

Αναγνωστής!

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΠΕΜΠΤΗ 25 ΙΟΥΝΙΟΥ 1998 - Έτος 1ο - Αρ. Φύλλου: 41 - Δραχμές: 100



Κόντρα Τσούρνου Χαραμή
σελ. 4



Σελίδες
11, 12, 13, 14

Κόντρα πολιτικών-στρατιωτικών

Διχάζει η έκθεση

ΣΕΛ.
8

Η σιωπή του κ. Μελίδη

Σιγήν ιχθύος τηρούν οι κύκλοι του περιβάλλοντος Μελίδη, υιοθετώντας προφανώς την προεκλογική στρατηγική που ο ίδιος ο υποψήφιος Νομάρχης του ΠΑΣΟΚ έχει επιλέξει. Αν και η προεκλογική περίοδος βρίσκεται ήδη εν εξελίξει, αν και ο χρόνος που κυλά πιέζει αφόρητα τους υποψηφίους για τη συγκρότηση του ψηφοδέλτιου και τον σχεδιασμό του προγράμματος, μέχρι τώρα, τόσο ο υποψήφιος Νομάρχης Γ. Μελίδης όσο και οι φίλοι προσκείμενοι στο ψηφοδέλτιο του ΠΑΣΟΚ - επιτελείς ή υποψήφιοι σύμβουλοι - δεν έχουν προβεί σε επίσημες δηλώσεις, σε γραπτή ανακοίνωση, ούτε καν σε μια μεθοδευμένη έστω τακτική διαρροής των κινήσεων ή των προθέσεών τους.

Οι "ψίθυροι" και το παρασκήνιο, υποδαυλίζονται τόσο από την σιωπή που επικρατεί

όσο και από την συνεχόμενη δυσφορία που εκφράζεται διά στόματος Γ. Μελίδη, δοθείσης ευκαιρίας, σχετικά με την αποστασιοποιημένη στάση συγκεκριμένων στελεχών του ΠΑΣΟΚ και τη μη συμμετοχή τους στο ψηφοδέλτιο του τώως βουλευτή.

Ωστόσο οι μεμψιμοιρίες και οι έμμεσες απειλές για ενδεχόμενη "ηρωική έξοδος" από το στίβο των Νομαρχιακών εκλογών, μάλλον αρνητικές επιπτώσεις μπορούν να επιφέρουν στον επικεφαλής του συνδυασμού αλλά και στο ίδιο το ψηφοδέλτιο.

Μήπως λοιπόν ήρθε η ώρα για τον υποψήφιο Νομάρχη του ΠΑΣΟΚ να προβεί σε δημόσιες ανακοινώσεις και δεσμεύσεις για τους στόχους του και το μέλλον του νομού, δημοσιοποιώντας παράλληλα και τους βασικούς συνεργάτες του, στην εκλογική αναμέτρηση του Οκτώβρη;

ΑΚΗΣ ΓΚΑΤΖΙΟΣ

Εντοπιόγραφος



ΑΝΑΦΟΡΕΣ



Δεν το βάζει τελικά κάτω ο Βρέτος. Από μέρα σε μέρα αναμένεται η επίσημη ανακοίνωση της καθόδου του Συνδυασμού του. "Θα κάνουμε επίσημη παρουσίαση, επικεφαλής της οποίας θα είναι ο υποψήφιος Δήμαρχος", δήλωσε σιββυλικά στον "α".



"Μόνο ανεπίσημα και μάλιστα μέσω τρίτων και τετάρτων έγινε μια προσπάθεια επικοινωνίας του κ. Βρέτου μαζί μας. Όποιες και να ήταν πάντως οι προθέσεις, "ναυάγησαν" μια βδομάδα μετά, με τη συνέλευση των μελών της "άλλης" δημοτικής κίνησης, στο Εργατικό Κέντρο του Άργους", είπε ο Νίκος Καλιγιλάτης, απαντώντας στα περί...συνεργασίας.



Πού είσαι Αλέκα μου να δεις τι συμβαίνει στην Αργολιίδα του 2.000!!!

"Δεν νομίζω να εντυπωσιάστηκε κανείς από τη διεύρυνση του ψηφοδέλιού του κ. Χαράμη, με συμβούλους που ανήκουν στο ΠΑΣΟΚ. Εμένα με άφησε παγερά αδιάφορο ή όποια προσχώρηση. Συνεχίζω τη συμπλήρωση του ψηφοδέλιού μου με αισιοδοξία για το εκλογικό αποτέλεσμα", δήλωσε στον "α" ο υποψήφιος Δήμαρχος Ναυπλίου Κώστας Τσιόδρας.



"Έκοψε τις δημόσιες δηλώσεις και τις πολλές εμφανίσεις του στην ΤV ο Νομάρχης Δημήτρης Σαραβάκος. Όπως λέγεται, κάποιοι φίλοι του τον συμβούλευσαν ότι τα πολλά λόγια είναι...φτώχεια. Κυρίως όταν αναφέρεται σε έργα που βρίσκονται...υπό εκτέλεση και μπερδεύει μενούμερα τους τηλεθεατές του.



"Έχουν πέσει περιέργως οι προεκλογικοί τόνοι στο Κρανίδι ή σκόπιμα τηρείται σιγή ιχθύος από τους υποψήφιους; Αναφορά γίνεται κυρίως στους υποψήφιους που πρόσκεινται στη Ν.Δ., γιατί από την άλλη πλευρά τουλάχιστον, έγιναν οι επίσημες ανακοινώσεις.

Αναγνώστης!
ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Εδρα:ΝΑΥΠΛΙΟ, Ασκληπιού 33. Ιδιοκτήσιος:Α.ΓΚΑΤΖΙΟΣ - Εκδότης-Διευθυντής:Α.ΓΚΑΤΖΙΟΣ, Ασκληπιού 33, Ναύπλιο. Συνεργάτες:Α.ΝΤΑΝΟΣ,Μ.ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ. - Εκτύπωση, διαχωρισμοί, φιλμς: "ΙΚΟΝΑ" Ν.Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε. Ναύπλιο. - Ετήσια Συνδρομή Ιδιωτών:5.000δρχ. - Ετήσια Συνδρομή Φορέων Επιχειρήσεων,Ελευθέρων Επαγγελματιών:10000 δρχ. - Ετήσια Συνδρομή Οργανισμών, Τραπεζών,ΟΤΑ:20.000δρχ. Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον "Αναγνώστη", δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Τηλ.: 0752-21752, 094-193031, 093-525107, FAX :0752-21752.

Τι συμβαίνει στη Μιδέα; Γιατί παραιτήθηκε ο Σίδερης



Το μεράκι χαρακτηρίζει τον Δήμαρχο

Έχοντας μεγάλο έργο στο ενεργητικό του και γνωρίζοντας ότι είναι τεράστια ακόμα τα περιθώρια ανάπτυξης της Αρχαίας Επιδαύρου - τώρα μάλιστα που διευρύνεται - ο νυν Δήμαρχος Νίκος Γεώργας ανακοίνωσε ότι θα συμμετάσχει και πάλι στις επόμενες Δημοτικές εκλογές. Ο κ. Γεώργας, παρ' ότι διεκδικεί το χρίσμα από το ΠΑΣΟΚ (όπως έγινε και στις προηγούμενες εκλογές), έχει τη δική του φιλοσοφία για τα κόμματα. Όπως δηλώνει "τα κόμματα σαν λέξη θα πρέπει να τα διαγράψουμε. Η Τοπική Αυτοδιοίκηση έχει διαχωρίσει προ πολλού τη θέση της από τα κόμματα. Κανένας Δήμαρχος δεν απέδωσε έργο με γνώμονα το κόμμα. Ό,τι γίνεται σε έναν ΟΤΑ γίνεται από μεράκι και με κριτήριο μόνο το συμφέρον του τόπου".

Ο Νίκος Γεώργας, στη διάρκεια της θητείας του ως Δήμαρχος της Αρχαίας Επιδαύρου, έχει καταγράψει την ανάδειξη του Μικρού Θεάτρου (οι μουσικές παραστάσεις ξεκινούν την επόμενη Παρασκευή), την ανάπτυξη του λιμένας, έργα ύδρευσης, πεζοδρομήσεων κλπ. Σημαντικό έργο είναι άλλωστε και η συμμετοχή της Επιδαύρου σε διεθνές δίκτυο Τηλεματικής.

Μέσα από πολλές διαδικασίες και από μεγάλο παρασκήνιο κατέληξε τελικά η Νομαρχιακή Επιτροπή του ΠΑΣΟΚ να μην δώσει χρίσμα στον καμματικό υποψήφιο του Δήμου Μιδέας, αλλά γενικά και αόριστα "να στηρίξει προοδευτικές κινήσεις που θα εκφράζουν τη θέληση των τοπικών κοινωνιών για πρόοδο - ανάπτυξη - εκσυγχρονισμό και αξιοποίηση των δυνατοτήτων που προσφέρει το μεταρρυθμιστικό σχέδιο Ι. Καποδίστριας, εξασφαλίζοντας την όσο το δυνατόν μεγαλύτερη ενότητα του χώρου, που είναι απαραίτητη στην προοπτική της νίκης στις επερχόμενες εκλογές".

Πώς κατέληξε όμως το κομματικό όργανο του κυβερνώντος κόμματος να φτάσει σε μια τέτοια απόφαση και τι προηγήθηκε; Μια άποψη του παρασκηνίου έδωσε με επιστολή του το μέλος της Νομαρχιακής Δημήτρης Σίδερης, ο οποίος εξ αιτίας της συγκεκριμένης απόφασης του οργάνου δήλωσε ότι παραπέμπει από αυτό. Σύμφωνα όμως με όλες τις ενδείξεις, ο κ. Σίδερης αναζητούσε την ηρωική έξοδο από την Νομαρχιακή, από τη στιγμή που δεν εξελέγη γραμματέας. Είναι κοινό μυστικό άλλωστε ότι έχει ταυτιστεί με τις επιλογές του Τάσου Δρούγκα και τον ακολουθεί.

Στη Μιδέα αυτή τη στιγμή, όπως δείχνουν τα πράγματα, δημιουργούνται δύο μέτωπα: Νάσσου και Αντι...Νάσσου, ανεξάρτητα αν στην αντίπερα όχθη βρίσκεται ο κομματικός υποψήφιος της Νέας Δημοκρατίας και το οργανωμένο μέλος του ΠΑΣΟΚ Γιάννης Γκολέμης. Σύμφωνα δε με ανεπιβεβαίωτες πληροφορίες, γίνονται προσπάθειες από κύκλους του κ. Γκολέμη να έλθουν σε επαφή με τον κ. Λυκομήτρο και να του ζητήσουν να αποποιηθεί το χρίσμα από την Νέα Δημοκρατία, ώστε μαζί Γκολέμης - Λυκομήτρος να δημιουργήσουν ανε-

ξάρτητο ψηφοδέλτιο που θα περιλαμβάνει και άλλες προσωπικότητες.

Οι πληροφορίες αυτές είχαν φτάσει πριν τις 18 Ιουνίου και στη Νομαρχιακή του ΠΑΣΟΚ, οπότε την ημέρα αυτή που ελάμβανε απόφαση αν θα δώσει χρίσμα ή θα στηρίξει υποψήφιο στη Μιδέα, δεν είχε επιλογές μιας και τα πάντα ήταν



ρευστά. Η όποια απόφαση επομένως της Νομαρχιακής Επιτροπής, είτε υπέρ της κ. Νάσσου είτε υπέρ του κ. Γκολέμη, έκρυβε μεγάλο ρίσκο. Ακόμα και στην περίπτωση που δινόταν το χρίσμα στον κ. Γκολέμη, κανείς δεν θα μπορούσε να είναι σίγουρος ότι θα περάσει στον δεύτερο γύρο, εφ' όσον κατέβει και ο κ. Λυκομήτρος.

Προκειμένου λοιπόν το ΠΑΣΟΚ να επιστημοποιήσει τη ρήξη που υπάρχει στη Μιδέα μεταξύ της πλευράς Δρούγκα και

της πλευράς Νάσσου και να ρισκάρει την απώλεια του Δήμου, προτίμησε να λάβει την απόφαση που αναφέραμε στην αρχή του κειμένου. Αφήνει λοιπόν τα μέλη του να επιλέξουν μεταξύ Γκολέμη και Νάσσου.

Πως όμως έφτασε στην παραιτήση από τη Νομαρχιακή Επιτροπή ο κ. Σίδερης είναι ένα συναφές ερώτημα και όλες οι



ενδείξεις οδηγούν στο συμπέρασμα ότι αναζητούσε απλά την αφορμή. Σύμφωνα βέβαια με την επιστολή παραίτησής του που δημοσιοποίησε ο ίδιος ο κ. Σίδερης, "αρνείται να συμμετάσχει πλέον στην υποβάθμιση του κομματικού οργάνου του νομού, παίρνοντας μέρος και νομιμοποιώντας διαδικασίες διάτρητες που υπηρετούν προσωπικά συμφέροντα και επιδιώξεις".

Σύμφωνα με όσα αναφέρονται στην επιστολή, ο κ. Γκολέ-

μης ζήτησε από την Ν.Ε. το χρίσμα, ενώ η κ. Νάσσου τη στήριξη (σ.σ. έχει δημοσιεύσει σχετικό ρεπορτάζ ο "α" εδώ και βδομάδες). Η ΝΕΔΝΕ (σύμφωνά πάντα με τον κ. Σίδερη) προσπάθησε να βρει μια λύση ώστε να μην κατέβει το ΠΑΣΟΚ κατακερματισμένο. Πραγματοποιήθηκαν συναντήσεις με τους ενδιαφερόμενους. Η κ. Νάσσου ήθελε τη στήριξη από το ΠΑΣΟΚ χωρίς άλλες δεσμεύσεις, ενώ αντίθετα ο κ. Γκολέμης δεχόταν να κατέβει ένας συνδυασμός με επικεφαλής την κ. Νάσσου, με προϋπόθεση βέβαια την αναλογική συμμετοχή προσώπων από τους δύο συνδυασμούς. Η νυν Δήμαρχος όμως αρνήθηκε την πρόταση αυτή, που της την μετέφεραν οι εξουσιοδοτημένοι από τη ΝΕΔΝΕ Γ. Θωμόπουλος και Β. Κόκκας.

Σύμφωνα με τον κ. Σίδερη, μετά από αυτά θα ήταν φυσικό επόμενο να δοθεί αυτοδικαίως το χρίσμα στον κ. Γκολέμη.

Όμως ο κ. Κόκκας ανακοίνωσε ότι ούτε χρίσμα ούτε στήριξη θα δοθεί στη Μιδέα και ακολούθως στις 18 Ιουνίου η Νομαρχιακή υλοποίησε την προαναγγελθείσα απόφαση.

Σοβαρές ευθύνες όμως επιρρίπτει ο κ. Σίδερης στον Γ. Θωμόπουλο, ο οποίος άλλα είπε στον κ. Γκολέμη και άλλα έπραξε. Αυτή, σύμφωνα με τον Δημήτρη Σίδερη ήταν και η αιτία της παραίτησής του, αλλά μάλλον αποτελεί αφορμή.

Αριστοφάνης στην Επίδαυρο

Την θεατρική παράσταση "ΠΛΟΥΤΟΣ" του Αριστοφάνη, με ερμηνεία των ρόλων από τους μαθητές του Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου Σάμου, που απέσπασε το πρώτο βραβείο στους Μαθητικούς Αγώνες Αρχαίου Θεάτρου, παρουσιάζει στο Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου το Σάββατο στις 9.00 το βράδυ, ο Δήμος Ασκληπιείου σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας. Η παράσταση παρουσιάζεται πηλός ένεκεν στην Επίδαυρο, στο χώρο που γεννήθηκε η υποκριτική τέχνη και πρωτακούστηκε ο αθάνατος λόγος των αρχαίων ποιητών, μέσα στο κοίλο του ομορφότερου θεάτρου του αρχαίου κόσμου, με τη θαυμάσια ακουστική. Οι συντελεστές της παράστασης μαθητές του Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου Σάμου, αιτιολογώντας την επιλογή του "ΠΛΟΥΤΟΥ", επισημαίνουν ότι "σήμερα που οι οικονομικές ανισότητες είναι πολύ έντονες, το έργο του Αριστοφάνη παραμένει διαχρονικό, καθώς τα τολμηρά κυρήγματά του για κοινωνική δικαιοσύνη και ίση κατανομή του πλούτου ηχούν περιέργα και πιθανά ουτοπικά. Απομένει λοιπόν σε μας τους νέους να γίνει πραγματικότητα".



- ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
- ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ
- ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΥ
- ΚΛΙΜΑΤΙΣΤΙΚΑ
- ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ & SERVICE FUJITSU
- ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

KONTOS

ΒΑΣ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ Β' 11 (Εναντι παλαιάς Νομαρχίας)
ΤΗΛ. 0752-22291, ΚΙΝ. 094-293291

ΑΝΑΓΡΑΦΤΗΣ ΣΦΡ

Κοντράρουν στο Ναύπλιο

Υπέρ των συμμετοχικών διαδικασιών στη λήψη αποφάσεων του Δήμου Ναυπλίου τάσσεται ο υποψήφιος Δήμαρχος Κώστας Χαράμης, στοχεύοντας ταυτόχρονα στην άμεση συνεργασία με τους πολίτες.

Τη δήλωση αυτή έκανε την προηγούμενη εβδομάδα, συμπληρώνοντας ότι χάρη στη δυναμική του συνδυασμού που συγκροτείται και στην αγάπη του Ναυπλιακού λαού, οι "Νέοι Ορίζοντες" θα είναι η επόμενη δημοτική αρχή (σ.σ. εκτός

των ονομάτων που δημοσίευσε στο προηγούμενο φύλλο του ο "ά", ο Δήμαρχος ανακοίνωσε επιπλέον ότι θα συμμετάσχουν στον συνδυασμό οι Θ. Παπαθανασίου, Γ. Ταρσινός και Γ. Συρμαγιάς).

Απαντώντας ο κ. Χαράμης σε ερώτημα του "α" αν θα δεχθεί στηριξη από την Ν.Δ. στην περίπτωση που του δοθεί τη δεύτερη Κυριακή και με δεδομένη τη δήλωσή του περί ανεξάρτητου ψηφοδελητίου, τόνισε: "δεχόμαστε τη στηριξη από όλους τους χώρους, από την άκρα δεξιά μέχρι την άκρα αριστερά".

Η συνέντευξη τύπου όμως του κ. Χαράμη και η ανακοίνωση του

μεγαλύτερου μέρους του συνδυασμού του, δεν έμεινε ασχολίαστη από τον Ναυπλιακό Συναγερμό, του οποίου επικεφαλής έχει τεθεί ο τέως Δήμαρχος Γιώργος Τσούρνος. Σε μια μακροσκελέστατη ανακοίνωσή του (που δεν μας επιτρέπει ο χώρος να την δημοσιεύσουμε) γίνεται λόγος για αδιαφορία της Δημοτικής αρχής σε έργα που βρίσκονται σε εξέλιξη. Μεταξύ άλλων αναφέρεται η υλοποίηση της προγραμματικής σύμβασης της Καραθώνας, η ανάπτυξη της ανατολικής ζώνης του λιμένας, ο βρεφονηπιακός σταθμός των Εργατικών Κατοικιών, η αξιοποίηση της "Τα-

βέρνας του Νικόλα", η διάνοιξη νέας λεωφόρου στο Ξενοδοχείο των Ρόδων, η καθυστέρηση συνδέσεων με τον Βιολογικό Καθαρισμό κλπ. "Δύο χρόνια χαμένης Δημοτικής Αρχής και δεν προγραμματίστηκε ούτε ένα νέο έργο" τονίζει ο Ναυπλιακός Συναγερμός. Επισημαίνεται δε ότι "το Ναύπλιο, από πρωτοπόρο σε έργα και ιδέες, έγινε ουραγός των ουραγών", ενώ "οι υπάλληλοι και οι πολίτες έχουν χωριστεί σε ημέτερους και μη ημέτερους, θυμίζοντας τα πράσινα και τα γαλάζια καιφενεία του 1980".

Λόγος γίνεται και για την οικονομική ανάπτυξη της πόλης, η οποία

α, σύμφωνα με την ανακοίνωση έχει τεθεί σε κίνδυνο. Τονίζεται ακόμα το εξής: "γνώστης της αδυναμίας του να δώσει λύσεις, ο νυν Δήμαρχος αρκέστηκε σε υποσχέσεις για μια νέα τετραετία με τα λαϊκιστικά "ΘΑ".

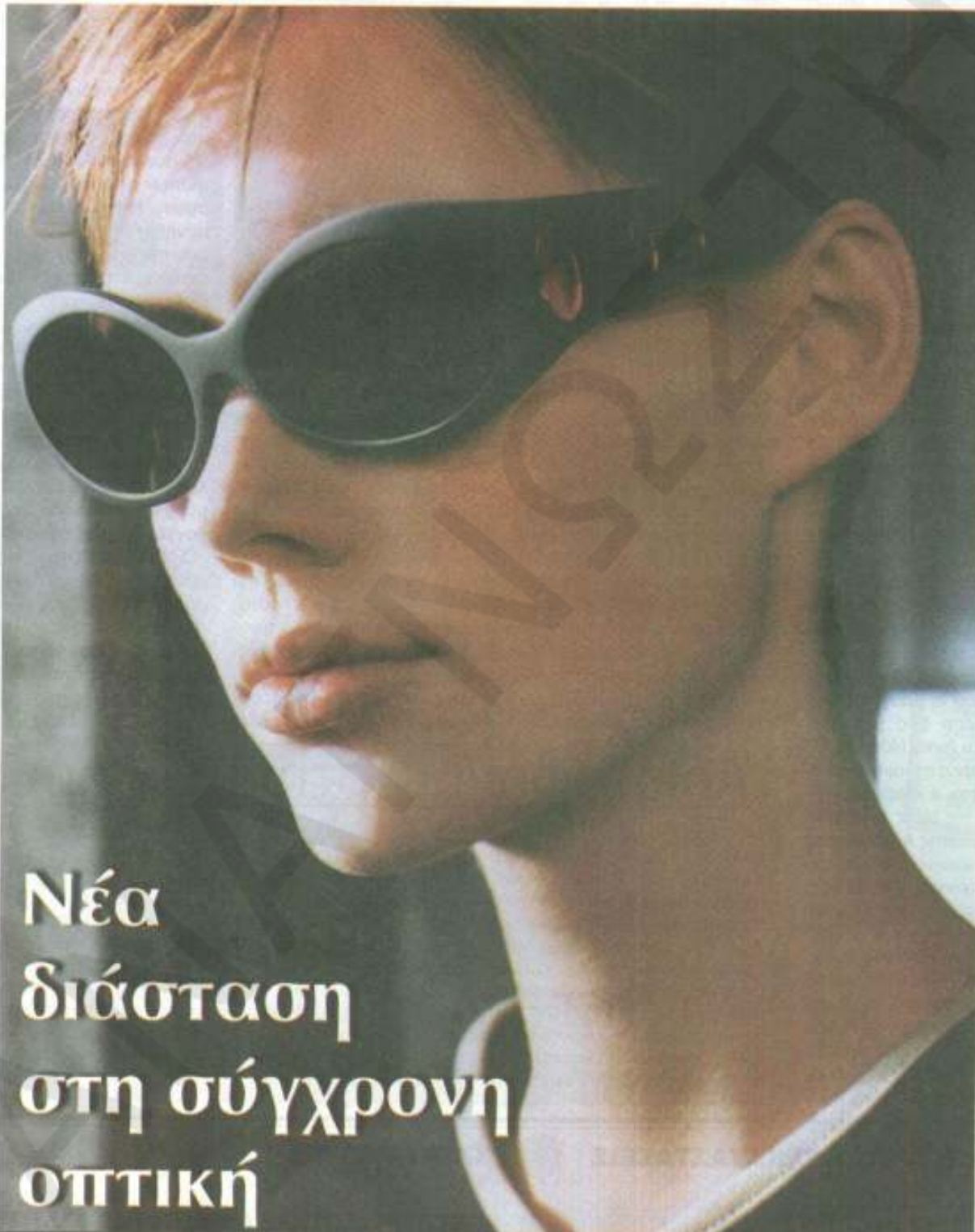
Στην ανακοίνωση τέλος καταγγέλλεται ότι "ο σημερινός Δήμαρχος ασκεί αντιδημοκρατικά και ψηφοθηρικά για δικό του όφελος την εξουσία που δεν του ανήκει" και καταλήγοντας: "οι αδυναμίες των αντιπάλων υποψηφίων Δημάρχων του Ναυπλιακού Συναγερμού έχουν καταστήσει επιπακτική την ανάγκη της εκλογικής του νίκης για να συνεχίσει το αναμορφωτικό έργο που έχει - από δεκαετίας - δρομολογήσει για την πόλη, μέσα στα διευρυμένα όρια του νέου Δήμου θυμίζοντας ότι τη διεύρυνση αυτή εμπόδισαν, πριν καταστεί υποχρεωτική, εκείνοι που σήμερα κόπτονται για την δήθεν πρόοδο των κοινοτήτων αυτών".

Και καταλήγει η ανακοίνωση: "ο λαός του νέου Δήμου Ναυπλίου, η νεολαία, οι εργαζόμενοι και κυρίως οι επαγγελματίες που ωφελήθηκαν τα μέγιστα από τη χρυσή δεκαετία Τσούρνου, διαθέτουν αρκετή ωριμότητα ώστε να διακρίνουν πότε πραγματικά οι "Νέοι Ορίζοντες" είναι ξεκόθραροι και ανοιχτοί, με σιγουριά, προοπτική για το παρόν και το μέλλον ή σκοτεινοί, ιδιοτελείς, αβέβαιοι και παραπλανητικοί".

Απαντώντας με ανακοίνωσή του ο συνδυασμός "Ναύπλιο - Νέοι Ορίζοντες", τονίζει: "Μέσα στον πανικό της ήττας που βλέπει να έρχεται γι' αυτόν και τα υπολείματα του Ναυπλιακού Συναγερμού, ο συνταξιούχος Δήμαρχος Γ. Τσούρνος προσπαθεί να παραπληροφορήσει τον Ναυπλιακό λαό". Τίθενται δε προς τον κ. Τσούρνο ερωτήματα σχετικά με το τι έκανε αυτός τη διετία που είχε υπογράψει την προγραμματική σύμβαση για την Καραθώνα, τι έκανε για το Συνεδριακό Κέντρο και τι έκανε για το Ενετικό, για την Ταβέρνα Νικόλα κλπ. "Περί άλλων ετύρβαζε, διότι το μόνο που τον ενδιέφερε ήταν η βουλευτική έδρα και η ψηφοθηρία".

Στην ανακοίνωσή του ο συνδυασμός καταγγέλει τον πρώην Δήμαρχο για την δημιουργηθείσα υψομετρική διαφορά στον αγωγό του Βιολογικού, για την άχρηστη μελέτη κατασκευής αγωγού ύδρευσης που καταστράφηκε, για την έλλειψη φρεστίων όπου έγιναν αγωγοί αποχέτευσης κλπ.

Και καταλήγει η ανακοίνωση: "ο κ. Τσούρνος, αν και εγκατέλειπε τον Δήμο και τους δημότες, περιφρονώντας αυτούς που επί 3 τετραετίες τον τίμησαν εκλέγοντάς τον Δήμαρχο, έναν τίτλο που δεν εξετίμησε όσο έπρεπε, αποβλέπωντας μόνο στην προσωπική του προβολή, επιζητά να επανέλθει κατά τον πλέον ανορθόδοξο τρόπο, αφού επί δύο χρόνια αντιμάχεται αυτός και τα όργανά του, όχι μόνο τον σημερινό Δήμαρχο αλλά και τα συμπερόντα της πόλης, με μοναδικό σκοπό να καθυστερήσει και να σταματήσει τα έργα. Η εποχή του Μεσοία και των σωτήρων έχει περάσει ανεπιστρεπτή και ο Ναυπλιακός λαός που κρίνει, θα τον στείλει και πάλι στη συνταξιοδότηση".



**Νέα
διάσταση
στη σύγχρονη
οπτική**

Χρυσό & οπτικό κέντρο



ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΣΚΟΛΑΡΙΚΟΣ

πτυχιούχος οπτικός

ΒΑΣ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ 8, ΝΑΥΠΛΙΟ τηλ.: 27237

Ο ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ

7^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ Ναυπλίου

19-28 ΙΟΥΝΙΟΥ 1998

Καλλιτεχνικός Διευθυντής: Γιάννης Βακαρέλης

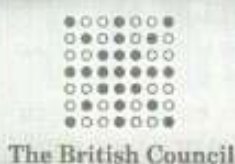
ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

Μουσικός Οίκος Φίλιππος Νάκας, τηλ: 01 - 3647111-6

Εταιρεία Συναυλιών Φόρμιγξ, τηλ: 01 - 9245303-323

Δήμος Ναυπλίων, τηλ: 0752 - 23332/27869

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ 6/98



ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΗΣ MERCEDES-BENZ HELLAS

Άποψη

Αρχές της δεκαετίας του '90, αμερικανοί πολιτικοί αναλυτές, με πηχιαίους τίτλους σε εφημερίδες και περιοδικά προέβλεπαν το τέλος της πολιτικής.

Οι Ευρωπαίοι συνάδελφοί τους, αν και δέχτηκαν με επιφυλακτικότητα αρχικά τις νέες αυτές "θεωρίες", έσπευσαν στη συνέχεια να τις αφομοιώσουν, βλέποντας ότι ακόμα κι αν δεν ίσχυαν, εξυτηρητούσαν τα πολιτικοοικονομικά συμφέροντα που έστω και εντέχνως θα απομόνωναν τη δράση των κομμάτων, κυρίως των αριστερών. Σε μια πρώτη ανάλυση και με ελαφρά τη καρδία, θα μπορούσε ίσως ο οποιοσδήποτε να δεχθεί άκριτα τις νέες αυτές απόψεις και μαθηματικά να συμπεράνει ότι η κρίση της ιδεολογίας και η κρίση των κομμάτων οδηγούν στο τέλος της πολιτικής.

Όταν όμως δεν αντιλαμβάνεται την έννοια της λέξης πολιτική ένας Άγγλος ή ένας Γερμανός (Politik και Politik αντίστοιχα) και την ταυτίζουν με το αποτέλεσμα των πολιτικών δράσεων, τότε μετά βεβαιότητας θα κάνουν το λάθος να μιλήσουν για το τέλος της πολιτικής. Στην ουσία όμως μιλούν

για το τέλος των μέχρι χθες κραταιών παραδοσιακών κομμάτων, ως φορείς των ενδιαφερόντων των πολιτών. Όσο κι αν ο πολίτης μένει μακριά ή αποξενώνεται από τα κέντρα εξουσίας, όσο κι αν από την άλλη μεριά συμ-

υποστηριχτές τους, φαίνεται από τις χιλιάδες "Buerger Initiativen" (Ενώσεις Πολιτών) που λειτουργούν στη Γερμανία αλλά και από την κατάσταση που επικρατεί στο χώρο

των δεν παύει να εκφράζει όλο και μεγαλύτερο μέρος του εκλογικού μας σώματος. Δεν είναι καθόλου τυχαίο ούτε αρριβισμός η συμμετοχή σε ένα κοινό ψηφοδέλτιο ατόμων με διαφορετικά πολιτικά πιστεύω. Ούτε μ' αυτόν τον τρόπο καταργούνται τα κόμματα. Όταν αυτά, ως μηχανισμός οργανωμένος και συλλογικής έκφρασης της οικονομίας, της πολιτικής και των κοινωνιολογικών συνθέσεων του πληθυσμού αδυνατούν να βρουν ή να καταγράψουν σημαντικές διαφοροποιήσεις το ένα απ' το άλλο, αυτοαναιρούνται, συρρικνώνονται, απομονώνονται από το κοινωνικό σύνολο και αυτοκαταργούνται.

Η περίοδος που διανύουμε είναι ίσως η σημαντικότερη όλων των αιώνων από την εποχή που ο άνθρωπος αισθάνθηκε την ανάγκη συμβίωσης με άλλους ανθρώπους, έως τη σημερινή εποχή του ατομικισμού και των "κεκλεισμένων θυρών".

Πρόκειται όμως για τη χαρραγή μιας νέας εποχής, η οποία δεν είναι ακόμα περιτλιγμένη από κάποια φιλοσοφική πολιτική θεωρία, δεν έ-

χουν υπάρξει οι φιλόσοφοι που γέννησαν τον Ουμανισμό, τον Μαρξισμό, τον Φασισμό ή τον άκραιο καπιταλισμό, όπως και δεν υπάρχουν, συνεπεία των ανωτέρω, πολιτικοί φορείς, κόμματα δηλαδή που να προωθούν ιδεολογικά την απελευθέρωση των πολιτών από τα κομματικά στεγανά. Χωρίς να υποτιμήσει κανείς την επίδραση σ' αυτή τη νέα κατάσταση που θα έχουν οι μέχρι σήμερα ιδεολογίες στην απελευθέρωση των πολιτών από τα κομματικά στεγανά και στους νέους δημοτικούς ή νομαρχιακούς συσχετισμούς, δεν μπορεί παρά να διατυπώσει μια σημαντική διαπίστωση.

Οι πολίτες που αποστασιοποιήθηκαν ή τους αποστασιοποίησαν από τα σημερινά κόμματα αντελήφθησαν ότι όχι μόνο δεν απομονώθηκαν αλλά ότι κατάφεραν να αναδείξουν από κει και μετά μεγαλύτερη ίσως ευθύνη για τον τρόπο αντιμετώπισης των κοινών από τη στάση που τους επέβαλλαν να κρατούν οι μέχρι σήμερα πολιτικοί μηχανισμοί.

Θα ήταν διακινδυνευμένο να το διατυπώσω, αλλά ποιός δεν πιστεύει πλέον ότι έφτασε η ώρα της κοινωνίας των πολιτών;

V I T A C I V I L I S

Ναι στους πολίτες

του ΑΚΗ ΝΤΑΝΟΥ

μετέχει σε διοικητικά σχήματα, η ουσία της πράξης του παραμένει η ίδια και η έκφρασή του, ηθελημένα ή μεθοδευμένα, υπέρ της μιας ή της άλλης κατάστασης δεν είναι τίποτα άλλο παρά "Πολιτική" ως εκφραστής της στάσης του πολίτη απέναντι στο κοινωνικό σύνολο.

Πόσο μακριά νυχτωμένοι είναι οι αμερικανοί επιστήμονες καθώς και οι Ευρωπαίοι

των Δημοτικών και Νομαρχιακών εκλογών στη χώρα μας, ως αντανάκλαση των κινήσεων πολιτών σε Πανευρωπαϊκό επίπεδο. Ακόμα και στην περίπτωση που στη χώρα μας οι ανεξάρτητες κινήσεις που διεκδικούν τις Νομαρχίες και τους Δήμους ποδηγετούνται από κάποιους κομματικούς μηχανισμούς (τα γνωστά καπελώματα), η ουσία των κινήσεων αυτών καθ' αυ-

ΟΙ ΓΕΡΜΑΝΟΙ ΣΤΗΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑ

Στις συζητήσεις που έκαναν για τον πόλεμο, απέφευγαν να μιλήσουν για την Αλβανία, γνωρίζοντας από πρώτο χέρι ότι οι Έλληνες τους νίκησαν εκεί. Ένα ποσοστό 90 %, εκτός των Μελανοχιτώνων (πιστών οπαδών του Μουσολίνι) της πολιτσία (μυστικής αστυνομίας) και των καραμπινιέρων (χωροφυλάκων) έβριζαν τον Μουσολίνι που τους είχε μπλέξει σ' αυτόν τον πόλεμο και παρακαλούσαν να τελειώσει σύντομα για να επιστρέψουν στα σπίτια τους, στις οικογένειές τους.

Τους καλοκαιρινούς μήνες διέθεταν αυτοκίνητα δωρεάν και μετέφεραν τους κατοίκους σε διάφορες παραλίες για μπάνια. Κάθε πρωί και απόγευμα, στο σημερινό Δημαρχείο, που ήτο το Διοικητήριό τους, (Commando Presidium) εγένετο η έπαρσις και η υποστολή της σημαίας τους (παντιέρας).

Οι διπλοσκοποί, με εφ' όπλου λόγχη - η σάλπιγγα βάραγε προσοχή - ο αξιωματικός έδιδε το παράγγελμα - τέλεια σιγή. Και μόνον το σύρσιμο του σχοινιού της σημαίας τους ακουγόταν. Οι κάτοικοι, θέλοντας και μη, μένουν ασάλευτοι, ακίνητοι, χωρίς λαλιά και φωνή και παρακολουθούσαν υποχρεωτικά αυτό το θέαμα. Αλλιμονο σε όποιον δεν σταματούσε ή δεν καθόταν προσοχή - συλλαμβάνετο πάραυτα και οδηγείτο στην Καραμπινιερία για τα περαιτέρω - ήτοι ξυλοδαρμοί, βασανισμοί, ακόμα και φυλακή.

Ο σκοπός που φυλούσε την είσοδο του Διοικητηρίου, ανεβασμένος σε ένα κασόνι είχε διαταγή να ανταποδίδει τον χαιρετισμό σε όσους χαιρετούσαν τη σημαία τους, χτυπώντας με θόρυβο το πόδι του επάνω στο κασόνι.

Εμείς σαν νέοι που είμεθα τότε, για να διασκεδάσουμε και να σπάμε πλάκα, σχηματίζαμε μια γραμμή περνώντας και ξαναπερνώντας ένας - ένας (πηγαίνοντας ή επιστρέφοντας από το σχολείο) και χαιρετούσαμε τη σημαία, και κάθε φορά ακουγόταν το πόδι του σκοπού επάνω στο

κασόνι.

Ήτο ένα θέαμα διασκεδαστικό και ξεκαρδιαστικό.

Για τη μετακίνηση του πληθυσμού χρειζόταν ειδική άδεια από την καραμπινιερία, που ανέγραφε το όνομα, διεύθυνση, τον τόπο μετάβασης, την αιτία της μετακίνησης, το χρόνο που θα χρειαζόταν καθένας κλπ.

Στο αεροδρόμιο Φιχτιών υπήρχαν λίγα Ιταλικά αεροπλάνα, αντιαεροπορικά πυροβόλα, ταχυβόλα, προβολείς κλπ.

Αργότερον, το 1942, επειδή εφοβούντο μην τυχόν γίνει απόβασις συμμάχων στην Αργολίδα, Ιταλοί και Γερμανοί πόντησαν νάρκες και εγκατέστησαν αντιαρματικά πυροβόλα, ταχυβόλα, αντιαεροπορικά πυροβόλα, φυλάκια, συρματοπλέγματα στους Μύλους, Κιβέρι, Λευκάκια και αλλαχού.

Οι προκυρήξεις

Μετά το σαμποτάζ (20 - 5 - 41) και την εξέγερση των κατσίκων τον Ιούνιο του 1941 λόγω της πείνας και την επίθεση των Γερμανών κατά της Ρωσίας, επειδή δεν μπορούσαμε πλέον να συνεχίσουμε αυτή τη μορφή του α-

γώνος λόγω της επιβολής στους κατοίκους της φύλαξης των τηλεφωνικών καλωδίων τις νυχτερινές ώρες υπό την ίδια ευθύνη σε όλη τη διάρκεια της κατοχής και το ότι δεν υπήρχε ελεύθερος τύπος (η εφημερίδα Ασπίς είχε κλείσει) ούτε ραδιόφωνα (πλην ελαχίστων), αποφασίσαμε να δράσουμε σε άλλον τομέα, δημιουργώντας με ίδιες δυνάμεις τον παράνομο τύπον, με ένα είδος πρωτόγονου τυπογραφείου.

Εν τω μεταξύ μαύρη σκλαβιά είχε απλωθεί παντού, ο λαός στέναζε κάτω από τη μπότα των κατακτητών, φόβος και τρόμος κυριαρχούσε στις ψυχές όλων, χάος και απογοήτευση και το μέλλον ήτο αβέβαιο.

ΓΡΑΦΕΙ
Ο Νίκος Σαββέας,
αγωνιστής
της Εθνικής
Αντίστασης,
Συγγραφέας



γιατί είναι
bathrooms

ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ
ΕΠΙΠΕΔΟΥ

**ΕΜΠΟΡΙΟ ΕΙΔΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ & ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ
ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ - ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ - ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ**

ΧΡ. ΞΕΝΟΠΑΝΑΓΟΣ

ΑΡΓΟΥΣ 56 - ΝΑΥΠΛΙΟ - ΤΗΛ. (0752) 29130, 29197 - FAX 29130

Φόβος στο 2ο Δημοτικό

Ανησυχία έχει προκαλέσει στους γονείς του 2ου Δημοτικού Σχολείου Αργούς, το γκρέμισμα της μάντρας της επέκτασης του προαυλίου χώρου του Σχολείου. Όπως είχε γράψει προ ημερών ο "α", τσιγγάνος της περιοχής διεκδικεί το οικόπεδο, 300 τ.μ. περίπου, που ο Δήμος Αργούς στο παρελθόν είχε παραχωρήσει στο σχολείο και στο οποίο πρόκειται να ανεγερθεί ο 2ος Παιδικός Σταθμός της πόλης, ο οποίος "περιφέρεται" χρόνια τώρα σε ενοικιαζόμενα κτίρια. Πέρα από τα "μικροεπεισόδια" που δημιουργήθηκαν όταν ο εργολάβος που είχε αναλάβει την ισοπέδωση του οικοπέδου δέχτηκε φραστικές επιθέσεις από τους τριγύρω τσιγγάνους, κάποιος "άγνωστος" γκρέμισε την εξωτερική μάντρα του οικοπέδου. Έκτοτε, ο Σύλλογος Γονέων του 2ου Δημοτικού Σχολείου είχε ζητήσει τη "βοήθεια" του Δήμου, στην κυριότητα του



οποίου ήταν το οικόπεδο πριν την παραχώρησή του στο Σχολείο, χωρίς ωστόσο να υπάρξει πραγματική και άμεση δραστηριοποίηση. Το πολιτικό κόστος και ο φόβος από την απώλεια ψήφων κρατά τους πάντες, συμπολίτευση και αντιπολίτευση, μακριά από τις κινήσεις που θα εδιναν τέλος στην αμφισβήτηση της κυριότητας του οικοπέδου. Ως γνωστόν, οι Αθίγγανοι, στις περιοχές όπου ψηφίζουν στηρίζουν πάντοτε από κοινού τους

υποψηφίους που είναι με τα συμφέροντά τους. Χαρακτηριστικό της πίεσης μέσω ψήφων που ασκούν οι Αθίγγανοι στην προκειμένη περίπτωση, ήταν η επίσκεψή τους σε γνωστό πολιτευόμενο Δικηγόρο του Αργούς, από τον οποίον ζήτησαν να αναλάβει την υπόθεσή τους νομικά και σε αντάλλαγμα θα του προσέφεραν εκατοντάδες ψήφους στις επικείμενες εκλογές. Ευτυχώς όμως για την πολιτική ζωή του Νομού ο εν λόγω Δικηγόρος αρνήθηκε να α-

ναλάβει την υπόθεσή τους, πέρα από το όποιο πολιτικό κόστος ήθελε προέλθει από την άρνησή του. Από τα μέχρι τώρα έγγραφα που δημοσίευσε ο "α", ενισχύεται η πιθανότητα το οικόπεδο να ανήκει στον Δήμο Αργούς και όχι στην οικογένεια των Αθιγγάνων που το διεκδικεί. Ήδη ο "α" παρέδωσε τα έγγραφα αυτά στον Αντιδήμαρχο Αργούς κ. Δημήτρη Καρυάμη, ο οποίος και ανέλαβε τη διελεύκανση της υπόθεσης. Πάντως από τις μέ-

χρι τώρα ενέργειες του Δήμου και η βραδύτητα με την οποία κινείται, φαίνεται ότι μεθοδεύεται η επίλυση του προβλήματος για μετά τις εκλογές του Οκτώβρη. Επειδή όμως μέχρι τότε δεν θα έχει επιλυθεί το πρόβλημα, από πλευράς του Συλλόγου Γονέων εκφράζονται οι φόβοι "ληθασίας" και πρόκλησης ζημιών στο σχολείο, δεδομένου ότι η ανατολική πλευρά του αυλίου χώρου θα παραμείνει ξεμάντρωτη. Οποιαδήποτε ενέργεια για τη συνέχιση της περιφράξης εκτός του συγκεκριμένου χώρου θα ενθάρρυνε τους επίδοξους διεκδικητές να "καταπατήσουν" τον χώρο. Ήδη, σύμφωνα με καταγγελίες γειτόνων, οι Αθίγγανοι που διεκδικούν το οικόπεδο, μετά το γκρέμισμα από "αγνώστους" της μάντρας, το χρησιμοποιούν ως χώρο παρκαρίσματος των φορτηγών και των ρυμουλκούμενων, προσπαθώντας με αυτό τον τρόπο να "αποθαρρύνουν" το Σύλλογο Γονέων και τον Δήμο Αργούς από την ιδέα οικοδόμησης στο οικόπεδο αυτό του 2ου Νηπιαγωγείου, που τόσο ανάγκη έχει η πόλη αλλά και οι ίδιοι οι Αθίγγανοι που κατοικούν στην περιοχή.

KENTRO
ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗ ΑΓΡΟΔΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ
COOP ΕΝΩΤΙΚΗ

SUPER MARKET

SUPER MARKET
"KENTRO"

Και βρείτε... κέντρο σε ποιότητα και ασυναγώνιστες τιμές!!!

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ 598

ΑΣΚΛΗΠΙΟΥ 43 ΝΑΥΠΛΙΟ (πλησίον στρατοπέδου) τηλ. 0752,23590

"LA FOURCHETTE"
FULL SERVICE CATERING ABEE

Ενδώστε στην απόλαυση των γεύσεων...

...και στην ποιότητα μιας νέας αντίληψης στο Catering, απολαμβάνοντας τις παραδοσιακές Ελληνικές συνταγές μας σε κάθε σας κοινωνική εκδήλωση (γάμους - βαπτίσιμα - εγκαίνια - εκθέσεις - επιδείξεις - χορούς κ.λ.π.). Την επόμενη φορά λοιπόν, που θα θέλετε να "κερδίσετε τη μάχη των εντυπώσεων" με τον ωραιότερο τρόπο στις πλέον λογικές τιμές...
...τηλεφωνείστε μας!

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ: ΘΕΟΔΩΡΑ ΛΕΜΠΕΣΗ
ΑΜΥΜΩΝΗΣ 27 ΝΑΥΠΛΙΟ - Τηλ. 0752,29047 FAX. 0752,21804



SLIWA

OF LIQUID

ΠΑΡΑΛΙΑΚΗ Ν. ΚΙΟΥ - ΝΑΥΠΛΙΟΥ

Διχάζει η έκθεση στο Ναύπλιο

Πολιτικές διαστάσεις παίρνει η περιοδική έκθεση της Στρατιωτικής Σχολής Ευελπίδων στο Ναύπλιο. Λίγες ημέρες πριν την άφιξη του Υπουργού Εθνικής Αμύνης κ. Άκη Τζοχατζόπουλου, η "κατήλευση" της πατρότητας της έκθεσης δημιουργεί ήδη προβλήματα στη Στατιωτική ηγεσία.

Τα ερωτηματικά είχαν παρουσιαστεί ήδη εδώ και καιρό, από την αναγγελία της έλευσης του κ. Τζοχατζόπουλου στα εγκαίνια της έκθεσης στο Πολεμικό Μουσείο Ναυπλίου. Η Περιοδική Έκθεση στο Πολεμικό Μουσείο Ναυπλίου θα εγένετο με αφορμή τη συμπλήρωση 10 χρόνων λειτουργίας του. Η α-

πόφαση αυτή πάρθηκε από το τοπικό συμβούλιο του Πολεμικού Μουσείου παραρτήματος Ναυπλίου το 1997, στο οποίο συμμετείχαν εκτός του Διευθυντού του Π. Μουσείου παραρτήματος Ναυπλίου Λοχαγού κ. Σωτήρη Δέμη και εκπρόσωποι φορέων της πόλης του Ναυπλίου. Όλα βιάζαν ομαλά και τίποτα δεν προμήνυε την επερχόμενη σύγκρουση για την πατρότητα της έκθεσης. Όταν πριν από 20 μέρες γνωστοποιήθηκε επίσημα ότι αναπόκειται η άφιξη στο Ναύπλιο του κ. Τζοχατζόπουλου, άρχισε μια προσπάθεια και από πολιτικούς παράγοντες του Νομού, "ιδιοποίησης" της επίσκεψης του Υπουργού Άμυνας. Παράλληλα, σύμφωνα με πληροφορίες του "α", έγιναν ενέργειες από τη Στρατιωτική Ηγεσία του Στρα-

τού Ήραρος και από πολιτικά πρόσωπα του Νομού ώστε η αρμοδιότητα διοργάνωσης της έκθεσης να αρθεί από τον μέχρι τότε κύριο φορέα της εκδήλωσης, δηλαδή το Παράρτημα του Πολεμικού Μουσείου στο Ναύπλιο. Οι κινήσεις αυτές, ως ήταν επόμενο, προκάλεσαν δυσφορία στη Διοίκηση του Πολεμικού Μουσείου στην Αθήνα, στη δικαιοδοσία του οποίου ανήκει και το Παράρτημα Ναυπλίου, με αποτέλεσμα, σύμφωνα με πληροφορίες, να μη θέλει κανείς από τους 4 στρατηγούς που διευθύνουν το Πολεμικό Μουσείο στην Αθήνα να παρευρεθεί στα εγκαίνια, όχι πλέον της περιοδικής έκθεσης αλλά της πτέρυγας της Σχολής Ευελπίδων, όπως μετονόμασαν την εκδήλωση. Το παράδοξο βρίσκεται όμως και αλλού,

στο ότι η Πρώτη Αίθουσα του Μουσείου, που πρόκειται να εγκατασταθεί, λειτουργεί ήδη από το 1989!

Ενδεικτικό της δυσφορίας



που επικρατεί στα κεντρικά του Πολεμικού Μουσείου στην Αθήνα, είναι ότι κατά τα εγκαίνια της "Πτέρυγας" θα μιλήσει ο Αρχηγός της Σχολής Ευελπίδων, μαθητής στην ουσία και τον κ. Τζοχατζόπουλο θα προσφωνήσει ο Λοχαγός και Διευθυντής του Παραρτήματος Ναυπλίου κ.

Σωτήρης Δέμης.

Όμως τα παρατράγουδα δεν σταματούν, ούτε με τις παρεμβάσεις διαφόρων στρατιωτικών υπέρ πολιτικών προσώπων του Νομού. Η έκθεση "Αλέξανδρος 2.000" του διεθνούς Έλληνα αρχιτέκτονα και καλλιτέχνη Ευθύμη Βαρλάμη, που θα εγκαταστήσει ο Υπουργός Εθνικής Άμυνας κ. Τζοχατζόπουλος, δεν έχει διευκρινιστεί ακόμα πόσο θα διαρκέσει. Σύμφωνα με πληροφορίες θα διαρκέσει μέχρι τις 12 Ιουλίου, όμως τα εκθέματα έχουν ασφαλιστεί από την Εθνική Ασφαλιστική μόνο για την ημέρα των εγκαίνιων και με το ποσό των 1,5 δις. Ίσως το Υπουργείο Εθνικής Άμυνας, υπό την αιγίδα του οποίου γίνεται η έκθεση "Αλέξανδρος 2.000" θεωρεί μόνο την ημέρα των εγκαίνιων ως επικίνδυνη για εγκληματικές πράξεις.

- ✓ Ανεξάρτητοι και ειδικά διαμορφωμένοι χώροι.
- ✓ Αυστηρά 5μελή τμήματα.
- ✓ Ειδικευμένοι καθηγητές.
- ✓ Κύρος, αξιοπιστία, υπευθυνότητα.

ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ

- ✓ ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ, ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ
- ✓ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
- ✓ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΔΟΜΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- ✓ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΒΑΣΕΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
- ✓ MULTIMEDIA ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ - INTERNET
- ✓ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ
- ✓ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ
- ✓ DESKTOP PUBLISHING
- ✓ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΕΙΔΙΚΑ ΜΑΘΗΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΥΛΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΑΠΟ 1η ΙΟΥΛΙΟΥ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΑ ΕΙΔΙΚΑ ΤΑΧΥΡΥΘΜΑ ΤΜΗΜΑΤΑ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - ΕΓΓΡΑΦΕΣ

Άργους 22 - Ναύπλιο
Ασκήτησιού & Μαρτινίας 1 - Ναύπλιο
Τηλ. (0752) 25239, Κιν. 093. 406960
FAX : (0752) 26431

Αναμονή

Σε αναμονή της τελικής απόφασης που θα λάβει η βουλευτής Έλσα Παπαδημητρίου αναφορικά με το τι θα πράξει στις Νομαρχιακές εκλογές, βρίσκεται όλη η Νέα Δημοκρατία αλλά και ο τόπος. Οι δηλώσεις άλλωστε που έκανε η βουλευτής πριν δύο εβδομάδες στον "α" σχολιάστηκαν πικρολοτρύπως. Δεν παύει όμως ακόμα και ο Αθηναϊκός τύπος να ασχολείται με το θέμα. Χαρακτηριστικός είναι ο σχολιασμός του "μικροπολιτικού" στα ΝΕΑ των προηγούμενων ημερών: "μπορεί οι αντάρτες του ΠΑΣΟΚ να παίρνουν μεγάλο μερίδιο της προσοχής, αλλά και στη Ν.Δ. τα πράγματα δεν είναι τόσο ήρεμα. Να, για παράδειγμα η κ. Έλσα Παπαδημητρίου συνεχίζει τις επαφές στην περιφέρειά της, την Αργολίδα και εξετάζει το ενδεχόμενο να είναι υποψήφια για τη νομαρχία - κόντρα στον "επίσημο" κ. Δ. Σαραβάκο..."

Υ.Ζ.

Λαϊκή Αγορά

Μα καλά, τότε θα καταλάβουν οι του Δήμου, ότι τα κατομμύρια που ξεδεύτηκαν για τη δημιουργία της Πλατείας Πλαπούτα (εμπρός από τα δικαστήρια του Άργους) δεν ξεδεύτη-

καν για να απλώνει πάνω στα πλακάκια και το γκαζόν ο κάθε "μικροπωλητής" τα προς πώληση σώβρακα και κυλότες. Εκτός κι αν ο φетиχισμός των "εσωρούχων" έχει επιβάλλει το δικό του πολιτισμό στον Δήμο Άργους, όπως συνέβει πριν από πολλά χρόνια με το κόψιμο των Πεύκων στο Μπουσουλοπούλειο! Πιστεύω να το θυμάστε κ. Σύμβουλοι.

A.N.

Παιδικές χαρές

Θα αναμορφωθούν και θα διαμορφωθούν όλες, σύμφωνα με τα Ευρωπαϊκά πρότυπα και τις σύγχρονες ανάγκες, δήλωνε πριν λίγο καιρό ο Δήμαρχος Άργους στο Δημοτικό Συμβούλιο για τις παιδικές χαρές της πόλης. Πριν αρχίσεις τα "Ευρωπαϊκά



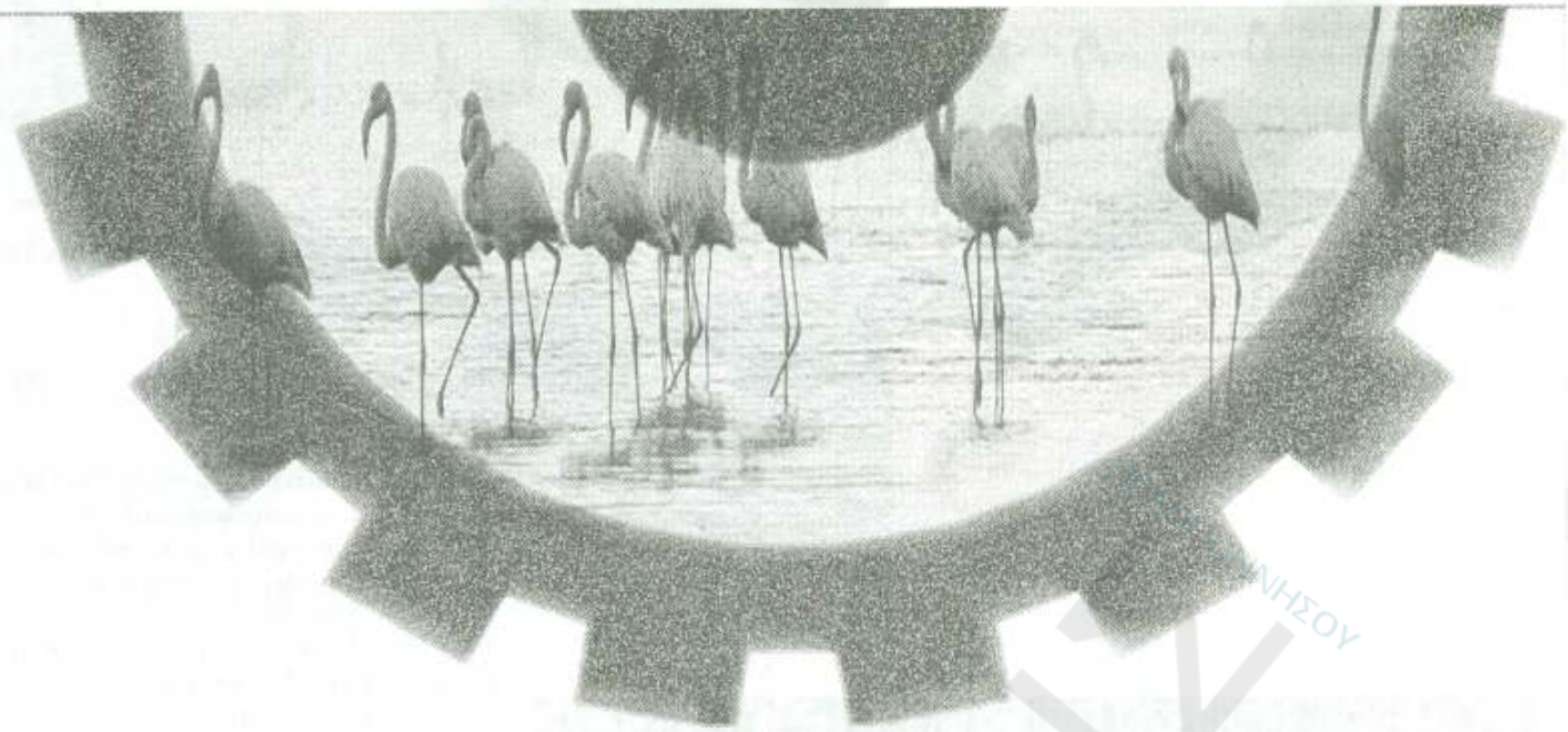
RAM



ΣΧΟΛΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΖΑΜΑΛΗ



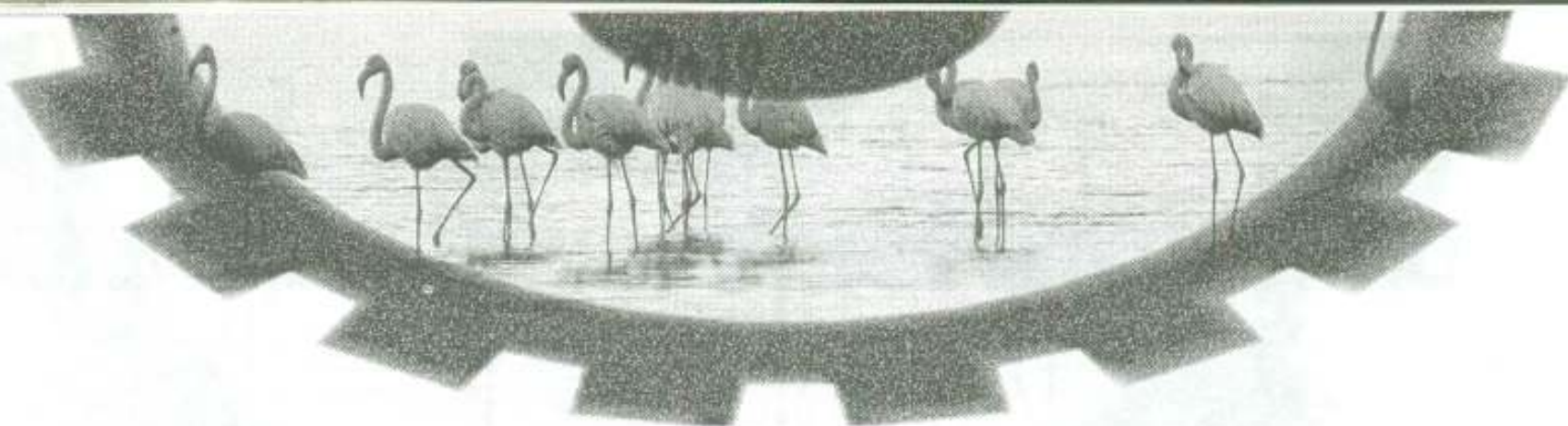
... γιατί η καλή προπόνηση είναι ο πρώτος κόπος!



Οι πληγές του πολιτισμού
καταστρέφουν τον σημαντικότερο
υδροβιότοπο της Αργολίδας

Χάνεται το Ρουμάνι





Η ιδιαιτερότητα του υδροβιότοπου του Αργολικού Κόλπου (εκτείνεται παραθαλάσσια από τους Μύλους του Άργους ως τη Γλυκιά Ναυπλίου) είναι ότι η αβαθής

θάλασσα αποτελεί φυσική του συνέχεια. Μπορεί βέβαια τη δεκαετία του '30, όταν άρχισαν τα πρώτα αποστραγγιστικά έργα, να μην υπήρχε οικολογική συνείδηση, όπως το ίδιο εύκολα θα μπορούσε κανείς να κατανοήσει τους πρόσφυγες από την Κίο της Μικράς Ασίας, όταν προσπάθησαν να καταπολεμήσουν την ελονοσία στην περιοχή του Βάλτου που τους παραχωρήθηκε.

Σήμερα όμως, μια "συστηματική" καταστράτηγηση των υπάρχοντων νόμων, όπως γίνεται σε όλες αυτές τις περιπτώσεις, έχει μικρύνει κατά πολύ την έκταση του υγρότοπου.

Ο Βάλτος, στις ακτές του οποίου οι Φοίνικες έκλεψαν τις όμορφες Αργείες, μετατρέπεται σε κοσμοπολίτικο κέντρο δευτερεύουσας παραθεριστικής κατοικίας και φυσικά αυτό γίνεται παράνομα και αυθαίρετα.

Με τα χρόνια, η "πρόοδος" και η ξηρασία κατάφεραν σοβαρά προβλήματα και μεγάλα πλήγματα στον υδροβιότοπο. Χωμάτινοι και ασφάλτινοι δρόμοι πήραν τη θέση των μονοπατιών, ο Λύγκας χάθηκε διαπαντός, το τσακάλι τραβήχτηκε στα ορεινά της Αρκαδίας, οι ρουφήχτρες μπαζώθηκαν, μέσα από τους τεράστιους καλαμιώνες άρχισαν να "ανθίζουν" τα αυθαίρετα και οι ντόπιες ιτιές άρχισαν να αντικαθίστανται από τις ξενόφερτες λεύκες.

Όμως η Φύση γνωρίζει τις ανάγκες της περιοχής και φροντίζει κατά περιόδους να ανανεώνει τα επιφανειακά νερά του βάλτου, αποδεικνύοντας το πόσο ανίσχυρος είναι ο άνθρωπος, όταν προσπαθεί να τιθασειύσει τη Φύση, αντί να φροντίζει να συνυπάρξει μαζί της.

Η αύξηση των βροχοπτώσεων τη δεκαετία του '90 βούλιαξε στην κυριολεξία στον βούρκο τα Όνειρα των εποίκιστών της περιοχής.

Ο νομός Αργολίδας μαστίζεται από την υπαλμύρωση του υδροφόρου ορίζοντος. Η θάλασσα έχει εισχωρήσει στον κάμπο και αποτελεί ορατή πλέον απειλή για όλες τις καλλιέργειες αλλά ακόμα και για τις πόσιμες πηγές. Το κομμάτι του Υδροβιότοπου όμως



Πολλά σημεία του Ρουμανιού, χρησιμοποιούνται ως χώρος εναπόθεσης λυμμάτων από τα βυτιοφόρα



Ο Ερασίνοσ με τα ήρεμα νερά του, δίνει ζωή σε φυτά και ζώα του Ρουμανιού.

Καμιά φορά όμως μεταφέρει τα απόβλητα των νεροτριβών.



Δρόμος κάθετος στο Ρουμάνι. Και όμως, αγροτικές καλλιέργειες και φυσικό περιβάλλον θα μπορούσαν να συνυπάρξουν.



Η περιοχή πίσω από το DRTV 10 χρόνια πριν ξεπεταχτούν κατοικίες απ' το πουθενά.



Φυτοφάρμακα, η χρήση τους έχει μειώσει κατά πολύ την ζωή των υδρόβιων οργανισμών.

λειτουργούσε ως ένα φυσικό φράγμα στην είσοδο του θαλασσινού νερού στον υδροφόρο ορίζοντα.

Το εντυπωσιακότερο βέβαια ήταν το συμπέρασμα ότι ο υδροβιότοπος ρυθμίζει το μικρό κλίμα της περιοχής και η αποξήρανσή του θα επέφερε μια αύξηση της θερμοκρασίας της περιοχής κατά 8 βαθμούς Κελσίου, πράγμα που θα ήταν ολέθριο, ακόμα και για την καλλιέργεια της ελιάς.

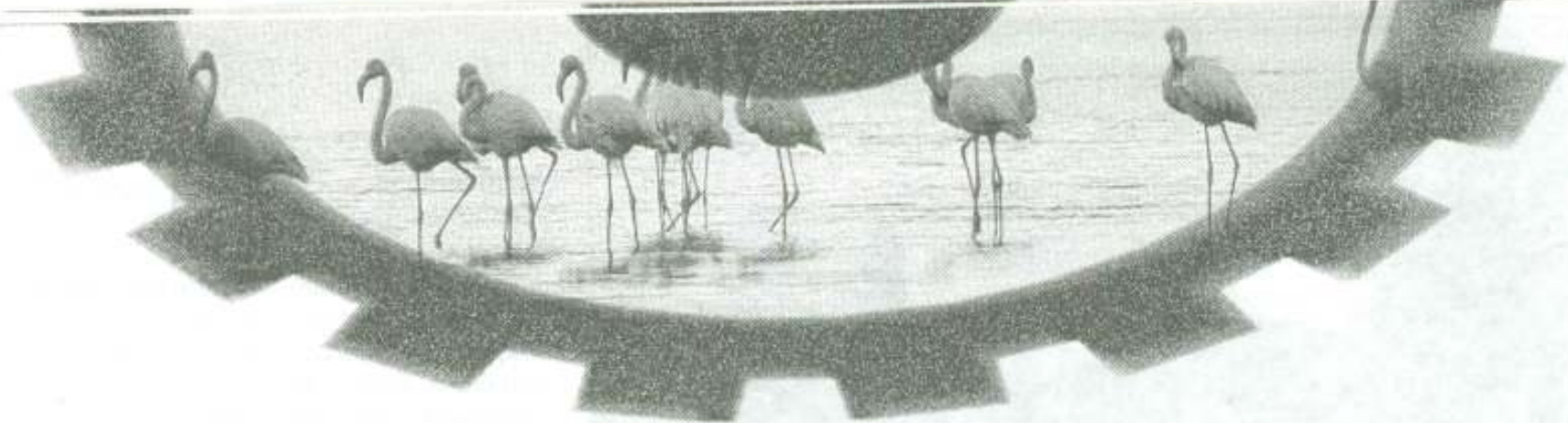
Ήταν Άνοιξη του 1990, όταν η Βουλευτής των Οικολόγων - Εναλλακτικών Τασία Ανδρεαδάκη επισκέφτηκε με κλιμάκιο την περιοχή του υδροβιότοπου. Είχαμε σταματήσει σε κάποια επιφανειακά νερά και παρατηρούσαμε από μακρυνά τους σταχτοτσικνιάδες που έψαχναν για τροφή. Τότε μας πλησίασαν δύο γέροντες που κατοικούσαν σε ένα αυθαίρετο εκεί δίπλα και αφού ενημερώθηκαν για την επίσκεψή μας, παρακάλεσαν τη Βουλευτή των Οικολόγων να μεσολαβήσει για να κοπούν τα δέντρα κοντά στα σπίτια τους επειδή τα άνθη τους, τους "λέρωναν" τις αυλές.

Το Νοέμβριο του 1991, η επαναδραστηριοποιημένη Αργολική Οικολογική Εταιρεία, σε συνεργασία με Δημοτικούς Συμβούλους του Δήμου Άργους, αγροτικούς φορείς και ευαισθητοποιημένους πολίτες του Ναυπλίου, με επιστολή τους στην Ευρωπαϊκή Κοινότητα ζήτησαν τη μεσολάβησή τους προκειμένου να διασωθεί, ό,τι απέμεινε από τον τεράστιο άλλοτε υδροβιότοπο Άργους - Ναυπλίου. Έγραφαν τότε στην επιστολή τους:

"...Πέρα από τη γνωστή αξία των υδροβιότοπων και την ανάγκη για διασφάλισή τους, ο υδροβιότοπος "Ρουμάνι" έχει και έναν επιπρόσθετο ρόλο, δηλαδή ειδικού φίλτρου για προστασία μέρους τουλάχιστον της Αργολικής πεδιάδας από την προϊούσα υφαλμύρωση του εδάφους.... Η πραγματοποίηση μιας άλλης "ιδέας" που προβάλλεται από τον Δήμο Άργους, δηλαδή της δημιουργίας ζώνης παραθεριστικής κατοικίας με άλλη καταστροφή τμήματος του υδροβιότοπου, ...θα σημάνει την εξαφάνισή του.

...Σημειώνοντας επιπλέον ότι ιδρύματα όπως της κ. Ν. Γουλανδρή και η Ελληνική Ορνιθολογική Εταιρεία, πραγματοποιούν στον υδροβιότοπο αυτό εκπαιδευτικά προγράμματα.... Τέλος σημειώνουμε ότι ο υδροβιότοπος "Ρουμάνι" είναι ο μεγαλύτε-

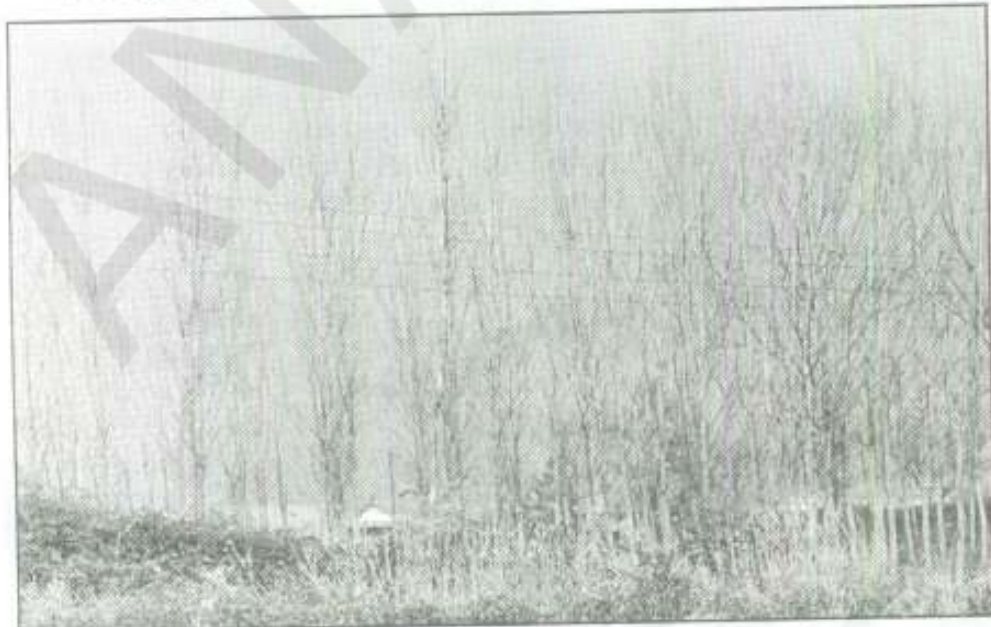




Το Ρουμάνι συνεχίζει ως τη Γλυκιά του Ναυπλίου. Εδώ που κάποτε ήταν γεμάτο Αλμυρίκια, σήμερα "ανθεί" η Πολυουθεράνη.



Για να εμποδίσουν την υγρασία οι ιδιοκτήτες, μπαζώνουν και πάνω από 60 πόντους τα οικοπεδά τους



Σημείο με λεύκες πριν τις περσινές φωτιές

ρος που απομένει σε ολόκληρο τον Νομό Αργολίδας".

Παρά τις επανειλημμένες επιστολές όμως στην Ε.Ε. και τις πιέσεις που άσκησαν οι Ευρωπαίοι Πράσινοι που επισκέφτηκαν τον Μάρτη του 1994 την Αργολίδα και τον υδροβιότοπο, το μόνο που κατορθώθηκε ως σήμερα, ήταν να χαρακτηριστεί ο υδροβιότοπος "τοπικής σημασίας" και να καταχωρηθεί στους πίνακες και στους χάρτες του Ε.Κ.Β.Υ.

Ακόμα και οι ίδιοι οι κυνηγοί, με καταγγελία - διαμαρτυρία τους προς τους αρμόδιους φορείς επισημαίνουν προς τους δεύτερους ότι "υπάρχει μία περιοχή που την αποκαλούν υδροβιότοπο και αυτό το ξέρουν μόνο απ' τα χαρτιά, μόνο με κάθε κακοκαιρία θυμούνται να καυτηριάσουν το θέμα και τον υπόλοιπο καιρό κωφεύουν ως προς τα αυθαίρετα κτίσματα, τα μπαζώματα και τις αποξηράνσεις της περιοχής. Ίσως τα συμφέροντα των βιομηχανιών και των βιοτεχνιών της περιοχής που ρυπαίνουν και μολύνουν, δεν τους επιτρέπουν να τα βάλουν μαζί τους και ως εκ τούτου έχουν επιλέξει τους κυνηγούς ως το ευκολότερο θύμα..."

Η χρησιμότητα της τοπικής χλωρίδας από τα βούρλα *Juncus*, *Scirpus*, τα καλάμια, τα ψαθιά *Typha* και *Molinia* που φύτρωναν στην εκβολή του Ινάχου προστάτευαν από την είσοδο του θαλασσινού νερού στον Ινάχο ποταμό και χρησίμευαν ως καταφύγιο των πτηνών. Εμπόδιζαν την υφαλμύρωση του υδροφόρου ορίζοντα και χρησίμευαν ως φίλτρα της ρύπανσης. Ο Αργολικός κόλπος, ευρισκόμενος σε συνεχή επαφή με τον υδροβιότοπο, γίνεται κι αυτός αποδέκτης της ρύπανσης. Πριν 5 χρόνια παρατηρήθηκε υπερτροφισμός των φυκιών και άρχισαν τα ψάρια να πεθαίνουν από έλλειψη οξυγόνου. Ευτυχώς το φαινόμενο ήταν παροδικό. Μέχρι τότε όμως; Ποιός να νοιαστεί για τη Φύση που χάνεται; Τα οικονομικά συμφέροντα έχουν επιβάλλει στη μία πλευρά του Βάλτου προς το Άργος έναν ολόκληρο οικισμό αυθαιρέτων και στην άλλη πλευρά προς το Ναύπλιο, κέντρα νυχτερινής διασκέδασης και βιομηχανίες.

Το κλάμα της φάλαινας Όρκα που ξεψύχισε πριν λίγο καιρό στην αγκαλιά του Αργολικού κόλπου ας ηχήσει ως φωνή συνείδησης σ' όλους αυτούς που μας στερούν καθημερινά τη ζωή, αφαιρώντας τον υδροβιότοπο "Ρουμάνι" από τον χάρτη της πανίδας και της χλωρίδας.

Ας περιμένουν τις συνδέσεις

Σύγκρουση Βυτιοφόρων με ΔΕΥΑΑΡ

Δεν πραγματοποιήθηκε η συνάντηση που είχαν ζητήσει οι ιδιοκτήτες βυτιοφόρων μεταξύ αυτών των ιδίων και του Νομάρχη Αργολίδας κ. Σαραβάκου και των Δημάρχων Άργους και Ναυπλίου κ.κ. Παπανικολάου και Χαραμή αντίστοιχα.

Ο λόγος της αναβολής της συνάντησης ήταν η απουσία του Νομάρχη σε σύσκεψη εκτός Νομού. Η στάση των ιδιοκτητών βυτιοφόρων λυμμάτων, έρχεται να συμπλεύσει με τη στάση των βιομηχάνων του Νομού, οι οποίοι αρνήθηκαν να απ-

δεχτούν τις προτάσεις της ΔΕΥΑΑΡ και θα κάνουν (!) τις δικές τους προτάσεις έως το τέλος Ιουνίου.

Σύμφωνα με πληροφορίες από τη ΔΕΥΑΑΡ, οι ιδιοκτήτες των βυτιοφόρων άρχισαν να διαμαρτύρονται όταν τους ανακοινώθηκε ότι το κόστος ανά κυβικό θα ανέρχεται στις 350 δρχ. και έφεραν σε αντιπαράθεση τις 280 δρχ. που πληρώνουν οι συνάδελφοί τους στην Κόρινθο. "Μόνο που οι τιμές της Κορίνθου έχουν υπολο-

γιστεί με βάση το κόστος του 1994 και δεν έχουν ακόμα αναπροσαρμοστεί" μας τόνισαν από τη ΔΕΥΑΑΡ, μέλη της οποίας υπογράμμισαν ότι δεν υπήρξε καμμία αντίρηση των ιδιοκτητών βυτιοφόρων ως προς την ποσότητα των λυμμάτων, όσο χρονικό διάστημα (15 περίπου ημέρες) που τους επιτρέπεται να ρίχνουν χωρίς επιβάρυνση τα λύματα στον βιολογικό καθαρισμό.

Σύμφωνα με την Διευθύντρια της ΔΕΥΑΑΡ κ. Αντω-

νοπούλου, ο βιολογικός καθαρισμός έχει κατασκευαστεί να δέχεται ημερησίως έως και 40 βυτία των 15 κυβικών, όταν θα δέχεται και λύματα από τους αγωγούς ύψους 17 - 20.000 κυβικών. Προς το παρόν ο βιολογικός δέχεται από τους αγωγούς 7.500 κιβώτια λυμμάτων ημερησίως και ήδη σήμερα μπορεί να δεχτεί 15 βυτία των 15 κυβικών. Όλα αυτά συμβαίνουν για την εύρυθμη λειτουργία και απόδοση του Βιολογικού, τα απόβλη-

τα του οποίου δεν επιτρέπεται να ξεπερνούν τα 20 - 25 b.o.d. σύμφωνα με την απόφαση της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης.

Όσο για το αν θα φτιάξουν ή όχι οι ιδιοκτήτες βυτιοφόρων δικό τους βιολογικό που θα τον συνδέσουν με τον δικό μας, το πληροφορηθήκαμε από τα ΜΜΕ και όχι κατόπιν κάποιας προτάσεως τους προς τη ΔΕΥΑΑΡ. Το θέμα αυτό είναι δική τους υπόθεση, αρκεί τα λύματά τους να είναι γύρω στα 500 bod προκειμένου να μπορούν να τα ρίξουν στον βιολογικό καθαρισμό των Δήμων. Διαφορετικά ας κάνουν υπομονή μέχρι να προχωρήσουν οι υπόλοιπες συνδέσεις".



ξω καμμία καταγγελία", ακούστηκε στην ησυχία του Παλαμηδιού η φωνή θυμωμένης Αθηναίας, την οποία σπέρνουμε να παρκάρει το αυτοκίνητό της κοντά στην είσοδο του Παλαμηδιού τροχανόμος. Η επισκέπτρια είχε κάθε δικαίωμα να φωνάζει, βλέποντας το περιπατικό να κάνει χώρο για να παρκάρει στο σημείο απ' όπου "εκδιώχθει" η επισκέπτρια, άγνωστος Ναυπλιεύς, γνωστός ίσως του τροχανόμου.

έργα" δήμαρχε δεν ρίχνεις καλού κακού και καμμία Ευρωπαϊκή καθαριότητα στις παιδικές χαρές γιατί τις πνίγουν ήδη τα σκουπίδια και τα πλαστικά;

Παραλιές
Ο Δήμος Λουτρακίου έδωσε ήδη το καλό παράδειγμα. Ομάδα δυτών καθάρισε τον πυθμένα της θάλασσας για 6 ώρες και ανέσυραν τόνους παλιοσιδερικών που σκούριαζαν χρόνια στο νερό και απειλούσαν την ακεραιότητα, αν όχι τη ζωή των λουομένων. Καιρός είναι και ο Δήμος Ναυπλίου να ξεκινήσει μια τέτοια προσπάθεια στην Καραθώνα γιατί όλο και κάποιο παλιοβάρελο σαπίζει στον πάτο της θάλασσας. Όσο για τον Δήμο Άργους, ε!...στο Τημέλιο μόνο ο Ηρακλής θα μπορούσε να δώ-

σει λύση, όπως στον Σταύλο του Αυγείου.

Εν Δήμω
Όταν η άγνοια και το ...τρακ κυριαρχούν στην προεπιλογή της κορυφαίας πολιτιστικής διοργάνωσης, του Φεστιβάλ Ναυπλίου, συμβαίνουν "σφάλματα" ανεπανόρθωτα. Η λανθασμένη προσφώνηση του Δημάρχου της πόλης από τον κ Κωστάλα και η σύγκριση του ίδιου του ...παρουσιαστή, ήταν γεγονός απαράδεκτο που ωστόσο ενδέχεται να επαναληφθεί και στο μέλλον, εάν η εκάστοτε Δημοτική αρχή δεν ασκήσει βέτο. Θα πρέπει επιτέλους να γίνει κατανοητό ότι υπάρχουν στον τόπο μας αξιόλογα πρόσωπα που και ορθοφωνία διαθέτουν και γνωρίζουν καλύτερα από τον κάθε ξενόφερτο παρουσιαστή που αμοιβάται για το οποίο αμφιλεγόμενο έργο του

(!), τα ...τεκταινόμενα - τα τέως και τα νυν - στον Δήμο τους.

Απολογισμός
Εφ' όλης της ύλης ήταν η συνέντευξη που παραχώρησε ο Δήμαρχος Αρχαίας Επιδαύρου Νίκος Γεώργας, αφού πέραν των ανακοινώσεων για τον Μουσικό Ιούλιο, στο Μικρό Θέατρο, προχώρησε σε πολιτικό απολογισμό του έργου και της δράσης του, διεκδικώντας εκ νέου το Δημοκρατικό αξίωμα στον διευρυμένο Καποδιστριακό Δήμο Επιδαύρου. Η ιεράρχηση των προτεραιοτήτων έχει ήδη γίνει, η καταγραφή των δυνατοτήτων ανάπτυξης συνεχίζεται, οι επαφές με τις συνενούμενες Κοινότητες και τους τοπικούς παράγοντες της Νέας Επιδαύρου πυκνώ-

νουν, ενώ οι διεργασίες για τη συγκρότηση ψηφοδελτίου με πρόγραμμα προοπτικής για τον τόπο, βρίσκονται στο τελικό στάδιο.

Υποψήφιοι
Μάχη μέχρις εσχάτων αναμένεται στο νεοσύστατο Δήμο Λέρνας, όπου, όπως φαίνεται με τις υποψηφιότητες που θα διεκδικήσουν το θώκο και πλην ελαχίστων εξαιρέσεων, όλοι σχεδόν ο δημότες θα είναι και ...υποψήφιοι, για να καλυφθούν οι ανάγκες συγκρότησης ψηφοδελτίων! Η...δέσμευση των ψήφων μάλλον έχει ήδη αρχίσει! Τα...εκλογικά ή συντροφικά μαχαιρώματα, πιθανά να κρίνουν και το αποτέλεσμα!

Τροχανόμος
"Κεριά και λιβάνια, μη σου ρί-

1896 ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

3 γενιές μετά. ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ;

Ή ΜΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ
ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΒΙΒΛΙΩΝ,
ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ,
ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ, ΕΝΤΥΠΩΝ
ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΙ ΧΡΩΜΑΤΩΝ
ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΦΙΛΜΣ ΓΙΑ
ΚΥΤΙΟΠΟΙΙΑ,
ΜΕΤΑΣΤΥΠΕΙΑ,
ΛΙΘΟΓΡΑΦΕΙΑ

ΠΑΡΑΓΩΓΗ BAR CODE ΓΙΑ
ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΕΣ
ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΣΕ ΦΙΛΜΣ
ΜΟΝΤΑΖ
ΜΑΚΕΤΕΣ
ΕΤΑΙΡΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ
ΕΤΙΚΕΤΕΣ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ
ΑΦΙΣΑ
ΚΑΡΤΕΣ
ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ
ΦΑΚΕΛΛΑ
ΕΝΤΥΠΑ
ΠΡΟΣΠΕΚΤ
ΜΠΛΟΚ

ΝΕΟ. Ψηφιακή εκτύπωση γιγαντοαφίσας σε διάφορα υλικά με ανεξίτηλα μελάνια.

ΝΕΟ. Παραγωγή & επιμέλεια ιστοσελίδων.
Προβληθείτε στο INTERNET μέσα από τις δικές μας δημιουργικές σελίδες.

ρώτησε να μάθεις.

Η "ΙΚΟΝΑ" Ν.Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε. είναι η μοναδική εταιρεία που μπορεί και προσφέρει ολοκληρωμένες λύσεις προεκτύπωσης στην Πελοπόννησο. Όλα γίνονται σε ένα μόνο χώρο και μαζί με την εκτυπωτική μονάδα παρέχει υπηρεσίες κάθετης παραγωγής.

Για περισσότερες πληροφορίες επικοινωνήστε.

ΙΚΟΝΑ
Ν.Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ - ΛΙΘΟΓΡΑΦΕΙΟ - ΑΤΕΛΙΕ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ "ΙΚΟΝΑ" Ν. Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε. - βυζαντίου 2 - Ναύπλιον - τηλ. 23772, 21375 - email ikona@compulink.gr

Δ.Ε.Υ.Α.Ν.
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΥΔΡΕΥΣΗΣ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗΣ
ΝΑΥΠΛΙΟΥ
Δ/ση: 25ης Μαρτίου 2
Τηλ.: (0752) 28976, 24167

22-6-98
ΑΡ. ΠΡΩΤ. 479

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ

Για την πρόσληψη προσωπικού με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου χρόνου.

Η Δ.Ε.Υ.Α. Ναυπλίου ύστερα από την υπ' αριθμ. 46/26-3-98 πράξη του Υπουργικού Συμβουλίου και την αριθμ. 11520/30-3-98 του Υφυπουργού Εσωτερικών Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης, ανακοινώνει ότι θα προσλάβει προσωπικό με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικού αριθμού ενός (1) ατόμου, για την κάλυψη εποχικών αναγκών, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 21 του Ν. 2190/1994 όπως ισχύει μετά τις τροποποιήσεις και συμπληρώσεις των Ν. 2225/94, 2247/94, 2266/94, 2349/94, και 2527/97, για την εξής ειδικότητα με τα αντίστοιχα ειδικά τυπικά προσόντα και για την αντίστοιχη χρονική περίοδο.

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: Χημικός Μηχανικός

ΑΡΙΘΜΟΣ: 1

ΕΙΔΙΚΑ ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: -Τυπικά: 1) Ομώνυμο πτυχίο ή δίπλωμα ΑΕΙ με ημεδαπής ή ισότιμο αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής.

2) Άδεια άσκησης επαγγέλματος Χημικού Μηχανικού

3) Μέλος Τεχν. Επιμ. Ελλάδας (Τ.Ε.Ε.)

Ειδικά: 1) Εμπειρία σε αβτικές εργασίες της ειδικότητας τουλάχιστον ενός έτους. 2) Γνώση Η/Υ η οποία να αποδεικνύεται με πτυχίο δημόσιας ή άλλης αναγνωρισμένης σχολής ηλεκτρονικών υπολογιστών ή με εμπειρία ενός έτους. 3) Πολύ καλή γνώση αγγλικής γλώσσας που να αποδεικνύεται με το αντίστοιχο δίπλωμα Lower of Cambridge ή πτυχίο Michigan Certificate.

Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να έχουν ηλικία από 18 έως 65 ετών.

Οι υποψήφιοι δεν πρέπει να έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 22 του Υπαλληλικού Κώδικα (καταδίκη, υποδικία, δικαστική αντίληψη, δικαστική απαγόρευση) με την επιφύλαξη των ειδικών διατάξεων του άρθρου 4 παρ. 6 του Ν. 2207/1994.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν αίτηση στα γραφεία της υπηρεσίας μας οδός 25ης Μαρτίου αρ. εντός προθεσμίας (10) ημερών, που αρχίζει από την επόμενη μέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπικές εφημερίδες ή της ανάρτησής της στο χώρο ανακοινώσεων της Δ.Ε.Υ.Α.Ν. εφόσον η ανάρτηση της είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες.

Οι ενδιαφερόμενοι μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλουν τα εξής δικαιολογητικά:

-κυρωμένο φωτοαντίγραφο των δύο όψεων της αστυνομικής τους ταυτότητας και

άδεια ασκήσεως επαγγέλματος.

- πιστοποιητικό εμπειρίας

-κυρωμένο φωτοαντίγραφο του τίτλου των σπουδών τους (όπου απαιτείται).

*Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/1986 ότι δεν έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 22 του Υπαλληλικού Κώδικα: (α)ότι δεν έχουν καταδικαστεί για κακούργημα και δεν έχουν λόγω καταδίκης, στερηθεί τα πολιτικά τους δικαιώματα, έστω κι αν έχει λήξει ο χρόνος που ορίστηκε για τη στέρηση, (β)ότι δεν έχουν καταδικαστεί για κλοπή, υπαιξέρεση (κοινή και στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία ή δωροληψία, καταπίεση, παράβαση καθήκοντος, συκοφαντική δυσφήμιση ή εγκλήματα κατά των ηθών ή το νόμισμα, (γ)ότι δεν είναι υπόδικοι και δεν έχουν παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα της προηγούμενης περίπτωσης, έστω κι αν το αδίκημα παραγράφηκε, (δ)ότι δεν υπάρχει κώλυμα από απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη.

*Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/1986 στην οποία να δηλώνουν αν το αμέσως προηγούμενο δωδεκάμηνο που συμπληρώνεται κατά την τελευταία ημέρα της προθεσμίας υποβολής αιτήσεων έχουν απασχοληθεί σε δημόσια υπηρεσία ή νομικό πρόσωπο του άρθρου 14 παρ. 1 του Ν. 2190/94.

*Σε περίπτωση που έχουν απασχοληθεί να δηλώνουν την υπηρεσία στην οποία απασχολήθηκαν και την ακριβή χρονική διάρκεια της απασχόλησης (έναρξη και λήξη).

*Βεβαίωση του οικείου αστυνομικού τμήματος ή σταθμού ή δήμου ή Κοινότητας για την μόνιμη κατοικία του υποψηφίου. Σε περίπτωση αδυναμίας κτήσεως τέτοιας βεβαίωσης, υπεύθυνη δήλωση περί της μόνιμου κατοικίας, δήλωση του Ν. 1559/1986, στην οποία θα περιλαμβάνεται και πρόσθετη δήλωση ότι οι ανωτέρω αρχές (δήμος κ.λπ.) αρνούνται τη χορήγηση τέτοιας βεβαίωσης.

*Πιστοποιητικό Δήμου ή Κοινότητας στο δημοτολόγιο του οποίου είναι γραμμένος.

*Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, του Δήμου ή Κοινότητας στο Δημοτολόγιο του οποίου είναι γραμμένος.

Εκτός από τα παραπάνω δικαιολογητικά οι ενδιαφερόμενοι εφόσον έχουν και επικαλούνται επί πλέον κάποια από τις ιδιότητες που ρητά αναφέρονται στην παρ. 11 του άρθρου 21 του Ν. 2190/94, πρέπει να υποβάλουν, μαζί με την αίτησή τους, τα απαιτούμενα αποδεικτικά στοιχεία, για τα οποία μπορούν να λάβουν πληροφορίες από τη Δ/ση της Δ.Ε.Υ.Α.Ν.

Τα δικαιολογητικά τα οποία πρέπει να υποβάλλουν οι υποψήφιοι για υπαγωγή τους σε ομάδα εντοπιότητας και σε κατηγορίες αναφέρονται σε επεξηγηματικό σημείωμα (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ) που αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της παρούσας.

ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ

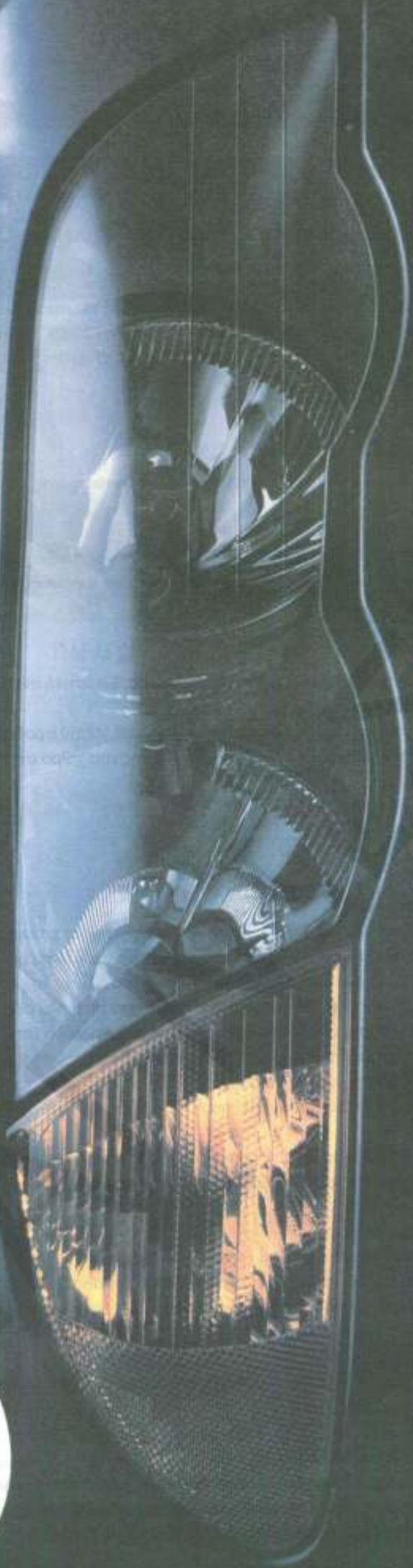
Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν στο ΑΣΕΠ ενστάσεις κατά της ανακοίνωσης μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο δέκα (10) ημερών από την ανάρτηση της ανακοίνωσης ή από την τελευταία δημοσίευσή της, εφόσον, η τελευταία δημοσίευση γίνει μετά την ανάρτηση.

Επίσης μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις κατά των πινάκων κατάταξης μέσα σε αποκλειστική προθεσμία η οποία λήγει μετά την πάροδο δέκα (10) ημερών από την ανάρτησή τους.

Για την υποβολή ένστασης απαιτείται η καταβολή στο Δημόσιο Ταμείο παραβόλου πέντε χιλιάδων (5.000) δραχμών.

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ. της Δ.Ε.Υ.Α.Ν.
Κωνσταντίνος Χαραμής
Δήμαρχος Ναυπλίων

3



**BMW Νέα σειρά 3. Μεγαλύτερη από τις προσδοκίες σας.
Από πνν BMW έχετε μάθει να ζητάτε πολλά. Ετοιμασείτε.
Αυτή τη φορά θα σας δώσει περισσότερα απ' όσα περιμέ νατε.**

OCREI



Απόλυτο Μηχάνημα Οδήγησης

Αντιπρόσωπος BMW AG INTERCAR A.E.
Intersport O.E.
1ο χιλ. Εθνικής οδού Αργους - Ναυπλίου.
τηλ. (0751) 25616, 24352 fax 25616



Μεταφέρθηκε το ΙΚΑ Αναβαθμίζεται ο Ανυφαντής



Αρχισαν να λειτουργούν δειλά μεν αλλά με διαρκώς αυξανόμενους ρυθμούς οι Υγειονομικές Υπηρεσίες του Υποκαταστήματος ΙΚΑ Ναυπλίου στο κτίριο όπου στεγαζόταν η Αστυνομική Διεύθυνση Αργολίδας στην Πρόνοια Ναυπλίου.

Η προσφορά περισσότερο ποιοτικών υπηρεσιών στον καινούργιο χώρο θα αποτελέσει ανακούφιση για τους 15.000 δικαιούχους περιθαλψής του ΙΚΑ. Βάσιμες είναι οι πληροφορίες μας ότι η συγκεκριμένη επιλογή στέγασης των υπηρεσιών του ΙΚΑ στην Πρόνοια Ναυπλίου που αναπληρώνει το κενό της αλλαγής στέγης της Αστυνομικής Δίνας Αργολίδας δεν ήταν τυχαία αλλά προέκυψε μετά από μακρές συζητήσεις στελεχών που ενδιαφέρονται για την Πρόνοια και τους ανθρώπους της.

Ένα από τα στελέχη αυτά, που αγωνίστηκε να δώσει ζωή

στην Πρόνοια είναι και ο γιατρός Αδριανός Ανυφαντής. Για τους άλλους θα γράψουμε όταν διασταυρώσουμε τις πληροφορίες μας.

Κατά πληροφορίες μας αναβαθμίζονται οι υγειονομικές υπηρεσίες του ΙΚΑ, μετονομαζόμενες σε Νομαρχιακή Μονάδα Υγείας με μεγαλύτερη ευελιξία στην παροχή υπηρεσιών.

Στο παλιό κτίριο παραμένει μέρος της Υγειονομικής Υπηρεσίας για να δεχθεί το Λαρυγγολογικό (έχει εγκριθεί η πρόσληψη). Παιδιατρικό και Νευρολογικό.

Προσπάθεια βέβαια θα καταβληθεί να συγκεντρωθούν όλες οι υπηρεσίες στο νέο κτίριο. Στο παλιό κτίριο της Αστυνομίας ήδη λειτουργεί το Μικροβιολογικό (που εξυπηρετεί και τους ασφαλισμένους του Άργους), το Ορθοδοντικό και η Γραμματεία της Υγειονομικής Υπηρεσίας.

Να σημειωθεί τέλος ότι ο ήδη υπηρετών ως προϊστάμενος υγειονομικών υπηρεσιών γιατρός Αδριανός Ανυφαντής αναβαθμίζεται σε Διευθυντή με αυτονομία λειτουργίας σε σχέση με τις διοικητικές υπηρεσίες.



ΙΡΛΑΝΔΙΑ

ARGO TILES

Δ/ΝΣΗ. BRIDGE HOUSE
MAIN STR, CELBRIDGE
KILDARO

ΤΗΛ. 003531 6275606,
FAX. 003531 6275504

ΖΗΤΗΣΗ

ΑΓΟΡΑ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ
ΖΗΤΟΥΝ ΠΛΑΚΑΚΙΑ
ΤΟΙΧΟΥ ΚΑΙ ΔΑΠΕΔΟΥ

SIMPLY THE BEST

Δ/ΝΣΗ. COOLMINE IND.
ESTATE,

BLANCHARDSTOWN
ΤΗΛ. 003531 8220102,
FAX. 003531 8220104

ΖΗΤΗΣΗ

ΑΓΟΡΑ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ
ΖΗΤΟΥΝ ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ

ADAMBRIDGE MANU-
FACTURERS DISTRIBUTORS

Δ/ΝΣΗ. CHERRY OR-
CHARD IND. EST.,
DUBLIN 10

ΤΗΛ. 003531 6266798,
FAX. 003531 6266634

ΖΗΤΗΣΗ

ΑΓΟΡΑ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ
ΖΗΤΟΥΝ ΝΕΡΟΧΥΤΕΣ
ΑΠΟ ΑΝΟΞΙΕΔΩΤΟ
ΧΑΛΥΒΑ

ΙΤΑΛΙΑ

ANNA SUSAT CAMERA
DI COMMERCIO DI
ANCONA

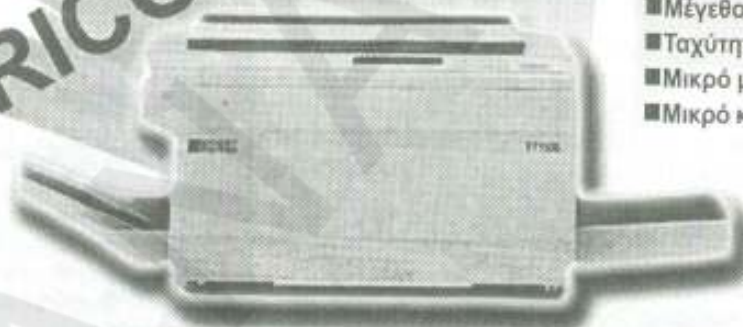
Δ/ΝΣΗ. INTERNET
CAMCOM@AN.
NETTUNO.IT.

ΖΗΤΗΣΗ

ΑΓΟΡΑ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ
ΖΗΤΟΥΝ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ
ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΙ
ΚΟΜΠΟΣΧΟΙΝΙΑ

* Η διαδικασία διέυρυνσης των δραστηριοτήτων, αλλά και των επιχειρησιακών συνεργασιών ανάμεσα στην Αργολίδα και στο εξωτερικό, χαλαώνει πολλές φορές, λόγω της ελλείψεως ενημέρωσης.
Ο "α" καθιερώνει αυτή τη στιγμή, απ'όπου οι επιχειρηματίες του νομού, θα μετράσουν να αναζητήσουν, συνεργασίες ανά την υφήλιο.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ
ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΙΚΟ
RICOH FT3320



3 ΧΡΟΝΙΑ
ΕΓΓΥΗΣΗ
3 ΧΡΟΝΙΑ
ΔΩΡΕΑΝ
SERVICE

- Μέγεθος χαρτιού: A4
- Ταχύτητα: 12 αντί/λεπτό
- Μικρό μέγεθος συσκευής
- Μικρό κόστος αντιγράφου

ΤΙΜΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ: 220.000*

* (Η ΤΙΜΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΕΙΝΑΙ ΠΛΕΟΝ ΦΠΑ - Η ΤΙΜΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΙΣΧΥΕΙ ΜΕΧΡΙ ΕΞΑΝΤΛΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΣΤΟΚ - Η ΤΙΜΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΔΕΝ ΕΠΙΔΕΧΕΤΑΙ ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ ΠΑΛΑΙΟΥ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΙΚΟΥ)

ΡΙΖΑ ΑΥΤΟΜΑΤΙΣΜΟΙ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΕΜΠΕΡΑΣ
ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑΣ 20 - ΝΑΥΠΛΙΟ τηλ. 0752-24005

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ 598

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΡΑΣ

ΔΕΥ. ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ Α.Π.Ε.

μελέτες
επιβλέψεις
κατασκευές

ΠΩΛΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ-ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

Ναυπλιο, Οπισθίας Ι & Ηρακλείους ΤΚ 21000, τηλ. γραφ. 22083, οικ. 23115

ΠΩΛΕΙΤΑΙ JAGUAR σειρά 3, μετατροπή, σε άψογη κατάσταση. Τηλ: 01 - 3451598, 093 - 815285
Ζητείστε τον κ. Τάσσο

ΠΩΛΕΙΤΑΙ VOLVO GLI μοντέλο 1991, ηλιοροφή εργοστασίου, 1 χρόνος εγγύηση, πολύ καλή κατάσταση.
Τηλ: 093 - 815285, 01 - 3451598
Ζητείστε τον κ. Τάσσο.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΑΠΟ ΙΔΙΩΤΗ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ DTX - 20A1- TVP - T.V. DAEWOO 21", στην κούτα της ολοκλήρωσης. REMOTE, PAL/SECAM, FULL SCART, 100CH, 23 CV, 50. Από 100.000, 70.000. Τιμή τοις μετρητοίς.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ VIDEO 4 ΚΕΦΑΛΩΝ, ΑΥΤΟΚΑΘΑΡΙΖΟΜΕΝΟ, SLV - X 55 PS HQ, SLOW MOTION x 8, V.C.R. SONY, σχεδόν καινούργιο, PAL, BIG, D/K, PRO 4 HEAD, DIGITAL AUTOTRACKING, AUTOHEAD, CLEANER/ DATA SCREEN, από 160.000, 80.000. Τιμή τοις μετρητοίς.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ SUZUKI SCOOTER (ΒΕΣΠΑΚΙ ΑΥΤΟΜΑΤΟ) CP 50 c.c., με καινούργιο μοτέρ (μηχανή), θέλει στρώσιμο. Τιμή τοις μετρητοίς 180.000. Τιμές συζητήσιμες. Πληροφορίες: 0752 - 29163, κ. Κώστας



Έκπληξη από το TRESOR



Εκατοντάδες ήταν οι Ναυπλιώτες που ανταποκρίθηκαν στην πρόσκληση του Δημήτρη Τσιλιμίγκρα και παραβρέθηκαν στα εγκαίνια του νέου καταστήματος TRESOR στο Μεγάλο Δρόμο (Βασιλέως Κωνσταντίνου 20 και Αγγελου Τερζάκη). Η παρουσίαση άλλωστε όλης της συλλογής ωρολογιών της εταιρείας TAG HEUER, ήταν ένας επιπλέον λόγος που τράβηξε το ενδιαφέρον πολλών πελατών.

Στα εγκαίνια παραβρέθηκαν πολλοί επώνυμοι, που διαπίστωσαν ένα ξεχωριστό στυλ στο πολυτελές περιβάλλον που δημιούργησε ο Δημήτρης Τσιλιμίγκρας. Η έκπληξη της βραδιάς όμως ήρθε μετά την εκδήλωση, όπου στο εξοχικό κέντρο Σπηλιά, κληρώθηκαν δύο πανάκριβα ωρολόγια TAG HEUER και δεκάδες χρυσά κοσμήματα, τα οποία δώρησε ο επιτυχημένος επιχειρηματίας στους καλεσμένους του.

ΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΛΕΜΠΕΣΗ

ΑΜΑΛΙΑΣ 11, ΝΑΥΠΑΛΙΟΝ, ΤΗΛ. 0752-22438 FAX.21804

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 6 στρ. Μανταρινιές 500 μέτρα από την πλατεία Δρεπάνου

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ ΣΤΟ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΣΧΕΔΙΟ, ΠΕΡΙΟΧΗ ΚΟΥΡΤΗ
350 τ.μ. Σ.Δ. 0,8 * 450 τ.μ. Σ.Δ. 0,8 * 1.000 τ.μ. Σ.Δ. 0,6
ΠΩΛΕΙΤΑΙ 6μηση στρ. ΕΛΛΙΩΝΑΣ. Τιμή 3.000.000

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΟ ΠΑΛΙΟ ΝΑΥΠΑΛΙΟ. Τιμή 14.000.000

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ ΣΤΟ ΝΑΥΠΑΛΙΟ 150 τ.μ. Σ.Δ. 2,1 * 190 τ.μ. Σ.Δ. 2,1 με ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΕΣ μέσα.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ 450 τ.μ. Σ.Δ. 0,8 με πρόσφυνη Άργους - Ναυκλίου στο Ναύπλιο.

ΤΟΛΟ: ΠΩΛΕΙΤΑΙ 4 στρ. με θέα τη θάλασσα και 5 ΓΚΑΡ-ΣΟΝΙΕΡΕΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΕ ΟΙΚΟΠΕΔΟ 185 τ.μ., Σ.Δ. 2,1 ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΝΑΥΠΑΛΙΟΥ.

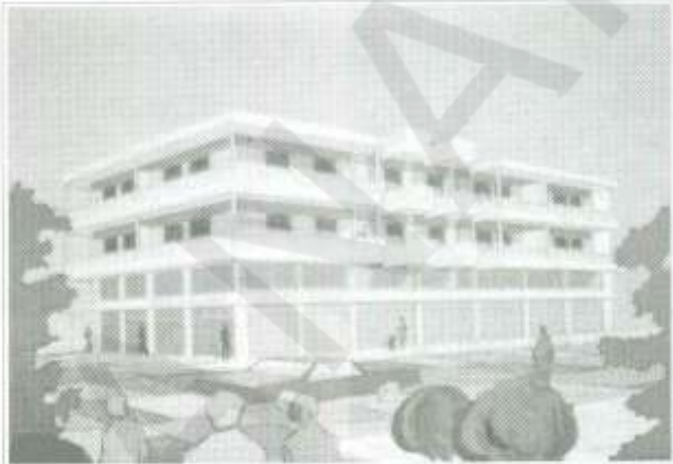
ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΔΥΑΡΙ 3ΟΥ ΟΡΟΦΟΥ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ, 60 τ.μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΚΤΗΜΑ 5 στρ. ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΙΑΝΟΣ, Θέα Ναύπλιο.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ ΓΩΝΙΑΚΟ 333ΤΜ ΣΤΗ ΝΕΑ ΠΟΛΗ ΚΟΥΡΤΗ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΚΤΗΜΑ 4,5 ΣΤΡ. ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΝΑΥΠΑΛΙΟΥ

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ - ΑΚΙΝΗΤΑ - ΚΤΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣ ΠΩΛΗΣΗ.



Οικοδομικές
Επιχειρήσεις **ΔΕΡΖΕΚΟΥ**

Πωλούνται Διαμερίσματα-Καταστήματα
ΝΑΥΠΑΛΙΟ - ΑΡΓΟΣ - ΤΟΛΟ

(0752) 27932-25574 fax:23932

Γιορτάζουν οι Ξενοδοχοί

Την "Ημέρα του Ξενοδόχου" γιορτάζει το Σαββατοκύριακο το "Σωματείο Επαγγελματιών Ξενοδόχων Επαρχίας Άργους". Η εκδήλωση που γίνεται κάθε χρόνο στη μνήμη του προστάτη όλων των Ξενοδόχων Οσίου Σαμμών, είναι υπό την αιγίδα του Ξενοδοχειακού Επιμελητηρίου Ελλάδας. Στα πλαίσια της εκδήλωσης θα τιμηθούν για την προσφορά τους στην Ελληνική ξενοδοχεία η τέως διευθύντρια του Ξ.Ε.Ε. Όλγα Μπαρμπούνη, ο διευθυντής ΣΤΕ Αναβύσου Χρήστος Παφούνης, ο αντιπρόεδρος Δ.Σ. του Ξ.Ε.Ε. Σπύρος Δαμίγος και ο τέως Επιθεωρητής του ΕΟΤ Κων/νος Γκινόπουλος.

ΙΣΧΝΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΗΝ ΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΤΡΙΠΟΛΗΣ

Με ισχνή παρουσία πολιτικών και τοπικών παραγόντων της Αρκαδίας και απόντως του Υπουργού Τύπου, έγινε η ημερίδα με θέμα "Η προσφορά του περιодικού τύπου στην ανάπτυξη της Περιφέρειας" στην Τρίπολη.

Η ευθύνη σαφώς ανήκει στους διοργανωτές, που φαίνεται ότι δεν έπεισαν ούτε καν τον Νομάρχη Παναγιώτη Γιαννόπουλο να παραβρεθεί και να απευθύνει έναν στοιχειώδη χαιρετισμό.

Παρ' ότι μια τέτοια ημερίδα διοργανώνεται για πρώτη φορά στην Περιφέρεια, η ίδια η διοργάνωση δυστυχώς ήταν κακή, εκτός βέβαια της έκθεσης εφημερίδων, που λειτουργήσε παράλληλα με την ημερίδα.

Τα θέματα που συζητήθηκαν αφορούσαν α) την προβολή των αξιών για τη ζωή και την εκπαίδευση μέσω του Τύπου και των ΜΜΕ, β) Περιβάλλον - Τουρισμός - Τύπος, γ) η δημοσιογραφία και τα ανθρώπινα δικαιώματα στην Ευρωπαϊκή Ένωση, δ) σύμφυση των σχέσεων με τους Ομογενείς μας μέσω του Τύπου, ε) ο πνευματικός κόσμος της Περιφέρειας και η συμβολή του στον Τύπο, στ) η δυναμική του Περιφερειακού Τύπου στην κοινωνία



των πολιτών και ζ) ανασκόπηση του Αρκαδικού Τύπου.

Η ημερίδα τελούσε υπό την αιγίδα του Υπουργείου Τύπου και ΜΜΕ, της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης και του Δήμου Τριπόλεως. Διοργανωτές ήταν η Πανελλήνια Ένωση Συντακτών, Δημοσιογράφων, Διευθυντών Ειδησεογραφικών Πρακτορείων και η Πανελλήνια Ομοσπονδία Ενώσεων Συντακτών Εντύπου και Ηλεκτρονικού Τύπου.

Στην έκθεση που λειτουργήσε παράλληλα με την ημερίδα, παρουσιάζονταν εκτός των εφημερίδων που λειτουργούν στην Περιφέρεια

(μεταξύ αυτών και ο "α") και εφημερίδες από την αρχή του αιώνα.

Πλην των επίσημων που απουσίαζαν, πολλοί ήταν οι πολίτες της Τρίπολης που έσπευσαν να γνωρίσουν από κοντά τόσο τα έντυπα που εκδίδονται στην Περιφέρεια, όσο και τους ανθρώπους που μοχθούν για την έκδοσή τους.

Στο σημείο που οι διοργανωτές είχαν τοποθετήσει τα φύλλα του "α", υπήρχε ιδιαίτερη προσέλευση.

Μεταξύ αυτών που είδαν και ρώτησαν για τον "α" ήταν και ο βουλευτής της Ν.Δ. κ. Κωστάτοπουλος(φωτο).



Μετά τη Ρόδο, την Πάτρα, την Κρήτη και τη Λάρισα **τώρα και η ΑΡΓΟΛΙΔΑ** έχει τον δικό της **ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΟΔΗΓΟ**

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ

1998
Διανέμεται δωρεάν

Ξεφυλλίστε τις σελίδες του ...ΚΑΙ ΚΑΝΕΤΕ ΤΙΣ ΑΓΟΡΕΣ ΣΑΣ ΣΤΟ ΝΟΜΟ ΜΑΣ

ΜΙΑ ΑΚΟΜΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ TIMES ADVERTISING S.A.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ 1998
Μαγικά στα χέρια σας

Δωρεάν Δωρεάν

times ΑΡΧΑΪΚΟΝ ΒΙΒΛΙΟΝ ΔΙΣΚΑΛΟΝ, ΕΠΙΧΡΟΝΟΝ, ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ



"ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ 2.000" στο Ναύπλιο

Ο Τζοχατζόπουλος στα εγκαίνια

Μια μοναδική μουσική εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στο Πορτοχέλι, με προσκεκλημένη τη Χορωδία και τη μπάντα της Ινδιανάπολης, στο πλαίσιο του 9ου Φεστιβάλ Τέχνης και Πολιτισμού "Καλακαίρι '98", που από κοινού διοργάνωσαν το Πολιτιστικό Σωματείο "Η Τέχνη της Ζωής", η Κοινότητα Πορτοχελίου και ο Σύλλογος Φίλων Πορτοχελίου. Η εκδήλωση - η πρώτη μιας σειράς συναυλιών που αναμένεται να πραγματοποιηθούν τον Ιούλη και τον Αύγουστο - ταξίδεψε στους μουσικούς ορίζοντες τους κατοίκους της ευρύτερης περιοχής που ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα των διοργανωτών, αγκαλιάζοντας με θερμή το Φεστιβάλ της Τέχνης και του Πολιτισμού.

Δροσερές μουσικές στιγμές για το κοινό επιφυλάσσει ο μουσικός Ιούνιος του Δημοτικού Ωδείου Άργους, με τις εμφανίσεις - συναυλίες των σπουδαστών του, στον Κήπο του Ωδείου. Απόψε το βράδυ, ο J.S. Bach απελευθερώνει στην αυλή του Ωδείου τη δυναμική της μουσικής του. Ένας "σώβαρος" συνθέτης, που οι μικροί μαθητές γνωρίζουν από τα πρώτα τους βήματα έως το τέλος των σπουδών τους, γίνεται το κύριο πρόσωπο αυτής της μουσικής παράστασης. Καθηγητές και μαθητές θα παρουσιάσουν έργα του με παραλλήλες αναφορές στην ζωή και την προσωπικότητα του συνθέτη, ενώ η βραδιά θα διανθιστεί με παρεμβολές λογοτεχνικών κειμένων. Δύο καθηγήτριες, η Κ. Γρατσέα και η Ρ. Κουτρούλη, με τη συνεργασία των υπόλοιπων καθηγητών του Ωδείου, είναι οι βασικοί συντελεστές της παράστασης, με ώρα έναρξης 8.30 μ.μ. Αύριο τη σκυτάλη παίρνουν οι μικροί σολίστες και τα μουσικά σύνολα, παρουσιάζοντας ενώπιον του κοινού ένα ευχάριστο πρόγραμμα, απολογισμό της δουλειάς ενός χρόνου στο Δημοτικό Ωδείο Άργους.

"Ο Αλέξανδρος αντιπροσωπεύει την έννοια του Ελληνισμού, όπως την αισθάνομαι κι εγώ, σαν την πρώτη σύλληψη της ανθρωπότητας που καταφέρνει να ξεπεράσει την πεζότητά της, το "κλείσιμο", τα όρια.

Γιατί ο Ελληνισμός έχει πάντοτε έναν ανοικτό ορίζοντα που σημαίνει ότι μπορεί κανείς να έρχεται σε διάλογο με άλλους πολιτισμούς - όχι με την έννοια της κατάκτησης αλλά του εμπλουτισμού.

Βλέπω τον Ελληνισμό σαν μία πολύ βαθιά ανθρωπολογική δομή, σαν τη σύλληψη της θεωρίας των εναλλάξ θέσεων.

Μια "μαλακή" κουλτούρα που μας επιτρέπει, αν δεν συμφωνούμε στο ένα σημείο, να βρίσκουμε κάποιο άλλο να συμφωνήσουμε.

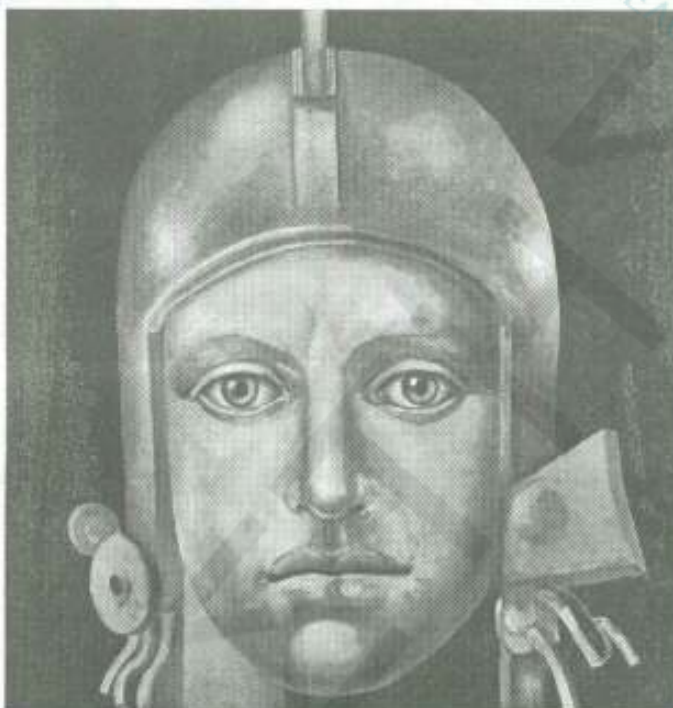
Δεν είναι αντικείμενο εθνικισμού, αλλά, ίσως, η πιο κοσμοπολίτικη δομή που παρήγαγε ποτέ άνθρωπος σε αυτή τη γη.

Αυτό είναι και το Αλεξανδρινό πνεύμα, που είναι σήμερα αναγκαίο περισσότερο από ποτέ".

ΒΑΡΛΑΜΗΣ

Ένα κολοσσιαίο καλλιτεχνικό επίτευγμα με οικουμενικές διαστάσεις και με το ιδιαίτερο περιεχόμενο ενός σημαντικού δημιουργού, η έκθεση "ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ 2.000" του καταξιωμένου ζωγράφου - γλύπτη και καθηγητή Ευθύμη Βαρλάμη, που τελεί υπό την αιγίδα του Υπουργείου Εθνικής Αμύνης, παρουσιάζεται αύριο, στην πρώτη πρωτεύουσα της νεότερης Ελλάδας και φιλοξενείται σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο, στην Πλατεία Φιλελλήνων.

Η έκθεση του Ευθύμη Βαρλάμη παρουσιάζει πρωτοπογραφίες του Αλέξανδρου και αποτελεί μια σημαντική παρέμβαση στη συλλογική συνείδηση της σύγχρονης κοινωνίας. Δεν πρόκειται απλά για μια πολιτιστική πρωτοβουλία. Η έκθεση "ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ



2.000", με την πολύπλευρη διάστασή της επικαιροποιεί αξίες, έννοιες και ιδανικά που μπορούν να λειτουργήσουν ως "εργαλεία" για μια ορθή ανθρωποκεντρική και πιο πνευ-

ματική προσέγγιση της πραγματικότητας.

Η έκθεση αναμένεται να συνοδευτεί από ήχο και φως, ενώ μέσα από οπτικοακουστικό υλικό θα αναδειχθεί η ιστο-

ρική μορφή του Μεγάλου Αλεξάνδρου ως στρατηλάτη - εκπόλιτιστή.

Παρουσία της στρατιωτικής ηγεσίας, ο Υπουργός Εθνικής Αμύνης Άκης Τζοχατζόπουλος θα εγκαινιάσει αύριο το βράδυ τη σημαντική αυτή έκθεση που φιλοξενείται στην παραλία Ναυπλίου.

Νωρίτερα ο κ. Τζοχατζόπουλος αναμένεται στο Πολεμικό Μουσείο Ναυπλίου, όπου με την ευκαιρία του εορτασμού 170 χρόνων από την ίδρυση και λειτουργία της Στρατιωτικής Σχολής Ευελπίδων θα εγκαινιάσει τη νέα πτέρυγα του Μουσείου, που θα είναι αφιερωμένη στον Έλληνα Εύελπη.

Μετά το πέρας των εγκαινίων, ο Υπουργός, συνοδευόμενος από τη στρατιωτική ηγεσία, θα παρακολουθήσει τη μουσική παράσταση του 7ου Μουσικού Φεστιβάλ Ναυπλίου, με το Νέο Ελληνικό Κουαρτέτο στην Πλατεία Αγίου Γεωργίου.

ΠΡΟΤΥΠΑ ΙΔΙΩΤΙΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ

ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΗ

ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ - ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ

- ▶ **ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΑΡΧΙΣΑΝ**
- ▶ **ΝΕΕΣ ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ**
- ▶ **ΠΕΠΕΙΡΑΜΕΝΟ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΣΥΝΕΧΩΣ ΕΠΙΜΟΡΦΟΥΜΕΝΟ ΜΕ ΕΙΔΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΠΑΝΩ ΣΤΙΣ ΝΕΕΣ ΜΕΘΟΔΟΥΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**
- ▶ **ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ, ΠΡΟΣΑΡΜΟΣΜΕΝΑ ΣΤΟ ΝΕΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ**

Πληροφορίες:

για Νηπιαγωγείο - Δημοτικό: 0752 - 25925

για Γυμνάσιο - Λύκειο: 0752 - 28108



ΠΑΛΙΝ ΧΡΟΝΩΙΤΑ ΔΑΡ ΧΑΙΔΑΚΑΙΝΑΓΙΓΝΕΤΑΙ

Κύρια Διευθύντá

Στην εφημερίδα σας, με ημερομηνία 4-6-98, δημοσιεύτηκε μικρό αλλά αποκαλυπτικό άρθρο με τίτλο "Γκαράζ και χωματερές οι αρχαιολογικοί χώροι του Άργους", με αφορμή το πρόσφατο αφιέρωμα "Επτά Ημέρες" της Καθημερινής, στην Μυκηναϊκή Αργολίδα.

Στο άρθρο αυτό δημοσιεύονται και τέσσερις φωτογραφίες που φανερώσουν την αθλιότητα των Μυκηναϊκών Τάφων του Άργους. Επειδή ο αρχαιολόγος που είχε συντάξει το άρθρο στο ένθετο της Καθημερινής για το Μυκηναϊκό Άργος ήταν ο υπογράφων, θεωρώ υποχρέωσή μου να απαντήσω στο αποκαλυπτικό άρθρο σας επί της ουσίας και να σας δηλώσω εκ των προτέρων ότι αν και λυπάμαι πολύ για την αθλιότητα των αρχαιοτήτων, αλλά και για πολλές άλλες, δεν νιώθω καθόλου τύψεις για τυχόν αμέλεια ή ολιγωρία από την πλευρά μου.

Όπως γνωρίζετε, όπως και οι άλλοι συνάδελφοί μου είμαστε υπάλληλοι αρχαιολόγοι, αλλά δεν είμαστε φιλανθρωπικά ιδρύματα για να χρηματοδοτούμε τις αρχαιολογικές έρευνες. Φυσικά και υπάρχουν ευθύνες, στις οποίες θα προσπαθήσω να αναφερθώ στη συνέχεια.

1) Σας κάνω γνωστό λοιπόν, αν δεν γνωρίζετε, ότι η χρηματοδότηση του Υπουργείου Πολιτισμού για το 1998 (π.χ. για τις ανασκαφές), δεν έχει φθάσει ακόμα και ήδη έχει περάσει το μισό 1998. Αυτό φυσικά συμβαίνει κάθε χρόνο, γιατί με αυτόν τον τρόπο κινείται δυστυχώς και η εκσυγχρονισμένη γραφειοκρατία.

2) Όπως γνωρίζετε κι εσείς, αλλά οι απλοί πολίτες καλύτερα, στο Άργος περιμένουν οικόπεδα ιδιωτών για ανασκαφή σε λίστα αναμονής πάνω από μία πενταετία, διότι στα οικόπεδά τους έχουν βρεθεί αρχαία και πρέπει να προηγηθεί ανασκαφική έρευνα. Υπάρχει δηλαδή στο Άργος χρόνο και σοβαρό συνεχιζόμενο κοινωνικό πρόβλημα εδώ και τριάντα χρόνια τουλάχιστον, που οφείλεται στις υπερβολικά μειωμένες πιστώσεις, με αποτέλεσμα τη σοβαρή έλλειψη υλικοτεχνικού και επιστημονικού προσωπικού για



Αρχαιολογικοί Χώροι του Άργους

Χρήστος Ι. Πιτερός, Αρχαιολόγος Δ' ΕΠΚΑ

την πολιτιστική πολιτική και αρχαιολογική προστασία, η οποία είναι αναγκαία και δυστυχώς επιβαρύνονται οι ιδιώτες.

3) Όπως γίνεται φανερό από τα παραπάνω, οι ισχνές ετήσιες πιστώσεις του ΥΠ.ΠΟ. δαπανώνται για την ανασκαφή των οικοπέδων ιδιωτών, γιατί δεν νομίζω ότι υπάρχει λογικός και εχέφρων άνθρωπος, ο οποίος να έχει την απαίτηση να περιμένουν οι ιδιώτες επί δεκαετία προκειμένου να καθαριστούν π.χ. οι Μυκηναϊκοί Τάφοι του Άργους.

Η Υπηρεσία μας λοιπόν, ορθώς ποιεῖ και θέτει ως πρώτη προτεραιότητα την ανασκαφή των οικοπέδων. Όπως γνωρίζετε, οι αρχαιολόγοι - υπάλληλοι δεν είναι φιλανθρωπικά ιδρύματα για να χρηματοδοτούν τις ανασκαφές, τους καθαρισμούς κλπ.

Είναι καιρός λοιπόν, πρώτος ο Δήμος Άργους να σκύψει σοβαρά πάνω στα προβλήματα των πολιτών του και να τα λύσει άμεσα, χωρίς να ακολουθεί στρουθοκαμηλική πολιτική και να "σφυρίζει αδιάφορα". Και πρέπει κάποτε ο Δήμος Άργους να συνειδητοποιήσει ότι το Άργος δεν είναι μόνο η αρχαιότερη πόλη, όπως συχνά περηφανεύεται, αλλά και η αθλιότερη, με κριτήριο το κατόντημα των αρχαιολογικών χώρων. Λίγη αυτογνωσία δεν βλάπτει.

Το πρόβλημα δηλαδή είναι πρόβλημα προγραμματισμού και στρατηγικών επιλογών, οι οποίες θα χαραχθούν από τον Δήμο Άργους, σε συνεργασία με τις αρμόδιες Αρχαιολογικές Υπηρεσίες και με άμεσες και καιριές παρεμβάσεις του στη Νομαρχία, Περιφέρεια, ΥΠ.ΠΟ. απαιτώντας τη λύση των προβλημάτων.

Αποψη μου είναι ότι ο Δήμος Άργους μπορεί να βρει χρήματα. Πρόγραμμα δεν υπάρχει.

Για παράδειγμα, διάβασα στον τύπο ότι για το περυσινό περιβάπτο (!!) Φεστιβάλ Άργους, δαπανήθηκαν ογδόντα (!!!) εκατομμύρια. Με το ποσόν αυτό, πάρα πολλά θα είχαν γίνει για τους αρχαιολογικούς χώρους του Άργους και όχι μόνο ο καθαρισμός των Μυκηναϊκών Τάφων.

Πρόσφατα, ο Δήμος Άργους, ΠΑΡΑΝΟΜΑ, χωρίς άδεια της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας και χωρίς καν έγκριση του Δημοτικού Συμβουλίου Άργους, πρόέβη σε απαράδεκτες διαμορφώσεις εντός του Αρχαιολογικού χώρου του Προφήτη Ηλία, αυτοσχεδιάζοντας και κακοποιώντας τον αρχαιολογικό χώρο. Μήπως είναι καιρός, κάποιος από τον Δήμο Άργους να παύσουν να δαπανούν χρήματα παράνομα, κακοποιώντας τους αρχαιολογικούς χώρους; Αλήθεια, τι έκανε ο Δήμος Άρ-

γους τόσα χρόνια για τον Ξεριά που έχει καταπατηθεί και πνίγει το Άργος;

Ο Δήμος Άργους πότε θα συνειδητοποιήσει ότι πρέπει να αλλάξει πολιτική και τακτική απέναντι στις αρχαιότητες; Για παράδειγμα, ο Δήμος Ναυπλίου, με δικά του χρήματα (!!) ανέσκαψε, απεκάλυψε και αναστήλωσε την Πύλη της Ξηράς, ο Δήμος Άργους τι έχει κάνει εκτός από λόγια και δηλώσεις;

Το τυχόν επιχείρημα ανασκαφής από την ΔΕΥΑΡ για την αποχέτευση είναι στις υποχρεώσεις του Δήμου, όπως ακριβώς ισχύει για τους ιδιώτες. Πριν από τρία χρόνια, μετά από πρότασή μου, ο Δήμος Άργους αποφάσισε ομόφωνα την ανέγερση νέου Μουσείου στο Άργος. Έκτοτε, ο Δήμος Άργους για το θέμα αυτό "αγρόν αγοράζει".

Επειδή λοιπόν είναι καιρός να ανηλεφθούν όλοι οι πολίτες, από τους οποίους και εκπορεύονται όλες οι εξουσίες, ότι οι

αρχαιολόγοι δεν ευθύνονται "διά πάσαν νόσον ...", θέλω να διαβεβαιώσω τους αναγνώστες σας, ότι η πατρίδα μας πάντα είχε καλούς και ικανούς αρχαιολόγους, άσχετο αν διάφοροι ιδιώτες και εκπρόσωποι της Τοπικής Αυτοδιοίκησης διακατέχονται ακόμα από το σύνδρομο του "ξένου αρχαιολόγου".

Είναι καιρός λοιπόν ο Δήμος Άργους να αλλάξει πολιτική και στάση απέναντι στα Μνημεία. Χρήματα έχει και μπορεί να βρει πολλά περισσότερα αν ενεργήσει για να αξιοποιήσει την πολιτιστική κληρονομιά της πόλης, να ελαφρύνει τους ιδιώτες, να φτιάξει νέο Μουσείο σύντομα και όχι τον άλλο αιώνα, αρκεί να βρει ένα οικόπεδο 20-30 στρέμματα.

Ο υπογράφων δηλώνει δημόσια ότι αν ο Δήμος Άργους αλλάξει πολιτική απέναντι στα μνημεία, το Άργος μέσα σε χρόνο ρεκόρ θα βρεθεί από το ναδίρ που βρίσκεται, στο ζενίθ, διότι το δικαιούται και το αξίζει.

Επαναλαμβάνω και πάλι μια παλιά πρότασή μου: ο Δήμος Άργους να οργανώσει σύντομα ημερίδα για την προστασία και ανάδειξη των μνημείων της πόλης, να βγάλει χρήματα από τον Δημοτικό "κορβανά" και να αλλάξει πολιτική. Ας πάρει μαθήματα από άλλους Δήμους.

Μέχρι τότε λοιπόν, καλά κάνετε και φέρνετε στο προσκήνιο την άθλια εικόνα των αρχαιοτήτων του Άργους για να συνειδητοποιήσουν οι πολίτες, από τους οποίους εκπορεύονται όλες οι εξουσίες, το κατόντημα της μοναδικής αυτής πόλης, γιατί τα όρια ανοχής έχουν προ πολλού εξαντληθεί.

"Ιδού η Ρόδος, ιδού και το πήδημα".

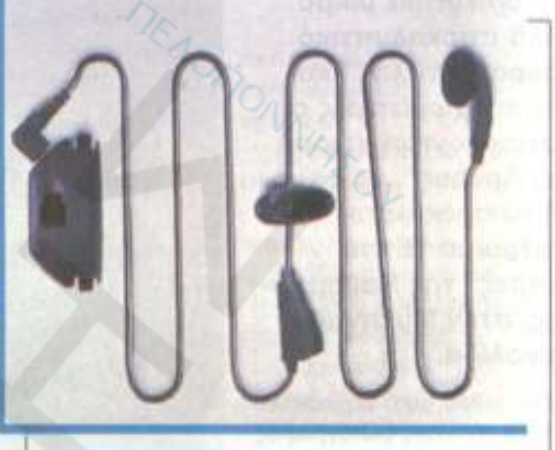
Ν Α Υ Π Λ Ι Ο

Δημοτικός Ραδιοφωνικός Σταθμός

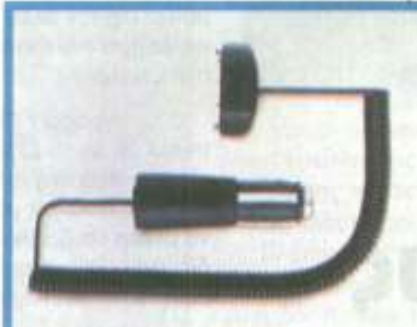


Κιτ αυτοκινήτου "Με τα χέρια ελεύθερα"

Φορητό κιτ "Με τα χέρια ελεύθερα".
Ακουστικό, μικρόφωνο, κλιπ για ρούχα και υποδοχή τηλεφώνου. Δίνει πλήρη ελευθερία ακόμα και όταν τα χέρια σας είναι απασχολημένα.



Κανονική μπαταρία



Φορτιστής αυτοκινήτου. Παρέχει ισχύ στο τηλέφωνο και ταυτόχρονα φορτίζει την μπαταρία από την πρίζα του αναπτήρα.



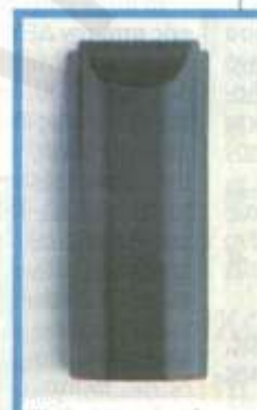
Κινητό γραφείο DC12.
Η λύση για μεταφορά φαξ και δεδομένων.

BATES

Με την πιο προηγμένη τεχνολογία και την καλύτερη ... διάθεση.



Πολυφορτιστής. Παρέχει ισχύ στο τηλέφωνο και παράλληλα φορτίζει μια μπαταρία.



Εξτρα μπαταρία



Αθόρυβος Ειδοποιητής Κλήσης

PANA FON
ΤΟ ΠΑΝ ΣΤΗΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

ERICSSON

Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ & ΣΙΑ ΕΕ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 192 - ΑΡΓΟΣ, τηλ. 0751-26175

ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟ SERVICE ERICSSON

