

# Αναγνωστός!

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΠΕΜΠΤΗ 11 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1999 - Έτος 2ο - Αρ. Φύλλου: 72 - Δροχμές: 100



Καρούζος  
κατά Κολιγιάτη

6



Περιβάλλον  
και Νομαρχία

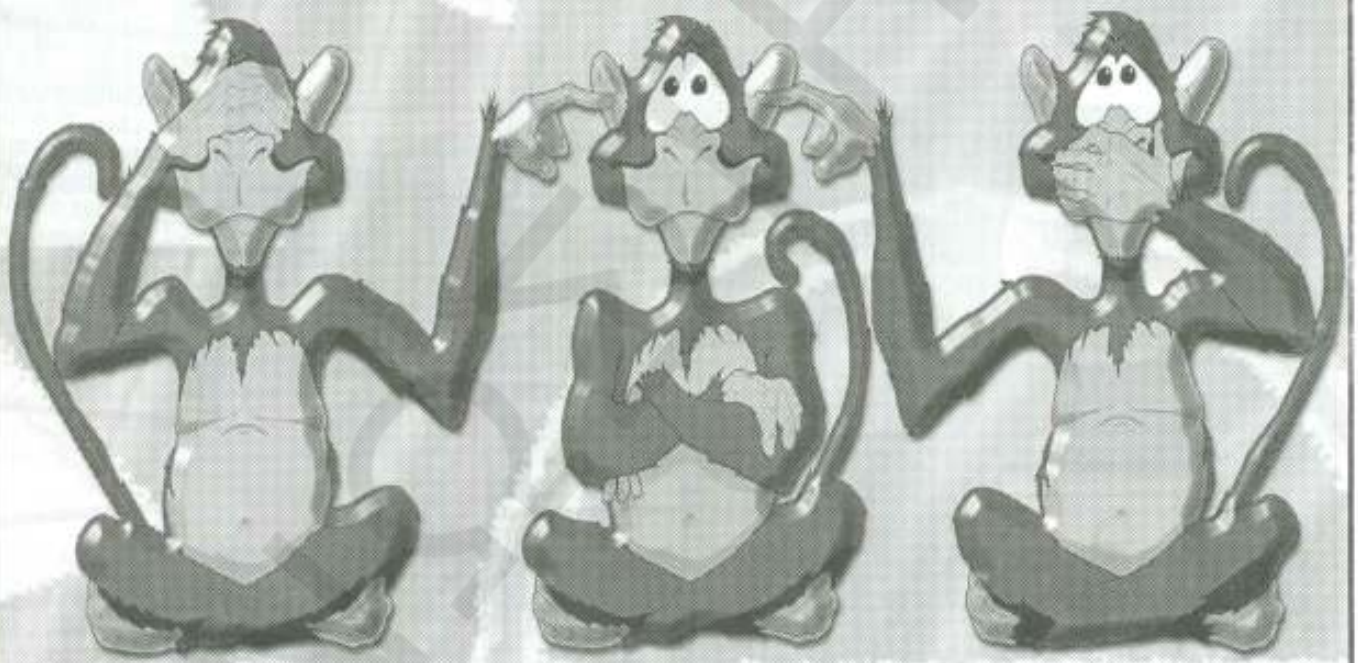
8



...Από την  
Ερμιονίδα

4,5

## Το τσίρκο...



## ΤΟΥ ΠΑΣΟΚ

σελίδα 9

### Ζήτημα πολιτικής

Το θέμα είναι ήδη γνωστό!  
Η κατάσταση που έχει δημιουργηθεί, επεικώς χαρακτηρίζεται ως παράδεκτη!

Τα σύννεφα καπνού που πνίγουν άλλοτε τ' Ανάπλι κι άλλοτε πάλι τη Νέα Κίο - αναλόγως κατά που φυσά ο άνεμος - Τα φουγάρα των εργοστασίων που μολύνουν κατά πω τους... καπνίζει, επί δεκαετίες τον αέρα που αναπνέουμε, οι μονάδες των πυρηνολοιουργείων εστία ρύπανσης μόνιμη, νόμιμη ίσως, μα αποπνικτική, αποτελούν μία θλιβερή πραγματικότητα που αναπόφευκτα όλοι μας βιώνουμε καθημερινά, κι εξαντλεί τα όρια της υπομονής, της ανοχής και της αντοχής μας!

Παρ' ότι αρκετές φορές και στο παρελθόν το θέμα έχει απασχολήσει την τοπική κοινωνία, παρ' ότι οι κάτοικοι έχουν προειδοποιήσει κατ' επανάληψη πως "δεν πάει άλλο" κρούοντας τον κώδωνα του κινδύνου, παρ' ότι κατ' εξα-

κολούθηση έχει διατυπωθεί με σαφήνεια η προειδοποίηση, ότι υπάρχουν και όρια με ημερομηνία λήξης, στην επείκεια που δείχνει ο απλός πολίτης, οι αιρετοί άρχοντες φαίνονται αποφασισμένοι να παραπέμψουν για μία ακόμα φορά το θέμα στις... καλένδες!

Βεβαίως, ουδείς εκ των αιρετών - εκλεκτών, της Τοπικής και της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης, έχει το σθένος να παραδεχθεί τη χρονίζουσα ολιγωρία, επί του θέματος. Παράλληλα, ουδείς εκ των αρμοδίων και συναρμοδίων παραγόντων που ορίζουν τις τύχες της πόλης και του νομού, έχει το σθένος να αμφισβητήσει την επιπακτική αναγκαιότητα για εξεύρεση ορατής, άμεσης και συγκεκριμένης λύσης στο πρόβλημα. Ένα πρόβλημα, που αποτελεί ζήτημα πολιτικής αλλά παραμένει, ως φαίνεται "αγκαθι" για τους έχοντες και τους κατέχοντες την... τοπική εξουσία.

ΕΥΤΥΧΙΑ ΘΕΜΕΛΗ

ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΣ  
Φυτά  
Ανθη

ΑΣΚΛΗΠΙΟΥ 9 - ΝΑΥΠΑΙΟ - ΤΗΛ. 0752.27379

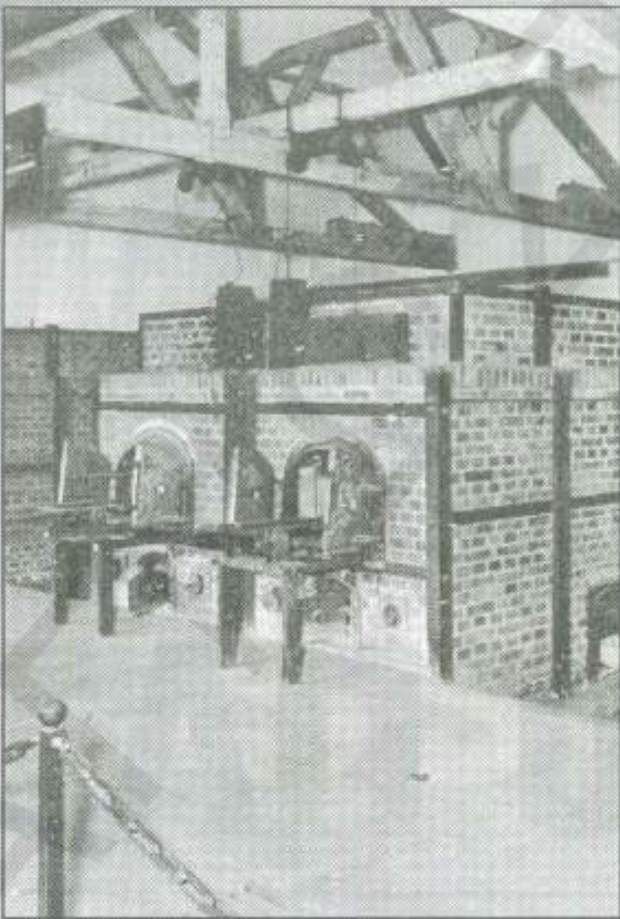
# ΑΝΑΦΟΡΕΣ



Εντείνει τις επαφές του με τους αιρετούς άρχοντες της Νομαρχιακής και Τοπικής Αυτοδιοίκησης, ο Περιφερειάρχης Αντώνης Ματαίγκος. Μετά την συνάντηση με τον Τάσο Σαλεσιώτη και την εφ' όλης της ύλης συζήτηση για την κατάρτιση ενός σχεδίου ανάπτυξης του νομού, ακολουθεί σε λίγες ημέρες μία ακόμη επίσκεψη, στο Δήμο Αργούς αυτή τη φορά, με αντικείμενο την εξασφάλιση των αναγκών πόρων για τα εκτελούμενα έργα και την προετοιμασία για ένταξη νέων έργων σε προγράμματα της κοινότητας, με την ταυτόχρονη χρηματοδότησή τους από το πακέτο ΣΑΝΤΕΡ.



Την εγκατάλειψη του Αρχαίου Θεάτρου Αργούς επισημαίνει με ερώτησή της προς τον Υπουργό Πολιτισμού η κ. Ελσα Παπανικολάου. Η βουλευτής της Ν.Δ. ζητά μεταξύ άλλων καλύτερη μεταχείριση της πολιτιστικής κληρονομιάς της αρχαιότερης πόλης της Ευρώπης, η οποία τα τελευταία χρόνια τίμησε ιδιαίτερα την πολιτιστική εικόνα της χώρας μας, με διευρωπαϊκές πρωτοβουλίες.



Την φράση του Εγγκελ θύμισε προχτές ο Δημ. Ντούτσας, απαντώντας στο εξ Αθηνών προεδρικό της συνδιάσκεψης του ΠΑΣΟΚ, όταν αυτό υποστήριξε ότι "βλέπουμε το δένδρο και χάνουμε το δάσος". "Τα επιμέρους συνιστούν το όλον", τόνισε ο κυβερνώνης πολιτικός θυμίζοντας ότι κάποτε το ΠΑΣΟΚ είχε ιδεολογική βάση.

Σκληρή κριτική στην φράση του Κολιγλιάνη, ότι θα γκρεμίζονται τα νέα αυθαίρετα στον βάλτο, έκανε ο κ. Νίκος Καραύζος. Ο επικεφαλής της "δημοτικής κίνησης Πολιτών" ξέχασε όμως τι είχε πει σε επίτοπια επίσκεψη του δημ. συμβουλίου Αργούς στο Αργός πριν μερικά χρόνια στους συμβούλους του Παπανικολάου: "Μου 'ρχεται να σας πετάξω στις Μάνες, που τον αφήσατε (τον βάλτο) να καταστραφεί".

Αρχισε το ...ψηστήρι για τον προσυνεδριακό διάλογο, σύντροφοι!



Μπορεί την Κυριακή να βρέθηκε στην Φθιώπιδα για ενημέρωση των στελεχών του κόμματος πάνω στις τρέχουσες πολιτικές εξελίξεις, ο βουλευτής Βασίλης Σωτηρόπουλος, δεν άντεξε να αποχωριστεί ωστόσο, την Αργολίδα. Ετσι κατόρθωσε να ξεκλέψει λίγο χρόνο για να βρεθεί κοντά σε γνωστούς και φίλους, αφιερώνοντας τους ώρες από το... Σαββατόβραδο, προ της αναχωρήσεώς του.

**Αναγνώστης!**  
ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Εδρα: ΝΑΥΠΛΙΟ, Ασκληπιάδου 33. Ιδιοκτησία: Α.ΓΚΑΤΖΙΟΣ - Εκδότης-Διευθυντής: Α.ΓΚΑΤΖΙΟΣ, Ασκληπιάδου 33, Ναύπλιο. Συνεργάτες: Α.ΝΤΑΝΟΣ, Μ.ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ. - ΔΤΡ: "ΕΝΘΕΣΙΣ", Καποδιστριαύ 40 Αργός, τηλ. 22257-Εκτύπωση, διαχωρισμοί, φιλμς: "ΙΚΟΝΑ" Ν.Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε. Ναύπλιο. - Ετήσια Συνδρομή Ιδιωτών: 5.000δρχ. - Ετήσια Συνδρομή Φορέων Επιχειρήσεων, Ελευθέρων Επαγγελματιών: 10000 δρχ. - Ετήσια Συνδρομή Οργανισμών, Τραπεζών, ΟΤΑ: 20.000δρχ. Τα ευπρόγραμμα άρθρα που δημοσιεύονται στον "Αναγνώστη", δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Τηλ. 0752-21752, 0751-22257 094-193031, 095-239583 FAX: 0752-21752.

# Ο Δήμος Κουτσοποδίου στο δρόμο της ανάπτυξης

**Α**ποφασισμένοι να συμβάλλει καθοριστικά στην ανάπτυξη του νεοσύστατου Δήμου Κουτσοποδίου, να δημιουργήσει τις βάσεις που θα θεμελιώσουν έναν δημοαυτοτελή, έναν δημοπρότυπο που θα καλύπτει τις ανάγκες και θα επαληθεύει τις προσδοκίες όλων ανεξαιρέτως των δημοτών φέρεται ο νεοεκλεγείς Δήμαρχος Κουτσοποδίου Κωνσταντίνος Μπιτζής.

Κύριο μέλημα της νέας Δημοτικής Αρχής, αποτελεί η ισόρροπη ανάπτυξη και η ισότιμη συμμετοχή.

Στοχεύοντας στην αξιοποίηση του αναβαθμισμένου ρόλου και των πολλαπλών αρμοδιοτήτων που αναλαμβάνει, ο κ. Μπιτζής, δεσμεύεται για μία δυναμική και υπεύθυνη άσκηση των καθηκόντων που του ανέτελλαν, και παράλληλα επισημαίνει, ότι θα αναλώσει όλες του τις δυνάμεις, προκειμένου να επιτευχθούν οι άξονες του προ-



## Κώστας Δ. Μπιτζής: "Ωρα για Έργα"

εκλογικά εξαγγελθέντος προγράμματος, του συνδυασμού που τον ανέδειξε στο αξίωμα του Δημάρχου.

"Αισθάνομαι απόλυτα δικαιωμένος, μιά που η δημοσιοποίηση της απόφασης του Εφετείου Τριπόλης, άφησε αναλλοίωτο το αποτέλεσμα των εκλογών" σχολίασε ο κ. Μπιτζής απαντώντας σε σχετικό ερώτημα του "α" και τόνισε ότι "τα θρίλλερ των ενστάσεων, είχε επιτέλους αίσια έκβαση" η οποία ως φαίνεται, ταυτίζεται με τη λαϊκή βούληση κι ετυμολογία.

Άμεση επιδίωξη του νέου Δημάρχου, αποτελεί η ενεργοποίηση όλων, προκειμένου να κερδηθεί ο χαμένος μέχρι σήμερα χρόνος, να παραμερισθούν

να καθοριστούν οι άμεσοι στόχοι και να επιταχυνθούν οι ρυθμοί παραγωγής - υλοποίησης έργου.

"Εχουμε βάλει ένα στόχημα, πρώτα και κύρια με τον εαυτό μας κι ύστερα με τον δήμό μας", υπογραμμίζει ο Δήμαρχος Κουτσοποδίου και συνεχίζει:

"Το στοίχημα μπορούμε και πρέπει να το κερδίσουμε, γιατί ο τόπος μας αξίζει να πορευτεί προς την ανάπτυξη, την προκοπή και την ευημερία.

Εχουμε την δύναμη, τις γνώσεις, την θέληση, έχουμε τις προτάσεις κι επιδιώκουμε τις λύσεις, με σίσθημα ευθύνης απέναντι στον πολίτη, που δικαιούται ένα καλύτερο αύριο. Επιχειρήσαμε τις μεγάλες ρήξεις με το παρελθόν και τώρα, διεκδικούμε την συμμετοχή όλων των δημοτών, στην πορεία οικοδόμησης του κοινού μέλλοντος, μέσα από τις δικές μας πρωτοβουλίες και τις δικές τους παρεμβάσεις".

Ενδεικτική της φιλοσοφίας

που διέπει τη νέα Δημοτική Αρχή, είναι και η ανακοίνωση που εξέδωσε, μετά την δημοσιοποίηση της απόφασης από το Εφετείο, η οποία αναφέρει:

"**Η ΑΔΕΣΜΕΥΤΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΔΗΜΟΥ ΚΟΥΤΣΟΠΟΔΙΟΥ** και προσωπικά ο νεοεκλεγείς Δήμαρχος Κωνσταντίνος Δημ. Μπιτζής, μετά την έκδοση της αποφάσεως από το Διοικητικό Εφετείο Τριπόλεως, με βάση την οποία παρέμεινε αναλλοίωτο το αποτέλεσμα των εκλογών της 11ης -Οκτωβρίου- 1998, ευχαριστούμε θερμά, αφενός μεν όλους όσους τίστεψαν στην ιδέα της δημιουργίας της κινήσεώς μας και στήριξαν με κάθε τρόπο την πραγματοποίησή της, αφετέρου δε τους Νομικούς συμβούλους και εκπροσώπους του συνδυασμού μας ενώπιον των αρμοδίων Δικαστηρίων, Πετρόπουλο Ιωάννη και Ντεβέ Αναστάσιο, οι άριστοι χειρισμοί των οποίων οδήγησαν στην τελική (και από νομικής πλευράς) δικαίωση.

Τέλος η συνεχής και με όλες τις δυνάμεις μας προσπάθεια για την υλοποίηση του προεκλογικώς εξαγγελθέντος προγράμματος του συνδυασμού, αποτελεί δέσμευση έναντι ΟΛΩΝ των δημοτών με στόχο την ανάπτυξη και προκοπή του Δήμου μας".

# Δήμος Λέρνας: Οι πρώτες αποφάσεις

**Τ**α οργανωτικά θέματα, η στρατηγική που θα ακολουθηθεί, ο αναβαθμισμένος ρόλος και η λειτουργία του νέου, διευρυμένου Δήμου, βρέθηκαν στο επίκεντρο της πρώτης συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου Λέρνας.

Η ενεργοποίηση των αιρετών δημοτικών συμβούλων, η συστηματική καταγραφή, ανάδειξη κι επίλυση προβλημάτων ζωτικής σημασίας, που απασχολούν την τοπική κοινωνία, η χάραξη μιάς υπεύθυνης και δραστήριας αναπτυξιακής πολιτικής για το Δήμο και τους δημότες του, αποτελούν άμεσες προτεραιότητες για τον Δήμαρχο Λέρνας Λουκά Κουβαρά, ο οποίος όπως επισημαίνει, θεωρεί αναγκαία την κοινή συμπόρευση και την κοινή συστράτευση, για να επιτευχθεί ο κοινός στόχος που δεν είναι άλλος, παρά η δημιουργική παρέμβαση προς όφελος του Δήμου και του νέου θεσμού.

Ιδιαίτερη έμφαση, δίνεται από τη Δημοτική Αρχή, στην ενεργοποίηση του πολίτη, η συμβολή του οποίου κρίνεται καθοριστική, για την υπέρβαση των όποιων -μικρών ή μεγαλύτερων- δυσχερειών, που τυχόν

παρατηρηθούν.

Επίσης ένα από τα βασικά θέματα που απασχολεί τη Δημοτική Αρχή είναι η εξεύρεση του κατάλληλου χώρου που θα στεγάσει τα γραφεία και τις υπηρεσίες του Δήμου.

Κατά την διάρκεια της πρώτης συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου Λέρνας, πραγματοποιήθηκε ο ορισμός αντιδημάρχου για την προσεχή διετία, με διευρυμένο πλαίσιο αρμοδιοτήτων. Συγκεκριμένα, ο αντιδήμαρχος Ζώης Φάκλαρης, επιφορτίζεται με το έργο της παρακολούθησης και του συντονισμού της υπηρεσίας καθαριότητας, την επικοινωνία και την πληροφόρηση του πολίτη, την οργάνωση των κοινωνικών υπηρεσιών του δήμου και την κατάρτιση προγραμμάτων κοινωνικής πολιτικής, την εποπτεία και το συντονισμό των σχολικών επιτροπών, καθώς επίσης, με την προστασία του περιβάλλοντος.

Παράλληλα, το Δημοτικό Συμβούλιο ασχολήθηκε με την ψήφιση του Κανονισμού Λειτουργίας, την εκχώρηση αρμοδιοτήτων στα τοπικά συμβούλια και την συγκρότηση τριών επιτροπών για την Αντιπλημμυρική προστασία, την ανάπτυξη της αθλητικής δραστηριότητας

της νεολαίας και την ανάδειξη της πολιτιστικής - μορφωτικής δραστηριότητας της περιοχής.

## Α. Επιτροπή Αντιπλημμυρικής προστασίας

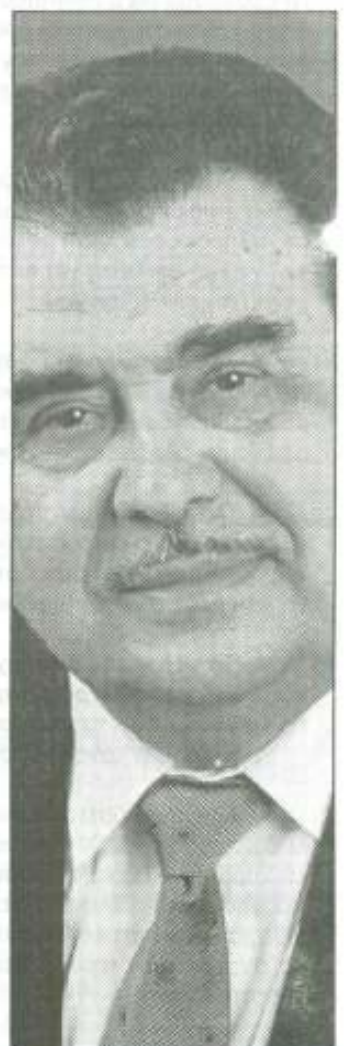
1. Σκούμπης Κων/νος, Δημοτικός σύμβουλος, Πρόεδρος της Επιτροπής
2. Λέρμας Παναγιώτης, --, Μέλος
3. Σούρσος Ιωάννης, --, --
4. Γκαύρος Κ. Αθανάσιος, Δημότης, --
5. Μαυριάς Η. Ανδρέας, --, --
6. Διολίτσας Ηλίας, --, --
7. Κουγιός Χ. Περικλής, --, --

## Β. Επιτροπή για την Ανάπτυξη της Αθλητικής Δραστηριότητας της Νεολαίας

1. Κρίγγος Δημήτρης, Δημοτικός Σύμβουλος, Πρόεδρος της Επιτροπής
2. Ντόκος Δημήτρης, --, Μέλος
3. Γκικόπουλος Νικόλαος, --, --
4. Κατσαρός Παναγιώτης, --, --
5. Γκαύρος Π. Αθανάσιος, Δημότης, --
6. Λέρμας Επαμεινώνδας, --, --
7. Στείρης Γιώργος, --, --
8. Αλεξίου Σταύρος, --, --
9. Καρκαλάτος Ι. Γεώργιος, --, --

## Γ. Επιτροπή για την Ανάπτυξη της Πολιτιστικής και Μορφωτικής Δραστηριότητας

1. Κοδέλα Ελένη, Δημοτική Σύμβουλος, Πρόεδρος της Επιτροπής
2. Λιής Σωτήριος, --, Μέλος
3. Γκικόπουλος Νικόλαος, --, --
4. Τσαζής Ανδριανός, --, --
5. Δελλή Αρετή, --, --
6. Κλεισάρη Γιάννα, Δημότης, --
7. Καρτασούλης Αριστ., --, --
8. Καρύμπακα Λιλή, --, --
9. Χρονοπούλου Ελευθερία, --, --



# ΜΕΤΕΩΡΕΣ ΜΑΠΟΥΣΕΙΣ

■ Το ΠΑΣΟΚ προετοιμάζεται για το 5ο Συνέδριό του. Στα πλαίσια του προσυνεδριακού διαλόγου θα διεξαχθούν δύο διαδικασίες, η μια ήδη έγινε στην Ερμιόνη η άλλη θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 14/2/99 στο Κρανίδι. Επικεφαλής του κλιμακίου της Κ. Επιτροπής υπεύθυνος για την Αργολίδα είναι το μέλος της Κ.Ε. βουλευτής **Τηλέμαχος Χυτήρης**. Θα παρευρεθούν επίσης το μέλος της Κ.Ε. Β. Κόκκας και ο γραμματέας της Ν.Ε. **Φ. Στεφανόπουλος**.

Καλή δουλειά, κάθε επιτυχία στο συνέδριό σας.

■ Ξεκίνησαν οι εργασίες στην βιβλιοθήκη του Δήμου Κρανιδίου. Τώρα είμαστε στην φάση της καταγραφής - ταξινόμησης των βιβλίων. Σύντομα λοιπόν θα προχωρήσουν το Διοικητικό Συμβούλιο της βιβλιοθήκης και ο Δήμος Κρανιδίου στα εγκαίνια της βιβλιοθήκης.

■ Οι πληροφορίες μου λένε ότι η επίσκεψη του Δημάρχου Κρανιδίου κ. **Δ. Καμιζή** στις Σπέτσες είχε απλό όφελος. Πήρε πολλές υποσχέσεις προς όφελος του Δήμου και των πολιτών από τότε πολιτικούς παράγοντες που παραβρέθηκαν και πολλές ευχές από τον **Αρχιεπίσκοπο Χριστόδουλο** καθώς επίσης και από άλλους Μητροπολίτες ιδιαίτερα ένας από αυτούς τον αποκάλεσε συμπατριώτη. Βλέπτετε ότι η περιοχή "Δορούφι" ανήκει στο Δήμο Κρανιδίου. Βλέπω μεγάλες δόξες στις 29 Αυγούστου 1999.

■ Το οργάνογραμμα του Δήμου βρίσκεται στην τελική του επεξεργασία. Σύντομα θα εγκριθεί από το Δημοτικό Συμβούλιο. Ξεκινάει λοιπόν μια προσπάθεια για μια οργανωτική ανασυγκρότηση προς όφελος των πολιτών του Δήμου.

■ Με πρωτοβουλία των Δημοτικών συμβούλων κ. Ιωάννη Τσαμαδου και κ. Τάσου Λάμπρου μέσα στην επόμενη εβδομάδα θα αναρτηθούν πίνακες ανακοινώσεων του Δήμου τόσο στο Κρανίδι όσο και στα κατά τόπους τοπικά διαμερίσματα. Με αυτόν τον τρόπο οι πολίτες του Διευρυμένου Δήμου Κρανιδίου θα ενημερώνονται, για ότι συμβαίνει στον Δήμο.

■ Είναι αυτονόητο ότι οι πολίτες έχουν την υποχρέωση να επιδιώκουν την ενημέρωση, την γνώση, την πηγή της πληροφορίας γιατί με αυτόν τον τρόπο θα έχουν άποψη, γνώμη και θέση για τα πολιτικά δρώμενα του διευρυμένου Δήμου Κρανιδίου.

■ Πρόθεση του Δημάρχου κ. **Δ. Καμιζή** είναι στο επόμενο δημοτικό Συμβούλιο να προχωρήσει σε μια παρουσίαση της οικονομικής κατάστασης του Δήμου. Την περιμένουμε όλοι με ενδιαφέρον!!

■ Πεποίθηση των πολιτών είναι ότι πρέπει ο Δήμος να προχωρήσει στην διεκδίκηση ενός μεγάλου έργου. Ενόσ έργου που θα σηματοδοτήσει την αλλαγή, διαφορά ότι να κάτι έγινε στην Ερμιονίδα.

■ Το μέλος της Δημοτικής Επιτροπής και Δημοτικός Σύμβουλος **Πέτρος Παριανός** ανέλαβε το βαρύ φορτίο να αναζητήσει τα περιουσιακά στοιχεία του δήμου. Λέτε να βρει κανένα θησαυρό.

■ Έχετε ακούσει από πολλούς για την εθελοντική δουλειά - προσφορά. Οι πληροφορίες μου λένε ότι το Δημοτικό Συμβούλιο θα καλέσει τους πολίτες να συμμετέχουν σε προγράμματα εθελοντικής εργασίας. (Περιβάλλον - Καθαριότητα - Πολιτιστικές δραστηριότητες - Κοινωνική δράση θα είναι οι κυριότεροι τομείς δράσης για την εθελοντική δραστηριότητα).

ΕΜΔ

## Τι γίνεται στη Βροχίτσα;

Την παρέμβαση και την στήριξη του Δημάρχου Κρανιδίου **Δημήτρη Καμιζή**, ζητούν οι εξωραϊστικοί σύλλογοι "ΓΑΛΗΝΗ" και "ΔΟΡΟΥΦΙΟΥ" προκειμένου να επιτύχουν την από κοινού αντιμετώπιση του μείζονος προβλήματος που ταλανίζει την ευρύτερη περιοχή, τους κατοίκους και τους παραθεριστές της.

Πρόκειται -όπως υποστηρίζουν- για καταπάτηση αιγιαλού και παραλίας, για καταπάτηση Δασικής έκτασης και για αυθαιρέσεις στην ανοικοδόμηση διώροφων κατοικιών από ορισμένους ιδιώτες, που συνιστούν -σύμφωνα με τους καταγγέλο-

κίστηκαν μπροστά στη θάλασσα, απλώνοντας ένα τεράστιο συρματόπλεγμα απ' άκρη σ' άκρη, έκαναν άβατη την περιοχή προς τη θάλασσα.

Από τους λιγοστούς κολπίσκους που απόμειναν για να χαιρονται τα παιδιά μας τον ήλιο και τη θάλασσα, άλλοι πουλιούνται και άλλοι πουλήθηκαν με απώτερο σκοπό να κτίζονται σπίτια μπροστά στη θάλασσα και να ιδιωτικοποιούνται οι παραλίες.

Συγκεκριμένα στο Δορούφι, στη θέση Βροχίτσα, σε έναν από τους ωραιότερους κόλπους της περιοχής, είδαμε με έκπληξη, όχι μόνο να καταστρέφεται περιοχή η οποία έχει χαρακτηριστεί ως Δασική Περιοχή, αλλά και να καταπατείται ο αιγιαλός

των οικοδομών και του αιγιαλού και μετά μεγάλης μας πικρίας διαπιστώσαμε ότι η απόσταση είναι κατά πολύ μικρότερη από την νόμιμη απόσταση των 30 μέτρων, όπως άλλωστε ορίζει ο σχετικός Νόμος.

Εν ολίγοις και για να μην μακρολογούμε είναι αποδεδειγμένο ότι: δεν έχουν τηρηθεί οι αποστάσεις με τον αιγιαλό, δεν απεικονίζουν την πραγματική κατάσταση στις άδειές τους τόσο σε ότι αφορά στις αποστάσεις όσο και σε ότι αφορά στην ιδιοκτησία του Δημοσίου που πρόσκαινα στα ανεγειρόμενα κτίσματα, καταστράφηκε μέρος της Δασικής Περιοχής και τέλος μετά από αυτά δεν υπάρχει καμία υποψία προσπέλασης προς τη θάλασσα.

Γι' αυτό λοιπόν κύριοι, ζητάμε όπως επιληφθείτε της κατάστασης λόγω υψίστης σημασίας, δεδομένου ότι δεν μπορούμε να κλείσουμε τα μάτια μας στην καταστροφή Δασικής περιοχής, στην καταπάτηση του αιγιαλού και στην ιδιωτικοποίηση των παραλιών".

### ΒΡΟΧΙΤΣΑ S.O.S.

Στο ίδιο μήκος κύματος κινείται και η ανακοίνωση που εξέδωσαν οι εξωραϊστικοί σύλλογοι "ΓΑΛΗΝΗ" και "ΔΟΡΟΥΦΙΟΥ": "Στη θέση Βροχίτσα και στην περιοχή Δορούφι του Δήμου Κρανιδίου χτίζονται από το περασμένο καλοκαίρι 3 κατοικίες.

Οι εξωραϊστικοί Σύλλογοι "ΓΑΛΗΝΗ" και "ΔΟΡΟΥΦΙΟΥ" ιδιαίτερα ευαισθητοποιημένοι στα θέματα της προστασίας περιβάλλοντος και μετά από έντονες διαμαρτυρίες κατοίκων και παραθεριστών της ευρύτερης περιοχής, ανέθεσαν σε δύο ιδιώτες μηχανικούς τον έλεγχο της τήρησης των αποστάσεων από τον αιγιαλό και την παρακείμενη δασική έκταση.

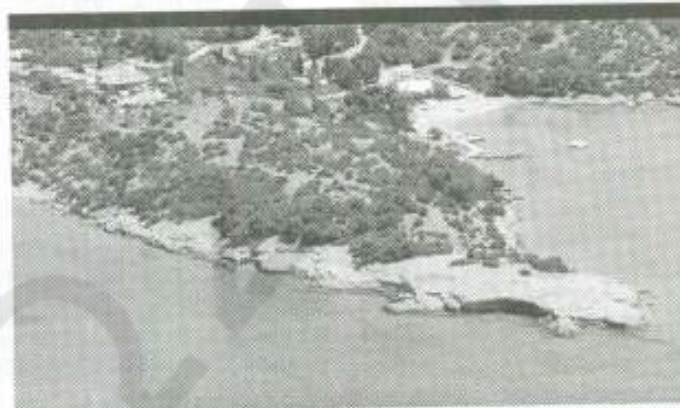
Δυστυχώς οι προβλεπόμενες από το νόμο αποστάσεις δεν έχουν τηρηθεί και απέχουν κατά πολύ από τα προβλεπόμενα όρια.

Γίνεται ορατός πλέον ο κίνδυνος να δυσκολέψει ή και να χαθεί η χρήση της ιδανικότερης παραλίας της περιοχής με ομαλή πρόσβαση για τα παιδιά μας.

Κρανιδιώτες σας κρούουμε τον κώδωνα του κινδύνου για τις αυθαιρέσεις και την προσβολή του περιβάλλοντος, της παραθαλάσσιας περιοχής του δήμου σας.

Κρανιδιώτες, ζητάμε τη συμπαράστασή σας για την προστασία των παραλιών που ανήκουν σε όλους μας αλλά περισσότερο σε εσάς και τα παιδιά σας.

Ζητάμε την άμεση παρέμβαση των αρμοδίων αρχών για να μην γίνει άλλη μια παραλία ΠΑΡΕΛΘΟΝ".



## ✓ Παρέμβαση του Δήμου, ζητούν οι κάτοικοι

ντες- εγκληματική ενέργεια εις βάρος του περιβάλλοντος.

**Συγκεκριμένα, στην επιστολή τους αναφέρουν:**

"Αξιότιμη κύριε Δήμαρχε, Σας συγχαιρούμε τόσο εσάς όσο και τους Δημοτικούς Συμβούλους για την εκλογή σας και σας ευχόμαστε να έχετε μια δημιουργική θητεία. Σας κάνουμε γνωστό ότι είμαστε στην διάθεσή σας για κάθε βοήθεια που θα μας ζητήσετε στο δύσκολο έργο που καλείστε να κάνετε.

Είμαστε υποχρεωμένοι να σας ενημερώσουμε για ένα μείζον πρόβλημα που αντιμετωπίζει η περιοχή, αυτό της καταπάτησης Δασικής περιοχής και την ανοικοδόμηση στον αιγιαλό στην περιοχή Δορούφιου.

Όλοι είμαστε μάρτυρες μιας εγκληματικής ενέργειας που γίνεται στην περιοχή εις βάρος όλων μας, εις βάρος των παιδιών μας και του περιβάλλοντος.

Η ενέργεια αυτή έχει να κάνει με την ασύστολη καταπάτηση κάθε πιθαμής αιγιαλού και παραλίας. Και αυτό σε μια εποχή που πιστεύουμε ότι υπάρχουν νόμοι που προστατεύουν τους πολίτες, υπάρχει σεβασμός απέναντι στους συμπολίτες μας και ευαισθησία προς το περιβάλλον.

Οι πολυτελείς κατοικίες που

κτίζοντας διώροφες κατοικίες.

Στη συνέχεια με την ιδιότητα του Εξωραϊστικού Συλλόγου, στις 26-5-98 καταθέσαμε αίτηση στην Πολεοδομία Κρανιδίου, προκειμένου να ελέγξει την νομιμότητα των κτισμάτων.

Με τη σειρά της η Πολεοδομία προέβη στη διακοπή των οικοδομικών εργασιών και στις τρεις ανεγειρόμενες οικοδομές. Δυστυχώς καμία διακοπή δεν παρατηρήθηκε λόγω του ότι οι οικοδομικές εργασίες συνεχίζονται με αμείωτο ρυθμό δεδομένου ότι οι οικοδομές αυτή τη στιγμή λόγω θέλουν να τελειώσουν.

Βλέποντας μια γενική αδιαφορία για το συγκεκριμένο θέμα, τον Δεκέμβριο του 1998, επιδώσαμε με δικαστικό κλητήρα αίτηση, προς την Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Αργολίδας τμήμα Πολεοδομίας χωροταξίας και Περιβάλλοντος και στο αντίστοιχο τμήμα Πολεοδομίας του Κρανιδίου, ζητώντας να προβούν σε κάθε νόμιμη ενέργεια για την υλοποίηση της διακοπής των οικοδομικών εργασιών και την προστασία του αιγιαλού και της παραλίας.

Εκτός των ανωτέρω ο Σύλλογος προέβη με Παλιτικό Μηχανικό του Κρανιδίου στην μέτρηση της απόστασης μεταξύ

**Ο δήμος Ερμιόνης βρίσκεται στο ανατολικό άκρο της Ερμιονίδας. Προς Δ με το δήμο Κρανιδίου, προς Α βρέχεται από τη θάλασσα του κόλπου αυτού και εκτείνεται από το Σκύλλαιο μέχρι το βράχο Γκουρντέτε (στα αλβανικά "πέτρα της θάλασσας") που βρίσκεται στον κόλπο των Φλαμπούρων.**

Για τη θέση της Ερμιόνης αναφέρεται ότι τα ερείπια της πόλης βρίσκονται στην νοτιοανατολική ακτή της Αργολίδας, απέναντι στο νησί Υδρα, κοντά και μέσα στην κωμόπολη Καστρί. Το Καστρί είναι χτισμένο στην ανατολική πλατιά πλαγιά ενός ασβεστόβουνου με ύψος 65 μέτρα, ο αρχαίος Πρώνας, και ακόμη σ' ένα τμήμα της προέχουσας χερσονήσου Μπίστι. Μαζί με το βορινά βρισκόμενο ασβεστόβουνο Κρόθι η χερσόνησος αυτή σχηματίζει έναν όρμο, το πραγματικό λιμάνι της Ερμιόνης.

Για τα ερείπια της αρχαίας πόλης βρίσκουμε πληροφορίες σε πολλούς συγγραφείς όπως σε ανακοίνωση των Frickenhaus και Muller καθώς και στον Αλέξανδρο Φιλαδέλφεια στα πρακτικά της Αρχαιολογικής Εταιρείας 1909 και στα Παναθήναια 1909.

Όσο για τη σύγχρονη Ερμιόνη σημειώνεται πως απέχει από την άκρη Ποσειδείο τέσσερα στάδια, όσο δηλαδή είχε υπολογίσει και ο Πausanias για την πόλη των ημερών του. Επομένως η Ερμιόνη εξακολουθεί να βρίσκεται στον ίδιο χώρο τουλάχιστον από τον 2ο μ.Χ. αιώνα.

"Ο ίδιος έκρινε σωστό να μνημονεύσω, λέει ο Πausanias, ένα ναό της Αφροδίτης επονομαζόμενης και Ποντίας και Λιμενίας με λατρευτικό άγαλμα από λευκό μάρμαρο εξαιρετικού μεγέθους και αξιοθέατο για την τέχνη του". Επίσης ένα άλλο ναό της Αφροδίτης η οποία και αλλιώς τιμάται από τους Ερμιονείς, υπάρχει όμως και η συνήθεια προ του γάμου όλα τα κορίτσια καθώς και χήρες γυναίκες αν καμία θέλει να ξαναπαντρευτεί να θυσιάζουν σ' αυτό τον ναό. Υπάρχουν και δύο ιερά της Δήμητρας, ένα στα σύνορα προς την Τροιζηνία και ένα άλλο μέσα στην ίδια την πόλη. Υπάρ-

χει και ένα ιερό για την Αρτεμη με την προσωνομία Ιφιγένεια και ένα χάλκινο άγαλμα του Ποσειδώνα με το ένα πόδι πάνω σε δελφίνο. Προχωρώντας κανείς στο ιερό της εστίας δεν συναντάει άγαλμα κανένα, αλλά μόνο βωμό, στον οποίο θυσιάζουν για την Εστία. Για τον Απόλλωνα υπάρχουν τρεις ναοί και τρία λατρευτικά αγάλματα ο ένας δεν έχει προσωνόμιο, τον άλλο τον λένε Πυθαέα και τον τρίτο Οριο. Το προσωνόμιο του Πυθαέα το έχουν μάθει από τους Αργείους γιατί ανάμεσα στους Έλληνες αυτοί ήταν οι πρώτοι, στη χώρα των οποίων, όπως λέει η Τελέσιλλα είχε πάει ο Πυθαέας που ήταν γιος του Απόλλωνα. Για παιό λόγο ο τρίτος ονομάστηκε Οριος δεν μπορούμε να πούμε με βεβαιότητα, υποθέτουμε όμως πως οι Ερμιονείς νί-

τη γνώμη της κόρης της Χθονίας. Ο Κολόντας λένε πως γι' αυτό κήκε μαζί με το σπίτι και η Χθονία οδηγήθηκε στην Ερμιόνα από την Δήμητρα για να κάνει το ιερό χάριν των Ερμιονέων. Χθονία λέγεται και η ίδια η Θεά και έχουν και μια γιορτή. Χθονία κάθε χρόνο το καλοκαίρι η οποία γίνεται ως εξής: σε μια πομπή προηγούνται οι ιερείς των Θεών και όσοι είναι άρχοντες εκείνη τη χρονιά και ακολουθούν γυναίκες και άνδρες αλλά και παιδιά, ακόμη επικρατεί η συνήθεια να τιμούν τη Θεά στην πομπή. Φορούν λευκά ενδύματα και στεφάνια στα κεφάλια τους. Τα στεφάνια είναι πλεγμένα με λουλούδια που οι ντόπιοι τα λένε από το χώμα πως είναι υάκινθοι. Πάνω τους υπάρχουν σε Κορδέλες και τα γράμματα του ερήνου. Την πομπή α-

Ο ναός αυτός είναι αντίκρυ της Χθον και λέγεται του κλυμένου και γίνεται εδω θυσία για τον Κλύμενο. Κοντά σ' αυτόν τον ναό υπάρχει στα ονομαζόμενα της Ηχους σ' αυτόν από τους ντόπιους αν κανείς φωνάξει ακούει τρεις φορές τουλάχιστον την αντήχηση. Πισω από τον ναό υπάρχουν χώροι απο τους οποίους οι Ερμιονείς ονομάζουν τον ένα του Κλυμένου, τον άλλο του Πλούτωνα και τον τρίτο Αχερουσία Λίμνη. Οι τρεις χώροι περιβάλλονται με περίτεχιστα λιθίνα, στο χώρο του κλυμένου υπάρχει το χάσμα της γης από το οποίο κατά τα λεγόμενα των Ερμιονέων ο Ηρακλής έβγαλε πάνω το σκυλί του Αδη. Κοντά στην πόλη από όπου ένας ίσιος δρόμος οδηγεί στο Μάσητα μέσα στο τείχος υπάρχει ιερό της Ειλαθνίας.



## ΝΑΟΙ ΤΗΣ ΕΡΜΙΟΝΗΣ

κησαν σε πόλεμο ή δίκη για όρους γης και γι' αυτό τήσαν τον Απόλλωνα Οριον. Το ιερό της τύχης οι Ερμιονείς λένε πως είναι το νεότερο απ' όσα έχουν. Κολοσσός από μάρμαρο της Πάρου είναι στημένος σ' αυτό. Από τις Κρήνες τους, η μία είναι πολύ παλιά στην οποία το νερό κατεβαίνει χωρίς να φαίνεται δεν στερεύει όμως ποτέ, ούτε κι αν όλοι οι κάτοικοι κατέβαιναν να υδεύσουν απ' αυτή. "Την άλλη την έκαναν επί των ημερών μου, λέει ο Πausanias, η θέση από την οποία έρχεται σ' αυτή νερό λέγεται Λειμών". Εκείνο όμως που είναι ιδιαίτερα αξιόλογο είναι το ιερό της Δήμητρας πάνω στον Πρώνα. Οι Ερμιονείς λένε πως το ίδρυσαν ο Κλύμενος, ο γιος του Φορωνέα και η αδελφή του Κλυμένου, Χθονία. Οι Αργείοι λένε πως όταν η Δήμητρα πήγε στην Αργολίδα την φιλοξένησαν ο Αθέρουσ και ο Μύσιος, ο Κολόντας όμως ούτε στο σπίτι του δέχτηκε τη θεά ούτε καμία άλλη τιμή της απέμεινε. Κι αυτά αντίθετα με

κολουθούν άνδρες που οδηγούν από αγέλη μια τελείως ανεπτυγμένη αγελάδα, ατίθαση και δύστροπη. Μόλις την φέρουν στο ναό, μερικοί την ελευθερώνουν από τα δεσμάτα για να μπει στο ιερό, ενώ άλλοι οι οποίοι πριν κρατούσαν την πόρτα ανοιχτή, μόλις η αγελάδα βρεθεί μέσα στο ναό κλείνουν την πόρτα. Τέσσερις γριές γυναίκες που περιμένουν μέσα, σκοτώνουν την αγελάδα κόβοντας όποιος τύχει, με δρεπάνι, το λαιμό της. Κατόπιν ανοίγει η πόρτα κάποιος επιφορτισμένος μ' αυτό άνδρες φέρνουν δεύτερη αγελάδα, κατόπιν τρίτη και τέταρτη. Όλες τις σκοτώνουν κατά τον ίδιο τρόπο, οι γριές. Υπάρχει και η εξής περιεργή διάταξη στη θυσία αυτή, σ' όποιο της πλευρά πέσει η αγελάδα η πρώτη σ' αυτό είναι ανάγκη να πέσουν όλες. Ετσι λοιπόν γίνεται με τους Ερμιονείς η θυσία αυτή.

Υπάρχει και άλλος ναός με έργα γλυπτικής στημένα ολόγυρα του.

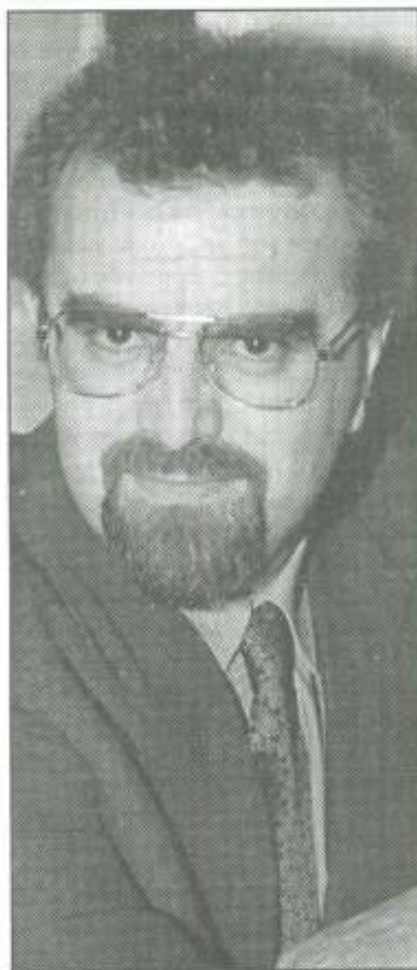
Κάθε μέρα με θυσίες και θυμιάματα επιμελώς εξευμενίζουν τη θεά (του τοκετού) και αυτόματα της κάνουν πολλά, παρόλα αυτά το λατρευτικό της άγαλμα κανείς δεν μπορεί να το δει, εκτός ίσως από τις ιερείες. Είναι μάταιο βέβαια ν' αναζητήσει ο σημερινός επισκέπτης της Ερμιόνης κάποιο ίχνος της αρχαίας, που να τον συνδέσει με το παρελθόν της. Η καταστροφική οικοδομική δραστηριότητα κατεκάλυψε τα πάντα και μόνο οι ευκαιρίες των αρχαιολόγων απέμειναν για να πιθανολογήσουν τον εντοπισμό των αρχαίων ιερών. Αν εξαίρεσει κανείς το ανατολικό άκρο της χερσονήσου Μπίστι (το Καστρί, από το μεσαιωνικό φρούριο που είχε ανεγερθεί στο σημείο αυτό), όπου σώζονται τα θεμέλια ενός μεγάλου ναού του τέλους του 6ου π.Χ. αιώνα που μπορεί να ταυτιστεί με τον αναφερόμενο από τον Πausanias ναό του Ποσειδώνα μόνο μερικά τμήματα του αρχαίου τείχους είναι ορατά.

Αξίζει όμως να επισκεφτεί κανείς την πόλη αυτή που έχει το μερίδιο της στη μεγάλη μοίρα της αρχαίας Ελλάδας, το όνομά της συνδέθηκε με τον Τρωικό πόλεμο και απασχόλησε τους συγγραφείς και ποιητές του αρχαίου ελληνικού κόσμου.

Λιώση Μαρία

### ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

"Πάπυρος Λαρούς Μπριτάννικα" Τόμος 24, Αθήνα 1987  
Κλαυδίου Πτολεμαίου Γεωγραφική αφήγηση  
Γιόνα Λαϊδούση, Η Ερμιονίδα ανά τους Αιώνες  
Πausanias  
Βασίλειος Γκατσός, Η των Ερμιονέων πόλις



**Νικολάου:**  
Παίζουν τον ρόλο  
του Πόντιου Πιλάτου

# Δικαστικές φυλακές

**Ντέμος:**  
Δεν ενημέρωσε  
σωστά το συμβούλιο

**Ν**έα εσωπαραταξιακή σύγκρουση προέκυψε από την "ξαφνική" απόφαση του Δήμου Τίρυνθας να αποφασίσει υπέρ της δημιουργίας "νέων δικαστικών φυλακών" στον χώρο των σημερινών (7 ψήφοι υπέρ, 2 κατά και 4 σύμβουλοι υποστήριξαν ότι το θέμα δεν τους απασχολεί μιά και η περιοχή ανήκει στο Δήμο Ναυπλίου).

Συγκεκριμένα ο κ. Κ. Νικολάου τόνισε στον "α": "Από τις 14-7-98 το Υπουργείο Δικαιοσύνης μας ενημέρωσε σχετικά με το έργο περί εκσυγχρονισμού των φυλακών, στέλνοντας όλα τα τοπογραφικά για τους όρους δόμησης, έγγραφα υπογεγραμμένα από τις αρμόδιες υπηρεσίες της Ν.Α. γεγονός που αποδεικνύει ότι δεν μπορούν κάποιοι να επικαλούνται την ΑΓΝΟΙΑ ως άλλοθι.

Είχαν γνώση του θέματος και αδιαφόρησαν. Υπάρχουν στο Υπουργείο αντίγραφα και αφού το θέμα εξελίχθηκε έτσι, ζήτησα να μου αποσταλούν. Επικοινωνήσα και με το Νομάρχη ο οποίος δεν μου ξεκαθάρισε με σαφήνεια την θέση της Ν.Α. "Εγώ δεν ιεραρχώ την πολιτική του Δήμου με βάση τα ατομικά συμφέροντα. Άλλοι θέλουν να παίξουν το ρόλο του Πόντιου

Πιλάτου".

Απ' την άλλη πλευρά της απόφασης του Δήμου Τίρυνθας στάθηκε ο Νομαρχιακός σύμβουλος κ. Αντ. Ντέμος ο οποίος υποστήριξε ότι: "Η απόφαση μας ξένισε όλους και έπεσε σαν κεραυνός εν Αίθρια. Παρακολούθησα την συνεδρίαση του Δ.Σ. από κοντά. Ο Δήμαρχος δεν έδωσε τα στοιχεία που έπρεπε να δώσει στους δημοτικούς συμβούλους, ούτε τα σχέδια των φυλακών. Μίλησε για εκσυγχρονισμό των φυλακών, αλλά όπως γνωρίζετε πρόκειται για ανέγερση νέων φυλακών, ύψους 9 μέτρων και 70 μέτρων μήκους. Οι νέες φυλακές δίνουν μιά χαριστική βολή στο Ναύπλιο, στον τουριστικό χαρακτήρα της πόλης αλλά και στις ίδιες τις αρχαιότητες της Νέας Τίρυνθας, μετατρέποντας το Ναύπλιο σε "νεο Κορυδαλό", με όλα τα αρνητικά αποτελέσματα που μπορεί νάχει αυτό. Το πρόβλημα των φυλακών είναι σύνθετο και αφορά τους κατοίκους του Ναυπλίου, της Τίρυνθας και της ευρύτερης περιοχής. Ενα από τα ωραιότερα κομμάτια του νομού μας καταδικάζεται σε μαρασμό. Κανείς μας δεν λείπει να μην γίνουν οι φυλακές. Ζητάμε να γίνουν μακριά από τους αρχαιολογικούς χώρους σε χώρο όπου δεν θα προσβάλουν και δεν θα αναιρούν τον χαρακτήρα των πόλεων και της περιοχής..."



## Στον Βενιζέλο για τους Στρατώνες

Στην παρουσίαση του βιβλίου του Ευάγγελου Βενιζέλου, θα παραστεί την Κυριακή ο Δήμαρχος Αργούς κ. Ν. Κολιγιάτης. Η παρουσίαση του βιβλίου, θα δώσει στον Δήμαρχο Αργούς την ευκαιρία πέρα από τον υπουργό Πολιτισμού, να συναντηθεί και με το γενικό γραμματέα κ. Γιαννακόπουλο με τον οποίο θα συζητήσει θέματα αποπεράτωσης των Στρατώνων. Ειδικότερα ο κ. Κολιγιάτης θα ζητήσει την χρηματοδότηση της εσωτερικής αρχιτεκτονικής των στρατώνων καθώς και του ηλεκτρομηχανολογικού εξοπλισμού. Ηδη έχει δρομολογηθεί η αποπεράτωση του αύλειου χώρου καθώς και η κατασκευή πεζοδρομίων γύρω από το κτίριο.

## Πυρά Καρούζου κατά Κολιγιάτη

**Μ**ετά την επίθεση του Παπανικολάου κατά του δημάρχου Αργούς κ. Κολιγιάτη, η "Δημοτική Κίνηση Πολιτών" με επιστολή της προς τους πολίτες του Αργούς, έρχεται να επισημοποιήσει την "ρήξη" με τη νέα δημοτική Αρχή.

Συγκεκριμένα η παράταξη της οποίας ηγείται ο κ. Ν. Καρούζος, προσομοιάζει την πολιτική που εφαρμόζει ο κ. Κολιγιάτης μ' αυτήν του προκατόχου της θέσης του Δημάρχου κ. Παπανικολάου. Η "Δημοτική Κίνηση Πολιτών" δεν είναι διατεθειμένη, όπως φαίνεται από το Δελτίο Τύπου, να δώσει στον Νέο δήμαρχο Αργούς "πίστωση χρόνου" και ζητά μεταξύ άλλων "την αντικατάσταση των προσώπων του Διευθυντηρίου που κυβερνούσε τον Δήμο για 12 χρόνια, την μείωση των τελών σύνδεσης στις 700 δρχ., την αναγνώρι-

ση του Τιμενίου ως οικισμού, την εφαρμογή του σχεδίου πόλης, την κατάργηση της σύμβασης με την SETEX και δηλώνει ότι δεν θα επιτρέψει "την διάψευση των ελπίδων

των οικονομικών του Δήμου" την παρουσίαση των ελλειμμάτων του Δήμου, που έγινε πριν λίγες ημέρες από τον κ. Κολιγιάτη. Ο κ. Κολιγιάτη προ ημερών

"προς το παρόν είναι αδύνατη η μείωση των τελών σύνδεσης λόγω των πολύ μεγάλων χρεών της επιχείρησης".

Όσο για το Τιμένιο ο δήμαρχος Αργούς τόσο προεκλογικά όσο και πρόσφατα υποστήριξε την εφαρμογή ζωνών οικιστικών ελέγχου και την κατεδάφιση των νέων αυθερέτων που θα "παραβίαζαν" τις χρήσεις γης στην περιοχή, καθώς καταβάλονται προσπάθειες για την ένταξη του υγροβιότοπου σε κάποιο από τα προγράμματα Σαντέρ.

Η σκλήρυνση της στάσης απέναντι στην νέα δημοτική αρχή, της παράταξης του κ. Καρούζου με αιχμή δόρατος την ΔΕΥΑΑΡ, είχε προ καιρού προδιαγράψει από δηλώσεις του Δημοτικού συμβούλου κ. Πολίτη ο οποίος και εξελέγη πρόσφατα στο Δ.Σ. της Δημοτικής επιχείρησης.



των Αργείων". Η "δημοτική κίνηση πολιτών" χαρακτηρίζει ως "συγκυριακή πλειοψηφία" την δημοτική αρχή Κολιγιάτη και χαρακτηρίζει σαν "λογιστικό απολογισμό



μιλώντας στα ΜΜΕ του νομού, είχε αναφερθεί αναλυτικά στα χρέη των διαφόρων δημοτικών επιχειρήσεων και ειδικά της ΔΕΥΑΑΡ τονίζοντας ότι

# Άποψη

**Ι**σως είμαστε ο μοναδικός νομός, που τα πολλά μέσα ενημέρωσης αντί να διαδραματίζουν τον ρόλο του κριτή και άγγελου-φύλακα της διαφάνειας, καταφέρνουν να συσπειρώνουν τον κόσμο, πολιτικό και μη, εναντίον τους. Πίσω από κάθε πέτρα βρίσκεται κι ένας εκδότης ή ένας ιδιοκτήτης ΜΜΕ, που προτιμά τον τίτλο και την "αίγλη" του επιχειρηματία, αντί να βρει τρόπους να συνεταιριστεί μ' άλλους συναδέλφους του, προς αναβάθμιση της ποιότητας και της εγκυρότητας.

Τα φαιδρά και αστεία που διαδραματίζονται καθημερινά, έχουν οδηγήσει σ' εκφυλισμό την έννοιας "δημοσιογράφος". Ο επαγγελματικός χώρος, έχει εκφράσει επανηλημμένα την αποστροφή του προς το "συνάφι" μας, ενώ οι πολιτικοί στηρίζονται στις οικονομικές αδυναμίες ορισμένων, μ' αποτέλεσμα να "περνούν" την όποια άποψη αυτοί επιθυμούν προς τους πολίτες, εκμεταλλεύμενοι το χώρο των ΜΜΕ. Πρόσφατα, άθελά του ίσως, ο Νομάρχης Αργολίδας κ. **Τ. Σαλεσιώτης**, στην πρώτη συνάντησή του με τα ΜΜΕ του Νομού, τόνισε ότι "αν ήθελε να διαφημίζεται" θα έβγαине συ-

χνότερα στα "παραθυράκια". Βέβαια "παραθυράκια" δεν υπάρχουν, υπάρχει όμως η σύγχυση που συχνά προκαλείται μεταξύ "είδησης" και "γεμίσματος" των σελίδων ή του ελεύθερου χρόνου των ραδιοφωνικών εκπομπών. Όμως αυτό που πλήγωσε ορισμένους, δεν ήταν η πρόθε-

σή να γίνει δημοσιογράφος του πεντοχίλιάρου χωρίς ποτέ να του υποβληθεί μήνυση από τους θιγόμενους. Η φράση αυτή όχι απλά υποβάθμισε τον ρόλο της "δημοσιογραφίας" στον νομό μας, αλλά έδωσε την "αβάντα" σ' όλους όσους υπηρετούν την "αδιαφάνεια" και τα "διαπλεκόμενα" να οχυρώνονται πίσω απ' αυτήν και να λεκιάζουν καθαρές υπολήψεις συναδέλφων. Την ίδια ευθύνη, φέρνει βεβαίως και μεγάλη μερίδα συναδέλφων με αποκρουστική συμπεριφορά στον δημοσιογραφικό χώρο, μέσα και έξω από την Ένωση Επαγγελματιών Δημοσιογράφων του Νομού.

Προσωπικά είχα εκφράσει τους φόβους μου για ορισμένα συνδικαλιστικά προβλήματα που συνεχίζουν να υπάρχουν στην Ένωση και αυτά δεν άργησαν να φανούν στις υποθέσεις της **Ν. Κανταρζή** και της **Ε. Θεμελή**, που ανυπεράσπιστες από την Ένωση οδηγήθηκαν απ' τους εργοδότες τους προς "σφαγή", άσχετα αν με ενδικά μέσα κέρδισαν τις υποθέσεις τους. Πού ευρίσκοντο όμως οι συνάδελφοι, που σήμερα λιθωρούν την Ένωση; Μα μέσα στο Προεδρείο της. Ήταν

όλοι τους μέλη του Δ.Σ. Ας δούμε όμως ποιοι δημιουργήσαν από τους "μικροπωλητές και τις κομμώτριες" δημοσιογράφους και γίναμε περίγελοι στην **Setex**, μιά και μόνο για το ελεύθερο παρκάρισμα ήταν "Δημοσιογράφοι".

Αν όχι όλοι οι προηγούμενοι, πολλοί απ' αυτούς φρόντισαν να γραφτούν στην Ένωση "συνάδελφοι κομμωτές και λοιπά επαγγέλματα", προκειμένου να αποκτήσουν περίοπτες θέσεις στο Δ.Σ. Αυτοί λοιπόν, βλέποντας την αδυναμία τους να ελέγξουν τον "δημοσιογραφικό χώρο" αποφάσισαν να πραγματοποιήσουν "ηρωική έξοδο", γράφοντας καθημερινά κατά όσων ακόμα προσπαθούν να διασώσουν ότι απέμεινε από τον τίτλο "δημοσιογράφος". Δικαίωμα τους είναι η κριτική και ο σχολιασμός, όμως από περιέργια θάθελα και γω και οι πολίτες να μάθουμε, σε τι διαφωνούν και γιατί δεν δημοσιοποιούν τόσους μήνες τις απόψεις, αν ο σκοπός πέρα από την "δυσφήμιση" είναι η προάσπιση των δημοσιογράφων. Ας μην βγάζουμε μόνοι μας τα μάτια μας και ας φροντίσουμε να κάνουμε καλά την δουλειά μας, ενημερώνοντας τους πολίτες και όχι παρουσιάζοντας "κατινίστικα" κουτσομπολιά για συναδέλφους.

## VITA CIVILIS Δημοσιογραφικό παραλήρημα

του ΑΚΗ ΝΤΑΝΟΥ

ση του Νομάρχη για το πότε θα κάνει δηλώσεις, αλλά η λέξη "διαφήμιση". Πράγματι τα ΜΜΕ για να επιβιώσουν χρειάζονται την διαφήμιση. Διαφήμιση των πολιτικών γίνεται όμως με καταχωρημένες δημοσιεύσεις και όχι με "έμμεση προβολή" για το που πήγε ή με ποιόν συνέφαγε ο τάδε ή ο δίδα.

Είχαμε κάποτε κάποια Νο-

λόγη Νομάρχισσας, παρά για τα καθημερινά προβλήματα του Νομού. Ακολούθησε η εποχή του "Καρέτα-Καρέτα", του κ. Παπανικολάου, του κ. Αποστολόπουλου και του κ. Σαραβάκου, όπου η είδηση "έπρεπε" να συνοδεύεται με την ανάλογη παρουσίαση του απελθόντος νομάρχη. Όμως πέρα από την "αυτοπροβολή" του, ο κ. Σαραβάκος είχε μι-

λάσει για "δημοσιογράφους του πεντοχίλιάρου" χωρίς ποτέ να του υποβληθεί μήνυση από τους θιγόμενους. Η φράση αυτή όχι απλά υποβάθμισε τον ρόλο της "δημοσιογραφίας" στον νομό μας, αλλά έδωσε την "αβάντα" σ' όλους όσους υπηρετούν την "αδιαφάνεια" και τα "διαπλεκόμενα" να οχυρώνονται πίσω απ' αυτήν και να λεκιάζουν καθαρές υπολήψεις συναδέλφων. Την ίδια ευθύνη, φέρνει βεβαίως και μεγάλη μερίδα συναδέλφων με αποκρουστική συμπεριφορά στον δημοσιογραφικό χώρο, μέσα και έξω από την Ένωση Επαγγελματιών Δημοσιογράφων του Νομού.

## ΟΙ ΓΕΡΜΑΝΟΙ ΣΤΗΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑ

**Σ**τις 10 Μαρτίου 1944 το ΕΑΜ δημιουργεί την ΠΕΕΑ (Πολιτική Επιτροπή Εθνικής Απελευθέρωσης) σαν ένα είδος Κυβέρνησης της ελεύθερης Ελλάδας, θέλωντας να εξασφαλίσει την λαϊκή κυριαρχία. Η ΠΕΕΑ περιελάμβανε στους κόλπους της σημαντικό αριθμό κομμουνιστών και πρόεδρος της από την 18 Απριλίου 1944 ήταν, ο καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών, ο Αλέξανδρος Σβώλος διαπρεπής συνταγματολόγος. Στο τέλος του Απριλίου 1944 με πρωτοβουλία της ΠΕΕΑ έγινε μια πρωτοφανής για κατεχόμενη χώρα ενέργεια. Διοργανώθηκαν μυστικές εκλογές στην ελεύθερη Ελλάδα, ακόμα και στην Αθήνα και σε μερικές ακόμα πόλεις. Πάνω από ένα εκατομμύριο Ελληνες ψήφισαν και έστειλαν αντιπροσώπους σε μιά Εθνοσυνέλευση που πήρε το όνομα Εθνικό Συμβούλιο και συνήλθε για πρώτη φορά στο χωριό Καρασκάδες της Ευρυτανίας. Συνεδρίαση από τις 14 έως 27 Μαΐου και επικύρωσε την εξουσία της Π.Ε.Ε.Α. ως αντιπροσωπευτικής κυβέρνησης με έδρα την Ελλάδα. Έτσι έχουμε μιά δεύτερη ελληνική αρχή παράλληλα με τη νόμιμη Κυβέρνηση του Καΐρου (στην Αίγυπτο). Η ΠΕΕΑ από τη πρώτη στιγμή της ίδρυσής της θέτει ως πρώτο στόχο την αντικατάσταση του Τσουδερού με κυβέρνηση Εθνικής Ενότητας στην οποία να μετέχει και η ίδια. Τα Ελληνικά στρατεύματα που μάχονταν μαζί με τους συμμάχους στη Μέση Ανατολή δέχονταν ευμενώς τις σκέψεις της ΠΕΕΑ και μια συντονιστική επιτροπή ζητά ακρόαση από τον πρωθυπουργό Εμμανουήλ Τσουδερόν και του υποβάλλει υπόμνημα υπογεγραμμένο από τη πλειοψηφία των αξιωματικών, των στρατιωτικών και ναυτών που ζητούσε τη παραίτηση της Κυβέρνησης και άμεση συγκρότηση Κυβέρνησης Εθνικής ενότητας. Ο Τσουδερός κάτω από την πίεση των Αγγλων που φοβούνταν ότι δεν θα είχαν τη δυνατότητα να ελέγχουν μια τέτοια κυβέρνηση αρνείται να παραιτηθεί.

Τότε εκδηλώνεται ανταρσία στα ελληνικά στρατιωτικά τμήματα, η οποία καταπνίγεται από τους Αγγλους. Το ελληνικό σώμα σχεδόν διαλύεται και 20.000 άνδρες, το μισό σχεδόν του δυναμικού του στάλθηκε σε στρατόπεδα συγκέντρωσης της Λιβύης και Ερυθραίας. Η τειταμένη αυτή ατμόσφαιρα που δημιουργήθηκε είναι ελάχιστα ευνοϊκή για να δωθούν μετριοπαθείς και λογικές λύσεις.

Μετά τη κατάπνιξη της ανταρσίας ο Τσουδερός παραιτείται και αναλαμβάνει ο Σοφοκλής Βενιζέλος πρωθυπουργός και ακολούθως ο

Γεώργιος Παπανδρέου, ο οποίος μετά από πολλές διαπραγματεύσεις κατόρθωσε να συγκαλέσει το Μαΐο 1944 στο Λίβανο διάσκεψη που συμμετείχαν αντιπρόσωποι όλων των κομμάτων και των αντιστασιακών οργανώσεων. Η διάσκεψη αυτή μετά από πολλές δυσκολίες και διαπραγματεύσεις μεταξύ ΠΕΕΑ και τους αντιπροσώπους των άλλων αντιστασιακών οργανώσεων κατέληξε σε συμφωνία συγκρότησης κυβέρνησης εθνικής ενότητας με πρωθυπουργό τον Γεώργιο Παπανδρέου στην οποία θα συμμετείχε και η ΠΕΕΑ. Η συμφωνία του Λιβάνου επήλθε χωρίς να λυθούν οι βασικές διαφορές που χώριζαν τον εαμικό και αντιστασιακό κόσμο και κυρίως το πρόβλημα του αφοπλισμού των ένοπλων αντάρτικων

σωμάτων μετά την απελευθέρωση. Όλες αυτές οι εκκρεμότητες θα προκαλέσουν σοβαρότερες επιπτώσεις στη πορεία προς την ομαλότητα. Στις 3 Σεπτεμβρίου 1944 σχηματίζεται η νέα Κυβέρνηση στην οποία η ΠΕΕΑ μετέχει με 6 υπουργούς. Στις 12 Οκτωβρίου 1944 οι Γερμανοί εγκαταλείπουν την Αθήνα και στις 18 Οκτωβρίου ο πρωθυπουργός και οι υπουργοί της Εθνικής κυβέρνησης εισήλθαν στη πόλη. Και από τότε άρχισε μιά δραματική περίοδος της Ελληνικής ιστορίας με τον εμφύλιο που τόσα δεινά και καταστροφές επέφερε στη χώρα μας.

ΓΡΑΦΕΙ  
ο Νίκος Σαββέας,  
αγωνιστής  
της Εθνικής  
Αντίστασης,  
Συγγραφέας

(συνεχίζεται...)

**Α**νάπτυξη χωρίς επίλυση των περιβαλλοντικών προβλημάτων ή ανάπτυξη εις βάρος του περιβάλλοντος και της ποιότητας ζωής του πολίτη δεν γίνεται. Όλες οι επιχειρήσεις του Νομού, εκτός της LIBERTA η οποία έχει συμφωνήσει με τον βιολογικό Καθαρισμό Αργούς - Ναυπλίου, οι υπόλοιπες επιχειρήσεις παρά και τις πρόσφατες καταγγελίες του κ. Πιπέρου και του κ. Τσιουρδίνη, συνεχίζουν ασύστολα να ρυπαίνουν την Αργολίδα. Κρατώντας ως "συγχωροχάρτι" μία εγκληματική για το περιβάλλον του Νομού, απόφαση της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Αργολίδας που ορίζει ως αποδέκτη των λυμάτων τα ρέματα και τη θάλασσα (στην περιοχή του Τολού)! Με βάση το έγγραφο αυτό "αθώθηκε" πρόσφατα η Χυμοποιεία "Ασπίς" της οποίας τα επενδυτικά σχέδια και η προσφορά της στην τοπική οικονομία, δεν θα πρέπει να θεωρούνται ανταλλάξιμα με την υγεία των πολιτών και την υποβάθμιση του ήδη "σακατεμένου" περιβάλλοντος της Αργολίδας.

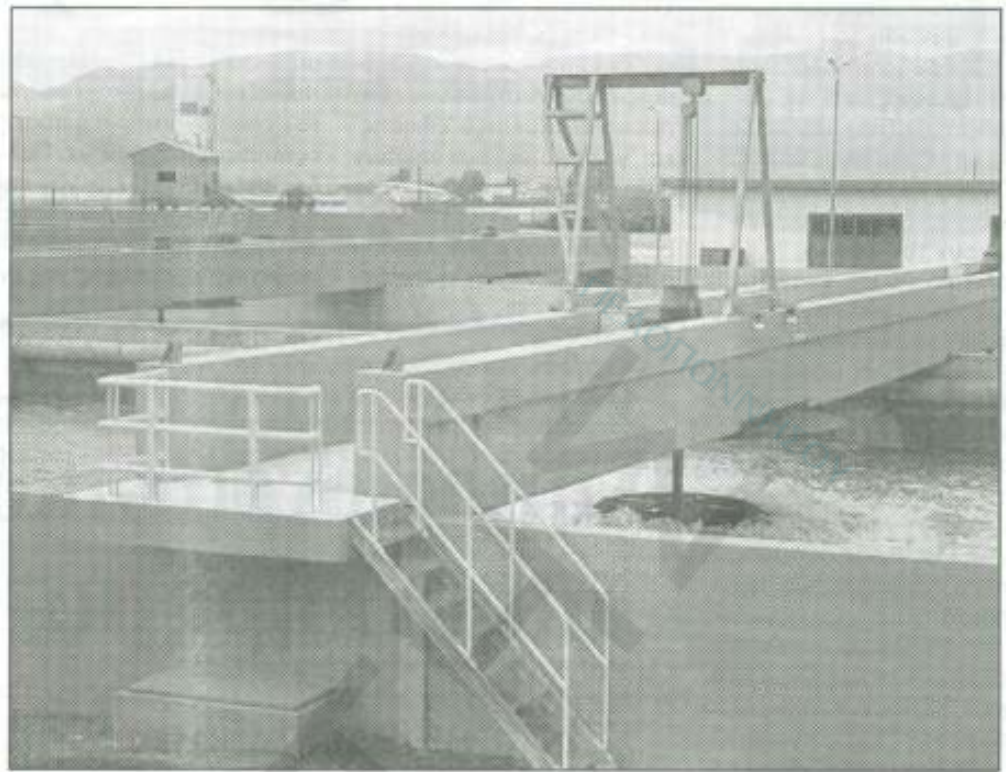
Ο "α" πριν από ένα χρόνο περίπου είχε δημοσιεύσει μέρος της μελέτης που είχε γίνει τέλη του '97 για την ΔΕΥΑΑΡ και στην οποία μεταξύ άλλων αναφέροντο ως υπεύθυνες για την αλλοίωση του θαλάσσιου περιβάλλοντος, όλες οι βιομηχανίες καθώς και το Νοσοκομείο και το Στρατόπεδο του Ναυπλίου. Πριν από μερικά χρόνια θα μπορούσε να υποστηριχθεί κανείς ότι αποτελούσε "αλλοθι" για τους ρυπαίνοντες η μη λειτουργία του βιολογικού καθαρισμού. Ο βιολογικός λειτουργεί σήμερα το 1/3 της δυνατότητάς του, αφού τα λύματα προέρχονται κυρίως από τις πόλεις του Ναυπλίου και του Αργούς όπου δεν έχουν ολοκληρωθεί πλήρως τα εσωτερικά δίκτυα αποχέτευσης. Σύμφωνα με την μελέτη του βιολογικού, τα αστικά λύματα θα καλύπτουν το 75% της χωρητικότητάς του ενώ το υπόλοιπο 25% θα προήρχετο από τις βιομηχανίες.

Την ίδια αδιαφορία με τις βιομηχανίες, επιδεικνύουν και οι ιδιοκτήτες βυτιοφόρων εκ των οποίων μόλις πέντε έχουν υπογράψει σχετικές συμβάσεις με την ΔΕΥΑΑΡ. Όλα αυτά τα προβλήματα θα μπορούσαν να ξεπεραστούν με μία απλή απόφαση του Νομαρχιακού Συμβουλίου Αργολίδας η οποία θα ορίζει ως τόπο κατάληξης των λυμάτων το βιολογικό καθαρισμό. Σύμφωνα με πληροφορίες του "α" ήδη ο Δήμος Αργούς με επιστολή του προς τον Νομάρχη Αργολίδας κ. Τ. Σαλεσιώτη, ζητά την συνδρομή της Νομαρχίας για την επίλυση του σοβαρότατου αυτού προβλήματος, βλέποντας ότι οι περισσότερες επιχειρήσεις όχι απλά συνεχίζουν να ρυπαίνουν αλλά δεν δείχνουν και καμιά διάθεση να συμμορφωθούν. Ο "α" επικοινωνήσε με τον κ. Σαλεσιώτη, ο οποίος υποστήριξε ότι λόγω της γνωστής δυσλειτουργίας της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης την οποία κληρονόμησε από τον προκατόχο του, δεν έχει ενημερωθεί για το εν λόγω έγγραφο του Δήμου Αργούς, το περιεχόμενο του οποίου και αγνοεί!

Ενας επαναπροσδιορισμός του αποδέκτη των λυμάτων, γίνεται με μία απλή συνεδρίαση του Δ.Σ. Είναι επομένως στο χέρι της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης, να μπει επιτέλους μία τάξη στα θέματα περιβάλλοντος και να μην επιβαρύνεται η ΔΕΥΑΑΡ και ο πολίτης με επιπλέον χρήματα για την λειτουργία και την συντήρηση των εγκαταστάσεων του βιολογικού, ενώ κάποιοι άλλοι κερδίζουν εκατομμύρια καταστρέφοντας το περιβάλλον, το οποίο ανήκει σ' όλους μας.

Το πρόβλημα των λυμάτων, έχει επισημάνει και η οργάνωση Μεσόγειος SOS σε τελευταίο της έντυπο.

"Η θάλασσα στο Ναύπλιο κινδυνεύει: Είναι φανερό και με γυμνό οφθαλμό η υποβάθμιση της θάλασσας στο λιμάνι του Ναυπλίου, αλλά και γενικότερα στον Αργολικό κόλπο. Αγωγοί καταλήγουν στη θάλασσα, βυτιοφόρα ρίχνουν λύματα σε χειμάρρους, χωματερές, στη θάλασσα κ.λπ. Στο βιολογικό καθαρισμό του Αργούς-Ναυπλίου πηγαίνει ένα μικρό σχετικά μέρος των λυμάτων, λόγω μικρής κάλυψης των πόλεων με αποχετευτικό δίκτυο, το οποίο αναπτύσσεται με πολύ αργούς ρυθμούς, ιδιαίτερα στο Ναύπλιο, λόγω των δυσκολιών στην παλαιά πόλη. Αποτέλεσμα όλων αυτών, η δυσσομία που αναδύεται από το λιμάνι να είναι αφόρητη και η βραδινή έξοδος σε μία τόσο όμορφη -ιστορική και τουριστική πόλη να γίνεται δύσκολη. Πιστεύουμε, ότι είναι ανάγκη πρώτης προτεραιότητας η όσο το δυνατόν γρηγορότερη ολοκλήρωση του δικτύου συλλογής των λυμάτων και η δημιουργία της κατάλληλης υποδομής για την υποδοχή στο βιολογικό και των βοθρολυμάτων που μεταφέρουν τα βυτιοφόρα της ευρύτερης περιοχής".



## Σφυρά Κλέφτικα η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση;

### ΙΧνηλασίες

#### Τρακτέρ

Προσκλητήριο αντίστασης και μήνυμα αγώνα, αποτελεί το κάλεσμα του εργατοϋπαλληλικού Κέντρου της Αργολίδας και της Προοδευτικής Αγωνιστικής Κίνησης "Αργολίδα" προς τους αγρότες του Νομού. Η Παναγροτική συγκέντρωση θα πραγματοποιηθεί την Δευτέρα στις 7 το βράδυ στο Εργατοϋπαλληλικό Κέντρο Αργούς.

A.N.

#### Περίτερο

Σε επικίνδυνο σημείο βρίσκεται το νέο περίπτερο που τοποθετήθηκε στο οικόπεδο του δήμου Ναυπλίων στο Αργός, απέναντι από τις σιδηροδρομικές γραμμές. Κόβει όλο το ο-

πτικό πεδίο των αυτοκινήτων, που κατευθύνονται από την Καραμουτζά προς την Ναυπλίου. Τα περίπτερα δεν είναι μανιτάρια για να φυρτώνουν όπου βρουν. Ας μεταφερθεί πριν θρηνησούμε θύματα.

A.N.

#### Φεστιβάλ Αργούς

Για τα καλά μπήκε στο "πέτσι" του ρόλου του ο αντιδήμαρχος Αργούς κ. Λουκάς Κούρος.

Μετά την Ευρωπαϊκή σύσκεψη στην οποία πήρε μέρος απ' όλη την Ελλάδα μόνο η πόλη του Αργούς, βρίσκεται σε επαφή με ανθρώπους του πολιτισμού για το Φεστιβάλ Αργούς. Στο Φεστιβάλ αποσκοπούσε και η χθεσινή αιφνίδια επίσκεψή του στην

Αθήνα.

A.N.

#### Γκόνης

Πρότασης συνεργασίας πολιτών από διάφορους χώρους, ετοιμάζει ο κ. Θ. Γκόνης. Το περιβάλλον δεν μπορεί να τεθεί σε παραταξιακά πλαίσια και η κατάσταση στο Νομό κινδυνεύει να γίνει μη αναστρέψιμη. Ας αφήσουμε τις μάσκες της αδιαφορίας και ας συνεργαστούμε, όσο υπάρχει ακόμα "αντικείμενο". Σε λίγο θάναι πολύ αργά.

V.I.P.

#### Λέρνα

Με κρασί, μεζέδες, μουσική και πολύ κέφι, ετοιμάζεται ο Δήμος Λέρνας να γιορτάσει τις φετινές αποκριές. Για ξε-



**Π**ληθαίνουν οι καταγγελίες από πλευράς συμμετεχόντων για πλασματικές πλειοψηφίες, που θα εκλέξουν τους αντιπροσώπους των οργανώσεων του ΠΑΣΟΚ της Αργολίδας για το 5ο συνέδριο του κόμματος. Το φαινόμενο αυτό, δεν είναι καινούργιο στο ΠΑΣΟΚ στην Αργολίδα.

Από το 1981 ξεπετάχτηκαν δεκάδες όψιμοι "πασόκοι" των οποίων το παρελθόν και η πολιτική τους ταυτότητα αμφισβητούνται μέχρι σήμερα. Παρά τις προσπάθειες του γραμματέα της Νομαρχιακής κ. Φ. Στεφανόπουλου, να σταματήσουν οι προσωπικές αντιπαράθεσεις και να αρχίσει ουσιαστικός διάλογος ώστε οι συνέδριοι που θα εκλεγούν στις 28 Φεβρουαρίου να μεταφέρουν τους πολιτικούς προβληματισμούς των μελών, δεν κατάστη δυνατόν να εμποδιστούν "ξεκαθαρίσματα" λογαριασμών που προήρχαντο από τις βουλευτικές έως και τις πρόσφατες δημοτικές και νομαρχιακές εκλογές.

Ο νομαρχιακός σύμβουλος κ. Τ. Χειβιδόπουλος μιλώντας στο βήμα έδωσε μία εικόνα στο τι θα επικρατήσει τόσο κατά την ανάδειξη των συνέδρων όσο και κατά την διάρκεια του Συνεδρίου. Πρόκειται για "ξεκαθάρισμα λογαριασμών για τον έλεγχο της Κεντρικής Επιτροπής. (Στο Συνέδριο) θα επικρατήσουν τα κουκιά και όχι η άποψη", τόνισε ο κ. Χειβιδόπουλος. Ο κ. Δημ. Ντούτσος, ένας εκ των υποψηφίων δημάρχων του ΠΑΣΟΚ που θεωρείται από πολλούς ότι "προδώθηκε από τους συντρόφους του", αμφισβήτησε έντονα τους "νεοτερισμούς" της κυβέρνησης Σημίτη, υπενθυμίζοντας ότι οι συχνές αναφορές στο "νέο αίμα του ΠΑΣΟΚ" θυμίζουν Χίτλερ και Μουσολίνι. "Και ο Χίτλερ το Νέο έφερε στην Γερμανία και ο Μουσολίνι στην Ιταλία", τόνισε χαρακτηριστικά, καλώντας παράλ-

# ΠΑΣΟΚ - Αγεφύρωτες σχέσεις μεταξύ συντρόφων

ληλα να του δείξουν κάποιο "νέο" από τους παρεβρισκόμενους στον προσυνεδριακό διάλογο. Στο κλίμα της έντασης συνέβαλε και η στάση του Σταμάτη Κονδύλη, ο οποίος άρχισε να κάνει λόγο για την στάση ορισμένων συντρόφων του στις δημοτικές εκλογές του Αργούς. Όλη η συνεδρίαση "μύριζε μπαρούτι" και απ' ό,τι φαίνεται πολύ δύσκολα, όσο κι αν προσπαθήσει ο γραμματέας της Νομαρχιακής θα ξεπεραστεί η κρίση. Μιά κρίση που εκτός από τις πολιτικές διαφωνίες, είναι κρίση εμπιστοσύνης μεταξύ των μελών του κινήματος. Μάλιστα ένας απ' αυτούς που συμμετείχαν στο προσυνεδριακό διάλογο ψυθίρισε ότι και αυτοί που αντιδρούν με τα όσα συμβαίνουν στο ΠΑΣΟΚ, είναι και αυτοί από τους "εκλογομαγείρους", όπως τους ονομάτησε χαρακτηριστικά. Σύμφωνα με πληροφορίες του "α" δεν υπήρξε σχεδόν ούτε ένας που την τελευταία στιγμή να μην δηλώσει πολλίτες ως μέλη της οργάνωσης. Εντύπωση προκάλεσε και η φήμη ότι ένα νέο μέλος του ΠΑΣΟΚ είναι παράλληλα και μέλος της

νομαρχιακή. Ο γραμματέας της Νομαρχιακής πάντως διευκρίνησε ότι "όλα γίνονται σύμφωνα με τις αποφάσεις του κόμματος. Αν θα στηθεί μία κάλπη τότε αυτή θα στηθεί στην Νέα Κίο. Όμως εξετάζουμε το ενδεχόμενο να σταθούν και τρεις κάλπες, μία στο Αργός, μία στο Ναύπλιο και μία στο Κρανίδι. Ίσως όμως πραγματοποιηθούν και με τον ίδιο τρόπο όπως έγιναν για την ανάδειξη Νομαρχών πριν λίγους μήνες. Εχουμε στείλει τις προτάσεις μας στα κεντρικά του κόμματος και περιμένουμε την απάντηση για το ποιά διαδικασία θα ακολουθήσουμε".

Πάντως το κλίμα που επικρατεί δεν πρόκειται να αμβληθεί από τις διαφανείς διαδικασίες. Όπως τόνισε και το μέλος του ΠΑΣΟΚ κ. Φ. Τζανής κατά τον προσυνεδριακό διάλογο και ενώ αναφέρετο στην κατάσταση που επικρατεί στην χώρα μας, η κατάσταση "...θυμίζει τον απατημένο σύζυγο που ανοίγει την πόρτα της κρεβατοκάμαρας, βλέπει την γυναίκα του αγκαλιά με τον εραστή της και αντί άλλης αντίδρασης του τείνει το χέρι και του λέει σ' ευχαριστώ που μ' έσωσες αδελφέ!"



κίνημα, σήμερα Ταϊκνοπέμπτη θα "καούν τα κάρβουνα" στο Σκαφιδάκι. Οι Σκαφιδακιώτες είναι γνωστοί για τα γλέντια τους και τα σφαχτά τους. Προσέλθετε "πεινασμένοι και άπιατοι".  
Α.Ν.

**Επιμελητήριο**  
"Η Ελλάδα στην Ευρώπη του 21ου αιώνα: η πρόσκληση του ΕΥΡΩ και ο ρόλος των επιχειρήσεων" είναι το θέμα που θα αναπτύξει, την Κυριακή στις 18.30 στην αίθουσα του Επιμελητηρίου, ο Επίτροπος της χώρας μας στην Ε.Ε. κ. Χρήστος Πα-

πουτσής. Νωρίτερα ο κ. Παππουτσής θα έχει συνάντηση με ανθρώπους της Νομαρχιακής και Τοπικής αυτοδιοίκησης. Η εκδήλωση διοργανώνεται από τον Δήμο Αργούς και το Επιμελητήριο.  
Α.Ν.

**Τολό**  
Το βιολογικό του Τολού και τις εγκαταστάσεις του δικτύου αποχέτευσης, επισκέφθηκε την Τρίτη ο Νομάρχης Αργολίδας κ. Τ. Σαλεσιώτης. Εναν μήνα έψαχνε να βρει τις μελέτες και δεν τις εύρισκε. Αποφάσισε λοιπόν να

δει που χολαίνει το έργο με τα μάτια του, μη έχοντας καμμία εμπιστοσύνη στα πεπραγμένα της προηγούμενης τετραετίας. Έχει άδικο; V.I.P.

**Κριγγος**  
Τον δημοτικό σύμβουλο Δημήτρη Κριγγο επέλεξε ο Δήμαρχος Λέρνας Λουκάς Κουβαράς, ως υπεύθυνο για την επικοινωνιακή πολιτική του Δήμου, τις δημόσιες σχέσεις, τα κοινοτικά προγράμματα και τις κοινωνικές πρωτοβουλίες. Ευρύ το φάσμα των αρμοδιοτήτων, στα... σπάργανα η επικοινωνιακή προσέγ-

γιση, ωστόσο στα θετικά του νέου Δημάρχου καταγράφεται η διάθεση για εκχώρηση αρμοδιοτήτων, η βούληση για καταμερισμό των ευθυνών και η αναγκαιότητα για ουσιαστική ενημέρωση των δημοτών, με την λειτουργία γραφείου Τύπου.  
Υ.Ζ.

**Αντίδραση**  
Άμεση ήταν η αντίδραση του δημοτικού συμβούλου Τάκη Αναγνωσταρά, αναφορικά με την απουσία του από την συνεδρίαση του Δ.Σ. που αποφάσισε για την ψήφιση του Τεχνικού προγράμματος

εκτελεστέων έργων. Συγκεκριμένα, ο κ. Αναγνωσταράς επισημαίνει ότι αιτία της απουσίας του ήταν η συμμετοχή στην ετήσια γενική συνέλευση της Ενωσης Κατασκευαστών Κτιρίων Ελλάδας που έγινε σε κεντρικό ξενοδοχείο της Αθήνας, την ίδια ημέρα και ώρα, με την συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου στο Ναύπλιο. Κι επειδή, η πρώτη αυτή, έστω και δικαιολογημένη απουσία, σχολιάστηκε ποικιλοτρόπως, ο δημοτικός σύμβουλος ξεκαθάρισε με... νόημα, ότι "οποιοδήποτε άλλο σενάριο ανήκει στη σφαίρα της φαντασίας αυτών που το διαδίδουν".  
Υ.Ζ.



*grigio caspio  
bianco artico*

ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ  
ΕΠΙΠΕΔΟΥ

**ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΙΔΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ & ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ  
ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ - ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ - ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ**

# **ΧΡ. ΞΕΝΟΠΑΝΑΓΟΣ**

ΑΡΓΟΥΣ 56 - ΝΑΥΠΛΙΟ - ΤΗΛ. (0752) 29130, 29197 - FAX 29130

## ΟΙ ΚΑΣΣΑΝΔΡΕΣ

Δημοσιεύματα στον τύπο του Νομού, που είδαν το φως της Δημοσιότητας μερικές μέρες πριν, προεξόφλησαν (με αρκετά μεγάλη δόση κακεντρέχειας), την αδυναμία του Κρανιδίου και του Δημάρχου κ. Καμιζή, να βρει και να παραχωρήσει χώρο στην Πυροσβεστική Υπηρεσία, ώστε να δημιουργήσει κλιμάκιο της Υπηρεσίας στο Κρανίδι.

Φαίνεται ότι οι εκτιμήσεις ήταν λαθεμένες, αφού ο Δήμος Κρανιδίου σε απάντηση εγγράφου αιτήματος της Πυροσβεστικής με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου πρότεινε ειρά ολόκληρη οικημάτων που θα μπορούσαν να φιλοξενήσουν το Πυροσβεστικό κλιμάκιο, και ο Δήμαρχος κ. Καμιζής σε συνεργασία με την Διοίκηση της Πυροσβεστικής, συνεργάζονται αρμονικά για την εξεύρεση της καταλληλότερης ετέγης για το κλιμάκιο.

Σχετικά με τα δημοσιεύματα, κύκλοι τόσο της πλειοψηφίας όσο και της μειοψηφίας του Δημοτικού Συμβουλίου Κρανιδίου, εκφράζουν την άποψη ότι παρόμοιες ενέργειες δεν βοηθούν τις προσπάθειες αναβάθμισης - ανάπτυξης του Δήμου Κρανιδίου.

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΣΥΝΕΧΙΖΟΜΕΝΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ

Το ΚΕΚ ΔΙΑΣΤΑΣΗ στο πλαίσιο του Π.Ε.Π. ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ, διοργανώνει την περίοδο Φεβρουαρίου - Ιουνίου 1999 τα ακόλουθα επιδοτούμενα σεμινάρια ανέργων - αγρωτών, σύμφωνα με τις εγκριτικές αποφάσεις 13572, 13573/15-12-98 της Γενικής Γραμματείας Περιφέρειας Πελοποννήσου.

ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΠΕΔΙΟ	ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ	ΤΟΠΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ	ΩΡΕΣ	ΑΤΟΜΑ	ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ
ΑΓΡΩΤΙΚΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ	ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΓΕΩΡΓΙΑ - ΒΙΟΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΕΛΙΑΣ ΑΜΠΕΛΟΥ - ΕΣΠΕΡΙΔΟΕΙΔΩΝ	ΚΡΑΝΙΔΙ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ	360	20	ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΟ ΛΥΚΕΙΟΥ
ΑΓΡΩΤΙΚΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ	ΒΙΟΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΕΣ	ΚΡΑΝΙΔΙ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ	370	20	ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΟ ΛΥΚΕΙΟΥ

**Δικαίωμα συμμετοχής στα προγράμματα συνεχιζόμενης κατάρτισης έχουν οι εξής κατηγορίες πολιτών:**

- Ανεργοί (επιδοτούμενοι και μη οι οποίοι έχουν κάρτα ανεργίας)
- Αγρότες που έχουν ετήσιο εισόδημα από επαγγελματική δραστηριότητα μέχρι το ύψος του αφορολόγητου ποσού.
- Αγρότες οι οποίοι νομίμως δεν υπέβαλλαν δήλωση κατά το προηγούμενο χρονικό έτος.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να ζητήσουν πληροφορίες και να υποβάλλουν αιτήσεις συμμετοχής στην έδρα του ΚΕΚ ΔΙΑΣΤΑΣΗ (κάτω πλατεία Κρανιδίου), τηλ. (0754) 23357-9 από 01/02/99 έως 15/02/99 και ώρες 09:00 π.μ. έως 21:00 μ.μ.

### ΛΗΞΗ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ 15/02/99

#### ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

- ΑΙΤΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ
  - ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ
  - ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΟ ΛΥΚΕΙΟΥ (επικυρωμένο)
  - ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ (επικυρωμένο)
  - ΚΑΡΤΑ ΑΝΕΡΓΙΑΣ
  - ΕΓΓΡΑΦΟ ΔΙΑΚΟΠΗΣ ΤΗΣ ΕΠΙΔΟΤΗΣΗΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΟΑΕΔ (για επιδοτούμενους ανέργους)
  - ΕΚΚΑΘΑΡΙΣΤΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ Δ.Ο.Υ. (μόνο για αγρότες - περίπτωση β')
  - ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ ΝΟΜΙΜΗΣ ΜΗ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΗΣ ΔΗΛΩΣΗΣ (στην οποία να αναφέρεται ότι νομίμως δεν υπέβαλλαν Φορολογική Δήλωση το προηγούμενο έτος -μόνο για αγρότες- περίπτωση γ')
  - ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ (περί μη συμμετοχής σε περισσότερα από 1 προγράμματα κατά το 1999)
  - ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ
- ΚΑΤΩ ΠΛΑΤΕΙΑ - 21300 ΚΡΑΝΙΔΙ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ  
ΤΗΛ: (0754) 23357-8 FAX: (0754) 23359

## Η ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΟΧΘΗ

ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΥ\*

## ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΝΣΩΜΑΤΩΣΗ ΣΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΣΥΓ-ΧΥΣΗΣ

Την στιγμή που γράφω αυτό το σημείωμα δεν έχει κοπάσει ακόμα η κρίση στην παιδεία και δεν ξέρουμε πια εξέλιξη θα έχουν τα πράγματα. Πέρα από την τύχη της εκπαιδευτικής μεταρρύθμισης στον χώρο των ατόμων με ειδικές ανάγκες όσο να αφορά τα εκπαιδευτικά θέματα που τους αφορούν ψηφίστηκε ο νόμος 2640/98 σύμφωνα με τον οποίο εισάγονται χωρίς εξετάσεις στα ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα.

Στο 73ο τεύχος του περιοδικού «Αγώνας των παραπληγικών» στην σελ 11 διαβάσαμε: «ανοίξαμε τις πόρτες των ΑΕΙ, ένα όραμα των παραπληγικών και βαριά κινητικά αναπήρων έγινε πραγματικότητα, ... καθημερινά οφείλουμε να αποδεικνύουμε ότι αξίζουμε την ισοτιμία στην ζωή... έγινε ένα μεγάλο βήμα μπροστά... Όσοι ήταν ή είναι ακόμη αντίθετοι στο νόμο τους καλούμε να αναγνωρίσουν το δικαίωμα στην μόρφωση των εμποδιζομένων κινητικά ατόμων, ... πρέπει να αγωνιστούμε και μαζί και χωρία και να βοηθήσουμε στο να γίνουν τα Πανεπιστήμια προσπελάσιμα και προσιτά σε όλους μας...»

Δέν ξέρω πόσοι από τους αναγνώστες που γνώριζαν ή έμαθαν τώρα νόμο είναι υπερ ή κατά αλλά εμένα προσωπικά μου προκάλεσε έντονη σύγχυση αλλά και θαυμασμό για τον ταχυδακτυλουργό διαχειριστή της εξουσίας όπου από τον σάκο με τα αιτήματα βγάζει ότι περιστέρι θέλει και εμείς θαυμάζουμε και χειροκροτάμε

Γιατί όταν καταθέτεις τα πολύ δίκαια αιτήματα για προσπελασιμότητα, ίσες ευκαιρίες, κοινωνική ένταξη και σου βγάζει αφού τα ανακατέψει αρκετή ώρα το «περιστέρι» της δωρεάν εισόδου και χειροκροτάς ε τότε μπράβο του.

Η είσοδος στα πανεπιστήμια απαιτεί γνώσεις και μια δοκιμασία αξιολόγησης. Ίσες ευκαιρίες, κοινωνική ενσωμάτωση, προσπελασιμότητα, για ανθρώπους με κινητικά ή αισθητηριακά προβλήματα για το συγκεκριμένο θέμα σημαίνει ότι οφείλει η πολιτεία να τους παρέχει κάθε δυνατή βοήθεια σε όλες τις διαδικασίες της γνώσης και να αξιολογηθούν μετά από αυτό ισότιμα μαζί με όλους τους άλλους υποψήφιους.

Προσπαθώντας να φανταστώ την θέση αυτών των ατόμων, νομίζω ότι μοιάζουν με τέλειες μηχανές αλλά βρίσκονται πάνω σε βραχονησίδες πολύ κοντά στην στεριά της κοινωνικής ενσωμάτωσης αλλά ταυτόχρονα πολύ μακριά αφού δεν έχουν ούτε μια γέφυρα για να οδηγήσουν τις τέλειες μηχανές τους. ΣΤΟ ΔΙΚΑΙΟ ΑΙΤΗΜΑ ΤΟΥΣ ΓΙΑ ΓΕΦΥΡΕΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ Η ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΤΟΥΣ ΔΙΝΕΙ ΤΟ ΔΙΑΚΙΩΜΑ ΝΑ ΠΕΡΝΑΝΕ ΔΩΡΕΑΝ ΤΑ ΔΙΟΔΙΑ ΤΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΛΕΩΦΟΡΟΥ(???)ΚΑΙ ΑΥΤΟΙ ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΟΥΝ ΚΑΙ ΕΠΙΚΡΟΤΟΥΝ ΑΠΟΙ ΠΑΝΩ.

Προσπελασιμότητα και κοινωνική ένταξη θα σήμαινε την ύπαρξη ραμπών σε κάθε δρόμο, σε κάθε σχολείο πανεπιστήμιο, ειδικά βοηθήματα σε κάθε εργαστήριο για να κάνει πειράματα έρευνες ο κάθε σπουδαστής ανεξάρτητα από την κινητική του δυσκολία, να υπάρχει στην «ανάγλυφη γλώσσα» των τυφλών, ή σε μαγνητοταινίες όλη η διδακτέα ύλη, όπως επίσης και στην νοηματική μέσω βίντεο για κώφους αν δεν είχαν άλλο τρόπο, ειδικά ταξί για την μεταφορά των τετραπληγικών φοιτητών κα.....

Αντί όλων αυτών που θα τους έκαναν κυρίαρχους της γνώσης, αλλά και ταυτόχρονα θα ήταν ένας μοχλός πίεσης για την δημιουργία πολιτειών με ανθρώπινο πρόσωπο η πολιτεία τους προσφέρει την δωρεάν είσοδο στα πανεπιστήμια

γιατί έτσι δεν έχει κανένα κόστος προσαρμογής από το μέρος της στις ανάγκες ενός πολύ ευαίσθητου τμήματος του πληθυσμού της.

Πολλές φορές τα άτομα με κινητικές δυσκολίες διαμαρτύρονται όταν τους δίνεται ο λόγος από τα ΜΜΕ ότι βρίσκονται στο κοινωνικό περιθώριο χωρίς αυτό να είναι επιλογή τους. Επίσης είναι κοινά παραδεκτό ότι η στάση μια οργανωμένης κοινωνίας απέναντι στα ευαίσθητα τμήματα της (όπως είναι και οι άνθρωποι με κινητικές δυσκολίες) είναι δείκτης για τον προσανατολισμό της για μια κοινωνία του ανθρώπου. Αλλά και αυτό το ευαίσθητο τμήμα του πληθυσμού έχει την υποχρέωση αλλά και την δυναμική να πιέσει σε μια τέτοια κατεύθυνση.

Αλλιώς γίνονται και αυτοί ένα από τα γρανάζια της κοινωνικής σύγχυσης, η οποία πρόσκαιρα μπορεί να τους βολέψει. Αλλά όσο οι κοινωνίες χάνουν τον ανθρώπινο προσανατολισμό τους χάνουν την πολυπλοκότητα των δομών τους και την πλαστικότητα στην λειτουργικότητα τους και μεγαλώνει ο χώρος αλλά και ο τοίχος του κοινωνικού περιθωρίου και ας αφήνουν μετά από τρεις σειρές απροσπέλαστα τείχη δωρεάν κοινωνική είσοδο για όλους.

Ο Βασίλης Καπετανίου είναι εργοθεραπευτής -εμφυχωτής

**ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ**

Παναγιώτης  
αναγνωστάρας

Δ/ΡΣ: ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ - ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ - ΑΡΧΙΤ.



μελέτες  
επιβλέψεις  
κατασκευές

ΠΩΛΗΣΕΙΣ  
ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ - ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

Ναυπλίο, Θησέως 1 & Ηρακλείου ΤΚ 21000, τηλ. γραφ. 22083 οικ. 23115

**Δικηγορικός Σύλλογος Ναυπλίου**  
αρ. πρωτοκόλλου 50  
3/2/1999

ΟΡΘΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ  
**Ανακήρυξη υποψηφίων**

Σύμφωνα με το άρθρο 221 και 3 του Κώδικα περί δικηγόρων, ανακηρύσσονται οι κάτω αναγραφόμενοι δικηγόροι, μέλη του Δικηγορικού Συλλόγου Ναυπλίου, ως συγκεντρούντες τις νόμιμες προς τούτο προϋποθέσεις υποψήφιοι πρόεδροι κατά τις εκλογές της 25ης Φεβρουαρίου 1990 προς ανάδειξη προέδρου του διοικητικού συμβουλίου του Δικηγορικού Συλλόγου Ναυπλίου.

**Υποψήφιοι Πρόεδροι**  
1) Αυγουστάπουλος Παρασκευάς του Β.  
2) Λαλούσης Παναγιώτης του Ν.  
3) Μουρκογιάννης Γεώργιος του Ι.

**Θύμα καταληψιών, συνάδελφος**

Απρόσμενος επισκέπτης δέκτηκε η συνάδελφος Ελένη Μπουλαράκη. Τρεις αλλοδαποί έκαναν "κατάληψη" του αγροτόσπιτού της, στην Ακοβα του Αργούς. Μόλις αντελήφθηκε τους απρόσκλητους επισκέπτες ειδοποίησε την Αστυνομία, η οποία διαπίστωσε ότι το αυτοκίνητο που χρησιμοποιούσαν οι δράστες είχε κλαπεί από την Σπάρτη και το είχαν βάψει μαύρο με σπρέι. Όσο για τους δράστες, διέφυγαν ως συνήθως και σύμφωνα με κατοίκους της περιοχής διαμένουν ανενόχλητοι σε άλλο αγροτόσπιτο λίγα μέτρα πιο πέρα.

**ΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ**  
**ΛΕΜΠΕΣΗ**

ΑΜΑΛΙΑΣ 11, ΝΑΥΠΛΙΟΝ, ΤΗΛ. 0752-22438 FAX. 21804

**ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ**

\* ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 6 στρ. Μανταρινιάς 500 μέτρα από την πλατεία Δρεπάνου  
ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ ΣΤΟ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΣΧΕΔΙΟ, ΠΕΡΙΟΧΗ ΚΟΥΡΤΗ  
350 τ.μ. Σ.Δ. 0,8 \* 450 τ.μ. Σ.Δ. 0,8 \* 1.000 τ.μ. Σ.Δ. 0,6  
ΠΩΛΕΙΤΑΙ 6μηνη στρ. ΕΛΑΙΩΝΑΣ. Τιμή 3.000.000  
ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΟ ΠΑΛΙΟ ΝΑΥΤΙΛΙΟ. Τιμή 14.000.000  
ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ ΣΤΟ ΝΑΥΤΙΛΙΟ 150 τ.μ. Σ.Δ. 2,1 \* 190 τ.μ. Σ.Δ. 2,1 με ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΕΣ μέσα.  
ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ 450 τ.μ. Σ.Δ. 0,8 με πρόσοψη Αργούς - Ναυπλίου στο Ναύπλιο.  
ΤΟΛΟ: ΠΩΛΕΙΤΑΙ 4 στρ. με θέα τη θάλασσα και 5 ΓΚΑΡ-ΣΟΝΙΕΡΕΣ  
ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΕ ΟΙΚΟΠΕΔΟ 185 τ.μ., Σ.Δ. 2,1 ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΝΑΥΠΛΙΟΥ.  
ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΔΥΑΡΙ 3ΟΥ ΟΡΟΦΟΥ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ, 60 τ.μ.  
ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΚΤΗΜΑ 5 στρ. ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΙΑΝΟΣ, Θέα Ναύπλιο.  
ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ ΓΩΝΙΑΚΟ 333ΤΜ ΣΤΗ ΝΕΑ ΠΟΛΗ ΚΟΥΡΤΗ  
ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΚΤΗΜΑ 4,5 ΣΤΡ. ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΝΑΥΠΛΙΟΥ  
ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ - ΑΚΙΝΗΤΑ - ΚΤΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣ ΠΩΛΗΣΗ.

**Δικηγορικός Σύλλογος Ναυπλίου**  
αρ. πρωτοκόλλου 51  
3/2/1999

ΟΡΘΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ  
**Ανακήρυξη υποψηφίων**

Σύμφωνα με το άρθρο 221 και 3 του Κώδικα περί δικηγόρων, ανακηρύσσονται οι κάτω αναγραφόμενοι δικηγόροι, μέλη του Δικηγορικού Συλλόγου Ναυπλίου, ως συγκεντρούντες τις νόμιμες προς τούτο προϋποθέσεις υποψήφιοι σύμβουλοι κατά τις εκλογές της 25ης Φεβρουαρίου 1990, προς ανάδειξη μελών του διοικητικού συμβουλίου του Δικηγορικού Συλλόγου Ναυπλίου.

**Υποψήφιοι σύμβουλοι**  
1) Βαρδάκας Σίμος  
2) Βασιλείου Ανδρέας  
3) Γαλάνης Παναγιώτης  
4) Γεωργιάδης Νικόλαος  
5) Γκότσης Κων/νος  
6) Λαμπρόπουλος Ευάγγελος  
7) Μανινής Γεώργιος  
8) Μελισσηνός Γεράσιμος  
9) Μιχαλόπουλος Κων/νος  
10) Μπούκουρης Παναγιώτης  
11) Νικολουδάκου Αγγελική  
12) Πέζος Βασίλειος

**Πάμε στο Νομόρχη:**  
Ανακοινώνεται ότι ο Νομόρχης Αργολίδας κ. Τάσος Σαλασιώτης θα δέχεται καθημερινά:  
1. Τους Διευθυντές των υπηρεσιών: 8-10 π.μ.  
2. Τους εκπαιδευτικούς Α βαθμού Τ.Α.: 11-12 μ.μ.  
3. Τους πολίτες: 12-2 μ.μ.

**Πότε δέχεται ο Κοιλιγιάτης**  
Το Γραφείο Δημάρχου ενημερώνει ότι ο Δήμαρχος Αργούς κ. Νίκ. Κοιλιγιάτης, θα δέχεται το κοινό στο γραφείο του, (Δημαρχείο) τις εξής ημέρες και ώρες:  
ΔΕΥΤΕΡΑ 12 - 1.30 μ.μ.  
ΤΕΤΑΡΤΗ 6 - 8 μ.μ.  
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12 - 1.30 μ.μ.

ON THE PORT OF ANCIENT EPIDAUROS  
BAR - RESTAURANT  
FULLY AIR CONDITIONED

**Hotel VERDELIS INN**



ANCIENT EPIDAUROS - ARGOLIDAS  
TEL: (0753) 41.552 - FAX: 41.663

**Παραδοσιακή Ελληνική κουζίνα - Φρέσκα ψάρια**  
**VERDELIS INN**  
Λιμάνι Αρχαίας Επιδαύρου (Κοντά στο Αρχαίο Θέατρο)



Οικοδομικές  
Επιχειρήσεις **ΔΕΡΖΕΚΟΥ**

Πωλούνται Διαμερίσματα-Καταστήματα  
ΝΑΥΠΛΙΟ - ΑΡΓΟΣ - ΤΟΛΟ

(0752) 27932-25574 fax:23932



# Ωρα μηδέν για τους Εμπόρους

**Μ**ε κομμένη την ανάσα κι αντιμέτωπος με προβλήματα που χρονίζουν δίχως να επέρχεται η πολυπόθητη ανάκαμψη, ο εμπορικός κόσμος του νομού που είχε εναποθέσει τις ελπίδες του στην παρατεταμένη περίοδο των εκπτώσεων, διαπιστώνει για μία ακόμη φορά, ότι οι εκπτώσεις, οι προσφορές και οι... "μισές τιμές" δεν στάθηκαν ικανές να τονώσουν την αγορά και να ενισχύσουν το ενδιαφέρον του καταναλωτή, ο οποίος πε-

ριορίζεται πλέον, στα είδη πρώτης ανάγκης. Το πρόβλημα παίρνει ανησυχητικές διαστάσεις, αφού όπως επισημαίνουν ιδιοκτήτες εμπορικών καταστημάτων "αντί να παρατηρείται μιά έστω και μικρή βελτιωτική αλλαγή, τα πράγματα κάθε χρόνο γίνονται και χειρότερα, με αποκορύφωμα την φετινή σεζόν που... φύλλο δεν κουνιέται, στην αγορά". Τα αίτια είναι γνωστά και κατά

καιρούς έχουν επισημανθεί, ωστόσο, φαίνεται πως αργεί η αντίστροφη πορεία, την οποία όλοι εναγωνίως περιμένουν, διαπιστώνοντας την τραγικότητα της κατάστασης και τις σοβαρές επιπτώσεις της, όχι μόνο στον ίδιο τον εμπορικό κόσμο, αλλά και στην οικονομική ζωή του τόπου. Οι βιτρίνες των καταστημάτων τόσο του Άργους όσο και του Ναυπλίου, μοιάζουν να θέλ-

γουν το βλέμμα του αγοραστή του καινού, που όμως περιορίζεται σε "κλεφτές ματιές" και σε διστακτικές ερωτήσεις, σχετικά με το ποσοστό της έκπτωσης, επί της αναγραφόμενης τιμής. "Με νύχια και με δόντια, αντέχω και προσπαθώ να μην βάλω λουκέτο" λέει φανερά παραγωγέας, γνωστός έμπορος του Ναυπλίου και συνεχίζει περιγράφοντας την τραγική κατάσταση: "οι υποχρεώσεις τρέχουν, οι επιταγές που έχω υπογράψει κινδυνεύουν να μην καλυφθούν, ο σθέμιτος ανταγωνισμός εντείνεται και φως δεν φαίνεται στο βάθος του τούνελ. Ο κόσμος αρκείται στα απαραίτητα. Το χρήμα δεν κυκλοφορεί, δεν ανακυκλώνεται. Οι εκπτώσεις,

## Νεκρή η αγορά, παρά τις εκπτώσεις

έτσι όπως έχουν καταντήσει, γίνονται για το θεαθήναι". Ανάλογες είναι οι σκηνές που διαδραματίζονται και στην εμπορική ζωή του Άργους, όπου τα παράπανα παίρνουν τη μορφή διαμαρτυρίας και οι ιδιοκτήτες των καταστημάτων υποστηρίζουν, ότι πέρα από την παρατεταμένη οικονομική κρίση, πληρώνουν το τίμημα της δραματικής μείωσης του αγροτικού εισοδήματος, που άλλοτε, στήριζε και διευκόλυνε την εμπορική δραστηριότητα. "Έχουμε φτάσει στο απροχώρητο" σημειώνει ιδιοκτήτης εμπορικού καταστήματος στο Άργος. "Τι εκπτώσεις και κουραφέζαλα! Εδώ, έχουμε καταντήσει να δουλεύουμε μόνο 20 μέρες το χρόνο. Στις γιορτές με τον 13ο μισθό. Αν δεν ληφθούν εγκαίρως, ενισχυτικά μέτρα, ο εμπορικός κόσμος, απειλείται με αφανισμό από τους διάφορους πλανόδιους που πωλούν ανεξέλεγκτα και μονίμως φοροδιαφεύγουν". Γεγονός είναι ένα. Στην οικονομική ζωή της Αργολίδας επικρατεί πλέον, ο νόμος της αγοράς, ενώ η ζήτηση έχει εκμηδενιστεί. Μιάς αγοράς "νεκρής" μετέωρης κι αβέβαιης, από τα συσσωρευμένα προβλήματα και από το "παγωμένο" αγοραστικό ενδιαφέρον, που δεν φαίνεται να θερμαίνεται ούτε από τις "ευκαιρίες", ούτε από τις "προσφορές", ούτε από τις "εκπτώσεις".



## GERMANIA

**CHAHBAZNIA IMPORT UND EXPORT GMBH**  
Δ/ΝΣΗ: ALTER WANDRAHM  
7 20457 HAMBURG  
ΤΗΛ: 004940 335105  
FAX: 004940 335732  
ΖΗΤΗΣΗ  
ΑΓΟΡΑ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ  
ΖΗΤΟΥΝ ΑΝΔΡΙΚΑ,  
ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΚΑ  
ΕΝΔΥΜΑΤΑ

**INTERTAT LEBENSMITTEL GROSSHANDEL IMPORT-EXPORT**  
Δ/ΝΣΗ: SCHUETZENSTR.  
106 22761 HAMBURG  
ΤΗΛ: 004940 85371854  
FAX: 004940 85374371  
ΖΗΤΗΣΗ  
ΑΓΟΡΑ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ  
ΖΗΤΟΥΝ ΕΛΙΕΣ

**DEUTSCHE NICKEL AG**  
Δ/ΝΣΗ: ROSENWEG 15  
58239 SCHWERTE  
ΤΗΛ: 492304 108276  
FAX: 492304 108425  
ΖΗΤΗΣΗ  
ΑΓΟΡΑ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ  
ΖΗΤΟΥΝ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟ  
ΥΛΙΚΟ

**CONTI LEITERPLATTEN**  
Δ/ΝΣΗ: BRUNSBUTTELER DAMM 136 13581 BERLIN  
ΤΗΛ: 004930 351788  
FAX: 004930 351788  
ΖΗΤΗΣΗ  
ΑΓΟΡΑ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ  
ΖΗΤΟΥΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ  
ΠΡΟΙΟΝΤΑ

**JOSE A LUGO C IMPORT & EXPORT**  
Δ/ΝΣΗ: AL KANAL 2B 30823 GARBSEN  
ΤΗΛ: 495137 77793  
FAX: 495137 77705  
ΖΗΤΗΣΗ  
ΑΓΟΡΑ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ  
ΖΗΤΟΥΝ  
ΣΥΜΠΥΚΝΩΜΕΝΟΥΣ  
ΧΥΜΟΥΣ ΦΡΟΥΤΩΝ

\* Η διαδικασία διόρθωσης των δραστηριοτήτων, αλλά και των επιχειρηματικών συνεργασιών, ανάμεσα στην Αργολίδα και στο εξωτερικό, χλωαίνει πολλές φορές, λόγω της ελλειπούς ενημέρωσης. Ο "α", καθιερώνει αυτή τη σχέση, από όπου οι επιχειρηματίες του νομού, θα μπορούσαν να αναζητήσουν, συνεργασίες ανά την υφήλιο.

- ✓ Ανεξάρτητοι και ειδικά διαμορφωμένοι χώροι.
- ✓ Αυστηρά 5μελή τμήματα.
- ✓ Ειδικευμένοι καθηγητές.
- ✓ Κύρος, αξιοπιστία, υπευθυνότητα.

### ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ

- ✓ ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ, ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ
- ✓ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
- ✓ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΔΟΜΣΕ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- ✓ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΒΑΣΕΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- ✓ MULTIMEDIA ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ - INTERNET
- ✓ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ
- ✓ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ
- ✓ DESKTOP PUBLISHING
- ✓ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΕΙΔΙΚΑ ΜΑΘΗΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΥΛΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟΥ

## RAM



## ΣΧΟΛΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΖΑΜΑΛΗ

... γιατί η υψηλή τεχνολογία έγινε τρόπος ζωής!

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - ΕΓΓΡΑΦΕΣ

Άργους 22 - Ναύπλιο  
Ασκήτηπου & Μαρτινίας 1 - Ναύπλιο  
Τηλ. (0752) 25239, Κιν. 093. 406960  
FAX : (0752) 26431





**Κ**ονφετί, σερπατίνες, χρώματα, μασκαρέματα με πολύχρωμες στολές, ξέφρενοι ρυθμοί, αλλιώτικη διάθεση, αισθησιασμός, μυστήριο, η μάσκα κυρίαρχη και με μιάς, η άχρωμη καθημερινότητα ανατρέπεται, ζωντανεύοντας έθιμα και παραδόσεις.

Η Αποκριά είναι εδώ, έστω κι αν πρόωρα γεννήθηκε φέτος, κι ίσως κάποιος, ακόμη να μην πήραν χαμπάρι τον ερχομό της! Σάβρα, μεταμφιέσεις, γλέντι και χορός, αναβιώνουν τη λαϊκή παράδοση και διαμορφώνουν τον αποκριάτικο χαρακτήρα στις πόλεις.

### Στο Αργος

Στον Δήμο Αργούς, η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού, επιχειρεί το ζωντανέμα της Αργεϊκής Αποκριάς και διοργανώνει μια σειρά εκδηλώσεων στα χωριά, στις γειτονιές και στο κέντρο, προτρέποντας μικρούς και μεγάλους, να ντυθούν μασκαράδες, να χορέψουν και να διασκεδάσουν στο Αποκριάτικο Γλέντι.

Οι εκδηλώσεις αρχίζουν απόψε, στην πλατεία του Ελληνικού, στις 7.00 το απόγευμα και η Τσικνοπέμπτη αναμένεται να τσιπαστεί με αποκριάτικο ξεφάντωμα, τραγούδια, χορό, άφθονο κρασί και μεζέδες.

Την ΚΥΡΙΑΚΗ 14 Φεβρουαρίου στις 5 μμ στη πλατεία του Αγίου Πέτρου στο ΑΡΓΟΣ, οι μικροί μας φίλοι θα παρακολουθήσουν ένα φαντασμαγορικό σόου με ξυλοπόδαρους, κλόουν, άνθρωπο λάστιχο, φακίρη και τη Δημοτική μας Φιλαρμονική. Μασκαρευτείτε, λοιπόν, κατά προτίμηση σε κλόουν και λάβετε μέρος -ατομικά ή ομα-

δικά- στην Αποκριάτικη παρέλαση που θα ξεκινήσει από το Δημαρχείο της πόλης μας και θα συνοδεύεται με βροχή από σοκολάτες. Την τελευταία εβδομάδα της Αποκριάς το Γλέντι συνεχίζεται ως εξής:

**ΔΕΥΤΕΡΑ 15 Φεβρουαρίου:** στις 9 μμ Καντάδες στις γειτονιές του ΑΡΓΟΥΣ

**ΤΡΙΤΗ 16 Φεβρουαρίου:** στη πλατεία ΚΕΦΑΛΑΡΙΟΥ και ώρα 7 μμ. Αποκριάτικο γλέντι με χορούς και τραγούδια. Στις 9 μμ. Καντάδες στις γειτονιές του ΑΡΓΟΥΣ.

**ΤΕΤΑΡΤΗ 17 Φεβρουαρίου:** στο Νηπιαγωγείο ΚΟΥΡΤΑΚΙΟΥ και ώρα 7 μμ. Αποκριάτικο γλέντι με χορούς και τραγούδια. Στις 9 μμ. Καντάδες στις γειτονιές του ΑΡΓΟΥΣ.

**ΠΕΜΠΤΗ 18 Φεβρουαρίου:** στο Δημοτικό Σχολείο ΙΝΑΧΟΥ και ώρα 7 μμ. Αποκριάτικο ξεφάντωμα με χορούς και τραγούδια και τη συμμετοχή των συμπαλιτών μας από την ΗΡΑ. Στις 9 μμ. Καντάδες

στις γειτονιές του ΑΡΓΟΥΣ.

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19 Φεβρουαρίου:** στο Δημοτικό Σχολείο ΔΑΛΛΑΜΑΝΑΡΑΣ και ώρα 7 μμ. Αποκριάτικο ξεφάντωμα με χορούς και τραγούδια και τη συμμετοχή των συμπαλιτών μας από την ΠΥΡΓΕΛΛΑ και το ΛΑΛΟΥΚΑ.

Τ' Αποκριάτικα Γλέντια στα χωριά γίνονται με τη συνεργασία των Χορευτικών Ομάδων του Συλλόγου Ελληνικών Χορών & Εθνογραφικών Μελετών "Ελληνική Παράδοση" και του "Λυκείου των Ελληνίδων Αργούς". Οι Καντάδες στις γειτονιές του Αργούς γίνονται με τη συνεργασία της Χορωδίας "Αναπολώντας" του Συλλόγου "Αργολική Πολιτιστική Πρόταση".

Τη τελευταία ΚΥΡΙΑΚΗ της Αποκριάς 21 Φεβρουαρίου στις 3.30 μμ. θα ξεκινήσει το "Παιχνίδι του Κρυμμένου Θησαυρού" μπραστά από το Δημαρχείο του ΑΡΓΟΥΣ.

Το γλέντι θα κορυφωθεί στις 8 μμ στο θεατράκι της Πλατείας του Αγίου Πέτρου στο ΑΡΓΟΣ με την Παρέλαση των ομάδων που συμμετείχαν στο "Παιχνίδι του Κρυμμένου Θησαυρού" συνοδευόμενες από τη Φιλαρμονική του Δήμου μας, όπου θα γίνει και η βράβευση της νικήτριας ομάδας (έπαθλο 150.000 δραχ). Στη συνέχεια θα μας κρατήσουν συντροφιά η Φιλαρμονική και η χορωδία του ΚΑΙΓΗ Δήμου Αργούς και η χορωδία της Πολιτιστικής Αργολικής Πρότασης με Αποκριάτικα Τραγούδια, ενώ τα χορευτικά συγκροτήματα της Ελληνικής Παράδοσης, του Λυκείου Ελληνίδων, του Συλλόγου Ποντίων και του ΚΑΙΓΗ Δήμου Αργούς θα δώσουν το έναυσμα για το λαϊκό ξεφάντωμα που θ' ακολουθήσει με Αποκριάτικα Τραγούδια, Χορούς και Πυροτεχνήματα.

### Στο Ναύπλιο

Με εντυπωσιακά άρματα και όμορφες στολές αναμένεται και φέτος το Καρναβάλι του Ναυπλίου

Δημοτικής Χορωδίας - Σάββατο 20-2-99  
**ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ**  
ώρα 11 πμ ΚΥΝΗΓΙ ΤΟΥ ΘΗΣΑΥΡΟΥ (Αφιξη ομάδων 10.30 πμ στο ΤΡΙΑΝΟΝ)

Συμμετέχουν ομάδες παιδιών με υποχρεωτική μεταμφίεση.  
ώρα 7μμ ΠΥΡΓΙΩΤΙΚΑ (πλατεία) Λαϊκό γλέντι  
ώρα 8 μμ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ Π.Λ.Ι. ΝΤΕΛΛΑΟΥΝ ΤΟ ΑΝΑΠΛΩΤΙΚΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ (στις γειτονιές του Ναυπλίου)

Κυριακή 21-2-99  
ώρα 11.30 - 12.30 μμ Μουσική από τη ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ

ώρα 2.30 μμ Συγκέντρωση αρμάτων και ομάδων στην είσοδο του ΚΕΝΤΡΟΥ ΝΕΟΤΗΤΑΣ  
Η ΠΑΡΕΛΑΣΗ ΑΡΧΙΖΕΙ... ώρα 4.30 μμ. από Πλατεία Εθνοσυνελεύσεως

Αφιξη στην πλατεία Τριών Ναυάρχων (Δημαρχείο)  
ΤΟ ΓΛΕΝΤΙ ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΤΟΥ ΚΕΜΧ ΜΕ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥΣ ΧΟΡΟΥΣ  
ΚΑΥΣΗ ΚΑΡΝΑΒΑΛΟΥ ώρα 7.30 μμ.  
Καρναβαλιστές, όλων των ηλικιών ενωθείτε!

### Στο Κρανίδι

Ένα τρελλό αποκριάτικο ξεφάντωμα, προετοιμάζεται στο Κρανίδι από τη Δημοτική Αρχή, το Πνευματικό Κέντρο και τους φορείς της περιοχής. Στοιχεύοντας στην καθολική συμμετοχή που θα καταστήσει την πόλη κέντρο κεφιάς και διασκέδασης, οργανώνεται πυρετωδώς, ένα διαφορετικό γιορτινό τρίημερο, που περιλαμβάνει πρωτότυπες εκδηλώσεις, οι οποίες ξεκινούν το Σάββατο 20 Φεβρουαρίου για να κορυφωθούν την Καθαρή Δευτέρα.

Το πρόγραμμα των εκδηλώσεων, έχει ως εξής:

- ΣΑΒΒΑΤΟ 20 Φεβρουαρίου στις 4 μ.μ. Συγκέντρωση ομάδων μασκαρεμένων στην Πλατεία Παπαρσένη (Κάτω Πλατεία). Στη συνέχεια πορεία από τον κεντρικό δρόμο, για να γεμίσουμε την πόλη μας με κέφι και τραγούδι. Κατάληξη στην Πανω Πλατεία, για χορό και διαγωνισμό φορεσιών ομάδων. (Καλύτερη φορεσιά-Πρωτοτυπία-Παρουσίαση).

- ΚΥΡΙΑΚΗ 21 Φεβρουαρίου ραντεβού στο ΠΟΡΤΟΧΕΛΙ 10.30 το πρωί. Το Πνευματικό Κέντρο Κρανιδίου και ο Καλλιτεχνικός και Πνευματικός Σύλλογος Πορτοχελίου "ΦΑΡΟΣ", σας προσκαλούν να λάβετε μέρος στο "ΠΟΡΤΟΧΕΛΙΩΤΙΚΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ".

Την ίδια ημέρα στο Κρανίδι στις 4.00 το απόγευμα, αρχίζει το "Κυνήγι του χαμένου θησαυρού", με την συγκέντρωση των ομάδων μασκαρεμένων, στο προαύλιο του Α' Δημοτικού Σχολείου.

- ΚΑΘΑΡΗ ΔΕΥΤΕΡΑ 22 Φεβρουαρίου και πρόσκληση για ΚΟΥΛΟΥΜΑ στο Μύλο Ντουλέτα, με μουσική και νηστήσιμα προσφορά από το Δήμο.

Πέταγμα χαρταετών από τις 10 π.μ. στο Μύλο, στο γήπεδο της Α.Ε.Κ. Ποιός θα πετάξει το χαρταετό ψηλότερα στις 12 η ώρα!!! Με έπαθλο. Διαγωνισμός πετάγματος αερόστατου!!! Με έπαθλο.

**Ν Α Υ Π Λ Ι Ο**

**Δημοτικός  
Ραδιοφωνικός Σταθμός**

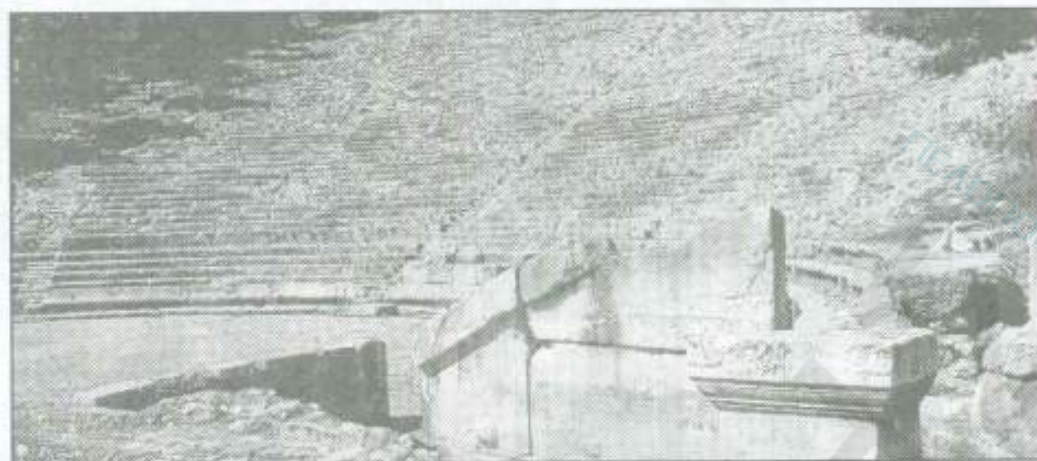


# ΠΑΛΙΝ ΧΡΟΝΩΙΤΑ ΔΡ ΧΑΙΔΑΚΑΙΝΑΓΙΓΝΕΤΑΙ

**Τ**ο Αργος βρίσκεται κατ' αρχάς σε μια ιδανική θέση, καθώς συνδυάζει την ακρόπολη και το λιμάνι, που περιβάλλονται από τα ίδια τείχη. Σε ό,τι αφορά τη δομή της κλασικής πόλης, χαρακτηριστικό είναι το κείμενο του Πλούταρχου αναφερόμενο σε μεταγενέστερη περίοδο, στην επιδρομή του Πύρρου κατά του Αργους το 272 π.Χ. Ο Πλούταρχος αναφέρει τη σύγχυση των μαχών που εκτυλίχθηκαν στους στενούς και δαιδαλώδεις δρόμους, όπου κάθε αίσθηση προσανατολισμού ήταν μάταιη και δυσκολότατη η αναζήτηση των πυλών, επίσης στενών και φραγμένων.

Το Αργος διατήρησε την αρχαϊκή του δομή και δεν δέχθηκε ποτέ υποδομήνους εκσυγχρονισμούς. Το κλασικό Αργος, περισσότερο και από την Κόρινθο, αποτελεί ένα σύνολο ασφικτικών συνοικιών που συσσωρεύονται στους πρόποδες της Λάρισας. Στην κορυφή της Λάρισας, απ' όπου άρχιζαν τα αμυντικά τείχη, βρίσκονται τα ιερά του Δία και της Αθηνάς, ενώ στους πρόποδες της Λάρισας, ένα ιερό από το οποίο βρέθηκε ένας ταπεινός ναός, θεωρείται ότι είναι το Αφροδίσιο. Τα αστικά ιερά ήταν πάμπολλα. Ο Πausanias απαρτίθησε σαράντα περίπου ναούς και ιερά στο Αργος. Τον 6ο αιώνα, τα ιερά δημιουργούνται κυρίως στο λαιμό της Δειράδας ή έξω από την πόλη, βόρεια της Κοιλιάδας (Ηραίο).

Η κλασική πόλη καταλαμβάνει μικρή έκταση, είναι όμως από τις πιο πολυκατοικημένες, άρα και τις πιο πυκνοκατοικημένες. Αν και δεν μπορούμε να μιλήσουμε για προσανατολισμό κυρίων αξόνων για μια πόλη με τη δομή του Αργους, αναφέρουμε ότι η αρχαία οδός Κορίνθου-Σπάρτης έχει σχε-



## Δομή και λειτουργίες στο κλασικό Αργος\*

δόν μεσημβρινή απόκλιση (+ 8 μοίρες).

Οι κυρίαρχοι δημόσιοι χώροι, εκφράσεις των αστικών λειτουργιών, ήταν η Αγορά, τα τείχη, το Θέατρο και το κυριότερο των ιερών, το Ηραίο.

Αν και το Αργος ήταν αφιερωμένο στην Ηρα, η σχέση του με το Ηραίο δεν ήταν αποκλειστική. Τρία αστικά κέντρα της κλασικής Αργολίδας είχαν ιστορική σχέση με το Ηραίο. Ο Pausanias και ο Στράβωνας συνδέουν το Ηραίο κυρίως με τις Μυκήνες και, κατά δεύτερο λόγο, με το Αργος. Μπορούμε πράγματι να διακρίνουμε τρεις περιόδους στη ζωή του Ηραίου: την πρώτη του περίοδο που συνδέεται με την Τίρυνθα, τη δεύτερη με τις Μυκήνες και την τρίτη που βρίσκεται υπό την άμεση επίδραση του Αργους.

### Η Αγορά και το Θέατρο

Από τις ανασκαφές του Voilgraff έως τις σημερινές, προκύπτουν συνεχώς νέα στοιχεία για την Αγορά, χώρο συνεχώς μεταβαλλόμενο από την Αρχαιότητα. Εκατό μέτρα από τη νοτιοδυτική άκρη της

Αγοράς, στις παρυφές της Λάρισας, βρίσκεται το Θέατρο (διαμέτρου 26 μ., κοίλου 137 βαθμίδων και χωρητικότητας 20.000 θεατών). Κατά τη Ρωμαϊκή εποχή, το Θέατρο επαναδιαμορφώθηκε και ένα μικρό ωδείο κτίστηκε κοντά στο θεατρικό χώρο. Πρόκειται για σύζευξη δύο χώρων που συναντάται συχνά, με γνωστότερη εκείνη μεταξύ Θεάτρου Διονύσου και Ωδείου Ηρώδου Αττικού στην Αθήνα. Το Ωδείο του Αργους κτίστηκε πάνω στο θέατρο με όρθιες βαθμίδες που ο Voilgraff είχε, κατ' αρχάς, ονομάσει "μικρότερο θέατρο", και αναγνώρισε στη συνέχεια σαν την "Πύκα του Αργους". Αυτό το θέατρο χρονολογείται έναν αιώνα πριν το μεγάλο Θέατρο με τις κοίλες βαθμίδες και πολλές ενδείξεις οδηγούν στην υπόθεση ότι η κύρια λειτουργία του ήταν πολιτική. Ο χρόνος άλλωστε κατασκευής του θεάτρου συμπίπτει με την έλευση της δημοκρατίας στο Αργος (460 π.Χ.).

### Το Ηραίο

Το ιερό της Ηρας δημιουργήθηκε από τον Δώρο, που, κατά το Βιτρούβιο, ήταν πρό-

αρχιτεκτονικό τύπο: εσωτερική αυλή, οριοθετημένη από κολώνες και τρία δωμάτια δειπνών.

Κατά τα μέσα του 5ου αιώνα δημιουργήθηκαν πολλά κτίρια. Ένα κτίριο ανατολικά και, στο χαμηλότερο επίπεδο, μια νέα στοά. Αναλημματικοί τοίχοι χωρίζουν τα τρία επίπεδα. Η νότια στοά είναι ελαφρότερη δομή, σε μεγαλύτερη κλίμακα. Η εσωτερική σειρά κιόνων της προσδίδει περισσότερο χώρο και ευπρέπεια.

Μετά την καταστροφή του αρχαίου ναού, ένας νέος ναός προς τιμήν της Ηρας κατασκευάστηκε στο κέντρο του δεύτερου επιπέδου, μεταξύ 420 και 400 π.Χ. Ο Pausanias μας πληροφορεί ότι πρόκειται για έργο του αρχιτέκτονα Ευπολέμου του Αργείου, που φαίνεται επηρεασμένος από αττικά πρότυπα. Πρόκειται για περίπτερο ναό με εξαιρετικές διαστάσεις (35,56 x 20,10 μ.). Αν και εξάστυλος, δεν έχει παρά μόνο 12 κολώνες κατά μήκος, όπως στο Ραμνούνα. Στο ναό αυτό βρισκόταν το χρυσελεφάντινο άγαλμα της Ηρας, έργο του Πολύκλειτου, ένα από τα πιο τιμώμενα στην Αρχαιότητα. Από το ναό που ανακαλύφθηκε το 1892, δεν σώζονται παρά τμήματα της ανωδομής και της πλούσιας γλυπτικής του διακόσμησης.

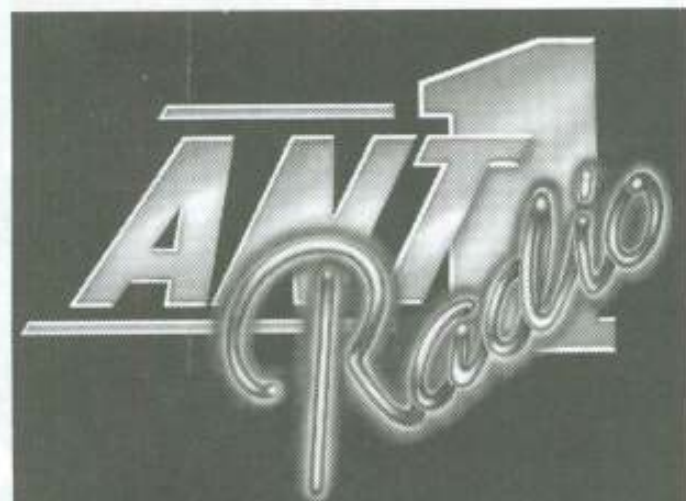
**\*Β. ΜΕΓΑ,  
ΔΗΜΟΣΙΟΙ ΧΩΡΟΙ ΚΑΙ  
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ ΣΤΟ ΚΛΑΣΙΚΟ  
ΑΡΓΟΣ**

## Β' ΑΝΘΡΩΠΟΓΟΝΙΑ

### 1. Προμηθεύς

Προμηθεύς, του Τιτάνος Ιαπετού υιός, εξ ύδατος και γης ανθρώπους έπλασε. Βουλόμενος δε και βίον αυτοίς ράονα παρασκευάσαι έδωκεν αυτοίς και πυρ λάθρα Διός εν νάρθηκι κρύψας. Επει δε ήθετο Ζεύς, επέταξεν Ηφαίστω το εώμα αυτού δήσει εν τω Καυκάω όρει. Τούτο δε Σκυθικόν όρος εστίν. Καθ' εκάστην δε ημέραν αετός επιπετόμενος κατήγεδιε το ήπαρ αυτού αυξανόμενον διά νυκτός μέχρι Ηρακλής αυτόν έλυθεν.

Δια την αντιγραφήν  
Ο Παλιός



**ANTENNA ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**  
**97.5 FM STEREO**

Μπιζανίου & Βορείου Ηπείρου - 21200 ΑΡΓΟΣ  
ΤΗΛ: (0751) 66112-FAX: (0751) 23919

C E R T I F I E D

Service

Centre

ERICSSON ≡



ΓΝΗΣΙΑ ΑΞΕΣΟΥΑΡ ERICSSON



ΖΩΤΙΚΗΣ ΣΗΜΑΣΙΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΙΝΗΤΟ ΣΑΣ

Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ & ΣΙΑ Ε.Ε.

Κορίνθου 192, Αργος-τηλ. 0751 26175

ENGESIS, 22257 ΑΡΓΟΣ