

Αναγνωστής!

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΠΕΜΠΤΗ 19 ΜΑΡΤΙΟΥ 1998 - Έτος 1ο - Αρ. Φύλλου: 27 - Δραχμές: 100



Κατηγορούμενος
για ξυλοδαρμό
ο υποψήφιος
Δήμαρχος

ΣΕΛ. 3

Και μετά
την SETEX τι;
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΟ
ΧΑΟΣ ΣΤΟ
ΑΡΓΟΣ

ΣΕΛ. 9



ΣΤΟΝ ...ΑΕΡΑ η Καραθώνα



Τα έργα
δεν θα γίνουν
ΠΟΤΕ!!!
σελ. 11



Ο από μηχανής Θεός

ΠΡΟΦΑΝΩΣ αντιλήφθηκε το ΠΑΣΟΚ, ότι μόνο μέσα από δημοκρατικές διαδικασίες έχει ελπίδες να πάει ενωμένο στις εκλογές της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης. Και ότι μόνο μέσα από τέτοιες διαδικασίες μπορεί να διεκδικήσει σοβαρά την πρώτη θέση στα αποτελέσματα.

ΕΥΤΥΧΩΣ η εποχή των "από μηχανής Θεών" έχει περάσει ανεπιστρεπτή. Το αντιλήφθηκε και ο κ. Μελίδης που αποφάσισε να θέσει εαυτόν στην κρίση των συντρόφων του, μετέχοντας στις προκριματικές εκλογές, όπως ακριβώς τον προέτρεπε στο προηγούμενο φύλλο του ο "α".

Οι ώρες όμως είναι ακόμα κρίσιμες. Όσο κι αν πολωθεί η κατάσταση εν όψει των προκριματικών - είτε υπερψηφιστεί ο Καραμπής, ο Σαλασιώτης, ο Μελίδης, ο Ταμπάκης ή ο-

ποιοσδήποτε άλλος μετέχει ως υποψήφιος για επικεφαλής του Νομαρχιακού ψηφοδελτίου - όλοι θα πρέπει να υπακούσουν στη θέληση της πλειοψηφίας και να στηρίξουν την απόφαση.

Το ίδιο βέβαια θα πρέπει να πράξει και η Χαριλάου Τρικούπη, δίδοντας το χρίσμα σ' αυτόν που πρώτος θα εκλεγεί στις προκριματικές.

ΑΥΤΕΣ τις ημέρες θα γίνει αγώνας δρόμου για την υπερψήφιση του ενός ή του άλλου υποψηφίου. Μέχρι και τα γνωστά...μαχαίρια θα βγουν.

ΟΜΩΣ, από την επομένη των προκριματικών εκλογών, όλα αυτά πρέπει να ξεχαστούν και η ενότητα να γίνει πράξη.

Άκης Γκάτζιος

Ενημερωθείτε



ΑΝΑΦΟΡΕΣ



"Η μόνη επίσημη υποψηφιότητα για υποψήφιο Δήμαρχο Άργους είναι του Νίκου Κολιγλιάτη και αυτός θα παραμείνει υποψήφιος, εκτός αν αλλάξουν κάποια δεδομένα". δήλωσε ο βουλευτής Γ. Θωμόπουλος, αφήνοντας να διαφανεί ότι οι μέχρι τώρα πιέσεις του Συνασπισμού έχουν πέσει στο κενό. Αναμένουμε εξελίξεις και ...δεδομένα.

Από τον χώρο του ΠΑΣΟΚ θα προέρχεται ο υποψήφιος Νομάρχης του ΔΗΚΚΙ και μάλλον έχει κλείσει η συμφωνία με συγκεκριμένο αξιόλογο πρόσωπο. Όταν μάλιστα ανακοινωθεί το όνομά του θα αναταραχθούν τα νερά, όχι μόνο στους ενδιαφερόμενους για την Νομαρχία, αλλά και σε κάποιον μεγάλο Δήμο του Νομού.

"Ας γερίσουν τα γραφεία των Τοπικών Οργανώσεων και ας γίνουν κυφάλες παραγωγής πολιτικού λόγου", δήλωσε γραπτά μετά την εκλογή του ως πρόεδρος της Νομαρχιακής της Ν. Δημοκρατίας ο Βαγγέλης Λυκουρέντζος. Μακάρι να επαληθευτεί ο πρόεδρος, γιατί μέχρι τώρα οι οργανώσεις (όλων των κομμάτων) κάθε άλλο παρά παράγουν πολιτικό λόγο.



Φουντώνουν οι προετοιμασίες και στο Κ.Κ.Ε. για τις Νομαρχιακές εκλογές. Η "Προοδευτική Αγροτική Κίνηση Αργολίδα" καλεί σήμερα (7.30 μ.μ.) στη Λέσχη Τραπεζοϋπαλλήλων, Παπανικολάου 17, Άργος, τα μέλη και τους φίλους της να συζητήσουν για τη δράση της κίνησης σε συνδυασμό με τις επερχόμενες Δημοτικές και Νομαρχιακές εκλογές.



-Τον ξεδοντιάσαμε τον Μελίδη.
-Μόνο ένας φρονιμίτης μας έμεινε.

Σε συμβολική κατάληψη της Νομαρχίας προβαίνουν σήμερα οι κάτοικοι της Νέας Κίου και των όμορων κοινοτήτων. Αιτία και πάλι της κινητοποίησης, τα περιβαλλοντικά προβλήματα που αντιμετωπίζει η κοινότητα. Αυτή τη φορά, η βλάβη του βιολογικού αγωγού σε συνδυασμό με τα απόβλητα + σκευαστηρίου, σκότωσαν τα ψάρια στις εκβολές του Ινάχου.

Αναγνώστης!
ΕΒΔΟΜΑΣΙΑΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Έδρα:ΝΑΥΠΛΙΟ,Ασκληπείου 33. Ιδιοκτησία:Α.ΓΚΑΤΖΙΟΣ - Εκδότης-Διευθυντής:Α.ΓΚΑΤΖΙΟΣ , Ασκληπείου 33 , Ναύπλιο.Συνεργάτες:Α.ΝΤΑΝΟΣ,Μ.ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ. - Υπεύθυνο Τυπογραφείο-Διαχωρισμοί - Εκτύπωση:"ΙΚΟΝΑ" Ν.Γ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε. Ναύπλιο. - Ετήσια Συνδρομή Ιδιωτών:5.000δρχ. - Ετήσια Συνδρομή Φορέων Επιχειρήσεων:10000 δρχ. - Ετήσια Συνδρομή Οργανισμών,Τραπεζών,ΟΤΑ:20.000δρχ. Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον "Αναγνώστη",δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας.Τηλ.: 0752-21752 , 094-390506 , 093-525107 , FAX :0752-21752.

Τρέμουν και τη σκιά τους στην Ερμιονίδα από τους αλλοδαπούς

Αδύναμη η αστυνομία να μας προστατεύσει

Το φόβο και τον τρόμο έχουν προκαλέσει στην Ερμιονίδα τα συνεχώς αστυνομικά συμβάντα που καταγράφονται ή όχι στα αστυνομικά δελτία, με δράστες τους αλλοδαπούς. Οι χιλιάδες ξένοι που έχουν κατακλείσει όλη την επαρχία και η αδυναμία της αστυνομίας να τους ελέγξει, έχουν αναγκάσει πλέον τους μόνιμους κατοίκους να φοβούνται και τη σκιά τους.

Το τελευταίο μάλιστα συμβάν με θύμα τον Νίκο Παπασταύρου που έχασε τη ζωή του, έχει προκαλέσει τέτοια αναστάτωση, ώστε όλοι να αλλάζουν τις κλειδαριές στα σπίτια τους και να απειλούν ότι προκειμένου να σώσουν την περιουσία τους και τη ζωή τους είναι έτοιμοι ακόμα και να σκοτώσουν τους αλλοδαπούς εγκληματίες.

Αξίζει να αναφερθεί ότι όπως καταγγέλλουν στον "α" οι κάτοικοι του Κρανιδίου, το Αστυνομικό Τμήμα είναι επανδρωμένο με μόλις 12 αστυ-

νομικούς, πράγμα που σημαίνει ότι η αστυνόμευση είναι ανύπαρκτη, αν υπολογίσει κανείς τις βάρδιες και τις υπηρεσίες γραφείου.

Άμεση ήταν η αντίδραση για το θέμα αυτό του Συλλόγου Επιστημόνων Ερμιονίδας, που με ψήφισμα του απευθύνεται από τη Νομαρχία μέχρι το γραφείο του Πρωθυπουργού, καταγγέλοντας όσους με τις ε-

νέργειές τους ή τις παραλείψεις τους δημιούργησαν αυτή την κατάσταση, ώστε η πατρίδα μας και ιδιαίτερα ο τόπος μας να έχουν μετατραπεί κυριολεκτικά σε "ξέφραγο αμπέλι", με αποτέλεσμα την αύξηση των εγκληματικών πράξεων που οφείλονται στην παρουσία και δράση ανεξέλεγκτων αλλοδαπών που έχουν κατακλύσει την Ερμι-

ονίδα. Ο σύλλογος μάλιστα, επισημαίνει ότι εξαιτίας της κίνησης μεγάλου αριθμού ανέργων αλλοδαπών στην περιοχή, της αυξημένης εγκληματικότητας, σε συνδυασμό με την ανεπαρκή αστυνόμευση, έχει εγκατασταθεί κλίμα φόβου και ανασφάλειας για τη ζωή και την περιουσία των πολιτών, γι' αυτό και καλούνται όλες οι αρμόδιες υπηρε-

σίες να λάβουν και να συντονίσουν άμεσα μέτρα για τον πλήρη έλεγχο των αλλοδαπών που εισέρχονται και κινούνται στην Ελλάδα. Επίσης ζητείται να ενισχυθεί αποφασιστικά η αστυνομική δύναμη της Επαρχίας.

Η ληστεία

Τα ξημερώματα της Κυριακής, δύο άγνωστοι δράστες, πιθανόν αλλοδαποί, μπήκαν ανενόχλητοι στο σπίτι του Νίκου Παπασταύρου στο Κρανίδι, παραβιάζοντας την κεντρική είσοδο, φίμωσαν αυτόν και τη σύζυγό του Μαρία και πήραν φεύγοντας 150.000 δραχμές, 100 δολάρια και χρυσαφικά. Ο Νίκος Παπασταύρος πέθανε, πιθανόν από ασφυξία ή από καρδιακό επεισόδιο.

Τρεις ώρες αργότερα, η σύζυγος του θύματος κατέφερε να λυθεί και ειδοποίησε την αστυνομία.

Κατηγορούμενος για ξυλοδαρμό ο Μαναριώτης



Εσχθές επρόκειτο να εκδικαστεί η μήνυση που υπέβαλε κατά του Νομαρχιακού Συμβούλου Χρήστου Μαναριώτη, ο Ελισσαίος Πέτπας και η σύζυγός του Αγγελική, επειδή τον Οκτώβριο του '97, σύμφωνα με την κατηγορία, τους προκάλεσε σωματικές κακώσεις και τους εξύβρισε.

Απία του "διαπληκτισμού" είναι οι παρατηρήσεις που έγιναν προς τον κ. Μαναριώτη για ρύπανση της ιδιοκτησίας τους από τους εργαζόμενους και τους επισκέπτες του Ελαιστριβείου του αδερφού του που γεπανεύει. Σύμφωνα με τη μήνυση που κατατέθηκε από την κα Πέτπα στο Αστυνομικό Τμήμα Κρανιδίου, ο Χρήστος Μαναριώτης της επιτέθη φραστικά - όταν δέχθηκε παρατήρηση - την εξύβρισε με ακατανόμαστες φράσεις, την απείλησε ότι "θα την διαλύσει και θα τη θάψει", ενώ στη συνέχεια τη χτύπησε με τα χέρια και τα πόδια του στο πρόσωπο και στο χέρι, προκαλώντας της σωματικές βλάβες. Σύμφωνα δε με ιατρική γνωμάτευση του Κέντρου Υγείας Κρανιδίου, η Αγγελική Πέτπα, την ημέρα εκείνη έφερε "μώλωπα στην ΔΕ. κραταφική χώρα και στο ΑΡ. αντιβράχιο". Μήνυση όμως κατά του Νομαρχιακού Συμβούλου και υποψήφιου Δημάρχου Χρήστου Μαναριώ-

τη, έχει καταθέσει και ο κ. Ελισσαίος Πέτπας, ο οποίος, σύμφωνα με όσα κατέθεσε, ενώ βγήκε έξω από το σπίτι του ακούγοντας φασαρία, είδε τον κ. Μαναριώτη να χτυπά τη σύζυγό του και τρέχοντας να την πάρει από τα χέρια του για να την προστατεύσει, εκείνος στράφηκε εναντίον του και τον χτύπησε με γροθιές και κλωτσιές. Ταυτόχρονα τον απείλησε ότι θα τον σκοτώσει και τον εξύβρισε. Σύμφωνα πάντα με την γνωμάτευση του Κέντρου Υγείας, ο κ. Πέτπας την ημέρα εκείνη έφερε "θλαστικό τραύμα στην έσω πλευρά κάτω χείλους και μώλωπα στο ΑΡ. κάτω βλέφαρο. Ο ασθενής παρουσίαζε υπερτασική κρίση". Τα προβλήματα όμως του Χρήστου Μαναριώτη είναι ήδη αρκετά, δεδομένου ότι στο Κρανίδι είναι γνωστό το θέμα και έχουν δημιουργηθεί αρνητικές εντυπώσεις για το πρόσωπό του, δεδομένου ότι όπως έχει δηλώσει θα διεκδικήσει τη Νομαρχία στις επόμενες εκλογές.

Ο "α" επιχείρησε να επικοινωνήσει με τον Νομαρχιακό Σύμβουλο, αλλά αυτό δεν κατέστη δυνατό. Εκτιμάται πάντως ότι ο κ. Μαναριώτης θα επιχειρήσει να υποβαθμίσει το ζήτημα, αφού η κοινωνία του Κρανιδίου είναι μικρή και τέτοια θέματα επηρεάζουν το εκλογικό σώμα.

Τι γίνεται με την παραλία Τολού;

Ανάστατος είναι ο επιστημονικός κόσμος από την κόντρα που έχει προκύψει μεταξύ Πολυτεχνείου και Πανεπιστημίου Πατρών. Στην κόντρα αυτή εμπλέκονται επίσης το ΥΠΕΧΩΔΕ, το Τεχνικό Επιμελητήριο, ιδιωτικά μελετητικά γραφεία, πολλοί δήμοι και κοινότητες.

Το πρόβλημα αντιμετώπισης της διάβρωσης των ακτών και ο τρόπος που γίνεται η ανάθεση των λιμενικών έργων έχει οδηγήσει πλέον σε ανοιχτή ρήξη το Πολυτεχνείο και το Σπουδαστήριο Μηχανικής του Πανεπιστημίου Πατρών. Σύμφωνα με δημοσίευση της εφημερίδας ΤΑ ΝΕΑ (Πέμπτη 26 Φεβρουαρίου 1998), καθηγητές του ΕΜΠ καταγγέλλουν ότι η έρευνα ΣΠΑΑ (Σύστημα Προστασίας και Ανάπλασης Ακτών) του κ. Κώστα Γούδα, διευθυντή του Σπουδαστηρίου Μηχανικής του Πανεπιστημίου Πατρών, αποτελεί μελέτη "βαπτισμένη" σε έρευνα. Το ίδιο προκύπτει και από έγγραφο (Δελτίο Παραγωγής Έργου) της ΤΥΔΚ του Νομού Αργολίδας, όπου αναφέρεται στη σελίδα 3 του Δελτίου ως μελέτη - έρευνα.

Το πρόγραμμα ΣΠΑΑ εφαρμόζεται και στον Νομό Αργολίδας από το 1996 στην περιοχή Τολού προκειμένου να αντιμετωπιστεί το πρόβλημα της διάβρωσης των ακτών του Τολού. Στην περίπτωση του Τολού έχει εφαρμοστεί ο Νόμος 432 (ΦΕΚ 118 Α/6-5-81) περί συστάσεως ειδικών Λογαριασμών αξιοποίησης κονδυλίων για την εκτέλεση ερευνητικών έργων στα ΑΕΙ της χώρας καθώς και το άρθρο 10 του Ν. 1733/87 περί δικαιωμάτων από

διπλώματα ευρεσιτεχνίας, επειδή το ΣΠΑΑ είναι κατοχυρωμένη ευρεσιτεχνία. Ως εκ τούτου, η νομοθεσία που διέπει τις ευρεσιτεχνίες δεν επιβάλλει εκτέλεση δημοσίων έργων κατόπιν διαγωνισμού και επιτρέπει την απευθείας ανάθεση του έργου, πράγμα που έγινε με απευθείας ανάθεση από την κοινότητα Τολού προς τον Κ. Γούδα, υπό την ιδιότητά του ως Διευθυντού του Σπουδαστηρίου Μηχανικής και καθηγητού στο Πανεπιστήμιο Πα-

τρέψουν την περαιτέρω διάβρωση της ακτής. Μέχρι σήμερα, μόνο σε ένα ή δύο σημεία έχει σχηματιστεί αμμώδης παραλία και σε πολύ μικρή έκταση. Δεν είναι βέβαιο όμως ότι θα παραμείνει έτσι ή θα ανέβει και πάλι η στάθμη της θάλασσας, ανάλογα με το φαινόμενο της παλιρροίας. Σύμφωνα με ψαράδες του Τολού, οι πυθμενικοί προβλήτες έχουν συγκεντρώσει ποσότητες άμμου σχηματίζοντας όμως ριχήτητα στον πυθμένα και όχι παραλία,



λόγω της μη ύπαρξης ισχυρών ρευμάτων στην περιοχή του κόλπου. Τι θα συμβεί όμως αν το έργο αυτό αποτύχει; Βάσει στοιχείων της κοινότητας, το έργο αυτό

κόστισε 60 εκ. ακριβώς (!) (50.847.458 δρχ. δαπάνη εργασιών και 9.152.542 ΦΠΑ) και τα χρήματα αυτά καταβλήθηκαν από την κοινότητα χωρίς να υπάρχουν στην ΤΕΔΚ εγγυητικές επιστολές κλπ. Το έργο όμως σήμερα χρειάζεται συντήρηση γεωφράσματος σε συγκεκριμένα σημεία καθώς και ίσως κάποιες ακόμα συμπληρωματικές εργασίες. Ποιός θα αναλάβει το κόστος συντήρησης και ποιός ενδεχομένως θα φέρει την ευθύνη αν αποτύχει το έργο; Ηδη το ΣΠΑΑ μετατράπηκε σε Ανώνυμη Εταιρεία με την επωνυμία ΣΠΑ Ελλάς Τεχνική Α.Ε. Θα αναλάβει ενδεχομένως η "ΣΠΑ Ελλάς Τεχνική Α.Ε." την παρακολούθηση του έργου; Υπάρχει ακόμα αρμόδιος να το παρακολουθήσει ή μήπως θα πρέπει να γίνει εξαρχής κάποιος δημόσιος έλεγχος;

Αυτοπυροβολήθηκε αρχαιολόγος στις Λίμνες

Σε ιμυχολογικά αίτια αποδίδεται η αυτοκτονία της 42χρονης αρχαιολόγου Τασούλας Οικονόμου, την Τρίτη το πρωί στις Λίμνες. Η αρχαιολόγος αυτοπυροβολήθηκε στη δεξιά κραταφική χώρα με 38άρι πιστόλι και βρέθηκε νεκρή από τη μητέρα της στις 10.30. Μία ώρα νωρίτερα η μητέρα της είχε φύγει από το σπίτι για να συνοδεύσει το ανήλικο παιδί της Οικονόμου στον Παιδικό Σταθμό. Από τους αστυνομικούς που έφτασαν αμέσως μόλις ειδοποιήθηκαν στις Λίμνες, αποκλειστική η εγκληματική ενέργεια

Παραμένουν οι λεύκες Αλλάζει μορφή η Πλατεία Συντάγματος

Με τα δέντρα της Πλατείας Συντάγματος παλεύουν εδώ και χρόνια οι περίοικοι, ζητώντας από τον Δήμο Ναυπλίων να προχωρήσει στην κοπή τους. Το πρόβλημα εμφανίζεται κατά τη διάρκεια της ανθοφορίας, όπου τα απαλά χνούδια των άνθων καλύπτει το χώρο της πλατείας και δημιουργούν διάφορες αλλεργίες.

Οι κάτοικοι της περιοχής, με αίτησή τους προς την Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Σπάρτης, ζήτησαν στις αρχές του περασμένου Μάρτη την κοπή των δέντρων και την αντικατάστασή τους με άλλα κατάλληλα μετά από συγκεκριμένη μελέτη. Στο σκεπτικό της αίτησης αναφέρετο ότι αφ' ενός τα τεράστια δέντρα καλύπτουν τα νεοκλασικά κτίρια της πλατείας και αφ' ετέρου γεμίζουν τους γύρω δρόμους με το γνωστό χνούδι.

Η απάντηση της Δης Εφορείας δεν ήταν αρνητική στο αίτημα:

"Η υπηρεσία μας δεν έχει κατ' αρχήν αντίρρηση για την κοπή των δέντρων, καθώς αυτά, με το μεγάλο ύψος τους, εμποδίζουν την ανάπτυξη των κτιρίων της Πλατείας Συντάγματος που αποτελούν δείγματα αξιόλογης αρχιτεκτονικής και έχουν φυτευθεί σχετικά πρόσφατα.



Πριν από την έγκριση της κοπής τους θα πρέπει να κατατεθεί στην υπηρεσία μας πρόταση για την δειροφύτευση της πλατείας, που θα προβλέπει την τοποθέτηση νέων δέντρων με μικρότερο ύψος και με λιγότερο ισχυρά ριζώματα (εί δυνατόν τα αρχικά), ώστε να αποφευχθούν πιθανές βλάβες στα παρακείμενα κτίρια.

Τέλος, ορίζεται ως προϋπόθεση για την εξέταση του αιτήματος της κοπής των δέντρων λεύκης η σύμφωνη γνώμη του Δήμου Ναυπλίων και της Διεύθυνσης Δασών.

Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να προσκομίσουν επίσης τεχνική έκθεση με αναλυτική περιγραφή του τρόπου κοπής και των μέτρων προστασίας που θα πρέπει να ληφθούν για τα γύρω κτίρια και τους περαστικούς".

Ωστόσο, ο Δήμος Ναυπλίου, από τον Αύγουστο του '97 που έλαβε το σχετικό έγγραφο, δεν έχει προβεί σε καμία ενέργεια.

Οι λεύκες έχουν ήδη βγάλει φύλλωμα και σε λίγο η Πλατεία Συντάγματος και οι γύρω δρόμοι θα έχουν ξαναγεμίσει με το ανθυγιει-

νό χνούδι.

Όπως λέει στον "α" ο αρχαιολόγος Χρήστος Πιτερός, "το ερώτημα είναι, τι ενέργειες έχει κάνει μέχρι τώρα ο δήμος για την κοπή των δέντρων; Έχει συντάξει άραγε σχετική μελέτη για νέα δειροφύτευση ή κατά την άποψή του πρέπει να την συντάξουν οι καταστηματαρχές και οι κάτοικοι της περιοχής".

Ήδη έχει εγκριθεί από όλες τις αρμόδιες υπηρεσίες άδεια να κοπούν περιμετρικά οι κλάρες και να καθαριστεί ο Πλάτανος της πλατείας Συντάγματος διότι ακουμπούν στο Αρχαιολογικό Μουσείο και στο διπλανό νεοκλασικό κτίριο και δημιουργούν φθορές. Η δημοτική αρχή και ο Δήμαρχος κ. Χαραμής έχει υποχρέωση να ενημερώσει υπεύθυνα τους πολίτες γιατί δεν έχει γίνει μελέτη νέας δειροφύτευσης της πλατείας Συντάγματος και αν προτίθεται να κόψει ή όχι τις λεύκες και να κλαδέψει τον Πλάτανο".

Ο "α" απευθύνθηκε για το θέμα αυτό στον αντιδήμαρχο Γ. Μπινάρη, ο οποίος δηλώνει ότι "ο Δήμος έχει καταπιαστεί εδώ και καιρό με το πρόβλημα της πλατείας Συντάγματος. Δεν μπορεί απλά και μόνο επειδή ενοχλούνται ένα - δύο

άτομα να προβεί στην κοπή των δένδρων. Βλέπουμε ολοκληρωμένα την πλατεία, ως μία ενότητα που αποτελείται από κτίρια, πράσινο και βεβαίως την ίδια την πλατεία. Ήδη προσανατολιζόμαστε στην αλλαγή της μορφής της. Οι πλάκες που έχουν τοποθετηθεί ήταν λάθος επιλογή της τότε Δημοτικής αρχής. Προσπαθήσαμε να τις "χτενίσουμε" ώστε να μην γλιστρούν, αλλά είναι αδύνατο τεχνικά γιατί σπάνε. Επομένως θα πρέπει να ειδικωθεί στο σύνολό του το πρόβλημα.

Επίσης δεν μπορούν να αφαιρεθούν δέντρα που σήμερα προσφέρουν τη σκιά τους και να αντικατασταθούν με άλλα που πιθανόν να μην ταιριάζουν με τη νέα μορφή που προσανατολιζόμαστε να δώσουμε στην πλατεία.

Δεν μπορώ όμως να ανεχτώ τους όποιους επικριτές που ασχολούνται με τα δύο δεινράκια της πλατείας, ενώ δε βλέπουν τη ζημιά δημιουργούν τα πελώρια δέντρα του Αγίου, ή η λεύκα στην πλατεία με το άγαλμα μπρος από του Τσιτσόπουλου ή στην Ασκληπιά που οι οδηγοί κινδυνεύουν να πέσουν πάνω σε κορμούς δέντρων. Οι αλλεργίες και το χνούδι τους πείραξαν λοιπόν".

atlantis

ΕΙΔΗ ΥΓΙΕΙΝΗΣ

ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ

Τώρα Ιταλικό έπιπλο κουζίνας από τον επώνυμο οίκο CUSINA VENETA, σε παικιλία σχεδίων και χρωμάτων, με Ιταλική φινέτσα και προσιτές τιμές

atlantis

Αργούς & Τριπόλεως, 21100 Ναύπλιο - τηλ.: 0752-24191



OPTIKA

ΜΑΝΤΩ ΚΑΠΕΤΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑΣ 10 ΝΑΥΠΛΙΟ ΤΗΛ. 0752 27274

Το Νέο Σύγχρονο Κατασκευή

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ



ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

Άποψη

"Οι οργανωτές αυτών των εκδηλώσεων δεν τρέφουν αυταπάτες πως είναι επαρκείς για την ευαισθητοποίηση των αδρανών δυνάμεων της κοινωνίας, φιλοδοξούν όμως να δημιουργήσουν ένα ρήγμα στον εφησυχασμό..." γράφει το δελτίο τύπου που εκδόθηκε από τη Διεύθυνση Δασών Αργολίδας για τις εκδηλώσεις εορτασμού της Παγκόσμιας Ημέρας Δασοπονίας στις 21 Μαρτίου. Από κοντά και η Περιβαλλοντική Διεύθυνση της Α' θμιας και Β' θμιας Εκπαίδευσης.

Πραγματικά τι σημαίνει αδρανείς δυνάμεις της κοινωνίας; Η αδράνεια είναι συγγενής με τον θάνατο και οι νεκροί δεν ανασταίνονται. "Νεκροί" είναι όλοι αυτοί που έχουν ξεφύγει από τη σχέση Ανθρώπου - Φύσης. Όλοι αυτοί που τις μέρες αυτές θα φροντίσουν να φυτέψουν ένα δεντράκι και όλο το άλλο χρονικό διάστημα θα κλείνουν τα μάτια μπρος στα φυτοφάρμακα που μας δηλητηριάζουν, μπρος στους κυνηγούς που θα δώσουν τη χαριστική βολή σε ο,τι κινείται,

μπρος σε όλους αυτούς που θα πετάξουν τα σκουπίδια τους έξω από το παράθυρο, μπρος σε όλους αυτούς που θα αφαιρέσουν ή δεν θα αντικαταστήσουν την εξάτμιση του οχήματος τους αφήνοντας δεκάδες δηλητήρια να

στη φύση.

Αλήθεια, ποιοι θα ευαισθητοποιηθούν; Πάλι οι ίδιοι και τα παιδιά που με αγνά αισθήματα θα αγκαλιάσουν σήμερα το πευκάκι που θα φυ-

τρισμού και την ιδέα της ανάπτυξης. Πως θα καταφέρουμε τη ρήξη με την ανθρωποκεντρική θεωρία, χωμένη βαθιά μέσα στα σπλάχνα μας, όταν η ίδια μας επιβάλλει να θέτουμε τον άνθρωπο στο επίκεντρο και γύρω του όλο τον κόσμο;

Όταν η ίδια μας αποξενώνει κατ' αυτόν τον τρόπο από την ίδια μας τη μάνα, τη φύση; Είναι σαν να κόβει κανείς τον ομφάλιο λώρο χωρίς να έχει τη δύναμη να επιβιώσει. Το ίδιο συμβαίνει και με την ανάπτυξη. Μέχρι σήμερα δεν υπάρχουν παραδείγματα της λεγόμενης ανάπτυξης που να σέβονται το περιβάλλον.

Τουναντίον μάλιστα η ανάπτυξη έχει σαν κύριο μέλημά της την καταστροφή του φυσικού κόσμου και την αντικατάστασή του από έναν τεχνητό, ψεύτικο, κλωνοποιημένο. Όπως φτιαχτές είναι και οι ανάγκες μας, οι ιδέες μας και η ζωή μας. Όλα γεννιούνται και πεθαίνουν μέσα σ' έναν φειχισμό, μέσα στη μήτρα της αποξένωσης που λέγεται "άνοδος του βιοτικού επιπέδου και κάλυψη των αναγκών

του Ανθρώπου".

Τόση ανάπτυξη της τεχνολογίας, τόσα μηχανήματα και ηλεκτρονικοί υπολογιστές, τόσο επιστήμονες και όμως στην Ασία πεινούν, στην Αφρική πεθαίνουν από υποσιτισμό, στην Ανατολική Ευρώπη τα ποτάμια και οι λίμνες είναι νεκρές, στην Νέα Γιορφοούν τα ψάρια.

Κι όμως σύμφωνα με μελέτες αν η γη καλλιεργείτο με πρωτόγονα μέσα, όλος ο κόσμος θα είχε να φάει μια μπούκιά ψωμί. Όλα τα παιδιά θα είχαν ένα ποτήρι γάλα. Δεν θα είχαμε όμως κέρδος. Δεν θα υπήρχαν οι Πολιτικές που κόβουν τα δέντρα των δασών του Αμαζονίου και της Ινδονησίας για να μας πουλήσουν αύριο - μεθαύριο βιομηχανικά παρασκευασμένο οξυγόνο.

Για ποιές ρήξεις λοιπόν να μιλήσουμε, ποιούς ζωντανούς νεκρούς να συγκινήσουμε, ποιά Παγκόσμια Ημέρα της Δασοπονίας να γιορτάσουμε όταν τη ρήξη με την ανάπτυξη την αποφεύγουμε; Μήπως εμείς οι ίδιοι δεν αναπαράγουμε τα δεσμά που λέγονται ανάπτυξη και καταστροφή του φυσικού πλούτου;

V I T A C I V I L I S

Ημέρα Δασοπονίας

του ΑΚΗ ΝΤΑΝΟΥ

σχηματίζονται από όξινη βροχή, μπρος σε αυτούς που με αιτήσεις στους δήμους ή στις κοινότητες ζητούν να κοπεί το δέντρο της γεγονιάς τους γιατί τα πουλιά γκοτσιλάνε το καπνό του αυτοκινήτου τους, ή τα άνθη που λερώνουν τις αυλές τους, μπρος σε πολλούς άλλους που γύρω μας αδιάκοπα σπέρνουν τον θάνατο

τέμουν και το ίδιο άδοξα θα σπάρουν αύριο τα δροσερά βλαστάρια του δοκιμάζοντας πάνω τους τη δύναμή τους.

Πράγματι, όμως "αυτή τη γη δεν την κληρονομήσαμε από τους προγόνους μας, την δανειστήκαμε από τα παιδιά μας". Από τους προγόνους μας όμως δανειστήκαμε την ιδέα του ανθρωποκε-

σικού κόσμου και την αντικατάστασή του από έναν τεχνητό, ψεύτικο, κλωνοποιημένο. Όπως φτιαχτές είναι και οι ανάγκες μας, οι ιδέες μας και η ζωή μας. Όλα γεννιούνται και πεθαίνουν μέσα σ' έναν φειχισμό, μέσα στη μήτρα της αποξένωσης που λέγεται "άνοδος του βιοτικού επιπέδου και κάλυψη των αναγκών

ΟΙ ΓΕΡΜΑΝΟΙ ΣΤΗΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑ

Οι Γερμανοί βομβαρδίζουν και πυροβολούν τους υποχωρούντες Βρετανούς και πολλές φορές κινδυνεύσαμε μαζί με τους στρατιώτες - εγώ και ο Κυριαζόπουλος Κωνσταντίνος που είχαμε συμπύξει μια ομάδα προς δράση εναντίον των κατακτητών, όταν πηγαίναμε στη θέση Κατσικάνια και στο αεροδρόμιο για να καταστρέψουμε διάφορα εφόδια και πολεμικό υλικό τα οποία εγκατέλειπαν οι Βρετανοί, για να μην πέσουν σε Γερμανικά χέρια.

Στις 25 Απριλίου 1941, ανήμερα της Ζωοδόχου Πηγής, μεσημβρινές ώρες, τα Γερμανικά καταδικωκτικά και ελαφρού βομβαρδισμού τύπου Μέσερσιμτ βομβαρδίζουν το Άργος.

Οι σειρήνες ουρλιάζοντας έδωσαν το σύνθημα του συναγερμού. Οι κάτοικοι καταφεύγουν στα πλησιέστερα καταφύγια και στα πρόχειρα ορύγματα. Οι ζημιές είναι ελάχιστες και δεν υπάρχουν ανθρώπινα θύματα. Μετά τη λήξη του συναγερμού οι Αργεΐτες αλλόφρονες, παίρνοντας ό,τι πιο πολύτιμο έχουν, διασκορπίζονται στα γύρω χωριά, σε σπηλιές, δάση κλπ. Στο Άργος παραμένουν ολίγοι γέροντες και οι βαρειά άρρωστοι. Την ίδια μέρα, τα βομβαρδιστικά Στούκας καθέτου εφορμήσεως βομβαρδίζουν το λιμάνι του Ναυπλίου και την Αρβανιτιά και βυθίζουν ένα πολωνικό υπερωκεάνειο και δύο μεταγωγικά πλοία πλήρη στρατού. Είχαν έλθει από τις μακρινές τους πατρίδες για να υπερασπιστούν την ελευθερία μας και άφησαν την τελευταία τους πνοή εδώ. Επί ημέρες η θάλασσα εξέβραζε τα πτώματά τους, μαυρισμένα, τουμπανιασμένα, κομματιασμένα και οι κάτοικοι των παραλιών τα έθαβαν συνεχώς.

Εκείνες τις ημέρες, στη θαλάσσια περιοχή του Μυρτώου Πελά-

γους, μεταξύ Σπετσών, Λεωνιδίου και Γέρακα συνήφθει μια αερομαχία μεταξύ Βρετανικού στόλου και Γερμανικών αεροπλάνων. Οι Βρετανοί, που συνόδευαν μεταγωγικά πλοία με στρατό, έχασαν δύο - τρία πλοία και οι Γερμανοί δεκάδες αεροπλάνων.

Στις 26 Απριλίου, ημέρα Σάββατο, ο Κυριαζόπουλος, εγώ και ο Λαμπριτάκης Σπύρος πήγαμε στην ανατολική πλευρά της Ασπίδας, κοντά στη γέφυρα του Ξεριά και ανατινάξαμε μια αποθήκη καυσίμων που ευρίσκετο μέσα σε έναν πέτρινο παλιό μύλο. Ο Σπύρος είχε τη μεγαλύτερη συμμετοχή.

Το πρωί της 27ης Απριλίου 1941, δεν υπήρχε ούτε ένας Βρετανός, όλοι είχαν αποχωρήσει, αλλά και η πόλη ήταν έρημη από κατοίκους.

Μέσα και έξω από το Άργος υπήρχαν εγκατελειμμένα αυτοκίνητα, μοτοσυκλέτες, όπλα, διάφορα εφόδια, σκηνές, στρατιωτικά είδη κλπ.

Μεσημβρινές ώρες πάλι τα Μέσερσιμτ βομβαρδίζουν το έρημο Άργος, οι ζημιές είναι ελάχιστες, υπήρξαν όμως 5-6 σκοτωμένοι στην είσοδο της σπηλιάς της Παναγίας της Πορτοκαλούσας, όπου ο εκ Σπετσών πάτερ Νικόδημος Βρέλλος τελούσε την τελευταία ελεύθερη λειτουργία. Βομβαρδίζεται και το αεροδρόμιο, όπου κάτω από τις ελιές υπήρχαν πολλά εγκαταλελειμμένα άχρηστα εκπαιδευτικά αεροπλάνα. Η Σχολή Ικάρων που είχε έδρα στο Γυμνάσιο στη δενδροστοιχεία, είχαν αποχωρήσει, καθώς και τα Χαρικήν επειδή δεν μπορούσαν να αντιμετωπίσουν τα πολυαριθμότερα Γερμανικά αεροπλάνα.

Η σιδηροδρομική γέφυρα του τότε Σ.Π.Α.Π. δέχεται κι αυτή την επίθεση των αεροπλάνων, άνευ όμως αποτελέσματος.

Γράφει ο
Νίκος Σαββέας,
αγωνιστής
της Εθνικής Αντίστασης
Συγγραφέας

ΒΑΣΙΛΗΑΣ

ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ!!!

ΔΩΡΕΑΝ 3110 Nokia
Με κάθε σύνδεση Personal 24 μηνών

ΔΩΡΕΑΝ GA 628 Ericsson
Με κάθε σύνδεση Personal 24 μηνών
* Με πληρωμή μέσω πιστωτικής κάρτας

ΔΩΡΕΑΝ 6110 Nokia
Με κάθε σύνδεση Personal 24 μηνών

& ΔΩΡΟ
Ασύρματο τηλέφωνο ALORIS της PHILIPS

& ΔΩΡΟ
Τηλεόραση 20" με τριετή εγγύηση λειτουργίας

& ΔΩΡΟ
Ξυριστική μηχανή Γερμανίας

*GF 768 Ericsson ΔΩΡΕΑΝ Με κάθε σύνδεση Personal 24 μηνών

*GF 788 Ericsson 8.400 δρχ. + ΦΠΑ Με κάθε σύνδεση Personal 24 μηνών

GH 688 Ericsson ΔΩΡΕΑΝ Με κάθε σύνδεση Personal 24 μηνών
ή 12 μηνών Business Plus

* Με πληρωμή μέσω πιστωτικής κάρτας

με ΔΩΡΟ
Ξυριστική μηχανή
Γερμανίας



ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΝΑΥΠΛΙΟΥ: ΧΡΥΣΑ Κ. ΛΕΟΝΤΑΡΙΤΗ & ΣΙΑ Ο.Ε.

Β. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ 32, ΤΗΛ. - FAX: 0752, 23044
ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: ΑΣΚΛΗΠΙΟΥ 61, ΤΗΛ. 0752, 21540

Σύρθηκαν στις προκριματικές

Σύγκρουση σε όλα τα μέτωπα άναψε η σύγκλιση του Νομαρχιακού Συμβουλίου την Κυριακή το πρωί στην Νέα Κίο. Η κριτική δεν περιορίστηκε μόνο στο αν θα πρέπει να συνεχιστούν ή όχι οι διαδικασίες ανάδειξης του υποψήφιου Νομάρχη, αλλά ασκήθηκε δριμύια κριτική και προς όλους τους Νομαρχιακούς συμβούλους, που συμμετέχουν στην Ν.Α. του νομού.

Ο κ. Κατσιμπάρδης, υπεύθυνος Πελοποννήσου, έκανε επανειλημμένα εκκλήσεις προς τα μέλη του Νομαρχιακού συμβουλίου να υποδείξουν μόνο έναν υποψήφιο, ενώ εξέφρασε τη βεβαιότητά του ότι δεν πρόκειται, κατά πάσα πιθανότητα να αλλάξει η απόφαση του Νομαρχιακού συμβουλίου στην περίπτωση που προχωρήσει στη διαδικασία των Νομαρχιακών εκλογών.

Οι περισσότερες βολές από όσους μίλησαν εκτοξεύθηκαν κατά του τρόπου λειτουργίας της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης. Ο κ. Τάσος Χιβιδόπουλος υποστήριξε ότι "ο Νομάρχης ήταν χωρίς αντιπολίτευση", υπογραμμίζοντας την πολιτική απραξία των Νομαρχιακών Συμβούλων. Ακόμα πιο οξύτερη ήταν η κριτική που άσκησε ο κ. Τάσος Σαλεσιώτης, υποστηρίζοντας ότι "άλλοι προσκύνησαν στη Δεξιά και άλλοι στον Νομάρχη... Τα εργαλεία τα χαρίσαμε στα χέρια των εχθρών μας" και συνέχισε περιγράφοντας τους "συντρόφους" του σαν "τρωκικά και αερτζήδες που συνωστίζονται στη Νομαρχία".

Ο κ. Σαλεσιώτης εξέφρασε και την πικρία του για τις αναμίξεις της Χαριλάου Τρικούπη στη λειτουργία των Νομαρχιακών Οργανώσεων. Ιδιαίτερη εντύπωση προκάλεσε πάντως η δήλωση του κ. Τάσου Τζανή από την Ερμιονίδα ότι "ευτυχώς που υπήρχε η Έλσα Παπαδημητρίου (!) που έκανε αντιπολίτευση. Στην Ερμιονίδα δεν διαφέρουμε σε τίποτα από την Αθήνα...".

Αναμενόμενη ήταν και η παρουσία του πρώην βουλευτή Γιάννη Μελίδη, ο οποίος μέχρι την προηγούμενη εβδομάδα διέφευδε ότι ενδιαφέρεται για τη Νομαρχία.

"Στρατεύομαι κι εγώ (σ.σ. Μελίδης) στην υπηρεσία του ΠΑΣΟΚ, του κόμματος και του νομού και ζητώ να με τιμήσετε...", δήλωσε στη συνέντευξη, χωρίς να δώσει ούτε μία εξήγηση για το παιχνίδι των αρνήσεων.

Με βολές για τον ρόλο του βουλευτή του ΠΑΣΟΚ Γιάννη Θωμόπουλου, το μέλος της Κ.Ε. Βασίλης Κόκκας έριξε λάδι στη φωτιά, υποστηρίζοντας ότι "υπάρχει συνδιαλλαγή στελεχών με τον Σαραβάκο" και κατηγορήσε

άμεσα τον βουλευτή ότι δεν φροντίζει στον νομό, σε αντίθεση με όμορους νομούς. Στη συνέχεια, το μέλος της Κ.Ε. κάλεσε το σώμα να πραγματοποιήσει "ανοίγματα και προς τα δεξιά και προς τα αριστερά".

Μετά τον κ. Κόκκα, τον λόγο έλαβε ο κ. Θωμόπουλος, αν και δεν είχε αναγραφεί στη λίστα των ομιλητών και ζήτησε από το μέλος της Κ.Ε. να κατονομάσει "ποιά στελέχη του ΠΑΣΟΚ συνδιαλέγονται με τον σημερινό Νομάρχη και να μην αφήνει να αιωρούνται ανύπαρκτες κατηγορίες". Ο κ. Θωμόπουλος υποστήριξε ότι τα περισσότερα έργα που έχουν γίνει στον νομό, δεν προέρχονται από προγράμματα της Ν.Α. Αργολίδας. Για την υποψηφιότητα Μελίδη, ο βουλευτής του ΠΑΣΟΚ ισχυρίστηκε ότι "αποτελεί δική του επιλογή ως καλύτερη λύση για την Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση".

Ο κ. Νίκος Καραμπής κάλεσε όλα τα μέλη και πλευρές του ΠΑΣΟΚ σε συστράτευση, τονίζοντας ότι "αν δεν είμαι πρώτος (στις προκριματικές εκλογές) θα παραιτηθώ και θα στηρίξω όποιον αναδείξει πρώτον η βάση".

Διαφορετικές ήταν οι εκτιμήσεις πολλών στελεχών του ΠΑΣΟΚ για την τακτική που θα πρέπει να ακολουθηθεί προκειμένου το ΠΑΣΟΚ να "κερδίσει" την Ν.Α.

Ορισμένες εξ αυτών έθεταν ως αφετηρία την Α' θμια Τ.Α. Ο κ. Δημάκης ζήτησε να σχηματιστεί κομματικό ψηφοδέλτιο σε Άργος και Ναύπλιο και ο κ. Καψάλης υπογράμμισε ότι "αν δεν πετύχει ο α' βαθμός, θα χαθεί και ο β'".

Μετά το τέλος της πολύωρης συνεδρίασης αποφασίστηκε η πορεία προς τις προκριματικές εκλογές. Υποψηφιότητα μέχρι αυτή την ώρα έχουν δηλώσει οι κ. Καραμπής, Σαλεσιώτης, Μελίδης και Ταμπάκης ενώ αναμένεται να προστεθούν και άλλοι έως τις 24 του μηνός που λήγει η προθεσμία για την κατάθεση υποψηφιοτήτων.

Ο Καμιζής

Τέλος πρέπει να σημειωθεί ότι με δήλωσή του ο γιατρός Δημήτρης Καμιζής διευκρινίζει ότι παρά τη φημολογία περί του ανιθέτου, δεν ενδιαφέρεται για υποψήφιος Νομάρχης. Συγκεκριμένα ο κ. Καμιζής τονίζει:

"Επειδή εν όψει των προκριματικών εκλογών στο ΠΑΣΟΚ για την ανάδειξη υποψήφιου Νο-



μάρχη, προτείνεται και συζητείται μεταξύ άλλων και το όνομά μου και προκειμένου να μην υπάρξουν συγχύσεις και αβάσιμες προσδοκίες, επιθυμώ να δηλώσω τα εξής:

1. Ευχαριστώ τα μέλη της Οργάνωσης του ΠΑΣΟΚ Αργολίδας που πάντοτε με τίμησαν γενναϊόδωρα και μου έδειξαν την εμπιστοσύνη τους σε κάθε

περίπτωση και σε όλες τις εκλογικές διαδικασίες στην εικοσαετή κοινή πορεία μας στην Αργολίδα.

Δεν θα ξεχάσω ποτέ την αυθόρμητη, εκπληκτική και μοναδική υποστήριξη που μου προσέφεραν στις προκριματικές εκλογές για την ανάδειξη υποψηφίων βουλευτών του ΠΑΣΟΚ το 1993. Δυστυχώς, οι μικροκομματικές σκοπιμότητες και παραγοντιστικές λειτουργίες ανέτρεψαν αποτέλεσμα και προσδο-

κίες.

2. Σήμερα ζω και εργάζομαι στην Ερμιονίδα. Η ζωή μου εδώ και η επαφή μου με την κοινωνία και τα σοβαρότατα προβλήματά της μου επέβαλλαν το καθήκον και μου υπαγόρευσαν την απόφαση να αφιερώσω όλες μου τις δυνάμεις για το καλό και την πρόοδο της ιδιαίτερής μου πατρίδας, ανταποκρινόμενος έτσι και στη θέληση - απαίτηση πολλών συμπατριωτών μου.

Αυτονόητο είναι ότι η επιλογή μου αυτή συνεπάγεται τη μη εμπλοκή μου και την αποφυγή κάθε ανάμιξης με οποιοδήποτε τρόπο στις εσωκομματικές προκριματικές διαδικασίες για την ανάδειξη του υποψήφιου Νομάρχη".



Προβλέψεις

Φοβερά δύσκολες είναι οι προβλέψεις στον Δήμο Ναυπλίου σε σχέση με τις Δημοτικές εκλογές. Οι συσχετισμοί είναι τόσο πολύπλοκοι, που προβληματίζουν και τους πιο έμπειρους εκλογικούς παρατηρητές. Οι μόνοι που δεν αντιλαμβάνονται τη δυσκολία πρόγνωσης είναι αυτοί που αποτελούν το περιβάλλον του κάθε υποψηφίου, αφού όλοι τους, για τον καθένα ξεχωριστά υποστηρίζουν ότι με άνεση θα ξεπεράσει το 50%. Ούτε και τα δέντρα να ψήφισαν...
Α.Γ.

Ρεκόρ

Εξαντλήθηκαν τα φύλλα του "α" την προηγούμενη εβδομάδα από τα περίπτερα. Φαίνεται ότι οι "Ψίθυροι Καρδιάς" ενδιαφέρουν περισσότερο από τις πολιτικές εξελίξεις και διεργασίες. Έτσι, η συνέντευξη του Μανούσου Μανουσάκη διαβάστηκε σε όλη την Αργολίδα, όπως αναμένεται να γίνει και αυτή την εβδομάδα, με τις αποκλειστικές δη-

λώσεις στον "α" της Άννας Μαρίας Παπαχαλαράμπους και του Απόστολου Γκλέτσου.

Υ.Ζ.

Φαράκος

Μεγάλο ενδιαφέρον παρουσιάζουν οι εκδηλώσεις που διοργανώνει στο βιβλιοπωλείο του ο Γιάννης Ρηγόπουλος. Αν κρίνει μάλιστα κανείς από την τελευταία παρουσίαση του βιβλίου του Γρηγόρη Φαράκου, μπορεί εύλογα να βγάλει το συμπέρασμα ότι ο χώρος μεταμορφώνεται σε εστία πολιτικού και ιδεολογικού προβληματισμού. Όπως άλλωστε δήλωσε και ο Γρηγόρης Φαράκος, "μέσα από τις ιδεολογίες βγαίνουν οι ήρωες".
Α.Γ.

Εκλεκτός

Αγώνας δρόμου θα γίνει μέχρι τις προκριματικές εκλογές του ΠΑΣΟΚ για την ανάδειξη του υποψηφίου Νομάρχη, τόσο από τους ενδιαφερόμενους, όσο και από τους υποστηρικτές τους. Η διαβεβαίωση που υπάρχει είναι ότι αυτός που θα εκλεγεί πρώτος, θα λάβει και το χρίσμα.



SETEX. Και μετά τί;

Διχασμένη εμφανίζεται η κοινή γνώμη, μετά την προσωρινή (;) αναστολή λειτουργίας της SETEX στο Άργος. Οι Άργειοι και οι επισκέπτες φαίνονται απρόθυμοι να σεβαστούν τους κανόνες οδικής κυκλοφορίας και συμπεριφοράς με αποτέλεσμα τα διπλοπαρκαρίσματα να παρατηρούνται σε διάφορα κεντρικά σημεία της πόλης κατά τις ώρες αιχμής, με αποτέλεσμα να εμφανίζονται ορισμένοι ως "νοσταλγοί" της αστυνόμευσης των χώρων παρκαρίσματος.

Παρά όλα αυτά, σχεδόν κανένας δεν επιθυμεί την επιστροφή στις αγκάλες της παρκοεταιρείας, αλλά ζητούν τη δημιουργία δημοτικής αστυνομίας για τον έλεγχο



των παρκομέτρων. Χαρακτηριστική είναι η δήλωση του προέδρου του Εμπορικού Συλλόγου Άργους, ο οποίος ζήτησε τη δημιουργία δημοτικής αστυνομίας για τον έλεγχο του πάρκιν, παρά το ότι σαν δημοτικός σύμβουλος είχε πρωτοστατήσει εναντί-

ον της SETEX μαζί με την "Δημοτική Κίνηση Παλιτών" του κ. Νίκου Καρούζου, της οποίας είναι και εκλεγμένος δημοτικός σύμβουλος.

Η αλήθεια βρίσκεται πάντως ενδιάμεσα. Η SETEX άρχισε να χάνει το παιχνίδι από τη στιγμή που

επεξέτεινε τις ελεγχόμενες θέσεις παρκαρίσματος σε περιοχές κατοικίας, με αποκορύφωμα την ύστερα από αίτηση της απαγόρευση του πάρκινγκ επί της Πλατείας της Λαϊκής Αγοράς.

Η SETEX φάνηκε όμως και "ανακόλουθη" στις υποχρεώσεις της. Σύμφωνα με τη σύμβαση την οποία είχε υπογράψει, η SETEX "όφειλε" να προχωρήσει σε στεγασμένους χώρους στάθμευσης, άρθρο 8, παρ. 2β, και άρθρο 9, παρ. 5, πράγμα το οποίο δεν εφαρμόστηκε κατά την περίοδο λειτουργίας της επιχείρησης, ούτε παρουσιάστηκε μελέτη κυκλοφοριακού, όπως οι ίδιοι οι εκπρόσωποι της είχαν υποσχεθεί ρητώς στο Δημοτικό Συμβούλιο Άργους. Την επέκταση του συστήματος έξω από τα όρια του κέντρου της πόλης είχε καταγγείλει από

τις 21/1/1997 η "Δημοτική Κίνηση Παλιτών", η οποία, παράλληλα ζητούσε την ακύρωση της σύμβασης της SETEX επειδή "το σύστημα αυτό της ελεγχόμενης στάθμευσης με την ανάθεση σε ιδιωτική εταιρεία προκαλεί ζημιά στην πόλη μας".

Ανάλογα προβλήματα με τους ελεγχόμενους χώρους της SETEX αντιμετώπισε και η πόλη του Ναυπλίου. Εδώ τα πράγματα είναι πιο ομαλά, μιας και η πλειοψηφία του Δημοτικού Συμβουλίου έκρινε ότι η SETEX δεν πρόσφερε τις αναμενόμενες υπηρεσίες στον Δήμο. Τι γίνεται όμως μετά την απόφαση του ΣτΕ; Θα προχωρήσουν οι Δήμοι στη λύση της σύμβασης με την SETEX; Αν ναι, θα υποχρεωθούν να καταβάλλουν μέρος των ανεισπρακτων προστίμων που διεκδικεί η

εταιρεία, όπως προβλέπεται από τη σύμβαση άρθρο 21, παρ. 2γ;



Θα ισχύσει όμως η διαβεβαίωση αυτή, αν την πρώτη θέση καταλάβει άλλος εκτός του εκλεκτού της Χαριλάου Τρικούπη; Α.Γ.

Ιονική

Ούτε συγχωνεύεται, ούτε πωλείται η Ιονική Τράπεζα, τόνισε στη διάσκεψη των εργαζόμενων της Περιφέρειας που έγινε στην Τρίπολη, ο πρόεδρος του Συλλόγου και της ΔΗΣΚ Γιάννης Μαρκάκης.

Ο κ. Μαρκάκης αναφέρθηκε στις "σειρήνες" της ιδιωτικοποίησης, αλλά και της συγχώνευσης και κάλεσε τους εργαζόμενους να δείξουν την εμπιστοσύνη τους στη ΔΗΣΚ και στο σύλλογο και να πάρουν μέρος μαζικά στις αρχαιρεσίες.

Υ.Ζ.

Μικροπωλητές

Πολλοί έμποροι βάζουν στοίχημα ότι δεν θα τηρηθεί η απόφαση του Δήμου Ναυπλίου για την εμποροπανήγυρη της 25ης Μαρτίου και ότι οι μικροπωλη-

τές θα καταλάβουν όλο τον δρόμο. Είναι άραγε τόσο δύσκολη η αστυνόμευση και η τήρηση της απόφασης; Α.Γ.

Περιβάλλον

Υποβάθμιζονται δυστυχώς κάποιες σημαντικές διοργανώσεις όπως η "Εβδομάδα Δασοπονίας" που διανύουμε, χάρη στα πολιτικά γεγονότα που σημειώνονται. Ωστόσο, μέσα στη δίνη των γεγονότων αξίζει να αναφερθεί ότι αυτές τις ημέρες, με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Δασοπονίας (Σάββατο), γίνεται ενημερωτικές επισκέψεις κλιμακίου της Δίνησης Δασών στα σχολεία και εκπαιδευτικές επισκέψεις των μαθητών στην αναδασωθείσα περιοχή του Προφήτη Ηλία στο Ναύπλιο. Χθες δε, έγινε και δημόσια εκδήλωση στο Άργος.

Οι οργανωτές φιλοδοξώντας να δημιουργήσουν ένα ρήγμα στον εφησυχασμό προσπαθούν να δημιουργήσουν ένα διαρκές μέτωπο που θα πιέζει για την Αειφόρο Ανάπτυξη και Σεβασμό

στη Φύση.

Υ.Ζ.

Παρέμβαση

Άμεση ήταν η παρέμβαση του "Συλλόγου Επιστημόνων Ερμιονίδας" για την προστασία των κατοίκων από τους αλλοδαπούς. Την ίδια ημέρα της ληστείας και του θανάτου του Ν. Παπασταύρου, έγινε γενική συνέλευση και εκδόθηκε το ψήφισμα που εστάλλει σε όλους τους αρμόδιους.

Μακάρι και άλλοι φορείς να προέβαιναν σε ανάλογες παρεμβάσεις. Πόσο μάλλον οι αιρετοί που ψηφίστηκαν για να μας εκπροσωπούν.

Α.Γ.

Παπανδριανός

Άκρως ενδιαφέρουσα ήταν η ιστορική διάλεξη με θέμα "Η Ελληνική Παλιγγενεσία και η Βαλκανική της διάσταση" και ομιλητή τον συντοπίτη μας Αναπληρωτή Καθηγητή της Βαλκανικής Ιστορίας στο Πανεπιστήμιο της Θράκης Γιάννη Παπανδριανό.

Οι πολλοί φίλοι του καθηγητή έσπευσαν να τον ακούσουν και να τον συγχαρούν και αποχώρησαν βέβαια στο τέλος, έχοντας κατά πολύ εμπλουτίσει τις γνώσεις τους.

Υ.Ζ.

Αδιόριστοι I

Για δεύτερη φορά μέσα σε διάστημα μιας εβδομάδας, οι αδιόριστοι εκπαιδευτικοί του νομού πραγματοποιήσαν και νέα συνάντηση προκειμένου να εξετάσουν τους τρόπους που θα αμυνθούν στις μεταρρυθμίσεις Αρσένη. Στην εκδήλωση δεν παρευρέθηκε ούτε ένα πολιτικό πρόσωπο. Στις εκλογές όμως θα τρέξουν να τους γεμίσουν υποσχέσεις. Κι ύστερα σου λέει η κυβέρνηση ότι το ρουσφέτι καταργήθηκε μαζί με την επετηρίδα. Δεν καταργήθηκε, μετατέθηκε για τις Νομαρχιακές εκλογές.

Α.Ν.

Αδιόριστοι II

Αγαπητοί αδιόριστοι. Συμμεριζόμαστε τους αγώνες σας και την αγωνία σας. Κατανοούμε την α-

δικία που γίνεται εις βάρος σας. Στηρίζουμε τα αιτήματά σας. Διαθέτουμε χώρο στην εφημερίδα μας και στα ραδιοφωνά μας όποτε μας το ζητήσετε. Εσείς όμως γιατί δεν μας σέβεστε; Γιατί κολλάτε τις ανακοινώσεις όπου βρείτε στους δημόσιους χώρους και ρυπαίνετε τις πλατείες μας; Α.Ν.

ΤΡΕΝΟ

Υπέρ του εκσυγχρονισμού και της ηλεκτροδότησης των σιδηροδρόμων της Πελοποννήσου τάχθηκε ο Νομάρχης Αργολίδας κ. Δ. Σαραβάκος, κατά τη σύσκεψη Νομαρχών της Περιφέρειας Πελοποννήσου, που πραγματοποιήθηκε στην Τρίπολη. Και σωστά έκανε.

Κι όμως, πριν από ένα περίπου μήνα, όταν Νομαρχιακοί σύμβουλοι έθεταν την κατάργηση της σιδηροδρομικής γραμμής Ναυπλίου - Άργους στο Νομαρχιακό Συμβούλιο του Νομού, δεν είχε τη λέξη. Μήπως καλός είναι ο εκσυγχρονισμός του σιδηροδρόμου αλλά... έξω από τον Νομό.

VIP

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΑΠΟ ΙΔΙΩΤΗ
ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ DTX - 20A1-TVP - T.V. DAEWOO 21", στην κούτα της ολοκαίνουργια. REMOTE, PAL/SECAM, FULL SCART, 100CH, 23 CV, 50. Από 100.000, 70.000. Τιμή τοις μετρητοίς.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΒΙΔΕΟ 4 ΚΕΦΑΛΩΝ, ΑΥΤΟΚΑΘΑΡΙΖΟΜΕΝΟ, SLV - X 55 PS HQ, SLOW MOTION x 8, V.C.R. SONY, σχεδόν καινούργιο, PAL, BIG, D/K, PRO 4 HEAD, DIGITAL AUTOTRACKING, AUTOHEAD, CLEANER/ DATA SCREEN, από 160.000, 80.000. Τιμή τοις μετρητοίς.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ SUZUKI SCOOTER (ΒΕΣΠΑΚΙ ΑΥΤΟΜΑΤΟ) CP 50 c.c., με καινούργιο μοτέρ (μηχανή), θέλει στρώσιμο. Τιμή τοις μετρητοίς 180.000. Τιμές συζητήσιμες. Πληροφορίες: 0752 - 29163, κ. Κώστας

Πωλείται Οικόπεδο στο Ναύπλιο, σε Κεντρικό Σημείο στη γωνία οδών Συγγρού και Φλέσσα, πλησίον στο Λιμάνι 497 τ.μ. (Diskoteque Idol)

Τηλέφωνο Ναύπλιον 28357, 094 - 920245



Οικοδομικές Επιχειρήσεις **ΔΕΡΖΕΚΟΥ**

Πωλούνται Διαμερίσματα-Καταστήματα
ΝΑΥΠΛΙΟ - ΑΡΓΟΣ - ΤΟΛΟ

(0752) 27932-25574 fax:23932

90,0 MHz
...και οι ακροατές έχουν ψυχή !!!
20.00 - 22.00

92,2 MHz

R.D.S.

η παρέα της πόλης !!!
22.00 - 24.00

glaucus media service

Αναγνώριση σωματείου

Με την 61/1998 απόφαση του Μονομελούς Πρωτοδικείου Ναυπλίου αναγνωρίστηκε το σωματείο που ιδρύθηκε στην Αγία Τριάδα Μηδέας Αργολίδας, με την επωνυμία "ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΗΜΟΥ ΜΗΔΕΑΣ, Η ΤΟΛΜΗ", με έδρα την Αγία Τριάδα Μηδέας Αργολίδας και εγκρίθηκε το από 30-1-1998 καταστατικό που καθορίζει τους σκοπούς και τη λειτουργία του.

Πληρεξούσια δικηγόρος
ΦΩΤΕΙΝΗ ΚΑΡΑΜΑΝΟΥ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το Δημοτικό Θέατρο Άργους προκηρύσσει το 7ο Παναργολικό Φεστιβάλ Παιδικού - Νεανικού Θεάτρου στο Άργος, για τις αρχές Μαΐου 1998.

Καλούμε Παιδικούς Σταθμούς - Νηπιαγωγεία, Δημοτικά, Γυμνάσια, Λύκεια και θεατρικές ομάδες παιδιών - νέων έως 18 ετών, από Συλλόγους, Σωματεία κλπ.

Δηλώσεις συμμετοχής γίνονται δεκτές μέχρι την Παρασκευή 27 Μαρτίου 1998.

Θα αναγράφονται:

- * Το θεατρικό έργο και ο συγγραφέας
- * Οι ρόλοι και τα αντίστοιχα ονόματα των παιδιών της θεατρικής ομάδας
- * Ο υπεύθυνος για τη σκηνοθεσία και άλλοι συντελεστές
- * Περίληψη 5-10 σειρές για το θέμα που πραγματεύεται το έργο.
- * Όνομα και τηλέφωνο (για πρωινές και απογευματινές ώρες) των υπεύθυνων για άμεση επικοινωνία
- * Η χρονική διάρκεια του θεατρικού έργου (να μην υπερβαίνει την 1 ώρα και 30')

2. Αντίγραφο του θεατρικού έργου

3. Η επιλογή του έργου να γίνει αμέσως γνωστή τηλεφωνικά και πριν από την έγγραφη δήλωση, προς αποφυγή επιλογής ομοίων έργων. Σε περίπτωση που σχολείο ή φορέας δηλώσουν το ίδιο έργο, θα γίνεται δεκτή η συμμετοχή του 1ου δηλώσαντα.

Περιμένουμε τη συμμετοχή σας στα τηλέφωνα 0751-25900, 24800 (8 π.μ. - 3μ.μ., εργάσιμες ημέρες) και στη διεύθυνση Κοφινιώτου 20, 21200, Άργος.

Για το ΔΗΘΕΑ

Ο Πρόεδρος Δ. Αγγελόπουλος
Δημ. Σύμβουλος

ΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΛΕΜΠΕΣΗ

ΑΜΑΛΙΑΣ 11, ΝΑΥΠΛΙΟΝ, ΤΗΛ. 0752-22438 FAX.21804

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 6 στρ. Μανταρινιές 500 μέτρα από την πλατεία Δρεπάνου

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ ΣΤΟ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΣΧΕΔΙΟ, ΠΕΡΙΟΧΗ ΚΟΥΡΤΗ

350 τ.μ. Σ.Δ. 0,8 * 450 τ.μ. Σ.Δ. 0,8 * 1.000 τ.μ. Σ.Δ. 0,6

ΠΩΛΕΙΤΑΙ 6μηση στρ. ΕΛΑΙΩΝΑΣ. Τιμή 3.000.000

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΟ ΠΑΛΙΟ ΝΑΥΠΛΙΟ. Τιμή 14.000.000

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ ΣΤΟ ΝΑΥΠΛΙΟ 150 τ.μ. Σ.Δ. 2,1 * 190 τ.μ. Σ.Δ. 2,1 με ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΕΣ μέσα.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ 450 τ.μ. Σ.Δ. 0,8 με πρόσπη Άργους -Ναυπλίου στο Ναύπλιο.

ΤΟΛΟ: ΠΩΛΕΙΤΑΙ 4 στρ. με θέα τη θάλασσα και 5 ΓΚΑΡ-ΣΟΝΙΕΡΕΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΕ ΟΙΚΟΠΕΔΟ 185 τ.μ., Σ.Δ. 2,1 ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΝΑΥΠΛΙΟΥ,

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΔΥΑΡΙ 3ΟΥ ΟΡΟΦΟΥ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ, 60 τ.μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΚΤΗΜΑ 5 στρ. ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΙΑΝΟΣ, Θέα Ναύπλιο.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ ΓΩΝΙΑΚΟ 333ΤΜ ΣΤΗ ΝΕΑ ΠΟΛΗ ΚΟΥΡΤΗ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΚΤΗΜΑ 4,5 ΣΤΡ. ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΝΑΥΠΛΙΟΥ

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ - ΑΚΙΝΗΤΑ - ΚΤΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣ ΠΩΛΗΣΗ.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΦΟΥΡΝΩΝ
ΑΡΙΘ. ΠΡΩΤΟΚ. 159

Περίληψη Διακήρυξης
Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Φούρνων διακηρύσσει ότι:

Εκτίθεται σε μυστική δημοπρασία, με το σύστημα της προσφοράς ενιαίου ποσοστού εκπτώσεως ακέραιας μονάδας επί τοις εκατό των τιμών τιμολογίου για την κατασκευή του έργου "Ασφαλτίσεις & τσιμεντι/σεις".

Η διενέργεια του διαγωνισμού & η εκτέλεση του έργου διέπονται υπό των διατάξεων του Π.Δ. 410/95 (ΦΕΚ Α' 231) "Δημοτ. και Κοινοτ. Κώδικας", του Π.Δ. του 171/87 περί εκτελέσεως έργων και προμηθειών, του Ν.Δ. 1418/84 "Περί Δημ. έργων & ρυθμίσεις συναφώς θεμάτων", καθώς και του Π.Δ. 609/85 "Περί κατασκευής των δημοσίων έργων, όπως τροποποιήθηκαν με τον Β. 2229/94 & Π.Δ. 286/94". Ο προϋπ/σμός της δαπάνης των δημοπρατούμενων εργασιών ανέρχεται σε 15.000.000 + ΦΠΑ 18 %.

Η Δημοπρασία θα γίνει στο Κοινοτικό Κατάστημα Φούρνων, την 10η του μήνα Απριλίου του έτους 1993, ημέρα Παρασκευή & ώρα 10.00 π.μ. έως 11.00 π.μ.

Στη δημοπρασία γίνονται δεκτές εργοληπτικές επιχειρήσεις εγγεγραμμένες στο ΜΕΕΠ αναλόγου τάξεως για έργα οδοποιίας. Η εγγύηση συμμετοχής ορίζεται στο ποσό 300.000 δρχ.

Η πίστωση προέρχεται από δάνειο και ιδίους πόρους, υπόκεινται στις νόμιμες κρατήσεις. Τα στοιχεία της δημοπρασίας βρίσκονται κατατεθειμένα στα γραφεία της Κοινότητας Φούρνων, ως & στην ΤΥΔΚ του Ν. Αργολίδας, όπου οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να λαμβάνουν πληροφορίες κατά τις εργάσιμες ώρες & μέρες.

Φούρνοι 16-3-98
Ο Πρόεδρος της Κοινότητας



Κρίσιμο Περιφερειακό Συμβούλιο

Η πορεία υλοποίησης ΠΕΠ Πελοποννήσου και το Αναπτυξιακό Συνέδριο Πελοποννήσου για τον σχεδιασμό του Περιφερειακού Προγράμματος 2000-2005, είναι δύο από τα βασικότερα θέματα που θα απασχολήσουν το Περιφερειακό Συμβούλιο που συνεδριάζει αύριο (10.30 π.μ.) στο Πνευματικό Κέντρο Τρίπολης.

Με μεγάλο ενδιαφέρον άλλωστε αναμένονται και οι αποφάσεις που θα ληφθούν εν όψει της διαδικασίας σύνταξης Ειδικού Προγράμματος Τοπικής Ανάπτυξης, που αφορά στη στελέχωση των νέων ΟΤΑ και της Περιφέρειας καθώς και στην αποκέντρωση αρμοδιοτήτων.

Αυξήσεις μισθών στις καθαριστριες ζητά ο Θωμόπουλος

Την επίλυση του σοβαρού προβλήματος που αντιμετωπίζουν οι καθαριστριες των Δημοτικών Σχολείων, Γυμνασίων και Λυκείων στις εργασιακές τους σχέσεις και την μισθολογική κατάσταση, ζητά με ερώτησή του ο βουλευτής Γ. Θωμόπουλος.

Όπως αναφέρει, τόσο το καθεστώς απασχόλησης, όσο και το καθεστώς αμοιβής δεν είναι αντίστοιχα της μεγάλης προσφοράς των καθαριστριών, καθόσον οι αμοιβές είναι πάρα πολύ χαμηλές και αβέβαιο το μέλλον της απασχόλησής τους.



Στον αέρα η Καραθώνα

Σε νέο "αναβαλλόμενο Ανάβαλο" εξελίσσεται η περίπτωση της πλαζ της Καραθώνας. Η αποχώρηση του στρατού από την περιοχή και η παρεμπόδιση των Γάλλων να φτιάξουν τουριστικές εγκαταστάσεις δεν ήταν αρκετά για να αξιοποιηθεί η Καραθώνα.

Στη δεκαετία του 1970, όλος ο πληθυσμός της περιοχής απέτρεψε τη μίσωση της Καραθώνας στους Γάλλους. Ακόμα και η τότε σύζυγος του Ανδρέα Παπανδρέου Μαργαρίτα, είχε στραφεί κατά της παραχώρησης της Καραθώνας στους Γάλλους. Έκτοτε ο Δήμος Ναυπλίου είχε εμπλακεί με τον ΕΟΤ σε μια απέλπιδα προσπάθεια αξιοποίησης της μοναδικής παραλίας του Αργολικού κόλπου που θα μπορούσε να φιλοξενήσει τους λουόμενους του Ναυπλίου και της ευρύτερης περιοχής.

Το 1989 υπεγράφη η πρώτη προγραμματική σύμβαση μεταξύ Δήμου Ναυπλίου, ΕΟΤ, Σχολής Τουριστικών Επαγγελματιών και Νομαρχίας Αργολίδας (νομαρχούσης της κ. Μάρθας Σημαντώνη). Σύμφωνα με τη σύμβαση θα κατασκευάζοντο πλήρες αθλητικό κέντρο, με γήπεδο τένις, βόλεϊ, κέντρο θαλασσίων δραστηριοτήτων, υπαίθριο θέατρο 350 θέσεων, οργανωμένη κατασκήνωση κάμπινγκ 150 θέσεων, παιδική κατασκήνωση για 75 παιδιά, δύο αναψυκτήρια, χώρος πρώτων βοηθειών, εστιατόριο 600 θέσεων, εστιατόριο σελφ - σέρβις, μικρός ξενώνας και έργα υποδομής. Για τα έργα αυτά μόνο ο Δήμος Ναυπλίων και το νομαρχιακό ταμείο κατέβαλαν τα ποσά που τους αναλογούσαν, 100 εκ. και 633.500.000 αντίστοιχα, με αποτέλεσμα να κατασκευαστούν

μόνο τα δύο αναψυκτήρια και ορισμένα έργα υποδομής. Ο τότε Περιφερειάρχης κ. Πανταζής, κάλεσε το Δήμο να απελευθερώσει από τα ενοίκια τα αναψυκτήρια, διαφωνώντας αφ' ενός μεν με τη χρήση τους, αφ' ετέρου λόγω του ότι είχε λήξει η σύμβαση με τον ΕΟΤ, υπό την προϋπόθεση ότι θα χρηματοδοτήσει την αποπεράτωση των έργων, λέγοντας χαρακτη-



Καλαματιανός: Δεν πρόκειται να γίνουν τα έργα

ριστικά: "λύστε τις μισθώσεις κι εγώ τα λεφτά τα έχω στο χέρι μου".

Στη συνέχεια, μετά από διαπραγματεύσεις με τον "αδιάφορο" ΕΟΤ, υπεγράφη νέα σύμβαση στην οποία συμμετείχαν ΕΟΤ - Περιφέρεια (Πανταζής) - Ν.Α. Αργολίδας, ο Δήμος Ναυπλίου και η ΣΤΕ.

Σύμφωνα με το νέο χρονοδιάγραμμα εφαρμογής του προγράμματος, την μελέτη τηλεφωνοδότησης και τη μελέτη περιβαλλοντικών επιπτώσεων ανέ-

λαβε η Ν.Α. (με νομάρχη τον Δ. Σαραβάκο), την μελέτη διαμόρφωσης πράσινου ο ΕΟΤ και την αποπεράτωση του εστιατορίου των 600 θέσεων έως την 30/9/98 ο Δήμος Ναυπλίου. Με χρηματικά ποσά θα συμμετείχαν ο ΕΟΤ με 180 εκ., η Περιφέρεια Πελοποννήσου με 263 εκ., η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση με 120 εκ. και ο Δήμος Ναυπλίου με 100 εκ.

Μέχρι σήμερα δεν έχει γίνει καμία από τις μελέτες που είχαν αναλάβει οι διάφοροι φορείς αν και έχουν λήξει οι προθεσμίες παράδοσής τους, ούτε έχει καταβληθεί δραχμή για την αποπεράτωση των έργων. Χαρακτηριστικές είναι οι υπογραμμισίες του Προέδρου του Δημοτικού Συμβουλίου Ναυπλίου κ. Γ. Καλαματιανού στον "α": "Δεν έχει δοθεί μέχρι σήμερα δραχμή. Όλοι υπογράφουν τις συμβάσεις, αναλαμβάνουν υποχρεώσεις έγγραφες και από και και πέρα ουδείς ενδιαφέρεται για τα οικονομικά, εκτός του Δήμου. Μόλις λήξει και αυτή η σύμβαση θα τρέχουμε να υπογράψουμε και πάλι καινούργια, αλλά φοβούμαι ότι τα έργα

δεν θα γίνουν ποτέ". Να σημειωθεί εδώ ότι γίνεται προσπάθεια να ενοικιαστεί το εστιατόριο στην κατάσταση στην οποία βρίσκεται, υπό την προϋπόθεση ότι θα δώσει ο ενοικιαστής περί τα 200 εκ., προκειμένου να αποκατασταθεί το κτίριο. Όλα όμως σκοντάφτουν στην ΔΕΗ, η οποία θεωρεί το κτίριο αυθαίρετο (!) και αρνείται να το ηλεκτροδοτήσει. Υπ' αυτές τις προϋποθέσεις, μετά τον Ανάβαλο, αποκτούμε και την αναβαλλόμενη Καραθώνα.



ΚΥΠΡΟΣ

BRASTOUR TRADING CO LTD
Δ/ΝΣΗ VICTOR HUGO 44,
3021 LIMASSOL
ΤΗΛ. 003575 363306, FAX.
003575 351266
ΖΗΤΗΣΗ
ΑΓΟΡΑ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ
ΖΗΤΟΥΝ ΚΑΡΒΟΥΝΑ

ΟΛΛΑΝΔΙΑ

HALMSTADS STADKEMI AB
Δ/ΝΣΗ SELDONSVAGEN 3,
30262 HALMSTAD
ΤΗΛ. 035 221400, FAX. 035
221408
ΖΗΤΗΣΗ
ΑΓΟΡΑ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ
ΖΗΤΟΥΝ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΚΑΘΕ
ΜΟΡΦΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΤΕΛΕΙΟΠΟΙΗΣΗ ΜΟΝΑΔΑΣ
ΓΙΟΥ ΠΑΡΑΓΕΙ ΧΗΜΙΚΑ
ΥΨΗΛΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ

ΡΩΣΙΑ

COSGROVE PACHAGING LTD
Δ/ΝΣΗ GREENHILLS IND.
ESTATE 23 12
WALKINSTOWN DUBLIN
ΤΗΛ. 003531 4506575, FAX.
003531 4506989
ΖΗΤΗΣΗ
ΑΓΟΡΑ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ
ΖΗΤΟΥΝ ΕΙΔΗ
ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ

ΙΣΡΑΗΛ

RAVAD LTD
Δ/ΝΣΗ CARMEI STR. 15
48650 ROSH HAAYIN
ΤΗΛ. 009723 9384872, FAX.
009723 9023031
ΖΗΤΗΣΗ
ΑΓΟΡΑ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ
ΖΗΤΟΥΝ ΠΟΣΤΕΡΣ

ΙΤΑΛΙΑ

COOP LEGNO SOC COOP A
RL SPELL LE
Δ/ΝΣΗ VIA S. EUSEBLO 4/G
41014 CASTELVETRO
(MODENA)
ΤΗΛ. 059 702712, FAX. 059
702254
ΖΗΤΗΣΗ
ΑΓΟΡΑ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ
ΖΗΤΟΥΝ ΧΑΡΤΟΝΙ ΑΓΟ
ΑΝΑΚΥΚΛΩΜΕΝΟ ΠΟΛΤΟ

* Η διαδικασία διεύρυνσης των δραστηριοτήτων, αλλά και των επιχειρηματικών συνεργασιών, ανάμεσα στην Αργολίδα και στο εξωτερικό, χωλαίνει πολλές φορές. Λόγω της ελλειπούς ενημέρωσης.
Ο "α" καθιερώνει αυτή τη σελίδα, απ' όπου οι επιχειρηματίες του νομού, θα μπορούν να αναζητήσουν, συνεργασίες ανά την υφήλιο.

Τηλε-επιλογές

Και πάλι γράφουμε σ' αυτή τη στήλη, μιας και έχουμε ακόμα να σας προτείνουμε και άλλες ταινίες σ' προβολής. Ήδη έχουν παρουσιαστεί μερικές από αυτές που ήταν πράγματι αξιολογικές και η προβολή άλλων συνεχίζεται. Έτσι, σήμερα το βράδυ, στο Star, στις 21.00 μ.μ. παρουσιάζεται η "Λίστα του Σίντλερ", η καταπληκτική αυτή ταινία του Στήβεν Σπύλμπεργκ.

Στις 01.15 μ.μ. θα παιχτεί (στο ίδιο κανάλι) η κωμωδία "Ακόμη και οι Καουμπόισες Μελαγχολούν". Την Παρασκευή, στις 23.00 μή χάσετε τη "Λευκή Ταινία", από την τριλογία του Κισλόφσκι.

Μια ματιά στο πρόγραμμα και θα βρείτε και άλλες ταινίες σ' προβολής.

Κινηματογράφος

Νά' μαστε πάλι με το κινηματογραφικό μας εβδομαδιαίο πρόγραμμα. Ας ξεκινήσουμε με τους "Σινε-φίλους", οι οποίοι μας ετοιμάζουν μια έκπληξη. Στις 21-22-23/3 θα προβάλλουν τη φετινή ελληνική ταινία "Βασιλική" του Β. Σερντάρη, στις 9.00 μ.μ. και ο πρωταγωνιστής της ταινίας Πασχάλης Τσαρούχας θα παρευρεθεί στις προβολές του Σαββατοκύριακου. Να κάτι διαφορετικό και ενδιαφέρον. Μην το αμελήσετε.

Συνεχίζουμε με το πρόγραμμα του Δημοτικού Κινηματογράφου "Τριανόν". Σήμερα το βράδυ, στις 9.00 μ.μ. προβάλλει για τελευταία φορά την ελληνική ταινία "Ο Αδελφός Μου Κι Εγώ", μια ταινία πλημμυρισμένη από ροκ μουσική. Από Παρασκευή 20/3 έως 26/3, προβάλλεται η ταινία "Τα Φτερά Της Αγάπης", η οποία προτάθηκε για 4 Όσκαρ. Από Παρασκευή 27/3, θα μπορούσαμε να δούμε τον "Τιτανικό". Περισσότερες όμως πληροφορίες την επόμενη Πέμπτη.

"Συνομιλία" με τον Bill

Πριν από μέρες μπήκα στις σελίδες του Internet για να αλλάξω δυο - τρεις καυεντούλες με τη δημοφιλή οικογένεια Clinton. Γιατί ως γνωστόν ο κάθε "απλός" άνθρωπος έχει τη δυνατότητα συνομιλίας με όλα τα μέλη της. Και διάλεξα τον πλανητάρχη τον Μπιλλάκο, γιατί ήθελα να μου δώσει χρήσιμες συμβουλές για τον καινούργιο μου σκύλο. Άλλωστε θα έχετε δει και σεις (καθημερινά στις Ειδήσεις), με πόση αγάπη και φροντίδα περικλείει το κατοικίδιο του. Φαντάζομαι θα σας άγγιξε πολύ. Αλλά ατύχησα, ήταν too busy... έπεφτε πάλι μπουκέτο με τον Σαντάμ για τα πετρέλαια. Όμως, τώρα που το σκέφτομαι, καλύτερα να συμβουλευτώ τον κ. Κωστόυρο ή τον κ. Μπαρδάκο ("ειδικοί" στους σκύλους). Θα τους βρω πιο εύκολα...

Οι πληροφορίες της προηγούμενης εβδομάδας, ότι δηλαδή ο καιρός "άνοιξε" και ήρθε η καλοκαιρία είναι αναληθείς. Συγγνώμη για την παραπληροφόρηση, αλλά ο χειμώνας ξανάρθε. Ντυθείτε ζεστά, γιατί τώρα είναι η εποχή που μπορείτε πιο εύκολα να αρρωστήσετε. Οι αμυγδαλιές βέβαια άνθισαν και περιμένουν και αυτές την άνοιξη, αλλά είναι άγνωστο πότε θα έρθει. Άντε και καλό χειμώνα.



Συντακτική Ομάδα

Σοφία Μαραγκού
Νατάσα Κουμούτσου
Ευγενία Ζερβοπούλου
Νίκη Σταύρου
Ειρήνη Ευσταθίου
Αγγελική Μεγαλοπούλου

Θα γράφουν όποτε μπορούν και θέλουν. Πάνος Οικονόμου, Γιάννης Μποζιονέλος, Αναστασία Παπαϊωάννου, Χριστίνα Μακρή.

Α' Λυκείου Νέου Σχολείου

Για επικοινωνία και ...αφιέρωσεις:
Α' Λυκείου ΝέοΣχολείο,
Δαλαμανάρα-ΑΡΙΟΥΣ

Η MOM, εταιρεία για τη μελέτη και προστασία της Μεσογειακής φώκιας, απαλλάσσει τις φώκιες Monachus - Monachus από τη μοναξιά τους. Τους δίνει χαρά, ελπίδα και νέους φίλους, μέσω του τηλ. 5222888.

Η φώκια αυτή ζούσε στη Μεσόγειο, στις ακτές του Ατλαντικού και στη Μ. Θάλασσα. Σήμερα έχουν μείνει λίγες στις ακτές του Αιγαίου, Ιονίου, Μαρόκου και της Μαυριτανίας. Ο ελληνικός όμως λαός φημίζεται για τη φιλοξενία του. Έτσι φιλοξενεί με αγάπη τη φώκια αυτή και τη βοηθά να ξεπεράσει την κρίση του είδους της.

Γι' αυτό το λόγο λήφθηκαν τα εξής μέτρα:

- * Η δημιουργία προστατευόμενων περιοχών.
- * Επιστημονική έρευνα του πληθυσμού της Monachus - Monachus.
- * Διάσωση - περίθαλψη κάθε ορφανής τραυματισμένης φώκιας.
- * Περιβαλλοντική εκπαίδευση του κοινού.
- * Οι φώκιες βαρεθηκαν τη μοναξιά τους. Θέλουν φίλους. Μπορείς να τους το αρνηθείς;

Βιβλιοπαρουσίαση (από τη βιβλιοθήκη μας)

Μια συγκινητική ιστορία αγάπης ξετυλίγεται στις σελίδες του βιβλίου του Γιάννη Ρίτσου "Γλυκειά μου Λούλα". Μια κόρη τόσο ξεχωριστή, που από τις πρώτες σελίδες του βιβλίου συγκινεί και γοητεύει τον αναγνώστη. Είναι η αγάπη για την αδερφή του, που σημάδεψε και καθόρισε την πορεία της ζωής του. Ένα είδος ημερολογίου, βγαλμένο μέσα από την καρδιά του ποιητή, ανεκκωμένο στην μονακριβή "γλυκειά του" Λούλα, που αν και μακριά, δεν παύει ούτε στιγμή να την σκεφτείται.

Το ημερολόγιο αποτελείται από δεκάδες επιστολές του Ρίτσου στην αδερφή του, που εκφράζουν αυτή την αγάπη και αποτελούν αυτοβιογραφία του ποιητή. Το βιβλίο κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Λιβάνη.

Οι Ψίθυροι Καρδιάς της Ερατώ και του Αντώνη

Εκείνοι είναι ο επιτοκήμενος επιστήμονας, με την "στρωμένη καριέρα" και τις λαμπρές προοπτικές για ένα μέλλον προδιαγεγραμμένο με σαφή προανατολισμό προς την απόδοτη επιτυχία.

Εκείνη είναι η κόρη ενός κατώτερου θείου. Η τσιγγάνα που βιώνει την ελθοδερμία και την ανεξαρτησία της φωνής της, όντας δύο μια των προκαταλήψεων ενός καθωσπρεπιού που επιβάλλει το τόσο κοτινό μα και τόσο απόμακρο κοινωνικό κατεστημένο. Ξε με τους δικούς της ρόδρους ο' είναι δικό της φωνητικό χώρο, άδωστε αποδεκόμενα τους ηδικούς κανόνες κι άδωστε σπακοδότεται τωφά στους προσωπικούς της "Ψίθυρους Καρδιάς".

Ο Αντώνης και η Ερατώ ζουν τη δική τους μοναδική αγάπη, κονηημένοι από τους κόσμοι στους οποίους ανηκούν, παοζίζονται να σπάσουν τα δωμά της προκατάληψης και του κοσφορούμενου κοινωνικού ρατισμού.

Εκείνοι, ο Απόστολος Γκλέ-τους διατόει ήδη μια μακρά πορεία, γνωρίζονται τη καταζύωση στο χώρο του.

Ψδοσποίοι με σηματικές δοτατότητες, δοκιμάστηκε και' επαγάνη στην τηλέθραση και στο θέατρο, αναδεικνύονται το ποδό-

πιδεοο ταδέντο του.

Η ζοητία της εξωτερικας του εμφάνισι δεν επηρίασε ούτε τη δοοδία του ούτε τον χαρακτήρα του.

Τόποι μπόειμ, που δεν αγκιδώνεται στην όποια επιτυχία, αλλά την αποδαμβάνει, έχοται παράλληλα πδληρη σοναι-οδηση των αυζημένων πδλων σποκρεώσων του έναντι του εαυτού του, του κοινού αλλά και των συνεργατών του.

Εκείνη, η Άννα Μαρία Παπακαρδάρη, πρωτοεμφανιζόμενη ηδοσποία, ένωσε ζαφρικά την ένοια της τόχης. Η πρώτη της επαφή με τον σκηνόδητα Μανούσο Μανουοάκη, ότα τον επισκέφθηκε στο γραφείο του για να του παραδώσει κάποιους φακίλλους με φωτογραφικό υλικό, στάθηκε καθοριστική, αφού κέρδισε την προσοχή, την εμπιστοσύνη, τη συνεργασία του σκηνόδητα και τον πρωταγωνιστικό ρόλο στους "Ψίθυρους Καρδιάς".

Ο Απόστολος Γκλέτους και η Άννα Μαρία Παπακαρδάρη καταδέχονται σμερα στον "Αναγνώστη" τις εμπειρίες τους αλλά και τις προσωπικές τους απόψεις, σχετικά με την τηλεοπτική τους συνεργασία, στην σειρά που εκτοζιόθηκε στις πρώτες θέσεις τηλεθέασης, ενώ μελοούν ακόμη για τα όνειρα, τα σκέδια, τις φιλοδοξίες τους.

Ερ: Είναι η τρίτη σου συνεργασία με τον Μανούσο Μανουοάκη. Έτσι δεν είναι;

Απ: Έχουμε ξαναδουλέψει με τον Μανούσο στην πρώτη μου δουλειά όταν πρωτοεμφανίστηκα στην τηλεόραση. Με διάλεξε ο Μανούσος στον "Φάκελλο Αμαζών" και μετά δουλέψαμε μαζί στο "Τμήμα Ηθών" που ήταν και η πρώτη μας επιτυχία. Και το "Φάκελλος Αμαζών" ήταν επιτυχία, αλλά εγώ δεν ήμουν πρωταγωνιστής. Ήμουν ένας ηθοποιός.

Ερ: Μπορείς να εντοπίσεις τα αίτια της μεγάλης επιτυχίας στους "Ψίθυρους Καρδιάς";

Απ: Είναι πολλοί παράγοντες και διαφορετικοί που βοήθησαν. Κατ' αρχήν αποφασίσαμε για άλλη μια φορά να σεβαστούμε τον κόσμο, τους ανθρώπους που επρόκειτο να μας δουν. Αποφασίσαμε δηλαδή, αυτό που θα κάνουμε να το κάνουμε σωστά. Ακόμα η ιδέα ήταν πρωτότυπη. Αυτό το καινούργιο περιβάλλον που έχει να κάνει και με το χώρο και με τους ανθρώπους, τα ήθη και τα έθιμα των τσιγγάνων. Η αυτή καθ' αυτή ιστορία είναι μια αγνή ερωτική ιστορία. Βάλαμε μέσα στο σπίτι του Έλληνα έναν έρωτα αγνό που μπορεί να παρακολουθήσει όλη η οικογένεια, χωρίς να νιώθει κανείς αμήχανα, ο πατέρας για την κόρη, για τον γιο κλπ.

Ερ: Ποιές εμπειρίες αποκόμισες από την συναναστροφή με τους τσιγγάνους;

Απ: Εγώ με τους τσιγγάνους έχω πολλές επαφές και συγγένειες, κουμπιές πολλά χρόνια πριν, οπότε ήταν πολύ οικείο το περιβάλλον.

Ερ: Τι ρόλο παίζουν οι τσιγγάνοι για τον μέσο τηλεθεατή;

Απ: Είναι ένας καινούργιος κόσμος, τον οποίον η κάμερα και το μάτι του Μανουοάκη τον εξερευνά και τον γνωρίζει.

Ερ: Το συγκεκριμένο σήριαλ τελειώνει. Ετοιμάζεις κάτι για τη συνέχεια;

Απ: Γίνονται πολλές ζυμώσεις στον τηλεοπτικό χώρο. Ίσως είναι και η χρονική στιγμή να μην κάνω τηλεόραση. Να απέχω μετά από μια τέτοια επιτυχία. Αν υπάρξει κάτι πολύ καλό θα συμμετάσχω. Αλλιώς δεν θα κάνω τηλεόραση για έναν χρόνο.

Θεατρικά, παίζω ήδη σε μια παράσταση που έχει μεγάλη επιτυχία για δύο χρονιές, το "Μπαμπάδες με ρούμι". Του χρόνου έχω κλείσει σε μια καινούργια παράσταση με την Κάτια Δανδουλάκη, το "Λεωφορείο ο Πόθος".



Ερ: Ποιές ήταν οι δυσκολίες που συνάντησες στην προσαρμογή σου στον ρόλο της Ερατώ, σ' έναν ρόλο με ιδιαιτερότητες;

Απ: Οι δυσκολίες ήταν πολλές και ειδικά στο ξεκίνημα. Πέρα από το γεγονός της αναζήτησης της προσέγγισής μου στον ρόλο, δε γνώριζα τα τεχνικά θέματα, δεν ήξερα καν τι σημαίνει κάμερα. Με τη βοήθεια όμως όλων των ανθρώπων που βρέθηκαν πλάι μου, από τους τεχνικούς έως και τους συντελεστές της σειράς, νομίζω ότι κατάφερα να ενταχθώ στο κλίμα των γυρισμάτων και άρχισα σταδιακά να προσεγγίζω και τον ρόλο.

Ερ: Ποιά ήταν η προσωπική σου άποψη για την φυλή των τσιγγάνων και ποιά η εμπειρία που αποκόμισες από τη συνεργασία σου μαζί τους;

Απ: Πριν τους γνωρίσω, δεν είχα καμμία γνώση για τους τσιγγάνους. Δεν ήξερα για τη ζωή, τις συνήθειες ή τα έθιμά τους. Τώρα, που τους έμαθα κάπως, για πολλά πράγματα τους θαυμάζω. Με γοητεύει η ελευθερία τους, η ανεξαρτησία τους σε κάποια θέματα, νομίζω γενικά ότι είναι αξιοθαύμαστοι. Υπάρχουν ωστόσο και πτυχές της ζωής τους που ακόμα και σήμερα δεν τις καταλαβαίνω.

Ερ: Πόσο απέχει η Ερατώ από την Άννα Μαρία;

Απ: Άλλοτε απέχει πολύ και άλλοτε πάλι είναι ίδια. Η Ερατώ κατέχει μια ελευθερία την οποία βγάζει προς τα έξω. Η Άννα Μαρία κατέχει μια ελευθερία που θάθελα να βγάζω προς τα έξω. Η έννοια της ελευθερίας είναι πολύ σημαντική και αποτελεί το κοινό μας στοιχείο.

Ερ: Ποιές είναι οι μελλοντικές σου φιλοδοξίες;

Απ: Σ' αυτό το επάγγελμα δεν μπορώ να ιεραρχήσεις ή να κατατάξεις τους στόχους. Η τηλεόραση, ο κινηματογράφος και το θέατρο είναι οι κεντρικοί άξονες δουλειάς. Δεν μπορώ λοιπόν να απορρίψω κάτι. Μπορώ να πεις ότι προτιμώ το θέατρο. Αυτό όμως δεν σημαίνει ότι ασχολούμαι μόνο με το θέατρο. Και κυρίως όταν δεν έχεις γνωρίσει κάτι, δεν μπορείς και να το προτιμάς. Πρέπει να δοκιμάσεις τις δυνάμεις σου σε όλες τις κατηγορίες της δουλειάς, να δοκιμασθείς και να αποφασίσεις για την επιλογή σου.

Ερ: Που νομίζεις ότι οφείλεται η μεγάλη επιτυχία της σειράς;

Απ: Δεν ξέρω, το μόνο που μπορώ να πω είναι ότι καμμία φορά στη ζωή, κάποια πράγματα δένουν. Κάποιες "χημείες" υπάρχουν.

Pan

ΕΞΟΥΤΙΝΟ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

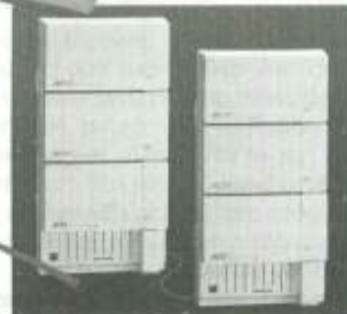
Ξενοδοχειακά Τηλεφωνικά Κέντρα Panasonic Ψηφιακής Τεχνολογίας συμβατά με EURO ISDN



Ζητείστε από τον εξουσιοδοτημένο Συνεργάτη της INTERTECH A.E. να σας παρουσιάσει τα νέα Ξενοδοχειακά Τηλεφωνικά Κέντρα Panasonic KX-TD1232CE & KX-TD816CE και να σας εξηγήσει πώς θα μπορέσουν να συμβάλουν στην αναβάθμιση των προσφερομένων υπηρεσιών προς τους πελάτες σας, προσθέτοντας "αστέρια" στην ποιότητα.

Έλεγχος
Check-in/Check-out

Συνολική χωρητικότητα του συστήματος μέχρι 24 γραμμές πόλεως και 128 εσωτερικές συνδέσεις



Panasonic

ΡΙΖΑ

Γ. ΤΣΕΜΠΕΡΑΣ

ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑΣ 20 - ΝΑΥΠΛΙΟ - ΤΗΛ. (0752) 24005



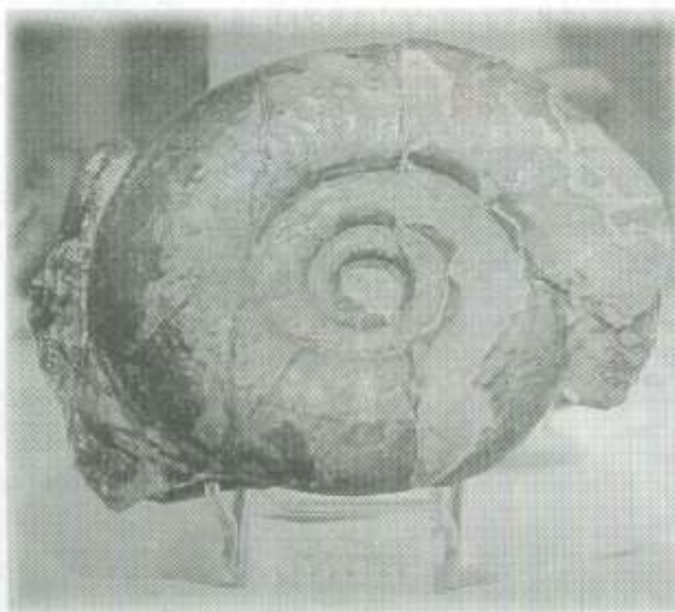
ΠΑΛΙΝ ΧΡΟΝΩΙ ΤΑ ΔΡΑΧΑΙΑ ΚΑΙ ΝΑΓΙΝΕΤΑΙ

Στον δρόμο κατευθείαν προς την Επίδαυρο υπάρχει μια κώμη Λήσσα [...](1). Στη Λήσσα συνορεύει η Αργολίδα με την Επίδαυρία. Προτού φτάσει κανείς στην πόλη Επίδαυρο, φτάνει στο ιερό του Ασκληπιού [...](2).

Στην περιοχή της Επίδαυρίας χώρας, την εποχή του Πausanias, υπήρχε η αρχαία πόλη Λήσσα, η αρχαία πόλη Επίδαυρος και το ιερό του Απόλλωνα και του Ασκληπιού, που ήταν το πρώτο σε τάξη Ασκληπιείο του αρχαίου κόσμου. Είναι γνωστό ότι τα μεγάλα ιερά δεν ανήκαν σε καμία πόλη, ανήκαν σε όλους τους Έλληνες.

Ο Pausanias ομολογεί, όπως κάνει συχνά όταν δεν θέλει ή δεν του επιτρέπεται να μιλήσει για κάτι, ότι δεν ξέρει ποιοι υπήρξαν οι κάτοικοι της χώρας πριν έρθει σε αυτήν ο Επίδαυρος. Ο Στράβων όμως αναφέρει ότι η Επίδαυρος λεγόταν Επίκαρος (3). Πράγματι, τα ονόματα Λήσσα και Λυγουριό μοιάζουν πολύ παλιά. Η αρχαία Λήσσα ταυτίζεται με το Λυγουριό (4). Η ονομασία Λυγουριό πιθανότατα μεταφέρθηκε μαζί με τους κατοίκους από το Παλιγουριό στη θέση της αρχαίας Λήσσας, στο σημερινό Λυγουριό. Είναι γνωστή η θέση Παλιγουριό, δηλαδή Παλι(ο)Λυγουριό. Το ύψωμα του Παλιγουριού "Κάστρο" φαίνεται ότι είχε οχυρωθεί κατά τη Μυκηναϊκή εποχή.

Λόγω της γεωγραφικής του θέσης ήταν καλά προστατευμένο, έτσι οι Βυζαντινοί αυτοκράτορες



μία ονομασία δεν μπορεί να αλλάξει το γεγονός ότι η αρχαία Λήσσα, το σημερινό Λυγουριό, βρίσκεται δίπλα στο ιερό του Απόλλωνα και του Ασκληπιού με το φημισμένο θέατρο.

Ούτε η επωνομασία "Αρχαία" της Παλαιάς Επίδαυρου θα καταφέρει να μικρύνει την απόστασή της από αυτό. Φυσικός θεματοφύλακας του Ιερού ήταν και είναι το Λυγουριό και έχει για τούτο μεγάλη ευθύνη. Το απέδειξαν οι Λυγουριότες όταν παραχώρησαν τα χτήματά τους υπέρ της Αρχαιολογικής Εταιρείας. Η Παλαιά Επίδαυρος έχει την πρωταρχική ευθύνη της αρχαίας Ακρόπολης και της πόλης της Επίδαυρου που βρίσκεται ακόμη σκεπασμένη από τη γη

ελαιώνες, το ιερό δένδρο της Σοφίας, σύμβολο της σύνεσης που φέρνει την Ειρήνη.

Αν φρόντιζε ο καθένας τον τόπο του όπως έχει υποχρέωση και αν συνεργάζοταν χωρίς να υποφθαλμιά τον άλλον, μόνο τότε θα μπορούσε πραγματικά να αναπυχθεί ο τόπος.

Για την κατανόηση της ζημιάς που προκαλούν οι αλλαγές του ονόματος της Παλαιάς Επίδαυρου στις οδικές ταμπέλες, θα ήταν ευχής έργο να ήταν παρόντες οι αναγνώστες του άρθρου τούτου στις διηγήσεις αλλοδαπών για την περιπλάνησή τους στην Παλαιά Επίδαυρο και στην ταλαιπωρία τους μέχρι να βρουν τον σωστό δρόμο για το Θέατρο, το Ιερό του Απόλλωνα και του Ασκληπιού της Επίδαυρίας χώρας. Είναι ντροπή και κρίμα να γελοιοποιούμαστε για τοπικιστικά μικροσυμφέροντα. Δήμος Λήσσας λοιπόν και Δήμος Παλαιάς και Νέας Επίδαυρου θα ήταν σωστό να ονομαστούν. Ακόμα λογικότερο για το καλό του τόπου, ένας δήμος, Δήμος Επίδαυρου, όπως παλιά, με έδρα τον μεγαλύτερο οικισμό.

Αναρωτιέμαι, για ποιο λόγο δεν είναι εφικτό;

ΚΑΡΟΛΙΝΑ ΑΝΝΙΝΟΥ

Η Επίδαυρία χώρα και οι Δήμοι της

το οχυρώνουν πάλι και το εντάσσουν στην αλυσίδα των οχυρών της αυτοκρατορίας. Αντίθετα, η γεωγραφική θέση του σημερινού Λυγουριού, δεν παρείχε την ανάλογη προστασία ώστε να οχυρωθείτη Βυζαντινή εποχή(5).

Στην ίδια αλυσίδα οχυρών εντάσσεται και το Κάστρο της Νέας Επίδαυρου ή Πιάδας. Η Α' Εθνοσυνέλευση της ελεύθερης πατρίδας, που έγινε εκεί, αποφάσισε να μετονομάσει την Πιάδα σε Νέα Επίδαυρο. Έτσι, όταν δίπλα στην αρχαία πόλη Επίδαυρο, η περιοχή που ονομαζόταν Πίδαυρα (Επίδαυρος) αύξησε τους κατοίκους της για να ξεχωρίσει από τη Νέα Επίδαυρο ονομάστηκε Παλαιά Επίδαυρος.

Ο λόγος που όλα αυτά αναφέρονται είναι για να φανεί ξεκά-

θαρα ότι η κάθε ονομασία δεν είναι τυχαία. Δεν έχει γεννηθεί ούτε από αυθαιρεσία ούτε από σκοπιμότητα. Την έχει γεννήσει ιστορία ολόκληρων χιλιετιών. Αν το όνομα λησμονηθεί περνά στη σφαίρα της λήθης και η ιστορία του. Για τούτο είναι μεγάλη ευθύνη η αλλαγή του ονόματος μίας πόλης ή ενός Δήμου. Ευθύνη που δεν αφορά μόνο τους κατοίκους της πόλης ή του δήμου, αλλά όλους τους πολίτες και ολόκληρο τον κόσμο, κυρίως όταν πρόκειται για τόπους διεθνώς γνωστούς, που όταν αλλάξουν όνομα μόνο σύγχυση προκαλούν στους επισκέπτες και ταλαιπωρία. Αναφέρομαι στην αυθαίρετη αλλαγή ονόματος του Δήμου Παλαιάς Επίδαυρου αλλά και στη νόμιμη αλλαγή του ονόματος του Δήμου Ασκληπιείου. Καμ-

και τη θάλασσα, περιμένοντας υπομονετικά να απαλλοτριωθούν τα κτήματα ή ακόμη και να παραχωρηθούν στην Αρχαιολογία, προκειμένου να αρχίσει επιτέλους η ανασκαφή και η μελέτη της περιοχής!

Έχει ακόμη την ευθύνη της καθαριότητας του Κόλπου της Επίδαυρου, της παραλίας αλλά και των νερών. Την ευθύνη του λιμανιού ώστε να εξυπηρετούνται, σύμφωνα με το θαλάσσιο δίκαιο, μικρά αλλά και μεγάλα σκάφη με ασφάλεια, και χωρίς να λερωθούν με τα απόβλητά τους τα νερά.

Οι πορτοκαλεώνες της Παλαιάς Επίδαυρου δεν ευδοκούν στο λεκανοπέδιο του Λυγουριού, ούτε το Λυγουριό μπορεί να γίνει παραθαλάσσιο, όπως δεν μετακινείται το θέατρο της Επίδαυρου. Όμως και οι δύο έχουν

1. Πaus. II, 25, 10.

2. Πaus. II, 26, 1.

3. Γεωγρ. Η, 15

4. Από τον Ι. Παπαδημητρίου (Π.Α.Ε., 1951, σ. 212) και τον Μ. Μίσο (Ελληνικά 1935, 18 κπ.). Επίσης από τους Leake, Curtius, Bursian, Baedeker, Frickenhaus και Muller. Μόνο ο Αντ. Μηλιαράκης (Γεωγραφία Πολιτική Αργολίδος και Κορινθίας, Αθήνα, 1886, σ. 89) ταυτίζει το Λυγουριό με το Καστράκι, ενώ ο Καββαδίας και ο Αρβανιτόπουλος το ταυτίζουν με την Καζάρμα (ΠΑΤ 1916, σ. 84).

5. Βλ. Μ. Μίσο, Πρακτικά Α' Συνεδρίου Αργολικών Σπουδών, 1979.



Ο ΠΑΛΑΜΗΔΗΣ

Ο Ναύπλιος εκ της Κλυμένης, θυγατρός του Κατρέως, όστις υιός του Μίνωος και της Κρήτης φέρεται, ή της Φιλύρας ή Ησιόνης, έσχεν υιούς τον Παλαμήδιο, τον Οίακα και τον Ναυσιμέδοντα. Εκ του ονόματος δε του πρώτου τούτου έλαβεν την επωνυμίαν, άγνωστο κατά ποίαν εποχήν, το υπέρ την Ναυπλίαν όρος Παλαμήδιον.

Ο Παλαμήδης εγένετο ιατρός και αστρονόμος άριστος. Εφεύρε τα μέτρα και τα σταθμά, τους πεσσούς και τους κύβους. Επενόησε τους φάρους, πρώτος δ' αυτός εφήρμοσε και τας στρατιωτικές παρατάξεις εν τη Τρωική εκστρατεία. Εις αυτόν αποδίδεται μάλλον και η εύρεσις των γραμμάτων του Ελληνικού αλφαβήτου.

ΓΙΑ ΤΗ ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ

Ο ΠΑΛΗΣ



**Δημοτικός
Ραδιοφωνικός Σταθμός**

Χρωματίζει
τη μέρα σας.



Το νέο Ericsson GF768.

Τόσο μικρό, που το παίρνετε μαζί σας οπουδήποτε πηγαίνετε.
Τόσο ελαφρύ, που μπαίνει στο τσεπάκι σας. Και όμως, διαθέτει όλες τις δυνατότητες που χρειάζεστε και είναι πανεύκολο στη χρήση. Το νέο Ericsson GF768 είναι από τα μικρότερα κινητά στο κόσμο και σίγουρα με τα πιο χαρούμενα χρώματα! Οποιο κι αν διαλέξετε -κόκκινο, μπλε, πράσινο ή κίτρινο- θα χρωματίσει τη μέρα σας!

Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ & ΣΙΑ ΕΕ

ΚΟΡΙΝΘΟΥ 192 - ΑΡΓΟΣ

τηλ. 0751-26175

ΠΑΝΑFON

ΤΟ ΠΛΑΝ ΣΤΗΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

ERICSSON 