψτε μας να διατηρούμε το δικαίωμα της γνώσης, της κρίσης και της διαχείρισης των οικονομικών.

Σε κάθε περίπτωση θέλουμε να διαβεβαιώσουμε τους Αργείους πολίτες ότι η Δημοτική Αρχή χειρίζεται με τον καλύτερο τρόπο και με βάση τις υπάρχουσες συνθήκες το θέμα του "Κοιλαλέξιου" και ότι η λύση που θα επιλεγεί θα είναι η προσφορότερη και η καλύτερη δυνατή Θεωρούμε Δεληγιάννης"

Η απάντηση του "α"

Κατανοούμε απόλυτα, το πρόβλημα που αντιμετωπίζει ο Δήμος Άργους σχετικά με το Κοιλαλέξιο. Αυτό όμως δεν σημαίνει ότι δεν υπάρχουν ευθύνες και από τις δύο δημοτικές αρχές ως προς τους χειρισμούς της υπόθεσης. Αν είναι μεγάλες ευθύνες της δημοτικής Παπανικολάου, οι ευθύνες της σημερινής δημοτικής αρχής είναι διεκδικητικές, δεδομένου ότι βάδισε στα χνάρια της προηγούμενης, χωρίς δική της πρόταση. Ο Αντιδήμαρχος Άργους κ.

Δεληγιάννης, όψιμα αντιλήφθη το πρόβλημα που θα προκύψει αν το "Κοιλαλέξιο" ανεγερθεί στο σημερινό κέντρο της πόλης και μας εγκαλεί έμμεσα (... "θα πρέπει να γνωρίζεται"...) να εγκαταλείψουμε τις προσπάθειες για το κέντρο της πόλης! την ώρα που εμείς από την πρώτη ημέρα που προέκυψε η διαθήκη, υποστηρίζουμε ότι πρέπει να αναγερθεί στο τέλος περίπου της Δαναού, εκεί

όπου προβλέπεται από το σχέδιο πόλης.

Προς τί λοιπόν οι έμμεσες συστάσεις; Μήπως η σημερινή δημοτική αρχή δεν ήταν αυτή που προσπάθησε να "βάλει" το "Κοιλαλέξιο" πίσω από τους Σαρατιάνους, στο κέντρο της πόλης, επιτείνοντας, αν θα εκτιζόταν, το κυκλοφοριακό πρόβλημα;

Μην αυτοσυγκρίνετε κ. Αντιδή-

μαρχε ισχυριζόμενος ότι διατηρείται "το δικαίωμα της γνώσης, της κρίσης και της διαχείρισης των οικονομικών" (sic) του Δήμου. Οι δημότες σας όρισαν "διαχειριστές" των κοινών, αυτό όμως δεν σημαίνει ότι κατέχετε το απόλυτο του Πάπα, και βεβαίως είστε υποχρεωμένος όταν απαντάτε σε δημοσιεύματα του τύπου, να μην υπεκφεύγετε της ουσίας. Πέστε μας λοιπόν, ποιές είναι οι τιμές

των οικοπέδων τα οποία διαπραγματεύεστε, που βρίσκονται αυτά, ποιό το ύψος του δανείου, και πώς σκέπτεστε να το εξοφλήσετε αν φυσικά σας το δώσουν. Γιατί αν δεν σας το δώσουν, τότε θα φταίνε και πάλι όλοι οι άλλοι που κάνουν την δουλειά τους σωστά, Κ.Α.Σ, Ταμείο Παρακαταθηκών και Δανείων, Κτηματική Τράπεζα του Δημοσίου κ.λπ., εκτός από σας που έχετε το αλάνθιστο".

...μιλάει στο τηλέφωνο



κατεβαίνουν στοιχεία από το Internet



φεύγει ένα Fax



η εικονοδιάσκειψη συνεχίζεται...



Την ίδια στιγμή, με την ίδια γραμμή!

Με σύνδεση ISDN

Σήμερα ο ΟΤΕ με το ISDN, το Ψηφιακό Δίκτυο Ενοποιημένων Υπηρεσιών, σας δίνει τη δυνατότητα ταυτόχρονης χρήσης μέχρι και τεσσάρων διαφορετικών μορφών επικοινωνίας από μια μόνο σύνδεση, για μεταφορά ήχου, δεδομένων, κειμένου και εικόνας. Με τη βασική σύνδεση ISDN (BRA) εξασφαλίζετε δύο γραμμές για ταυτόχρονη επικοινωνία ενώ έχετε τη δυνατότητα σύνδεσης μέχρι και 8 τερματικών.

Επιπλέον εξασφαλίζετε υψηλές ταχύτητες μετάδοσης μέχρι και 128 kb/s, μειώνοντας έτσι το κόστος και εκμηδενίζοντας το χρόνο που μέχρι τώρα χρειαζόταν για να "κατεβάσετε" πληροφορίες από το Internet, να λάβετε ή να στείλετε εικόνες και δεδομένα. Το ευρύ φάσμα υπηρεσιών που προσφέρει το ISDN σας δίνει τη δυνατότητα να επιλέξετε τις μορφές επικοινωνίας που ανταποκρίνονται στις δικές σας ανάγκες, από τις πιο απλές όπως η εικονοδιάσκειψη μέχρι τις πιο σύνθετες όπως η τηλεκατάρτιση, τη λειτουργική, τηλεργασία κ.α. Και ακόμα το ISDN προσφέρει μια σειρά από συμπληρωματικές υπηρεσίες όπως αναγνώριση κλήσης, πληροφορίες χρέωσης, δυνατότητα ύπαρξης διαφορετικών αριθμών κλήσης σε μία γραμμή που διευκολύνουν τις καθημερινές ανάγκες επικοινωνίας. Το ISDN, η πιο σύγχρονη μορφή τηλεπικοινωνιακού δικτύου, προσφέρει μοναδικά πλεονεκτήματα και αποτελεί προϋπόθεση για τον εκσυγχρονισμό και την ανάπτυξη κάθε δυναμικής επιχείρησης.

ΒΑΣΙΚΗ ΣΥΝΔΕΣΗ: Τέλος σύνδεσης μόνο με 30.000 δραχ. και μηνιαία συνδρομή 6.000 δραχ. Τέλη χρήσης όπως σε μια απλή τηλεφωνική συνδιάλεξη.

ΓΙΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΑΠΕΥΘΥΝΘΕΙΤΕ ΣΤΑ ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΟΤΕ Ή ΚΛΗΣΤΕ ΤΟ 134

ISDN
ΨΗΦΙΑΚΟ ΔΙΚΤΥΟ
ΕΝΟΠΟΙΗΜΕΝΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΟΤΕ

ο κόσμος της επικοινωνίας

Ιστορικά Κείμενα

Το μαρτυρολόγιο της Εθνικής μας Αντίστασης

Του Κώστα Κοριαζόπουλου

Β' μέρος

Κι αφού επαρήλθον οι χρόνοι εκείνοι των ερώτων φαιδρά εποχή, κι έχουμε τώρα κι εμείς τη δυνατότητα μέσα από τις σελίδες του (Αναγνώστη) να υπερασπιζόμαστε την ιστορική αλήθεια από κάποιους Μιγγάουζεν, τώρα έχουμε κι εμείς να πούμε πολλά, μά πάρα πολλά, τόσα πολλά που θα γελάσει και το παρδαλό ερείφιο..

(Αυτή είναι η λίστα των 39 εκτελεσθέντων από τον Αστυνόμο Κουρκουλάκο όπως ο ίδιος ο Κουρκουλάκος ομολογεί σε αναφορά του προς το αρχηγείο της χωροφυλακής και στο συμβούλιο κρίσεως αξιωματικών)

1. Νικόλαος Κατσάνης
2. Παναγιώτης Κουκολώρης, βουλευτής ΕΑΜ
3. Χρήστος Χαβιάρης, Περιφ. Γραμματέας
4. Γεώργιος Μήλιας, Β' Γραμματέας
5. Άρης Δημοπάνας
6. Αναστ. Πιζάνης
7. Ευαγγ. Κόλιας
8. Ηλίας Δασκαλάκος
9. Θεμιστοκλής Πανταζής
10. Ηλίας Κουτούζος
11. Πρόδρομος Ταστανίδης
12. Αθαν. Δέδες
13. Βασίλ. Μπαρμπαγιάννης



Ο κ. Ιστοριοδείφης

14. Γεωργία Κάζακλη
15. Αριστοτέλης Τσιτσέκος
16. Γεώργιος Τσότρας
17. Αθαν. Παρασκευόπουλος
18. Αγγελική χήρα Κανέλλου
19. Γεώργιος Πέοπας
20. Βασίλης Μερτζάνης
21. Νικ. Αν. Μπούρτος
22. Παναγ. Καπετάνος
23. Φώτιος Μαλαλάς
24. Γρηγόριος Ιωαννίδης
25. Γεώργιος Τομαγιάν
26. Χρήστος Κούρος
27. Ιωσήφ Γιακουμής
28. Παναγ. Σαπαλιδής
29. Ιωάννης Μπουλοόκος
30. Ευάγγελος Παπαδόπουλος
31. Θεοδ. Μαύρας
32. Παναγ. Κασιδάκη
33. Γεώργιος Λάγιος, δικάρχης ΕΠΟΝ
34. Γεώργιος Μπακάλης
35. Παναγ. Κορδαμένος
36. Βασιλική συζ. Κορδαμένου
37. Αντωνία Σταύρου Δελή
38. Ιωάννης Ταραντίλης
39. Γεώργιος Ταραντίλης



Του Νίκου Σαθλία



Σημασία είναι ότι είχαν βαπτίσει τα τάγματα ασφαλείας σε ελληνικό στρατό, και το πιο σημαντικό ότι ενώ ανωτάτοι και ανώτεροι αξ/κοί αντιναζιστές Γερμανοί προσεπάθησαν να εξοντώσουν τον Χίτλερ, οι προδότες Έλληνες τον υμνολογούσαν. Δυό λέξεις ταιριάζουν ΑΙ-ΔΩΣ ΑΡΓΕΙΟΙ.

Λόγοι κατηγορών

Ο Τζάκσον (ΗΠΑ), ο Σώκρος (Αγγλία), ο Ντυμπώ (Γαλλία) και ο Ρουντένκο (Ρωσία) εξήτησαν ομόφωνα στις αγορεύσεις τους την ποινή

του θανάτου και για τους είκοσι δύο (22) κατηγορουμένους και την απόδοση ευθύνης στις (8) οκτώ οργανώσεις της Ναζιστικής Γερμανίας.

Ο Τζάκσον υποστήριξε και την εγκυρότητα και τη νομιμότητα του δικαστηρίου. Είπεν ότι οι σύμμαχοι θεωρητικά είναι ακόμα εμπόλεμοι. Βέβαια η Γερμανία υποτάχθηκε αλλά ακόμα δεν έχει υπογραφεί συνθήκη ειρήνης. Ετσι το δικαστήριο αυτό αποτελεί συνέχεια της πολεμικής προσπάθειας των συμμάχων και ως διεθνές δεν υπόκειται σε καμία διαδικαστική ή ουσιαστική συναφή ρήτρα του νομικού συστήματος οποιασδήποτε από τις υπογραφόμενες για τα δικαστήρια κανενός κράτους.

Μέρος 19ο

Συγχαρητήρια του εθελοντικού στρατού προς τον Χίτλερ

Υπό του εθελοντικού ελληνικού στρατού απεστάλει προς τον Χίτλερ το ακόλουθο τηλεγράφημα.

Προς τον Αδόλφον Χιτλερ - Φύρερ της Γερμανίας.

Ημείς οι Έλληνες οι οποίοι μετά των εντίμων και γενναίων Γερμανών στρατιωτών αγωνιζόμεθα εντός του εδάφους της αιώνιας ημών πατρίδας υμνούμε και δοξάζουμε τον πρωστάτην ημών και φιλέσπλαχρον θεόν ο οποίος έσωσεν υμάς τον Μέγαν Φύρερ της Γερ-

μανίας και Ολοκλήρου της Ευρώπης από τους όνυχας των κακών και πονηράν δαιμονίων οι οποίοι ηθέλησαν να σας δολοφονήσουν επί ευκαιρία της διάσωσης σας εκφράζουμεν προς υμάς τα αδελφικά μας αισθήματα.

Θεσσαλονίκη 22 Ιουλίου 1944

Οι αρχηγοί του Ε.Ε. Στρατού

Κισα Μπατζάκ (Κυριάκος Παπαδόπουλος)

Μιχαήλ Αγάς (Μιχέλης Παπαδόπουλος)

Κων/νος Παπαδόπουλος

Σοφοκλής Βασιλειάδης

Καπνόπουλος Παναγιώτης Δεδούσης

Εφημερίδα Νέα Ευρώπη Θεσ/νίκη φύλλο 1094/520, 25-7-1944

Δεν έχει σημασία εάν έχει ξαναγραφεί αυτό.

συνεχίζεται...

Ο Διονύσης των Μύλων

μέρος 5ον

Οι καρδιές των Θεσσαλονικέων κόντευαν να σπάσουν από την αγωνία και το ξάφνιασμα για όσα συνέβαιναν. Ζούσαν σ' έναν άλλο κόσμο, βγαλμένο μέσα απ' τις σελίδες της ιστορίας, περισσότερο ζωντανό απ' ότι θα μπορούσε να τον κάνει ο οποιοσδήποτε σκηνοθέτης. Σ' όλες τις εικόνες που ακολουθούσαν υπήρχε ένας φυσικός ειρμός που δεν ταιριάζει στα όνειρα. Δεν ήξεραν αν ζούσαν ξαφνικά στο Χθες ή αν το Χθες διαγραφόταν μέσα απ' το Σήμερα ή μήπως ήταν βίωση του Χθες, του Σήμερα και του Αύριο, σε μιά μόνο στιγμή;

Όπως στέκονταν όρθιοι, ο ένας δίπλα στον άλλο, η Μαρία πίεζε με το σώμα της τον Κώστα, λες και ήθελε να κρυφτεί μέσα στο σώμα του, αισθανόμενη αμηχανία εμπρός στα όσα συνέβηκαν μπρος απ' τα έκπληκτα μάτια τους. Τα χείλη τους είχαν μείνει βουβά και μόνο οι ματιές τους διασταύρωναν τις απορίες τους.

Ο Διονύσης, ως καλός οικοδεσπότης γύρισε το πρόσωπό του προς το μέρος τους. Τους χαμογέλασε και τους είπε: "Φίλοι, καλώς ήρθατε στην παρέα μας. Καταλαβαίνω τις απορίες σας για όσα συμβαίνουν γύρω

σας. Το ίδιο απορώ και εγώ κάθε φορά που βλέπω τον κόσμο να μην αντιλαμβάνεται τί γίνεται γύρω του και να ξεπερνά απρατήρητα, όσα θαυμάσια προσφέρει απλόχερα η Φύση. Σε σας τους δύο οφείλουμε πολλά, όπως στον καθ' ένα που η

τητα της αναζήτησης αξιών που γέννησε τους Ελληνες Θεούς, τους Ημίθεους και τους Ηρωες. Η φύση είναι ο μεγαλύτερος δάσκαλος και τα διδάγματά της υπερικχύουν όλων των επιστημών, όπως είτε και ο Μένανδρος.

που αισθανόμαστε, δημιουργεί την ζωή και ρυθμίζει τα πάντα στην γη και τον Γαλαξία.

Η Νοητή φύση του, είναι η πηγή του Αγαθού και του Δικαίου και η Νοερή, φωτίζει τον κόσμο των αφηρημένων συλλήψεων και των ιδεών.

Ακολουθείστε τα βήματα της γνώσης. Εμείς δεν διαθέτουμε απαγορευμένους καρπούς, ούτε καταδικάζουμε όσους γνωρίζουν. Πλησιάστε κοντά μας και γευτείτε την πείρα μας". Οσο έλεγε αυτά τα λόγια ο Διονύσης, ένα μικρό παιδί, στάθηκε δίπλα του και εμπρός απ' την καθησμένη Ζεμελώ. Στα χέρια του κρατούσε ένα μακρύ χαρτί. Μιά άλλη κοπελιά δαφνοστεφανωμένη κρατώντας με τα χέρια μιά μακρούα γραφίδα την προσέφερε στην Ζεμελώ.

Ο Διονύσης, στράφηκε προς το παιδί και με χαμηλή φωνή είπε: "Ας αρχίσουμε το κάλεσμα των συμποσιαζομένων.

Βαθιά σιγή επικράτησε στο Καλυβάκι. Τα φώτα τρεμόπεζαν σχηματίζοντας σκιές στους τείχους και την οροφή, ενώ όλοι κρέμονταν από τα χείλη του παιδιού.

(Δ)

(Συνεχίζεται)



σύλληψη μιάς ιδέας στο μυαλό του, μετουσιώνει τα φυσικά φαινόμενα σε βρωτές υπάρξεις. Η αναζήτηση της συντροφικότητας, της παρέας και του πνεύματος γέννησε το καπηλιό μας στ' Ανάπλι. Η ίδια η αγνή πρόθεσή σας μας κάλεσε με την μικρή σάλπιγγα να εμφανιστούμε μπροστά σας. Είναι η ίδια αγνό-

Κοιτάξατε ποτέ κατάματα τον Ήλιο; Αν ναι σίγουρα αισθανθήκατε πώς τυφλώνεστε εμπρός απ' την λάμψη του. Αν όμως κλείσετε τα μάτια σας και στραφείτε με τον Νού προς αυτόν θα αντιληφθείτε πώς έχει τρεις φύσεις. Την Ορατή, την Νοητή και την Νοερή. Η Ορατή φύση του, φωτίζει τον κόσμο

ΑΓ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ 19 - ΑΡΓΟΣ - ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ, ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ 0751 68859

MOVIELAND

ΕΒΔΟΜΙΑΔΑ 28/01-3/02

«Η ΝΥΦΗ ΤΟ ΣΚΑΣΕ»

ΠΡΟΒΟΛΕΣ: 17.30-20.00-22.15

«Η ΤΩΑΝΝΑ ΤΗΣ ΛΟΡΕΝΗΣ»

ΠΡΟΒΟΛΕΣ: 17.30-22.15

ENHESIS



Αξέχαστες νυχτες πολλων κινηματογραφικων αστερων

ΒΑΥΑΡΙΚΟΣ ΣΤΡΑΤΟΣ ΕΝ ΝΑΥΠΛΙΩ

Ο Βαυαρικός στρατός δεν παρέμενε άργος εν Ναυπλίο. Πλην της συνήθους αυτό υπηρεσίας κατεγίνετο αόικνος και εις διάφορα επωφελή δημόσια έργα, ων μεγάλην είχαν ανάγκην ο τόπος. Συνεπλήρωσε τας επισκευάς των οχυρωμάτων των διαφόρων φρουριών, έκτισε διά καταδικών λιθίνην εξ 960 βαθμίδων κλίμακα επί της βορειοδυτικής κλιτύος του Παλαμηδίου προς ανωτέραν και ευκολοτέραν ανάβασιν και συγκοινωνίαν αυτού μετά της πόλεως, καθήρτισεν επί το τελειότερον εις τω εν Ναυπλίο οπλοστάσιον, δι' ειδικών ξέων τεχνητών ιδίως Βαυαρών, συνεργεία οπλοποιίας, ξυλουργικής, σιδηρουργικής κ.λ.π. εν εις ειδικάσκοντο αι χρήσιμοι αύται τέχναι εις τους όλως αδαείς τότε πάσης τέχνης Ελληνας, κατεσκεύασεν την πρώτην μεταξύ Ναυπλίου και Αργους αμαξιτήν οδόν και εν τέλει ηργάσθη φιλοτίμως προς αποκατάστασιν και εμπέδωσιν της καθ' όλον το Κράτος σπουδαίως διεσπλευμένης δημοσίας τάξεως.

Διά την Αντιγραφήν, Ο Παλιός

Ρεπορτάζ

Vita Civilis

Του Ακη Νάνου

Προ εκλογών γυμναστικά ασκήσεις

Δεν πρόλαβε να ακουστεί η ημερομηνία της 23ης Απριλίου και οι ασκήσεις καταγραφής των πολιτικών δυνάμεων των διαφόρων υποψηφίων άρχισαν να ταραζουν την πολιτική ζωή του τόπου. Δεν είναι βεβαίως άγνωστες στον χώρο αυτό οι Βυζαντινές Ιντριγκες ούτε τα αδελφικά μαχαϊρώματα, εκσυγχρονισμένα σε αδελφικά καρεκλώνματα. Στον χώρο του ΠΑΣΟΚ θα δοθεί και πάλι η μάχη μεταξύ του βουλευτή και του μέλους της Κεντρικής Επιτροπής, αφήνοντας σε δεύτερη μοίρα τις επιπτώσεις της σύγκρουσης στο πολιτικό στρώμα. Ήδη έχουν αρχίσει οι προωθήσεις δευτερευόντων υποψηφίων στις περιοχές που ο "αντίπαλος" ιδεολογικά στο ίδιο κόμμα προσκείμενος, έχει την μεγαλύτερη ισχύ.

Μήλον της έριδος θα γίνει και πάλι η περιοχή της Ερμιονίδας, όπου θα κριθεί εκ νέου η ύπαρξη υποψηφίου καταγόμενου από την περιοχή, όπως ακριβώς έγινε και την προηγούμενη τετραετία. Όμως από το 1996 έως σήμερα έχουν αλλάξει αρκετά πράγματα πίσω από το πολιτικό παρασκήνιο γύρω από τα ερίσματα που έχει τόσο ο βουλευτής Αργολίδας κ. Γιάννης Θωμόπουλος όσο και ο κ. Βασίλης Κόκκας.

Χωρίς να παρουσιάσουν κάποια ιδιαίτερη δραστηριότητα σε σχέση με την προηγούμενη περίοδο η θέση του κ. Θωμόπουλου έχει ενισχυθεί, δεδομένου ότι αποτελεί ένα "βολικό" μέλος για την κοινοβουλευτική ομάδα του κινήματος, χωρίς να επιβαρύνει με διαφωνίες (διαφοροποιήθηκε στην υπόθεση των πανοτοκίων και των αγροτικών χρεών, χωρίς πολιτικό κόστος), όπως αυτές εμφανίζονται κατά καιρούς στην δημοσιότητα, στραπατσάροντας το κοινωνικό προφίλ της κυβέρνησης. Σ' αντίθεση με τον κ. Θωμόπουλο, ο κ. Βασ. Κόκκας φέρεται να βρίσκεται σε "παγωμένες" σχέσεις με την κραταία υπουργό Εσωτερικών κ. Βάσω Παπανδρέου, η οποία στο παρελθόν αποτελούσε ένα από τα "στηρίγματα" του στην κομματική ηγεσία. Δεν παύει πάντως να διατηρεί τις φιλικές του σχέσεις με τον κ. Ρέππα, όπως άλλωστε αυτό αποδείχθηκε στην προ μηνών εκδήλωση του κ. Κόκκα στις Μυκίνες, στην οποία παρέστη ο υπουργός, αν και η ώρα ήταν πολύ προχωρημένη (1.30 π.μ.). Οι "συντροφικές συγκρούσεις" αναμένεται να ενταθούν περισσότερο, όσο πλησιάζει η ώρα των εκλογών, πράγμα που ανησυχεί ιδιαίτερα την Χαρ. Τρικούπη, η οποία θεωρεί αισιόδοξη μεν, αλλά και πλασματική την διαφορά την οποία εμφανίζει το ΠΑΣΟΚ από την Ν.Δ. στα πρόσφατα γκάλοπ.

Ολοι γνωρίζουν ότι παρά τις επιτυχίες στην ΟΝΕ και στην πολιτική της σύγκλιση, η μάχη μεταξύ των δύο μεγάλων κομμάτων θα δοθεί σώμα με σώμα, πράγμα που η υπέρπουσα σύγκρουση θέτει ήδη σε κίνδυνο το "αλώβητο" του ΠΑΣΟΚ.



Το Πυργόσπιτο της Κάντιας, όπως το ζωγράφησε η Ντιάντα Αντωνάκου, πριν γκρεμιστεί

Ο Πύργος της Κάντιας

Αρχαιολόγος καλεί εισαγγελέα

Την επέμβαση της εισαγγελικής αρχής, ζητά με δηλώσεις του ο αρχαιολόγος Χρήστος Πιπερός (4η Εφορεία Κλασικών και Προϊστορικών Αρχαιοτήτων Ναυπλίου) για την κατάρρευση του Πυργόσπιτου της Κάντιας λόγω αδιαφορίας των υπευθύνων.

Ο κ. Πιπερός τονίζει: "Από τη στιγμή που έχουμε μία κατάρρευση κτιρίου από αδιαφορία, πρέπει να επέμβει ο εισαγγελέας για να καταλογίσει ευθύνες. Επίσης η Βυζαντινή Αρχαιολογία της Σπάρτης, σε συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού να εκπονήσει μελέτη αναστήλωσης και σε συνεργασία με την Τοπική Αυτοδιοίκηση να γίνουν γρήγορα οι απαραίτητες εργασίες για να μην καταρρεύσει και το υπόλοιπο".

Αξίζει να σημειωθεί ότι το συγκεκριμένο μνημείο, έχει χαρακτηριστεί διατηρητέο με Υπουργική Απόφαση από το 1952!!! Αφέθηκε όμως στη μοίρα του με αποτέλεσμα λόγω των τελευταίων έντονων βροχοπτώσεων να γκρεμιστεί.

Η κατάρρευση του κτιρίου είναι γνωστή βέβαια στην 5η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Σπάρτης η οποία διενήργησε αυτοψία και έστειλε στους ιδιώτες ιδιοκτήτες του κτιρίου, στο Υπ. Πολιτισμού, στη Νομαρχία, στο Δήμο Ασίνης και στο Αστυνομικό Τμήμα Δρεπάνου, το ακόλουθο έγγραφο:

"Λόγω της έντονης βροχόπτωσης και της εδώ και πολλά χρόνια κατάρρευσης της στέγης του μνημείου, προκλήθηκαν καταρρεύσεις του νότιου τοίχου και των θόλων του ισόγειου καθώς επίσης και τμήμα της λίθινης κλίμακας.

Το κτίριο συνεχίζει να βρίσκεται σε πλήρη εγκατάλειψη με σημαντικότερα στατικά προβλήματα και ως εκ τούτου είναι ιδιαίτερα επικίνδυνο για τους διερχόμενους.

Παρακαλούμε, αφού πρώτα έρθετε σε συνεννόηση με την υπηρεσία μας, να προβείτε άμεσα στις ενέργειες που απαιτούνται για την προστασία και διάσωση του κτιρίου, που αποτελεί αξιόλογο δείγμα της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Παρακαλείται ο Δήμος Αρχαίας Ασίνης, προς τον οποίο κοινοποιείται το παρόν, να κάνει χρήση του υπάρχοντος νομοθετικού πλαισίου για την επισκευή του κτιρίου μέσω των δημοτικών τελών.

Σε περίπτωση που δεν γίνουν οι αναγκαίες εργασίες για την αποτροπή της καταστροφής του διατηρητέου, η υπηρεσία μας υποχρεούται να προβεί στις από το Νόμο προβλεπόμενες ενέργειες εναντίον κάθε υπεύθυνου για καταστροφή του διατηρητέου".

Ωστόσο από τις 21/12/1999 οπότε και εκδόθηκε αυτό το έγγραφο, μέχρι σήμερα η 5η Εφορεία, δεν προέβει σε καμία ενέργεια για να τιμωρηθούν οι υπεύθυνοι.

Πάντως, ο Δήμαρχος Ασίνης Νίκος Καλλιάνος, ισχυρίζεται ότι "το σπανιότατο Πυργόσπιτο που υπάρχει στην περιοχή μπορεί να αναστηλωθεί. Χρειάζεται βέβαια προσπάθεια. Υπάρχει μελέτη από παλιά και μπορεί να την αξιοποιήσει οποιοσδήποτε ή το Υπουργείο Πολιτισμού μέσω του Δήμου για να γίνει η αναστήλωση".

Να σημειωθεί ότι τον "κώδωνα του κινδύνου" σχετικά με την κατάρρευση του Πύργου της Κάντιας είχε κρούσει εδώ κι έναν χρόνο η πρόεδρος του Συλλόγου "Νίκος Καρούζος" Κατερίνα Παπανδριανού η οποία δηλώνει: "θα άξιζε τον κόπο όπως είχα πει πριν 1 χρόνο, να συντηρηθεί το πυργόσπιτο και να γίνει ένα πολιτιστικό κέντρο. Δυστυχώς, αυτή τη στιγμή βρίσκεται σε άθλια κατάσταση και δεν ξέρω αν θα μπορέσουν αυτοί που ευθύνονται να διορθώσουν τα ανεπανόρθωτα".

Για την... ιστορία, όπως λέει ο αρχαιολόγος Χρ. Πιπερός "Ο Πύργος της Κάντιας, είναι μοναδικό και σπάνιο μνημείο που έχει κηρυχθεί διατηρητέο. Χρονολογείται μετά την δεύτερη Ενετοκρατία, από το 1715 και μετά και είναι ιδιοκτησία κατοίκων της περιοχής. Πρέπει να ήταν έδρα κάποιου τοπάρχη της περιοχής. Δεν ξέρουμε περισσότερα στοιχεία. Το πιθανότερο να ήταν η έδρα της κατοικίας, κάποιου Τούρκου Μπέη. Μετά πέρασε στην ιδιοκτησία των Ελλήνων όπως και όλη η περιοχή μετά την απελευθέρωση ήταν ιδιοκτησία του ελληνικού κράτους. Πωλήθηκε κατά την Πολιορκία του Μεσολογγίου σε ιδιώτες, χωρίς να πληρώσουν ποτέ χρήματα".

Ρεπορτάζ

Η αλλαγή φρουράς στα ΞΕΝΙΑ

INTERNET place

εμπόριο Η/Υ
βιβλία Η/Υ
αναλώσιμα Η/Υ
μελάνια - φίλτρα - καθαριστικά ...
παρελκόμενα Η/Υ
προγράμματα Η/Υ
ψηφιογραφικό - εκπαιδευτικό
φωτοαντίγραφα
A4 έγχρωμα

INTERNET
ISDN
Play Station
SEGA DreamCast
GAMEBOY
CD - ROM GAMES

ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΤΡΙΚΟΥΠΗ 13 & ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ
ΝΑΥΠΛΙΟ ΤΗΛ.: 99105
e-mail: magi2000@otenet.gr

Για τα επόμενα 40 τουλάχιστον χρόνια το ΞΕΝΙΑ, ο ΑΜΦΙΤΡΥΩΝΑΣ και το ΞΕΝΙΑ ΠΑΛΛΑΣ, θα ανήκουν πλέον στην εταιρεία "Αργολικός Ήλιος" του Ομίλου Μαντωνανάκη.

Ο Όμιλος έχοντας την εμπειρία και την τεχνογνωσία θεωρείται ότι σύντομα θα αναβαθμίσει τα τρία συγκροτήματα, δίνοντάς τους ζωή και δημιουργώντας τις προϋποθέσεις, να αποκτήσουν την παλιά τους αίγλη.

Όπως διαβεβαίωσε ο κ. Μαντωνανάκης -κατά την υπογραφή της σύμβασης με τον Γ.Γ. του ΕΟΤ Ευγένιο Γιαννακόπουλο- δεν πρόκειται να είναι φειδωλός στα ποσά που θα διαθέσει για την επισκευή των τριών ξενοδοχείων. Τόνισε δε ότι τα χρήματα που θα διατεθούν, πρόκειται να ξεπεράσουν αυτά, τα οποία υποχρεούται να διαθέσει από τη σύμβαση.

Στη σύντομη ομιλία της η κόρη του κ. Μαντωνανάκη, ευχαριστώντας τον Υπουργό Ανάπτυξης και τον Γ.Γ. του ΕΟΤ, ανέλυσε το επιχειρηματικό "πιστεύω" του Ομίλου τονίζοντας ότι δεν περιορίζεται μόνο στα μεγάλα ποσά των επενδύσεων αλλά υπάρχει για να υπηρετείται από τρεις αρχές: α) τον απόλυτο σεβασμό του Περιβάλλοντος, β) την αξιοποίηση του ανθρώπινου δυναμικού της περιοχής και γ) την άποψη ότι ο κάθε φιλοξενούμενος θα είναι ο απαιτητικός κριτής.

Όπως έγινε γνωστό στο ΞΕΝΙΑ ΠΑΛΛΑΣ, θα παραμείνουν δεκαπέντε από τους παλιούς υπαλλήλους, ενώ οι υπόλοιποι θα μεταταγούν.

ΙΔΙΟΤΥΠΟ

<http://www.idiotypo.bizhosting.com>, e-mail: idio1@otenet.gr

Αιγίου 27, Ναύπλιο, 21100, Τηλ: (0752) 27387, Fax: (0752) 27387

Η ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΟΧΘΗ

Του Βασίλη Κασιδιάνου

ΕΠΙΛΕΚΤΙΚΗ Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΜΕΡΙΜΝΑ;

Σε προηγούμενο φύλλο του αναγνώστη διαβάσαμε για το Κέντρο Δημιουργικής Απασχόλησης Παιδιών που δημιουργείται στην οδό Καλμούχου. Λαμβάνοντας υπ' όψιν της η δημοτική αρχή τα προβλήματα των εργαζομένων (και πολύ καλά έκανε) οργανώνει αυτό το κέντρο ώστε τα παιδιά των εργαζομένων να έχουν την δυνατότητα παροχής προγραμμάτων δημιουργικής απασχόλησης όπως θέατρο μουσική σχολική προετοιμασία... κλπ. Όλη αυτή η προσπάθεια θα μπορούσε να πει κανείς ότι δείχνει μια δημοτική αρχή η οποία δίνει πολύ μεγάλη σημασία στην κοινωνική μέριμνα και πρόνοια. Αλλά για αυτό θα έχουμε μερικές αντιρρήσεις. Γιατί όταν μιλάμε για κοινωνική πρόνοια και μέριμνα η παροχή υπηρεσιών αφορά το σύνολο του πληθυσμού και ιδιαίτερα ομάδες που αποκλίνουν για διάφορους λόγους από το μέσο όρο, (πολίτες που αντιμετωπίζουν κάποια σωματική, ψυχική ή νοητική δυσλειτουργία). Στο κτήριο που θα οργανωθεί και θα λειτουργήσει το Κέντρο Δημιουργικής Απασχόλησης λειτουργούσε για δυο τουλάχιστον χρόνια ο Σύλλογος Ατόμων με Ειδικές Ανάγκες του νομού, σε μια προσπάθεια να φτιάξουν «το στέκι τους» για έφηβους και ενήλικες με ειδικές ανάγκες. Παρά τα περιορισμένα των οικονομικών τους δυνατοτήτων κατόρθωσαν να οργανώσουν και να λειτουργήσουν το χώρο τους με αρκετά καλά αποτελέσματα στα πλαίσια των δυνατοτήτων τους. Συζητώντας με γονείς για την οργάνωση προγραμμάτων στον εκεί χώρο ήταν κοινή παραδοχή ότι η θέση του συγκεκριμένου κτηρίου πολύ κοντά στο κέντρο και στις υπηρεσίες της πόλης προσφερόταν για προγράμματα όπου τα μέλη του συλλόγου θα ασκούσαν σε δραστηριότητες κοινωνικής ένταξης/ ενσωμάτωσης. Προγράμματα τα οποία θα είχαν μεγάλη πιθανότητα επιτυχίας αν έβρισκαν υποστήριξη από την τοπική κοινωνία. Λόγω της ίδρυσης του Κέντρου Δημιουργικής Απασχόλησης αναγκαστικά μεταφέρθηκαν σε κτήριο Δημοτικού Σχολείου της Πυργέλας και ο Δήμος τους παραχώρησε ένα μικρό λεωφορείο για τις ανάγκες μεταφοράς τους. Παρατηρώντας την εξέλιξη των γεγονότων δημιουργούνται μερικές εύλογες αντιφάσεις :

τα παιδιά και οι έφηβοι με ειδικές ανάγκες δεν έχουν εργαζόμενους γονείς άρα δεν χρειάζονται ένα Κέντρο Δημιουργικής Απασχόλησης.

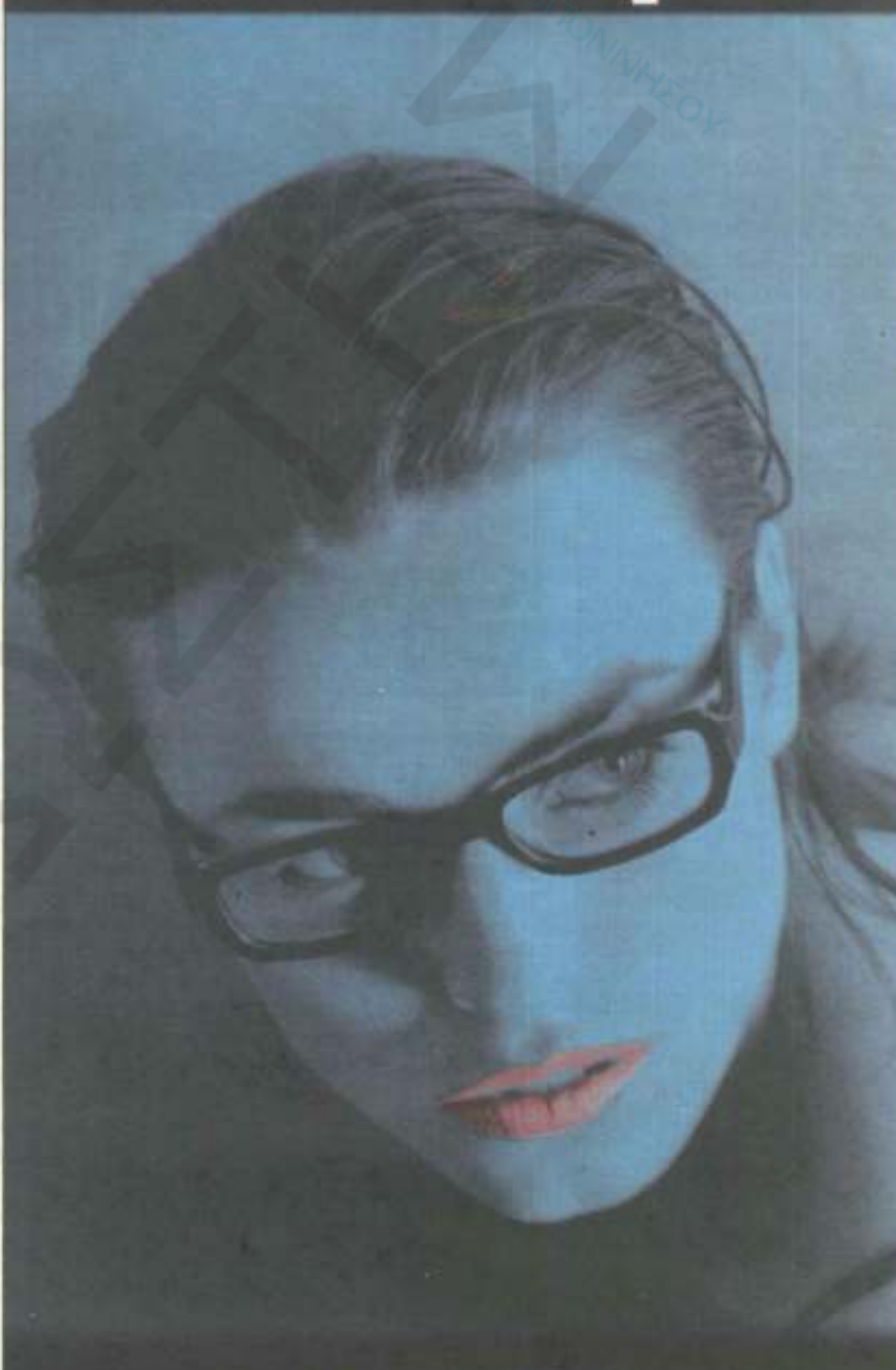
παιδιά και έφηβοι με ειδικές ανάγκες δεν χρειάζονται ειδικευμένο προσωπικό για να τους παρέχονται τα μέγιστα για την ανάπτυξη των ικανοτήτων και της προσωπικότητάς τους.

ένα λεωφορείο και τα δρομολόγια του αντικαθιστά ένα Κέντρο Δημιουργικής Απασχόλησης...

Αν η Δημοτική Αρχή θέλει να δώσει έμφαση στην κοινωνική μέριμνα και πρόνοια πρώτα απ' όλα πρέπει να στηρίξει ομάδες όπως οι γονείς ατόμων με ειδικές ανάγκες γιατί και εργαζόμενοι είναι και ένα άλυτο καθημερινό πρόβλημα έχουν να αντιμετωπίσουν χωρίς πολλές φορές την κατάλληλη υποστήριξη και καθοδήγηση.

Νομίζω ότι οφείλει η Δημοτική Αρχή όταν ολοκληρωθεί το Κέντρο Δημιουργικής Απασχόλησης αν για διάφορους λόγους δεν μπορεί να το κάνει Κέντρο Δημιουργικής Απασχόλησης και Ατόμων με Ειδικές Ανάγκες μαζί με τα άλλα παιδιά, οφείλει να τους παραχωρήσει ένα σημαντικό μέρος του χώρου και των λειτουργιών του δίνοντας στην κοινωνική πρόνοια και μέριμνα ουσία και νόημα.

Νέα διάσταση στην σύγχρονη οπτική



Χρυσό & Οπτικό Κέντρο

Παναγιώτης Σκολαρικός

πτυχιούχος οπτικός

Βασ. Κων/νου 8, Ναύπλιο, τηλ. 27237

Πολιτική

80 εκατομ. για την Αναπτυξιακή

Με μετοχικό κεφάλαιο 80 εκατομμυρίων δραχμών (20.000 μετοχές των 4.000 δρχ.) ξεκινά η Αναπτυξιακή Εταιρεία Αργολίδας.

Στην πρώτη συνάντηση όλων των φορέων που έγινε το Σάββατο στο Ναύπλιο, ανακοινώθηκαν τα ποσοστά συμμετοχής, ήτοι: Νομαρχία: 30%, ΤΕΔΚ: 30%, ΕΒΕ: 10%, ΕΑΣΑ: 10%, ΟΤΑ: 20%.

Το προσωρινό διοικητικό συμβούλιο που θα διοικήσει μέχρι το κλείσιμο της επόμενης λογιστικής χρήσης αποτελείται από τους: Τ. Τζανή (Ν.Α.), Γ. Δρίτσα (Ν.Α.), Α. Τσιλογιάννη (ΤΕΔΚ), Κ. Χαραμή (ΤΕΔΚ), Ν. Κολιγιάτη (ΟΤΑ), Γ. Λαμπρόπουλο (ΕΒΕ), Π. Πεββερέτο (ΕΑΣΑ).

Μέχρι τα μέσα Φεβρουαρίου, τα διοικητικά συμβούλια των φορέων, θα πρέπει να έχουν συνεδριάσει για να αποδεχθούν τελεσίδικα για την συμμετοχή.

Η Κουτσίκου στο Ναύπλιο

Η πρώην Υπουργός και νυν Ευρωβουλευτής της Νέας Δημοκρατίας Μαριέτα Γιαννάκου - Κουτσίκου, θα είναι η βασική ομιλήτρια κομματικής εκδήλωσης που διοργανώνει η Τοπική Οργάνωση Πρόνοιας, στο ξενοδοχείο Αμαλία την Κυριακή.

Η ομιλήτρια είναι επικεφαλής της αντιπροσωπείας της Ν.Δ. στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, ενώ παράλληλα είναι μέλος τόσο της Εκτελεστικής Επιτροπής όσο και της Κεντρικής Επιτροπής του κόμματος.



Όχι ο Μελίδης, αλλά... τα σενάρια φουντώνουν

Κατηγορηματικά αρνητικός για πιθανή συμμετοχή του στις επόμενες βουλευτικές εκλογές, εμφανίζεται με δηλώσεις του στον α ο Γιάννης Μελίδης.

Την σχετική ερώτηση την θέσαμε στον πρώην βουλευτή μετά τα αλληπάλληλα σενάρια και φήμες που κυκλοφορούν τις τελευταίες ημέρες και τον θέλουν ως υποψήφιο.

Ανάλογα σενάρια φέρνουν ως υποψήφιο την κόρη του κ. Μελίδη Έλενα. Και για το θέμα αυτό όμως ο κ. Μελίδης είναι αρνητικός.

Συγκεκριμένα σε ερώτησή μας για τον ίδιο απάντησε: "Όχι δεν ενδιαφέρομαι και αυτό είναι γνωστό. Ας γράφουν ό,τι θέλουν. Εγώ δεν ασχολούμαι με αυτά τα θέματα", ενώ για την Έλενα Μελίδη είπε: "δεν είναι σωστή η πληροφορία. Είναι ξεκάθαρο αυτό".

Πώς ξεκίνησε όμως η ιστορία γύρω από την υποψηφιότητα του Γιάννη Μελίδη ή της Έλενας Μελίδη;

Οι συχνές εμφανίσεις του τον τελευταίο καιρό σε δημόσιες κομματικές ή μη συγκεντρώσεις με αποκορύφωμα την εμφάνισή του την Κυριακή στην Τρίπολη δίπλα στον Ακη Τσοχατζόπουλο, προφανώς είναι η αφορμή.

Ο κ. Μελίδης βρέθηκε αρκετές φορές δίπλα στον κ. Τσοχατζόπουλο (ο οποίος εγκαίνιασε το παράρτημα του Παλεμικού Μουσείου) και συζητήσαν για πολύ ώρα. Ο πρώην βουλευτής δεν παρέλειψε να συνομιλήσει και με τον Γιώργο Δασκαλάκη, αλλά και με τον Υπουργό Τύπου Δημήτρη Ρέππα.

Όμως το θέμα ξεκινάει πιά πριν. Σε δημοσίευμα Αθηναϊκής Εφημερίδας ("Το Βήμα"), ο πρώην βουλευτής, εμφανιζόταν ως πιθανός υποψήφιος, με την υπογραφή όμως ότι δεν έχει ακόμα αποφασίσει.

Πληροφορίες όμως αναφέρουν, ότι το δημοσίευμα αυτό, δεν ήταν ξεκάθαρο, αφού -όπως λέγεται- ο συντάκτης απευθύνθηκε στο ιδιαίτερο γραφείο του Ακη Τσοχατζόπουλου και μίλησε με τον κ. Χρήστο Δρογιάρη ο οποίος όταν ρωτήθηκε με ποιόν έχει ιδιαίτερες σχέσεις στην Αργολίδα ο Υπουργός, εκείνος απάντησε με τον Μελίδη.

Να σημειωθεί ότι στο γραφείο του Ακη Τσο-

χατζόπουλου είναι αποσπασμένοι δύο συνεργάτες του Γ. Μελίδη οι κύριοι Τυροβολάς και Αλεξόπουλος. Αυτοί προσπάθησαν να διαρρεύσουν μέσω του ιδιαίτερου το όνομα του πρώην βουλευτή.

Το θέμα όμως -σύμφωνα με τα σενάρια- είναι αν ο πρώην βουλευτής ενδιαφέρεται για τον εαυτό του ή για την κόρη του μιάς και όπως λέγεται την υποψηφιότητα της υποστηρίζει το πρώην μέλος της εκτελεστικής γραμματείας της νεολαίας του ΠΑΣΟΚ Κώστας Βλάχος ο οποίος είναι γιατρός στα Ιωάννινα.

Όπως δηλώνουν (ανεπίσημα πάντα) επίσημα στελέχη του Κινήματος, ο πρώην βουλευτής, είτε για τον εαυτό του, είτε για την κόρη του κινείται έντονα ιδιαίτερα στο Ναύπλιο.

Πάντως το όνομα του Γιάννη Μελίδη ή της κόρης του, έχουν σχέση και με τον Τάκη Βασιλείου. Όπως λένε οι πληροφορίες πρόθεση της Χαριλάου Τρικούπη είναι να κατεβάσει το ίδιο ψηφοδέλτιο στην Αργολίδα με τις προηγούμενες εκλογές (Θωμάπουλος - Κόκκας - Βασιλείου - Τζαβέλλας). Όπως λέγεται παρά τις προηγούμενες αρνήσεις του ο κ. Βασιλείου τώρα που έχει μετακομίσει στην Αθήνα δεν βλέπει με αρνητικό μάτι μια νέα υποψηφιότητά του.

Όμως, επειδή φαίνεται να υπάρχει ασυμβατότητα τότε ο Βασιλείου θα αντικατασταθεί με την λύση Γιάννη Μελίδη ή Έλενας Μελίδη.

Στο ενδεχόμενο δε υποψηφιότητας της κόρης του πρώην βουλευτή, δεν φαίνεται να αντιδρά ούτε ο Βασίλης Κόκκας, μιας και προωθείται για μέλλουσα και όχι τωρινή αντικαταστάτρια του πατέρα της ώστε να κινδυνεύει από αυτήν το μέλος της Κ.Ε. Δεν ισχύει βέβαια το ίδιο για τον κ. Γιάννη Μελίδη.

Ο "α" πάντως απευθύνθηκε και στον γραμματέα της Ν.Ε. του ΠΑΣΟΚ στην Αργολίδα Φάνη Στεφανόπουλο ρωτώντας τον αν η παρουσία του Γιάννη Μελίδη δίπλα στον Ακη Τσοχατζόπουλο στην Τρίπολη σημαίνει και υποψηφιότητά του.

Ο άλλος λαλίστατος Φ. Στεφανόπουλος ήταν λιτός στις δηλώσεις του: "Απ' όσο γνωρίζω, δεν υπάρχει διαδικασία εκλογής υποψηφίων. Η διαδικασία θα ανοίξει μόλις προκηρυχθούν οι εκλογές. Και αυτό ισχύει για τους πάντες".

Αυστηρή προειδοποίη- ση ΔΕΥΑΝ

Με αφορμή δημοσίευμα του "α" που έγινε στο προηγούμενο φύλλο, με θέμα τις συνδέσεις του βιολογικού καθαρισμού στο Ναύπλιο, η Δημοτική Επιχείρηση Ύδρευσης - Αποχέτευσης, συμπληρώνει ότι:

"το σημαντικό έργο του Βιολογικού Καθαρισμού το οποίο θα συντελέσει στον καθαρισμό του λιμένας προχωρεί ήδη με γοργούς ρυθμούς και ήδη αποχετεύεται περίπου το 1/3 της πόλης. Στην προσπάθεια αυτή όμως θα πρέπει να συντελέσουν και οι πολίτες αντιλαμβανόμενοι τα προφανή οφέλη που προκύπτουν για την αναβάθμιση της ποιότητας του περιβάλλοντος.

Σύμφωνα με τον εγκεκριμένο Κανονισμό Αποχέτευσης της Υπηρεσίας, "Τα λύματα των κτηρίων αποχετεύονται υποχρεωτικά στο δίκτυο ακαθάρτων. Οι υπάρχοντες βόθροι καταργούνται σύμφωνα με τις διατάξεις του Ποινικού Κώδικα και της Υγειονομικής διατάξης, όπως αυτές ισχύουν κάθε φορά. Η Δ.Ε.Υ.Α.Ν. σαν πρώτο μέτρο έχει το δικαίωμα να προβαίνει στην διακοπή της παροχής ύδρευσης ανεξάρτητα αν η χρήση του ακινήτου γίνεται από ενοικιαστή και σαν δεύτερο μέτρο τον τόκο υπερημερίας στις εκπτώσεις εξοφλήσεις. Ο σκοπός της Δ.Ε.Υ.Α.Ν. δεν είναι "φοροεισπρακτικός" αλλά η προστασία του υδάτινου περιβάλλοντος και της υγείας των πολιτών".

Συζητούν για ανάπτυ- ξη στη Ν.Δ.

Αύριο το απόγευμα (5.30μ.μ.) στο Πνευματικό Κέντρο του Ναυπλίου, θα πραγματοποιηθεί διερευνητική σύσκεψη της Νομαρχιακής Ν.Δ. με θέμα την επεξεργασία των προτάσεων της οργανωμένης βάσης σχετικά με την "Ανάπτυξη - Ανεργία - Υποδομές". Η σύσκεψη γίνεται στο πλαίσιο της προσυνοδριακής συνδιάσκεψης του κόμματος που θα γίνει στην Πάτρα.

ΜΟΤΟ ΜΟΥΖΑΚΙΩΤΗΣ ΣΠΥΡΟΣ

Αρκαδίας-Μεσσηνίας 25, Αργός, (0751)20490

ΕΛΑΣΤΙΚΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΥΠΩΝ



ΥΠΕΥΘΥΝΟ
SERVICE
ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ
ΜΟΤΕΛΑ

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ
SUZUKI
ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΜΟΤΟ 2000



ΓΝΗΣΙΑ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ SUZUKI-YAMAHA-HONDA-KAWASAKI-KTM

ΣΧΟΛΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΖΑΜΑΛΗ

Λειτουργούν τα τμήματα:

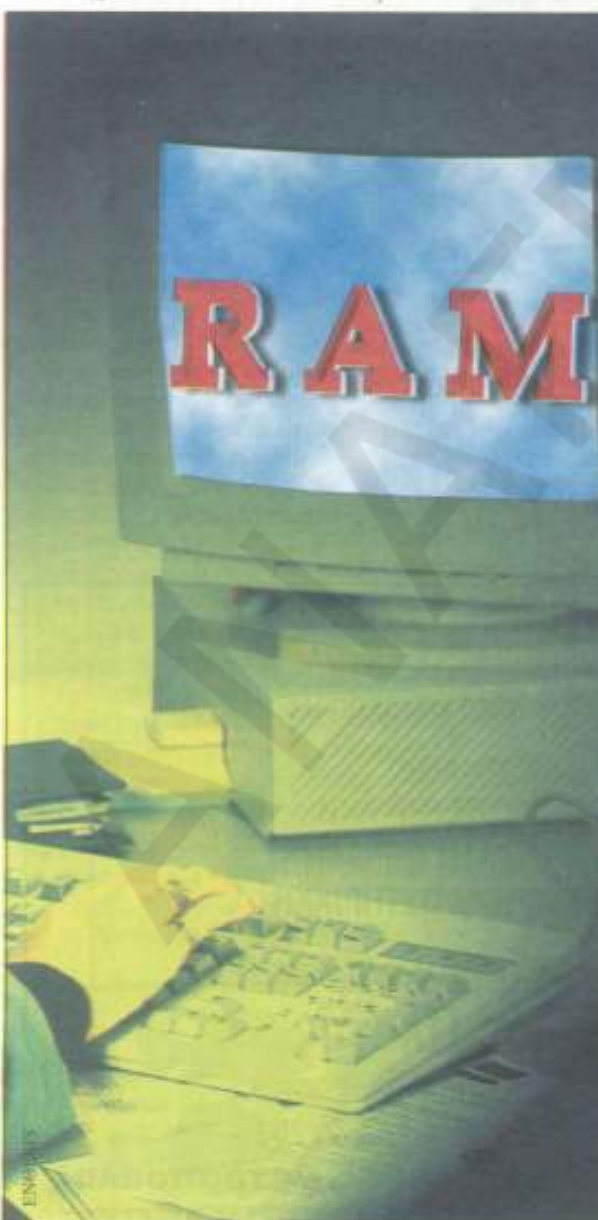
- ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ, ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ
- ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
- ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΔΟΜΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΒΑΣΕΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- MULTIMEDIA ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ - INTERNET
- ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ
- ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ
- ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΕΙΔΙΚΑ ΜΑΘΗΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΥΛΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ-ΕΓΓΡΑΦΕΣ: Αργούς 22 και Ασκληπιού & Μαρτινίας 1, Ναύπλιο
τηλ. (0752) 25239, Κιν. 0932406960 - fax: (0752) 26431- email: tzamalhs@otenet.gr

ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ RAM

..και τώρα αποκτήστε ένα επώνυμο ολοκληρωμένο σύστημα **PLATO**, υψηλών επιδόσεων, με πολλές δόσεις, μέσω της κάρτας **PLATO - Eurobank Visa**



Βήμα πολιτών

Αναγκαιότητα ίδρυσης - άξονες δράσης της Αναπτυξιακής Εταιρείας



Του Τάσου Τζανή,
οικονομολόγου -
Νομαρχιακού Συμβούλου

Στο μεγάλο θέμα της περιφερειακής και τοπικής ανάπτυξης οι εμπλεκόμενοι φορείς που καλούνται να σχεδιάσουν, να διαχειριστούν και να υλοποιήσουν είναι πολλοί, με αρμοδιότητες που πολλές φορές αλληλοσυγκρούονται μεταξύ τους και με όχι και τόσο ευκρινή όρια δικαιοδοσίας και παρέμβασης για τον κάθε ένα.

Έτσι λοιπόν είναι αναγκαία η συνεργασία μεταξύ τους και η εφαρμογή συστήματος ενιαίου προγραμματισμού.

- Το πελατειακό καθεστώς στις σχέσεις Νομάρχη και Δημάρχου με τον Περιφερειάρχη και τον Υπουργό για την ένταξη σε προγράμματα και για την απορρόφηση κονδυλίων είναι πλέον παρελθόν και έχει παραχωρήσει την θέση του στην ποσοτική και έγκαιρη μελέτη.

- Η πολυπλοκότητα για την υλοποίηση κάποιων έργων απαιτεί πολλές φορές την δημιουργία ενός φορέα που να μπορεί εύκολα και γρήγορα να πληροφορεί, να υποστηρίζει, να σχεδιάζει και να υλοποιεί. Η μελέτη π.χ. για την ανάπτυξη μιας πλατείας απαιτεί συγκοινωνιολόγο, περιβαλλοντολόγο, αρχιτέκτονα, μηχανικό, οικονομολόγο κ.ά. για την σύνταξη της. Η προσπάθεια ανεύρεσης όλων αυτών χωρίς σύστημα, προγραμματισμό και συντονισμό θα ήταν χρονοβόρος, επίπονη και οικονομικά ασύμφορη.

- Τέλος όλοι οι αιρετοί, ανεξαρτήτως του επιπέδου των γνώσεών τους, έχουν ανάγκη από έγκαιρη πληροφόρηση όσον αφορά τα προγράμματα και τα έργα στα οποία μπορούν να υπαχθούν. Για όλους λοιπόν αυτούς τους λόγους απαιτείται η ίδρυση της αναπτυξιακής εταιρείας που λειτουργεί ως μηχανισμός πληροφόρησης, τεχνικής και επιστημονικής υποστήριξης και διαχείρισης και υλοποίησης προγραμμάτων.

Οι αναπτυξιακές εταιρείες είναι ευέλικτοι μηχανισμοί που ξεπερνώντας την δυσκαμψία του Δημοσίου τομέα και την αμιγή κερδοσκοπική δράση του ιδιωτικού τομέα συμβάλλουν στην αναπτυξιακή προσπάθεια κυρίως των τοπικών κοινωνιών. Οι τομείς που δραστηριοποιούνται καταλαμβάνουν όλο το φάσμα της επιχειρηματικής δραστηριότητας από τον πρωτογενή τομέα μέχρι και την παροχή κοινωνικών Υπηρεσιών στους πολίτες. Οι αναπτυξιακές εταιρείες που λειτουργούν με την μορφή της Ανώνυμης Εταιρείας λειτουργούν με ιδιωτικοοικονομικά κριτήρια (Νόμος 2190/20), δεν επιχορηγούνται, ούτε επιδοτούνται, δεν έχουν φορολογικές απαλλαγές και αντιμετωπίζονται διαχειριστικά ως κοινές Ανώνυμες Εταιρείες.

Οι κύριοι άξονες δουλειάς των Αναπτυξιακών Ανωνύμων Εταιρειών είναι:

1) Η πληροφόρηση των φορέων με την διάχυση επεξεργασμένης πληροφορίας με συγκεκριμένες προτάσεις για συμμετοχή του φορέα στο πρόγραμμα, με χρονοδιάγραμμα προετοιμασίας ένταξης και υλοποίησης, με αναφορά στις πηγές χρηματοδότησης.

2) Υποστήριξη των φορέων για την χρηματοδότησή τους, δηλαδή εταιμιασά της προμελέτης, των τεχνικών δελτίων και γενικά προετοιμασία για την ένταξη της πράξης.

3) Εφ' όσον η πρόταση εγκριθεί, η Αναπτυξιακή Εταιρεία αναλαμβάνει την υλοποίηση και την διαχείριση του Προγράμματος δηλαδή την εκπόνηση των μελετών των τεχνικών έργων και την επίβλεψη και την εποπτεία κατασκευής των έργων.

4) Τέλος η Αναπτυξιακή Εταιρεία μπορεί να υλοποιήσει προγράμματα κατάρτισης και επιμόρφωσης. Η συμβασιακή ιταλική γίνεται με βάση τον Νόμο 2738/99 ο οποίος είναι βελτίωση του 1416/84 και διερρώνει τον κύκλο αυτών που μπορούν να υπαχθούν στις προγραμματικές συμβάσεις στις συμβάσεις ανάθεσης έργου, εργασίας, μελέτης ή προμήθειας.

Οι συγκυρίες ίδρυσης της Αναπτυξιακής Εταιρείας του Νομού μας αυτήν την χρονική περίοδο είναι ευνοϊκές διότι συμπίπτουν με την έναρξη του 3 Κ.Π.Σ. και με την απόδοση του 50% του Ε.Π.Τ.Α. στους Δήμους που θα αποφέρουν έναν μεγάλο αριθμό μελετών, όπως εκτιμάται, στην εταιρεία.

Ο μικτός χαρακτήρας της εταιρείας, δηλαδή η συμμετοχή όλων των φορέων του νομού (Ν.Α. -ΤΕΔΚ -ΕΒΕΑ -ΕΑΣΑ -Δήμοι) χωρίς ηγεμονισμούς και πλειοψηφίες ή αποκλεισμούς, μαζί με το αρκετά υψηλό μετοχικό κεφάλαιο, το ολοκληρωμένο πακέτο εξυπηρέτησης που θα προσφέρεται καθώς και οι διάφορες οικονομίες κλίμακος (όπως π.χ. ολιγομελές προσωπικό, χαμηλό λειτουργικό κόστος κ.α.) μαζί με την αυτονομία στήριξη όλων των φορέων που συμμετέχουν πιστεύουμε ότι, όχι μόνο εξασφαλίζουν την βιωσιμότητα της Εταιρείας αλλά θα επιφέρουν και ακόμα καλύτερα οικονομικά αποτελέσματα.

Ρεπορτάζ

Σκουπιδότοπος πυροδοτεί σύγκρουση Αργολίδας - Αρκαδίας

Στα χέρια για το σκουπιδότοπο που βρίσκεται πίσω από το Κιβέρι, μεταξύ των νομών Αργολίδας και Αρκαδίας, κινδυνεύουν να πιαστούν οι Δήμοι Λέρνας και βορειοανατολικής Κυνουρίας. Και οι δύο πλευρές ισχυρίζονται ότι ο εν λόγω σκουπιδότοπος, ο οποίος χρησιμοποιείται από το δημοτικό διαμέρισμα του Κιβερίου, βρίσκεται στο δικό τους διοικητικά όρια.

Ο σκουπιδότοπος λειτουργεί ήδη από το 1975 και "φιλοξενούσε" μέχρι πρότινος τα σκουπίδια του Ξηροπηγάδου και του Κιβερίου. Μάλιστα, είχε αναλάβει την συγκομιδή ο ίδιος εργοκάβος και για τις δύο κοινότητες.

Από την μέρα που η κοινότητα Ξηροπηγάδου, περιήλθε στον Δήμο Β.Α. Κυνουρίας, από πλευράς Αρκαδίας έπαψε, η χρήση του εν λόγω σκουπιδότοπου από πλευράς Ξηροπηγάδου, πλην όμως η χρήση του συνεχίζεται έως σήμερα από τον Δήμο Λέρνας.

Παρ' όλο που οι ενστάσεις της μέχρι πρότινος κοινότητας Ξηροπηγάδου ανάγονται του-

λάχιστον από τις 10/02/1976, εν τούτοις μέχρι σήμερα δεν έχει δοθεί οριστική λύση στο πρόβλημα.

Για το ζήτημα αυτό ο δήμαρχος Λέρνας κ. Λουκάς Κουβαράς υποστήριξε στον "α": "είναι ένα πολύπλοκο ζήτημα. Ο χώρος εχρησιμοποιήτο κατόπιν κοινής συμφωνίας μεταξύ Ξηροπηγάδου και Κιβερίου. Σύμφωνα με τα δικά μας στοιχεία ο χώρος αυτός ανήκει στην Αργολίδα.

Επιλέξαμε να συνεχίσουμε να θάβουμε τα σκουπίδια του

Πρόκειται βέβαια για μία προσωρινή λύση, έως ότου κατασκευαστεί ο ΧΥΤΑ του Αργους, οπότε όλα τα απορρίμματα θα οδηγηθούν εκεί. Αυτές τις ημέρες έχουμε προγραμματίσει κοινή συνάντηση και με τον Δήμαρχο Άστρους, ώστε να βρεθεί λύση και να ηρεμίσουν τα πνεύματα".

Στον αντίποδα της όλης αντιπαράθεσης ο Δήμαρχος Β.Α. Κυνουρίας κ. Γιώργος Δαλιάνης, επιβεβαίωσε την επερχόμενη συνάντηση μεταξύ των δύο Δημάρχων υπογραμμίζοντας σε ήπιους τόνους.

"Ο σκουπιδότοπος βρίσκεται στα διοικητικά όρια της Αρκαδίας και υπάρχει πράγματι κάποιο πρόβλημα με την χρήση της περιοχής ως σκουπιδότοπος. Εντός των ημερών, πιστεύω πως θα καταλήξουμε σε κάποια συμφωνία με τον Δήμο Λέρνας".

Η ασάφεια που υπάρχει στα επίσημα έγγραφα που περιγράφουν την περιοχή του Σκουπιδότοπου (Καρκαλατεί-κα μαντριά έως την οροσειρά Κακαβάκι), ως όριο των δύο νομών, θα πρέπει να ξεκαθαριστεί οριστικά, προκειμένου να αποφεύγονται συγχύσεις ορίων και προβλήματα τύπου σκουπιδότοπου.



δ.δ. Κιβερίου σ' αυτό το σημείο και επενδύσαμε αρκετά για περιφράξεις, ασφαλτοστρώσεις κ.λπ. Ο δήμος Λέρνας βάζει τα υπόλοιπα του στο Λαγοβούνι μεταξύ Μύλων και Σκαφιδάκιου.

M.N.A.

ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΛΗΨΗΣ
ΔΙΑΒΙΒΑΣΗΣ ΕΝΤΟΛΩΝ

Με δορυφορική σύνδεση με το ΧΑΑ

Συνεργάτες των:

ΣΙΓΜΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑΚΗ
EUROXX ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑΚΗ
MEGATRUST ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑΚΗ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ ΑΡΓΟΥΣ:

Δημήτριος Πλατής

ΠΛΑΤΕΙΑ ΔΕΡΒΕΝΑΚΙΩΝ 17 ΑΡΓΟΣ
ΤΗΛ.:0751 22267, 22274, FAX: 22267

Οικονομικός σύμβουλος: Νίκος Πετρόπουλος
ΑΜΕΣΗ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑ ΤΩΝ ΠΡΑΞΕΩΝ (BOX)

Νίκες χρυσάφι για Ασκληπιό, Αργοναύτη και Απόλλων

Σπουδαίες, βαθμολογικής σημασίας, νίκες σημείωσαν, ο Αργοναύτης που "γκρέμισε" την αήτητη μέχρι προχθές ομάδα του Κρανιδίου (2-1) και εδραιώθηκε στην 7η θέση της βαθμολογίας. Το μεγάλο "μπασμ" όμως ήρθε από τον Απόλλωνα Αργους ο οποίος την Κυριακή το πρωί κυριολεκτικά "έπιασε στον ύπνο" τον Αχιλλέα και τον "σκόρπισε" στους (1-4) τέσσερις ανέμους. Τώρα η ομάδα του γιατρού κου Γ. Πανοβράκου έχει πραγματοποιήσει ένα σημαντικό βήμα για την σωτηρία της. Σημαντικό βήμα επίσης για την παραμονή στην Α' κατηγορία πραγματοποίησε και ο Ασκληπιός που κέρδισε 3-0 τα Μέθανα. Τ' άλλα αποτελέσματα: στον α' όμιλο (15η αγωνιστική) Ναύπλιο - Πανιώνιος 5-3, Λυγουριό - Ασίνη 3-0, Προίτος - Παναρήτι 0-5, Φοινίξ - Ίρια 5-1, Αγ. Τριάδα - Δρέπανο 0-3 και Πόρος - Διαβου-

νιώτης 0-3. Στον β' όμιλο (14η αγωνιστική) Ίναχος - Δίδυμα 3-2, Σπέτσες - Κιβέρι 4-1, Ολυμπιακός - Μύλοι 2-0, Σκαφιδάκι - Κουτσοπόδι 3-2, Κεφαλάρι - Ερμιόνη 0-4.

Στην βαθμολογία (α' όμιλος) προηγείται το Δρέπανο (40β) και ακολουθούν Διαβουνιώτης (37β) και Φοινίξ, Λυγουριό από (34β). Στην ουρά Προίτος (10β), Αγ. Τριάδα (9β), Μέθανα (8β), Πόρος (5β) και Πανιώνιος (4β) αναμένεται να "μπώσουν" πολύ ως το τέλος. Στον β' όμιλο παρά την ήττα του (πρώτη στο πρωτάθλημα), προηγείται το Κρανίδι έχοντας 37β και ακολουθούν Ίναχος 30β και Ολυμπιακός 29β. Στην ουρά μόνο το Κεφαλάρι θεωρητικά έχει υποβιβαστεί. Για τις άλλες δύο θέσεις, Κουτσοπόδι (16β), Σπέτσες (16β), Κιβέρι (16β), Απόλλων (15β), Μύλοι (13β) και Δίδυμα (11β), θα γίνει "σκοτωμός".



"Βουτιά θανάτου"

από τον

Πανναυπλιακό

"Περασμένα μεγαλεία και διηγώντας τα να κλαίς" για τους ερυθρόλευκούς του Αργολικού λιμανιού. Φυσικά κανείς δεν θα μπορούσε να πιστέψει πριν μερικά χρόνια ότι η κραταιά ομάδα του Πανναυπλιακού, η οποία έχει φτάσει και μέχρι το πρωτάθλημα της Β' Εθνικής (δεκαετία του '70), να μάχεται στο... σκοτάδι της Α' κατηγορίας Αργολίδας και να οδηγείται με μαθηματική ακρίβεια στην αφάνεια. Τρανό παράδειγμα (προς αποφυγή) αποτελεί ο Χαραγιακός ο οποίος "βολοδέρνει" κάπου στο πρωτάθλημα της Β' Αθηνών (!) Αλήθεια τί συναισθήματα να διακατέχουν τον "μικρούτσκι" (κατά Γκρόχ) Νίκο Καραβίδα (αγωνίστηκε στον Παναθηναϊκό) που βλέπει την ομάδα, η οποία τον έκανε γνωστό και καθιερώθηκε στην "πράσινη" ομάδα των Αθηνών, να μάχεται στο πρωτάθλημα της Α' κατηγορίας και μάλιστα να αποφύγει και τον υποβιβασμό; Μα και λίγα χιλιόμετρα πιά πέρα, στο Άργος, τα πράγματα δεν είναι καλύτερα. Ο κατήφορος του Παναργειακού συνεχίζεται. Τρεις αγωνιστικές σε τρία χρόνια προς τα κάτω και ολοταχώς προς το τοπικό.

Τελικά σε αυτές τις περιπτώσεις, το κλασικό και... αισιόδοξο "πάλι με χρόνια με καιρούς πάλι δικά μας θα είναι" ίσως νάναι το μόνο που μπορεί να φέρει ένα χαμόγελο στα χείλη.

Έστω και χαμόγελο θλίψης!...

Μονόπλευρο ενδιαφέρον η αγωνιστική του Σαββατοκύριακου

Πρεμιέρα β' γύρου στον α' όμιλο

Με την "πλάτη στον τοίχο" αγωνίζονται οι ομάδες που βρίσκονται τόσο στην ζώνη του υποβιβασμού όσο και στις θέσεις που οδηγούν στα μπαράζ. Ξεχωρίζουν τα παιχνίδια Πανιώνιος - Προίτος, Κουτσοπόδι - Σπέτσες και Απόλλων - Ολυμπιακός στο τοπικό ντέρμπι του Άργους.

Αναλυτικά το πρόγραμμα του Σαββατοκύριακου

Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ			
Α' ΟΜΙΑΟΣ (16η αγ/κή)		Β' ΟΜΙΑΟΣ (15η αγ/κή)	
Σ 3μμ	ΛΥΓΟΥΡΙΟ-ΝΑΥΠΑΙΟ (2-1)	Σ 3μμ	ΚΙΒΕΡΙ-ΪΝΑΧΟΣ (3-1)
Σ 3μμ	ΔΡΕΠΑΝΟ-ΑΕΚΑΛΙΘΙΟΣ (5-1)	Σ 3μμ	ΚΕΦΑΛΑΡΙ-ΦΙΧΤΙΑ (1-2)
Κ 10.30πμ	ΠΑΝΑΡΗΤΙ-ΑΓ.ΤΡΙΑΔΑ (1-0)	Κ 10.30πμ	ΑΘΟΛΑΙΩΝ-ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ (0-4)
Κ 10.30πμ	ΠΑΝΙΩΝΙΟΣ-ΠΡΟΙΤΟΣ (3-3)	Κ 10.30πμ	ΜΥΛΟΙ-ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ (1-2)
Κ 10.30πμ	ΑΣΙΝΗ-ΦΟΙΝΙΞΑΣ (3-2)	Κ 10.30πμ	ΔΙΔΥΜΑ-ΚΡΑΝΙΔΙ (2-3)
Κ 3μμ	ΪΡΙΑ-ΤΡΟΙΖΗΝΙΑΚΟΣ (3-0)	Κ 3μμ	ΚΟΥΤΣΟΠΟΔΙ-ΣΠΕΤΣΕΣ (3-2)
Κ 3μμ	ΛΙΘΟΒΥΝΙΩΤΗΣ-ΜΕΘΑΝΑ (4-1)	Κ 3μμ	ΕΡΜΙΟΝΗ-ΣΚΑΦΙΔΑΚΙ (0-1)
ΡΕΠΟ	ΠΟΡΟΣ		(Σε περίπτωση γ' αποτελέσματος του α' γύρου)

Β' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ			
Α' ΟΜΙΑΟΣ (15η αγ/κή)		Β' ΟΜΙΑΟΣ (16η αγ/κή)	
Σ 3μμ	ΝΙΚΗ-ΜΕΤΟΧΙ (0-0)	Σ 3μμ	ΒΑΘΟΚΑΣΤΡΟ-ΑΡΤΕΑΣ (0-1)
Σ 3μμ	ΔΗΜΑΙΝΑ-ΤΣΕΛΟΣ (3-1)	Σ 3μμ	ΑΟ ΚΙΟΥ-ΠΡΟΞΥΜΝΗ (1-4)
Κ 10.30πμ	ΠΑΛΑΜΗΝΗΣ-ΜΗΔΕΑ (2-2)	Κ 11πμ	ΜΥΚΗΝΕΣ-ΑΕΚ (0-0)
Κ 11πμ	ΔΟΣΑ Α.Α.-ΛΕΥΚΑΚΙΑ (4-0)	Κ 3μμ	ΠΟΡΤΟΧΕΛΙ-ΣΧΙΝΟΧΩΡΙ (0-2)
Τ 3μμ	ΤΟΛΟ-ΜΗΛΑΣ (2-1)	Κ 3μμ	ΛΥΡΚΕΙΑ-ΘΕΡΜΗΣΙΑ (0-0)
Τ 3μμ	ΛΑΑΜΙ-ΘΗΣΕΑΣ (2-1)	Κ 3μμ	ΑΝΥΦΙ-ΕΛΛΗΝΙΚΟ (0-2)
	ΚΟΙΛΑΔΑ-ΡΟΪΝΟ (2-0 α.α.)		ΓΥΜΝΟ-ΛΙΘΜΗΝΗΣ (2-0 α.α.)



Έξι αγώνες έχει να γευτεί την χαρά της νίκης ο Παναργειακός. Συγκεκριμένα τελευταία του επαφή με τη νίκη ήταν στις 5-12-99 όταν κέρδισε εκτός έδρας (0-1) τον Αιγάι Πλωμαρίου. Από κει και πέρα έχει μιά ισοπαλία (1-1 εντός με Πάτρα) και 5 ήττες (3-1 εκτός με Λεχαϊνά, 1-2 εντός με Βλαχιώτη, 1-0 εκτός με Αιολικό, 1-2 εντός με Πατραϊκό και 2-1 εκτός με Κομπότι). Ομολογουμένως θλιβερός απολογισμός για το ιστορικό σωματείο των "Λύκων".

Παράπονα εξέφραζε δεξιά και αριστερά ο πρόεδρος της Ε.Δ./ΕΠΣΑ σε διαιτητές του Συνδέσμου Αργολίδας γιατί αγωνίζονται εκτός νομού (σε εθνικές κατηγορίες) και όχι στα τοπικά πρωταθλήματα. Μα, αν δεν κάνω λάθος, κάθε λογικός άνθρωπος στοχεύει να ανέβει όσο ψηλά γίνεται, να εκπροσωπεί την πόλη και τον νομό του όσο καλύτερα γίνεται και όχι να βγάλει τα πρωταθλήματα (!) της Ένωσης του. Βέβαια και αυτό θα γίνεται όμως όταν αγωνίζονται στις εθνικές κατηγορίες θα πρέπει να τους βοηθάμε και όχι να τους "πολεμάμε". Τώρα γιατί δεν υπάρχουν διαιτητές στην Αργολίδα αν αναρωτηθούν μόνοι τους και αν κάνουν την αυτοκριτική τους όσοι ασχολούνται με τον χώρο.



Σε πελάγη ευτυχίας πλέει ο πρόεδρος του Απόλλωνα Αργους κ. Γ. Πανοβράκος. Και ο λόγος; Μα φυσικά το 1-4 μέσα στα Φίχτια επί του Αχιλλέα. Μάλιστα αρκετοί ήταν αυτοί που χρειάστηκε να διασταυρώσουν ξανά και ξανά το αποτέλεσμα αυτού του αγώ-

να.

Μέσα σε μιά ζεστή και φιλική ατμόσφαιρα, έγινε η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας στον Σύνδεσμο Διαιτητών Ποδοσφαίρου Αργολίδας. Αφού έγινε η προσφώνηση από τον πρόεδρο κ. Σπ. Τσατσούλη ακολούθησε η κοπή της πίτας και το νόμισμα "έπεσε" στον Σύνδεσμο. Το γεγονός αυτό το εκμεταλεύτηκε το μέλος της ΟΔΠΕ κος Τσίγκας Ιωάν. ο οποίος σχολίασε "Άλλα ένα σημάδι ότι το 2000 θα αλλάξουν πολλά πράγματα στην διαιτησία, τόσο σε τοπικό όσο και Πανελλαδικό επίπεδο". Στην εκδήλωση ακόμη παρεβρέθησαν το μέλος της Κ.Ε.Δ./ΕΠΟ κος Μπέγκος Δημ., ο φροντιστής του Παναργειακού κος Μπαχούμης Δημ. καθώς και τα μέλη του Συνδέσμου.

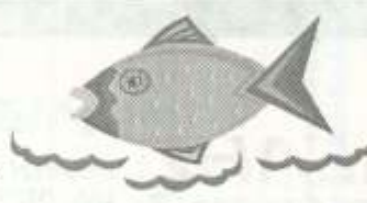
Πρώτη νίκη για τον ΟΙΑΚΑ (39-37 τον ουραγό Ιωνικό Ν.), έπειτα από 8 αγώνες, στην πρεμιέρα του β' γύρου στο Μπάσκετ γυναικών για το πρωτάθλημα της Β' Εθνικής γυναικών. Υπάρχουν όμως περιθώρια για την σωτηρία; Φυσικά υπάρχουν φτάνει να ευαισθητοποιηθούν τόσο οι δημοτικοί άρχοντες του Ναυπλίου όσο και ο φιλαθλος κόσμος της περιοχής. Όσο για την Γ.Ε.Α.; (Γ' Εθνική ανδρών) Ε, αυτή είναι που περιμένει πώς και πώς το τέλος του πρωταθλήματος για να τελειώσει η μικρή Οδύσσειά της, και να επιστρέψει στα γνωρίμα λιμνέρια της Α1 ΕΣΚΑ-Κ.

Θέματα προς συζήτηση αυτή την εβδομάδα; Έληξε η δεν έληξε στο 80' και τόσο ο αγώνας Ίναχος - Δίδυμα; Ήταν ή όχι οφασίτι το δεύτερο γκολ του Ίναχου; Και φυσικά οι νίκες του Απόλλωνα (14-στα Φίχτια) και του Αργοναύτη (2-1 το αήτητο μέχρι προχθές Κρανίδι).

Χορηγός σελίδας:

**Ψαρογορά
ΤΟ ΚΟΡΑΛΙ**

Αργους 5 - Ναύπλιο, τηλ: 0752-24858



Ολοκληρωμένη
Μελέτη
Περιβάλλοντος
Εργασίας;

ASTO
στη
SATO

Ο ιστός της αράχνης καλύπτει ιδανικά τις ανάγκες της, δημιουργώντας ένα μικρό κόσμο τέλεια οργανωμένο.
Η φύση φρόντισε γι' αυτό. Η SATO οργανώνει το δικό σας περιβάλλον εργασίας σύμφωνα με τις ιδιαίτερες ανάγκες σας.
Με ολοκληρωμένη μελέτη από το στάδιο του σχεδιασμού μέχρι την εγκατάσταση στον χώρο σας.



ΒΕΡΔΕΛΗΣ
Καταστήματα Επίσημων

ΕΚΘΕΣΗ : Ασκληπιού 30 Ναύπλιο
Τηλ.: 0752 - 24511, 21204 Fax.: 0752 - 21592

SATO
ΠΑΝΤΑ ΠΡΩΤΗ