

Αναγνωστὴς!

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΠΕΜΠΤΗ 23 ΙΟΥΛΙΟΥ 1998 - Έτος 1ο - Αρ. Φύλλου: 45 - Δραχμές: 100



**Επίθεση
κατά
δημάρχου**
σελ.10



σελίδες
11,12,13,14

“Εμείς είμαστε διατεθημένοι, εφ’ όσον αυτό εξακολουθεί να είναι επιθυμία τους, να μην κατεβάσουμε τοπικά συμβούλια στα Δίδυμα, με την προϋπόθεση ότι θα δεσμευθούν επίσημα, να κάνουν το ίδιο όλες οι παρατάξεις και οι συνδυασμοί”

Αιφνιδιασε

Να μην τρελαθούμε εντελώς

“Πονάει κεφάλι, κόβει κεφάλι” ο λέει ο λαός, αλλά οι πολιτικοί μας χάρην εντυπωσιασμού το παράκαναν.

Είδαμε λοιπόν ανακοινώσεις επί ανακοινώσεων με μεγαλεπίβολους τίτλους “να κλείσουν άμεσα τα κλαμπ της παραλιακής”.

Συνήθεια το 'χει τούτος ο τόπος και κύρια οι πολιτικοί του, όταν βρίσκουν τα ...δύσκολα, να επιρρίπτουν ευθύνες προς πάσα κατεύθυνση.

Προφανώς αναζητώντας εξιλαστήριο θύμα, ξέσπασαν για μια ακόμη φορά τη μνήμη τους στα μπαράκια της παραλιακής, κατηγορώντας ευθέως, ή εμμέσως

τους ιδιοκτήτες τους, ως υπαίτιους του τραγικού τροχαίου ατυχήματος της Κυριακής, που στοίχησε τη ζωή σε τέσσερις νέους ανθρώπους!!!

Νισάφι πια, κύριοι! Τα κλάμπ, μπορεί να ευθύνονται για την ηχορύπανση ή για διάφορες άλλες παρατυπίες που μπορεί να έχουν σχέση με τις άδειες λειτουργίας τους.

Δεν μπορούμε όμως να κατηγορήσουμε τα μπαρ για τον ελλειπή φωτισμό του δρόμου, για τις κακοτεχνίες του οδοστρώματος, για την ελλειπή αστυνόμευση και το χάλι γενικότερα που παρουσιάζει η παραλιακή είσοδος της πρώτης Πρωτεύουσας.

Μήπως άλλωστε με την ίδια λογική, θα έπρεπε να κλείσουμε τις ταβέρνες και τα ουζερί; Ή μήπως θα έπρεπε να φράξουμε τις θάλασσες για να αποφύγουμε τους πνιγμούς;

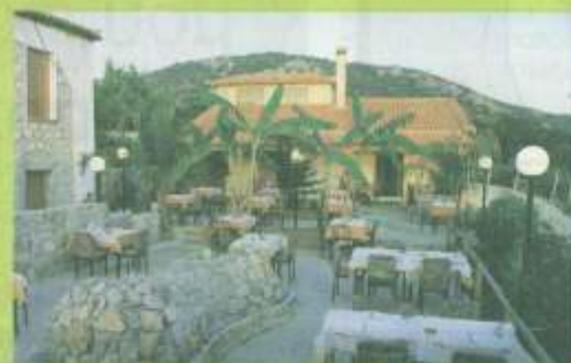
Ή ακόμα μήπως θα έπρεπε να καταργήσουμε τις τράπεζες για να μην γίνονται ληστείες;

Νισάφι πια!

Ακης Γκάτζιος

ΤΑΒΕΡΝΑ

"Αλέξανδρος"



Απόλαυση στη γέωση

Πρ. Ηλίας-Αγ. Ανδριανού- Ναύπλιο
τηλ. 0752-91190

Εντοπιόγραφως

ΑΝΑΦΟΡΕΣ



Καλά τόσα "πανυγήρια" (πρόσκληση όλων των ΜΜΕ) για μια απογράφη της απόφασης δεν ξανάγινε. Ή μάλλον ξανάγινε όταν υπογράφει η λειτουργία του Βιολογικού Καθαρισμού. Μα είναι δυνατόν να πανυγηρίζουμε για την πράξη εφαρμογής του πολεοδομικού σχεδίου του βορείου τμήματος, όταν εκρεμεί από την "εποχή του Καποδιστρία"



"... Ο Δήμαρχος εξέφρασε την αισιοδοξία του ώστε (sic) να τελειώσει και η διαδικασία εφαρμογής σχεδίου του νότιου τμήματος του Αργούς "... (Από το Δελτίο Τύπου (20-7-98) της Ν.Α.). Δηλαδή έτσι και δεν εξέφρασε ο Δήμαρχος Αργούς την αισιοδοξία του, δεν θα εγένετο η πράξη εφαρμογής. Τι είναι η αισιοδοξία, κ. Δήμαρχε! Η μήπως πρέπει να μαστε απαισιόδοξοι για τέτοιες "δημοσιογραφικές" πατάτες;



Με ένα καλοσχεδιασμένο φυλλάδιο, ο Γιάννης Γεωργόπουλος, παρουσιάζει το βιογραφικό του και την πορεία του στην Τοπική Αυτοδιοίκηση. Ο κ. Γεωργόπουλος απευθύντας "πρόσκληση ενότητας δημιουργίας και προόδου" καλεί τους πολίτες να εστερνιστούν το "Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα του που "δίνει λύσεις" με έργα και όχι με λόγια"

Καλοδεχόμενη αλλά... η επίσκεψη του Σημίτη στον Νομό, τονίζει σε τοπική συνάδελφο ο Βουλευτής Αργολίδας της ΝΔ κ. Βασίλης Σωτηρόπουλος και προκαλεί τον πρωθυπουργό να πραγματοποιήσει στην Αργολίδα "άλλου είδους επισκέψεις... και όχι κομματικές εκδηλώσεις"... όσο τα αγροτικά ζητήματα παραμένουν άλυτα.

-Τεληικά Χρήστο μου έχω προφίλ Νομάρχη, ή δεν έχω;

Το θέμα της "ύδρευσης του Αργολικού Πεδίου" ζητά ο Θ. Γκόνης να συζητηθεί άμεσα από το Νομαρχιακό Συμβούλιο, και να ληφθούν οι σχετικές αποφάσεις. Αν κρίνει όμως κανείς από την παντελή απουσία της Νομαρχικής Αυτοδιοίκησης στην ημερίδα που διοργάνωσε για το νερό η "Προοδευτική Αγρονομική Κίνηση Αργολίδα", τότε μάλλον θα αργήσουμε να δούμε και σχετική απόφαση της Νομαρχίας για το καυτό, αυτό ζήτημα.

Αναγνώστης!
ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Εδρα:ΝΑΥΠΛΙΟ, Ασκληπείου 33. Ιδιοκτήσις:Α.ΓΚΑΤΖΙΟΣ - Εκδότης-Διευθυντής:Α.ΓΚΑΤΖΙΟΣ, Ασκληπείου 33, Ναύπλιο. Συνεργάτες:Α.ΝΤΑΝΟΣ, Μ.ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ. - Εκτύπωση, διαχωρισμοί, φιλμς: "ΙΚΟΝΑ" Ν.Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε. Ναύπλιο. - Ετήσια Συνδρομή Ιδιοτών:5.000δρχ. - Ετήσια Συνδρομή Φορέων Επιχειρήσεων, Ελευθέρων Επαγγελματιών:10000 δρχ. - Ετήσια Συνδρομή Οργανισμών, Τραπεζών, ΟΤΑ:20.000δρχ. Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον "Αναγνώστη", δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Τηλ.: 0752-21752, 094-193031, 093-525107, FAX :0752-21752.

Το πανηγύρι της Αρχαίας Επιδαύρου

Μια πρωτότυπη ιδέα, που φιλοδοξεί να αναδειχθεί σε έναν πρωτοποριακό θεσμό, με στόχο τη βελτίωση της ποιότητας ζωής των κατοίκων της Αργολίδας, αλλά και των επισκεπτών της, εφαρμόζεται αυτήν την εβδομάδα (από αύριο μέχρι την Κυριακή) στην Αρχαία Επιδαύρο. Στο πλαίσιο του "Μουσικού Ιουλίου" από αύριο η προκυμιά του λιμανιού της Α. Επιδαύρου, κατάλληλα διαμορφωμένη σε υπαίθρια αγορά, θα μετατραπεί σε ένα πολύχρωμο "εκθετήριο" όπου τοπικοί παραγωγοί της ευρύτερης περιοχής, θα μπορούν να προμηθεύουν στο αγοραστικό κοινό αγαθά προϊόντα της Αργολικής γης: εσπεριδοειδή, ελιές, τραχανά, χυλοπίτες, τυρί, λάδι, κρασί, μέλι κ.λπ. Στη γιορτή αυτή, συμμετέχουν οι Δήμοι Αρχαίας Επιδαύρου και Ασκληπιού, καθώς και οι κοινότητες Αδαμίου, Τραχειάς, Κολιακίου, Αρκαδικού, Αραχναίου και Ιρίων. Τα βράδια δε της Παρασκευής και του Σαββάτου, θα μεταμορφωθεί εντελώς το ταπείο στην Αρχαία Επιδαύρο, όταν ο ουρανός θα φωτιστεί από τη χρυσή βροχή των πυροτεχνημάτων που θα γράψει τον φαντασμαγορικό επίλογο αυτής της γιορτής. Σ' όλα αυτά όμως, δεν θα λείπει και η μουσική, αφού στο Πανηγύρι της Αρχαίας Επιδαύρου, θα δώσουν το δικό τους παρών γνωστά παραδοσιακά συγκροτήματα, που θα προσθέσουν τη δική τους πινελιά στο σκηνικό του γραφικού λιμανιού.



Τί θα εξαγγείψει ο Κώστας Σημίτης

Μεγαλειώδης αναμένεται να είναι η σημερινή συγκέντρωση που οργανώνει το ΠΑΣΟΚ στην ορεινή Δήμαιο όπου το απόγευμα (7.30 μ.μ.) θα μιλήσει ο Πρωθυπουργός Κώστας Σημίτης, εξαγγέλοντας Πανελλαδικής εμβέλειας μέτρα για τους νέους αγρότες.

Ήδη ο κομματικός μηχανισμός βρίσκεται εδώ κι ένα δεκάημερο σε συναγερμό. Στελέχη της Νομαρχιακής Επιτρο-

πής πηγαioέρχονται στην Αθήνα, ενώ κλιμάκιο της Χαριλάου Τρικούπη, βρίσκεται στην περιοχή από τη Δευτέρα το μεσημέρι. Μαζί με αυτούς έχει έλθει από την Αθήνα και ειδικό κλιμάκιο τεχνικών οι οποίοι έχουν εξασφαλίσει αμφίδρομη επικοινωνία (ήχος και εικόνα) της Δήμαιο με τα κεντρικά studio των μεγάλων τηλεοπτικών σταθμών της Αθήνας, ώστε να είναι εφικτή η ζωντανή σύνδεση με τα δελτία ειδήσεων των 8.00. Κινητικότητα όμως υπάρχει από τις οργανώσεις του Κινήματος και στους όμορους με την Αργολίδα νομούς, ώστε να ενημερωθεί όσο το δυνατόν περισσότεροι κάτοικοι για την έλευση του Κώστα Σημίτη και να διευκολυνθεί για την μετάβασή τους στη Δήμαιο. Σύμφωνα με το πρόγραμμα, ο Πρωθυπουργός (όπως πρώτος έγραψε ο "α"), μετά την ομιλία του στη Δήμαιο, θα μεταβεί στη Νέα Επιδαύρο, όπου θα επισκεφθεί το κτήμα ενός νέου αγρότη, του 30χρονου Γ. Παπαγιάννη. Ο συγκεκριμένος αγρότης, έχει

δημιουργήσει εκεί σε μία έκταση μόλις 3 στρεμμάτων, μία πρότυπη βιολογική καλλιέργεια ντομάτας. Ιδιαίτερο δε χαρακτηριστικό του ιδιοκτήτη του κτήματος είναι ότι πριν ασχοληθεί με την γεωργία, ήταν χρηματιστής.

Ο κ. Σημίτης που θα συνοδεύεται από τον Υπουργό Γεωργίας Στέφανο Τζουμάκα θέλει να δώσει έμφαση και πανηγυρικό χαρακτήρα στις εξαγγελίες του, αφού χρειάστηκε ένας ολόκληρος χρόνος για να δώσει την έγκριση η Ευρωπαϊκή Ένωση και να αρχίσει η εφαρμογή του νόμου που προβλέπει κίνητρα για τους νέους αγρότες. Μαζί με τον Πρωθυπουργό ενδέχεται να επισκεφθεί την περιοχή και ο Αυστριακός υπουργός Γεωργίας ο οποίος είναι και πρόεδρος του συμβουλίου υπουργών της Ε.Ε.

Να σημειωθεί ότι κατά τη διάρκεια της ομιλίας του Κ. Σημίτη, θα μοιραστεί και ένα φυλλάδιο, το οποίο θα περιέχει όλες τις ρυθμίσεις για τους νέους αγρότες καθώς και οδηγίες για

την αξιοποίηση των κρατικών παροχών. Ο νόμος με τα κίνητρα για τους νέους αγρότες που ψηφίστηκε πέρυσι από την Ελληνική Βουλή (αλλά χρειαζόταν την έγκριση της Κομισιόν), προβλέπει τη χορήγηση δανείων με επιδοτούμενο επιτόκιο μέχρι και 5 μονάδες, φορολογικές ελαφρύνσεις και καταβολή ενισχύσεων. (Μέχρι σήμερα, δεν έχουν γίνει γνωστές οι εφαρμοστικές αποφάσεις του νόμου).

Σύμφωνα με τοπικούς παράγοντες η επιλογή της Αργολίδας και πιο συγκεκριμένα της Δήμαιο για τις εξαγγελίες του Πρωθυπουργού, είναι ένα δείγμα ότι υπολογίζεται ο νομός από την κυβέρνηση ως αγροτικός που έχει δυνατότητες περαιτέρω ανάπτυξης.

Μετά την ανακοίνωση των μέτρων για τους νέους αγρότες και την επίσκεψη του Κ. Σημίτη στο κτήμα του νέου αγρότη στη Νέα Επιδαύρο, ο Πρωθυπουργός και η συνοδεία του θα μεταβούν στο Λυγουριό, όπου η Ένωση Γεωργικών Συνεταιρισμών, θα παραθέσει γεύμα.

Η Ανεξάρτητη Παμμαδεατική Συνεργασία διακηρύσσει...

Ανεξάρτητο προφίλ θα έχει το ψηφοδέλτιο που "κατεβάξει" στη Μιδέα ο υποψήφιος Δήμαρχος Γιάννης Γκολέμης.

Στη Διακήρυξη της "Ανεξάρτητης Παμμαδεατικής Συνεργασίας" που δόθηκε στη δημοσιότητα, τονίζεται ότι ο συνδυασμός πλαισιώνεται "από ανθρώπους που ανήκουν σε όλους σχεδόν τους κομματικούς χώρους, αφού η τύχη ενός δήμου, δεν είναι μονόπλευρη κομματική προσπάθεια ή προσπάθεια

των ολίγων".

Εμπειριέχεται δε η υπόσχεση, ότι ο συνδυασμός θα βρίσκεται πάντα κοντά στον πολίτη του Δήμου, θα βλέπει κατάματα τα προβλήματά του, θα ακούει τις προτάσεις του, και πάνω απ' όλα θα τον ρωτά.

Επιδίωξη θα είναι δε η συμμετοχή του πολίτη και η βοήθειά του με απώτερο σκοπό την ανόρθωση του ιστορικού δήμου Μιδέας και η τοποθέτησή του στη θέση που του αρμόζει.

Καλούνται επίσης όλοι ανεξάρτητα κομματικής παρατάξεως που ανήκουν, να πλαισιώ-



σουν το συνδυασμό, όχι με σκοπό τον σφετερισμό της ψήφου,

αλλά την συμμετοχή στην ανανέωση του Δήμου.

Καταλήγει δε, η διακήρυξη: "ο συνδυασμός μας, έχει και την εμπειρία και είναι γνώστης των χρόνων προβλημάτων του Δήμου, ώστε με δουλειά, διαφάνεια και εντιμότητα, να δώσει λύση στα προβλήματά του.

Όλοι μαζί, θα πρέπει να προετοιμάσουμε το δρόμο των νέων, για ένα καλύτερο αύριο, να τους δώσουμε όραμα και προοπτική, να σταθούμε κοντά τους, για μια επίτυχη μένη πορεία."



KONTOS

- ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
- ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ
- ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΥ

- ΚΛΙΜΑΤΙΣΤΙΚΑ
- ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ & SERVICE FUJITSU
- ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

ΒΑΣ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ Β' 11 (Εναντι παλαιάς Νομαρχίας)
ΤΗΛ. 0752-22291, ΚΙΝ. 094-293291

Αιφνιδιάζει ο Καμιζής

Πρόταση στους αντιπάλους του για τα Δίδυμα

"Εμείς είμαστε διατεθειμένοι, εφ' όσον αυτό εξακολουθεί να είναι επιθυμία, να μην κατεβάσουμε τοπικά συμβούλια στα Δίδυμα, με την προϋπόθεση ότι θα δεσμευτούν επίσημα να κάνουν το ίδιο όλες οι παρατάξεις και οι συνδυασμοί".

Την σημαντική αυτή πρόταση κάνει σήμερα μέσω του "α", ο υποψήφιος Δήμαρχος του διευ-

ρημένου Δήμου Κρανιδίου Δημήτρης Καμιζής, σεβόμενος την βούληση της Συντονιστικής Επιτροπής κατά της συνένωσης των Διδύμων, που είναι αποφασισμένη να εκφράσει την αντίδρασή της στην κάλπη.

Ο κ. Καμιζής, ήταν ο μόνος ουσιαστικά υποψήφιος που διατήρησε από την πρώτη στιγμή επιφυλάξεις και αντιρρήσεις για

τις αναγκαστικές συνενώσεις, και από τα λεγόμενά του δείχνει ότι επιθυμεί να σεβαστεί την αυτονομία των τοπικών κοινοτήτων.

Η πρόταση αυτή όμως, δεσμεύει και τους επικεφαλής των αντίπαλων ψηφοδελτίων οι οποίοι τώρα αναγκαστικά πρέπει να απαντήσουν αν δέχονται με τη σειρά τους να σεβαστούν τον

αγώνα που κάνει η Συντονιστική Επιτροπή.

Ο Δ. Καμιζής στην συνέντευξη που ακολουθεί, εμφανίζεται αισιόδοξος για το εκλογικό αποτέλεσμα, και ζητά την θετική ψήφο του λαού της περιοχής για την ορθότητα και γνησιότητα των θέσεων του συνδυασμού του, για την συνέπεια και τη συνέχεια της προσωπικής και πολιτικής του διαδρομής μέσα στην κοινωνία και για την ικανότητα να αναλάβει ευθύνες και να διαχειρίζεται δύσκολα προβλήματα χωρίς να προσδοκά προσωπικά ωφέλη.

ΕΡ. Κύριε Καμιζή βρισκόμαστε δύομιση μήνες περίπου πριν από τις εκλογές και τα προγνωστικά της κοινής γνώμης μιλούν για αναμενόμενη επικράτησή σας και μάλιστα από τον πρώτο γύρο. Είναι έτσι τα πράγματα;

ΑΠ. Οι συνεργάτες μου και εγώ παίρνουμε καθημερινά τέτοια μηνύματα. Ασφαλώς πιστεύουμε στο θετικό αποτέλεσμα και είμαστε πολύ αισιόδοξοι γι' αυτό. Το αν θα υπάρξει και δεύτερη Κυριακή εξαρτάται από τον αριθμό των συνδυασμών που τελικά θα πάρουν μέρος στις εκλογές. Οι πολλοί συνδυασμοί θα είναι ένα πρόβλημα.

ΕΡ. Επειδή είναι γνωστό ότι πρόθεση να κατέβουν στις εκλογές έχουν δηλώσει τουλάχιστον άλλοι τέσσερις υποψήφιοι όλοι από το χώρο της Ν.Δ. δεν σας διευκολύνει αυτό;

ΑΠ. Κοιτάξτε, εμείς πιστεύουμε ότι οι εκλογές αυτές είναι πολύ περισσότερο τοπικού χαρακτήρα και πολύ λιγότερο κομματικού. Ζητάμε και αναμένουμε την θετική ψήφο του λαού της περιοχής μας για την ορθότητα και γνησιότητα των θέσεων μας, για την συνέπεια και συνέχεια της προσωπικής και πολιτικής μας διαδρομής μέσα στην κοινωνία,

και για την αποδεδειγμένη ικανότητα μας να αναλαμβάνουμε ευθύνες και να διαχειριζόμαστε δύσκολα προβλήματα, χωρίς να προσδοκούμε προσωπικά οφέλη. Δηλαδή θέλω να πω ευθέως ότι η επικράτησή μας δεν θα έλθει επειδή οι αντίπαλοί μας, σε εισαγωγικά είναι διασπασμένοι, αλλά επειδή ο λαός είναι συσπειρωμένος γύρω από τις θέσεις μας και εμπιστεύεται εμάς.

ΕΡ. Με συγχωρείτε που επιμένω, η διάσπαση των αντιπάλων σας δεν σας κάνει καλό;

ΑΠ. Ειλικρινά δεν είμαι βέβαιος γι' αυτό και σε πύθ βαθμό. Ο μεγάλος αριθμός υποψηφίων συμβούλων μπορεί να προκαλέσει μεγάλη διασπορά ψήφων και εγκλωβισμό ψηφοφόρων μέσα από οικογενειακές, προσωπικές και επαγγελματικές σχέσεις, για την πρώτη μόνο Κυριακή βέβαια. Όταν ανακοινωθούν τα ψηφοδέλτια, από τον αριθμό τους, τότε μπορεί να γίνει πρόβλεψη για δεύτερη Κυριακή ή όχι.

ΕΡ. Εσείς έχετε καταρτίσει το ψηφοδέλιό σας, ή καλύτερα τα ψηφοδέλτια σας αφού έχουμε και τα τοπικά;

ΑΠ. Μπορώ να πω ότι είμαι ευτυχής που έχω κοντά μου πάρα πολλούς σπουδαιούς και ικανούς συνεργάτες. Λίγο πολύ τα ονόματά τους είναι ήδη γνωστά στην τοπική μας κοινωνία. Η τελική επίσημη ανακοίνωση των ονομάτων θα γίνει για λόγους τακτικής με την έναρξη της προεκλογικής περιόδου.

ΕΡ. Τι γίνεται με τα Δίδυμα; Πού βρίσκεται το θέμα και πως είναι οι σχέσεις σας με τον κόσμο εκεί και τους τοπικούς παράγοντες;

ΑΠ. Η κατάσταση στα Δίδυμα δεν έχει ξεκαθαρίσει ακόμα. Εγώ έχω σεβασθεί την επιθυμία των ανθρώπων εκεί όπως αυτή έχει εκφραστεί από την συντονιστική επιτροπή αγώνα, να μην υπάρξει προεκλογική δραστηριότητα στο χωριό. Άλλωστε είμαι ο μόνος υποψήφιος που σε ανύποπτο χρόνο πριν από την ψήφιση του "Καποδιστρία" και ενώ εθωρείτο βέβαιο ότι τα Δίδυμα θα παρέμεναν ανεξάρτητος Δήμος μετά από υποσχέσεις που είχαν δοθεί, είμαι ο μόνος υποψήφιος επαναλαμβάνω που με την ιδιότητα του ενεργού πολίτη και τένος Νομαρχιακού συμβούλου, είχα διατυπώσει δημόσια επιφυλάξεις και αντιρρήσεις για τις αναγκα-

Aladdin Sweets

4 χρόνια στο χώρο του γλυκού

- Τούρτες Γάμου
- Γλυκά Βαπτίσεων
- Παραδοσιακά Ελληνικά γλυκά

Tiffany's Catering

12 χρόνια στο χώρο της τροφοδοσίας

- Εγκαίνια καταστημάτων
- Παιδικά πάρτυ
- Πολιτιστικές εκδηλώσεις

Ευθύνη: ΖΑΧΟΣ ΚΟΥΡΟΣ
Αμαλίας 19, Ναύπλιο-τηλ. 0752.21331

Full service

στικές συνενώσεις. Ο αναγκαστικός χαρακτήρας των συνενώσεων ακόμα και μετά τις σημαντικές αρμοδιότητες που ο νόμος παραχωρεί στα τοπικά συμβούλια είναι ένα πρόβλημα. Με τον κόσμο στα Δίδυμα έχω άριστες σχέσεις και με τους τοπικούς παράγοντες μας συνδέονται κοινοί αγώνες.

ΕΡ. Πως συγκεκριμένα εσείς σκοπεύεται να αντιμετωπίσετε αυτό το πρόβλημα;
ΑΠ. Δεν θέλω να επαναλάβω

τις ήδη δημόσιες δεσμεύσεις μου, θέλω να τονίσω όμως ότι σαν Δημοτική αρχή εμείς θα σεβαστούμε απόλυτα την αυτονομία των τοπικών κοινωνιών και θα παραχωρήσουμε ουσιαστικές αρμοδιότητες στα τοπικά συμβούλια πέρα από όσες συγκεκριμένα αναφέρονται στο νόμο. Αυτό είναι δίκαιο, δημοκρατικό και θα βοηθήσει σημαντικά στην επιτυχή έκβαση του δημιουργικού έργου στον νέο Δήμο. Πρέπει να θεωρείται αυτονόητο ότι εμείς θέλουμε και επι-

διώκουμε οι άνθρωποι που έχουν λειτουργήσει δημιουργικά στον τόπο τους να παίξουν πρωταγωνιστικό ρόλο στην κίνησή μας σήμερα και στη νέα Δημοτική αρχή αύριο. Ειδικά όμως για τα Δίδυμα, επειδή έχει εκφραστεί σχετική επιθυμία μέσω της Σ.Ε. αγώνα εμείς είμαστε διαθετέμοι, εφ' όσον αυτό εξακολουθεί να είναι επιθυμία, να μην κατεβάσουμε τοπικό συμβούλιο στα Δίδυμα με την προϋπόθεση ότι θα δεσμευθούν επίσημα να κάνουν το ίδιο όλες οι παρατάξεις και οι συνδυασμοί. Αν αυτό εξυπηρετεί τους στόχους και τις επιδιώξεις των συμπατριωτών μας από τα Δίδυμα, γιατί να μην το κάνουμε. Είναι δικό τους θέμα τι θα κάνουν στη συνέχεια.

ΕΡ. Τονίζετε βλέπω σαν προϋπόθεση να δεσμευτούν όλοι οι συνδυασμοί να μην κατεβάσουν τοπικούς υποψηφίους. Είναι εφικτό όμως αυτό;

ΑΠ. Δεν ξέρω αν είναι εφικτό από τους άλλους, από εμάς όμως είναι στοιχειώδης λογική απαίτηση. Να μην συμβεί ότι συνέβει στις εστωκοματικές προκριματικές διαδικασίες. Εμείς δηλαδή να στερηθούμε τις ψήφους των ανθρώπων του ΠΑΣΟΚ από τα Δίδυμα οι οποίοι στάθηκαν συνεπείς στις αποφάσεις τους ενώ τα μέλη της Ν.Δ. από τα Δίδυμα πήγαν κα ψήφισαν καθορίζοντας και το αποτέλεσμα.

Συνεπείς μπορεί να είμαστε αφελείς όμως όχι.

ΕΡ. Τελειώνοντας πέντε με μου επιγραμματικά με μια φράση γιατί οι συμπατριώτες σας πιστεύετε ότι θα προτιμήσουν εσάς και την παράταξή σας και όχι τις άλλες παρατάξεις.

ΑΠ. Γιατί εμείς ξέρουμε και μπορούμε να κάνουμε περισσότερο καλό στον τόπο μας.

Ο Δημήτρης Καμιζής ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Ο Δημήτρης Καμιζής γεννήθηκε στην Κοιλιάδα Αργολίδας το 1949 από γονείς αγρότες. Τα παιδικά του χρόνια τα ζήσσε στο Κρανίδι. Είναι παντρεμένος και πατέρας ενός παιδιού.

Σπούδασε Ιατρική στο πανεπιστήμιο Αθηνών.

Ειδικοτήθηκε στην εσωτερική Παθολογία και μετεκπαιδεύτηκε στην Υπερηχογραφία. Εντάχθηκε από την πρώτη στιγμή στο Ε.Σ.Υ. και έχει υπηρετήσει:

-στο Δημόσιο Νοσοκομείο Αθηνών "Η ΕΛΠΙΣ" ως επιμελητή.

-στο Γενικό Νοσοκομείο Ναυπλίου ως επιμελητής και διευθυντής της Παθολογικής Κλινικής.

-στο Κέντρο Υγείας Κρανιδίου ως διευθυντής Παθολογίας

-στο Κέντρο Υγείας Κρανιδίου όπου υπηρετεί σήμερα ως διευθυντής Παθολογίας και Διοικητικά και επιστημονικά υπεύθυνος του Κ.Υ.

Στο Κέντρο Υγείας Κρανιδίου προσέφερε εθελοντικά τις υπηρεσίες του από την ίδρυσή του, επισκεπτόμενος μία φορά την εβδομάδα το Κ.Υ. για εκτέλεση υπερηχογραφήματων και παροχή ειδικών υπηρεσιών.

Έχει πλούσια Επιστημονική και Συνδικαλιστική δράση στο χώρο της Υγείας καθώς και σπουδαίο εκπαιδευτικό και διοικητικό έργο. Έχει εκπαιδεύσει και εκπαιδεύει νέους γιατρούς, έχει πάρει μέρος σε επιστημονικές εργασίες και συνέδρια και είναι μέλος της Ελληνικής Αντικαρκινικής Εταιρίας και της Ελληνικής Εταιρίας Υπερήχων. Έχει διατελέσει:

-πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου του Γενικού Νοσοκομείου Ναυπλίου θέση από την οποία συνέβαλε στη ριζική αναμόρφωση του Νοσοκομείου και στη συγκρότηση και λειτουργία των Κ.Υ. Κρανιδίου και Λυγουριού

-Νομιάτρος Αργολίδας και μέλος υγειονομικών επιτροπών

-μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Ιατρικού Συλλόγου Αργολίδας

-μέλος τριμελών επιτροπών των ενώσεων Νοσοκομειακών Ιατρών Αθήνας και Πελοποννήσου

-πρόεδρος του Συλλόγου Εργαζομένων του Νοσοκομείου Ναυπλίου.

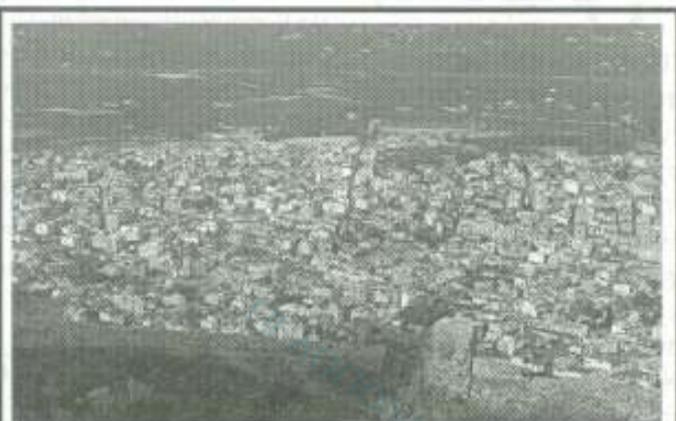
Πολιτικά δραστηριοποιήθηκε στο χώρο του ΠΑΣΟΚ από την πρώτη στιγμή της ίδρυσής του συμμετέχοντας κατά καιρούς σε περιφερειακά και κεντρικά όργανα χάραξη πολιτικής και λήψης αποφάσεων. Η πολιτική του στάση και συμπεριφορά είχε πάντοτε ως γνώμονα το κοινωνικό συμφέρον και το καλό του τόπου. Στάθηκε μακριά από ιδιοτελείς σκοπούς και προσωπικά συμφέροντα.

Με την τοπική αυτοδιοίκηση ασχολήθηκε αρχικά συμμετέχοντας ενεργά και δραστήρια σε διάφορα κοινωνικά προγράμματα του δήμου Αθηναίων.

Αργότερα διετέλεσε αιρετός Νομαρχιακός σύμβουλος της επαρχίας Ερμιονίδας και η θητεία του αυτή ταυτίστηκε με σημαντικά έργα που έγιναν στην επαρχία μας. Προσέφερε επίσης δωρεάν τις υπηρεσίες του ως ιατρός στο Δημοτικό Γηροκομείο Ναυπλίου και συμμετείχε στην επιτροπή αγώνα του δήμου Ναυπλίου κατά των ναρκωτικών.

Ομιλεί την αγγλική γλώσσα.

Από όποιες θέσεις πέρασε άφησε πίσω του σημαντικό και πρωτοποριακό έργο. Διακρίνεται για τις οργανωτικές και διοικητικές του ικανότητες καθώς και για την εργατικότητα του.



Επιτέλους σχέδιο πόλης για το Αργος

Ολοκληρώθηκε με την υπογραφή της πράξης εφαρμογής το πολεοδομικό σχέδιο του βορειού τμήματος της πόλης του Αργους. Η υπογραφή της απόφασης από τον Νομάρχη Αργολίδας κ. Δημ. Σαραβάκο, έκλεισε με μια πληγή που αιμοραγούσε χρόνια τώρα, απ' την άλλη μεριά άνοιξε τον δρόμο για τροποποιήσεις του σχεδίου στα επίμαχα σημεία πλησίον του δημοτικού γηπέδου, όπως αυτά είχαν παρουσιαστεί σε εκτενείς ρεπορτάζ του "α" πριν από λίγους μήνες. Σύμφωνα με τον Νομάρχη κ. Σαραβάκο "το πολεοδομικό σχέδιο (που θα ολοκληρωθεί και με την εφαρμογή του νοτίου τμήματος) δίνει την δυνατότητα στην πόλη να προχωρήσει στον δρόμο της ανάπτυξης και στην δημιουργική προοπτική του μέλλοντος".

Σύμφωνα με τον δήμαρχο Αργους κ. Δημ. Παπανικολάου "...η καθυστέρηση της εφαρμογής του σχεδίου οφειλόταν στην αντίδραση των ιδιοκτητών αφού αρνούσαν να συνεισφέρουν χρήματα και γη, όπως προβλέπει ο νόμος 1337". Η αλήθεια όμως είναι ότι η στάση αυτή των ιδιοκτητών "ετροφοδοτείται από τον ίδιο δήμαρχο Αργους με χαρακτηριστική τη διαφοροποίηση του υποψήφιου δημοτικού συμβούλου το 1990 Χρήστου Πούλου, που αν και συμμετείχε στον συνδυασμό του κ. Παπανικολάου, επανειλημένα είχε έρθει σε δημόσια αντιπαράθεση μαζί του υπογραμμίζοντας, ότι είναι αναπόφευκτη η εφαρμογή βάσει του 1337. Σύμφωνα με πληροφορίες του "α" σε διάστημα δύο μηνών αναμένεται να υπογραφεί και η πράξη εφαρμογής του Νότιου τμήματος το οποίο είναι ήδη ολοκληρωμένο.



Παραδοσιακή Ελληνική κουζίνα-Φρέσκα ψάρια

VERDELIS INN

Λιμάνι Αρχαίας Επιδαύρου (Κοντά στο Αρχαίο Θέατρο)

άποψη

Ορισμένοι, ίσως το πήραν "Πατριωτικά" να σώσουν το ΠΑΣΟΚ, ένα θνησιγενές σχήμα σε όλα τα άλλα που πνέει ιδη τα λοίσθια, αφήνοντας το χώρο καταγωγής του και μεταβαίνοντας σ'έναν άλλο, αυτόν που ο Ανδρέας Παπανδρέου, έλεγε ότι περιόρισε στο "χρονοντούλαπο της ιστορίας".

Τώρα που η ρεφορμιστική πολιτική του Κώστα Σημίτη βρίσκεται στο κατακορυφό της, το ΠΑΣΟΚ στην Αργολίδα "ανακαλύπτει" τις "μυστικές αρετές" της προκριματικής διαδικασίας. Αν λάβει κανείς υπ' όψιν του, ότι ίδιοι άνθρωποι που ήθελαν τον Μελίδη υποψήφιο Νομάρχη χωρίς προκριματικές διαδικασίες σήμερα που απέτυχε παταγωδώς η επιλογή τους, στρέφουν τις δυνάμεις τους προς τις προκριματικές, τότε είναι βέβαιο ότι κάποιος λάκο κρύβει η απόφαση της Νομαρχιακής. Το σκεπτικό των "εκσυγχρονιστών" βρίσκεται στο ότι πι-

θανόν νέοι "σύντροφοι" θα θέσουν υποψηφιότητα αυτή την φορά μιά και είχαν αποσύρει την υποψηφιότητά τους πρό του κ. Μελίδη ή δεν είχαν τολμήσει να αντιπαραταχθούν προ του "ex-post" υποψήφιου. Πως

θηθούν από τον βουλευτή του ΠΑΣΟΚ. Η μία ήττα των επιλογών του Θωμόπουλου οδηγεί με μαθηματική ακρίβεια στην δεύτερη, φανερώνοντας τις αδυναμίες του

και η αντίπαλη παράταξη της Ν.Δ. αν και διασπασμένη θα κρατήσει για μιά τετραετία την Νομαρχιακή αυτοδιοίκηση του Νομού.

Η πρώτη αντιπέρα όχθη και νύν όμορο κόμμα η Ν.Δ. αντιμετωπίζει εδώ και μήνες μιά παρόμοια κρίση με το ΠΑΣΟΚ και σε Νομαρχιακό αλλά και δημοτικό επίπεδο.

Σε επίπεδο Νομαρχίας ο νύν Νομάρχης κ. Δ.Σαραβάκος απειλείται περισσότερο από την ομάδα της Ν.Δ. που τον αντιπαλεύεται, παρά από το ΠΑΣΟΚ. Ομως στην Ν.Δ. η κατάσταση είναι πολύ πιο διαφορετική απ' αυτού του ΠΑΣΟΚ.

Η διαφορά των κρίσεων μεταξύ των δύο μεγάλων κομμάτων δεν απελευθερώνει μιά νέα δυναμική αλλά συγκρατεί τους ψηφοφόρους σταθερούς προς τους πολιτικούς τους χώρους.

Θα μπορούσαμε να πούμε ότι η κατάσταση του ΠΑΣΟΚ έχει εμφανή τα σημάδια της διάλυσης, ενώ αυτή της Ν.Δ. της διάσπασης. Ετσι αναμένεται να αυξηθούν

οι ψήφοι διαμαρτυρίας των ΠΑΣΟΚΩΝ προς τον κ. Πεβερέτο χωρίς ωστόσο να μπορεί να τους θεωρήσει ως βάση ψηφοφόρων επί της οποίας θα μπορούσε κανείς να οικοδομήσει πολιτικά.

Για τους ψηφοφόρους της Ν.Δ. το δίλημμα είναι δεν είναι να απαρνηθούν τον ιδεολογικό τους χώρο, αλλά να επιλέξουν μεταξύ δικών τους ανθρώπων. Είναι επομένως ακατανόητη αν όχι "κανθύλια" η άποψη ορισμένων, ότι με τον πόλεμο που δέχεται ο Σαραβάκος εκ των έσω θα μπορούσαν να αποσπάσουν ψηφοφόρους από την Ν.Δ. και να εκλεγούν Νομάρχες, ή "κρυφή χαρά" των της ομάδας Πεβερέτου που βλέπουν τα δύο μεγάλα κόμματα να τρώνε τα σωθικά τους.

Τουλάχιστον προς το παρόν θα πρέπει να αρκестούν όλοι στους δικούς τους ψηφοφόρους εκτός κι αν καταφέρουν να πετύχουν το ακατόρθωτο.

Να πείσουν ότι αποτελούν την μοναδική σωτηρία ενός Νομού που βουλιάζει θυμίζοντας την παροιμία: "ο διάβολος δουλειά δεν είχε... τα παιδιά του".

V I T A C I V I L I S

Το τελευταίο Ταγκό

του ΑΚΗΝΤΑΝΟΥ

όμως σήμερα θάχουν το θράσος να διεκδικήσουν μιά θέση, όταν το "πουλέν τους" βάρεσε υποχώρηση. Όταν το "βαρύ πυροβολικό" ηττάται δέν αντιμετωπίζουν τον εχθρό με "σφεντόνες".

Κι αν ο κ. Μελίδης ήταν το βαρύ πυροβολικό του Γ.Θωμόπουλου τότε τον ρόλο της σφεντόνας θα τον παίξουν όσοι εκ νέου προ-

βουλευτή να συλλάβει το μέγεθος της πανολεθρίας που οδηγεί ένα ολόκληρο κίνημα. Η Χαριλάου Τρικούπη ήδη "ένυψε τας χείρας της."

Το μόνο που απομένει είναι η σταύρωση χωρίς Ανάσταση όλων όσων πάρουν μέρος στις προσεχείς προκριματικές διαδικασίες. Ολοι γνωρίζουν ότι το ΠΑΣΟΚ έχει "προδοθεί" εκ των έσω

ΟΙ ΓΕΡΜΑΝΟΙ ΣΤΗΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑ

Ιαπωνική επίθεση κατά του Πέρη Χάρμπορ

Στις 7 Δεκεμβρίου 1941 εντελώς ξαφνικά Ιαπωνικά βομβαρδιστικά ορμόμενα από αεροπλανοφόρα τους βομβαρδίζουν τον πελοπονησιακό ναυσταθμό στο Πέρη Χάρμπορ. Καταστρέφεται μεγάλο μέρος του εκεί ευρισκόμενου αμερικανικού στόλου με δεκάδες νεκρούς και εκατοντάδες τραυματίες. Η επίθεση αυτή ωθεί τον πρόεδρο των Ηνωμένων Πολιτειών Φραγκλίνο Ρούσβελτ (F.Roosevelt)(1882-1944) να κηρύξει αμέσως το πόλεμο στις δυνάμεις των συμμάχων Ιαπωνίας, Γερμανίας και Ιταλίας.

Ίδρυσης ενόπλων αντάρτικων σωμάτων

Από τις αρχές του 1942 η αντίσταση του ελληνικού λαού κατά των κατακτητών άρχισε να παίρνει μια μαζική μορφή. Σε όλη τη κατεχόμενη Ευρώπη και κυρίως στην Ελλάδα και Γιουγκοσλαβία η αντίσταση έλαβε χαρακτηριστικά λαϊκής έκρηξης. Το Φεβρουάριο του 1942 η κεντρική επιτροπή του ΕΑΜ αποφάσισε την ίδρυση ενόπλων αντάρτικων σωμάτων στα οποία δόθηκε η ονομασία Ε.Λ.Α.Σ. (Εθνικός Λαϊκός Απελευθερωτικός Στρατός). Τα πρώτα αντάρτικα σώματα έδρασαν στη Στερεά Ελλάδα και εστί κεφαλής τους ορίστηκαν ο γεωπόνος από τη Λαμία ο Αρης Βελουχιώτης (Θανάσης Κλάρας). Παράλληλα με την ίδρυση του Ε.Λ.Α.Σ. στις 28 Ιουλίου 1942 ο στρατηγός Ζέρβας Ναπολέων αναγγέλει την ίδρυση των Ε.Ο.Ε.Α) εθνικών ομάδων Ελλήνων Ανταρτών - ως ένοπλο σώμα ΤΝ Ε.Δ.Ε.Σ. που έδρασε στην περιοχή Βάλτου της Απολοακαρνανίας. Τέλος η τρίτη αντιστασιακή οργάνωση η Ε.Κ.Κ.Α) εθνική και κοινωνική Απελευθέρωση ιδρύει και αυτή με τη σειρά της, αντάρτικο σώμα με αρχηγό τον Ψαρρό Δημήτριον που έδρασε κυρίως στη περιοχή Γκιώνας. Στις 9 Σεπτεμβρίου 1942 στα Ρύκα της Παρνασσίδας έγινε η πρώτη μάχη ανάμεσα στο Ε.Λ.Α.Σ και Ιταλών. Οι Ιταλοί εξοντώνονται. Σε μεγάλες περιοχές της ορεινής Ελλάδας- αφοπλίζονται σταθμοί χωροφυλακής και οι αντάρτες γίνονται

κύριοι και οργανώνουν την εξουσία του Ε.Α.Μ. Σε κάθε χωριό ορίζουν υπεύθυνους - και έτσι στις ορεινές περιοχές άρχισε να δημιουργείται ένα είδος ελεύθερου κράτους, με τη συνεργασία αγροτών και ανταρτών. Αρχίζουν να λειτουργούν νέοι θεσμοί που να βασίζονται στην αρχή της λαϊκής συμμετοχής για όλα τα θέματα - και η τοπική αυτοδιοίκηση απέκτησε ουσιαστικό περιεχόμενο με την αναβίωση των κοινωνικών παραδόσεων της Τουρκοκρατίας. Η πνευματική και πολιτιστική ανάπτυξη έστω και κατά υποτυπώδη τρόπο με τη μορφή του βιβλίου του θεάτρου και της μουσικής προσπάθειας να κατακτήσει τον αγροτικό πληθυσμό.

Οι πρώτοι Αντάρτες στην Αργολίδα

Οι πρώτοι αντάρτες στη περιοχή Αργολίδος -σαν μεμονωμένα σώματα ήσαν οι Ομάδες του Κουβελάκη και των Χανιάδων. Ο χαμηλόβαθμος Κουβελάκης υπηρετούσε ως Δ/ντής του Σταθμού Χ/κής Λυρκείας και κατόπιν του σταθμού Λιμνών. Από την αρχή της κατοχής -το Μάϊον 1941- με τη βοήθεια των κατοίκων της περιοχής άρχισε να βοηθά και περιθάλπει περιπλανώμενους ή δραπέτευοντας Βρετανούς στρατιωτικούς -εφοδιάζοντας αυτούς με πλαστά ελληνικά δελτία ταυτότητας, με ρουχισμόν, τρόφιμα κ.ά. Πολλοί εξ αυτών έφυγαν προς το Πόρον, Επίδαυρον, Λεωνίδιον, Σπέτσες και αλλαχού και αρ-

κετοί με πλωτά μέσα διεφύγον για Μέσην Ανατολήν (Αίγυπτον) ή Τουρκίαν. Το γεγονός αυτό προδόθηκε στις Ιταλικές αρχές και ο Κουβελάκης το θέρος του 1941 προκειμένου να μη συλληφθεί εγκατέλειψε το σταθμό και μαζί με λίγους Βρετανούς που είχαν μείνει εκεί κατέφυγον στο όρος Φαρμακά σε μέρη που του ήσαν γνώριμα από τότε που ήτο Δ/ντής Χ/κής Λυρκείας. Με τη βοήθεια των σταθμών Χ/κής των ορεινών περιοχών και των κατοίκων κινείται από την Αλέα έως την Επίδαυρον. Η ομάδα Κουβελάκη συγκρούσθηκε αρκετές φορές με Ιταλούς και συνεργάτες των εξοντώσας και τραυματίσας πολλούς εξ αυτών. Το 1943 διένειμεν στους κατοίκους της περιοχής Λυρκείας προκήρυξιν επαναστατικού περιεχομένου με αποτέλεσμα ο Δ/ντής Χ/κής Άργους να επιπλήξει τη Χ/κή της περιοχής για την αδράνειά της.

ΓΡΑΦΕΙ
ο Νίκος Σαββέας,
αγωνιστής
της Εθνικής
Αντίστασης,
Συγγραφέας



ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΙΔΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ & ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ
ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ - ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ - ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ

ΧΡ. ΞΕΝΟΠΑΝΑΓΟΣ

ΑΡΓΟΥΣ 56 - ΝΑΥΠΛΙΟ - ΤΗΛ. (0752) 29130, 29197 - FAX 29130



Πριν μερικές εβδομάδες ο "α" είχε σχολιάσει ότι ο Παναγιώτης Πεβερέτος

Αδυναμία ή υπευθυνότητα;

ως υποψήφιος Νομάρχης, δεν πρέπει να ασχολείται μόνο με τον αγροτικό πληθυσμό του νομού (που αποτελεί μόνο το 30%), αλλά και με τις υπόλοιπες επαγγελματικές τάξεις, και με τα υπόλοιπα προβλήματα που ταλανίζουν τους κατοίκους.

Η ανταπόκριση σ' αυτόν τον σχολιασμό-παρατήρηση, ήταν άμεση από τον συνδιασμό "Νέα Αργολίδα" που ηγείται ο γνωστός συνδικαλιστής, αφού συγκροτήθηκε "ομάδα προγράμματος" που στόχο έχει ακριβώς

αυτό που αυτοαποκαλείται. Με ανακοίνωσή της όμως η ομάδα αυτή τονίζει ότι "η διαμόρφωση και τεκμηρίωση του προγράμματος, απαιτεί "μηχανισμό" με ειδικούς, με στελέχη, απαιτεί πόρους, χρήματα, δεν είναι απλή δουλειά κάποιων "ρητόρων" ή καλών "συγγραφέων" λόγων για λαϊκή κατανόηση και εντυπωσιασμό. Η διαμόρφωση του προγράμματος θα έχει σαν αφετηρία τα πιά πάνω και θα καταρτιστεί από το επισημονικό προσωπικό, από τα στελέχη, από τους ανθρώπους της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης ή των ΟΤΑ ή και από μελετητικά γραφεία στα οποία θα πρέπει να απευθυνθεί η Ν.Α.

Ένα καλό πρόγραμμα απαιτεί γόνιμο διάλογο με τους ανθρώπους της παραγωγής, τους ανθρώπους του μόχθου, τους ειδικούς, τους μελετητές, τους πολιτικούς, τους χρήστες ή λήπτες υπηρεσιών, τους πολίτες. Ο διάλογος ενώ είναι αναγκαίος δεν είναι βέβαια και ικανός από μόνος του να δώσει αποτελέσματα. Απαιτείται εφαρμογή των συμπερασμάτων, απόφαση και εκτέλεση.

Συνήθως οι μεγάλες απο-

φάσεις για τα μεγάλα θέματα προκύπτουν κατά τη διάρκεια συνεδρίων ή ημερίδων ή άλλες μορφές οργανωμένου διαλόγου. Με δημοσιότητα, με εισηγήσεις από ειδικούς και μη. Μετά από διαδικασίες κοινωνικής "ωρίμανσης", συναίνεσης και αποδοχής".

Καλά, και...άγια βέβαια, όσα ευαγγελίζεται η "ομάδα προγράμματος" της Νομαρχιακής Κίνησης "Νέα Αργολίδα", αλλά η ανακοίνωση αυτή, τη συγκεκριμένη στιγμή που εκδίδεται - τρεις μήνες πριν τις εκλογές, τι σημαίνει;

-Μήπως ότι βάσει των παραπάνω προϋποθέσεων, θα "χτιστεί" το πρόγραμμα της "Ν. Αργολίδας"; Ναι. Αλλά τότε; Υπάρχει ο απαιτούμενος χρόνος για να ακολουθηθεί αυτή η διαδικασία και να ανακοινωθεί το πρόγραμμα σ' ένα εύλογο διάστημα πριν τις εκλογές, ώστε να δημοσιοποιηθεί και στον πιά απόμακρο πολίτη αυτού του νομού; Ή μήπως ο Π. Πεβερέτος θα πάει στις εκλογές χωρίς πρόγραμμα αλλά απλά με τις βασικές αρχές του προγράμματος που ανακοίνωσε στην διακήρυξη του συνδιασμού του;

Είναι κάποια ερωτήματα, που σύντομα θα πρέπει να απαντηθούν, όσο κι αν η ανακοίνωση αυτή, δείχνει ότι έχουμε να κάνουμε με έναν συνδιασμό που δεν αρέσκειται στις "φανφάρες" και τις "μεγαλοστομίες".

Τα ερωτήματα βέβαια εν μέρει απαντούνται στον πρόλογο της ανακοίνωσης όπου αναφέρεται: "για να μιλήσει κάποιος για προγράμματα απαιτείται εργασία που δεν μπορούν να την κάνουν πολιτικές κινήσεις. Έτσι λοιπόν, κάθε συνδιασμός θα πρέπει να δώσει στον πολίτη την βασική του αντίληψη για το τι οραματίζεται για τον τόπο για τον Νομό ή τον Δήμο.

Να προβάλει στόχους, τις βασικές κατευθύνσεις, τις ιεραρχήσεις, τις προτεραιότητες". Αν όμως εφαρμοστεί η τακτική αυτή απ' όλους τους υποψηφίους, πώς ο πολίτης θα επιλέξει να ψηφίσει τον καλύτερο και τον ικανότερο;

Μήπως λοιπόν η ανακοίνωση που εκδόθηκε, κρύβει και κάποιες αδυναμίες;

Ωρα ευθύνης για την ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ

Γράφει ο
Χρήστος Διδασκάλου
Γεν. Γραμματέας ΟΝΝΕΔ
Ασκληπιείου

Η προσεχής αναμέτρηση των Δημοτικών και Νομαρχιακών εκλογών είναι πολλαπλά κρίσιμη. Δύο μόλις χρόνια πριν από τον ερχομό ενός καινούργιου αιώνα, οι έλληνες πολίτες καλούνται με την ψήφο τους να επιλέξουν το μοντέλο αυτοδιοίκησης που θεωρούν ότι μπορεί να εξυπηρετήσει καλύτερα την ανάπτυξη του τόπου και να συμβάλει αποτελεσματικότερα στην αντιμετώπιση των τοπικών προβλημάτων.

Δύο είναι οι κυρίαρχες αντιλήψεις που αναμετρούνται σ' αυτήν την εκλογική αντιπαράθεση.

Η φιλελεύθερη και δημοκρατική που θέλει την Τοπική Αυτοδιοίκηση θεσμική έκφραση της αποκέντρωσης της περιφερειακής ανάπτυξης και της συμμετοχής του πολίτη στη λήψη των αποφάσεων που τον αφορούν και η λεγόμενη σοσιαλεκσυγχρονιστική άποψη που θέλει την τοπική Αυτοδιοίκηση ιμάντα μεταβίβασης των εντολών του κεντρικού κράτους στην περιφέρεια.

Η φιλελεύθερη πρόταση για την Τοπική Αυτοδιοίκηση αποτελεί την σημερινή εποχή των σύνθετων προκλήσεων τη μόνη εγγύηση πως ο τόπος θα αποκολληθεί από το τέλμα του συγκεντρωτισμού και του υπερτροφικού κρατισμού. Πως κάθε επί μέρους περιοχή θα κατορθώσει να αξιοποιήσει τα συγκυρικά της πλεονεκτήματα, να μεγιστοποιήσει τις αναπτυξιακές της δυνατότητες και εντέλει, να αυξήσει την ευημερία των κατοίκων της. Αυτή την φιλελεύθερη πρόταση για την Τοπική Αυτοδιοίκηση εκφράζουν οι υποψήφιοι της Νέας Δημοκρατίας στις Νομαρχιακές εκλογές του προσεχούς Οκτωβρίου.

Ακόμα θα ήθελα να αναφερθώ στην Νέα Δημοκρατία σε όλα τα στελέχη όσο ψηλά και να βρίσκονται στην κομματική ιεραρχία αλλά και στους απλούς όπαδους είναι αυτονόητο ότι οι εκλογές αυτές αποτελούν ώρα μέγιστης ευθύνης απέναντι στην παράταξη αλλά κυρίως απέναντι στον τόπο. Από αυτές τις νομαρχιακές εκλογές θα βγουν κρίσιμα συμπεράσματα, κανένας μας δεν δικαιούται έστω και με την απλή ολιγωρία του να επιτρέψει σε αυτή την βαθύτατη διχασμένη επικίνδυνη για την χώρα κυβέρνηση να πάρει παράταση ζωής και εμπιστοσύνης.

Ακόμα από μας θα εξαρτηθεί αν η αποκέντρωση και η περιφερειακή ανάπτυξη θα γίνουν καθημερινή πράξη και στην χώρα μας ή εάν θα εξακολουθήσουν να αποτελούν άπιαστα όνειρα.

Είναι λοιπόν προφανές ότι έναντι αυτού του στοιχειώδους χρέους καθέναν από εμάς αναλαμβάνει τις ευθύνες του.



3 ΧΡΟΝΙΑ
ΕΓΓΥΗΣΗ
3 ΧΡΟΝΙΑ
ΔΩΡΕΑΝ
SERVICE

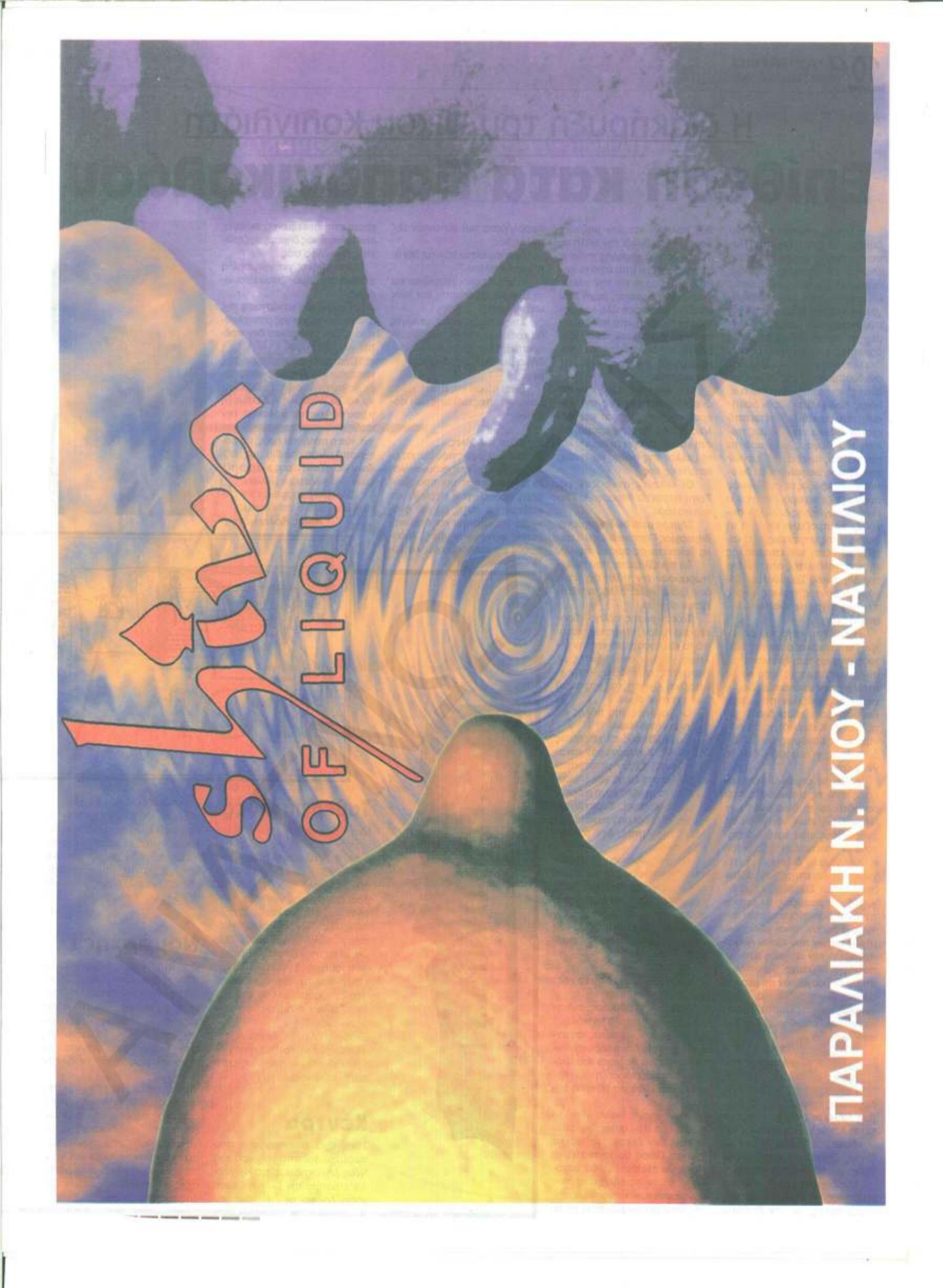
- Μέγεθος χαρτιού: A4
- Ταχύτητα: 12 αντ/λεπτό
- Μικρό μέγεθος συσκευής
- Μικρό κόστος αντιγράφου

ΤΙΜΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ: 220.000*

* (Η ΤΙΜΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΕΙΝΑΙ ΠΛΕΟΝ ΦΠΑ - Η ΤΙΜΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΙΣΧΥΕΙ ΜΕΧΡΙ ΕΞΑΝΤΛΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΣΤΟΚ - Η ΤΙΜΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΔΕΝ ΕΠΙΔΕΧΕΤΑΙ ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ ΠΑΛΑΙΟΥ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΙΚΟΥ)

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ 5/98

ΡΙΖΑ ΑΥΤΟΜΑΤΙΣΜΟΙ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΕΜΠΕΡΑΣ
ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑΣ 20 - ΝΑΥΠΛΙΟ τηλ. 0752-24005



Shilpa
OF LIQUID

ΠΑΡΑΛΙΑΚΗ Ν. ΚΙΟΥ - ΝΑΥΠΛΙΟΥ

Η διακήρυξη του Νίκου Κολιγιάτη Επίθεση κατά Παπανικολάου

Η ευθεία επίθεση κατά του Δημάρχου Αργους Δημήτρη Παπανικολάου με χαρακτηρισμούς όπως αποτυχημένος, άβουλος, ανίκανος, μοιραίος και θρασύς και η καταγραφή ενδεικτικά μεγάλων προβλημάτων της πόλης που παραμένουν άλυτα, με αιχμές για κακοδιαχείριση στις δημοτικές επιχειρήσεις είναι ο σκελετός της διακήρυξης του συνδυασμού "Αργος Νέοι Ορίζοντες" του οποίου ηγείται ο κ. Νίκος Κολιγιάτης. Στην διακήρυξη που συνοψογράφεται από εκατόν ένδεκα επώνυμους πολίτες του Αργους, και σαράντα ένα πολίτες των συνοικισμένων κοινοτήτων, διαφαίνεται ότι θα υπάρχει ένας οξύς προεκλογικός αγώνας με επιχειρήματα που ο Νίκος Κολιγιάτης άλλωστε συνήθιζε να προβάλλει καθ'όλη τη διάρκεια της τετραετίας που κατείχε τη θέση του επικεφαλής της αντιπαλίτευσης στα έδρανα του Δημοτικού Συμβουλίου Αργους φέροντας πολλές φορές τον Δήμαρχο, σε ιδιαίτερα δύσκολη θέση.

Η επίθεση κατά του Δημήτρη Παπανικολάου και της 12ετούς θητείας του, ξάφνιασε τόσο το νυν Δήμαρχο, όσο και τα στελέχη των υπόλοιπων Δημοτικών παρατάξεων που είχαν καθυσηχάσει τόσο διάστημα που ο κ. Κολιγιάτης συγκέντρωνε τις δυνάμεις του (αλλά δυστυχώς γ'αυτούς - δεν το γνώριζαν).

Αξίζει να σημειωθεί ότι αρκετές από τις υπογραφές που συνοδεύουν τη διακήρυξη των Νέων Οριζώντων, ανήκουν σε ανθρώπους που κατά διαστήματα οι πολιτικοί αντίπαλοι του κ. Κολιγιάτη διέρρεαν εντέχνως ότι θα στηρίξουν άλλον συνδυασμό. Σύμφωνα δε με έγγραφες πληροφορίες τα εκατόν πενήντα δύο ονόματα που συνοψογράφουν, είναι μόλις ένα μέρος αυτών που έχουν ήδη υπογράψει την στήριξη στον υποψήφιο Δήμαρχο. Τα υπόλοιπα θα δημοσιοθούν σε μερικές ημέρες. Είναι ενδεικτικά της ενότητας και της συσπείρωσης του κυβερνητικού χώρου γύρω από την κίνηση.

Η διακήρυξη

"Φίλες και Φίλοι",

Πριν τέσσερα χρόνια στις δημοτικές εκλογές του Οκτώβρη 1994, με οδηγό την αγάπη για το Αργος και επικεφαλής του συνδυασμού "Αργος Νέοι Ορίζοντες" ζήτησα την ψήφο σας με στόχο μια άλλη δημοτική αρχή.

Μια δημοτική αρχή, η οποία παίζοντας το ρόλο μιας μικρής κυβέρνησης, με την βοήθεια

των πολιτών και των μαζικών φορέων θα έβγαζε την πόλη από την τροχιά χαμηλής πτήσης στην οποία έχει μπει από το σημερινό δήμαρχο και την πλειοψηφία. Μια δημοτική αρχή που θα έδινε λύσεις σε όλα τα χρονίζοντα προβλήματα του δήμου τα οποία είχε δημιουργήσει η αβουλία, οι δεσμεύσεις και διαχειριστική ανικανότητα της πλειοψηφίας.

Μια δημοτική αρχή που θα αναδείκνυε το Αργος της μακραίωνης ιστορίας και του πολιτισμού και θα έδινε όραμα, πίστη και ελπίδα για το παρόν και το μέλλον της πόλης και στους κατοίκους της.

Οι εκλογές ανέδειξαν για Τρίτη τετραετία δήμαρχο κ. Παπανικολάου.

Σήμερα μετά δώδεκα χρόνια δημαρχίας Παπανικολάου η πόλη βρίσκεται σε οριακό σημείο. Τα προβλήματα που ταλαιπωρούσαν την πόλη όχι μόνο δεν έχουν λυθεί αλλά αντίθετα έχουν οξυνθεί.

Το κέντρο της πόλης, υδροκέφαλο πλέον, ταλαιπωρείται από το κυκλοφοριακό και την έλλειψη χώρων στάθμευσης με δυσμενείς επιπτώσεις στην εμπορική κίνηση και μαρσασμό των επιχειρήσεων.

Οι γειτονιές της πόλης σε πλήρη εγκατάλειψη.

Οι δημοτικές επιχειρήσεις (ΔΕΥΑΑΡ, Χωντραγορά) καταχρεωμένες, έχουν μετατραπεί σε θηλειά στο λαιμό του δήμου.

Όλα τα μεγάλα έργα (ύδρευση, αποχέτευση, Στρατώνες, Κωσταντοπούλειο) σωστά γεφύρια της Αρτας, δεν τελειώνουν ποτέ.

Πλήθος οικονομικά εύρωστων πολιτών μας έχουν πάρει το δρόμο για το Ναύπλιο διότι, προφανώς, δεν πιστεύουν στο μέλλον αυτής της πόλης.

Η πράξη εφαρμογής του σχεδίου πόλης διαρκώς ζητούμενη.

Φίλοι και φίλες,

Ο σημερινός δήμαρχος, προφανώς, απέτυχε.

Απεδείχθη άβουλος, ανίκανος και μοιραίος για τη πόλη.

Με το θράσος, όμως του ανθρώπου που δεν πλήρωσε πολιτικά κανένα πολιτικό του ατόπημα ετοιμάζεται να ζητήσει την ψήφο του λαού για τέταρτη φορά.

Γιατί άραγε; Για να λύσει το πρόβλημα που αυτός δημιούργησε ή δεν έλυσε σε δώδεκα χρόνια; Ποιος θα το πιστέψει; Ποιος θα πιστέψει ότι θα ασχοληθεί με τα προβλήματα των συνοικισμένων κοινοτήτων αυτών, που δεν ασχολήθηκε με τα

προβλήματα των γειτονιών της πόλης του;

Ανυποψίαστοι πολίτες δεν υπάρχουν πλέον.

Τώρα και όλοι γνωρίζουν και τη ζοφερή κατάσταση και τους υπευθύνους.

Στις επερχόμενες εκλογές θα κριθεί αν η πόλη παραμείνει οριστικά στο τέλμα ή θα ακολουθήσει μια άλλη ελπιδοφόρα πορεία.

Είναι η ώρα της ευθύνης της κοινωνίας, της ευθύνης των πολιτών.

Φίλοι και φίλες,

Με το θάρρος που τίμησε όλες τις δεσμεύσεις που ανέλαβε απέναντί σας την προηγούμενη προεκλογική περίοδο και πάλεψε για αυτές με την αναγκαία σοβαρότητα και επιμονή, χωρίς φαναρισμούς, λαϊκισμούς και κοκορομαχίες κατέρ-

χομαι στις επικείμενες, εκλογές σαν υποψήφιος δήμαρχος ζητώντας την ψήφο σας.

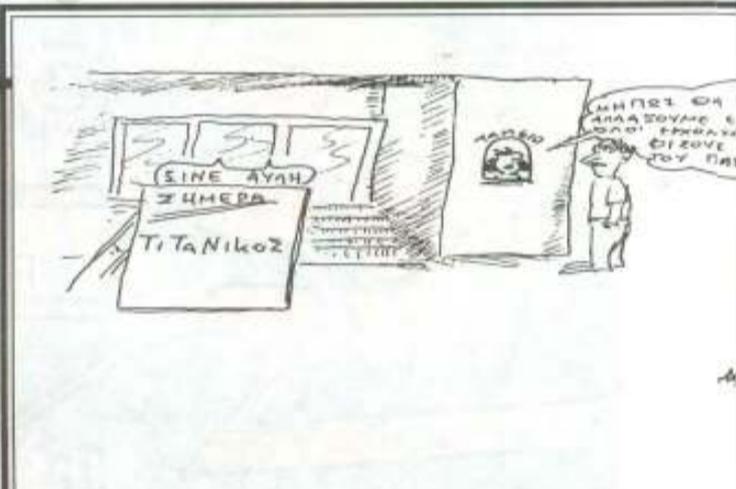
Οι συνθήκες για την μεγάλη αλλαγή στο Δήμο Αργους είναι ώριμες.

Η σημερινή κατάσταση της στασιμότητας και της αποστελέωσης δεν μπορεί και δεν πρέπει να συνεχισθεί.

Όλοι μαζί με αφετηρία στις επερχόμενες εκλογές μπορούμε να ανατρέψουμε τα δεδομένα και με δύσκολη και επίμονη προσπάθεια να βάλουμε την πόλη σε μια αναγεννητική τροχιά. Και η πόλη και εμείς, μα πάνω από όλα τα παιδιά μας, αξίζουν μιας καλύτερης τύχης, αξίζουν ένα καλύτερο μέλλον.

Όλοι μαζί μπορούμε να επιτύχουμε. Θα το επιτύχουμε.

Νίκος Κολιγιάτης"



Ταβερνιάρηδες

Μάχη μέχρις εσχάτων δόθηκε για την επιλογή της ταβέρνας, όπου θα γευματίσει σήμερα το βράδυ ο Πρωθυπουργός και η συνοδεία του. Τα "μαχαίρια" βέβαια δεν βγήκαν για την επιλογή των ημέτερων και υμετέρων ταβερνιάρηδων, αλλά για την επιλογή των γεωγραφικών ορίων, μέσα στην οποία θα βρίσκεται η ταβέρνα. Συγκεκριμένα κοντράρισαν το Λυγουριό με τη Νέα Επίδαυρο, για να επικρατήσει τελικά ο Δήμος του Κώστα Καψάλη. Εκλογές βλέπετε έρχονται και η επίσκεψη μπορεί να χρησιμοποιηθεί ποικιλοτρόπως από τους υποψηφίους.

Α.Γ.

Κέντρα

Τρεις είναι οι υποψήφιοι που προέρχονται από το χώρο της Νέας Δημοκρατίας στο Κρανίδι -με επίσημο τον Γιάννη Γεωργόπουλο- και οι τρεις άνοιξαν

από τώρα εκλογικά κέντρα. Η Ερμιονίδα κινείται τόσο έντονα προεκλογικά που "έβαλε τα γυαλιά", ακόμα και στο ίδιο το Ναύπλιο, που άνοιξε πρώτο τον... χορό της προεκλογικής περιόδου μόνο όμως με τη μέθοδο των... δηλώσεων.

Α.Γ.

Νομάρχης Ι

Όσο απίστευτο κι αν φαίνεται από την Χαριλάου Τρικούπη επιχειρήθηκε να πεισθεί ο βουλευτής Γιάννης Θωμόπουλος να είναι ο υποψήφιος νομάρχης του ΠΑΣΟΚ. Το αποκάλυψαν "τα Νέα" που φαίνεται ότι είχαν πληροφόρηση εκ των έσω.

Όμως μάθαμε δε εκ των υστέρων υψηλόβαθμο κομματικό στέλεχος φέρεται να είπε στον βουλευτή: "εσύ θέλησες να είναι ο Μελίδης υποψήφιος, τώρα που υπαναχωρήσε ανέλαβε τις ευθύνες σου και συγκρότησε εσύ ψηφοδέλτιο με επικεφαλής τον εαυτόν σου"

Επιμέλεια: ΕΥΤΥΧΙΑ ΘΕΜΕΛΗ

Δημιουργικό: ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

Αναγνώστης!
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ Σ

ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ Βιβλία ΤΟΥ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ

Ανοιχτοί ορίζοντες του θέρους και της ραστώνης ... Ιδέες, προτάσεις, αναζητήσεις, προτροπές κι ανιχνεύσεις, του προορισμού... Σχέδια κι... ασκήσεις επί χάρτου. Οι τουριστικοί οδηγοί ορθάνοικτοι, οι συζητήσεις οδεύουν προς την τελική τους ευθεία, και η στιγμιαία επιφύλαξη μετατρέπεται σε οριστική, αμετάκλητη απόφαση...

Ανθρωποι και τόποι "δραπέτες" της καθημερινότητας, που γεύονται τον ήλιο, τη θάλασσα και τους καρπούς του Καλοκαιριού.

Κι αίφνης, η υπόμνηση: "Να διαβάζεις, γιέ μου, για να μάθεις να ζεις. Και μὴν ακούς κανέναν, μόνο την καρδιά σου".

Οι μυρωδιές των βιβλίων, σμίγουν με τις "γεύσεις" του καλοκαιριού... Παραμένουν όμως, ανεξάρτητες κι ανεξάντλητες... Παρασύρουν τον νου και την σκέψη στο καλοκαιρινό όνειρο, με τα φτερά της φαντασίας...

Αλλιώς, η λογοτεχνία είναι διαχρονικά, ο μοναδικός δρόμος που

σε ταξιδεύει... Φορώντας σου τα γυαλιά της αμφιβολίας, σε καθοδηγεί στα ανεξερεύνητα μονοπάτια της γνώσης και της ζωής...

Βιβλία του Καλοκαιριού, μυστικοί σύμβουλοι των διακοπών μας.

Συγγραφείς και τίτλοι, συνοδοιπόροι της ανεμελιάς, του ταξιδιού, της στεριανής ή της θαλασσινής φυγής μας.

Στέκεσαι λίγο στο εξώφυλλο... Στις σελίδες τους, βουτάς και δροσίζεσαι... Στην πλοκή τους κολυμπάς και χάνεσαι... Στα νοήματά τους, αφήνεις την σκέψη σου να περιπλανηθεί...

Ανευ όρων παράδοση, στη Γοητεία Του Βιβλίου.

Αναγνώσματα του Καλοκαιριού, για το παιδί, για τον νέο, και για τον "Αναγνώστη" κάθε ηλικίας, που ζητούν επιπαικτικά, να εισβάλλουν στο ταξιδιωτικό σάκο των φτερινών μας διακοπών...

Αναζητήστε τα και ξεφυλλίστε τα...



Βιβλιόραμα - προτάσεις...

Κορίνθου 34, Αργός



Όλα ξεκινούν στην Σμύρνη, λίγο πριν από την Μικρασιατική Καταστροφή, όταν η πρωταγωνίστρια του βιβλίου, κοπελίτσα ακόμη, αρπάζει τα ηνία της ζωής, της δική της αλλά και της οικογενειάς της, για να τα βγάλει πέρα τελικά, σαν αληθινός άνδρας, πατέρας και αδερφός όλων. Από την Σμύρνη, το μυθιστόρημα εξελίσσεται στην Αλεξάνδρεια του Καβάφη, στην οποία έζησε και μεγαλούργησε ένα σημαντικό κομμάτι του Ελληνισμού. Ολοκληρώνεται στο σήμερα, κάπου σε μια παραλία της νότιας Κρήτης, "απέναντι" από την Αλεξάνδρεια. "Οι ψυχές", γράφει ο συγγραφέας, "ζητούσαν επίμονα να επιστρέψουν στην γη και να περιπλανηθούν ανάμεσα μας έστω και για λίγο". Να ξαναντυθούν την γήινη εικόνα τους, έστω και μέσα από τις αράδες ενός βιβλίου. Πρόκειται για μια ιστορία πέρα για πέρα αληθινή.

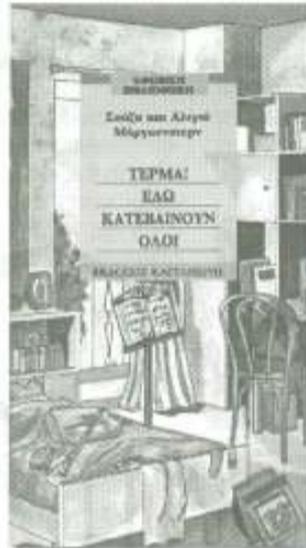


ΠΑΙΔΙΚΟ

Σε ένα Παρίσι παγωμένο, πεινασμένο και συχνά αφιλόξενο, η εικοσάχρονη Χριστίνα αγωνίζεται να επιζήσει. Θέλει πάνω από όλα να γίνει ηθοποιός. Ωστόσο πρέπει καταρχήν να βρεί στέγη και τροφή. Πότε αισιόδοξη ελπίζει, πότε νοσταγεί την Αθήνα της, τους φίλους της, το σπίτι της, που ένας πόλεμος γκρέμισε. Και τότε κλαίει... Όμως θυμάται τα λόγια της μητέρα της "μετά την βροχή καλοκαίρια" και συνεχίζει τον ανηφορικό της δρόμο για να φτάσει στην κορυφή...

Νικηταρά 1, Αργός

Η Σουζυ Μόργκενστερν είναι μία συγγραφέας που δεν μασάει τα λόγια της. Με χιούμορ, που συχνά φτάνει στον σαρκασμό, καυτηριάζει το εκπαιδευτικό σύστημα, σκιαγραφεί την σύγχρονη οικογένεια, φέρνει στην επιφάνεια τις ενδόμυχες σκέψεις και τους προβληματισμούς του σημερινού εφήβου.



Αρτιον - επιλογές...

Νικηταρά 2, Ναύπλιο

"Μετά το θάνατο της μητέρας της, η Μάτι άρχισε να ανακαλύπτει ότι πολλά πράγματα που της είχε πει για τα παιδικά της χρόνια δεν ήταν αλήθεια. Μα όσο πιο πολύ προσπαθούσε να ξεδιαλύνει το παρελθόν της, τόσο πιο πολλά μυστήρια εμφανίζονταν. Γιατί δεν της είχε πει ποτέ η μητέρα της για το σπίτι στην Κορνουάλλη; Γιατί δεν της είχε γνωρίσει ποτέ τους παπούδες της εκεί; Και ποιές ήταν εκείνες οιδύο φυγούρες που έμεναν μεταιώρες πάντα εκεί στην άκρη της ζωής της - χωρίς να μπορεί να τις αγγίξει;

Η Μάτι στο τέλος θα νοιώσει ότι όλη η ύπαρξη ήταν απλώς ένα μεγάλο ψέμα και ότι δεν μπορούσε να είναι σίγουρη για τίποτε.



ΠΑΙΔΙΚΟ



ΠΑΙΔΙΚΟ

Ενα βιβλίο, δύο μαρτυρίες. Μια μάνα και μία κόρη σχολιάζουν, η κάθε μία από την σκοπιά της, την κοινή τους καθημερινή ζωή. Δύο γενιές που φαίνεται να τις χωρίζει ένα βαθύ χάσμα και ίσως να υπάρχουν ακόμη κάποιες μυστικές γέφυρες.

Πολλοί κάτοικοι αυτού εδώ του βιβλίου επιχειρήσαν παλαιότερα έξοδο προς το Κοινό, με μία τηλεοπτική σειρά, την οποία ευτυχώς έπνιξαν στο λίκνο της διάφορες λερναίες ύδρες. Τώρα, ενισχυμένοι, πιο πολλοί και χαρούμενοι σχηματίζουν συμμορία και της δίνουν για όνομα μία ευχή ή διαπίστωση: Πάντα καλά. Όλοι τους άσπλοι: χωρίς παιδεία, γοητεία, φιλοσοφία, κάλλος, όνομα, γνωριμίες, χωρίς άγκυρες. Όμως θέλουν, και ξέρουν, να ζήσουν. Κατέχουν το ευ ζήν. Μέσα από δρόμους επίσημα σκοτεινούς, απειλητικούς, μαγικούς και απροσπέλαστους ο συγγραφέας οδηγεί τους ηρώες του σε μία διαδρομή προς τον ήλιο κι εκεί μας υποδέχονται με μία προσταγή - παρότρυνση: Ζήστε, ρέ...



Ενα βιβλίο που διαβάζεται με κομμένη ανάσα, γεμάτο σασπένς και φιλοσοφία του περιθωρίου. Γραμμένο στην σύγχρονη αμερικάνικη αργκό, γεμάτο με περιπέτεια αλλά και ποιητική χροιά και γοργό διάλογο, το βιβλίο αποκαλύπτει μια ιστορία σύγχρονη, ενδιαφέρουσα όσο και βαθιά ανθρωπίνη. Ο Ρόμιουλας Λέντμπετερ, ταλαντούχος μουσικός και απόφοιτος της πιο ονομαστής μουσικής σχολής, είναι ένας ιδιόρρυθμος άστεγος αλήτης που έχει επιλέξει να ζει σε μία σπηλιά μέσα σ'ένα πάρκο της Νέας Υόρκης. Ενα παγερό χειμώνατικο πρωινό ανακαλύπτει έξω από την σπηλιά του το πτώμα ενός εκπληκτικά ωραίου νεαρού. Ο Ρόμιουλας, ο οποίος έχει διαλέξει τη ζωή του τραγωδούτη θέλοντας να δείξει την αντίδρασή του σε μία σάπια κοινωνία που την κυβερνούν οι ισχυροί του χρήματος, αποφασίζει να βρει μία άκρη σ'αυτή την βρώμικη ιστορία.

Η ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ - προτείνει...

"Η φωλιά του βιβλίου" επιλέγει...

Μπουμπουλίνες 7, Ναύπλιο



Δέκα χρόνια μετά ΤΟ ΑΡΩΜΑ, αυτό το εξαιρετικό βιβλίο έρχεται να ταράξει τα νερά στο κόσμο της λογοτεχνίας. Καλογραμμένο, με αληθοφάνεια και γλαφυρή απλότητα επιβεβαιώνει ότι τα καίρια θέματα της εποχής μας αποδεικνύονται διαχρονικά. Το καλό και το κακό, η ηθική, η αγάπη και η σκληρότητα, αποτελούσαν ανέκαθεν σημεία αναφοράς στις συγκρούσεις μεταξύ των ανθρώπων.



Μετά από τέσσερα χρόνια επιτόπιας έρευνας και περισσότερα χρόνια μελέτης των πηγών, παρουσιάζεται ο δεύτερος τόμος της σειράς Ανεξερεύνητη Ελλάδα. Ενας ταξιδιωτικός οδηγός, για την Ανεξερεύνητη Πελοπόννησο που απευθύνεται στον απαιτητικό περιηγητή και όχι στον επιφανειακό τουρίστα. Γεμάτο με πληροφορίες που για πρώτη φορά εμφανίζονται στην παγκόσμια ταξιδιωτική βιβλιογραφία. Με δεκάδες λεπτομερέστατους χάρτες για περιοχές πρακτικά χαρτογράφητες μέχρι σήμερα. Με πολλά σχεδιαγράμματα και αναπαραστάσεις αρχαιολογικών χώρων, αναλυτικούς χάρτες πόλεων και πολλές εντυπωσιακές φωτογραφίες.



Το βιβλιοπωλείο Χριστόπουλου, προτείνει...

Βυζαντινού 2, Ναύπλιο

Οι μεγάλοι και τα παιδιά. Δύο κόσμοι μακρινοί, σχεδόν απλησίαστοι. Με τους δικούς τους νόμους και τις δικές τους αλήθειες ο καθένας. Πώς, λοιπόν, να καταλάβουν οι μεγάλοι ότι μία μώβ ομπρέλα μπορεί να κάνει την φαντασία των παιδιών να καλπάζει αχαλίνωτη...



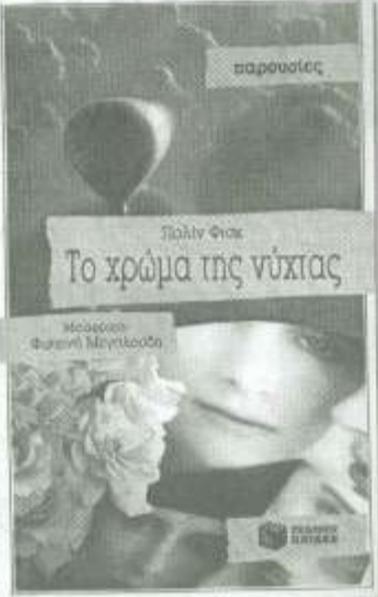
Η Αρουντάι Ροϊ υφαίνει τον ιστό της αφήγησης με δεξιοτεχνία και ομορφιά και το ξετύλιγμα της ιστορίας έχει την δύναμη να ταράξει, να συνεπαίρνει, να μαγεύει τον αναγνώστη. Κι έτσι αρχίζει μία συναρπαστική ιστορία όπου οι διάφοροι ήρωες παίζουν τους ρόλους τους ανάμεσα στο παρελθόν και το παρόν. Μέσα στα πάθη και τον αισθησιασμό, το κείμενο φτάνει το δικό του λεξιλόγιο από εικόνες. Ενας έρωτας απαγορευμένος, μία λαχτάρα για μακρινούς ορίζοντες, ένα ποτάμι που μιλάει μία γλώσσα ονειρική κι ένας θεός που τα πάντα ορίζει.



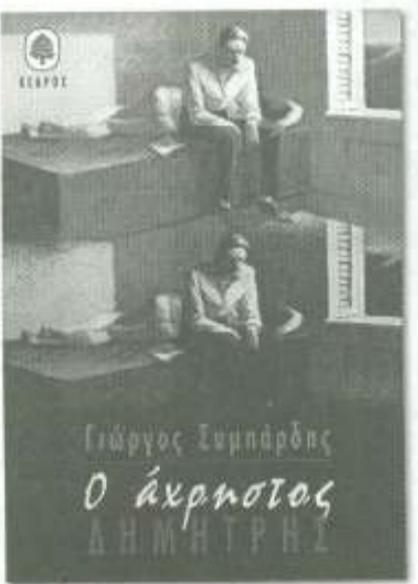
Αστρο-προτάσεις...

Δαναού 12, Αργός

Ενα υπέροχο βιβλίο... Η Πολίν Φίσκ ξετυλίγει μια ιστορία γεμάτη φρεσκάδα και συναισθηματική δύναμη, γεμάτη από ζωηρές περιγραφές και όμορφες εικόνες. Το βιβλίο της παρουσιάζει μία σύνθετη ιστορία γραμμένη από έμπειρο χέρι. Η αρχαία πάλη μεταξύ καλού και κακού παρουσιάζεται με έναν πολύ πρωτότυπο τρόπο και η αφήγηση συνοδεύεται από αλληπάλληλες εκπλήξεις.



Η ιστορία μιιά μακρόχρονης φιλίας ανάμεσα σε δύο άνδρες. Ο ένας δικηγόρος ο άλλος γκαρσόνι, ναυτικός, υπάλληλος γραφείου ταξιδιών, μπάρμαν, ηθοποιός. Οι δύο φίλοι κουβεντιάζουν για τις γυναίκες, σχετίζονται με μερικές, σχετίζονται πολύ περισσότερο μεταξύ τους, και κάποτε φτάνουν να συγκατοικήσουν και να ζήσουν στο σπίτι του ενός και στον κόσμο του άλλου. Οι χώροι στους οποίους κινούνται είναι, εκ πρώτης όψεως, γνώριμοι κι οι άνθρωποι που συναντούν συνηθισμένοι. Και γι' αυτό ίσως καταλήγουν οι δύο φίλοι να πιστέψουν σ'έναν παραλογισμό που τον εκλαμβάνουν σαν το λογικότερο συμπέρασμα: ότι όλοι οι άνδρες, τουλάχιστον οι καλύτεροι άνδρες - οι πιό πραγματικοί κι οι πιό έξυπνοι είναι όλοι τόσο άχρηστοι όσοι και οι ίδιοι.





Βιβλιοραμα

ΣΧΟΛΙΚΑ - ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ - ΒΙΒΛΙΑ
Αφοί ΟΥΛΗΣ: Κορίνθου 34, τηλ. 20538
21200 ΑΡΓΟΣ

ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ
ΣΧΟΛΙΚΑ
ΔΩΡΑ

ΔΑΝΔΟΥ 12, ΑΡΓΟΣ
τηλ. 0751,22563
fax: 0751, 66432



Βιβλιοπωλείο
Ιωάννης Χριστόπουλος

Βυζαντίου 2- Ναύπλιο
τηλ. 0752-27703

ΑΡΤΙΟΝ
Βιβλιοπωλείο



Ελένη Σπ. Μπουγιούκου
Νικηταρά 2 - Ναύπλιο - Τηλ.: 21211



ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ
"ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ"

Νικηταρά 1 στο Πάρκο του Αργους
τηλ. 67594

Συναντήσεις
με τους συγγραφείς
και τους ποιητές

Στέκι των βιβλιοφίλων



Γιάννης Ουλής
Μπουμπουλίνας 7 Ναύπλιο
Τηλ. - Fax. (0752) 25288

Η φωλιά του βιβλίου

βιβλιοχαρτοπωλείο - είδη γραφείου - ζωγραφικής - παιχνίδια

Γελοιοποιείται το ΠΑΣΟΚ

Στην παντελή γελοιοποίηση του Κυβερνώτος κόμματος, οδηγεί η κατά πλειοψηφία απόφαση της Νομαρχιακής Επιτροπής να σύρει και πάλι τα οργανωμένα μέλη της Αργολίδας σε διαδικασία εκλογής υποψηφίου Νομάρχη.

Με 9 ψήφους, πέρασε η πρόταση του Γ. Θωμόπουλου που ζήτησε επανάληψη της διαδικασίας για εκλογή του υποψηφίου Νομάρχη. Η πρόταση του Β. Κόκκα που ζήτησε να ανακοινωθεί το όνομα του Ν. Καραμπή που είχε έλθει δεύτερος στην προηγούμενη διαδικασία καταψηφίστηκε (5 ψήφοι). Μία ψήφο πήρε η πρόταση του Τ. Τζαννή ο οποίος ζήτησε να λάβει η Ν.Ε. απόφαση για ένα ουδέτερο πρόσωπο ενωτικό εκτός του διπόλου που θα συσπειρώσει τους ψηφοφόρους.

Η νέα διαδικασία τελικά θα

γίνει για τα μέλη του Άργους και του Ναυπλίου την Κυριακή στη Ν.Κίο, ενώ για τα μέλη της Ερμιονίδας στο Κρανίδι. Χθες το βράδυ εντωμεταξύ, έληξε η προθεσμία υποψηφιοτήτων (η ύλη του "α" εκλείνει νωρίτερα).

Η Χαριλάου Τρικούπη, έδωσε σαφή εντολή την προηγούμενη εβδομάδα στο ανώτερο κομματικό όργανο του νομού, να βρει ένα πρόσωπο που θα αντικαταστήσει τον παραιτηθέντα Γιάννη Μελίδη, και να το ανακοινώσει επείγοντως. Μόνο στην περίπτωση που δεν βρισκόταν το πρόσωπο αυτό, θα έπρεπε η Ν.Ε. να προβεί σε επανάληψη των προκριματικών διαδικασιών.

Πρόσωπο βέβαια κατάλληλο υπήρχε για την θέση αυτή. Ήταν ο Νίκος Καραμπής που έπτετο με διαφορά λίγων ψήφων από τον κ. Μελίδη στην προηγούμενη διαδικασία, ή εντέλει ο

Τάσος Σαλεσιώτης που ήταν ο τρίτος. Και στην χειρότερη περίπτωση όμως που δεν δέχονταν να αναλάβουν την τελευταία στιγμή το βάρος της υποψηφιοτήτων οι κ.κ. Καραμπής και Σαλεσιώτης, υπήρχε δεδομένη και επίκαιρη η πολιτική απόφαση για συνεργασία με τον Συνασπισμό (βλέπε Π. Πεβερέτος).

Όμως στην πλειοψηφία της Ν.Ε. (βλέπε ομάδα Θωμόπουλου) δεν άρεσαν οι παραπάνω λύσεις και αποφασίστηκε η επανάληψη των προκριματικών δύο μόλις μήνες πριν τις εκλογές, παρ' ότι ανάλογες περιπτώσεις έχουμε ακόμα και στο κοινοβούλιο: όταν παραιτείται ένας βουλευτής τον αντικαθιστά ο επόμενος και δεν γίνονται πάλι εκλογές.

Εντωμεταξύ, την Κυριακή στη Ν.Κίο, αναμένεται να ενεργοποιηθούν και πάλι οι γνωστές

ομάδες, με αποτέλεσμα η ανάδειξη υποψηφίου Νομάρχη, να εξελιχθεί σε εσωκομματική αναμέτρηση και καταγραφή δυνάμεων. Πέρα όμως απ' αυτό η συμμετοχή των μελών του ΠΑΣΟΚ αναμένεται να είναι ισχύ, πράγμα που σημαίνει ότι ο πρώτος των πρώτων, θα συγκεντρώσει πολύ λιγότερες ψήφους από τον δεύτερο των προηγούμενων προκριματικών.

Οι αντιδράσεις στην απόφαση της Νομαρχιακής Επιτροπής είναι πολλές. Ήδη με ανακοίνωσή τους οι Συντονιστικές Επιτροπές Κρανιδίου, Κοιλιάδας και Ηλιοκάστρου αντιτίθενται στη διαδικασία και τονίζουν μεταξύ άλλων: "αυτονόητο είναι ότι δεν θα συμμετέχουμε στην αναγγελθείσα διαδικασία". Ταυτόχρονα χαρακτηρίζουν την απόφαση της Ν.Ε. ως πολιτικά λαθεμένη, διότι υποβαθμίζει το κύρος των διαδικασιών του ΠΑΣΟΚ, επισημαίνουν ότι θα πυροδοτηθούν νέες αντιπαραθέσεις-αντιθέσεις και προτείνουν για την α-

ποπόλωση της έντασης τον τέως υποψήφιο βουλευτή Αργολίδας Γιάννη Οικονομόπουλο να αναλάβει επικεφαλής του ψηφοδέλιου. Από την πλευρά του ο Νομαρχιακός Σύμβουλος και υποψήφιος βουλευτής Παναγιώτης Τζαβέλας, εγκρατεί τα θεσμικά όργανα του ΠΑΣΟΚ στο νομό για πολιτική ατομία, πολιτική ανωριμότητα και αδυναμία να λειτουργήσουν αυτόνομα, δίνοντας πολιτικές λύσεις.

Ο κ. Τζαβέλας τονίζει ότι σύρονται τα οργανωμένα μέλη σε μία αναμέτρηση από την οποία θα προκύψουν μόνον ηττημένοι, ενώ επισημαίνει ότι παραδίδεται η Νομαρχία αμαχητί. Υπογραμμίζει δε ότι τα θεσμικά όργανα συντάσσονται πίσω από προσωπικές φιλοδοξίες που έχουν ορίζοντα τις ερχόμενες βουλευτικές εκλογές και τους καλεί να αναλάβουν τις ευθύνες τους επιλέγοντας υποψήφιο για τις Νομαρχιακές εκλογές που θα μπορέσει και το χώρο να συσπειρώσει και να πετύχει τη νίκη.



μπολιτεύεται με την κεντρική εξουσία. Αυτό που πρέπει να κάνει, είναι να πολιτεύεται".

Ισθμός

Στον Ισθμό της Κορίνθου, συναντήθηκαν πριν από μερικές ημέρες η Ελσα Παπαδημητρίου και ο Δημήτρης Πλατής. Όπως ακούγεται δε, κατέληξαν στην υποψηφιοτητα του δεύτερου, και ετοιμάζονται για την ανακοίνωση του ψηφοδέλιου. Οι ίδιες πληροφορίες που διέρευσαν αναφέρουν ότι έχουν κλείσει και την συμμετοχή στο ψηφοδέλτιο δυο παλιών ΠΑΣΟΚ-ων, ενώ ο πρώην βουλευτής Β. Παπανικολάου έχει αναλάβει το βάρος να πείσει τον Δ. Τσοβόλα να μην κατεβάσει ψηφοδέλτιο στην Αργολίδα και να συνεργαστεί με τον Πλατή.

Λέτε, εκεί που νομίζαμε ότι διαλύθηκε η αντισαραβακική ομάδα της Νέας Δημοκρατίας, να δούμε ξαφνικά μπροστά μας, να εμφανίζεται ένα καθόλα ανεξάρτητο ψηφοδέλτιο;

Α.Γ.

Στήριγμα

Τη στήριξη της ΚΕΤΑ και κατά συνέπεια της ΝΔ εξασφάλισε, ο πρώην δήμαρχος Ναυπλίων κ. Γεώργιος Τσούρνος. Η στήριξη αναμένεται να παίξει κάποιον μικρό ρόλο στην περίπτωση που ο πρώην Δήμαρχος βρεθεί αντιμέτωπος στο β' γύρο με τον νύν Δήμαρχο κ. Κώστα Χαράμη. Το ζητούμενο όμως είναι αν οι Ναυπλιώτες δεχτούν να "ατράτευτούν" σύμφωνα με τις εντολές του κόμματος της ΝΔ ή θα προτιμήσουν της δική τους επιλογή.

Βέβαια, ο Θωμόπουλος βρήκε τον τρόπο να ξεγλιστρήσει, προτείνοντας τον δικηγόρο Βαγγέλη Μακρή. Όμως κι εδώ τα πράγματα κόλλησαν.

Α.Γ.

Νομάρχης II

Όσο για τις ευθύνες και τη αιτία όλων αυτών των παρατράγουδων που συμβαίνουν με την υποψηφιοτητα του Νομάρχη που θα στηρίξει το ΠΑΣΟΚ, μας πήραν... χαμπάρι και στην Αθήνα. Αντιγράφω από την ίδια ημερησία Αθηναϊκή εφημερίδα: "Η αιτία; Αναζητήσατε τις τριβές ανάμεσα σε νυν, πρώην, και υποψηφίους βουλευτές του ΠΑΣΟΚ στην Αργολίδα - εν ολίγοις, τις κακές σχέσεις στο τρίγωνο Μελίδη, Θωμόπουλου και Κόκκα αντιστοιχώς.

Τώρα, στη Χ. Τρικούπη τρέχουν και δεν φτάνουν - καθώς η προσπάθειά τους να πείσουν τον κ. Θωμόπουλο να είναι υποψήφιος δεν πιάνει τόπο... Είναι σκέπτονται, να στείλουν

"μήνυμα" δια τα περαιτέρω και στους τρεις..."

Α.Γ.

Μπερδέματα

Ηδη αρκετοί ψηφοφόροι έχουν αρχίσει να μπερδεύονται με τις παρόμοιες ονομασίες συνδυασμών. Για παράδειγμα υπάρχουν οι "Νέοι Ορίζοντες" του Ν. Κολιγιάτη, ο συνδυασμός "Ναύπλιο - Νέοι Ορίζοντες" του Κ. Χαράμη, η "Προοδευτική Κίνηση Αργολίδα" του Θ. Γκόνη, η "Νέα Αργολίδα" του Π. Πεβερέτου και πάει...λέγοντας. Λέπει η φαντασία άραγε από τους επικεφαλείς ή χρησιμοποιούνται ίδια ονόματα για παραπλάνηση;

Εκείνοι πάντως που δεν μπορούν να κατηγορηθούν για τα παραπάνω είναι οι δύο Μπιτζίδες του Κουτσοποδίου. Για τους υποψηφίους δημάρχους του νεοσύστατου Δήμου, μάλλον έχει την ευθύνη ο παπάς και ο νονός, αφού δεν προέβλεψαν το πολιτικό μέλλον των δύο αν-

δρών και ονόμασαν και τους δύο Κωσταντίνους. Ευτυχώς που διαφέρει το "όνομα πατρός".

Υ.Ζ.

Ζέρβας

Τελικά, τι γίνεται με τον Σπύρο Ζέρβα; (είναι ο υπάλληλος που εξυβρίσθη από το Νομάρχη και κομματικό μέλος της ΝΟΔΕ). Όπως πληροφορηθήκαμε, κάποια στιγμή, δέχθηκε έμμεση πρόταση, να συμπεριληφθεί στο ψηφοδέλτιο που διαμόρφωνε ο Νίκος Καραμπής (πριν τις γνωστές εξελίξεις στο ΠΑΣΟΚ) βέβαια πρέπει να τονιστεί ότι ο κ. Ζέρβας, το τελευταίο διάστημα, είναι πολύ καταδεκτικός απ'όλους, λόγω της σοβαρότητάς του, του ήθους του, της εντιμότητας του και της δημοκρατικότητας που τον διακρίνει. Αλλωστε είναι γνωστή και καταγραμμένη η δήλωση του Σπύρου Ζέρβα: "για μένα προσωπικά η κοινοτική - δημοτική και Νομαρχιακή Αρχή δεν πρέπει να αντιπολιτεύεται ούτε να συ-

Σχέδιο Πόλης

Υπεγράφη τελικά τη Δευτέρα, η απόφαση του Νομάρχη, για το Βόρειο τμήμα του Σχεδίου Πόλεως του Δήμου Άργους. Η υπογραφή της απόφασης περιείχε στοιχεία εορτασμού, όπως είχε συμβεί παλαιότερα με την υπογραφή της άδειας του Βιολογικού, κάτι που όπως μάθαμε εξόργισε τους Αργείους παράγοντες, που ενώ έβγαλαν αυτοί το "φίδι από την τρύπα" κάποιοι άλλοι φιγουράριζαν στα Μ.Μ.Ε. Αφήστε που σε δύο μήνες περίπου θα υπογραφεί και το Νότιο τμήμα, η μελέτη του οποίου ήδη τελείωσε. Προβλέπω η τελετή της υπογραφής να γίνει πανηγυρικά στο Μπούρτζι και με ή χωρίς χρυσή πασαρέλα.

V.I.P.

SOS

Στις 29 του Ιουλίου θα επισκευτεί το Ναύπλιο το σκάφος του Μεσόγειος SOS. Αυτή τη φορά θα είναι επανδρωμένο και με μέλη της Οικολογικής εταιρίας ανακύκλωσης. Στο λιμάνι της πόλης θα πραγματοποιηθούν εκθέσεις οπτικού υλικού με θέμα τις θάλασσες και τις ακτές καθώς και θεατρικά δρώμενα. Στο οπτικό υλικό πιθανόν θα προστεθεί και η Βιντεοκασέτα των ιδιοκτητών Βυτοφόρων λυμάτων, που τόσο "ρομαντικά" περιγράφει τους αφρούς των κοπράνων στις θάλασσές μας.

A.N.

1896 ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

3 γενιές μετά. ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ;

Ή ΜΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ
ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΒΙΒΛΙΩΝ,
ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ,
ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ, ΕΝΤΥΠΩΝ
ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΙ ΧΡΩΜΑΤΩΝ
ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΦΙΛΜΣ ΓΙΑ
ΚΥΤΙΟΠΟΙΑ,
ΜΕΤΑΞΟΤΥΠΕΙΑ,
ΛΙΘΟΓΡΑΦΕΙΑ

ΠΑΡΑΓΩΓΗ BAR CODE ΓΙΑ
ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΕΣ

ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΣΕ ΦΙΛΜΣ
ΜΟΝΤΑΖ

ΜΑΚΕΤΕΣ

ΕΤΑΙΡΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ

ΕΤΙΚΕΤΕΣ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ

ΛΦΙΣΑ

ΚΑΡΤΕΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ

ΦΑΚΕΛΛΑ

ΕΝΤΥΠΑ

ΠΡΟΣΠΕΚΤ

ΜΠΛΟΚ

ΝΕΟ. Ψηφιακή εκτύπωση γιγαντοαφίσας σε διάφορα υλικά με ανεξίτηλα μελάνια.

ΝΕΟ. Παραγωγή & επιμέλεια ιστοσελίδων.

Προβληθείτε στο INTERNET μέσα από τις δικές μας δημιουργικές σελίδες.

ρώτησε να μάθεις.

Η "ΙΚΟΝΑ" Ν.Γ. ΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε. είναι η μοναδική εταιρεία που μπορεί και προσφέρει ολοκληρωμένες λύσεις προεκτύπωσης στην Πελοπόννησο. Όλα γίνονται σε ένα μόνο χώρο και μαζί με την εκτυπωτική μονάδα παρέχει υπηρεσίες κάθετης παραγωγής.

ΙΚΟΝΑ

Ν.Γ. ΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.

Για περισσότερες πληροφορίες επικοινωνήστε.

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ - ΛΙΘΟΓΡΑΦΕΙΟ - ΑΤΕΛΕ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ "ΙΚΟΝΑ" Ν. Γ. ΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε. - βυζαντίου 2 - Ναύπλιον - τηλ. 23772, 21375 - email ikona@compulink.gr

■ ■ ■ 1η
■ ■ ■ **ΓΕΝΙΚΗ**
■ ■ ■ **ΕΜΠΟΡΙΚΗ & ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΗ**
■ ■ ■ **ΕΚΘΕΣΗ**

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ: Παροχής Υπηρεσιών Τρόφιμα - Ποτά
Εξοπλισμός και Διαμόρφωση Κατοικιών
Επαγγελματικός Εξοπλισμός Auto-moto, και Αξεσουάρ Αυτοκινήτων
Εκδόσεις Ευρεσιτεχνίες Πρωτότυπα Προϊόντα κ.α.

Ναύπλιο '98

■ **28 ΙΟΥΛΙΟΥ**

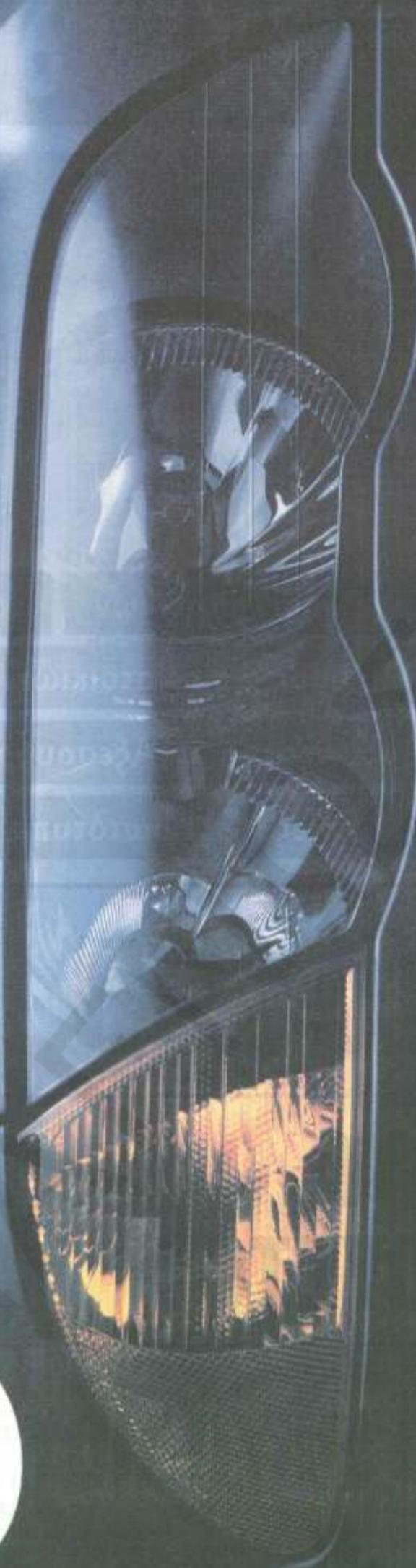
■ ■ **3 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ**

ΛΙΜΑΝΙ ΝΑΥΠΛΙΟΥ



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ
ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ: ΣΟΦΟΚΛΗΣ ΜΠΟΤΟΝΑΚΗΣ κιν. 093 295713, 093 685813

3



BMW Νέα σειρά 3. Μεγαλύτερη από τις προσδοκίες σας.

Από την BMW έχετε μάθει να ζητάτε πολλά. Ετοιμαστείτε.

Αυτή τη φορά θα σας δώσει περισσότερα απ' όσα περιμένατε.

ΟΧΕΙ



Αντιπρόσωπος BMW AG INTERCAR A.E.

Intersport O.E.

1ο χιλ. Εθνικής οδού Αργους - Ναυπλίου.
τηλ. (0751) 25616, 24352 fax 25616

Απόλυτο Μηχάνημα Οδήγησης

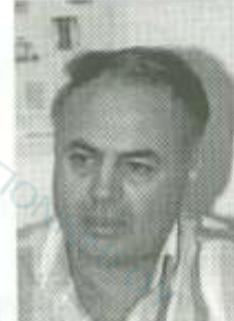
ΕΛΣΑ και ΠΛΑΤΗΣ

Πολιορκούν την Δυνατή Αργολιδα

Μέσα σε μια εβδομάδα ή το αργότερο αρχές τις επομένης αναμένεται να ξεκαθαρίσει το ποιός θα είναι επικεφαλής του "Γιανδήμου - συνδιασμού" που θα κονταροχτυπηθεί με τον συνδιασμό του Δ. Σαραβάκου. Η καθυστέρηση ανάδειξης του επικεφαλής οφείλεται σε λόγους τακτικής που 'χουν να κάνουν και με το ποιός ηγηθεί του ψηφοδελτίου του ΠΑΣΟΚ. Πάντως όπως δείχνουν τα πράγματα και στα δύο μέχρι στιγμής πιθανά σενάρια που συζητούνται, ουσιαστικά επικεφαλής του συνδιασμού θα είναι ο Δ. Πλατής. Σύμφωνα με το πρώτο σενάριο ο κ. Δημήτρης Πλατής τίθεται εξ αρχής επικεφαλής του συνδιασμού και η κ. Ελσα Παπαδημητρίου, "εκπροσωπείται" στον συνδιασμό μέσω της κόρης της η οποία θα είναι υποψήφια, ενώ η ίδια θα παραμείνει βουλευτής. Η κ. Παπαδημητρίου μάλιστα σ' αυτήν την περίπτωση φέρεται να δήλωσε ότι θα στηρίξει με ψήφους και άλλους υποψήφιους, όπως ο κ. Κολιόπουλος που τόσα χρόνια της παρέμεινε πολιτικά πιστός. Το δεύτερο σενάριο θέλει την κ.

Παπαδημητρίου να ηγείται αυτή αρχικά του ψηφοδελτίου και σε περίπτωση που ο συνδιασμός κερδίσει τη Νομαρχία θα παραιτηθεί και την θέση της, ως νομάρχης, θα καταλάβει όποιος εκ των συμβούλων του συνδιασμού συγκεντρώσει την μεγαλύτερη προτίμηση των ψηφοφόρων και ποιός θα ηγηθεί του ψηφοδελτίου. Στελέχη του συνδιασμού, μεταξύ των οποίων και ο Βαγγέλης Παπανικολάου έχουν ήδη οργώσει την Αργολιδα" αποκόπτοντας τον συνδιασμό της "Δυνατής Αργολίδας" από τον ομφάλιο λώρο της βάσης του κόμματος της Ν.Δ. Ήδη είχε αρχίσει ο "ακροβολισμός" του συνδιασμού του Δ. Σαραβάκου από την περιφέρεια του Νομού και η αποδυναμωση των συμβούλων που συνεχίζουν να στηρίζουν τον νυν Νομάρχη. Η σκέψη του δεύτερου σεναρίου που αναφέραμε πιο πάνω, έχει αλλάξει τη διάθεση πολλών ακόμα, εκτός του κ. Δ. Πλατή, που θα θελήσουν να παίξουν πρωταγωνιστικό ρόλο. Στο πλαίσιο αυτό, καλά πληροφορημένες πηγές, εμφανίζουν τον νυν πρό-

εδρο του Δημοτικού Συμβουλίου Αργους τον κ. Κώστα Μιχαλόπουλο να βλέπει με καλό μάτι ένα πιθανό πέρασμα του στο νομαρχιακό θώκο. Απ' την αντίπερα πλευρά της "Δυνατής Αργολίδας" ασκούνται πιέσεις στον κ. Σαραβάκο από νυν νομαρχιακούς συμβούλους για το κλείσιμο "εκρεμών υποθέσεων" ψηφοφόρων, προκειμένου να παραμείνουν στο συνδιασμό της "Δυνατής Αργολίδας" Πάντως μέχρι στιγμής, εκτός του κειμένου στήριξης του Συνδια-



σμού κανείς από τους νυν νομαρχιακούς συμβούλους δεν έχει εκφράσει ανοιχτά την πρό-

σθεσή του για παρουσία του ονόματός του στην λίστα ερχόμενων νομαρχιακών εκλογών.

Η στήριξη Τσούρνου

Με ένα λιτό δελτίο τύπου, η ΝΟΔΕ Αργολίδας της ΝΔ, γνωστοποίησε την Παρασκευή ότι "με απόφαση της ΚΕΤΑ η ΝΔ στον Δήμο Ναυπλίου στηρίζει τον υποψήφιο Δήμαρχο κ. Γιώργο Τσούρνο". Ως ήταν αναμενόμενο, οι αντιδράσεις τόσο του νυν Δημάρχου κ. Χαραμή όσο και του κ. Μπαρού ήταν δηλωτικές του κλίματος που επικρατεί στους κόλπους της ΝΔ

στην περιοχή, χωρίς ωστόσο να οδηγήσουν σε οξείες αντιπαραθέσεις. Ο υποψήφιος δήμαρχος της "Ναυπλιακής Αναγέννησης" κ. Ραφαήλ Μπαρού "αναγνώρισε" ανάμιξη του κουμπάρου του κ. Τσούρνου, του κ. Κεφαλογιάννη στο θέμα της στήριξης, ενώ ο νυν δήμαρχος κ. Κώστας Χαραμής, υποβάθμιζε το γεγονός τονίζοντας ότι "χρίσμα χρειάζονται μόνο οι αδύναμοι." Ο κ. Τσούρνος μιλώντας στην "Δημοτική Ραδιοφωνία" χαρακτήρισε την στήριξη ως επιβράβευση της επιτυχούς πορείας του "Ναυπλιακού Συναγερμού". Όσο για τα οφέλη της στήριξης ο κ. Τσούρνος τα προσδιόρισε στο 10% περίπου των ψηφοφόρων που έχουν ωφεληθεί ή επιθυμούν να ωφεληθούν από την ΝΔ και τον ίδιο αν θα επανεκλεγεί Δήμαρχος.





"LA FOURCHETTE"

FULL SERVICE CATERING A.B.E.E.

Ενδώστε στην απόλαυση των γεύσεων...

...και στην ποιότητα μιας νέας αντίληψης στο Catering, απολαμβάνοντας τις παραδοσιακές Ελληνικές συνταγές μας σε κάθε σας κοινωνική εκδήλωση (γάμους - βαπτίσιμα - εγκαίνια - εκθέσεις - επιδείξεις - χορούς κ.λ.π.). Την επόμενη φορά λοιπόν, που θα θέλετε να "κερδίσετε τη μάχη των εντυπώσεων" με τον ωραιότερο τρόπο στις πλέον λογικές τιμές...
...τηλεφωνείστε μας!

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ: ΘΕΟΔΩΡΑ ΛΕΜΠΕΣΗ
ΑΜΥΜΩΝΗΣ 27 ΝΑΥΠΛΙΟ - Τηλ. 0752,29047 FAX. 0752,21804



ANTENNA ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
97.5 FM STEREO
Μπιζανίου & Βορείου Ηπείρου - 21200 ΑΡΓΟΣ
ΤΗΛ:(0751) 66112-FAX: (0751) 23919

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

μελέτες
επιβλέψεις
κατασκευές

ΠΩΛΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ-ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

Παναγιώτης
Αναγνωστάρας
Δ/ΝΣ. ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ-ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΑΠ.Θ.



Ναύπλιο, Θεσσαλίας 1 & Ηρακλείους Τ.Κ. 21100. τηλ. γραφ. 22083, οικ. 23115

ΕΝΩΣΗ ΑΓΡΟΤΙΚΩΝ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΩΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
2ο ΧΙΛ. ΝΑΥΠΛΙΟΥ -Ν.ΚΙΟΥ
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η Ένωση Αγροτικών Συν/σμών Αργολίδας ανακοινώνει ότι την Πέμπτη 23-7-1998 και ώρα 20:00, ο πρωθυπουργός Κώστας Σιμής θα μιλήσει στην Δήμια της Αργολίδας όπου και θα ανακοινώσει τα μέτρα για τους νέους αγρότες. Καλούνται οι αγρότες και ειδικότερα οι νέοι να παρακολουθήσουν την ομιλία.

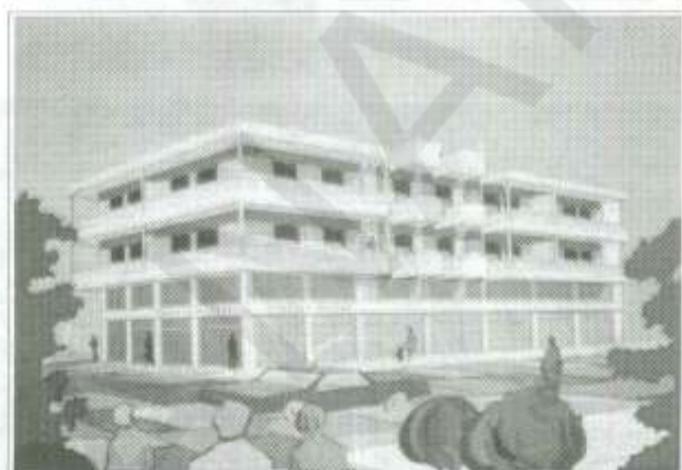
Για την Ε.Α.Σ.Α.
Δημήτρης Χατζόπουλος
Πρόεδρος Δ.Σ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΑΠΟ ΙΔΙΩΤΗ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ DTX - 20A1- TVP - T.V. DAEWOO 21", στην κούτα της ολοκαίνουργια. REMOTE, PAL/SECAM, FULL SCART, 100CH, 23 CV, 50. Από 100.000, 70.000. Τιμή τοις μετρητοίς.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ VIDEO 4 ΚΕΦΑΛΩΝ, ΑΥΤΟΚΑΘΑΡΙΖΟΜΕΝΟ, SLV - X 55 PS HQ, SLOW MOTION x 8. V.C.R. SONY, σχεδόν καινούργιο, PAL, BIG, D/K, PRO 4 HEAD, DIGITAL AUTOTRACKING, AUTOHEAD, CLEANER/ DATA SCREEN, από 160.000, 80.000. Τιμή τοις μετρητοίς.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ SUZUKI SCOOTER (ΒΕΣΠΑΚΙ ΑΥΤΟΜΑΤΟ) CP 50 c.c., με καινούργιο μοτέρ (μηχανή), θέλει στρώσιμο. Τιμή τοις μετρητοίς 180.000. Τιμές συζητήσιμες. Πληροφορίες: 0752 - 29163, κ. Κώστας



Οικοδομικές
Επιχειρήσεις **ΔΕΡΖΕΚΟΥ**

Πωλούνται Διαμερίσματα-Καταστήματα
ΝΑΥΠΛΙΟ - ΑΡΓΟΣ - ΤΟΛΟ

(0752) 27932-25574 fax:23932

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ

Ναύπλιο 15-7-98

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Με το υπ' αριθμ. 82/13-7-98 φύλλο της, η τοπική εφημερίδα ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ αναφέρει στο δημοσίευμα της με τίτλο "ΚΟΡΑΚΙΑΣΑΝ", ότι δήθεν ο Δήμος Ναυπλιέων στέργει τα Πυργιώτικα από νερό. Προς αποκατάσταση της αλήθειας ανακοινώνουμε τα ακόλουθα:

- 1) Όταν ζητήθηκε από τον Πρόεδρο, κ Μάλλιο, νερό του χορηγήθηκε αμέσως κατά τις ημερομηνίες που ζητήσε.
- 2) Η βάνα ανοίχτηκε κατόπιν εντολής του Δημάρχου που "γνωστοί άγνωστοί" για ευνόητους λόγους είχαν κλείσει.
- 3) Με εντολή του Δημάρχου καταργήθηκε και ο υδρομετρητής.

Όλα τα ψευδή δημοσιεύματα, τα οποία προέρχονται από υποκινούμενα ηγετικά στελέχη της κοινότητας, έχουν ως αποκλειστικό σκοπό να θίξουν την τιμή και την υπόληψη του Δημάρχου για μικροπολιτικές και ψηφοθηριακές σκοπιμότητες.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΞΥΝΟΣ
ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ

ΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
του ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
ΑΝ. ΚΟΛΙΑΤΣΗ

μεταφέρθηκε και λειτουργεί κανονικά
επί της οδού Μπουμπουλίνας 37,
ΝΑΥΠΛΙΟ, 1ος όροφος
(παραπλεύρως Αγροτικής Τράπεζας).
ΤΗΛ: 0752 - 29272
ΚΙΝΗΤΟ: 093 - 350966

ΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΛΕΜΠΕΣΗ

ΑΜΑΛΙΑΣ 11, ΝΑΥΠΑΙΟΝ, ΤΗΛ. 0752-22438 FAX.21804

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 6 στρ. Μανταρινιές 500 μέτρα από την πλατεία Δρεπάνου

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ ΣΤΟ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΣΧΕΔΙΟ, ΠΕΡΙΟΧΗ ΚΟΥΡΤΗ
350 τ.μ. Σ.Δ. 0,8 * 450 τ.μ. Σ.Δ. 0,8 * 1.000 τ.μ. Σ.Δ. 0,6
ΠΩΛΕΙΤΑΙ 6μηνη στρ. ΕΛΛΙΩΝΑΣ. Τιμή 3.000.000

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΟ ΠΑΛΙΟ ΝΑΥΠΛΙΟ. Τιμή 14.000.000

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ ΣΤΟ ΝΑΥΠΛΙΟ 150 τ.μ. Σ.Δ. 2,1 * 190 τ.μ. Σ.Δ. 2,1 με ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΕΣ μέσα.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ 450 τ.μ. Σ.Δ. 0,8 με πρόσφυση Άργους -Ναυπλίου στο Ναύπλιο.

ΤΟΛΟ: ΠΩΛΕΙΤΑΙ 4 στρ. με θέα τη θάλασσα και 5 ΓΚΑΡ-ΣΟΝΙΕΡΕΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΕ ΟΙΚΟΠΕΔΟ 185 τ.μ., Σ.Δ. 2,1 ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΝΑΥΠΛΙΟΥ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΔΥΑΡΙ 3ΟΥ ΟΡΟΦΟΥ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ, 60 τ.μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΚΤΗΜΑ 5 στρ. ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΙΑΝΟΣ, Θέα Ναύπλιο.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ ΓΩΝΙΑΚΟ 333ΤΜ ΣΤΗ ΝΕΑ ΠΟΛΗ ΚΟΥΡΤΗ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΚΤΗΜΑ 4,5 ΣΤΡ. ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΝΑΥΠΛΙΟΥ

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ - ΑΚΙΝΗΤΑ - ΚΤΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣ ΠΩΛΗΣΗ.

ΖΗΤΑΤΕ ΕΡΓΑΣΙΑ?

Η μεγαλύτερη Τράπεζα Πληροφόρησης Εργασίας στην Αργολίδα, σας εξασφαλίζει την εργασία που επιθυμείτε. Πληροφορίες Alpha Line και Ε. Τσακίριδη, τηλέφωνο 0751-61315 από 09.00-14.00.

Από τη μεγαλύτερη Τράπεζα Πληροφόρησης Εργασίας της Αργολίδας ζητούνται υπάλληλοι γραφείου όλων των ειδικοτήτων, πωλητές/πωλήτριες, μπέιμπ-σίτερ, οικιακές βοηθοί και άλλες ειδικότητες. Εξασφαλίστε την εργασία που επιθυμείτε μέσω του μοναδικού δικτύου ενημέρωσης της Alpha Line.

Πληροφορίες κ. Ε. Τσακίριδη, τηλέφωνο 0751-61315 από 09.00-14.00.

Αν το βιογραφικό σας δεν είναι αρκετό για να σας βρει δουλειά, σημαίνει ότι δεν είναι καλό αρκετά. Εμπιστευθείτε σε μας την συγγραφή του βιογραφικού σας σημειώματος. Είμαστε οι ειδικοί ALPHA LINE. Πληροφορίες κ. Ε. Τσακίριδη, τηλέφωνο 0751-61315 από 09.00-14.00.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ
ΔΗΜΟΣ ΜΙΔΕΑΣ

Αγία Τριάδα 15-7-1998
Αριθμ. Πρωτ. 2796
ΟΙΚΟΝ.ΕΤΟΣ 1998
ΕΡΓΟ Αποπεράτωση
νεκροταφείου Αγ. Τριάδας
ΧΡΗΜ/ΣΗ Δημοτικοί Πόροι

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ
Η

Δήμαρχος Μιδέας
Προκηρύσσει μειοδοτικό διαγωνισμό με σφραγισμένες προσφορές έκπτωσης σε ακέραιες μονάδες επί τοις εκατό των τιμών του τιμολογίου, για την εκτέλεση του έργου Αποπεράτωση νεκροταφείου Αγ. Τριάδας. Ο προϋπολογισμός της δαπάνης των εργασιών που δημοπρατούνται ανέρχεται σε δρχ. 17.457.627. Ο διαγωνισμός θα γίνει στο δημοτικό κατάστημα την 11 Αυγούστου 1998, ημέρα Τρίτη και από ώρα 13.00 μέχρι 14.00.

Στο διαγωνισμό γίνονται δεκτές Εργοληπτικές Επιχειρήσεις, εγγεγραμμένες στο ΜΕΕΠ αναλόγου τάξης για έργα οικοδομικά. Η εγγύηση συμμετοχής ορίζεται σε δρχ. 349.153 και κατατίθεται με γραμμάτιο του Ταμείου Παρ/κών και Δανείων ή εγγυητική επιστολή αναγνωρισμένης Τράπεζας ή του ΤΣΜΕΔΕ.

Λεπτομέρειες των όρων διακήρυξης βρίσκονται στα γραφεία του Δήμου Μιδέας και της ΤΥΔΚ -Δ/σης Ταπ. Αυτ/σης & Δ/σης Αργολίδας της Γενικής Δ/σης Περιφέρειας Πελάσου από τις οποίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να ενημερώνονται τις εργάσιμες ημέρες και ώρες.

Η ΔΗΜΑΡΧΟΣ
Νάσσου-Παπαγεωργίου
Γεωργία

RAM



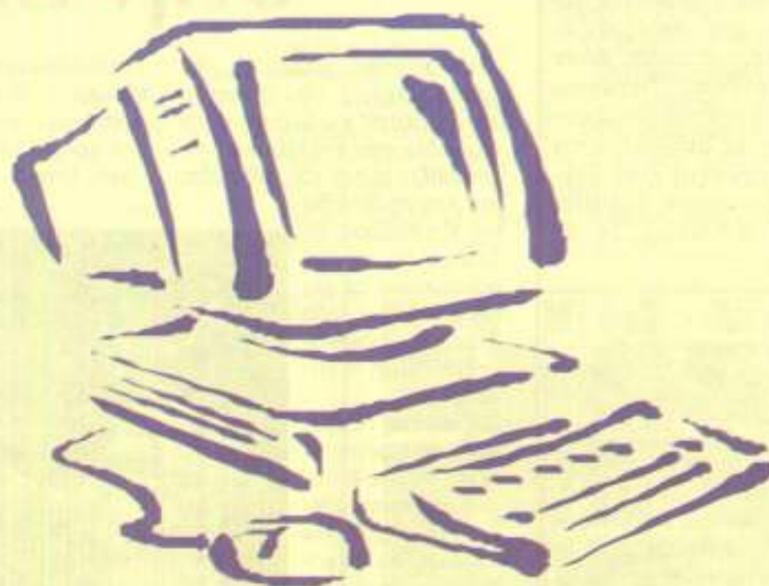
- ✓ Ανεξάρτητοι και ειδικά διαμορφωμένοι χώροι.
- ✓ Αυστηρά 5μελή τμήματα.
- ✓ Ειδικευμένοι καθηγητές.
- ✓ Κύρος, αξιοπιστία, υπευθυνότητα.

ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ

- ✓ ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ, ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ
- ✓ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
- ✓ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΔΟΜΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- ✓ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΒΑΣΕΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- ✓ MULTIMEDIA ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ - INTERNET
- ✓ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ
- ✓ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ
- ✓ DESKTOP PUBLISHING
- ✓ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΕΙΔΙΚΑ ΜΑΘΗΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ
ΜΕ ΤΗΝ ΥΛΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΑ ΕΙΔΙΚΑ ΤΑΧΥΡΥΘΜΑ ΤΜΗΜΑΤΑ



ΣΧΟΛΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΖΑΜΑΛΗ

... γιατί η υψηλή τεχνολογία
έγινε τρόπος ζωής !

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - ΕΓΓΡΑΦΕΣ

Άργους 22 - Ναύπλιο
Ασκληπείου & Μαρτινίας 1 - Ναύπλιο
Τηλ. (0752) 25239, Κιν. 093. 406960
FAX : (0752) 26431

“Λυρικά Άσματα” και Μίκης Θεοδωράκης στον “Μουσικό Ιούλιο”



Η Έλλη Πασπαλά στο Αργος

Η γνωριμία της με το Μάνο Χατζιδάκη, της χάρισε την πρώτη επαφή με το κοινό της Ελλάδας. Η Έλλη Πασπαλά κάνει το πρώτο προσωπικό δισκογραφικό βήμα με τη “Λάμψη του φεγγαριού” και συνεχίζει μέχρι σήμερα. Συναυλίες, δισκογραφία και παρουσία σημαντική στο χώρο του Ελληνικού Τραγουδιού. “Για να μπώ στην περιπέτεια της ηχογράφησης ενός νέου δίσκου, δεν φτάνει μόνο τα καινούργια



τραγούδια να με εκφράζουν απόλυτα, αλλά πρέπει να με προκαλούν, έτσι ώστε να ανακαλύπτω κάτι νέο στη φωνή και την ερμηνεία μου, σημειώνει η Έλλη Πασπαλά για την πρόσφατη δισκογραφική δουλειά της, που εκπληρώνει και τα δύο αυτά στοιχεία.

Για αυτήν την πρόκληση-πρόταση, που θα καταθέσει ενώπιόν μας, με την αυριανή της εμφάνιση, στο Αργος, στο προσώλιο των Στρατώνων Καποδίστρια, σε μία μοναδικά αισθαντική συναυλία, ερμηνεύοντας μερικά από τα σπουδαιότερα τραγούδια της Ελληνικής και ξένης μουσικής σκηνής, επέλεξε ως “συνοδωπόρους”, σπουδαίους μουσικούς, όπως ο Νταϊβιντ Λίντς, ο Χαϊκ Γιατσισιάν και ο Αχιλλέας Περισίδης.

Το πρόγραμμα της συναυλίας που οργανώνεται από την Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Αργους, θα περιλαμβάνει τραγούδια από τον τελευταίο δίσκο της Έλλης Πασπαλά “Για την συνήθεια του έρωτα” σε μουσική Παναγιώτη Καλατζόπουλου και στίχους των Μιχάλη Γκανά, Άρη Δαβαράκη, Ελένη Ζιώγη, Θεοδωρή Γκόνη και Λυδία Βενιέρη. Θα ακουστούν όμως, και τραγούδια από παλιότερους δίσκους της και κάποιες διασκευές τραγουδιών, που δεν έχει ξανατραγουδήσει.

Ο εικαστικός Λόρκα, μέσα από τα έργα του, αποπνέει τον σουρεαλισμό.

Ο “Τελευταίος Ήλιος” του Πέδρο Ολάγια, αποτελεί έναν ύμνο στην λογοτεχνική φωτογραφία.

Πρόκειται για μία αξιολογη εικαστική παρέμβαση, με κεντρικό άξονα την έκθεση-αφιέρωμα στα “100 χρόνια Λόρκα” με έργα του άγνωστα στο ευρύ κοινό, και με την έκθεση-πραγματεία στην “Λογοτεχνική Φωτογραφία” που αντικατοπτρίζει τον “Τελευταίο Ήλιο” του Πέδρο Ολάγια.

Ήταν μια ξεχωριστή βραδιά χορού, κειφίου, διασκέδασης και φιλικής συναναστροφής, που οργανώθηκε από τον Επίτιμο Πρόξενο της Γαλλίας στο Ναύπλιο Αντώνη Αγγελονίδη, και την σύζυγό του, με την ευκαιρία της Γαλλικής Εθνικής εορτής, για την πώση της Βασίλλης.

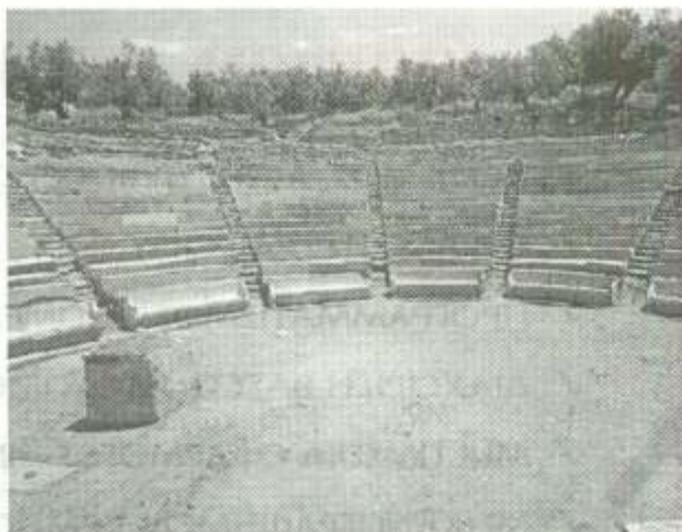
Παρών στην εκδήλωση και ο Γενικός Πρόξενος της Γαλλίας στην Αθήνα, ο οποίος δεν έκρυβε την ικανοποίησή του, για την κατάκτηση της πρωτιάς στο Μουντιάλ και την επικράτηση της Γαλλίας επί της αντιπάλου ομάδας της Βραζιλίας.

Μέχρι το Σάββατο συνεχίζονται οι προβολές του “Τιτανικού” της πολυβραβευμένης κινηματογραφικής υπερπαραγωγής, από την “Σινέ-Αυλή” και τον θερινό Δημοτικό Κινηματογράφο του Αργους.

Από την Κυριακή έως και την Τετάρτη, αρχίζουν οι προβολές της ταινίας “Άλιεν η αναγέννηση”. Πρόκειται για ταινία επιστημονικής φαντασίας, με σκηνοθέτη τον Γάλλο Ζαν-Πιέρ Ζενέ. Παίζουν: Σιγκούρνεϊ Γουίβερ, Γουίνονα Ράιντερ, Τζ. Ε. Φρίμαν.

Αρχίζουν αύριο και διαρκούν ως τη Δευτέρα, οι προβολές της ταινίας “Τζέιμς μπόντ”. Το αύριο ποτέ δεν πεθαίνει” σε σκηνοθεσία Ρότζερ Σπότησιανου, με τον Πήρς Μπράσαν και την Μισέλ Γηο στους πρωταγωνιστικούς ρόλους, από τον θερινό Δημοτικό Κινηματογράφο Ναυπλίου.

Ακολουθούν από την Τρίτη έως και την Πέμπτη, οι προβολές της κωμικής ταινίας “Οι δύο ασιδες και το πονηρό ποντίκι”, σε σκηνοθεσία Γκαρ Βερμπίνσκι, με πρωταγωνιστές τους Νάθαν Λέην, Λη Έβανς.



Το να επιχειρείς να προσεγγίσεις την προσωπικότητα, τον βίο και την πολιτεία του Μίκη Θεοδωράκη, είναι σα να επιχειρείς να προσεγγίσεις την σύγχρονη ιστορία μας. Αντιστασιακός, Επαναστάτης, Κομμουνιστής και Αριστερός σε κρίσιμες εθνικά στιγμές. Δημιουργός, Οραματιστής, Ιδεαλιστής, Αμφισβητίας, Υπερβατικός, Πατριώ-

της. Στοχαστικός συμφιλιωτής. Ταγμένος διαχρονικά στο μαζικό Κίνημα. Στον άνθρωπο, στο κοινωνικό γίγνεσθαι, στην Τέχνη και τη Μουσική. Στο κορυφαίο Έλληνα συνθέτη, είναι αφιερωμένη η αυριανή και η μεθαυριανή μουσική παράσταση, στο Μικρό Θέατρο της Αρχαίας Επιδαύρου, ριχνοντας την αυλαία των εκδηλώσεων,

“Ορέστης” ο Κιμούλης στην Επίδαυρο

“Όταν αγαπάς, χρωσάς”. Μια φράση υπέροχη που ξεχωρίζει στον “Ορέστη” του Ευριπίδη, την τραγωδία που επέλεξε και παρουσιάζει αύριο και μεθαύριο,

στο Αρχαίο Θέατρο της Επιδαύρου, το Θέατρο Τέχνης-Κάρολος Κούν, σε μετάφραση Γιώργου Χειμωνά και σκηνοθεσία Μίμη Κουγιουμτζή.

Ο Γιώργος Κιμούλης, που φέτος εντάχθηκε στο δυναμικό του θεάτρου Τέχνης ερμηνεύει τον “Ορέστη” αν και ο ίδιος αρνείται τον ρόλο του “πρωταγωνιστή” σ’ αυτή τη δουλειά, επισημαίνοντας ότι δεν θέλει να ξεχωρίζει, αφού επιθυμεί να είναι “ένας από τους ηθοποιούς της παράστασης”. Μαζί του, εμφανίζεται επί σκηνής η Ρένη Πιττακή, η οποία υποδύεται τον ρόλο της αδελφής του, της Ηλέκτρας.

Η παράσταση δεν ακολουθεί

πρωτοποριακούς μοντερνισμούς. Ο “Ορέστης” βρίσκεται πεσμένος και κουλουριασμένος στο κέντρο της σκηνής... Αργά αργά, ξυπνά... Έχουν περάσει

πρωτοποριακούς μοντερνισμούς.

Οι μουσικές και τα τραγούδια που θα ακουστούν στο Αρχαίο Θέατρο της Επιδαύρου, φέρουν την υπογραφή του Θάνου Μικροπούλου, η μουσική διδασκαλία ανήκει στον σταθερό συνεργάτη του Θεάτρου Τέχνης και του σκηνοθέτη- Φίλιππο Τσαλαχούρη, ενώ τα σκηνικά και τα κοστούμια της παράστασης σχεδίασε, ο γνωστός ζωγράφος Δημήτρης Μυταράς. Στον “Ορέστη” του Θεάτρου Τέχνης, εμφανίζονται οι ηθοποιοί: Μιράντα Ζαφειροπούλου, Περικλής Καρακωνσταντόγλου, Γιάννης Δεγαίτης, Ιερώνυμος Καλετσάνος, Θανάσης Παπαδόπουλος, Ευριπίδης Λασκαρίδης, Τάσος Απαστόλου, και η Άννα Κουσαφίκη, μία από τις κοπέλες του δεκαεπταμελούς χορού, που ερμηνεύει τον ρόλο της Ερμιόνης.

πέντε ημέρες από τότε που σκότωσε τη μάνα του, κι ακόμη δεν μπορεί να συνέλθει. Η πράξη του, του διατάρασσει τον ύπνο του και τον ξυπνά. Και όταν ξυπνά για τα καλά και ανηκρύνει την Ηλέκτρα, οι τόννοι ανεβαίνουν και οι δυο τους ταράζονται και ταράζουν, αγκαλιάζονται κι απομα-



κρύνονται, φιλιούνται και διασταυρώνουν τα ξίφη τους με τις κοφτερές καυβέντες που ανταλλάσσουν...

Οι μουσικές και τα τραγούδια που θα ακουστούν στο Αρχαίο Θέατρο της Επιδαύρου, φέρουν την υπογραφή του Θάνου Μικροπούλου, η μουσική διδασκαλία ανήκει στον σταθερό συνεργάτη του Θεάτρου Τέχνης και του σκηνοθέτη- Φίλιππο Τσαλαχούρη, ενώ τα σκηνικά και τα κοστούμια της παράστασης σχεδίασε, ο γνωστός ζωγράφος Δημήτρης Μυταράς. Στον “Ορέστη” του Θεάτρου Τέχνης, εμφανίζονται οι ηθοποιοί: Μιράντα Ζαφειροπούλου, Περικλής Καρακωνσταντόγλου, Γιάννης Δεγαίτης, Ιερώνυμος Καλετσάνος, Θανάσης Παπαδόπουλος, Ευριπίδης Λασκαρίδης, Τάσος Απαστόλου, και η Άννα Κουσαφίκη, μία από τις κοπέλες του δεκαεπταμελούς χορού, που ερμηνεύει τον ρόλο της Ερμιόνης.

κρύνονται, φιλιούνται και διασταυρώνουν τα ξίφη τους με τις κοφτερές καυβέντες που ανταλλάσσουν...



ΠΑΛΙΝ ΧΡΟΝΩΙ ΤΑ ΔΡΑΧΑΙΑ ΚΑΙΝΑ ΓΙΝΕΤΑΙ

Με ερέθισμα την στήλη του Πολιεύς ΔιΦός, παρουσιάζουμε μια πρώτη λίστα με τις αρχαίες εορτές του Αργούς ελπίζοντας να εμπλουτιστούν και από τις δικές σας προτάσεις.

Μεταξύ Αρχαίου Θεάτρου και Ρωμαϊκών Θεμάτων βρίσκεται Ρηγιμένη κατάχαμα μια στήλη αφιερωμένη στον Πόλιο Δία. Πάνω της κλώδια ρεύματος μεταφέρουν τον ηλεκτρισμό στον αρχαίο Θέατρο. Ο τρόπος με τον οποίο αντιμετωπίζει η πόλη του Αργούς τον πολιτισμό είναι πραγματικά απαράδεκτος. Αιώνες πριν οι αρχαίοι Αργείοι στηριζαν τον πολιτισμό τους πάνω στις ιδέες και στις αρχές του πρέσβυσαν οι Πόλιοι Θεοί. Η επιγραφή επί της στήλης "ΠΟΛΙΕΩ ΔΙΕΙ" ερμηνεύεται να μας υπενθυμίσει ότι κάπου εκεί κοντά θα πρέπει να βρίσκεται ναός του "ΠΟΛΙΕΩΣ ΔΙΟΣ". Την ημέρα κατά την οποία εορτάζοντο συνήθως οι ΠΟΛΙΕΙΟΙ ΘΕΟΙ, κεντριάδες ιερείς οδηγούσαν τα βόδια μπροστά στο βωμό και όποιο από τα ζώα έτριψε από τους καρπούς της προσφοράς εφονεύετο επί του βωμού με πέλεκη. Σε ανάμνηση μιας παλαιότερης ιερής πράξης ο πέλεκυς εθεοορήτο ένοχος "αυτοδικίας" και ευρύπτετο στη θάλασσα ή σε πηγή. Η τελετή ουσιαστικά παραπέμπει σε δρόμο κατά της ξηρασίας. Αυτό φαίνεται από την μεγάλη πομπή παρθένων "υδροφόρων" που περιέφεραν τον πέλεκυ ανάμεσα στους παριστάμενους.

Στην συνέχεια το σκοτωμένο βόδι, παρελάμβανε ομάδα "δαίτρων" (δαίτρω= μοιράζω), δηλαδή ειδική ομάδα πολιτών ήταν εξουσιοδοτημένοι για το διαχωρισμό μοίρασμα του κρέατος, στους δημόσιους. Η εορτή αυτή συνήθως ονομάζοντο "Βουφονία".

Όμως δεν ήταν η μοναδική. Ο "α" επιχειρή μια πρώτη καταγρα-



Αρχαίες εορτές

φή των αρχαίων εορτών του Αργούς, της Επιδαύρου και της Τροιζήνας. Μεταξύ αυτών περιλαμβάνονται και ορισμένες οικογενειακές ή ημερολογιακές εορτές, πανελληνίου ίσως χαρακτήρα. Η περιγραφή των εορτών θα γίνει κάποια στιγμή αναλυτικά από την στήλη μας, αφού συμπληρώσουμε τον κατάλογο αυτό και με δικές σας αναφορές στις αρχαίες εορτές της Αργολίδας. Σης εκτός Αργούς περιοχές αναφέρεται η περιοχή που εορτάζει καθώς και σε ποιόν Θεό ήταν αφιερωμένη η εορτή.

- Αγητόρια :Αγητόρων Θεών (Ζεός και Απόλλων)
- Αγρανία, Αγρανία (Νεκρικές εορτές)
- Αγριώνια (εξιλαστικές εορτές)(Αγριώνιου Διονύσιου)- Νεκύσια
- Αδώνεια
- Αλια - Ηλια (Ηλιος)
- Αμφιαραία, Αμφιαρεία τα Με-

- γάλα
- Αμφιδρόμια, Αμφιδρόμια Ημαρ. Οικιακή εορτή όλη την Ελλάδα για το μάτι με φυλακτά ήδη
- Ανθεσφωρία - Ηροσάνθεια (Ηρα Ανθεια)
- Αρνηίς, Αρνης Κυνοφονία Κυνοφότης (Θερινή εορτή καθαρμού, Απόλλων - Λίνος Ψάμαθης
- Αρτεμία (Αρτεμής)
- Ασκληπιεία Μεγάλα, Ασκληπιεία Επιφανέστατα (Επίδαυρος) Ασκληπιός
- Ασκληπεία Μικρά - Απόλλωνα
- Αφροδισία
- Βαλλαχράδες
- Βουκόπια - Βουφονία
- Δαί Αγαμεμόνια (Μυκήνες)
- Δάμια (Επίδαυρος - Τροιζήνα):Δήμητρα - Περσεφόνη - απόκρυφες τελετές
- Δαυλίς Σε ανάμνηση του πολέμου Προίτου Ακρίσιου

- Διαμασθιγώσις (Αρτέμιδος Ορθίας) - Ελληνικό
- Διασωτήρια
- Διαμηδεια
- Δισκούρεια
- Εβδομη Απόλλωνος
- Εικάδεια: 20η ημέρα κάθε μήνα εβρωίτη γενέθλια - μέρα του Απόλλωνος
- Ελώτια, Ελώρια, Ελώτια Αθηνά Ελώτια 0
- Ενδυμάτια (όπως τα Παναθηναία)- Ηρα
- Επιμήνια: Δημοτελής θυσίες κάθε "νουμηνία" για ευτυχία και ειρήνη
- Ερμού Τετράς: Η τέτρα ημέρα κάθε μήνας
- Ηραία Μεγάλα
- Ηραία Μικρά
- (Ηροσάνθεια: Γυναικείος εορτασμός)
- Θεογαμία Ζεός - Ηρα
- Θεοξένια - Θεοδαΐσια: Διδασκουρας
- Ινάχεια (Κρήτη)
- Ιππολύτεια: Τροιζήνα (Αφροδίτη, Ιππόλυτος, Φαίδρα)
- Κάρνεια, Καρνεία: Απόλλων
- Κισσοτόμος, Κισσοτόμος Ημέρος Φλιάσια Αργολίδας (Θεά Δία ή Ηβη ή Γανυμήδη)
- Λερναία : Λέρνη Δήμητρα Περσεφόνη

- Λεχερνα Ηρα και Ειρήνη
- Λιθοβολία Τροζήνα (Πένθιμος εορτές)
- Λύκεια Λύκιος Απόλλων - Δαναός
- Μίξαγαγέρτια Διδασκουρος
- Νεμέσια Επίδαυρος (Πένθιμος εορτασμός - Νεμείσις)
- Ομαπατόρια Ομαπατόρια :Εγγραφή των ελευθέρων πολιτών στις "πάτριες" ή "πάτριες"
- Οξυθυμία :Οικιακοί Καθαρμοί στο όνομα της Θεάς Εκάτης
- Παχθόνιες (Χθόνιες Θεότητες)Επίδαυρος
- Σθένια :Τροιζήνα κοντά στην πέτρα του Θεσεία (Σθένιος Ζεός και Αθηνά)
- Σκιάδεια Σκηροφόρια, Σκίερια (Αθηνά)
- Ταυροκαθάμια : Μυκήνες - Τύριθα
- Τριόσπερον (Όπως τα Χριστουγέννα) (Ηλιος)
- Τύρβη Κεφαλάρι(Διονύσιος ΠΑΝ)
- Υακινθία (Υάκινθος)
- Υβριστικά (Αφροδίτη)
- Υδροφόρια: Δαναίδες
- Υατήρια Αφροδίτη "Μελανίς"
- Χθόνια : Ερμιάνη Ασίη (Δήμητρα)
- Χθόνια Αργός Ερμής

(Δ)

ΛΕΩΝ Ο ΣΓΟΥΡΟΣ, ΑΡΧΩΝ ΤΟΥ ΝΑΥΠΛΙΟΥ

Το 1180 μ.Χ. ο Αυτοκράτωρ του Βυζαντίου Μανουήλ Κομνηνός, διώρισε Αρχοντα του Ναυπλίου τον πλούσιον Ναυπλιέα ευπατρίδη Σγουρόν (θεόδωρον), όστις επέτυχεν επί Αυτοκράτορος Ισαακίου Αγγέλου τον προβιβασιμόν της τέως υπό την Μητρόπολιν Κορίνθου Επισκοπής Ναυπλίου εις αυτοτελή Μητρόπολιν.- Τούτον διεδέχθη ο υίός του Λέων Σγουρός. Ο Μητροπολίτης Κορίνθου, μένεα πνέων κατά του πατρός του, εξεστράτευσε εναντίον του Ναυπλίου. Ο Σγουρός ημύνηθη, κατέλαβεν εν έτει 1203 το Αργος, επιμήρησε τον Μητροπολίτην, διά την παρασχεθείσαν τω Μη-

τροπολίτη Κορίνθου βοήθειαν, τω δε επιπιόντι έπει εγένετο ευχερώς κύριος και της Κορίνθου, ής τον Μητροπολίτην, καιτοι παραδοθέντα αυτώ, τυφλώσας μετήνεγκεν εις Ναύπλιον, όπου απηγχόνησεν ή μάλλον εκρήμνισεν αυτόν εκ των βράχων της Ακροναυπλίας: "ο δέ Ιεράρχης Κορίνθου ουδ' όπως ηφάντωται τοις πολλοίς ωμολόγηται, αλλ' οι μεν φασιν εκ των παρακρήμνων Ναυπλίου σκοπέλων ωσθέντα εις βυθόν ριφήναι θαλάσσιον, οι δε νεύρας τόξων απαγχονισθέναι ισχυρίζοντα".

Και διά την αντιγραφήν ο Παληός.

Ν Α Υ Π Λ Ι Ο

Δημοτικός
Ραδιοφωνικός Σταθμός

Νυφικές

δημιουργίες

πραγματικά

έργα τέχνης...

Χρωματίζουν από

την παλέτα του ονείρου.

καρές ζωής. πολύτιμα μοναδικές

Lady D

Νυφικά - Βαπτιστικά

ΔΩΡΑ ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Γημένου 7 & Σιδητοπούλου, ΑΡΓΟΣ

τηλ. 0751-62647

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΤΕ ΜΑΖΙ ΜΑΣ ΓΙΑ ΡΑΝΤΕΒΟΥ

Βάζει τη σφραγίδα

της τελειότητας

στις πιο όμορφες

στιγμές σας

