

Αραγωνώστης!

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΠΕΜΠΤΗ 6 ΜΑΐΟΥ 1999 - Έτος 20 - Αρ. Φύλλου: 84 - Δραχμές: 200



Προοπτική Πανεπιστημίου στην Αργολίδα



ΠΕΡΙΠΟΛΗΣΟΥ
Θετική η στάση του Προέδρου της Δημοκρατίας

σελίδα 9

ΣΚΥΛΟΩΨΑΡΟ, ΣΑΛΑΚΙ ΚΑΙ ΚΑΛΟΦΑΓΑΔΕΣ σελ. 11

ΤΑΒΕΡΝΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ

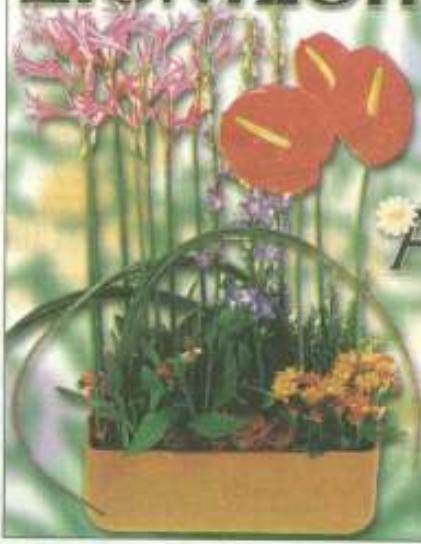


Οι προσεγμένοι χώροι, δένουν ορμονικά με το κλασικό και το μοντέρνο... Σας υποδέχονται και σας φιλοξενούν για να σας προσφέρουν ότι καλύτερο και γνησιό από την Ελληνική κουζίνα...

Προγματικές προσφορές για το μενού διαπισσών και συνεπιπλεων που θα γίνουν την καλοκαιρινή σεζόν

ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΗΛΙΑΣ ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΙΑΝΟΥ
ΝΑΥΠΛΙΟ τηλ. 0752 91190

ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΣ



Ανθη
Φυτα

ΑΣΚΑΝΠΙΟΥ 9
ΝΑΥΠΛΙΟ
τηλ. 0752 27379

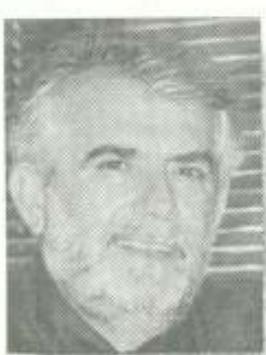
ΕΛΛΑΣ ΣΥΝ ΕΛΛΑΣ



Έσπενεις να δικαιολογηθεί ο βουλευτής Βασιλης Σωτηρόπουλος για την παρουσία του στην υποδοχή του βασιλικού ζεύγους της Σουηδίας, λέγοντας ότι τον πίεσαν ασφυκτικά από τη Νομαρχία.

Φοβήθηκε άρσεν μήπως τον πούμε φιλοβασιλικό;

Δεν πίστευε στ' αυτιά του ο Διονύσης Διατσίγκος, μόλις έμαθε ότι χάλασε το Σινούκ που προσγειώθηκε στο γηπέδο του Ναυπλίου. Είχε που είχε το άγχος μήπως καταστραφεί ο χλωτάπητας απέκτησε κι ένα ακόμα πρόβλημα. Πότε θα ελευθερωθεί ο χώρος. Ευτυχώς γι' αυτόν λίγο αργότερα επισκεύαστηκε η βλάβη και απογειώθηκε το ελικόπτερο.



Δεν μπορεί, κάποιος υπρεσιακός παράγοντας θα πρέπει να φέρει την ευθύνη για την ακαταστασία (ίσως και την απώλεια) των δεκάδων μελετών. Αντί να ισχυρίζεται ο Νομάρχης Τάσος Σαλεσιώτης ότι είναι στιβαγμένες και καταχωνιασμένες σε μά αποθήκη του νεκροταφείου μήπως θα έπρεπε να τραβήξει κάποια... αυτιά;

Θάλασσα τάκανε ο κ. Σ. Ματράγκος με την συνέντευξη της συνέντευξης Σαμαρά. Την τελευταία στημάτια ειδοποίησε ένα δύο άτομα για την υποθέμενη συνέντευξη του προέδρου της ΠΟΛΑΝ μ' αποτέλεσμα αυτή να μην γίνει ποτέ. Απογοήτευση από τα αποτελέσματα του Γκάλοπ (μόλις 1,6 η ΠΟΛΑΝ) ή ενδιαφέρον για την 4η θέση;



Ως όψης του ίδιου Νομίσματος του Νεοφιλελευθερισμού κατηγόρησε ο Δημήτρης Τσοβόλας το ΠΑΣΟΚ και την Ν.Δ. Ο Πρόεδρος το ΔΗΚΚΙ κατήγγειλε επίσης το "Νέο ΠΑΣΟΚ" όταν του έκλεψε και το Σλόγκαν "Πρώτη η Ελλάδα" το οποίο εδώ και χρόνια ο ίδιος διακήρυξε.



Ενυπόγραφως
από τον Άκη Γκάτζιο

Η επιτυχία της έκθεσης

Το Επιμελητήριο Αργολίδας, καλώς ή κακώς συνεχίζει την προσπάθεια της καθιέρωσης ως θεομού της Εκθεσης Τοπικής Παραγωγικής Φυσιογνωμίας.

Πανηγυρίζει μάλιστα για την διοργάνωση, τόσο διά στόματος του προέδρου του, όσο και μέσω του εντύπου που καθυστερημένα κυκλοφόρησε αναγγέλοντας τα εγκαίνια μια ή δυο μέρες μετά την πραγματοποίηση τους.

Είναι αλήθεια ότι ο επακέπτης, εντυπωσιάζει τις φτάνοντας στην είσοδο του Φραγκίσα στη Δαλαμανάρα που γίνεται η 3η Περιφερειακή Εκθεση Τοπικής Παραγωγικής Φυσιογνωμίας.

Όμως, δεν μπορεί κανένας να μιλήσει για επιτυχία, αν δεν έχει στα χέρια του κάποια στοιχεία. Και τα στοιχεία αυτά που αφορούν τις εμπορικές πράξεις που "πέτυχαν" οι εκθέτες, θα είναι ο δείκτης της επιτυχίας ή της αποτυχίας.

Φυσικά, αν αποδειγμένα μείνουν ικανοποιημένοι οι εκθέτες τότε τα μέλη του ΕΒΕ θα πρέπει σίγουρα να στραφούν στην δημιουργία ενός μόνιμου εκθεσιακού χώρου με κάποιες όμως απαραίτητες προϋποθέσεις:

- Να βρουν τρόπους ώστε να μην υπάρχει φεγάδι κατά τη διοργάνωση. Έτσι θα διαφοράσουν το κύριος του Επιμελητηρίου.

- Να επανεξετάσουν τη φυσιογνωμία της εκθεσης μιας και όπως αποδείχθηκε ήδη, ένα μεγάλο μέρος των εκθεμάτων δεν ανταποκρίνεται στον τίτλο, αλλά πρόκειται για προϊόντα που μεταπωλούνται.



Τόλμη και γοητεία, αλλά ...μας χάλασε το ελικόπτερο

3.500
ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ

Σε καθό δρόμο η έκθεση

Ανοιξε την Δευτέρα της πύλες της η 3η έκθεση Παραγωγικής Φυσιογνωμίας του Επιμελητηρίου Αργολίδας Αργολίδα 99. Ογδόντα εκθέτες από το Νομό Αργολίδας και από την Περιφέρεια, παρουσιάζουν εκτός από τα προϊόντα τους και την δυναμική ανάπτυξης της Περιφέρειας.

Φέτος το Επιμελητήριο προσπάθησε να ξεφύγει από τον χαρακτήρα της τοπικής παραγωγής, ανοίγοντας την έκθεση για εκθέτες απ' όλην την περιφέρεια. Η έκθεση θα διαρκέσει έως και την Κυριακή 9 Μαΐου σενώ παράλληλα πέρα από τους εκθεσιακούς χώρους τους οποίους μπορεί να επισκεφθεί κανείς, δίνεται η δυνατότητα μέσω ημεριδών σε παραγωγούς και καταναλωτές να ενημερωθούν πάνω στο σήμα ποιότητος ISO το EYRΩ και τις οικονομικές - εμπορικές σχέσεις μεταξύ των επιχειρήσεων μελών της Ε.Ε. Σύμφωνα με ανεπίσημες πληροφορίες την επισκέφθηκαν μέχρι χθες γύρω στα 3.500 άτομα.

Τα εγκαίνια της Έκθεσης έγιναν από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, παρουσία του Μακαριωτάτου Επικόπου Αθηνών. Παρόντες ήταν επίσης, ο πρόεδρος τη ΠΟΛ.ΑΝ., ο πρόεδρος του Φιλελεύθερου κόμματος, ο Δήμαρχος Αθηναίων, βουλευτές των κομμάτων και οι εκπρόσωποι των τοπικών πολιτικών και στρατιωτικών Αρχών.

Εκτός των επιχειρήσεων της Αργολίδας, συμμετέχουν δύο επιχειρήσεις από την Αρκαδία, τρεις από την Κορινθία και έντεκα επιχειρήσεις μέσω περιπτέρου του Επιμελητηρίου Λακωνίας.



Τα περίπτερα του "Αναγνώστη" και του τυπογραφείου "ΙΚΟΝΑ" Ν. Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.

Νομαρχιακό Περίπτερο:

Μεγάλος Απών από την έκθεση είναι η Νομαρχία Αργολίδας. Η έκθεση φαίνεται βρήκε ανέτοιμο τον μηχανισμό της Νομαρχίας με αποτέλεσμα να μην υπάρχει εκπροσώπηση του Νομού. Το περίπτερο στο οποίο αρχικά εστεγάστηκε η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση κατελήφθη από το Επιμελητήριο μετά την "αδιαφορία" την οποία επέδειξαν οι άνθρωποι της Ν.Α. Αργολίδας. Το ότι κάτι συμβαίνει με την παρουσίαση του Νομού σε Περιφερειακές και Διεθνείς εκθέσεις, ενισχύεται από την απουσία περιπτέρου της Νομαρχίας Αργολίδας και στην έκθεση "Τουριστικό Πανόραμα" που λαμβάνει χώρα στο Στάδιο "Ειρήνης & Φιλίας" στην Αθήνα.

Από τον χώρο της Ν.Α. διέρευσε ότι "δεν ήταν δυνατή η συμμετοχή, λόγω έλλειψης διαφημιστικού υλικού του Νομού. Το υπάρχον διαφημιστικό υλικό πέρα από τα λάθη και τις λαθεμένες χρονικά φωτογραφίες αποτελούσε διαφημιστικό έντυπο του πρώτην Νομάρχη Κ. Σαραβάκου...".

Λογικό είναι επομένως χωρίς διαφημιστικό υλικό η Ν.Α. Αργολίδας να "απέχει" τόσο από την έκθεση του Επιμελητηρίου όσο και από προσεχείς τουριστικές εκθέσεις. Παρ' όλα αυτά θα μπορούσε ένα νομαρχιακό περίπτερο να φιλοξενήσει το έντυπο υλικό τουριστικών μονάδων της περιοχής πράγμα το οποίο και δεν έγινε.



Δήμος Αργούς

Τις πολιτιστικές εκδηλώσεις κυρίως του παρελθόντος προβάλει ο Δήμος Αργούς μέσω του περιπτέρου του. Λιγοστές γκραφούρες κακοκολημένες και κακότεχνες αφίσες, δεν αφήνουν περιθώρια άλλα στον κ. Καρδαράκο για άτεχην παρουσίαση των δραστηριοτήτων του Δήμου. Αρνητικό είναι και το μοιρασμα του Χάρτη του έκθεσης

Αργους, ο οποίος περιέχει ανακρίβειες ως προς την ονομασία των οδών.

Ενα μέρος του Περιπτέρου του Δήμου έχει διατεθεί από τον δήμο στον Σύλλογο "Αλληλεγγύη".



Δήμος Ναυπλίου

Υποτονική είναι και η παρουσία του Δήμου Ναυπλίου στην έκθεση "Αργολίδα 99". Φαίνεται το πλούσιο υλικό που διέθετε ο δήμος στην περαινή έκθεση που έγινε στο λιμάνι του Ναυπλίου σώθηκε η κρατήθηκε για τις καλοκαιρινές εκδηλώσεις του Δήμου. Περιμένουμε τουλάχιστον κάτι παραπάνω από την πρωτεύουσα του νομού πέρα από τα λάβαρα και το καραβάκι του δήμου.



Δήμοι Μυκηνών Κουτσοποδίου

Δεκαπέντε επιχειρήσεις φιλοξενεί το περίπτερο του Δήμου Μυκηνών. Οι περισσότερες απ' αυτές είναι Γκρι-καρτάδικα ή εργαστήρια κατασκευής ομοιμάτων αγγείων και αγαλμάτων. Τίποτα το εντυπωσιακό αν υπολογίσει κανείς ότι ο Δήμος Μυκηνών θα μπορούσε να δώσει εύκολα το ενημερωτικό του υλικό προβάλοντας στο εξώφυλλο μόνο και μόνο την Πύλη των Λεόντων.

Σ' αντίθεση με τους άλλους δήμους, ο δήμος Κουτσοποδίου κατέχει το μεγαλύτερο περίπτερο. Τριπλάσιο σε έκταση απ' αυτά των υπολογίστων, με ταξινομημένα τα προϊόντα των τοπικών επιχειρήσεων, κυρίως αυτών που ασχολούνται με βιοκαλλιέργητων. Πολύ καλός είναι και ο πίνακας παρουσίασης των προτάσεων του Δήμου που αναμένεται να ενταχθούν στο ΕΠΤΑ.

Επιπυχημένη ήταν η παρουσία των Δήμων Ασκληπιού και Επιδαύρου.



HIGH TECHNOLOGY COMMUNICATIONS SA

ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΛΗΨΗΣ ΔΙΑΒΙΒΑΣΗΣ ΕΝΤΟΛΩΝ
ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΤΩΝ:
ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑΚΗ
ASPIS ΑΧΕ
EUROSEC ΑΧΕ
ΔΕΠΟΛΑΣ ΑΧΕ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ ΑΡΓΟΥΣ:

Δημήτριος Πλατής

ΠΛΑΤΕΙΑ ΔΕΡΒΕΝΑΚΙΩΝ 17 ΑΡΓΟΣ

ΤΗΛ.: 0751 22267, 22274, 22275, FAX: 22267

ΑΜΕΣΗ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑ ΤΩΝ ΠΡΑΞΕΩΝ (BOX)

Σύντομα και στο Ναύπλιο

Διευθυντής: Νικόλαος Πετρόπουλος

Βόλτα στο Καταφύκι

Πρωτομαγιά και ο Δήμος Κρανίδου έκανε την γιορτή για την Πρωτομαγιά στα Παπούλια. Ευκαιρία για μας που γνωρίσαμε από τα μικρά μας την περιοχή, να επισκεφθούμε το Καταφύκι.

Στον δρόμο για το πανέμορφο φαράγγι του Καταφυκού μια εικόνα ερχόταν και ξαναρχόταν στο μυαλό μου. Η πληγή που άνοιξαν στο φαράγγι οι κοινοτικοί άρχοντες της Ερμιόνης, στην προσπάθειά τους να ανοίξουν δρόμο προς τα μέρη τους, Ακόμα και τώρα δεν μπορώ να καταλάβω πώς μπόρεσαν οι άνθρωποι αυτοί να σκεφθούν να κάνουν τέτοιο κακό.

Περάσαμε το ποτάμι πατώντας πάνω τις πέτρες, όπως κάναμε παιδιά. Και εκεί ανάσανα ανακουφισμένος, βλέποντας την μάνα φύση να έχει αρχίσει να κλείνει μόνη της τις πληγές που τα παιδιά της της άνοιξα-

με. Κάτι η βλάστηση, κάτι το παύσις από τα πεύκα, άρχισε να επουλώνεται το τραύμα, όπως θα έλεγαν οι γιατροί.

Πήραμε αργά το μονοπάτι απολαμβάνοντας την ανέγγιχτη φύση γύρω μας μέχρι που φθάσαμε στο παλιό γεφύρι. Εδώ το βουητό από δύο γεωτρήσεις ταράζει την γαλήνη του τοπίου. Κάποιος από την παρέα επέμενε ότι οι γεωτρήσεις είναι ιδιωτικές. Δεν θέλησα να το πιστέψω. Εμεινα εισιθελικά με την πεποιθήση, ότι από τις γεωτρήσεις αυτές πίνουν νερό οι Ερμιονίτες. Ας είναι...

Άλλα 100 μέτρα και φθάνουμε στο εκκλησάκι του Αη Νικόλα. Να το ξεπροβάλλει από την στροφή. Σαστισμένοι σταθήκαμε ακίνητοι προσπαθώντας να χωνέψουμε αυτό που αντικρύσταμε. Ενα θηριώδες μπετονένιο τοιχείο να πνήγει το αγαπημένο εκκλησάκι των παι-

δικών μας χρόνων και το μικρό εκκλησάκι με καινούργια στέγη. Πετάχτηκαν τα πατιναρισμένα από τους αιώνες κεραμίδια και αντικαταστάθηκαν με καινούργια του φούρνου αυτά τα κατακόκκινα. Τουλάχιστον βυζαντινά τα κεραμίδια σκέφθηκα.

Περπατήσαμε αργά προς το εκκλησάκι προσπαθώντας να δεχθούμε αυτά που είδαμε. Δεν είχαμε δει όμως τα χειρότερα. Αναίγοντας την ταπεινή πόρτα μας έβγαλε τα μάτια το κάτασπρο, φρεακοστρωμένο ιταλικό πλακάκι. Μα δεν έχουμε τον θεό μας. Ποιός μωρέ μπόρεσε να σκεπάσει το παλιό δάπεδο το αγιασμένο από τις γανυκλισίες των προσκυνητών, με ιταλικό πλακάκι;

Μιά δευτέρη ματιά στο εσωτερικό του ξωκλησιού μας έδειξε ότι μόνο μια τοιχογραφία ζει ακόμη. Οι αλλόθρησκοι τους έβγαλαν τα μάτια, εμείς τις α-



σβετώσαμε (για να μην δειχνουν άσχημα σι φύοι με τα βγαλμένα μάτια, υποθέτω).

Βγήκα έξω από το ταπεινό εκκλησάκι, κάθισα σε μιά πέτρα και σκεφτόμουν. Το εκκλησάκι του Αη Νικόλα είναι λέει μνημείο και έχει δημοσιευτεί στην εφημερίδα της Κυβερνήσεως. Είναι λοιπόν προστατευόμενο αφού για κάθε επέμβαση πρέπει να συμφωνήσουν και οι αρχαιολόγοι. Μαύρη προστασία.

Τελείωνοντας θέλω να κάνω μια ευχή και μια παράκληση προς τους παπάδες μας και

τις επιτροπές που αποφασίσουν για τα έργα στις εκκλησίες.

"Ας είναι το εκκλησάκι του Αη Νικόλα το τελευταίο μνημείο που καταστρέφεται. Ας καταλάβουμε όλοι ότι πολλές εκκλησίες μα και πολλά ξωκλήσια είναι μνημεία και όχι στην τάξη ή την δείνα ενορία της τάξης ή της δείνα μητρόπολης. Ας τους συμπεριφερθούμε ανάλογα..."

Ενας ανήσυχος πολίτης

Ο Εμμανουήλ Ρέπουλης

Συνεχίζουμε σήμερα το αφιέρωμα στον Εμμανουήλ Ρέπουλη, στον Ελληνα πολιτικό που γεννήθηκε στο Κρανίδι με αφορμή την συμπλήρωση 75 χρόνων από το θάνατό του.

11 Ιουνίου 1917. Η Κυβερνηση Ζαΐμη παραιτήται και αναθέτεται η εντολή στον Ελευθέριο Βενιζέλο. Ο Βενιζέλος είχε φτάσει από τις 7 Ιουνίου στον Πειραιά και παρέμεινε φιλοξενούμενος στο γαλλικό καταδρομικό "jurien de la Graviere". Αρχισαν διαπραγματεύσεις για την εξεύρεση κάποιου σχήματος κυβερνήσεως συνασπισμού, αλλά οι διαπραγματεύσεις αυτές ναυάγησαν και οδήγησαν στην παραίτηση του Ζαΐμη. Ο Βενιζέλος ζήτησε διήμερη προθεσμία για να έρθει από τη Θεσσαλονίκη οι συνεργάτες του και στις 13 Ιουνίου διορίστηκε η τρίτη υπό την προεδρία του Κυβερνηση με την εξής σύνθεση: Πρωθυπουργός και υπουργός Στρατιωτικών ο Ελ. Βενιζέλος, εξωτερικών ο Ν. Πολίτης, Δικαιοσύνης ο Ι. Τσιριώκας, Εσωτερικών ο Εμμ. Ρέπουλης, Εκκλησιαστικών και Δημόσια Εκπαίδευσης ο Δ. Δίγκας, Οικονομικών ο Μιλτιάδης Νεγρεπόντης, Ναυτικών ο Π. Κουντουριώτης και Επιστημού και Αυτάρκειας ο Λεωνίδας Εμπειρίκος. Η ορκωμοσία έγινε την επομένη, ενώ ισχυρά γαλικά στρατιωτικά τμήματα είχαν καταλάβει επικαιρες θέσεις σε διάφορα σημεία της Αθήνας. Η κυβέρνηση συμπλήρωθηκε λίγες ημέρες αργότερα με το διορισμό του Αλ. Παπαγαστασίου ως υπουργού Συγκοινωνιών και του Κ. Σπυρίδην ως υπουργού Εθνικής Οικονομίας. Μέχρι την παραίτησή της στις 4 Νοεμβρίου του 1920, η Κυβέρνηση να ανασχηματίσει πολλές φορές αλλά ο κυριότερος νεωτερισμός που καθιερώθηκε στη σύνθεση των υπουργικού Συμβουλίου

κατά την περίοδο αυτή, εκτός από την ίδρυση των δύο νέων υπουργείων ήταν δημιουργία θέσεως αντιπροέδρου της Κυβερνήσεως. Τη θέση αυτή θα την καλύψει ο Εμμανουήλ Ρέπουλης, ο "υποβενιζέλος" όπως τον ονόμασε ο λαός και ο οποίος θα εκτελεί χρέι πρωθυπουργού κατά τις συγχέεις απουσίες του Βενιζέλου στο εξωτερικό, την εποχή κυρίως της Συνδιασκέψεως της ειρήνης στο Παρίσι. Ο βουλευτής λοιπόν Αργολίδας υπήρξε ο πρώτος Ελληνας πολιτικός που διορίστηκε σε θέση αντιπροέδρου της κυβερνήσεως και κατά την περίοδο 1917-1920 αντικαθιστώντας το Βενιζέλο στην πρωθυπουργία.

Πρώτο μέλημα της νέας Κυβερνήσης ήταν η κληρονομία του πολέμου στις Κεντρικές Δυνάμεις στις 15 Ιουνίου 1917. Ακολούθησε η ρύθμιση του Συνταγματικού θέματος. Πρόθεση του Ελ. Βενιζέλου και των συνεργατών του ήταν η διενέργεια εκλογών Αναθεωρητικής αλλά η εμπόλεμη κατάσταση της χώρας δεν επέτρεψε κάτι τέτοιο. Από την άλλη όμως δεν ήταν δυνατόν να κυβερνήσει ο Βενιζέλος με τη μονόπλευρη αντιβενιζέλικη Βουλή των Δεκέμβριο του 1915 και επιτέλουν δεν επιθυμούσε ούτε ο ίδιος να κυβερνήσει η Ελλάδα δικτατορικά. Ετσι με βασιλικό διάταγμα της 29ης Ιουνίου 1917 ανακλήθηκε το διάταγμα της 29ης Οκτωβρίου 1915 περι διαλύσεως της Βουλής των εκλογών της 31ης Μαΐου και συγκρότησε η Βουλή εκείνη σε δεύτερη τακτική σύνοδο για τις 12 Ιουλίου 1917. Η "Βουλή των Λαζαρών" όπως ονομάστηκε, αποτέλεσε το νομοθετικό σώμα της Ελλάδας μέχρι το φθινόπωρο του 1920 και πρόσφερε ιξιόλογο νομοθετικό έργο υπό την πρωτοβούλη του Θεμ. Σοφούλη. Η "νεκρανί-

στασή" της Βουλής της 31ης Μαΐου αποτέλεσε επιταγή των ιδιότυπων συνθηκών που δημιούργησαν για την Ελλάδα τη παγκόσμια σύρραξη και ο Εθνικός Διγασμός.

Η πολιτική ζωή κατά την περίοδο 1917-1918 θεμφανίζει στοιχεία υποτονικότητας. Η αντιπολίτευση αποκεφαλίστηκε από τον εκτοπισμό του Δ. Γούναρη στην Κορσική, το θάνατο του Γ. Θεοτόκη και την συστηματική αποχή από τις συνεδριάσεις της Βουλής του Δ. Ράλλη ελάχιστα συμμετέχει στις συζητήσεις και απέχει από τις περισσότερες ψηφοφορίες. Μόνο το νεοπαγές Εθνικό Συντηρητικό κόμμα και ο αρχηγός του Νικόλαος Στράτος κινούνται με κάποια ζωηρότητα ενώ για το χωρό της πολιτικής αριστεράς και του εργατικού κινήματος η περίοδος αυτή είναι μία από τις πιο σημαντικές.

Από τις συνεδριάσεις της Βουλής της περιόδου αυτής ιδιώτερα πολιτικό ενδιαφέρον παρουσιάζουν οι συνεδριάστες που αφιερώθηκαν από την 1η έως τη 13η Αυγούστου του 1917 στην απάντηση στο βασιλικό λόγο και που κατέληξαν σε παροχή ψήφου εμπιστοσύνης προς την κυβέρνηση. Κύριοι ομιλητές από την πλευρά της αντιπολιτεύσεως ήταν ο Νικόλαος Στράτος και ο Δημήτριος Ράλλης και από την πλευρά της κυβερνήσεως οι Εμμανουήλ Ρέπουλης, Γεώργιος Καραντάρης και φυσικά ο ίδιος ο Ελ. Βενιζέλος. (συνεχίζεται)

Εκ παραδρομής στο υπ' αριθμόν 79 φύλλο της 1ης Απριλίου 1999 έδημοσιεύθη το άρθρο "Πάσχα στο Κρανίδι". Το υλικό πληροφοριακό που υπάρχει στο βιβλίο "Λαζαραρικά από το Κρανίδι" της συγγραφέως κ. Σοφίας Λεπποπούλου-Λαζη του οποίου την επιμέλεια και έκδοση έχει κάνει ο κ. Κώστας Μανιάτης. Ζητώμενη για την παράλειψη μου αυτή.

ΛΙΩΣΗ ΜΑΡΙΑ

Το βασιλικό ζεύγος της Σουηδίας, επισκέφθηκε πριν λίγες ημέρες την Αργολίδα. Σκοπός της επίσκεψης ήταν να δει ο βασιλιάς Κάρολος Γουστάβος τα σπίτια εκείνα που ο παππούς του, πρίγκιπας Αδόλφος Γουστάβος έκανε ανασκαφές. Συγκινητικό "στόρι", όπου ο εγγονός, ορφανός σε ηλικία μόλις 1 έτους, επιστρέφει στα χνάρια του παππούλη του και πατέρα ταυτόχρονα μετά τον θάνατο του φυσικού του πατέρα. Η βασίλισσα, μη γαλαζοίματη τσαχτίνα Λατινοαμερικάνα με γερμανικές προσμίξεις, έδινε λίγη έκφραση ανθρωπιάς αλά "Νταίάνα" στους κοινούς θηνητούς που έτρεχαν να την υποδέχονται κραδένοντας Ανθη της Αργολικής γης. Της ίδιας γης που αιώνες τώρα φιλοξενούσε τα αρχαιολογικά ευρήματα που πήρε μαζί του ο παππούς του βασιλιά ως αντάλλαγμα για τις έρευνές του. Πώς είναι δυνατόν όμως, άνθρωποι που αγαπούν τον τόπο τους, που αγαπούν την ιστορία του να δείχνουν τόσο απροβλημάτιστοι μπροστά μιά νέα ιστορία "Ελγηνείων". Χιλιάδες κομμάτια, πέρα από αυτά που βρίσκονται σήμερα

στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο Αθηνών και στο μουσείο Ναυπλίου, βρίσκονται στην Σουηδία, στο Μουσείο Αστικών Πολιτισμών και αποτελούν συνέχεια των εδώ ευρυμάτων. Ο πολιτισμός μας, ως λάφυρο των ξένων ανασκαφέων! Άν υπολογίσει κανείς

Άποψη

εκ των οποίων τα 8.000 τα μετέφερε όπως του επέτρεψε ο νόμος στην Σουηδία. Κάτι ανάλογο θα ισχεύ τόσο για την περίπτωση των ανασκαφών που πραγματοποίησε στην Ιταλία, όσο και αυτών που πραγματοποίησε στην

30 επέτρεπε σε δεκάδες υποψηφίους "Σλίμανς" να "λεηλατούν" τον αρχαιολογικό μας πλούτο και παράλληλα οι "Σλίμανς" να στεφανώνονται με στεφάνια δόξας για την προσφορά τους στην ιστορία και την αρχαιολογία. Οι άνθρωποι εκείνων των δεκαετιών έβλεπαν ως

"υπερφυσικούς" τους βασιλιάδες και τους πρίγκιπες, τόσο μάλιστα όταν αυτοί τους έδιναν και κανά ξεροκόμματο ως ανταμοιβή για τις εργασίες τους στου χώρους ανασκαφής.

Σε μιά χώρα όπως η τότε Ελλάδα, με τους βαλκανικούς πολέμους και τις Μικροασιατικές καταστροφές ήταν πολύ εύκολο οι διάφοροι "Σλίμανς" να χαρακτηρίστούν σαν ευεργέτες της περιοχής. Η μικρή Ασίνη, η Πρόσαμνα, τα Λευκάκια κ.λπ.,

αντιλαμβάνοντο περισσότερο τις "λεηλασίες" ως ένδειξη ενδιαφέροντος για τον τόπο τους, αγνοώντας ότι "σ" αυτά τα λιθαρία χρωστάμε την ελευθερία μας" πούλεγε και ξανάλεγε παλιότερα ο Μακρυγιάννης.

Την ίδια όμως ανεκτικότητα

έδειξαν, για να μην πω δουλοπρέπεια, και οι σημερινοί κάτοικοι της Ασίνης και του Τολού, στο Βασιλικό Ζεύγος.

Ολοι είχαν μιά ανθρώπινη ιστορία να πουν. Κανείς τους όμως δεν είχε μιά Ελληνική ιστορία να αφηγηθεί, ένα αίτημα επιστροφής των ευρημάτων στον τόπο τους. Άφου όμως δεν υπήρχαν "Ελληνες", ίσως υπάρχει κάποιος Σουηδός να το πράξει αυτό. Η διευθύντρια του Σουηδικού Αρχαιολογικού Ινστιτούτου Αθηνών και υπεύθυνη για τις ανασκαφές των Σουηδών στην περιοχή μας κ. Μπέρι Ουέλς, ευχόμαστε να το πράξει.

Η πολύτιμη προσφορά τόσο των Σουηδών Αρχαιολόγων, όσο κι αυτής της ιδιαίτερης χώρας μας ελπίζουμε να ολοκληρωθεί με την μεγαλύτερη πράξη φιλίας και αναγνώρισης της ιστορικότητας της περιοχής. Με την προβολή του αιτήματος επιστροφής των ευρημάτων της Ασίνης στον τόπο καταγωγής τους. Ετοι θα μπορέσουμε να εκπιμήσουμε ως πράγματι φιλική την επίσκεψη των Σουηδών βασιλέων στην περιοχή μας και τον θαυμασμό τους για τις αρχαιότητες της χώρας μας.

VITA CIVILIS

Ο Σουηδός "Σλίμαν"

του AKH NTANOV

ότι ο Αγγλικός Νόμος που ισχεύει εκείνη την εποχή στην Κύπρο, επέτρεψε στους ανασκαφείς να οικειοποιηθούν τα μισά από τα ευρήματα. Στην Κύπρο, ο παππούς σύμφωνα με πληροφορίες ανέλαφε 19.000 αντικείμενα

Ασίνη. Το ότι ευρήματα της Ασίνης ξεριζώθηκαν από τον τόπο τους, το επιβεβαίωσε και ο πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Κωστής Στεφανόπουλος κατά την επίσκεψή του στο Ναύπλιο. Το κλίμα των δεκαετιών του 20 και του του

Η Απεντί Οχεί

ΠΟΣΟ ΠΑΕΙ Ο ΠΟΛΕΜΟΣ; ΟΣΟ ΚΑΙ Η ΕΙΡΗΝΗ

Ο μονοπόλεμος στην Γιουγκοσλαβία φαίνεται ότι θα λάβει κάποια μορφή τέλους και με το πρόσχημα της ειρήνης και των ειρηνευτικών προσπαθειών θα ξαναδούμε τους ίδιους ανθρώπους πρωταγωνιστές στα τηλεοπτικά παγκόσμια δίκτυα.

Γιατί όμως να σταματήσει αυτός ο μονοπόλεμος κατάφερε κάποιους από τους σκοπούς του; Αυτούς για τους οποίους ήταν τούλαχιστον η αφορμή για να γίνει;

-Μας είναι ότι έγινε για να μην ξεριζωθούν οι Κοσσοβάροι από τα εδάφη τους. Οι βομβαρδισμοί ήταν αυτοί που τους έδιωξαν από την γη τους. Και όχι μόνο αυτό αλλά έδωσαν και πραγματικούς λόγους σε Σέρβους να πραγματοποιήσουν εθνικό «εθνικιστικό» πόλεμο.

-Έγινε στο όνομα της ανθρώπινης ζωής και αξιοπρέπειας.

Όσο για αυτό το διαπιστώσαμε με τα έξυπνα όπλα τα οποία σεβάστηκαν όσο τίποτα άλλο την ανθρώπινη ζωή.

-Έγινε ο μονοπόλεμος για να μην γίνει ευρύτερος βαλκανικός πόλεμος. Όλοι έρουμε ότι καμία βαλκανική χώρα ακόμα και οι δύο ισχυρότερες Ελλάδα και Τουρκία δεν μπορούν να σηκώσουν από μόνες τους δύνεις μαζί με κάποια βαλκανική χώρα το βάρος ενός πόλεμου.

-Έγινε για να φανεί η σοβαρότητα του NATO. Όσο για αυτό είμαστε σίγουροι στην λέξη σοβαρότητα στα ηλεκτρονικά λεξικά του μέλλοντος θα υπάρχει το σύμβολο του NATO μαζί με το κομματιασμένο παιδικό χεράκι με υποσημειώση υποκρισία-σοβαρότητας.

Όλοι είμαστε σίγουροι ότι ο μονοπόλεμος έγινε για καθαρά οικονομικούς λόγους για να ελεγχθεί το πλούσιο υπέδαφος της

Γιουγκοσλαβίας, για να ελεγχθεί η Ευρωπέα, για να αναχαιτιστεί πιθανή Γερμανική ενεργειακή αυτονομία για να εξυπερετηθεί το διεθνές κεφάλαιο το οποίο έχει επενδύσει πάρα πολλά και στον πόλεμο.

Ομως για λόγους χρηματηστηριακούς θα γίνει και του παγινίδι της ειρήνης. Ότι είχαν να κερδίσουν στα χρηματηστήρια από τον πόλεμο το κέρδισαν τώρα πρέπει να ανέβουν και οι μετοχές των εταιριών ανασυγκρότησης, των εταιριών οικοδόμησης της ειρήνης.

Εκεί θα γίνει ένας άλλος πόλεμος μεταξύ εταιριών για το ποιός θα πρωτοπράτει να πάρει το μεγαλύτερο μερέδιο της πίτας για να ξαναχτίσθει η Γιουγκοσλαβία.

Φαίνεται ότι αυτό το γνωρίζουν πολύ καλά οι Έλληνες επιχειρηματίες οι οποίοι πριν δύο μέρες έκαναν σύσκεψη με τον υπουργό Εθνικής Οικονομίας για να αρχίσουν από τώρα να τρέχουν να προλαβούν την κούρσα των διαγωνισμών ανασυγκρότησης των Βαλκανίων. Ίσως κάποιοι από αυτούς να ξενίχτησαν σε κάποιο βραδυνό συλλαλητήριο ή να ήταν και χρηματοδότες κάποιων συναυλιών ή και να λογομάχησαν στα τηλεοπτικά παράθυρα υπέρ των Σέρβων, τώρα ήρθε η ώρα να πάρουν τους κόπους των ειρηνευτικών προσπαθειών τους πίσω....

Τελικά πόλεμος και ειρήνη γίνονται οι δύο όψεις του χρυσού νομίσματος του κέρδους... (Οσο για τους νεκρούς, τους ανάπτηρους, τους άστεγους...

Θα βρεθεί και για αυτούς κάποια εταιρεία να τους αναλάβει.)

χρυσωαλεία
σο γεργόν
... και γάριν έρει



Σύντομα κοντά σας...

ΑΓΙΟΥ ΑΔΡΙΑΝΟΥ ΚΑΙ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ ΣΜΥΡΝΗΣ - ΝΑΥΠΛΙΟ
(Πλησίον 2ου και 5ου Δημοτικού σχολείου)

Τα πάνω-κάτω στην ΤΕΔΚ

Η Ν.Δ. κέρδισε την προεδρία και το ΠΑΣΟΚ την ΤΕΔΚ



Πολιτούκλες διαστάσεις πάρνει η εκλογή προεδρίου της ΤΕΔΚ, και ερμηνείες για τα αποτέλεσμα μπορούν να δοθούν πολλές.

Ενώ δηλαδή η Νέα Δημοκρατία θα μπορούσε να σαρώσει κερδίζοντας εκτός από τον πρόεδρο και τις θέσεις του αντιπροέδρου και του γραμματέα και παράλληλα να πάει στην ΚΕΔΚΕ όχοντας τους περισσότερους δικούς της, συνέβει το αντίθετο.

Κέρδισε η Νέα Δημοκρατία την θέση του προέδρου με την εκλογή του Αλέκου Τσιλογιάννη, ενώ τις θέσεις του αντιπροέδρου και του γραμματέα κέρδισαν αντίστοιχα ο Ντόκος και Ουλής, με την ψήφο του Δημάρχου Ναυπλίου Κώστα Χαραμή.

Αντίστοιχα το ΠΑΣΟΚ βγαίνει κερδισμένο και στην ΚΕΔΚΕ, αφού έμεινε εκτός ο Λ. Κουβαράς και πάνε τέσσερις από το ένα κόμμα και τέσσερις από το άλλο. Η Νέα Δημοκρατία δηλαδή, δεν αξιοποίησε σύτε καν την πλειοψηφία που διέθετε για την ΚΕΔΚΕ.

Όπως φάνηκε από το παρασκήνιο που δημιουργήθηκε, η Ελασ Παπαδημητρίου, επέμενε για την εκλογή του Κώστα Χαραμή στη θέση του προέδρου της ΤΕΔΚ. Υπήρχαν όμως αντιδράσεις, όχι βέβαια κατευθυνόμενες από κάποιο υψηλόβαθμο στέλεχος του κόμματος, αλλά από τους "λοχαγούς".

Αποτέλεσμα ήταν να μείνει ο Κ. Χαραμής μόνος του με τον Λ. Κουβαρά, ο οποίος όμως στην 3η επαναληπτική ψηφοφορία, δεν τον ακολούθησε, ή συννενοήθηκε μαζί του, αφού και ο ίδιος ο Κ. Χαραμής, ψήφισε λευκό, για να μην βγει πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ (Νικολά-

ου).

Από την αρχή εξαλλου, η Νέα Δημοκρατία φάνηκε ότι είναι διασπασμένη και σε σποιαδήποτε περίπτωση θα υπήρχε δεύτερη υποψηφιότητα (εκτός του Χαραμή).

Ετσι αφού δεν υπήρχε από πριν γίνει και η κατάλληλη συνενόηση έβαλε υποψηφιότητα στο Κ. Γιαννάκη, ο οποίος στη συνέχεια μόλις άκουσε ότι διεκδίκει την θέση του προέδρου και ο Κ. Τσιλογιάννης, απειδύθη.

Έτσι έμειναν τρεις υποψηφίοι πρόεδροι, ο Κ. Νικολάου, ο Κ. Χαραμής και ο Α. Τσιλογιάννης.

Αγωνιστή όμως είναι γιατί κατέβηκε τελικά ο Κ. Χαραμής, αφού εφ' όσον είχε την πολιτική διορατικότητα θα μπορούσε να ξέρει έστω και την τελευταία στιγμή ότι δεν πρόκειται να εκλεγεί. Εκτός κι αν ο κ. Χαραμής "ρισκάρισε" εμμένοντας στην δήλωσή του που έγινε κατά την εκλογή μελών του Δ.Σ., σύμφωνα με την οποία "αυτοδίκαια πρόεδρος της ΤΕΔΚ πρέπει να εκλεγεί ο Δημάρχος Ναυπλίου" (Σ.Σ. η δήλωση έγινε σε συναδέλφους του, Δημάρχους).

Αντίθετα από τη Νέα Δημοκρατία που προσπάθησαν για το πούς θα ρίξει ποιόν, αυτή τη φορά, φαίνεται πως λειτούργησε η συσπείρωση στο ΠΑΣΟΚ, όπου τηρήθηκε μία καθαρή στάση και υπήρξε συνέπεια των προσκείμενων σ' αυτό Δημάρχων και συμβούλων κατά την ψηφοφορία εκλογής προέδρου στην ΤΕΔΚ.

Πέρα όμως από το εσωκομματικό παρασκήνιο, λεπτούργησε και ένα διαφορετικό πνεύμα. Η Περιφέρεια, αυτή τη φορά αντέδρασε προς το κέντρο. Και αυτό φάνηκε από την εκλογή των μελών του Δ.Σ. και συνεχίστηκε κατά την εκλογή προέδρου της Βασιλι-

δρου.

Στην διαμόρφωση βέβαια αυτού του πνεύματος, φαίνεται ότι έχει συμβάλλει σημαντικά τόσο ο Δημάρχος Κρανιδίου Κώστας Καριάζης (αφού άρχισε να ακούγεται προς το κέντρο η φωνή της Ερμιονίδας), όσο και άλλοι Δημάρχοι που έπαψαν να βλέπουν με δύσκολη κατιτερότητα τα Ναύπλιο και το Αργός. Ετσι η εκλογή κάποιων αξιόλογων στελεχών στην περιφέρεια δείχνει να έχει ενισχύσει σημα-

ντικά την θέση της μέσα στο νομό.

Προβληματισμό όμως δημιουργεί στη Νέα Δημοκρατία και η στάση του Δημάρχου Ναυπλίου κατά την εκλογή αντιπροέδρου και γραμματέα, όπου φάνηκε ότι ο κ. Χαραμής προτίμησε αντίστοιχα τον Ντόκο αντί του Μπουρίκα και τον Ουλή αντί του Κουβαρά (εξελέγησαν Ντόκος και Ουλής με 5-4 έναντι των Μπουρίκα-Κουβαρά).

A & B ΨΗΦΟΦΟΡΙΑ

Νικολάου: 4

Τσιλογιάννης: 3

Χαραμής: 2

Γ ΨΗΦΟΦΟΡΙΑ

Νικολάου: 4

Τσιλογιάννης: 4

Χαραμής: 0

(Υ.Γ. Βρέθηκε ένα λευκό ψηφοδέλτιο. Πρόεδρος εκλέγεται ο Α. Τσιλογιάννης επειδή ο συνδυασμός του είχε την πλειοψηφία).

ΤΟ ΝΕΟ Δ.Σ.

Πρόεδρος: Τσιλογιάννης

Αντιπρόεδρος: Ντόκος

Γραμματέας: Ουλής

Μελή: Καμήλης, Νικολάου,

Μπουρίκας, Χαραμής, Γιαννάκης, Κουβαράς.

Κρίσιμη όμως αναμένεται να είναι και τις επόμενες ημέρες η εκλογή για την θέση του εκπροσώπου που θα πάει στην Περιφέρεια (για τις υπόλοιπες θέσεις ορίζονται, δεν εκλέγονται).

ΙΧνηλαοίες

Ουρές

Τσιμουδιά δεν ακούγεται από τον χώρο της Νέας Δημοκρατίας για τις δύο "άδιες" (;) θέσεις του ψηφοδέλτιου των Εθνικών εκλογών. Σίγουρα όλοι τρέχουν και δεν φτάνουν για να εξασφαλίσουν την δέσμευση του Κώστα Καραμανή, ενώ κάποιοι άλλοι αμφιταλαντεύονται και το σκέπτονται. Τα ονόματα που "παίζονται" πάντως μέχρι σήμερα είναι Γ. Τσούρνος, Β. Παπανικόλαου, Γ. Μανώλης, Δ. Χατζόπουλος, Δ. Σαραβάκος.

Ουρές σχηματίζονται έξω από την Ρηγιλλής...

Y.Z.

Κοκκίνησ:

Κάποιες κακές γλώσσες είπαν ότι ο Δημήτρης Μπαστούνης, επιδιώκοντας την προβολή του, έμπαινε συνέχως μπροστά από την κάμερα της Σουηδικής Τηλεόρασης που κάλυπτε την επίσκεψη του Βασιλι-

Άργος

Εκβεστ οφίσας το περίπτερο του Αργούς. Οι υπήρχε στις αποθήκες της ΔΕΠΟΔΑΡ ορεμάστηκε άτεχνα και κακόγουστα. Η αρχαιότερη πόλη αξιέι καλύτερης προβολής απ' τις "σχρώμες", στεγνές αφίσες και τις χωρίς τίτλους φωτογραφίες μνημείων. Όσο για τα έντυπα του Παπανικόλαου, μήπως θα έπρεπε να ανατυπωθούν και να επανεκδοθούν εμπλουτισμένα από νέα στοιχεία;

V.I.P.

Κουτσοπόδι

Τις επιχειρήσεις του νέου δήμου μπορεί κανείς να θυμάσει στο περίπτερο του Κουτσοποδίου. Οπως και τις προτάσεις που αναμένεται να ενταχθούν στο ΕΠΤΑ. Μέσα σ' όλα αυτά η παραφωνία μιάς παράγκας και η έλλειψη αναφοράς στα μέτρα προστασίας του περιβάλλοντος από τα απόβλητα των Ελαιοτριβείων που πέφτουν στον Ιναχό.

V.I.P.

Eδώ και χρόνια καταβάλονται προσπάθειες για την εγκαθίδρυση και λειτουργία Πανεπιστημιακής Σχολής στην Αργολίδα. Ολες οι προσπάθειες μέχρι προχές όμως δεν είχαν βρει ούτε στήριξη, ούτε ανταπόκριση, έως ότου ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Κωστής Στεφανόπουλος επισκεπτόμενος το Δημαρχείο Ναυπλίου, άφησε ανοιχτό παράθυρο στην Ελπίδα της φιλοξενίας κάποιου Πανεπιστημιακού τμήματος στον Νομό.

Μετά την ανάληψη της Κυβέρνησης από τον I. Καποδιστρία, ιδρύθηκε στην Τύρινθα η πρώτη γεωπονική σχολή της χώρας. Ο μεγάλος κυβερνήτης ανεγνώρισε την άμεση δυνατή σύνδεση της επιστήμης με την αγροτική παραγωγή του Νομού. Δυστυχώς οι μετέπειτα κυβερνήσεις μετέτρεψαν τον χώρο της Γεωπονικής σε χώρο Αγροτικών Φυλακών, απεμπλίζοντας την επιστήμη από την Αργολίδα.

Πριν λίγους μήνες, ο "a" είχε παρουσιάσει το ενδιαφέρον τόσο του Δήμου Ναυπλίου όσο και του Δήμου Αργούς για την ίδρυση τμήματος σχολής του ΤΕΙ Καλαμάτας στον Νομό την οποία όμως διεκδίκει με λιγότερες πιθανότητες και η Λακωνία.

Nαι Στεφανόπουλου για Πανεπιστήμιο



Ο Δημαρχος Ναυπλίου κ. Κωστής Χαραμής μιλώντας στον "a" υπογράμμισε: "Οσα χρόνια είμαι δήμαρχος, δεν έπιαψα ποτέ να θέτω το αίτημα της πανεπιστημιακής σχολής σε όλους τους επισήμους που επισκέπτονται το Ναύπλιο. Ανάλογο αίτημα έθεσα και πριν λίγο καιρό σε συνάντηση δημάρχων στην Περιφέρεια, προς τον Περιφερειάρχη, κατά την συζήτηση της ενδεχόμενης ίδρυσης Πανεπιστημίου με έδρα την Τρίπολη. Το ίδιο έκανα και προς τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας. Νομίζω ότι το Ναυπλίο με

την τεράστια συμβολή του στην δημιουργία του νεαελληνικού κράτους αλλά και όλη η περιοχή του νομού μοναδικού για τις αρχαιότητες του, αδικεπτοί από την έλλειψη ενός ανωτάτου εκπαιδευτικού ίδρυματος".

Αρωγός τις προσπάθειες του κ. Χαραμή στάθηκε ο πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Κωστής Στεφανόπουλος ο οποίος χαρακτήρισε ως "αδικία όλες οι ιστορικές πόλεις, όπως το Μεσολόγγι π.χ. ως πόλη των ελεύθερων πολιορκημένων, να συνοδεύονται από έναν τίτλο και να επιδοτού-

νται και για το Ναύπλιο να μην υπάρχει καμία πρόβλεψη".

Ο πρόεδρος της Δημοκρατίας, αναφέρθηκε στην πολυδιάσπαση των πανεπιστημιακών σχολών. "Ο όρος Πανεπιστήμιο, University", τόνισε ο κ. Στεφανόπουλος, "δείχνει ότι όλες οι σχολές πρέπει νάνι συγκεντρωμένες και όχι διάσπαρτες. Είμαι αντίθετος με την διασπορά των Πανεπιστημιακών σχολών, εκτός της περιπτώσεως του Ναυπλίου. Ισως θα πρέπει να εξεταστεί η ίδρυση σχολής στο πλαίσιο του προτεινόμενου περιφερειακού Πανεπιστημίου με έδρα την Τρίπολη". Η θετική στάση του προέδρου της Δημοκρατίας ανοιγει διάπλατα πλέον τους δρόμους διεκδίκησης μιάς πανεπιστημιακής σχολής για το Νομό. Μέχρι σήμερα έχουν εκφραστεί σκέψεις για σχολές αρχαιολογίας, γεωπονικής, οικολογίας & περιβάλλοντος και νομικής σχολής με επικρατέστερη την γεωπονική σχολή.

Ος τόπος όπου θα εγκαθιδρυθεί η σχολή προτείνεται πλησίον του οδικού άξονα Αργούς - Ναυπλίου ώστε να είναι εύκολη τόσο η πρόσβαση των φοιτητών στις δύο μεγάλες πόλεις, όσο και η επαφή τους με τις αγροτικές καλλιέργειες.

Ναύπλιο

Μετά από δημοσίευμα του "a" έκληση προς τους δημάρτες και τους εποκέπτες απήγουνε ο δήμος Ναυπλίου για να διατηρηθεί η πόλη καθαρή. Εν μέρει εισακούστηκε και η πόλη του Ναυπλίου με ελάχιστες εξαιρέσεις έδειχνε το περασμένο Σαββατοκύριακο πεντακάθαρη. Ωστι για το Αργός τί να πει κανείς. Πάνω από 5 πρόσωποι παρεμβάσεις έκανε ο δήμαρχος κ. Κολιγλίατης για να αδιείσσουν τον κάδο πλησίον της Χρ. Ενωσης, όπου θα την εποκέπτετο ο Μακαριόπατος αλλά οι υπάλληλοι φανηναν να πάσουν το μαγιόδυλο.

A.N.

Συν

Κάποιος βουλευτής της ΣΥΝ θάδινε συνέντευξη τύπου την Δευτέρα κατά την διάρκεια της Εκθεσης. Το πρόγραμμα όμως της έκθεσης που περιείχε και πληροφορίες για την συνέντευξη τύπου, κυκλοφόρησε το απόγευμα της Δευτέρας. Ετσι τα στελέχη του ΣΥΝ και ο βουλευτής τους, περιορίστηκαν στο να επισκεφθούν τα περίπτερα. Αφού δεν τους πάσι η "Ελεύθερη Αγορά" ας φροντίζουν τουλάχιστον να μας ενημερώνουν εγκαίρως οι ίδιοι.

A.N.

Λέρνα

Σε νέο δημοτικό κατάστημα στεγάστηκε ο δήμος Λέρνας. Το παλαιό κατασκευασμα της Χούντας σύμφωνα με τα σχέδια της δημοτικής Αρχής. Θα γκρεμιστεί και θα αποσυρθούν τα μπάζα με τα οποία κάποιοι ανεγκέφαλοι κατέστρεψαν το φυσικό περιβάλλον των αρχαίων πηγών. Η αρχή του εξωραϊσμού του νέου δήμου θα γίνει με τον αποκεφαλισμό της αυθαιρεσίας γύρω από τους αρχαιολογικούς χώρους.

V.I.P.

Οδος Αργούς

Είχε επιφύλει ότι ο δρός Αργούς θα τελείωνε τμηματικά. Το πρώτο κομμάτι θα αποκαθισταται πλήρως, θα δινόταν στην κυκλοφορία και στην συνέχεια θα ανασκάπτεται το δεύτερο. Ομως ενώ μέχρι της "Θανάσαινας" δεν έχει ολοκληρωθεί το έργο, άρχισαν ήδη οι εργασίες στο δεύτερο κομμάτι. Μήπως θα πρέπει να δοθεί μιά εξήγηση από τους εργολάβους και τους υπευθύνους του Δήμου;

A.N.

V.I.P.

Μάνος

Μόνος ή Μάνος. Μόνος αλλά "Ταύρος" εμφανίστηκε στην Αργολίδα ο Στεφανός Μάνος. Με πελοποννήσια την καταγωγή -η μπέρα του είναι Κρανιδιώπασσο Στεφανός αισιοδοξεί να συσπερώσει τους Κεντριώντας της Ν.Δ., του ΠΑΣΟΚ και της Αριστεράς στο κόμμα του, το οποίο έχει όχι μόνο τον Ταύρο ως έβλημα αλλά είναι "ταύρος" και στο ζώδιο, μαγιστικό γαρ.

A.N.

Ιάκωβος

Την ποιμαντική ράβδο του Αγίου Πέτρου του Αργείου, χάρισε ο Μητροπολίτης Αργολίδας στον Αρχιεπίσκοπο, για να καθοδηθεί με την βοήθεια του Αγίου το ποιμνιό του σ' όλη την Ελλάδα. Μήπως όμως αντί για την ποιμαντική ράβδο θάπτερε να του χαρίσει κανένα ματασύκι μπας και συμμαζευτούν οι περί την επικράτεια χαμέρποντες "ποιμενάρχες και κληρικοί";

A.N.

A.N.

V.I.P.





Οδική ασφάλεια και τροχαία

Μιά ενδιαφέρουσα έκθεση, που στόχο έχει την πρόληψη των τροχαίων ατυχημάτων στο νομό μας, διοργανώνουν τις επόμενες ημέρες τα Τμήματα Τροχαίας Αργούσας και Ναυπλίου, στο Πνευματικό Κέντρο Ναυπλίου (17-23 Μαΐου) και στο Μπουσουλούπειο Θέατρο Αργούσας (25-31 Μαΐου). Σπις εκθέσεις αυτές θα προβληθούν τανίες για ενήλικες και ανήλικους. Θα παρουσιαστούν φωτογραφίες από τροχαία ατυχήματα στο ναυμάχο, και παράλληλα θα γίνουν αυξητήσεις και ομιλίες από ειδικούς.

Σημασία βέβαια είναι να μπορέσει να υπάρξει παρέμβαση με αυτή την προσπάθεια της Τροχαίας και να ευαισθητοποιηθεί εκτός από τους πολίτες

και τα παιδιά και η πολιτεία. Είναι γεγονός ότι στην Αργολίδα, δεν περνά σχεδόν ούτε μία ημέρα που να μην σημειώνονται τροχαία ατυχήματα. Και δυστυχώς όσο περνούν τα χρόνια, τόσο αυξάνονται τα θανατηφόρα ατυχήματα. Σ' αυτό βέβαια, δεν ευθύνονται μόνο οι κακοί οδηγοί, αλλά και οι κακοί δρόμοι (δεν μπορεί για παράδειγμα να ισχυριστεί κάποιος ότι φταινε μόνο οι οδηγοί όταν γίνονται συνεχώς τροχαία ατυχήματα στο ίδιο σημείο, όπως στην διασταύρωση της Μεσολογγίου και Αγίου Αδριανού στο Ναύπλιο).

Η ίδια η πολιτεία πολλές φορές δείχνει την αδιαφορία της όπως στο θέμα της αλοκλήρωσης του Πάρκου Κυκλοφοριακής Αγωγής που για χρόνια παραμένει αναλοκληρωτό, παρ' ότι εκεί θα μπορούσε να γίνοταν μιά συστηματική προσπάθεια εκπαίδευσης των παιδιών.

Το Δημαρχείο της Επιδαύρου

Τις ενστάσεις του για σχόλιο του "α" σχετικά με την ενοικίαση από την Δημοτική Αρχή αιθουσών για τις συνεδριάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου Επιδαύρου, διατυπώνει σε μακροσκελή επιστολή του ο Καπετάν Γιάννης Ράμφος από την Αρχαία Επίδαιρο.

Ο κ. Ράμφος, μεταξύ άλλων σημειώνει:

"Αιθουσά συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου υπήρχε και υπάρχει η ίδια ακόμα και σήμερα και μάλιστα σε άριστη κατάσταση και ευρύχωρη η οποία βρίσκεται επί παραδοσιακού πετρόχιτου οικήματος (πλησίον του Δημαρχείου) ανακενθέντος με την πρέπουσα προσοχή και σεβασμό στο χώρο. Εχει ξύλινο καλωσυνητηρημένο πάτωμα και κεραμοσκεπή με παραδοσιακό παλαιό ταβάνι που το κρατούν υπεραιωνόβιοι ήμακατεργυπσμένοι κορμοί (μάλλον κυπαρισσιών) που δημιουργούν κατάλληλη ατμόσφαιρα για τον σκοπό που χρησιμοποιείται η αιθουσα. Εχει δε αρκετό χώρο για παρατηρήσεις των συμβουλίων που πράγματι υπάρχουν και τα παρακολουθούν πάντοτε.

Προς αποκατάσταση λοιπόν της αλήθειας (και μόνον) σας αναφέρω τα κάτωθι. Η παρούσα Δημοτική Αρχή προς έξοικονόμηση χώρου εγκατάστασης του πολυάριθμου προσωπικού της εχορησιμοποίησε ένα μικρό μέρος από τον χώρο του Δημαρχείου ο οποίος από παλιά είχε παραχωρηθεί στο αγροτικό Ιατρείο το οποίο και είχε εγκατασταθεί και λειτουργούσε εκεί. Επει λοιπόν η παρούσα Δημοτική Αρχή ενοικίασε έναν άλλο μικρό χώρο στον οποίο και μετεγκατέστησε το αγροτικό ιατρείο. Και όχι ότι δεν υπήρχε αιθουσα για να γίνονται τα δημοτικά συμβούλια και ότι η παρούσα Δημοτική Αρχή αναγκάστηκε να ενοικιάσει αιθουσα και πλησίον του Δημαρχείου για τον σκοπό αυτό"

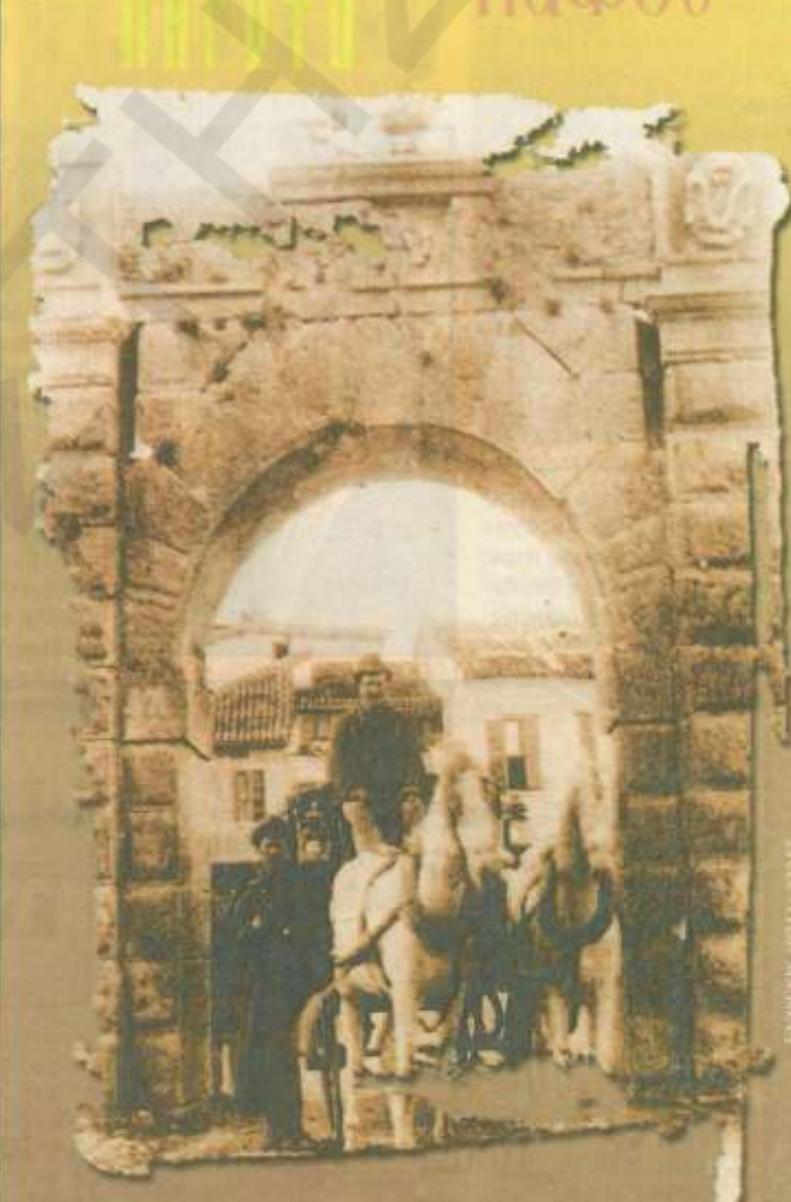
Υ.Γ.: Ο "α" παρακαλεί τους αναγνώστες του οι επιστολές τους να μην είναι μακροσκελείς, αφού λόγω έλλειψης χώρου, είναι αδύνατον να δημοσιεύονται λόκληρες.

Παραδοσιακά φαγητά

Τηγανίτες με μέλι

Πικάντικοι

Πρωΐνο



ΠΡΩΓΥΛΑΙΡΝ

ΜΕΖΕΔΟΠΟΔΕΙΟ - ΚΑΦΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ

Λειτουργεί κάτω από ΝΕΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
με ΠΡΟΣΙΤΕΣ τιμές

Συγγραφέας 12 & Πλατανά στο Ναύπλιο
(Έναντι Δικαστικού Μεγάρου & Πύλης της Ξύρας)
τηλ. 0752 29480

Τα Εθνικά θέματα στο προσκύνιο

Πρόεδρος της Δημοκρατίας

Κ. Στεφανόπουλος:

Τα προβλήματα τα προερχόμενα από το Κοσσυφοπέδιο, που δημιουργούνται στην Ελλάδα, είναι πολλά. Μας δημιουργεί πρόβλημα στον τουρισμό. Έχουμε ήδη ακυρώσεις. Μας δημιουργεί πρόβλημα στις μεταφορές που γίνονται μέσω της Ιταλίας. Μας δημιουργεί επίσης λόγω της εγγύτητας αυτών των γεγονότων πολύ έντονα αισθήματα απ' όπου δημιουργεί σε άλλους.

Εάν ένας τέτοιος πόλεμος γινόταν στη Σουηδία, δεν θα είχαμε τόσο μεγάλη ανησυχία. Άλλα γίνεται στη γειτονία μας, γίνεται πάρα πολύ κοντά.

Στο Ελληνότατο τμήμα της Βορείου Ήπειρου, έχουν αρχίσει ήδη να εγκαθίστανται πρόσφυγες. Σε όλα αυτά τα μέρη υφίστανται οι συνέπειες αυτής της καταστροφής.

Και πέραν αυτού, επειδή εμείς γνωρίζουμε πολύ καλύτερα την ιστορία του τόπου μας απ' όπου οι Ευρωπαίοι αισθανόμεθα πολύ περισσότερο τις αδικίες που γίνονται και από τη μία και από την άλλη πλευρά εις βάρος αθώων πολιτών. Ας ελπίσουμε να τελεώσει.

Δεν είμαι πάντως πολύ αισιόδοξος. Βλέπω συχνά στις εφημερίδες ότι δημιουργείται η εντύπωση πως είμαστε περίπου στα πρόθυρα μιας συμβιβαστικής λύσεως. Δύσκολα.

Φέραμε να καταστρέψεται μιά χώρα αλοκληρωτικά. Η υποδομή της δεν καταστράφηκε. Οι δρόμοι της, οι γέφυρες της, δεν άφησαν τίποτα.

Αλλά τί να κάνουμε. Συμμετέχουμε κι εμείς κατά κάποιον τρόπο σ' αυτές τις αποφάσεις, μη δυνάμενοι να κάνουμε άλλας. Δεν πρέκεται περι διλλήματος. Γιατί το δίλλημα ως φιλοσοφική λύση δεν έχει λύση. Εμείς έχουμε λύση και μας την υποδεικνύει το Εθνικό μας συμφέρον. Όσο κι αν συμπαθούμε και συμπάθανται των Σερβικών λαών, το συμφέρον μας μας υποδεικνύει τί πρέπει να κάνουμε. Αυτή λοιπόν η λύση η οποία υποδεικνύεται από το Εθνικό μας συμφέρον μας αναγκάζει να κάνουμε και να αποδεχόμαστε ορισμένα πράγματα, τα οποία δεν μας είναι και τόσο ευχάριστα.

Ας ελπίσουμε να σταματήσει αυτό το φοβερό κακό που γίνεται.

Σκυλόφαρο, σαλάχι και καλοφαγάδες

Ένα τεράστιο σκυλόφαρο, με καταπράσινα μάτα, που το μήκος του άγγιζε τα 3 μέτρα, είχαν την ευκαιρία να θαυμάσουν, όσοι πέρασαν την Παρασκευή από την Φαροταβέρνα "Το Κοράλλι" στο Ναυπλίο. Το βάρος του έφτανε τα 300 κιλά, και παρ' ότι ήταν τοποθετημένο πάνω στον πάγκο με πάγο, πρόκαλούσε δέος σε όποιον το πλησιάζει.

Οι περισσότεροι απ' όσους το έβλεπαν, μονολογούσαν και σκέφτονταν πως θα αντιδρούσαν αν εμφανιζόταν ξαφνικά μπροστά τους το καλοκαίρι, οπαν θα κολυμπούσαν.

Όπως μας είπε πάντως ένας ηλικιωμένος έμπειρος φαράς, ο Γιάννης Ζωΐδης, αυτό το είδος του σκυλόφαρου δεν πλησιάζει στις ακτές και επομένως δεν κινδυνεύουν οι καλυμβήτες.

Πάντως, δεν είναι το μοναδικό, αφού και στο παρελθόν έχουν εμφανιστεί σκυλόφαρα στον Αργολικό κόλπο.

Το θαλάσσιο κοίτος πάστη-



κε την προηγούμενη Πέμπτη ανοιχτά της Ψιλής από τον 22χρονο Κώστα Χιώτη ο οποίος πήγε να μαζεψει τα δίχτυα του και αντί για τη συνηθισμένη φαριά αντίκρισε το σκυλόφαρο.

Ήταν αδύνατο βέβαια να ανεβάσει τα δίχτυα και κάλεσε σε βοήθεια δύο ακόμα φαροκάκια.

Το σκυλόφαρο, που αποτελεί εκλεκτό μεζέ κατέληξε στο

πάτο καλοφαγάδων.

Το σαλάχι

Τυχέρη ημέρα ήταν η Πρωτομαγιά για τον φαρά Γιώργο Τζέριτα από το Τολό. Από τη νύχτα είχε ρίξει ανοιχτά του Λεωνίδιου τα δίχτυα του, για να φαρέψει Παλαμίδες.

Έκπληκτος όμως όταν πήγε να τα μαζεψει, είδε μπλεγ-

μένο, ένα τεράστιο σαλάχι.

Να το ανεβάσει στη βάρκα δεν μπορούσε. Η μόνη λύση ήταν να το ρυμουλκήσει μέχρι το Τολό. Στο λιμάνι, είχε ειδοποιήσει και άλλους φαράδες που τον βοήθησαν να το βγάλει από τη θάλασσα, με γερανό.

Το σαλάχι ζύγιζε περισσότερα από 400 κιλά, και οι περιεργοί δεν άργησαν να συγκεντρώθουν κατά δεκάδες για να

δουν το... τέρας που έβγαλε ο Τζέριτας.

Οι περισσότεροι το παρομοιάζουν με τα Αμερικάνικα Στέλθ. Κάποιος κρατούσε την τεράστια ουρά και την παρομοίαζε με ματαλή λέγοντας: "αυτό είναι για τις κυρίες που δεν κάνουνται καλά".

Το σαλάχι, όπως λένε οι ντόπιοι τρώγεται ψητό στα κάρβουνα, με ακορδαλιά.

Αρχιεπίσκοπος

Χριστόδουλος:

Η ελπίδα που γεννά η χώρα μας από το γεγονός της Ανάστασης του Χριστού, σκίαζει αυτές τις πρέμες από τον πόλεμο που γίνεται στη γειτονία μας. Είναι κάπι απρόσμενο. Δεν το περιμένει κανείς από την πολιτομένη Δύση. Γι' αυτό καταρρέουν οι ελπίδες που είχαμε στηρίξει σε όλους τους Χριστιανούς της Δύσεως, οι ελπίδες σ' έναν πολιτισμό στη βάθη του οποίου βρίσκεται ο δικός μας. Άλλα μην χάνετε την ελπίδα σας. Γιατί υπάρχει ελπίδα.

Στην Ελλάδα έχουμε έναν πολιτισμό ακόμα πολύ ανώτερο, θα έλεγα. Γιατί εμείς έχουμε μαζί με τον πολιτισμό και το συναίσθημα. Εμείς έρουμε να αγαπάμε αυτούς που υποφέρουν, πολύ πολύ από αυτούς που ευτυχούν, και αυτό είναι κάπι που καταγράφεται στα βετοκά του λαού μας. Ο λαός μας σ' αυτή την κρίση, απέδειξε ότι ξέρει να παραμερίζει τα πρωταρικά του συμφέροντα χάρη της ειρήνης στην περιοχή καθες δύο τον κόσμο.

Και κάποτε όταν θα καταλαγάδασιν τα πάθη, όταν τα πάφουν να σκοτώνονται αθώοι άνθρωποι, όταν θα πάψουν να καταστρέφονται έργα πολιτισμού, όταν τα μιστικά και τα πάθη θα υποχωρήσουν, τότε όλοι θα κάνουν τους φιλάνθρωπους. Και τότε όλοι θα λένε ότι πρέπει να βοηθήσουμε αυτή τη χώρα και αυτά τα λαδά. Τότε όλοι -έμαι βέβαιος μην αμφιβάλλει κανείς- θα εκτιμήσουν τη στάση του Ελληνικού λαού, τη στάση της Ελληνικής εκκλησίας, που από την πρώτη στιγμή χωρίς να περιμένει τις εξελίξεις, διεχώρησε τη θληστή της και είπε ότι είναι ταυτόντοπι μετά της ειρήνης και της ειρηνικής επίλυσης των διαφορών.

Και αυτό δεν προέρχεται μόνο από το γεγονός ότι αυτοί που πάσχουν είναι ομοία φύσεως με εμάς. Ορθόδοξοι δηλαδή Χριστιανοί. Αυτό προέρχεται από τη κουλτούρα του λαού μας, από τον πολιτισμό μας από τον πολιτισμό του οποίο των είδαμε διά μέσου δύο όλων των αιώνων που πέρασαν, στα πρώτα πάπια των γητών μας, στα πρώτα πάπια του λαού μας. Ενας πολιτισμός που ξέρει να αγκαλιάζει όλο τον κόσμο.

Ιωάννα Παπαντωνίου,

πρόεδρος ΠΛΙ

Σχεδίαζα να σας στείλω ένα ερωτηματολόγιο 12 σημείων σχετικά με την επίθεση Γιουγκοσλαβίας από την αμυντική συμμαχία του NATO.

Οι απαντήσεις σας είναι σημαντικές για μένα αφού θέλω να καταλάβω πως σκέπτονται οι Δυτικοί-Ευρωπαίοι φίλοι μου.

Μεγάλωσα και διαμόρφωσα την ιδεολογία μου από παιδί σύμφωνα με τα δυτικά ευρωπαϊκά πρότυπα πρώιμων όπως τα παραπάσια του "R. Kipling", ο "Sir Walter Scott" κ.ά. Επίσης πιστεύω ότι δημιουργήσα τον προ-δυτικό αισιόδοξο χαρακτήρα μου από την αμερικανική φιλμογραφία, από τα μουζικά των "Betty Grable", "Gene Kelly", και "Fred Astaire" αλλά κυρίως από τον "Harvey" όπου ο ήρωας δηλώνει ότι πρωτιά να είναι "ευχάριστος" παρά "εξυπότατος".

Όταν έλαβα το γράμμα των Γιουγκοσλαβών φίλων μου αποφάσισα να σας στείλω το γράμμα τους και την απάντηση μου και να κάνω μόνο μία ερώτηση. Ποιος πληρώνει γι' αυτόν τον έξυπνο πόλεμο και ποιος ειστρέπτει το τίμημα της αγοροπωλησίας.

Υ.Γ. Όλα αυτά δεν έχουν καμία σχέση με τα αισθήματά μου για τον Slobodan Milošević.

(Το κείμενο αυτό είναι ένα ερώτημα που πλέτει από την κ. Ι. Παπαντωνίου, σε επώνυμους φίλους και συνεργάτες του ΠΛΙ, ανά την Δύση και περιμένει την απάντησή του.)



δουν το... τέρας που έβγαλε ο Τζέριτας.

Οι περισσότεροι το παρομοιάζουν με τα Αμερικάνικα Στέλθ. Κάποιος κρατούσε την τεράστια ουρά και την παρομοίαζε με ματαλή λέγοντας: "αυτό είναι για τις κυρίες που δεν κάνουνται καλά".

Το σαλάχι, όπως λένε οι ντόπιοι τρώγεται ψητό στα κάρβουνα, με ακορδαλιά.

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΡΑΣ



μελετες
επιβλεψεις
κατοικευεις

ΠΩΛΗΣΕΙΣ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ-ΚΑΙΔΙΣΤΗΜΑΤΩΝ

Ναύπλιο, Θησαυρού & Ηρακλεους ΤΚ 28100, τηλ. γραφ. 22083, σ.κ. 23115

ΟΙ ΓΕΡΜΑΝΟΙ ΣΤΗΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑ

Την επομένην περίοδο η επιτροπή των κατοίκων Αργούς επέστρεψε στην πόλη και στις 13 Σεπτεμβρίου 1944 κάτω από τη μάτη των Γερμανών εγένετο συγκέντρωσης της επιτροπής πολιτών και των επικεφαλής της χωρίκης των Ταγμάτων Ασφαλείας και της τοπικής οργάνωσης στον Ιερόν Ναόν του Αγίου Ιωάννου του Προδρόμου.

Διαββάστηκαν οι απαντήσεις των αντιστασιακών οργανώσεων και ότι άλλο συνεζήτηθη, αλλά στις διακηγέτες της χωρίκης των Τ. Ασφαλείας και της τοπικής οργάνωσης ήσαν άκαπτοι και αρνήθησαν τα όσα εξήγησαν οι αντιστασιακές οργανώσεις.

Τότε η Επιτροπή πολιτών Αργούς έστειλεν απάντηση εις τας προτάσεις των αντιστασιακών οργανώσεων στις 14 Σεπτεμβρίου η οποία ανέγραφεν τα κάτωθι:

Ἐν Αργει τη 14-9-1944
προς τους κ.κ.

1) Κ. Μάρον Γραμματέα των Εαρικών Οργανώσεων Αργοναυτηλίας

2) ΝΙΚ. Γεωργόπουλον μέλος της επαρχιακής Επιτροπής ΕΑΜ Αργοναυτηλίας

3) Μ. Αντωνίου Καπετάνιον Λόχου του θου συντάγματος ΕΛΑΣ

4) Τάκη Γεωργιάδην αντιπρόεδρον Καμμουνιστικού κόμματος

5) Κ. Ξύδην Διοικητικού αντιπροσώπου

6) Θ. Βλασταράν υπεύθυνου ΕΑΜ πόλεως Αργούς

Εις απάντηση της κατόπιν της συναντήσεως μας μας εγχειρισθείσης ημέν από της 11ης τρέχοντος επισήμου διαβεβαίωσεως σας έχομεν τιμήν να γνωρίζουμε υψηλή την ακόλουθα.

Αμέως μετά την επιστροφή μας στο Αργός εστεύσαμεν λόγω του ότι μας εδόθη μικρός χρόνος για να έλθουμε σε επαφήν και με πολλάς προφυλάξεις δεδομένου ότι οι συγκεντρώσεις απαγορεύονται αυστηρώς, και προς εκπλήρωση της αποστολής μας ήλθαμε σε συναντήσεις μετά πάντων των δυνάμεων ινα όλοι να έχουν γνώση των ίδιων σας προτάσεων ήτοι των Διοικητών της χωροφυλακής, των Ταγμάτων Ασφαλείας, της τοπικής οργάνωσης, επιστημών, επαγγελματιών, Αγροτικού και εργατικού κόσμου της πόλης και ανακοινώσαμε τας ενέργειας μας, τις αυζητήσεις με εσώς με πάσα λεπτομέρεια και ακρίβεια, υπομνήσαμε συνάμα τας σχετικάς με τη Τ. Ασφαλείας διατάξεις της συμφώνου του Λιβανού και του διαγγέλματος της Εθνικής Κυβερνήσεως του Καίρου την αυστηράν

εφαρμογήν της οποίας και σεις κατό της διαβεβαίωσεις σας επεκαλέσθετε ως κίνητρο των σκέψεων και των ενέργειών σας.

Ολοι κατ' αρχήν συνεφώνησαν ότι επιβάλλεται πλήρης σεβασμός προς τας αποφάσεις και διαταγές της Εθνικής Κυβερνήσεως και η συμβολή όλων των Ελλήνων για συμφιλίωση δια τους Ελλήνες της ημέρας της Εθνικής απελευθερωσεως και την εν αδελφική ομονοία και αγάπη επιδιώκητη των εθνικών ιδανικών υπέρ των οποίων σεις αγωνισθήκατε και ο υπό τα πέλμα του κατακτητού στενάζουν λαός των Αστυκών ίδιως κέντρων που παρέσχεν αναλόγους προς τα δυνάμεις του και τας συνθήκας υφ' ας ετελή υπηρεσίας.

Οι διακηγέτες της χωρίκης των Τ. Ασφαλείας και της τοπικής οργάνωσης ήσαν άκαπτοι και αρνήθησαν να συμφωνήσουν με όσα ζητούσαν οι αντιστασιακές οργανώσεις. Οι επικεφαλής των Τ. Ασφαλείας απάντησαν ότι έχουν γνώση περί διάλυσης των Τ. Ασφαλείας διαταγών της Κυβέρνησης, αλλά αφ' ενός μεν φρονούσαν ότι η διάλυση τους προϋποθέτει την εκπλήρωση της επέρας διατάξεως περί γενικής και ειλικρινούς συμφιλίωσεως των Ελλήνων και αφ' το δικαιώμα της πιμαρίας παντός παραβατού και διοιλάγουν

ανήκει αποκλειστικώς και μόνον εις την εθνικήν Κυβέρνησην μετά την εις το ελεύθερον έδοφος εγκατάστασή της, αφ' ετέρου δε προβάλλουν ότι εις τα Τάγματα έχει ανατεθεί η περιφρούρηση και προστασία των πολιτών κατό πάσης προσβολής των οιαδήποτε και αν προέρχεται ως ενίσχυσης της χωροφυλακής συμφώνως του κανονισμού πόλεων και Φρουρίων, από τους καθήκοντός των δε τούτου δεν δικαιούνται να αποστών εις την δε περίπτωσην οι κάτοικοι μιας πόλεως εν τω συνόλων των δηλώσαν εις τα Τάγματα ότι δεν έχουσαν ανάγκη των υπηρεσιών των, θα απομακρύνθωσι μεν της πόλεως ταύτης χωρίς όμως να διαλιθωσι πιθανότατα εντασσόμενοι μεθ' αλοκλήρου του παντός είδους οπλισμού των εις την δύναμιν ασφαλείας επέρας πόλεως της εκλογής των. Επι πλέον δε οι Διοικηταί των εις λόγω Ταγμάτων δεν αναγνωρίσουσι δικαιώμα πέτερως των προς διάλυση εις άλλον- εκτός των αναγνωρίζομένων οργάνων της Εθνικής Κυβερνήσεως.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ...

ΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΕΜΠΕΣΗ

ΑΜΑΛΙΑΣ 11, ΝΑΥΠΛΙΟΝ, ΤΗΛ. 0752-22438 FAX:21804

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 6 στρ. Μανταρίνις 500 μέτρα από την πλατεία Δρεπάνου

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ ΣΤΟ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΣΧΕΔΙΟ, ΠΕΡΙΟΧΗ ΚΟΥΡΤΗ

350 τ.μ. Σ.Δ. 0,8 * 450 τ.μ. Σ.Δ. 0,8 * 1.000 τ.μ. Σ.Δ. 0,6

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διμήσι στρ. ΕΛΑΙΩΝΑΣ. Τιμή 3.000.000

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΟ ΠΑΛΙΟ ΝΑΥΠΛΙΟ, Τιμή 14.000.000

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ ΣΤΟ ΝΑΥΠΛΙΟ 150 τ.μ. Σ.Δ. 2,1

* 190 τ.μ. Σ.Δ. 2,1 με ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΕΣ μέσω.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ 450 τ.μ. Σ.Δ. 0,8 με πρόσοψη Αργούς -Ναυπλίου στο Ναύπλιο.

ΤΟΛΟ: ΠΩΛΕΙΤΑΙ 4 στρ. με θέα τη θάλασσα και 5 ΓΚΑΡΣΟΝΙΕΡΕΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΕ ΟΙΚΟΠΕΔΟ 185 τ.μ., Σ.Δ. 2,1 ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΝΑΥΠΛΙΟΥ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΔΥΑΡΙ ΖΟΥ ΟΡΟΦΟΥ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ, 60 τ.μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΚΤΗΜΑ 5 στρ. ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΙΑΝΟΣ, Θέση Νιόπλι.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ ΓΩΝΙΑΚΟ 333 τμ στη ΝΕΑ ΠΟΛΗ ΚΟΥΡΤΗ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΚΤΗΜΑ 4,5 στρ. στη ΘΕΣΗ ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΝΑΥΠΛΙΟΥ

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ - ΑΚΙΝΗΤΑ - ΚΤΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣ ΠΩΛΗΣΗ.

ON THE PORT OF ANCIENT EPIDAURUS
BAR - RESTAURANT
FULLY AIR CONDITIONED

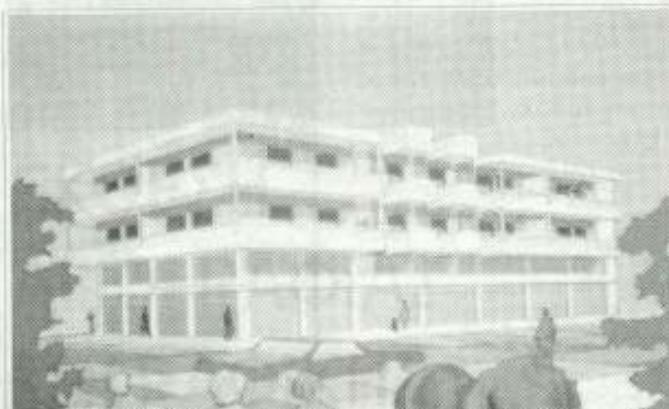
Hotel
VERDELIS INN

ΑΝΤΙΚΗ ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ - ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
TEL. (0753) 41-332 - FAX: 41.663

Παραδοσιακή Ελληνική κουζίνα-Φρέσκα ψάρια

VERDELIS INN

Λιμάνι Αρχαίας Επιδαύρου (Κοντά στο Αρχαίο Θέατρο)



Οικοδομικές
Επιχειρήσεις ΔΕΡΖΕΚΟΥ
Πωλούνται Διαμερίσματα-Καταστήματα
ΝΑΥΠΛΙΟ - ΑΡΓΟΣ - ΤΟΛΟ
(0752) 27932-25574 fax:23932



Τί γίνεται με τα διπλώματα του Σαραβάκου;

Ανάστατοι είναι δεκάδες αδηγοί αυτοκινήτων και επαγγελματικών σχημάτων στην Αργολίδα, μετά από ένα δημοσίευμα Αθηναϊκής εφημερίδας (Αυριανή), σύμφωνα με το οποίο, η κεντρική Διεύθυνση Συγκοινωνιών του Υπουργείου Μεταφορών - Επικοινωνιών, αποφάσισε να ανακαλέσει τις άδειες οδήγησης που αποκτήθηκαν τα τελευταία δύο χρόνια.

Σύμφωνα με το δημοσίευμα η απόφαση στηρίχτηκε στην αποκάλυψη ότι οι άδειες με εντολή του πρώην Νομάρχη Δ. Σαραβάκου, υπογράφονταν παράνομα από τον πρέ-

δρο του Νομαρχιακού Συμβουλίου, αντί του προϊσταμένου της Διεύθυνσης Συγκοινωνιών. Οι καταγγελίες άμως κατά του πρώην Νομάρχη προχωρούν και σε άλλα θέματα, αφού φέρεται υπεύθυνος για την αύξηση κατά 100% του ποσοστού που αναλογεί στο νομό για επαγγελματικές άδειες φορτηγών Δημόσιας Χρήσης.

Σύμφωνα με το ίδιο δημοσίευμα, ο κ. Σαραβάκος έχει την αποκλειστική ευθύνη για το "πάγωμα" της λειτουργίας του ΚΤΕΟ, που κόστισε γύρω στα 80 εκατομμύρια δραχμές κι αυτό γιατί χωρίς εξήγηση, μετέ-

φερε στις σύγχρονες εγκαταστάσεις του ΚΤΕΟ τις υπηρεσίες της Διεύθυνσης Συγκοινωνιών, αφήνοντας έτοι ανενεργό το Κέντρο Ελέγχου με τα γνωστά αποτελέσματα που μπορεί να επιφέρει μά τέτοια απόφαση.

Το δημοσίευμα βέβαια αυτό της Αυριανής, έχει γίνει από τον Σεπτέμβριο του 1997. Η απορίες άμως παραμένουν.

Μήπως ο νυν Νομάρχης Τ. Σαλεσιώτης, θα έπρεπε να προχωρήσει σε κάποιες ανακαινώσεις για τα πετραγμένα του προκατόχου του;



Οι αναπτυξιακοί άξονες της Πελοποννήσου

Σε πέντε άξονες εστιάζονται οι αναπτυξιακοί άξονες της Περιφέρειας Πελοποννήσου, βάσει της πρότασης του Σχεδίου Περιφερειακής Ανάπτυξης 2000-2006, η οποία κατατέθηκε στο Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας.

- α) Αναδιόρθωση του παραγωγικού ιστού της Περιφέρειας με έμφαση στην ορθολογική και βιωσιμή τουριστική ανάπτυξη διατηρώντας ένα επίπεδο πολυύραστηρότητας με τον εκσυγχρονισμό και την βελτιστοποίηση της παραγωγικής διαδικασίας του Πρωτογενή τομέα.
- β) Βελτίωση της ανταγωνιστικότητας του Πρωτογενή τομέα με την βελτιστοποίηση της ποιότητας και την καθετοποίηση της αγροτικής παραγωγικής διαδικασίας στη μεταποίηση και διάθεση των αγροτικών προϊόντων.
- γ) Εξάλειψη ή άμβλυνση των ενδοπεριφερειακών αναπτυξιακών ανισοτήτων και βελτίωση του επιπέδου ζωής των κατοίκων της Περιφέρειας, στοχεύοντας ιδιαίτερα στη διατήρηση της συνοχής του κοινωνικοοικονομικού ιστού των εσωτερικών/ορεινών ζωνών και του αγροτικού χώρου.
- δ) Διατήρηση, προστασία και βελτίωση του φυσικού και ιατρικοπολιτικού περιβάλλοντος με παράλληλη αξιοποίηση των δυνατοτήτων που αυτό προσφέρει για την τουριστική ανάπτυξη και αναβάθμιση της ποιότητας ζωής των κατοίκων.
- ε) Ανάπτυξη του ανθρώπινου δυναμικού της Περιφέρειας με βελτίωση των δεξιοτήτων του, ενδυνάμωση της επιχειρηματικότητας και αύξηση της απασχολιμότητάς του με την ένταξη ή την επανένταξη στην αγορά εργασίας και την άμβλυνση των περιφερειακών παραγόντων που συντελούν στον αποκλεισμό του από αυτή.

Ημερίδα για αγρότες

Ημερίδα με θέμα: "Κίνητρα και ενισχύσεις για τους αγρότες", διοργανώνεται την Κυριακή (10 π.μ.) στο Εργατικό Κέντρο Ναυπλίου. Την διοργάνωση της ημερίδας έχουν η Πανελλαδική Ομοσπονδία Συλλόγων παραγωγών αγροτικών προϊόντων, πωλητών λαϊκών αγορών και η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Αργολίδας.

Θέσεις εργασίας

Με απόφαση του Υπουργού Γεωργίας Γιώργου Ανωμερίτη, κατανέμεται στην Περιφέρεια Πελοποννήσου, πρωταρικό με σχέση εργασίας ορισμένου χρόνου, μέχρι οκτώ μήνες, για την αντιμετώπιση των εποικιακών αναγκών του Τομέα Δασών (Δασοτεχνικά έργα). Η πρόσληψη του πρωταρικού, θα γίνει με το νόμο Πεπονή. Στην Αργολίδα 5 δασαλόγοι, 5 δασοπόνοι, 1 διοικητικός, 30 έργατος προσ., 2 οδηγοί.

Νέο προεδρείο στη Λαϊκή Τέχνη

Συνήλθε σε σώμα το νέο Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Καταστηματαρχών Ειδών Λαϊκής Τέχνης. Καθήκοντα προέδρου ανέλαβε ο Β. Μπουκούρας, ενώ το υπόλοιπο Δ.Σ. απαρτίζεται από: Δ. Χουντάλας (αντιπρόεδρος), Β. Θωμάς (γραμματέας), Γ. Παπαευσταθίου (ταμίας), Θ. Ρούσσος, Μ. Κοτίνης, Μ. Παναγιωτάπουλος, Ε. Ιωαννίδου, Κ. Μητροβίνης, Π. Καζαντζάγλου (μελέτη).

Τα γραφεία του Συλλόγου, λειτουργούν στην πλατεία Αγίου Γεωργίου.



- ✓ Ανεξάρτητοι και ειδικά διαμορφωμένοι χώροι.
- ✓ Αυστηρά 5μελή τμήματα.
- ✓ Ειδικευμένοι καθηγητές.
- ✓ Κύρος, αξιοπιστία, υπευθυνότητα.

ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ

- ✓ ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ, ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ
- ✓ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
- ✓ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΔΟΜΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- ✓ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΒΑΣΕΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- ✓ MULTIMEDIA ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ - INTERNET
- ✓ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ
- ✓ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ
- ✓ DESKTOP PUBLISHING
- ✓ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΕΙΔΙΚΑ ΜΑΘΗΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ
ΜΕ ΤΗΝ ΥΛΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΣΧΟΛΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΖΑΜΑΛΗ

... γιατί η υψηλή τεχνολογία έγινε τρόπος ζωής!



ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - ΕΓΓΡΑΦΕΣ

Άργους 22 - Ναύπλιο
Ασκληπιού & Μαρτινίας 1 - Ναύπλιο
Τηλ. (0752) 25239, Κιν. 093. 406960
FAX : (0752) 26431

Φεστιβάλ Παιδικού Νεανικού Θεάτρου

Συνεχίζεται και σήμερα έως και την ερχόμενη Δευτέρα το Φεστιβάλ του 8ου Παναργολικού Παιδικού - Νεανικού Θεάτρου. Προχθές ο πολιτιστικός Σύλλογος Δρεπάνου παρουσίασε την "Ειρήνη" του Αριστοφάνη, ενώ χθες το Νηπιαγωγείο "ΧΛΟΗ" παρουσίασε την "ωραία κοιμωμένη" των Αδελφών Γκριμ.

Σήμερα το Δημοτικό Σχολείο Δαλαμανάρας θα παρουσίασε το έργο "Τα ζώα στην Εξουσία" του Βασίλη Αναστασάδη. Αύριο ο Πολιτιστικός Σύλλογος Γυναικών Ηραίου θα ανεβάσει



τη "Λυσιαστράτη" σε διασκευή της Σοφίας Ζαραμπούκα. Το Σάββατο ο Μορφωτικός Σύλλογος Λουτρακίου, θα παρουσίασε το έργο "Μικροί-Μεγάλοι" της Λειας Χατζοπούλου-Καραβία.

Την Κυριακή ο Πολιτιστικός Σύλλογος "ΣΚΗΝΗ" Καλαμάτας παίζει το έργο "Η ΜΗΔΕΙΑ".

Την Δευτέρα 10 Μαΐου το 5ο Δημοτικό Σχολείο Ναυπλίου συμμετέχει με το έργο "Η χαμένη καύκλα" του Μπέρτολτ Μπρέχτ.

Και η αυλαία θα κλείσει την Τρίτη 11 Μαΐου με το έργο "Ξύπνα Βασίλη" του Δημήτρη Ψαθά από την Θεατρική ομάδα του Νέου Σχολείου. Οι παραστάσεις θα δοθούν όλες στο Μπουσουλούπελο Θέατρο του Αργούς στις 8 κάθε βράδυ.



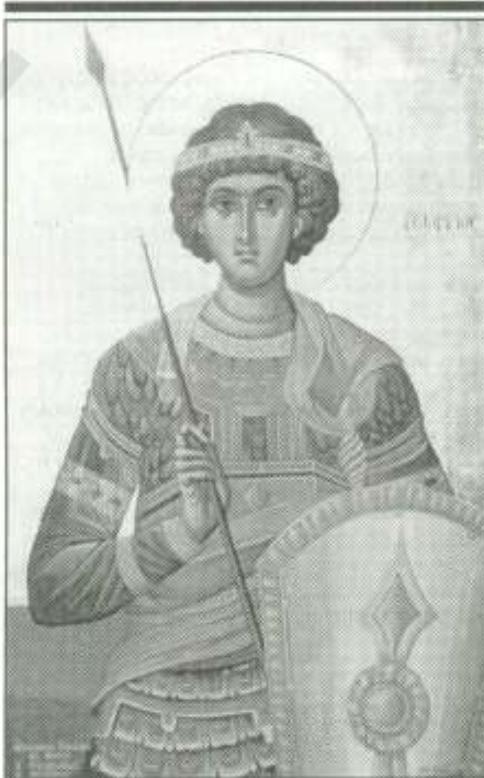
ΟΙ ΚΥΝΗΓΟΙ για την Σερβία

Οι κυνηγετικοί Σύλλογοι όλης της χώρας ξεκίνησαν από τις 5 Απριλίου μιά μεγάλη -τόσο από ανθρωπιστικής όσο και από υλικής πλευράς- προσπάθεια για την συγκέντρωση ανθρωπιστικής βοήθειας για τον Γιουγκοσλαβικό Λαό και τους πρόσφυγες. Για την ολοκλήρωση αυτής της προσπάθειας, ζητούν την συνδρομή, όχι μόνο των κυνηγών αλλά και των πολιτών που συνυποστέονται το ιερό ακόπο αυτής της προσπάθειας. Η συνεισφορά σ' αυτόν τον σκοπό μπορεί να υλοποιηθεί με ιατροφαρμακευτικό υλικό, με είδη απομήκης υγιεινής (σαπούνι, οδοντόπαστα κ.λπ.), με πάνες για τα μωρά, με παιδικές τροφές, με κονσέρβες όλων των ειδών, με ζάχαρε, αλεύρι, μαγιά σε ακόντι και με κουβέρτες, τα οποία μπορείτε να προσκομίζετε στον Κυνηγετικό Σύλλογο της περιοχής σας. Όσοι πάλι έχουν την δυνατότητα να ανταποκριθούν οικονομικά, μπορούν να καταθέτουν τις συνεισφορές τους στον λογαριασμό της Αγροτικής Τράπεζας αριθμ. Λογ/σμού: 017 04 00 4564-32.

ΣΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

22 έως 30 Μαΐου στη Νέα Κίο

τηλ. 0751-51430, fax. 0751-51172



ΕΚΘΕΣΗ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

Την πρώτη του ολοκληρωμένη έκθεση ζωγραφικής και αγιογραφίας πραγματοποιεί από τις 2 έως τις 14 Μαΐου, ο ζωγράφος-αγιογράφος Πέτρος Σταματελόπουλος, στην αίθουσα Αργείων "ο Δαναός". Εκτός των αγιογραφιών, δίνεται η δυνατότητα στον επισκέπτη να θαυμάσει ρεαλιστικά και σουρεαλιστικά τοπία που μπορούν να τοποθετηθούν σε οποιαδήποτε γωνιά του σπιτιού ή του γραφείου του. Ο Πέτρος Σταματελόπουλος κατοικεί στο Αργός και είναι αυτοδίδακτος ζωγράφος.



ΠΑΛΙΝΧΡΩΝΩΤΑ ΔΑΡΧΑΙΔΑΚΑΙΝΑΓΙΓΝΕΤΑΙ

ΜÚΘΟΙ Αργοθίκης γης

Ο βασιλεύς των Αθηνών Αιγεύς μετέβη μίαν φοράν εις Τροιζήνα. Εις την πόλιν ταύτην εβασίλευε τότε ο Πιτθεύς, ο οποίος εφιλοξενήσεν επί πολὺ τον Αιγέα εις τα παλάτια του και επί τέλους ἔδωκεν εις αυτὸν γυναίκα την θυγατέρα του Αιθραν. Ολέγον δε καιρών μετά τον γάμο του ανεγόρισεν ο Αιγέας και πάλιν εις τας Αθήνας. Προ της αναχωρήσεως του, ο Αιγέας αδήγησε την σύζυγον του Αιθραν εις εν απόκεντρον μέρος εκτός της πόλεως, εκεί δε ἐσκαψε λάκκον, εντός του οποίου θέσει τα χρυσοκέντητα υποδήματα του και το βασιλικόν ξίφος, και ἐκύλισεν επ' αυτών

μέγιστον λίθον. Κατόπιν δε στραφείς προς την σύζυγον του είπεν εις αυτήν τους ἔχης λόγους:

- Αν οι Θεοί χαρίσουν εις τημάς νιόν, φρόντισε να δώσης εις αυτόν όσον το δυνατόν καλλιτέραν ανατροφήν, όταν δε μεγαλώσῃ, φέρε αυτόν εις την θέσιν ταύτην, και αν δυνηθή μόνος να κινήσῃ τον λίθον αυτόν, ας περιζωσθῇ το ξίφος μου, ας φορέσῃ τα υποδήματα μου και ας ἔλθῃ εις τας Αθήνας να με εύρῃ. Από τα στήματα αυτά θα καταλάβω εγώ τότε ότι είναι ο νιός μου και θα τον καταστήσω διάδοχόν μου



Ο Κυριάκος Μπατζιάβεσης στην πέτρα του Θησέα

εις τον θρόνον των Αθηνών.

Μετά καιρόν τη Αιθρα εγέννησεν νιόν, εις τον οποίον εδόθη το όνομα Θησέος. Κατά την παραγγελίαν δε του συζύγου της η Αιθρα ανέθρεψεν αυτόν με μεγάλην επιμέλειαν. Οτε δε ο Θησέος εμεγάλωσεν πρκετά, η μήτηρ του έφερεν αυτόν εις το μέρος, εις το οποίον εκρύπτοντο τα βασιλικά σύμβολα, και εξεμυστηρεύθη εις αυτόν την παραγγελίαν του πατρός του. Ο Θησέος, ο οποίος ήτο όχι μόνον ωραίος και μεγαλόσωμος νέος, αλλά και πολύ

δυνατός, ήδην ήθη να κινήσῃ με μεγάλην ευκολίαν τον λίθον και να λάβῃ τον πατρός του το ξίφος και τα υποδήματα.

Τα ευρήματα ταύτα, και δύση η μήτηρ του εξεμυστηρεύθη εις αυτόν, επροξένησαν εις τον Θησέα μεγάλην έκπληξην και χαράν. Ζωσθεὶς δε το βαρύ ξίφος και φορέσας τα χρυσοκέντητα υποδήματα, ήθελε να αναγωρίσῃ αμέσως εις Αθήνας διά να υπάγῃ να εύρῃ τον πατέρα του.

Από την Τροιζήνα τηδύνιστο να υπάγῃ εις τας Αθήνας διά ξηράς και διά θαλάσ-

σης. Η μήτηρ του Αιθρα και ο πάππος του ο γέρων Πιτθεύς συνεβούλευσαν αυτόν να υπάγῃ διά θαλάσσης, διότι εις την ξηράν, μεταξύ Τροιζήνος και Αθηνών, ήσαν κατά την εποχήν εκείνην πολλοί λησταί και ηδύνατο να κινδυνεύσῃ. Άλλ' ο Θησέος, ο οποίος ήτο γενναίος και είχε μεγάλην επιθυμίαν να κάμη και αυτός ανδραγαθήματα, δύοια με εκείνα, τα οποία ήκουσεν ότι έκαμεν ο Ηρακλής, διά να φανή αφέλμιος εις την πατρίδα του και γείνη άξιος του θρόνου των Αθηνών, δεν

από Αναγνωστικό, αρχών του αιώνας

ΠΡΟΝΟΙΑ ΝΑΥΠΛΙΟΥ

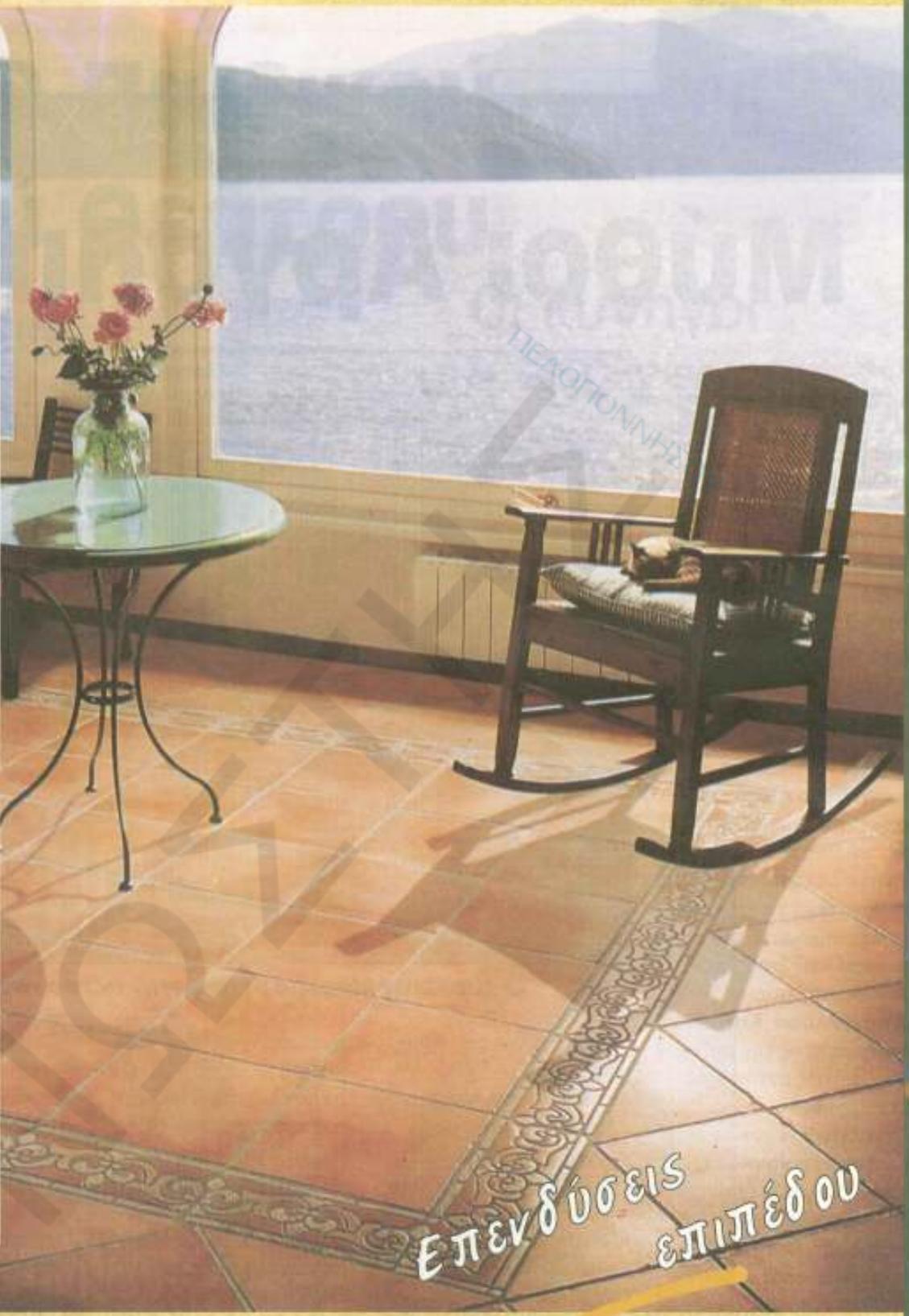
Απέναντι του Ναυπλίου και εις τους βαριοδυτικούς πρόποδας του Παλαμήδιου, όπου άγνωστον από τίνας εποχής υπήρχεν προάστιον, επί Ενετοκρατίας μεν οικούμενον υπό αποστράτων στρατιωτικών, κατά δε τους πρωτους χρονους της τελευταίας Τουρκοκρατίας υπό των εν Ναυπλίῳ εμπορευομένων Ευρωπαίων, και εσχάτως λήγοντος του ΙΗ' ή αρχομένου του ΙΘ' αιώνας παντελώς ερημωθέν, ο Κυβερνήτης ρυμοτομήσας τον τόπον καταλήλως και χαράξας ευθείας οδούς και πλατείας συνώκισεν εκεί τους εκ διαφόρων μερών της Ανατολής πράσινης και πολλούς σγωνιστάς και ίδιως Κρήτας, παρασχών αυτοῖς τα μέσα της κατασκευῆς καταλήλων οικιών. Το προάστιον τούτον κατά τας επικρατούσας παρά τοις παλαιστέροις των κατοίκων αυτοῦ παραδόσεις ανωνόμαθη τότε "Πρόνοια", εκ της προνοίας, ην έσχεν ο Κυβερνήτης πρός οίκησιν εν αυτώ ανεστίων οικογενειών και δη των αγωνιστών.

Διά την Αντιγραφήν, Ο Παλήός

γίνετε γνωστοί όσο και ο

Antenná
Πελοποννήσου
Radio 97.5

Μπρέντα 91 Αργος, Τηλ. 0751 66112, Fax. 23919



ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΙΔΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ & ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ
ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ - ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ - ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ

ΧΡ. ΞΕΝΟΠΑΝΑΓΟΣ

ΑΡΓΟΥΣ 56 - ΝΑΥΠΛΙΟ - ΤΗΛ. (0752) 29130, 29197 - FAX 29130